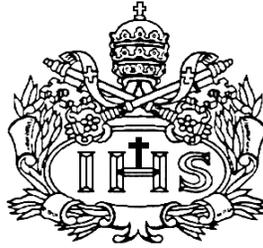


**PROYECTO ARQUITECTÓNICO, ESCENARIO MULTIPROPÓSITO, UPZ  
PARQUE SIMÓN BOLÍVAR-CAN EN BOGOTÁ**



**AUTOR**

**DANIEL FELIPE CASTELLI HINESTROZA**

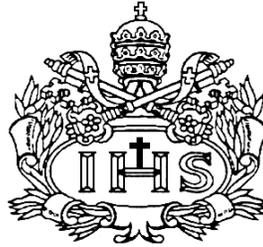
**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO**

**CARRERA DE ARQUITECTURA**

**Bogotá D.C.**

**2012**

**PROYECTO ARQUITECTÓNICO, ESCENARIO MULTIPROPÓSITO, UPZ  
PARQUE SIMÓN BOLÍVAR-CAN EN BOGOTÁ**



**AUTOR**

DANIEL FELIPE CASTELLI HINESTROZA

**Presentado para optar al título de Arquitecto**

**DIRECTOR**

EDUARDO BAQUERO

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO**

**CARRERA DE ARQUITECTURA**

**Bogotá D.C.**

**2012**

Nota de Advertencia: **Artículo 23 de la Resolución N° 13 de Julio de 1946.**

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Solo velará por qué no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y por qué las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vea en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

## TABLA DE CONTENIDO

1. Introducción.....	2
2. Preguntas del problema planteado.....	2
3. Descripción del problema.....	3
3.1. Urbano-arquitectónico.....	3
3.2. Infraestructura deportiva y complementaria.....	3
3.3. Ambiental-tecnológico.....	3
3.4. Social.....	4
3.5. Normativo.....	4
3.6. Conclusiones.....	4
4. Estados del arte.....	5
4.1. Teorías.....	5
4.2. Tesis de grado.....	5
4.3. Referentes.....	6
4.4. Conclusiones.....	6
5. El lugar-ubicación del problema.....	7
6. Historia.....	7
6.1. Arquitectónico-urbano.....	8
6.2. Social (población).....	8
6.3. Económico.....	8
6.4. Políticas (normativa).....	9
6.5. Ambiental.....	10
7. Proyectos a futuro en la UPZ parque Simón Bolívar-CAN.....	10
8. Verificación, visitas y observación.....	10
9. Conclusiones y recomendaciones.....	11
10. Enfoques.....	12
10.1. Arquitectónico.....	12
10.2. Responsabilidad social.....	12
10.3. Gestión personal.....	12
10.3.1. Empresas públicas.....	13
10.3.2. Empresas privadas.....	13
11. Hipótesis.....	13
12. Objetivo general.....	13
13. Objetivos específicos.....	14
14. Bibliografía.....	14
15. Aliados estratégicos.....	15

## **¿El diseño arquitectónico de un escenario multipropósito, es un método para la consolidación urbana de la UPZ Simón Bolívar y de Bogotá?**

Actualmente la UPZ Simón Bolívar en Bogotá, está localizado en una zona de alto impacto estratégico para Bogotá, lo anterior como mecanismo de ayuda en la identificación nacional e internacional de proyectos urbanísticos y arquitectónicos como el anillo de innovación de la 26, aeropuerto El Dorado, Centro internacional de convenciones, Corferias y la Universidad nacional.

Dentro de la UPZ se encuentran falencias puntualmente en la articulación de todos los proyectos mencionados ya que tiene déficit y calidad en cuanto a la infraestructura urbana deportiva y cultural existente, esto a consecuencia del mal planeamiento y de no tener una visión urbanística y arquitectónica a futuro, resultado de esto se debe proyectar muy bien esta zona para consolidar un área de alto impacto para la ciudad, la región y el mundo. Estos problemas urbanos, arquitectónicos, sociales y de nuevas tecnologías basadas en la ayuda para el medio ambiente, se tienen que tomar en cuenta para llevar a cabo un plan de consolidamiento y avance en los proyectos que en la actualidad se tienen proyectados y que por medio de este trabajo se propone para el mejoramiento y el avance de un plan de desarrollo para la UPZ Simón Bolívar en la localidad de Teusaquillo.

Por otro lado los servicios deportivos y culturales actuales, tienen que ofrecer un vital apoyo en base a los servicios complementarios que la zona no posee y que ayuden a consolidar un sector de alto potencial urbano-regional.

Para esta consolidación urbanística en este punto neurálgico de la ciudad, es primordial estudiar, investigar y proyectar, múltiples sectores en los que se ve influenciado políticas de renovación urbana y desarrollo, motivadas por las comunidades directamente implicadas y que se ven discriminadas, enmarcado dentro de una visión deportiva y cultural.

Es primordial hacerse la pregunta del ¿Qué pasaría si en una plazo de 15 a 20 años no se interviene el corazón deportivo de la ciudad-región en Bogotá?

### **Preguntas del problema planteado:**

1. ¿Cuáles son las falencias que actualmente presenta la UPZ Simón Bolívar de carácter urbano e infraestructura deportiva y cultural?
2. ¿Qué tipo de comunidades utiliza la infraestructura deportiva-cultural y cuáles son sus características?
3. ¿Cómo articular el deporte y la cultura, desde el campo urbano-arquitectónico e infraestructura deportiva y complementaria?
4. ¿Cómo articular el deporte y la cultura, desde el campo social, medio ambiental y tecnológico?

5. ¿Cuál es la normativa que rige en la UPZ Simón Bolívar en referencia a la renovación urbana, el deporte y la cultura?

**Descripción del problema:**

Para abordar la descripción del problema, se plantea cinco grandes ejes en los cuales, se muestran varias problemáticas que carece específicamente la UPZ Simón Bolívar, a través de sustento bibliográfico, referentes, hechos, estadísticas y documentos que ayuden a la argumentación del problema.

**1. Urbano-Arquitectónico:**

- Fragmentación de la ciudad, por medio de la desarticulación de escenarios y equipamientos deportivos y culturales, a consecuencia de la malla vial arterial de la ciudad.
- Poca interacción y circuito de actividades en el espacio público.
- La localidad de Teusaquillo, y más específicamente la UPZ Simón Bolívar, se constituye en un centro estratégico para el desarrollo empresarial del país en vía de desarrollo.

**2. Infraestructura deportiva y complementaria:**

- Déficit y deterioro en los algunos escenarios deportivos y culturales, correspondientes a la demanda e inclusión de las comunidades deportivas.
- Poco desarrollo y articulación de equipamientos urbanos complementarios al deporte y la cultura (vivienda, salud y medio ambiente).
- En la plataforma empresarial de la UPZ Simón Bolívar, se observa que la estructura productiva se orienta claramente hacia el sector de Electricidad, gas y agua, el cual tiene una participación de 76,4%.
- Servicios complementarios como Servicios financieros, inmobiliarios y empresariales sólo hacen parte de un 6,7%.
- Comercio, restaurantes y hoteles 5,5%.
- Servicios comunitarios, sociales y personales 4,4%.<sup>(1)</sup>

**3. Medio Ambiente y Tecnológico:**

- Falencias en la inclusión de ambientes urbanos, que primen los elementos naturales, como componente fundamental del paisaje urbano, así como la recuperación, aumento y mejoramiento del espacio público. <sup>(2)</sup>
- El poco aporte de una arquitectura-ambiental, innovadora y eficiente a los centros deportivos existentes y a complementar, para así buscar aprovechar los recursos naturales de tal modo que minimicen el impacto ambiental de los edificios sobre el medio ambiente y sus habitantes.

---

(1) Diagnóstico de las condiciones sociales, económicas y culturales de la localidad de Teusaquillo, página 6.

(2) Diagnóstico de las condiciones sociales, económicas y culturales de la localidad de Teusaquillo, página 10.

- Carencia de nuevas tecnologías, como la producción de energías naturales, materiales eficientes, económicos y reciclados, para el funcionamiento del edificio, y así reducir el impacto y el consumo de energía con respecto al medio ambiente. Lo anterior para ayudar a generar edificios y ambientes más eficientes y económicos.

#### **4. Social:**

- La poca inclusión y equidad, en términos de accesibilidad, a las múltiples poblaciones deportivas, al igual que a los escenarios y disciplinas existentes.
- Las actividades recreo-deportivas de la localidad no propician dinámicas de identidad local, a pesar de su calidad y alcances (algunas de estas actividades son de carácter nacional e internacional, como campeonatos y juegos de diversa índole). (3)
- El poco fortalecimiento de procesos de convivencia local, y la alcaldía denomina esta problemática como “pobreza oculta”.
- La infraestructura de la localidad se emplea muy poco en tratar, representar y promover temas locales.

#### **5. Normativo:**

- El área del Parque Metropolitano Simón Bolívar, elemento de la Estructura Ecológica Principal, está destinada al desarrollo de usos recreativos activos y pasivos, así como a la preservación de valores paisajísticos y ambientales. (artículo 180, numeral 2o., del Decreto 469 de 2003)
- Conformar un ambiente urbano que dé primacía a los elementos naturales como componente fundamental del paisaje urbano, así como a la recuperación, aumento y mejoramiento del espacio público.
- Consolidar la estructura funcional de la UPZ en sus diferentes sectores: dotacional, recreativo y de vivienda, en condiciones urbanísticas que preserven su carácter representativo, regulen los usos del suelo sin menoscabo de la actividad residencial y aseguren su integración funcional con la ciudad y con el contexto Ciudad - Región. (4)

#### **Conclusiones:**

De los anteriores cinco subtemas, se concluye que la principal causa por la cual se necesita renovar esta importante zona, es la ruptura que existe entre equipamientos, a causa de la malla vial que por allí cruza. La poca conexión del espacio público como vital importancia de ligar todos los escenarios deportivos. Y por último la causa social, específicamente la no inclusión y inequidad de toda la población que debería usar y estar activa con el deporte en la UPZ Simón Bolívar.

(3) Diagnostico del campo del arte, la cultura y el patrimonio de Teusaquillo– diciembre 2006

(4) Decreto 254 de 2004 Unidad de planeamiento zonal (Simón Bolívar)

## **Estados del arte**

### **Teorías:**

#### **LA ARQUITECTURA DE LA CIUDAD**

##### **ALDO ROSSI:**

La ciudad es entendida como arquitectura y esta como construcción de la ciudad en el tiempo. La arquitectura es como una creación inseparable de la vida civil y de la sociedad en la que se manifiesta; ella es, por su naturaleza, colectiva. Iniciaron la arquitectura al mismo tiempo que el primer trazo de la ciudad; la arquitectura es, así, connatural a la formación de la civilización y un hecho permanente, universal y necesario. Creación de un ambiente más propicio a la vida e intencionalidad estética son los caracteres permanentes de la arquitectura....

Este contraste entre lo particular y lo universal, entre lo individual y lo colectivo, es uno de los puntos de vista principales desde los cuales está estudiada la ciudad en este libro; entre la esfera pública y la privada, entre el diseño racional de la arquitectura urbana y los valores del locus. Intento crear un método análisis que se deduce de la teoría de los hechos urbanos, de la consideración de la ciudad como manufactura y de la división de la misma en elementos primarios y en zona residencial.

##### **Delirious New York (Rem Koolhaas)**

Su obra abarca enfáticamente las contradicciones de dos disciplinas (arquitectura y diseño urbano) que han luchado por mantener sus ideales humanistas de la honestidad material, la escala humana y concebida por el sentido en un mundo que se globaliza rápidamente, que la economía se adhiere el material, la escala de la máquina y el sentido de azar. En su lugar, Koolhaas celebra el "azar-como" la naturaleza de la vida de la ciudad: "La ciudad es una máquina adictiva de la que no hay escapatoria" la ciudad se define como un conjunto de "puntos calientes rojos".

### **Tesis de grado:**

1. *“ESTRATEGIAS URBANAS DE INTERVENCIÓN - PARA LA ESTRUCTURACIÓN, CONSOLIDACIÓN Y RENOVACIÓN DE LA ZONA DE SAN MARTÍN COMO SECTOR DE DESARROLLO Y FORTALECIMIENTO DEL CENTRO INTERNACIONAL DE BOGOTÁ D.C.”*

Por: Hernán Ricardo Santos Sánchez

La gestión de proyectos urbanos dentro de los actuales, tradicionales y futuros espacios de la ciudad y sus integrantes sociales, económicos y políticos, muestran nuevas estrategias urbanas de intervención para la estructuración, consolidación y renovación de los Centros Históricos, Tradicionales y Expandidos de Bogotá D.C., no solo como polos de atracción para la Red de

Centralidades, sino como Iconos urbanos y slogans publicitarios, para la creación y consolidación de una nueva identidad de la “Ciudad”.

### **Referentes:**

#### **1. Ciudad deportiva en Barcelona España Joan Gamper:**

La Ciudad Deportiva Joan Gamper es un complejo deportivo del Fútbol Club Barcelona, inaugurada el 1 de junio de 2006.

Ubicada en la localidad barcelonesa de San Juan Despí y con una superficie de 136.839 m<sup>2</sup>, acoge los entrenamientos del primer, segundo equipo y los equipos inferiores del club.

La ciudad deportiva cuenta con zonas de equipamientos deportivos, con instalaciones para la práctica de fútbol y de otros deportes de las diversas secciones del club, así como una zona comercial y hotelera, que albergará una oferta muy amplia de tipo comercial y lúdico, convirtiéndose en el motor popular del proyecto

#### **2. La Ciudad Real Madrid-España:**

Es un conjunto de instalaciones deportivas propiedad del Real Madrid Club de Fútbol que se encuentra en el Parque de Valdebebas (Madrid, España), entre el recinto ferial IFEMA y el Aeropuerto de Madrid-Barajas, y que fue inaugurado el 30 de septiembre de 2005.

Tiene una superficie de 1.200.000 m<sup>2</sup>, de los que hasta el momento se han desarrollado unos 300.000. La primera fase de la construcción, con un costo de 70 millones de euros incluye instalaciones médicas y de entrenamiento para el primer equipo y las secciones de la cantera, así como 12 campos de juego, incluyendo el Estadio Alfredo Di Stéfano.

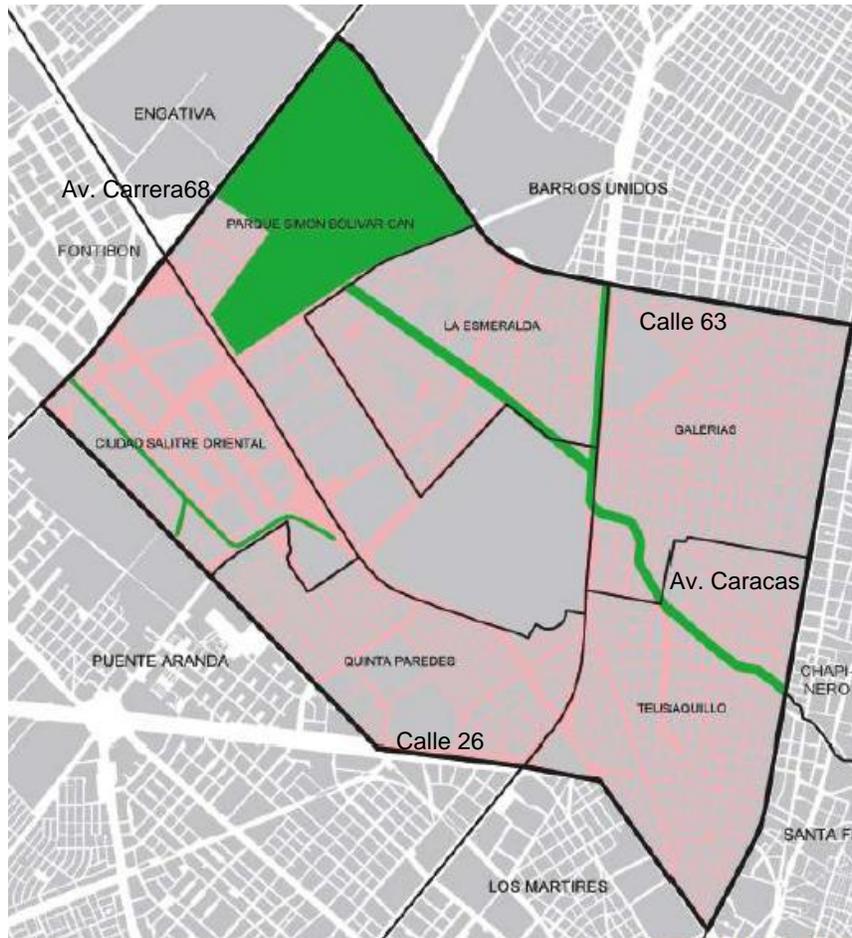
Dentro de la ciudad deportiva, se encuentran los estudios de Real Madrid TV y de Real Madrid Radio.

### **Conclusiones:**

Libros como “La arquitectura de la ciudad” de Aldo Rossi, hace reflexionar sobre el entendimiento que se tiene de la arquitectura y de cómo se construye la ciudad en términos de cómo se relaciona la parte social, es decir trabajar conjuntamente con la comunidad y como se ve relacionada directamente hacia la parte urbanística y arquitectónica.

Por otra parte referentes como la ciudad deportiva en Barcelona-España, dan cuenta de proyectar un complejo deportivo con todos los servicios que un área tan grande le puede ofrecer a la población, con determinantes claves en el consolidamiento y potenciamiento de una zona con servicios complementarios que ayuden al soporte del deporte como eje principal del proyecto.

## El lugar-ubicación del problema:



### Historia:

Teusaquillo es considerado como el antiguo sitio de veraneo del “Zipa de Hunza”. Ubicado en la falda de la cordillera y acompañado por dos ríos principales; lugar escogido por Gonzalo Jiménez de Quesada para fundar la ciudad.

La localidad tomó su nombre del barrio tradicional, como recordatorio de ese lugar indígena.

En 1927 se inició el desarrollo urbanístico del barrio Teusaquillo. Fue el barrio residencial más elegante de esa época, donde se dieron cita varias tendencias arquitectónicas, especialmente las de estilo inglés. A pesar de los años la mayoría de estas viviendas se conservan.

Los estilos arquitectónicos se desarrollaron por etapas: en los años 30, el estilo republicano se inspiró en las casas construidas entre la calle 32 a 36 y de la Avenida Caracas a la carrera 22. En los años cuarenta y cincuenta se construyeron mansiones de estilo clásico. (5)

---

(5) “Recorriendo Teusaquillo”. 2004. Diagnóstico físico y socioeconómico de las localidades de Bogotá, DC. Alcaldía Mayor de Bogotá. Secretaría de Hacienda. Departamento Administrativo de Planeación. Página 9.

### **Urbana-arquitectónico:**

Teusaquillo está conformado por seis Unidades de Planeación Zonal, de las cuales tres son de tipo residencial cualificado, dos de tipo residencial consolidado, y una de tipo predominantemente dotacional. La UPZ con mayor extensión de la localidad es Parque Simón Bolívar-CAN, seguida por Galerías y Teusaquillo, las cuales tienen extensiones prácticamente iguales; la UPZ menos extensa es Quinta Paredes. Todas las UPZ de la localidad, con excepción de Quinta Paredes, presentan áreas protegidas; la UPZ Parque Simón Bolívar-CAN concentra el mayor porcentaje de estas áreas, con el 82,4%, debido a que dentro de sus límites se encuentra el parque Simón Bolívar. Sólo las UPZ Ciudad Salitre Oriental y Quinta Paredes poseen áreas por desarrollar en suelo urbano. (6)

En cuanto a población se refiere la UPZ Simón Bolívar posee la menor densidad de población de todas las 6 UPZ de la localidad de Teusaquillo, esta población se ve representada en un 3.04% que equivalen a 3.839 habitantes. (7)

La localidad es actualmente sede de una parte representativa de la institucionalidad nacional y distrital, así como de entidades internacionales y, en los últimos tiempos, el tranquilo sector residencial de Teusaquillo se ha visto absorbido por el avance del comercio, que encuentra en el lugar un centro de operaciones por su cercanía a los diferentes sitios de la ciudad. Buena parte de las viviendas, que fueron construidas para uso residencial, se han convertido en almacenes, empresas de servicios, oficinas en general y sedes políticas.

### **Sociales (población):**

La composición de la población residente en la localidad, clasificada según la edad, muestra que el 18,3% de las personas son menores de 15 años y el 7,8 % es mayor de 64 años. En cuanto a la población de la UPZ Simón Bolívar esta censada en 3.839 habitantes que representan el 3.04% del total de la población de la localidad de Teusaquillo.

La UPZ Simón Bolívar cuenta con índices de calidad de vida muy satisfactorios. De otro lado, disfruta de excelentes escenarios recreativos y deportivos, incluso, cabe subrayar, se constituye en un centro estratégico para el desarrollo empresarial del país. Sin embargo, esta estructura no se constituye en un eje articulador de las identidades de los habitantes de la localidad. (8)

### **Económicos:**

Si se compara la plataforma empresarial de las diferentes localidades de Bogotá por manejo de activos para la pequeña, mediana y gran empresa, desde el análisis de las casas matrices (sedes principales de las organizaciones), se puede ver que Teusaquillo ocupa el cuarto lugar en cuanto a participación dentro del total de activos del Distrito. Del total de activos de las empresas de la ciudad, Teusaquillo concentra el 5,98%. Cabe agregar que las dos localidades con mayor concentración de activos, Chapinero y Santa Fe, concentran el 70% del total de activos de las empresas de la ciudad. (9)

---

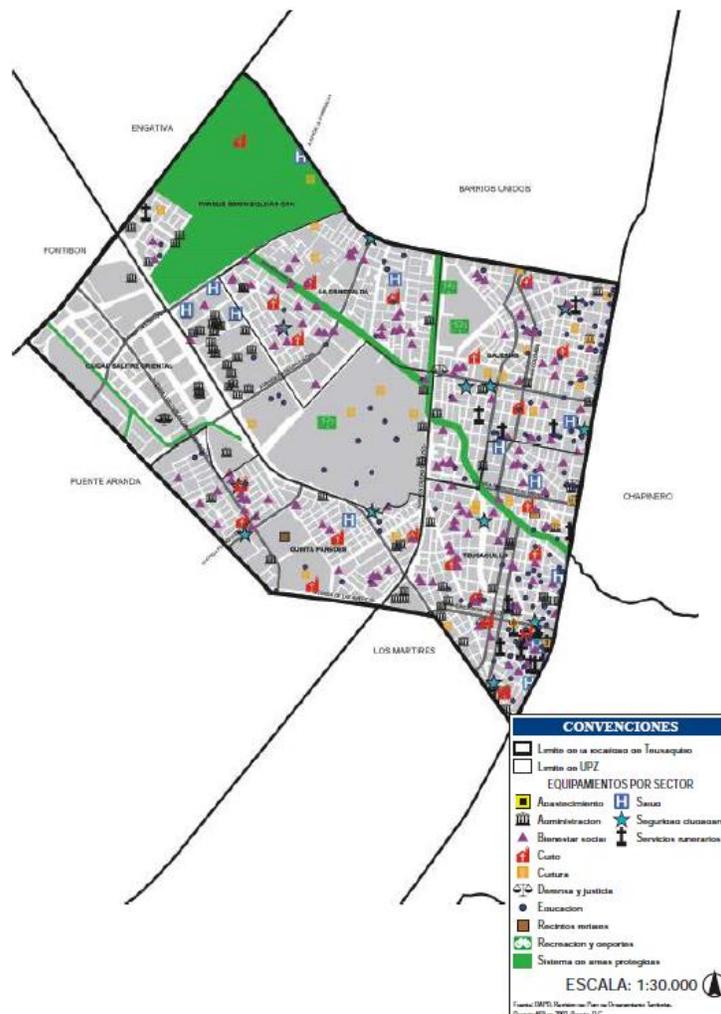
(6-9) "Recorriendo Teusaquillo". 2004. Diagnóstico físico y socioeconómico de las Localidades de Bogotá, DC. Alcaldía Mayor de Bogotá. Secretaría de Hacienda. Departamento Administrativo de Planeación.

### Políticas (normativa):

La estructura básica de la zona, hace parte del presente Decreto, se sustenta en la articulación de los elementos del suelo de protección, del sistema de movilidad, del sistema de espacio público y de su organización funcional, y tiene por objeto establecer directrices de ordenamiento urbano para la UPZ No. 104, PARQUE SIMÓN BOLÍVAR-CAN, como parte integrante del núcleo de grandes equipamientos conformado entre el centro de la ciudad y el eje occidental hacia el Aeropuerto El Dorado, zona que posee proyección regional, nacional e internacional.

En cuanto a lo que propone el decreto 254 para la UPZ Simón Bolívar, es consolidar la estructura funcional de la UPZ en sus diferentes sectores: dotacional, recreativo y de vivienda, en condiciones urbanísticas que preserven su carácter representativo, regulen los usos del suelo sin menoscabo de la actividad residencial y aseguren su integración funcional con la ciudad y con el contexto Ciudad - Región. (10)

### Equipamientos



(10) Decreto 254 de 2004 Unidad de planeamiento zonal (Simón Bolívar).

**Ambientales:**

La vegetación de la localidad de Teusaquillo se puede caracterizar como típicamente urbana, con especies arbóreas sembradas intencionalmente para conformar la malla verde local o metropolitana. En las zonas verdes se encuentran especies arbóreas y arbustivas exóticas y nativas. (11)

Cabe agregar que la estructura ecológica principal tiene tres componentes:

1. El sistema de áreas protegidas del Distrito Capital:  
Es el conjunto de espacios con valores únicos para el patrimonio natural del Distrito, de la región o de la Nación, y cuya conservación resulta imprescindible para el funcionamiento de los ecosistemas, la conservación de la biodiversidad y el progreso de la cultura en el Distrito Capital.
2. Los parques urbanos.
3. El área de manejo especial del valle aluvial del río Bogotá.

**Proyectos a futuro en la UPZ parque Simón Bolívar-CAN:****Estadio multipropósito:**

La alcaldía de Bogotá y la Gobernación de Cundinamarca tiene proyectado construir un nuevo estadio para Bogotá, en la calle 26 con carrera 44 se sitúa un lote de propiedad de la beneficencia de Cundinamarca el cual está siendo visto como el futuro aposento de un espacio para el desarrollo deportivo y cultural tanto para la ciudad como para el país.

**Verificación: Visitas y observación**

En las verificaciones y visitas al lugar del problema, específicamente la UPZ Simón Bolívar, se tuvo en cuenta dos miradas, la urbana y la arquitectónica.

En la verificación urbana se llegó a la conclusión que todos los espacios recreo-deportivos se encuentran desarticulados, por la fragmentación urbana que allí se presenta, a través de las vías arteriales que cruzan el sector y generan el desligamiento no sólo de espacios específicos útiles, sino el desarrollo e interacción del espacio público, por medio de interacción de los mismos.

Desde la parte arquitectónica, se observó que los sistemas de equipamientos, en lo que concierne a la recreación y deporte, se encuentran en estado de deterioro y no cuentan con las más recientes tecnologías que ayuden al buen funcionamiento de los edificios, específicamente los del centro de alto rendimiento y complejo deportivo unidad deportiva el Salitre, en problemas específicos de tecnología y ambientalmente a una arquitectura más sostenible.

---

(11) Planes de Desarrollo Local 2008- 2012. JAL. Teusaquillo



Parque Simón Bolívar



Glorieta calle 63 con 47



Carrera 60 con calle 63



Carrera 68 con calle 63

### Conclusiones y recomendaciones:

- En cuanto a dotaciones de equipamiento urbano, Teusaquillo es la segunda localidad con mayor número de equipamientos con relación a su población, después de la localidad de Chapinero. El 66,0% de estos equipamientos corresponde al sector salud, porcentaje que contrasta con la inexistencia de instituciones públicas de este tipo en la localidad. Esto nos indica que se debe reforzar las instituciones públicas en el sector salud para así empezar a reforzar y complementar los servicios ofrecidos por la UPZ Simón Bolívar.
- La UPZ Simón Bolívar presenta el indicador más alto de parques y zonas verdes por habitante, con 12,66 m<sup>2</sup>, significativamente más alto que el promedio de la ciudad, 4,82 m<sup>2</sup>/hab, no obstante, al observar los datos de las UPZ, Galerías figura con un indicador muy bajo, 1,26 m<sup>2</sup> de parques y zonas verdes por habitante. Aunque esta UPZ tiene la más alta de todas las de la localidad, se debe reforzar esta cifra enfocándolo más hacia la creación de espacio público como varios circuitos de actividades que se dan según lo necesite la población y su uso específico.
- En conclusión, Teusaquillo es una localidad altamente en vía de desarrollo, pero hace falta trabajar en temas específicos urbanos, como su consolidación y la entrada de servicios de soporte a una estructura funcional ya existente. Ambientales y tecnológicos, en lo que atañe nuevas tecnologías y arquitectura sostenible.

**Enfoques:**

A continuación se presenta los lineamientos generales para desarrollar el problema en tres tópicos planteados de la siguiente manera.

**Enfoque arquitectónico:**

La UPZ Simón Bolívar en Bogotá, es una zona de alto potencial estratégico y de desarrollo empresarial para la ciudad y la región, de tal manera que está en proceso de consolidación y por consiguiente se hace necesario estudiar detenidamente los problemas que posee esta área de la ciudad. Uno de los inconvenientes que aqueja la UPZ Simón Bolívar es la alta fragmentación urbanística, esto genera la inmediata desarticulación de escenarios y equipamientos deportivos, a consecuencia de la malla vial arterial de la ciudad. Otra problemática que se ve reflejada en el aspecto urbano, es la poca interacción y circuito de actividades en el espacio público.

Por último se observa además que en los equipamientos deportivos están en deterioro y no conservan los parámetros mínimos que en la parte estructural, deportiva y recreativa se deben tener en cuenta al momento de consolidar una zona de alto potencial.

**Enfoque en la responsabilidad social:**

Dentro de la UPZ Simón Bolívar se presenta un contexto urbano de características ambientales buenas, sin embargo existen falencias en la inclusión de elementos naturales, como componente fundamental del paisaje urbano, así como la recuperación, aumento y mejoramiento del espacio público. Lo anterior acompañado de una poca relevancia en nuevas tecnologías, en cuanto a infraestructura deportiva con elementos que ayuden a la disminución de energía y contaminación, para así diseñar edificios más eficientes.

Por otro parte se necesita elevar la inclusión y equidad social, en términos de accesibilidad, a las múltiples poblaciones deportivas que actualmente casi no se tienen en cuenta (niños y adultos mayores), al igual que los escenarios y disciplinas existentes. Las actividades recreo-deportivas de la zona no propician dinámicas de identidad local, a pesar de su calidad y alcances (algunas de estas actividades son de carácter nacional e internacional, como campeonatos y juegos de diversa índole). Para darle solución a lo anterior los habitantes plantean la necesidad de fortalecer procesos de convivencia local.

**Enfoque de gestión personal:**

En este punto se plantean dos escenarios posibles, en los cuales se puede ver reflejada la propuesta y quienes pueden influir en los alcances.

### **Empresas públicas:**

- Instituto de recreación y deporte **(IDRD)**. Promueve la recreación, el deporte, el buen uso de los parques y el aprovechamiento del tiempo libre de todos los habitantes de Bogotá, con prioridad en los grupos más necesitados, para formar mejores ciudadanos, enseñar los valores de la sana competencia y mejorar la calidad de vida en armonía con los Ecosistemas y el Medio Ambiente.
- Empresa de renovación urbana **(ERU)**. Diseña y gestiona actuaciones urbanas integrales e inmobiliarias para recuperar física, económica y socialmente el suelo urbano mediante políticas de competitividad.
- Instituto de desarrollo urbano **(IDU)**. Garantiza el eficiente y eficaz desarrollo urbano integral de los proyectos de infraestructura de los sistemas de movilidad y espacio público del Distrito Capital, asegurando su funcionalidad y sostenibilidad para atender las necesidades de accesibilidad, conectividad y articulación urbano regional, contribuyendo con la productividad y competitividad de la ciudad y mejorando la calidad de vida de su habitantes.

### **Empresas privadas:**

- Empresas por concesiones
- ONG's (organizaciones no gubernamentales)
- Estudios de arquitectura.

### **Hipótesis:**

La renovación urbana es un paso para la consolidación de la UPZ Simón Bolívar, por esto se plantea el fortalecimiento de una zona netamente de carácter deportiva que tiene sus pros y contras, pero que con una pronta intervención y buenos planteamientos urbanísticos y de escenarios propios para la práctica de cualquier deporte y de la mano con la comunidad directamente implicada, se puede llegar a un área de alto vigor para la región.

También se tiene que tener en cuenta los posibles servicios complementarios al deporte que den soporte a la calidad de vida de los habitantes, sino que además garanticen un fácil acceso a cualquier servicio y con buenos planteamientos arquitectónicos de tecnología que ayude a economizar materiales y ahorro por los recursos naturales.

### **Objetivo general:**

Propuesta urbana y arquitectónica traducido en un escenario multipropósito, el cual se inscriba y articule en varias zonas con diversos usos y proyectos a futuro que van desde el anillo de innovación, Centro internacional de convenciones de

Bogotá y Corferias, Centro negocios, centros comerciales y hoteles ubicados por amplia zona del costado de la Avenida 26 y el salitre. Usos académicos como la universidad Nacional y su ciudad universitaria. Por último la amplia franja de usos deportivos como el centro de alto rendimiento, Complejo acuático y la unidad deportiva el salitre. Usos culturales como la Biblioteca Virgilio Barco, Museo de los niños, Parque temático Maloka, etc. El proyecto apunta a una escala de ciudad el cual reconoce y se adapta a los múltiples usos que se generan alrededor del proyecto.

#### **Objetivos específicos:**

1. Dotar a Bogotá de un centro multipropósito que llene el vacío de un escenario apto para la actividad deportiva, cultural, conciertos de mediana magnitud y un apoyo fundamental al festival de teatro y nos ubique internacionalmente.
2. Analizar la infraestructura deportiva y cultural existente, para reconocer sus principales características y falencias a mejorar.
3. Examinar los equipamientos deportivos y culturales actuales, para poder entender y dimensionar sus alcances, en cuanto a nuevas tecnologías y población a tener en cuenta.
4. Observar los defectos que urbanísticamente tiene la UPZ, para realizar mejoramientos y propuestas urbanas en aras de consolidar esta área.
5. Estudiar los requerimientos y expectativas de la comunidad, para desarrollar propuestas en visión a los habitantes y sus inquietudes.
6. Entender la normativa que rige en la UPZ Simón Bolívar, exactamente en el campo deportivo y cultural, para saber su implementación a los problemas a desarrollar.

#### **Bibliografía:**

1. <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=14758>
2. Diagnóstico de las condiciones sociales, económicas y culturales de la localidad de Teusaquillo-Bogotá.
3. Plan de Desarrollo Económico, Social y de Obras Públicas 2008-2012. "Bogotá Positiva: Para Vivir Mejor".
4. Planes de Desarrollo Local 2008- 2012. JAL. Teusaquillo
5. "Recorriendo Teusaquillo". 2004. Diagnóstico físico y socioeconómico de las Localidades de Bogotá, DC. Alcaldía Mayor de Bogotá. Secretaría de Hacienda. Departamento Administrativo de Planeación.
6. Decreto 254 de 2004 Unidad de planeamiento zonal (Simón Bolívar).
7. "La arquitectura de la ciudad", Rossi, Aldo. Barcelona: Gustavo Gilli.
8. Diagnostico del campo del arte, la cultura y el patrimonio de Teusaquillo– diciembre 2006.
9. [www.oma.eu](http://www.oma.eu)

**Aliados estratégicos:**

1. Juan Jacobo Arenas, profesor Pontificia Universidad Javeriana, proyecto “Centros Urbanos”. Amplio conocimiento en la renovación urbana de las ciudades.
2. Empresa de renovación urbana (ERU). Diseña y gestiona actuaciones urbanas integrales e inmobiliarias para recuperar física, económica y socialmente el suelo urbano mediante políticas de competitividad.
3. Instituto de recreación y deporte (IDRD). Promueve la recreación, el deporte, el buen uso de los parques y el aprovechamiento del tiempo libre de todos los habitantes de Bogotá, con prioridad en los grupos más necesitados, para formar mejores ciudadanos, enseñar los valores de la sana competencia y mejorar la calidad de vida en armonía con los Ecosistemas y el Medio Ambiente.
4. Instituto de desarrollo urbano (IDU). Garantiza el eficiente y eficaz desarrollo urbano integral de los proyectos de infraestructura de los sistemas de movilidad y espacio público del Distrito Capital, asegurando su funcionalidad y sostenibilidad para atender las necesidades de accesibilidad, conectividad y articulación urbano regional , contribuyendo con la productividad y competitividad de la ciudad y mejorando la calidad de vida de su habitantes.