

Significados sociales de construcción de Paz: Jóvenes promotores y promotoras de paz

Presentado por:

Oscar David Mesa, Anlly Biviana Mora & Maria Juanita Montenegro Rovira

Directora:

Natalie Sánchez Benítez

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Facultad de Psicología

Tesis de grado

Bogotá

2016

Resumen

El desarrollo de esta investigación se centró en reconocer cuales son los significados asociados a la construcción de paz, que construyen los jóvenes participantes de los grupos de acompañamiento psicosocial y el grupo de promotores y promotoras de paz del Colegio Manuel Cepeda Vargas de la localidad de Kennedy; la fundación FUNDECOM y la Pontificia Universidad Javeriana (P.U.J.). Ahora bien, para alcanzar con los objetivos propuestos durante la investigación, se realizó un diseño metodológico basado en los principios de la investigación cualitativa orientado por un enfoque de tipo biográfico- narrativo. Por tal razón, se llevó a cabo la implementación de algunas herramientas para la recolección de datos tales como los grupos de discusión y las entrevistas semi-estructuradas que se desarrollaron en relación a cuatro grandes categorías de análisis tales como Jóvenes y juventudes, subjetividades políticas, herramientas para la construcción de paz y significados sociales.

Por último, se realizaron algunas reflexiones sobre cuáles son los recursos y las herramientas que los y las jóvenes participantes del proceso investigativo, consideran como propias al momento de asumir un rol dentro de los procesos de construcción de paz en su localidad.

Palabras claves: Subjetividades políticas, jóvenes, construcción de paz, Significados sociales, Psicología Social, Promotores de Paz, Kennedy

Abstract

The development of this research focused on recognizing the associated meanings with the peace building, regarding with the psychosocial support groups of young participants and the supporters/promoters group of Manuel Cepeda Vargas school in Kennedy neighbor; The foundation FUNDECOM and the Javeriana University (P.U.J.). Nonetheless, to achieve the proposed objectives during the research, a methodological design was made base on the principles qualitative research guided by a biographical – narrative approach. Due to it the implementation of some data collection tools such as argument teams and the semi-structured interviews was carried out which is established in relation to four main analysis categories such as youth community, political subjectivities, tools for peacebuilding, and social meanings.

Finally, some reflections were made related with the resources and tools that the research participating young people, consider as their own when assuming a role in the peace building process into their locality.

Key Words: social meanings, political subjectivities, tools for peacebuilding, social psychology, peace promoters, young people.

CONTENIDO

1.	Introducción	5
1.1	Justificación.....	7
1.2	Planteamiento del problema.....	9
1.3	Formulación del problema	11
1.4	Antecedentes	14
2.	Objetivos	15
2.1	Objetivo general	15
2.2	Objetivos específicos	16
3	Marco teórico.....	16
3.1	Herramientas para la construcción de paz.....	17
3.2	Jóvenes y juventud	21
3.3	Significados sociales	29
3.4	Subjetividad política.....	34
4	Diseño metodológico	41
4.1	Instrumentos de investigación.....	43
4.2	Participantes	45
4.3	Procedimiento	45
5	Análisis de resultados	47

5.1: Herramientas para la construcción de paz.....	47
5.2. Jóvenes y juventudes.....	50
5.3 Significados sociales.....	56
5.4 Subjetividad política.....	62
6 Discusión.....	67
7 Referencias.....	72
8 Anexos.....	77
A. Consentimiento informado.....	77
B. Guía de instrumento de recolección de datos.....	78
C. Transcripción de los grupos de discusión.....	80
D. Transcripción entrevistas semi estructuradas.....	102
E. Tablas de categorías de análisis.....	113

1. Introducción

Teniendo en cuenta que Colombia es un país atravesado por el fenómeno social del conflicto armado interno por más de cinco décadas, ha tenido micro impactos en las dinámicas sociales que perpetúan la violencia, no solo armada y no solo con los grupos armados al margen de la ley, sino también es posible evidenciar el conflicto desde las prácticas y discursos cotidianos de los colombianos. Este fenómeno ha tenido diferentes impactos en la población, como son los conflictos por el poder en el territorio, el desplazamiento forzado, las constantes desapariciones de personas y líderes sociales, las diferencias idealistas de los partidos políticos, la violencia sexual, el narcotráfico, la exclusión, la pobreza y la falta de participación de las comunidades en los procesos de transformación social del país, entre otros, que han generado daños a gran escala, así, demarcado múltiples vías por las cuales se violentan los derechos humanos, que a su vez se ven reflejados en la interiorización de dinámicas cotidianas de violencia, legitimadas por una cultura de la violencia permanente en el contexto del país.

Razón por la cual, cobra importancia el hecho de vislumbrar un posible escenario de paz en contextos abatidos por el fenómeno de la violencia, como Colombia. Con ello, emergen alternativas de resistencia a la guerra, transformación social y esperanza en la construcción de paz, esta última entendida como bien supremo, en la lucha por la reivindicación y protección de los derechos humanos.

Ahora bien, teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado y la situación actual que atraviesa el país, en relación con los diálogos y acuerdos de paz que se están desarrollando, se hace preciso definir el concepto de paz, no solo entendiendo este como la ausencia de conflicto; pues además requiere de una visión holística, crítica, reflexiva y participativa entre todos los actores involucrados del proceso. Además, autores como Paulo Freire sostienen que la paz se

crea y se construye con la superación de las realidades sociales perversas y con la edificación incesante de la justicia social (Freire, 1986).

Así pues, la paz comprende también la equidad y la justicia social, por lo cual es necesario la transformación de estructuras sociales, imaginarios, dinámicas y discursos que de alguna forma continúan perpetuando la injusticia social; de manera que la creación de culturas de paz en la lógica de proceso, debe partir del cuestionamiento de las estructuras sociales, adicional a las acciones cotidianas generadoras de cambios comprometidos con la creación de culturas de paz, que transformen la manera de relacionarnos con nosotros y con los demás trascendiendo eventualmente a todas las dimensiones que comprenden la vida humana. (Velásquez, 2014)

De esta manera, la acción del Psicólogo social se acentúa “en desarrollar intervenciones sociales en contextos de alta movilidad geográfica y diversidad identitaria, sin potenciar procesos de exclusión social sobre la base de distintos ejes de segmentación social identitarios y/o socioeconómicos” (Montenegro et al., 2014, p.38). Es decir, que a partir de esta investigación, se pretende la construcción de culturas de paz, rescatando el sentido de comunidad y fortaleciendo las redes comunitarias utilizando como herramienta la participación del sujeto como agente político activo en la sociedad; así pues, la acción de la psicología social comunitaria inicia por posicionar al sujeto como poseedor de capacidades, habilidades y recursos, lo que posibilita la transformaciones individuales que eventualmente trasciendan a la dimensión colectiva y promuevan cambios en las estructuras sociales, involucrando el concepto de paz y abolición de las múltiples formas en que se manifiesta la violencia.

Ahora bien, la investigación se sitúa en la localidad de Kennedy ubicada al sur-occidente de Bogotá, donde inicialmente se reconoce las necesidades del territorio y se plantea la creación de grupos de jóvenes “promotores y promotoras de paz” que participen en procesos formativos y

de acompañamiento psicosocial en torno a la construcción de paz, dirigido por practicantes de Psicología de la Pontificia Universidad Javeriana (P.U.J.). Desde este espacio los jóvenes han identificado factores de riesgos psicosociales, entre ellos el consumo y expendio de drogas, presencia de pandillas, técnicas de limpieza social, además de embarazos en adolescentes, los cuales sitúan a la juventud como población vulnerable a dichas condiciones del contexto que violenta los derechos fundamentales, teniendo consecuencias en el desarrollo de las y los jóvenes de la localidad de Kennedy.

En consecuencia, a través de esta investigación, se pretendió reconocer cuales son los significados asociados a la construcción de paz, que tienen los jóvenes participantes de los grupos de acompañamiento psicosocial y el grupo de promotores y promotoras de paz del Colegio Manuel Cepeda Vargas; FUNDECOM y P.U.J.; con el propósito de fomentar el empoderamiento, que permita el auto-agenciamiento de las y los jóvenes como sujetos políticos en la sociedad, además de la creación herramientas para la vida en comunidad, para la resolución no violenta de los conflictos y la transformación de imaginarios, que encamine a la creación de culturas de paz cambiando prácticas y discursos que legitimen la cultura de la violencia; ya que las y los jóvenes de nuestro país, son actores comprometidos con el desarrollo y marcan una pauta, en relación a la construcción de un mejor futuro y devenir para el país; puesto que tienen la responsabilidad de aportar para su propio futuro y de la misma manera impulsar a otros actores de su comunidad en el proceso de construcción de una cultura de paz, basada en el respeto, la protección, la reivindicación y la replicación de los derechos humanos.

1.1 Justificación

Promotores y promotoras de paz, es un espacio formativo y de acompañamiento psicosocial que pretende atender los temas que preocupan a las y los jóvenes de la comunidad,

atendiendo a sí mismo a la coyuntura social e histórica del país, así pues el objetivo general del acompañamiento psicosocial en este grupo ha sido facilitar un espacio en el que los y las jóvenes construyan herramientas para ser constructores de paz, como la resolución de conflictos, el empoderamiento individual y colectivo, habilidades para intervenir y transformar la realidad, que posibilite la construcción de un sentido de responsabilidad social comunitario.

Ahora bien, se considera que la importancia del desarrollo de esta investigación tuvo que ver con las reflexiones realizadas por los y las participantes, en donde se identificaron y cuestionaron distintas problemáticas relacionadas al conflicto y a la múltiples maneras en las que se manifiesta la violencia dentro de su territorio en las dimensiones nacional y local; lo anterior por medio de la implementación de herramientas metodológicas tales como la cartografía social, el desarrollo de grupos de discusión, debates y diálogos de saberes, que permitieron identificar y reconocer los instrumentos, herramientas y recursos que los y las jóvenes participantes reconocen como propias dentro de los procesos de construcción de paz en su localidad, para abordar aspectos tales como a la inseguridad a causa de la conformación de diferentes bandas locales, las cuales a su vez aumentan la aparición de fronteras invisibles, la inseguridad y la no posibilidad de transitar libremente en espacios públicos tales como parques, la falta de participación especialmente de los niños y niñas en actividades propuestas por los grupos de juntas comunitarias, la compra y venta de drogas ilícitas en el sector, robos continuos y la visualización de violencia intrafamiliar en lugares más privados del barrio.

Disciplinalmente, este trabajo realizo aportes desde la psicología social; contribuyendo a la creación de escenarios de discusión donde se los jóvenes se cuestionaron su posicionamiento social y político en su territorio, realizando reflexiones y propuestas acerca de la intervención en espacios que consideran están marcados por fenómenos de la violencia; se hizo evidente la

preocupación por parte de los jóvenes de la necesidad de involucrar el concepto de construcción de paz en los procesos de desarrollo no solo individual sino a nivel comunitario.

Así pues, los espacios de acompañamiento psicosocial deslumbran alternativas de transformación social. Además, el ánimo y compromiso de los y las participantes permitió plantearse la posibilidad de coordinar actos colectivos a futuro que logren la participación de toda la comunidad, así impulsando estrategias de apoyo al proceso de construcción de paz que van desde la acción individual hacia la acción colectiva, como es la propuesta de intervención desde los grupos de deporte, manualidades, medio ambiente y arte que se viene llevando a cabo, desde allí se concibe la importancia de consolidar un grupo de jóvenes líderes en culturas de paz, un promotor o promotora de paz que cuente con las habilidades para replicar valores y actividades posibilitando la transformación desde su territorio y comunidad.

1.2 Planteamiento del problema

La historia de Colombia ha estado atravesada desde hace aproximadamente 50 años por la violencia armada y la creación de distintos grupos armados al margen de la ley, dicha situación ha sido foco de atención de distintos gobernantes de la nación y ha provocado la iniciativa de realizar acuerdos de paz por algunos de ellos. Desde el gobierno de Betancourt (1982-1986), se iniciaron negociaciones para el cese al fuego y la entrega de armas de las FARC específicamente, sin embargo estos impulsos no se hicieron posibles, distintas iniciativas con la misma finalidad fueron tomadas por los gobernantes sin obtener resultados a los acuerdos propuestos dados imprevistos surgidos sobre la marcha. En Colombia, desde el 26 de Agosto del 2012 se está llevando a cabo un proceso de negociación entre la insurgencia FARC-EP y el gobierno, (alto comisionado para la paz). Consolidando como producto de los procesos el día 26 de Mayo del 2013 el primer documento que hacía referencia al punto 3 del acuerdo a establecer.

Dicho acuerdo, abarca seis puntos claves para finalizar el conflicto armado del país entre los que se incluyen medidas de reparación a las víctimas, garantías de participación política por parte de personas y movimientos que puedan surgir luego del desarme y desmovilización de las FARC-EP, así como la total seguridad y protección de los derechos humanos de toda la población.

Cada uno de los puntos que constituyen el acuerdo plantea una solución a problemáticas específicas que han influenciado y magnificado el conflicto dentro del país; por ejemplo, el primer punto, denominado **política de desarrollo integral**, propone una reforma rural integral que pretende sentar las bases para el desarrollo del sector rural, con la intención de mitigar factores como la pobreza en el campo en un 50% dentro de un periodo de 10 años, promoviendo la igualdad para cerrar la brecha entre el campo y la ciudad permitiendo el desarrollo de la agricultura campesina, familiar y comunitaria.

El segundo punto de este acuerdo se denomina **participación política**, por el cual se busca el fortalecimiento de la participación de toda la ciudadanía en la política, asuntos públicos y la construcción de paz por medio de la ampliación democrática como camino de trámite de conflictos de forma pacífica; el final del vínculo entre la política y las armas que permita a Colombia una integración cultural de reconciliación, tolerancia, convivencia y no estigmatización.

El tercer punto del acuerdo se denomina **Fin del conflicto**, con el cual se pretende poner término definitivo a las acciones ofensivas entre la fuerza pública y las fuerzas de las FARC-EP así como cualquier tipo de hostilidad que a su vez afecte a la población y que permita crear las condiciones para iniciar la implementación del acuerdo final y la dejación de las armas preparando la institucionalidad y al país para la reincorporación de las FARC-EP a la vida civil.

El cuarto punto, se denomina **Solución al problema de las drogas ilícitas**, por el cual se busca una solución definitiva que sea producto de un tratamiento diferenciado y que promueva la sustitución voluntaria de los cultivos ilícitos y transformación de los territorios afectados, dándole prioridad al consumo de drogas ilícitas con un enfoque de salud pública haciendo a su vez intensa la lucha contra el narcotráfico.

El quinto punto se denomina **víctimas del conflicto**. Durante esta parte del proceso, se pretende desarrollar un sistema integral con distintos mecanismos judiciales y extrajudiciales que trabajaran de manera coordinada para lograr la mayor satisfacción posible de los derechos de las víctimas, rindiendo cuentas por lo ocurrido, garantizando la seguridad jurídica de quienes participen, contribuyendo a la reconciliación, la no repetición y la transición del conflicto armado a la paz.

Por último el sexto punto se denomina **implementación, verificación y refrendación**. Sin embargo, cabe resaltar que este punto no puede tener cumplimiento hasta que se logre abordar de manera adecuada y pertinente el punto número tres. (Alto comisionado para la paz).

Pues bien, teniendo en cuenta los objetivos puntuales de cada uno de los puntos de este acuerdo de paz, vale la pena cuestionarse sobre ¿Qué acciones se están llevando a cabo para dar cumplimiento a dicho acuerdo? ¿De qué manera están participando las comunidades de dichos procesos? Y ¿cuál es el papel que cumplen los y las jóvenes dentro del abordaje de los procesos orientados a la construcción de paz?

1.3 Formulación del problema

Atendiendo a los puntos del acuerdo de paz en Colombia y reflexionando sobre los cuestionamientos propuestos en el apartado anterior, se decidió situar este trabajo de

investigación en la localidad de Kennedy, la cual que se encuentra ubicada al sur occidente de la ciudad de Bogotá. Esta zona se caracteriza por la presencia de una gran diversidad cultural y social, pues es posible evidenciar asentamientos de grupos indígenas tales como la comunidad NASA y PAEZ afrodescendientes, grupos ROM; siendo así una de las localidades con mayor recepción de personas en condición de desplazamiento.

Así pues, las problemáticas sociales más comunes y notables en la zona, corresponden al alto porcentaje de natalidad como consecuencia de embarazos no deseados en mujeres de corta edad; el difícil acceso a servicios de salud; el alto nivel de desempleo o empleos informales para las personas de la comunidad; la presencia de comercio sexual y prostitución; el continuo consumo y expendio de drogas en la localidad, hacinamiento en las viviendas, violencia intrafamiliar y la presencia de pandillas y grupos delincuenciales y pandillas que constantemente hostigan y afectan el territorio y la calidad de vida de las comunidades.

Por estos motivos, FUNDECOM “Fundación de Desarrollo Comunitario” en 1972, surge con iniciativas de educación popular con perspectiva de género, además desde un enfoque socio constructorista, poniendo su atención a la formación integral a la primera infancia, así como a los padres y madres en la comunidad, promoviendo la justicia, equidad de género, además de la prevención de violencia, la promoción del buen trato y las relaciones de solidaridad dentro de la comunidad.

La organización se encuentra aliada hace más de diez años con la Pontificia Universidad Javeriana, en un inicio con “el proyecto de género y violencia” y actualmente con “el proyecto Subjetividades contemporáneas: contextos de exclusión, inclusión y diversidad”. Con esta alianza, FUNDECOM, propone conformar un grupo de jóvenes comprometidos con la paz; la iniciativa surge a partir del acompañamiento por parte de las y los practicantes de Psicología de

la Pontificia Universidad Javeriana a un grupo de jóvenes en la localidad, “Promotores y promotoras de paz”, es así, un grupo que está conformado por jóvenes, entre los 14 y los 18 años de edad, quienes prestan su servicio social a través del programa, ellos y ellas son estudiantes de noveno o décimo grado del colegio Manuel Cepeda Vargas, espacio en el que la práctica de subjetividades a través de la alianza con FUNDECOM, lleva a cabo diversas actividades de acompañamiento psicosocial con primaria y bachillerato.

El grupo de promotores y promotoras de paz empezó como un espacio de servicio social para los y las estudiantes. Este espacio toma el nombre que tiene hoy día hace un año, momento en el que el grupo se consolidó como un grupo estable con una asistencia entre 10 y 25 estudiantes los cuales pudieron, con ayuda de los y las facilitadores del espacio, establecer grupos de trabajo según intereses y habilidades, surgiendo así cuatro grupos o comités de trabajo desde distintos enfoques como: el arte urbano, el dibujo, las manualidades y los deportes.

Lo anterior con la intención que los y las jóvenes logren empoderarse y construir una identidad seguros de sí mismos, dando a conocer su sentir y pensar, acompañando procesos de construcción de paz en los que aportan y aprenden sus experiencias, sus vivencias y las diferentes posturas subjetivas que tengan con respecto a las problemáticas socialmente relevantes que se presentan en su localidad; motivo por el cual con esta investigación se pretende dar respuesta al siguiente interrogante ¿Cuáles son los significados asociados a: "la construcción de la paz" en las y los jóvenes participantes de los grupos de acompañamiento psicosocial y el grupo de promotores y promotoras de paz del colegio Manuel Cepeda Vargas - La organización FUNDECOM - PUJ?

1.4 Antecedentes

Este trabajo se apoya de la idea de que el éxito del proceso de construcción de paz depende de la participación de toda la población, el actuar de cada uno y una de los integrantes de la sociedad determina patrones de conducta que determinan las formas de interactuar con otros y otras, y que a su vez afectan e influyen en la subjetividad de quien se ve inmerso en dichas interacciones. Además es importante identificar el papel de las y los jóvenes dentro del proceso de construcción de paz, puesto que son las nuevas generaciones que se abren paso hacia el futuro; en este punto la acción y reacción juvenil es relevante como testimonio que da cuenta de las distintas concepciones sobre la paz que pueden coexistir para su construcción. Por otro lado también da cuenta de las dificultades a nivel social, político y económico con la posibilidad de ser superadas, inicialmente desde la cooperación de todos los actores de la comunidad con el fin de dejar atrás dinámicas de exclusión y violencia presentes en los contextos.

La acción y movimientos juveniles están ahora puestos en la mira, pues es de suma importancia para el trabajo que devendrá del posconflicto o post acuerdo de paz, dar crédito y entender la fuerte incidencia de las juventudes en el marco del proceso y construcción de paz, es necesario reconocer el aporte dado a la sociedad por parte de los y las jóvenes que se vinculan a iniciativas alternativas propuestas por organizaciones civiles o ellos y ellas mismas, que dan paso a la creación de grupos culturales, económicos o políticos que generan oportunidades de formación y supervivencia (Tovar y Sacipa, 2011).

Empiezan a surgir formas de acción política desde la cotidianidad basadas en las interacciones de los jóvenes en los distintos contextos a los que se ven sujetos, como la familia, el colegio y el barrio que hacen de los jóvenes agentes transformadores de realidades. Ejemplo de esto son los resultados obtenidos por Claudia Tovar y Stella Sacipa (2011), al analizar las narrativas de jóvenes pertenecientes al grupo “Juventud Activa”, habitantes de Altos de Cazucá

en el municipio de Soacha. Se les preguntó sobre ¿cómo significan la paz? Y ¿cómo interactúan en sus diferentes contextos?

En las narrativas se evidencian valores relativos al cuidado y la solidaridad como conectores de vida comunitaria (Tovar y Sacipa 2011). Dichos valores pautan formas de interactuar armónicas y articuladoras en los diferentes espacios en los que los y las jóvenes se mueven, estas permiten el reconocimiento del otro para la creación de redes sociales y de apoyo.

También es posible observar la incidencia que tiene en la identidad de los jóvenes el hacer parte de un grupo que trabaja por la paz, como en este caso la tesis de Johanna Botache y Alba Guerrero que muestra los resultados de una investigación sobre la incidencia del movimiento Gestores de Paz en la construcción de identidades de niños, niñas y adolescentes mentores y pre mentores del barrio Potosí. La autora trabajó con una población aproximada de 40 niños entre los 7 y 18 años de los cuales recogió datos por medio del método etnográfico que posteriormente se organizó en categorías para su análisis. Los resultados obtenidos dieron a concluir que la participación de los niños, niñas y adolescentes en espacios como lo es Gestores de paz, brinda herramientas a sus participantes, que les permiten enfrentarse a sus realidades contemplando las posibles soluciones, brindando un espacio a cada miembro de la comunidad en el cual pueda exponer sus ideas según intereses y expectativas (Botache y Guerrero, 2014).

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Reconocer los significados asociados a la construcción de paz que construyen los y las jóvenes del Colegio Manuel Cepeda Vargas en la localidad de Kennedy, que han participado en los grupos de acompañamiento psicosocial por parte de la Pontificia Universidad Javeriana y FUNDECOM.

2.2 Objetivos específicos

- Implementar técnicas de investigación cualitativa para la recolección de datos tales como los grupos focales y las entrevistas semiestructuradas.
- Analizar los significados sociales de la construcción de paz que tiene los participantes, a partir de las categorías de análisis planteadas.
- Identificar cual es el rol que cumplen los jóvenes dentro de los procesos de construcción de paz en la localidad de Kennedy.
- Reflexionar sobre los recursos y herramientas que los jóvenes reconocen como propias, dentro de los procesos de construcción de paz en su localidad.

3 Marco teórico

Para realizar el abordaje de esta investigación y responder a la pregunta problema planteada, ¿cuáles son los significados asociados a la construcción de paz, que tienen los jóvenes participantes de los grupos de acompañamiento psicosocial; el grupo de promotores y promotoras de paz del Colegio Manuel Cepeda Vargas de la localidad de Kennedy; la fundación FUNDECOM y la Pontificia Universidad Javeriana (P.U.J.); es necesario tener en cuenta una serie de aspectos y conceptos estructurales propios y particulares del contexto, reconociendo que en Colombia, el fenómeno de la violencia, ha causado diferentes impactos en la población, como los conflictos por el poder en el territorio, el desplazamiento forzado, narcotráfico, desapariciones de personas y líderes sociales, una tasa elevada de homicidios, violencia sexual, exclusión, analfabetismo y pobreza entre otros factores que dejan en evidencia las múltiples maneras por las cuales se violentan los derechos humanos en muchas zonas y comunidades del país.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede afirmar que en la actualidad existe la constante y latente necesidad de consolidar escenarios de paz, en los cuales las personas de las comunidades asuman un rol participativo y contribuyan a la transformación de las dinámicas sociales, políticas, económicas y educativas en sus territorios; a través de la implementación de alternativas de resistencia a la guerra y la consolidación de una paz, entendida como un bien supremo, dentro de la lucha por la reivindicación y protección de los derechos humanos. Por estas razones se presentarán a continuación las teorías y discursos que giran en torno a las categorías de análisis elegidas para el desarrollo de esta investigación.

3.1 Herramientas para la construcción de paz

La educación para la paz, es concebida como un proceso que atraviesa las diferentes dimensiones del desarrollo humano, la cual pretende dotar de libertad y autonomía al sujeto con el fin de transformar estructuras y lógicas sociales que promueven la violencia, la inequidad y la injusticia social. Desde allí, Casas (2008), plantea la "formación de mentes", con el fin de entender y practicar formas de resolución de conflictos de manera no violenta. Esto, hace cobrar mayor validez y dota de importancia la necesidad de educar para la paz, dado que esta herramienta (educación) es concebida como la más importante para el cambio social y la transformación respecto a las concepciones de oprimidos y opresores, lo que da lugar a formas de resistencia y disidencia a las dinámicas de violencia y de injusticia social, por lo que recibe también el nombre de "educación liberadora" (Curle, 1977). Así, el plan de educación para la paz pretende incidir en un comienzo en el cambio de prácticas cotidianas e ir paulatinamente permeando todas las dimensiones de la vida humana.

En ese sentido, se puede entender la educación para la paz, como una herramienta que promueve la ausencia de violencia estructural y la solución conflictos, donde prima el

reconocimiento y valoración de la vida, la libertad y la justicia, como proceso que no supone un rechazo al conflicto, pero si su utilización razonable. En esta medida, no es la ausencia de la guerra, ni el silenciamiento de los fusiles, sino más bien donde se teje la justicia social; tal y como proponía Martín Luther King: “La verdadera paz no es simplemente la ausencia de tensión, sino la presencia de justicia” (Diccionario de arte paz, Centro Colombo Americano, 2009). Esta deriva en evitar o destruir todas las expresiones de violencia implicada en distintos entornos de la vida de hombres y mujeres.

Alrededor de esta propuesta de educación, se tejen objetivos claros que se encaminan de manera general, a la producción y creación de cambios ideológicos sobre el manejo y resolución de conflictos de forma no violenta, sin embargo, esta herramienta va más allá del cuestionamiento y la comprensión de las dinámicas violentas hegemónicas y naturalizadas en la sociedad, buscando la evolución y transformación de prácticas, dinámicas y discursos que legitiman la violencia como posibilidad única de tramitar las diferencias. Además de ello, también tiene como propósito reconocido la recuperación del tejido social, así como lo evidencia la Ley 1448 de 2011 “ley de víctimas y restitución de tierras”, la cual en el artículo 187, afirmando que el estado debe garantizar un proceso de construcción de convivencia y restauración en relaciones de confianza en los distintos segmentos de la sociedad (Méndez, 2015).

Es preciso afirmar que el proceso de educación para la paz debe responder a las necesidades propias del contexto, por lo cual no debe ser un plan de acción rígido y estático, más bien debe ser flexible a los requerimientos del mismo, para con ello poder responder y trascender las dimensiones de la vida humana, para Velásquez (2014) son cuatro las dimensiones de las que la educación para la paz debe tener en cuenta. La primera es la dimensión intrapersonal, la

cual se refiere al manejo de emociones, medios escogidos para alcanzar los fines y la resignificación de creencias, la segunda es la dimensión interpersonal la cual se centra en la selección de estrategias de acuerdo a modelos mentales y situaciones de cooperación y conflicto, la tercera es la dimensión institucional la cual da cuenta de las normas y principios de la vida en colectivo desde los marcos legales y morales de la sociedad que a su vez puede ser un elemento importante en la transformación de imaginarios y creencias del conflicto, y por último se encuentra la dimensión referente a los roles de actores en la educación para la paz en la definición de políticas públicas.

De igual manera, debe también tenerse en cuenta la forma en la que se desarrollan habilidades para aprender y cómo los procesos de aprendizaje están sujetos a un contexto, como ya se mencionó. La habilidad para aprender permite el cambio del comportamiento humano ya que esta genera reflexión y retroalimentación sobre el curso de acción que se tomó para resolver un problema. (Mns, como se citó en Méndez, 2015); al reconocer la existencia del aprendizaje individual, la interacción entre individuos que aprenden también puede resultar en cambios sociales, en el sistema de gobierno, la economía y las organizaciones. Es importante para este proceso reconocer que la creatividad promueve en los individuos la concepción de nuevas opciones que se encaminan a nuevas soluciones a viejos problemas. De esta forma se puede entender entonces la educación para la paz y la generación de culturas de paz, como un proceso continuo que fluctúa entre las dimensiones sociales, culturales y personales de los sujetos de intervención.

Cabe mencionar por otra parte, que así como en la violencia, hay varios tipos de paz, por lo tanto las formas de abordarse, aplicarse, comprenderse y enseñarse también varían, aunque

todas, apelando al respeto del derecho ajeno basándose en un concepto de lo comunitario en el que es esencial pensar en el otro. (Salazar, 2009).

Por lo anterior, y teniendo en cuenta diferentes enfoques teóricos de la paz, encontramos dos concepciones que en su abordaje influencia fuertemente y a la vez condiciona los procesos de construcción de paz; en este caso se hace referencia a la paz negativa y la paz positiva. Por una parte, la paz negativa como concepto que viene de un enfoque categorizado por Galtung (1985) quien habla de una ausencia de violencia expresa entre dos individuos o más. Esta tiene sus raíces en los planteamientos de Eirene Griega y la Pax Romana quienes representan un estado de tranquilidad y armonía mental que aplica únicamente para los miembros de un grupo (hacía referencia a los pobladores griegos y las interacciones entre los mismos, no con pueblos bárbaros) su consecuencia directa es la concepción de paz dentro de una unidad interior frente a una amenaza exterior, lo cual hace de la fuerza militar un recurso necesario para defender y mantener la armonía interna, es decir es necesario la fuerza y las armas para combatir a los otros que amenazan la armonía según su postura.

La paz positiva por otro lado, parte de la conceptualización multidimensional hecha por Galtung (1985) sobre violencia, donde se hace una diferenciación entre violencia directa, estructural y cultural. Su apuesta va dirigida a la atención de necesidades básicas, autorrealización de los seres humanos y el establecimiento de relaciones de mutuo apoyo que permita concebir la paz como un sinónimo de justicia social (Ramos, 2016). Puede entenderse también, como lo menciona Gottwald (2016), como un periodo de transición que abarca medidas direccionadas a reducir el riesgo de recaer en el conflicto, dando lugar a soluciones integrales y duraderas, lo que consigo trae implícito la restauración de los derechos humanos por medio de

dinámicas que permitan la comprensión de los factores interconectados entorno a las problemáticas que deben de ser abordadas de forma inclusiva.

A partir de esta, se procura reconocer el conflicto y la diferencia como inherente a la vida humana, rescatando la posibilidad de la negociación del conflicto para que su resolución no implique prácticas violentas. De esta manera, Velásquez (2014) afirma que es la vía del reconocimiento la que permite el paso de una cultura de violencia a una cultura de paz, este proceso se construye a partir de cinco principios epistemológicos: La construcción de procesos de democracia y cultura de paz, la educación que responda a las demandas del contexto, la no discriminación, la promoción de la participación y la conciencia sobre la educación en valores. (Vega, como se citó en Velásquez, 2014).

Así pues, se considera primordial reconocer que es desde la educación en donde se posibilita el cambio de los marcos de referencia desde donde se piensa las prácticas violentas y sus implicaciones, así como la posibilidad de formación de culturas de paz.

Para terminar, y teniendo en cuenta el quehacer y la necesidad de vislumbrar el rol psicosocial de la educación para la paz, es necesaria una mirada crítica de cómo la misma ha sido conceptualizada, pues esta no es un concepto con una definición concreta ya estipulada, sin embargo las distintas definiciones que se le dan, suelen demostrar puntos en común, ideas comunicadas de formas distintas que luchan por develar las herramientas a considerar y muchas que faltan por desarrollar, para el abordaje de los conflictos que aquejan a las sociedades desde posturas no violentas.

3.2 Jóvenes y juventud

La juventud comprende a los sujetos que se encuentran en una etapa de su ciclo biológico, psicológico y cognitivo entre las edades de 14 y 26 años según lo estipulado en la ley

135 de 1997 (Niño et al., 2011). Otros autores, tales como Erik Erickson (1964), se refieren al período de la juventud o adolescencia como la etapa de “Identidad o confusión de identidad” la cual se caracteriza por la crisis de la identidad; Erikson afirma que esta etapa cobra importancia al ser el periodo transitorio desde la etapa de la niñez hacia la adultez, en este momento del ciclo vital es indispensable la definición de la identidad del yo, la cual se consigue integrando la experiencia social, los modelos aprendidos en la niñez, así luego de haber pasado por una serie de etapas de formación previas, se dará paso a la vida adulta con la elección de una profesión con el fin de encontrar el rol que cumple dentro de la sociedad y encontrando un punto medio entre las libertades del individuo y el sistema de creencias y valores de la estructura social.

La virtud alcanzada tras la resolución de dicha etapa según Erikson (1964) es la fidelidad, así bien, “La fidelidad es la piedra de toque de la identidad; requiere la validación de las ideologías que acepta la sociedad y el apoyo de compañeros que han hecho elecciones similares. En esta etapa asimilamos los valores éticos y los sistemas de creencias de la cultura” (Fadiman y Frager, 2001, p.210). Además de esto, se busca visibilizar al joven como un sujeto activo en el desarrollo de su propia personalidad, se otorga al sujeto la característica de ser el principal actor en la construcción y consolidación de su identidad, puesto que es el mismo quien opta por una actitud que lo incorpore y guie hacia la resolución de la crisis impuesta en cada etapa que plantea la teoría psicosocial.

La juventud, siendo esta etapa de transición entre un estadio a otro, en este caso entre la niñez y la vida adulta, se ha entendido como el periodo preparatorio, Krauskopf (s.f) afirma que dicha postura ha enmarcado una serie de problemáticas sociales para los jóvenes, lo cual los posiciona en lugar de desventaja con relación a los otros ciclos vitales, pues desde esta postura se postergan los derechos como ciudadanos a los jóvenes, negando su validez como sujetos sociales

y políticos, por ser considerados inexpertos o carentes de madurez social; además, se hace una caracterización del joven como dependiente del adulto para su acción social, hasta que éste alcance el status de adulto.

Es decir, se puede considerar que dicha transición transcurre alrededor de la consolidación de una identidad para la construcción de la misma se tiene en cuenta elementos apprehendidos a través de la práctica social, donde la construcción de las características identitarias se ve influenciada por los conocimientos, hábitos, costumbres, vínculos productivos, relaciones interpersonales, vínculos culturales, normas de conducta, concepciones tanto estéticas como del mundo en general. Estas son características fomentadas en espacios como la escuela, la familia, la comunidad, grupos informales y medios de comunicación masiva.

Teniendo en cuenta que las características de la identidad no son las mismas para todos los grupos humanos debido a los distintos matices que se presentan como micro identidades también determinadas por factores como el sexo, religión, color de piel, entre otros. Estos a su vez tienen un papel importante en el mantenimiento de la identidad nacional y cultural, la cual está atravesada las tradiciones y condiciones heredadas del pasado que ponen a los jóvenes como el resultado de una mezcla entre lo tradicional y lo innovador otorgándoles la posibilidad de modificar las formas de identificación en beneficio o no, de los valores defendidos por la sociedad en la que se vive. (Peñate y López, 2009). Así, también, la identidad puede entenderse como proceso emocional, cognitivo y simbólico ubicado en un espacio tiempo, que implica elaboración, deconstrucción y reelaboración del sujeto, personal o colectivo a partir del reconocimiento y diferenciación (Sánchez, como se citó en Acosta, 2009).

Por otra parte, se ha denominado la juventud como un periodo de vulnerabilidad y crisis, por el cual se ha instaurado una visión generalizadora de los jóvenes a partir de las problemáticas

que subyacen en esta etapa del ciclo vital, caracterizada por el embarazo no deseado, el pandillismo, la deserción escolar, la drogadicción entre otras tantas; es por ello que en muchas ocasiones, la juventud es considerada una población expuesta a condiciones de vulnerabilidad en el transcurso de su quehacer en la sociedad, esto en base a aspectos poblacionales como los socioeconómicos, la pobreza, la salud, la educación, la seguridad y la recreación entre otros. (Krauskopf, s.f.).

Las problemáticas sociales y las complejas dinámicas en las que se desenvuelven los jóvenes ha hecho legítima una cultura de violencia, lo que es peor ha instaurado estereotipos e imaginarios alrededor de los jóvenes de barrios populares como agentes de la delincuencia, imaginario que además se refleja en las formas en las que el estado colombiano interviene las problemáticas de los mismos (Cuenca, 2016). Con ello nos referimos a la condición de vulnerabilidad social, la cual hace referencia al carácter de las estructuras socio - económicas y su impacto en comunidades, familias y personas en distintas áreas de la vida social, también tiene en cuenta la indefensión e inseguridad que se experimenta debido al impacto que provoca una situación económica y social precaria, sin embargo considera la disponibilidad de recursos y estrategias que los sujetos y familias tienen para hacer frente a las situaciones que impactan, afectan su cotidianidad y los posiciona en un lugar de vulnerabilidad. (Pizarro, 2001)

Por esta razón, es pertinente realizar un reporte de la condición de las juventudes Colombia, específicamente en la ciudad de Bogotá; según los datos del DANE (2005-2020) para el año 2014 los jóvenes representan 50% de la población total, de este porcentaje 26,1% son hombre, mientras 23,9% son mujeres. Los jóvenes según su nivel socioeconómico se ubican 13,5% en nivel alto, 35,2% nivel medio y 51,3% en el nivel bajo. Ahora bien, la población joven

es decir entre los 14 y 28 años en la localidad de Kennedy representa el 13,68% de la población Bogotana. (Idipron, 2014)

Estas son algunas cifras sobre jóvenes y juventudes en la ciudad de Bogotá, en cuanto a educación, la población joven representa bajos porcentajes siendo 61,3% quienes tienen la básica secundaria, solo 16,9% asiste a la universidad, 15,2% consiguen un nivel técnico o tecnológico. Por otra parte, son representativos los porcentajes que marcan la falta de participación de los jóvenes, en este caso 86,6% afirman no ser parte de ninguna organización o movimiento social, además 67,4% de los jóvenes considera desprotegido su derecho a la vida, mostrando así también el riesgo que representa los espacios públicos como el barrio donde viven, así también consideran que la familia y la escuela son instituciones importantes en la protección de los derechos,

Por otro lado, se encuentra todo lo referente a la victimización y estigmatización de la población joven, pues el manejo mediático centra la atención desde el problema más no desde las soluciones, así mismo el estado parece ser un ente negligente en la prevención y protección de los derechos fundamentales de los jóvenes para su desarrollo integral. La mediatización de la información también ignora datos que prueban a los y las jóvenes como víctimas del conflicto armado tanto en zonas urbanas como rurales. Como lo señalan Garay y Vargas (2012), el 63% de las víctimas del conflicto armado son jóvenes menores de 25 años; En Colombia el conflicto armado se deriva de la precariedad en las condiciones socioeconómicas de la población, además de los conflictos sociales vividos en las zonas urbanas, donde la tasa de homicidio entre 1998 y 2012 disminuyó, sin embargo, según el observatorio general de salud (2015), durante este periodo el 73% de las víctimas de homicidio son jóvenes entre 15 y 39 años, donde el 50% de los

homicidios se producen en 27 municipios, de los cuales sobresalen Medellín, Cali y Bogotá, donde es visible el asentamiento de víctimas del conflicto armado (Cuenca, 2016).

Las políticas públicas de juventudes parecen ser precarias, pues la atención a la población, según Krauskopf (s.f.) se centra en la prevención y control de las problemáticas juveniles más no desde el enfoque del desarrollo integral a este sector de la población. La visibilización de las problemáticas en barrios populares, por parte de los medios de comunicación en Colombia, ha fomentado la estigmatización de dichos territorios, así como de los jóvenes que los habitan (Katzman, 2001; Puex, 2003; Roberts, 2004).

Por esta razón, instituciones como el Banco Mundial (1996) plantea necesario reconocer la importancia de incrementar la inversión en el capital humano de las personas jóvenes para contribuir a la emergencia de destrezas y capacidades que les permitan actuar de formas nuevas. Entendiendo que las posibilidades de las generaciones actuales no sólo dependen de los recursos de sus padres, sino también de los recursos sociales de su grupo, por lo cual las políticas deben fortalecer el capital social. Partiendo de que, estamos frente a una profunda transformación tanto de la sociedad y de la política como de lo que se denomina “juventud”, no podemos tratar esta cuestión con los mismos conceptos y orientaciones de siempre, reconociendo que los y las jóvenes tienen formas diversas de ejercer su ciudadanía en los distintos espacios y contextos en los que se desenvuelven. (Garretón y Villanueva, 1999).

De esta manera, se posibilita la visión del joven como potencial social en la sociedad de la globalización, esto por la habilidad en los procesos técnicos y tecnológicos, así pues el potencial de los jóvenes no estaría anclado a la acción del adulto, sino que al contrario adquirirá autonomía y reconocimiento como agente social para el desarrollo, así pues Krauskopf (s.f.) afirma “Un avance en el reconocimiento diferenciado de la niñez y la adolescencia se encuentra

actualmente en diversos programas y en los nuevos Códigos de la niñez y la adolescencia, existiendo ya iniciativas para la elaboración de una Carta de Derechos de la Juventud” (p.123).

Un paso importante para el reconocimiento de los jóvenes, es el establecimiento de la convención de derechos del niño y el adolescente, en segunda mitad del siglo XX, la visión de la adolescencia desde el enfoque de derechos ofrece una nueva perspectiva, y posibilita la acción social y política de los jóvenes en la sociedad contemporánea.

Ahora bien, la convención Iberoamericana de Derechos de los Jóvenes considera a estos últimos como sujetos de derechos, desde una perspectiva que busca superar concepciones y prejuicios paternalistas e utilitarios de los jóvenes, reivindicando su condición de personas, ciudadanos plenos y sujetos reales y efectivos de derechos, garantizando la igualdad de género, así como su participación social y política por medio de políticas públicas orientadas al pleno ejercicio de derechos, desde esta perspectiva se reconoce a los jóvenes como actores estratégicos del desarrollo. Se plantea entonces la obligación del estado y la sociedad de aplicar dicho concepto cambiando el enfoque y trato antes dirigido hacia los jóvenes, además de la comprensión de la juventud como edad de emancipación y natural incorporación a la comunidad como actores políticos, económicos, sociales y culturales. La convención reconoce el derecho a la vida cultural libre creación y expresión artística como parte de su desarrollo integral, por otro lado, también exige servicios de salud de calidad por parte del estado proporcionando atención primaria gratuita, educación preventiva y prevención y atención de adicciones entre otras. Colombia por su parte figura como miembro del Organismo internacional de Juventud para Iberoamérica, sin embargo, para el 2014 se encontraba como uno de los países que aún no firman el tratado que plantea los derechos de los jóvenes por parte de la Convención Iberoamericana de Derechos de los Jóvenes. (Hernández, 2014).

Al hablar de jóvenes y juventud se habla también de otras expresiones, prácticas sociales y políticas que trascienden la formalidad institucional y penetran en los distintos espacios de la vida cotidiana donde los y las jóvenes establecen formas de empoderamiento que parten de sus propias formas de construcción social, transformaciones y expresiones en las que se basan sus identidades, orientaciones y modos de actuar (Giraldo, 2011). Así como lo muestra el trabajo de James Cuenca (2016) donde se recogen testimonios de jóvenes raperos en la ciudad de Cali, en este se evidencia el rap como una herramienta de expresión que comunica las vivencias y problemáticas que experimentan estos jóvenes en sus barrios; la música como medio de resistencia a la imagen que los estigmatiza como delincuentes y los enmarca en dinámicas de exclusión.

Otro ejemplo es el trabajo de Juan Carlos Amador (2015), su investigación permite observar cómo los jóvenes pueden establecer y sincronizar su tiempo social por medio de prácticas alternativas de participación, que al igual que los jóvenes de Cali fomenta la producción cultural, buscando una incidencia política y social dentro de la comunidad. Este trabajo recoge resultados obtenidos en un festival de cine y video comunitario en Ciudad Bolívar en la ciudad de Bogotá, donde se evidencia otras formas de expresarse y mostrar realidades propias de sus participantes, las cuales al igual que con el rap en Cali se resisten a la banalización de la muerte de jóvenes en la guerra, tal como ocurrió con el silenciamiento de las familias de las víctimas extrajudiciales durante el periodo de Álvaro Uribe (Fundación para la educación y el desarrollo - Fedes, 2011), este es un ejemplo entre otros.

Acciones como las mencionadas anteriormente dan cuenta de prácticas por medio de las cuales los y las jóvenes desarrollan su identidad desde la vinculación a un espacio determinado como lo es el barrio (Cuenca, 2016). Estas prácticas surgen como alternativas ante una

organización social tradicional que ellos y ellas mismos se cuestionan al igual que las hegemonías institucionales que regulan las formas de participación, muchas veces los y las jóvenes se confrontan respecto a la ley y la norma debido a malas experiencias tempranas, al igual que al observar en sus contextos que la ley es usada de forma arbitraria por distintas figuras de autoridad (Mendoza, 2015). Desde este tipo de prácticas “los jóvenes pueden ser considerados y consideradas como la población con mayor potencialidad para fomentar cambios significativos para lo sociedad referidos a la innovación, productividad y conocimiento que desde una mirada comprensiva y contextualizada también son víctimas de un sistema que los lleva a actuar de determinadas maneras (Tommasi, 1999).

3.3 Significados sociales

La sociología del conocimiento realiza un análisis de las variaciones del conocimiento en la sociedad, además de los procesos sociológicos por los que transita el conocimiento hasta llegar a establecerse socialmente como realidad. “En otras palabras, sostenemos que la sociología del conocimiento se ocupa del análisis de la construcción social de la realidad.” (Berger y Luckmann, 1968, p.13)

Ahora bien, se ha delegado la responsabilidad a algunas instituciones de legitimar el conocimiento, la institucionalización de este ha llevado al reconocimiento de la escuela como una de las principales instituciones sociales promotoras de los procesos de socialización y transmisión del conocimiento. En este sentido, la escuela o academia se posiciona frente a la sociedad como una estructura que hace de base física de carácter doctrinario del conocimiento, estableciendo parámetros sobre qué enseñar y cómo se enseña dentro de un sistema, lo que conlleva a la cientificación del conocimiento como forma de aproximarse a la realidad, lo cual establece una concepción positivista sobre la misma, que termina adoptando una postura que

deslegitima mecanismos de captación del mundo propios del sentido común, para priorizar la construcción del conocimiento desde la institucionalidad. (Cárcamo, 2007).

Se establece entonces un sistema formal-institucional de enseñanza, que implica la sujeción de los individuos sociales al conocimiento “erudito”, el cual se encuentra sujeto a “credenciales institucionales” que son legítimos y cumplen la función de impartir conocimientos específicos con el objetivo de mantener un status quo; es considerado como intelectual quien recibe sus credenciales en el sistema educativo dominante. (Cárcamo, 2007). Así pues, el sistema educativo, se concibe como aquella institución que objetiviza el conocimiento de la realidad por medio del lenguaje, este fija los significados institucionales en la conciencia individual por medio de fórmulas fácilmente aprehensibles, las cuales pueden mantenerse y actualizarse en la conciencia del colectivo humano. (Giraldo, 2011).

En consecuencia, como institución la educación se aleja de una mirada constructivista del conocimiento, pues tal como lo menciona Cárcamo (2007), concibe a la realidad o realidades como un elemento que no solo es externo al individuo, sino que también hace parte de él, así la realidad también se va configurando según el nivel de atención del propio observador; dando como consecuencia el síndrome de “*bornout*”, descrito por Remedi, como una quemadura interna fruto del agotamiento de los recursos psíquicos y físicos tras esfuerzos desmesurados por cumplir con fines irrealizables impuestos por la sociedad que suele atrapar a aquellos que se encuentran inmersos en la ciencias humanas. (Hernández, 2006).

Por otra parte, cuando nos referimos a la formación del yo, se da en conjunto con el desarrollo del organismo (biológico) y los procesos socializadores, por ello no se podría comprender el yo desde su configuración biológica apartándose del contexto social de dicho sujeto, donde los procesos de la socialización cumplen la función de introducir la realidad, la

normativa social desde el carácter histórico y objetivo, donde se socializan dentro de un orden institucional establecido y legitimado, desde el cual se da la construcción social del conocimiento como realidad objetiva.

Así bien, en el proceso de legitimación de la realidad en el mundo social se atribuye el papel más importante al lenguaje, pues se describe el orden social del individuo como una producción humana en constante movilización tras los procesos de socialización y externalización del conocimiento; es en este momento donde se construyen universos de significados, no solo significados individuales, sino que además se articulan con los conocimientos socialmente institucionalizados. Pese a que la socialización cumple su rol normativo dentro de la institucionalización del conocimiento, del mismo modo establece programas de comportamiento, Berger y Luckmann (1968) afirman la posibilidad de desviarse del orden social establecido y “los cursos de acción programadas” por las instituciones si los sujetos no han sido parte de su construcción.

La institucionalización puede entenderse según Hernández (2006) como un proceso por el cual se constituye una estructura organizativa que agencia una regulación social. Esta se produce para alcanzar objetivos definidos y satisfacer intereses determinados, por lo tanto se configura un contexto moral institucional en el cual sus acciones son de mayor alcance a las acciones individuales o sociales no organizativas. La institucionalización surge como proceso en búsqueda de la legitimación de estructuras que de una u otra forma ejercen un poder sobre los individuos y su cotidianidad, estableciendo así parámetros de conducta, con el fin de normativizar las distintas dinámicas o prácticas en la vida cotidiana, entendiendo también que dicha legitimación encuentra la base en las interacciones sociales, así bien, la realidad psíquica [...] “es movilizad,

trabajada, paralizada y en última instancia, sostenida por la estructura de la institución” (Remedi, como se citó en Hernández, 2006, p.1108).

Habría que hacer una precisión, y es que la legitimación y los significados no son uno solo. En la experiencia social se van anclando nuevos significados sociales transmitidos en los procesos de socialización (lenguaje) sin implicaciones en el orden institucional. Berger y Luckmann, (1968) definen este proceso como “la construcción de realidad objetiva”, la cual es aprobada socialmente, dicha realidad pasa por un primer momento donde es internalizada por el individuo, el cual luego la aprehende como propia y la reproduce en el orden social. Además, la legitimación cumple con otro papel importante en la institución del orden social y la objetivación es el establecimiento y designación de roles –programas de acción- dentro de la institución.

En pocas palabras, la construcción de la sociedad como realidad objetiva pasa por dos momentos, uno la legitimación, la otra institucionalización del conocimiento, mientras los universos simbólicos organizan el repertorio de significados y garantizan su permanencia en la sociedad. Dentro de la producción y reproducción de significados institucionales se encuentra el interés por el control en el repertorio de acciones programadas, así pues, cuanto más institucionalizados están los sujetos, más predecible será su comportamiento dentro de la sociedad, la institucionalización y legitimación de la realidad objetiva también entraña mecanismos de control social. (Berger y Luckmann, 1968)

Pareciese que todos significados sociales tanto objetivos como subjetivos se reúnen en lo que Berger y Luckmann (1968) denominan “universos simbólicos”, que tienen la función no sólo de legitimar la biografía individual junto con la institucionalidad, sino que también cumple con la función de ordenar la historia social en una unidad que contemple el pasado presente y futuro;

el pasado se establece en forma de memoria compartida socialmente y el futuro como una guía referencial, dando sentido a la existencia humana con un cierto carácter de infinitud.

Desde este lugar se sitúa el individuo para comprender su historia social y su experiencia biografía, los universos simbólicos son memorias vivas de la historia social. Además, “La periodización de la biografía se simboliza en cada etapa con referencia a la totalidad de los significados humanos. Cada una de las fases biográficas -la niñez, la adolescencia, la adultez, etc.- se legitima como modo de ser en el universo simbólico (...) dicha simbolización induce sentimientos de seguridad y pertenencia” (Berger y Luckmann, 1968, p.127).

Por otra parte, se atribuye un resultado de la socialización, la exteriorización e internalización de estos universos simbólicos que rondan en los discursos de la sociedad y es el papel que cumple “el otro” para la construcción de conocimiento sobre “sí mismo”, Berger y Luckmann (1968) afirman que en la comprensión de los procesos subjetivos del otro, donde se consigue comprende no solo sus realidad sino la propia, así el otro cumple la función de espejo, en otras palabras, el otro proyecta devuelva la imagen de mí mismo. Este proceso de internalización, identificación y socialización permiten el juego de intersubjetividades para la construcción de nuevo conocimiento.

Tras los procesos de socialización se mantiene esta realidad subjetiva, aun así, se encuentra susceptible a modificaciones, pues es una construcción dialógica en continuo movimiento, la herramienta que cobra mayor fuerza es el diálogo. En otras palabras, “El aparato conversacional mantiene la realidad recorriendo en el diálogo los diversos elementos de la experiencia y adjudicándose un lugar definido en el mundo real. Esta fuerza generadora de realidad que posee el diálogo ya se da en el hecho de la objetivización lingüística.” (Berger y Luckmann, 1968, p.190).

El diálogo se entiende entonces, como un evento que tiene lugar entre dos o más personas, que mantienen una conversación, que a su vez da paso a descubrimientos o revelaciones, estas ideas dan como resultado la producción social de conocimiento dentro de una comunidad. Por otra parte, el diálogo se entiende como un proceso donde se desarrollan tanto ideas, como actitudes entre las nuevas generaciones que con el tiempo influenciaran cambios en los sistemas políticos. (Wenger, 2001 como se citó en Lozano, 2010).

Así pues, el proceso dialógico de socialización posibilita el desarrollo del aprendizaje individual dentro de un contexto social, donde se constituyen las formas de acceder y construir la realidad estableciendo formas efectivas de comprender y transformar diversos ámbitos de la vida humana, así como lo mencionan Mickunas y Scudder (1985), el diálogo es la forma más básica para poder incorporar experiencias que vienen de distintos contextos históricos y culturales, pues es en este proceso donde tiene lugar los intercambios de significados heredados, articulando a su vez el pasado con el presente con el fin de construir nuevas interrelaciones hacia el futuro (Hernández, 2013).

Adicionalmente, puede cumplir con la función de una negociación entre dos partes que componen un conflicto, donde cada una tiene la voluntad tanto de expresar lo que piensa como de escuchar lo que la otra parte tiene por decir, de esta forma se pueden acercar a nuevas formas de relación con el otro, donde se reduzca a la diferencia, y aquellas dimensiones que contemplan las perspectiva de intereses contrapuestos (Cáscon, como se citó en Lozano, 2010).

3.4 Subjetividad política

Desde la acción, participación y subjetividad política, dirigida a grupos de jóvenes, se han considerado diferentes abordajes teniendo en cuenta la complejidad del tema, así como los diferentes componentes surgidos alrededor de esta categoría, por una parte se considera a las y

los jóvenes como adultos en formación faltos de capacidad de responsabilidad frente a temáticas complejas y toma de decisiones, provocando una falta de validación y formalización a las actividades desarrolladas por este grupo poblacional. Por otro lado, también se visualiza la participación de los jóvenes como un bien necesario, en el que es pertinente realizar inversiones de capital humano de tal manera que se favorezcan el surgimiento de capacidades y destrezas que les permita la oportunidad de actuar de manera propia para de esta manera favorecer y fortalecer el capital social, lo que a su vez permitiría evidenciar de manera concreta los aportes y la organización juvenil a manera de estrategia para la construcción y mejoramiento del capital humano en toda su pluralidad. (Acosta y Barbosa, 2005).

La subjetividad política ha sido cuestionada por diferentes autores, en donde cada uno la expresa desde puntos de vista diferentes según sus enfoques, así por ejemplo se puede hablar de la propuesta de (Castoriadis ,2004), quien se plantea la subjetividad como aquella posibilidad de recrear y construir una realidad partiendo de las reflexiones y las re-significaciones de la realidad. Éste a su vez, permite un pensamiento crítico que impulse la interrogación acerca de las instituciones que conforman la sociedad, para de ésta manera centrarse en lo público, en lo que concierne a todos y todas y desde allí llevar a cabo de manera instituyente lo político y la política. Según este enfoque, la subjetividad política podría verse como la manera y obligación reflexiva de los y las jóvenes desde una perspectiva crítica de sus contextos, en donde es necesario el accionar conjunto en busca de soluciones o apoyando situaciones comunes, de tal manera que se logren crear movimientos fortalecidos que promuevan el empoderamiento político.

Por otra parte, (González, 2007) se refiere a la subjetividad política como aquella que surge de la interacción de la subjetividad constituida en el sujeto individual y la surgida como

resultado de las interacciones entre el sujeto y los diferentes espacios en donde éste se desenvuelve. Así teniendo relación con la anterior postura, se le da responsabilidad al sujeto de la conformación de su propia subjetividad política, determinada por los distintos procesos de subjetivación surgidos del interés de bienes comunes y la necesidad de hallar soluciones desde un ámbito participativo y formal, en donde se pone como punto de partida el punto subjetivo individual y se expande al ámbito de lo público.

Allí cabe mencionar también posturas como las de (Alvarado, V., Ospina, H., Botero, P., y Muños, G. 2008) en donde se refiere la subjetividad política directamente al campo del actuar, para y con otros, pues según los autores, se hace presencia de la acción política cuando la acción es vivida y narrada, sin embargo esta cobra sentido siempre y cuando existan otros con capacidad de juzgar lo dicho y lo hecho, alguien quien se vea bien sea afectado o beneficiado, existan transformaciones de condiciones o tramas de relación y poder. Esto con relación a la "reflexividad", la cual es considerada por los autores como una de las tramas que definen la subjetividad política, y que hace referencia a la expansión en el marco de la dimensión política de la subjetividad, lo que conlleva una ubicación de la interacción humana en miras a lo público, es decir en la existencia de una pluralidad de interés, pensamientos y voluntades de acción.

Dicho lo anterior, concretando la propuesta de González, (2007), y partiendo de las propuestas ejecutadas por Ruiz y Prada (2012) la subjetividad política, se envuelve también en el reto vital que implica el reconocimiento, construcción y la transformación consciente del mundo en el cual nos desarrollamos, es decir cuando nos convertimos en sujetos políticos, entendido, según Kriger (como se citó en Ruiz y Prada, 2012), como aquellos sujetos capaces de reconocer a los demás y a sí mismo de manera reflexiva como sujetos sociales que dan cuenta de la identidad histórica y que a su vez le apuestan a la toma de decisiones a futuro, por lo cual, siendo

responsables de la dimensión política de las propias acciones. Adicional a esto, es necesario en los jóvenes una formación plena de ciudadanía lo que implica adicional a lo ya mencionado, la creación de oportunidades y condiciones que permitan el reconocerse como protagonistas de sus propias historias, buscar interacciones para conceder proyectos colectivos que estén orientados a un bien común y consensuado, además de la necesidad de apropiación de los significados culturales, creados de manera colectiva. (Alvarado, S. et al., 2008).

Sin embargo, haciendo referencia a los estudios realizados por Alvarado, S. et al., (2008) y haciendo una relación directa con el contexto sobre el cual se realiza la presente investigación, (localidad de Kennedy) se considera que en cuanto a las condiciones de participación, forma a través de la cual se realizan acciones políticas, en las locaciones en donde se presentan índices de violencia, es común encontrar una fracturación de territorio, entendiendo este como más que la tierra, (cultura, tradiciones, etc.) el cual es ejemplo de las rupturas sociales, la falta de confianza, solidaridad y el crecimiento del miedo provocando a su vez, una falta de articulación de las acciones colectivas de las comunidades, lo que dificulta incluso, que las acciones retomadas por los jóvenes, así como sus propuestas, se vean dificultadas por el contexto y por dicho rompimiento.

Dando cuenta de la extensión de los componentes de la subjetividad política y todos los significados tejidos alrededor ésta, Londoño y Prada (2012) proponen cinco elementos constitutivos de la subjetividad política, siendo estos la identidad, la narración, la memoria el posicionamiento y la proyección; por una parte, la identidad, pensada en el quehacer del actuar político como sujetos de derecho en miras a un proyecto u objetivo comunal en el que además sea incluida la esfera emocional para la búsqueda de la definición de una comunidad con arraigo

y destino, se piensa además la identidad desde la posición de quien se es, para desde allí plantear visiones, proyectos de vida e intereses entre otros de los agentes sociales.

Como segundo componente se plantea la narración, puesto que a través de la concepción de subjetividad política obtenida a través ésta, se logra la construcción de relatos sobre sí mismo, como individuo y como parte de una comunidad, esta construcción de relatos, crea una tensión entre la identidad y aquello que narramos, permitiendo un entendimiento genuino acerca de quiénes y cómo estamos constituidos y como nos pensamos como sujetos políticos, y su postura frente al mundo.

Así mismo, como sujetos en continuo desarrollo y cambio, las narraciones contienen variedad de información de los distintos momentos de la vida de quienes son narrados, según lo expuesto por Londoño y Prada (2012), dentro de estas narraciones también se conciben intencionalidades, ideologías y poderes que pretenden la generalización de los relatos, lo que permite también la comprensión de los significados que el sujeto otorga a las prácticas sociales y culturales y además permitir la construcción de conceptos simbólicos, promoviendo también, tal como lo menciona Alvarado, S. *et al.*, 2008, la legitimidad de la palabra del otro, lo que a su vez permite el acto de reconocernos y diferenciarnos del otro.

Como tercer componente para la construcción de una subjetividad política, se encuentra la memoria como una dimensión que permite dar paso a los recuerdos, los cuales han sido tejidos a su vez por otros; éstas a su vez son quienes dan paso a las narraciones y a la configuración de las mismas. Según Londoño y Prada (2012), este componente igual que los anteriores mencionados, dan cuenta de la conectividad que se necesita entre ellos, puesto que cada uno depende del otro para lograr una articulación adecuada entre el que hacer como sujeto político, la concepción y la expresión.

El posicionamiento como cuarto componente, es expresado como el resultado entre la suma de identificación más narración y memoria, pues éste es visto como un acontecer meramente político y relacional, es decir, nos posicionamos para y por otros, este a su vez asume la necesidad de ser planteado en un espacio y un tiempo determinado para dar cuenta de la necesidad del surgimiento de las propias subjetividades políticas; esto implica la autoafirmación y la eventualidad de nuevas posibilidades. (Londoño y Prada, 2012)

La proyección por último, tiene su papel en la construcción de la subjetividad política, en cuanto a que por medio de ella se plantean proyectos comunes que parten del reconocimiento de nosotros, realizado a través de la narración y de la memoria, esto según lo expuesto por Londoño y Prada (2012), de otra manera, teniendo en cuenta las apreciaciones de Alvarado, S. *et al.*, (2008) la proyección puede ser expresada también como la oportunidad de la reconfiguración institucional tanto como los discursos y narraciones acerca de estos, visibilizando narrativas y prácticas sociales.

Las propuestas referentes a los cinco componentes, se considera que son de gran utilidad para la presente investigación dadas las pautas metodológicas consideradas para la recolección de información y los acercamientos que se realizarán con los jóvenes, ya que estas estarán guiadas por las narraciones y discursos que surjan en los espacios organizados de discusión, (grupos focales).

Teniendo en cuenta la apuesta de importancia para las juventudes, es necesario comprender que las acciones, subjetividades y participación política, tal como lo indica Acosta y Barbosa (2005) no solo se remite al acto del cumplimiento del derecho del voto, o en la creación de grupos políticos, pues estos son tan solo una de las propuestas visibilizadas y formales a dichas acciones. Es por ello, que desde las juventudes, es considerado la importancia de las

prácticas sociales entre el estado y los actores sociales que le dan significado a la ciudadanía, dándole importante peso a la subjetividad política, la cual según Londoño y Prada (2012) en este contexto, se convierte en un reto trascendental que conlleva a reconocer, construir y transformar, los contextos y en este caso aportando para la construcción de paz; esto logrado a partir de espacios informales en donde se hagan explícitos los temas concretos y particulares de interés, construyéndose a partir de apuestas culturales, artísticas, ejerciendo el poder de la ciudadanía creando aportes sociales y específicamente a sus contextos.

En los últimos años se ha seguido un derrotero diferente que pretende romper con el dualismo hegemónico que dominó las ciencias sociales durante décadas y que tiene su mejor expresión en el debate sobre la dicotomía entre naturaleza y cultura, pues bien, trabajos más recientes han reconocido que la naturaleza y el espacio son construcciones sociales en permanente cambio y que varían según las especificidades culturales y los contextos históricos en que se insertan los sujetos (Bello, 2011).

Es decir, que, a través de esta investigación, se tuvo en cuenta el concepto de territorio; involucrando la dimensión hegemónica, entendida como el espacio físico y delimitado de alguna zona, lugar o región geográfica en particular y la dimensión cultural que propone el territorio como un espacio de construcción social que parte de las relaciones que establecen las personas de las comunidades con la naturaleza, con otras comunidades biológicas y con la participación activa, crítica y reflexiva de los procesos de transformación de sus contextos, embellecimientos de sus paisajes y la construcción de una identidad en la cual las personas pertenecientes a la comunidad desarrollan un interés y un sentido de pertenencia por sus territorios; el cuidado y conservación de el o los lugares que habitan, pero sobre todo, el continuo mejoramiento de la

calidad de vida de las comunidades y la construcción de territorios como espacios de paz y de desarrollo social. (Bello, 2011)

Ahora bien, autores como, Luis Llanos (2000); plantea que el territorio por sí mismo se abre camino entre una diversidad de disciplinas, que además se adapta con gran flexibilidad a las nuevas prácticas y condiciones globalizadoras en donde el espacio se sitúa como una representación sometida a la transformación continua que resulta de la acción social de los seres humanos, de la cultura y de los frutos de la revolución que en el mundo del acontecimiento se debe reflejar en acciones orientadas a mejorar y solucionar problemáticas de los contextos a los que pertenezcan (Llanos, 2000); para este caso la apropiación de las juventudes por proponer soluciones a problemas socialmente relevantes de la localidad tales como la indigencia, el pandillismo, la distribución y comercialización de sustancias psicotrópicas y psicoactivas, el desplazamiento y la inseguridad entre otros. Lo anterior, involucrando de manera transversal el concepto de paz dentro de dichos procesos y propiciar espacios de construcción de convivencia, identidad y territorio.

4 Diseño metodológico

El desarrollo de esta investigación, se encontró enmarcado dentro de los fundamentos teóricos y epistemológicos de la investigación cualitativa; ya que esta permitió dar cuenta de manera más profunda las subjetividades, comprensiones motivacionales, fenómenos culturales o las significaciones de la realidad social que poseen los y las jóvenes que participaron de este proceso de acompañamiento psicosocial en la construcción de paz en la localidad de Kennedy, Bogotá. D.C.

La investigación cualitativa, se pone en práctica cuando se requieren hallazgos a los que no se puede llegar mediante otro tipo de investigación o procedimientos estadísticos, sin embargo puede realizarse de manera conjunta de datos cuantificables, como por ejemplo información que de antecedentes, esto sin perder de vista que el foco de la investigación cualitativa estará dirigida por la interpretación de los datos recolectados; así bien, la investigación, se realiza con el fin de obtener de manera detallada información profunda y completa de algunos fenómenos tales como lo son los sentimientos, emociones, pensamientos y vivencias específicas, esto con el fin de vislumbrar conceptos y relacionarlos entre sí a través de la creación de un esquema explicativo teórico; para este caso, reconocer los significados sociales que tienen los y las jóvenes de la localidad de Kennedy, con relación a la construcción de paz. (Strauss & Corbin 1998 y Lincoln & Denzin 1994).

Esta investigación se realiza bajo el enfoque biográfico – narrativo; ya que es considerada una de las herramientas más precisas para la recolección de información en el campo de la investigación social, en sentido que recoge las voces de los participantes, remitiéndose a un momento o situación específica en la experiencia del participante, que se relaciona con el foco de estudio en la investigación. Tal como lo expone Vasilachis (2007) “los métodos biográficos describen, analizan e interpretan los hechos de la vida de una persona, para comprenderla en su singularidad o como parte de un grupo” (p.175)

Además, tiene como particularidad el uso de herramientas dialógicas que posibilitaron la comprensión de los significados asociados a la construcción de paz, a partir de las experiencias y/o vivencias de los participantes, que involucran la singularidad del contexto, además del espacio y tiempo donde se produce el conocimiento. Por otro lado, toma en cuenta el sentido dinámico en la construcción y reconstrucción de significados sociales. (Bolívar y Domingo,

2006). Tras la narración y los procesos dialógicos se generan comprensiones de sentido acerca de fenómenos sociales que han tomado sentido en la experiencia social y relacional. Vasilachis (2007) afirma: “La «perspectiva biográfica» en ciencias sociales se ubica en la intersección entre el sujeto y la estructura social.” (p.190)

Por otra parte, este enfoque permite una mirada más amplia del objeto de investigación, facilitando diálogos interdisciplinarios que permiten a la investigación cualitativa incidir en los factores políticos que repercuten en los contextos en los cuales se desarrollan las investigaciones. Así como Bolívar y Domingo (2006) reconocen, el enfoque biográfico – narrativo es una apuesta política, por la emancipación y el reconocimiento de algunas voces de la cotidianidad, así como la reconstrucción de la memoria histórica y cultural, con el fin del restablecimiento de los derechos y la dignidad humana.

4.1 Instrumentos de investigación

Dicho lo anterior, se consideró pertinente la elección de dos instrumentos de recolección de datos de tipo cualitativo, se eligió por una parte la entrevista semiestructurada y por otra, grupos de discusión. Esto con el fin de recolectar información, desde un enfoque biográfico - narrativo permitiendo la comprensión y el análisis de la información que dé respuesta a la pregunta de investigación.

El primer instrumento de recolección son las entrevistas semi-estructuradas consideradas de gran utilidad para la investigación, pues a través de esta se puede obtener gran cantidad de datos de tipo cualitativos. Se definen como una conversación con una temática y una finalidad determinada, permite la obtención de información más completa y profunda, con la posibilidad de aclarar dudas e ideas durante el proceso y de esa manera, conseguir información más útil y precisa. (Díaz et al., 2013).

La entrevista semi-estructurada permite un poco más flexibilidad en comparación a la entrevista estructurada, debido a que se caracteriza por tener una guía de base que reúne y organiza los temas y subtemas centrales a tratar, orientando así el proceso de recolección de información, las preguntas pueden ser ajustadas a los participantes según la necesidad del investigador, por ello es preciso contar con la habilidad del entrevistador, así bien, Sattler y Hoge (2008) afirman “Una buena entrevista requiere planificación cuidadosa, ejecución hábil y buena organización; tiene propósito y está orientada a metas.”(p.37).

Como segundo instrumento de recolección de datos se tomaron los grupos de discusión que parten de un método de investigación basado en la observación e interacción del investigador con los sujetos y/o grupos investigados, con el fin de analizar e interpretar aspectos diferenciales y significativos respecto a la conducta, pensamientos, percepciones, actitudes y significados que los sujetos de investigación tengan alrededor del tema de estudio (Orti, como se citó en Gil, 1992).

Se reconoce como una técnica libre o abierta busca reproducir el discurso ideológico cotidiano sobre la realidad social de la población representada por los integrantes del grupo de discusión en este caso algunos jóvenes de la localidad de Kennedy que han se han hecho presentes en diferentes espacios de acompañamiento psicosocial, en cuanto a su diseño técnico se tienen en cuenta variables como el lugar donde se llevará a cabo, el rol del moderador (investigador) en el inicio y desarrollo de la discusión. En cuanto a los participantes se limitan a un número entre siete y diez participantes, esta debe ser una muestra representativa y homogénea de la población a investigar, con el fin de llevar una conversación libre, sin embargo guiada por los tópicos de investigación que permita acceder a los diversos discursos que se producen y reproducen en torno a los temas centrales propuestos por el investigador. (Gil, 1992)

4.2 Participantes

La selección de la muestra para la presente investigación es de carácter no probabilístico puesto que, “En las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación de quien hace la muestra” (Sampieri, et al., 2006, p.241). Para los grupos de discusión se establecieron dos grupos, limitando el número de participantes entre seis y diez. Se tuvo en cuenta como criterio, la participación de los jóvenes en alguno de los escenarios de acompañamiento psicosocial facilitados por las y los Psicólogos de la PUJ. Estos espacios son conformados bajo la alianza de FUNDECOM (Fundación para el Desarrollo Comunitario, en la localidad de Kennedy), la práctica de psicología “Subjetividades Contemporáneas” de la Pontificia Universidad Javeriana, y el Colegio Manuel Cepeda Vargas; bajo dicho criterio se estableció una muestra representativa y homogénea de la población a investigar.

Uno de los grupos representativos en los espacio de acompañamiento, fue el de jóvenes “Promotores y Promotoras de paz” ellos y ellas son parte de la institución educativa, cursan noveno y once grado y se encuentran en edades de 14 a 18 años, además de ellos, se contó con la participación de otros jóvenes del colegio Manuel Cepeda Vargas, los cuales hicieron parte de los espacios de formación y acompañamiento psicosocial, cursantes de los grados décimo y once. De estos grupos se tomó una muestra de 7 participantes para cada grupo de discusión y 5 Jóvenes fueron parte de las entrevistas semi-estructuradas.

4.3 Procedimiento

Fase 1: Esta investigación se llevará a cabo en la localidad de Kennedy en el suroccidente de la ciudad de Bogotá, específicamente en el Barrio Class- Roma. Los y las jóvenes accedieron a participar en la investigación, por medio de un consentimiento informado

(Anexo A) conociendo previamente los objetivos de la investigación y el tratamiento de la información recogida con los instrumentos de investigación, en este caso la entrevista semi-estructurada y los grupos de discusión.

Fase 2: Consiste en la implementación de los instrumentos de recolección de datos cualitativos, los datos se recolectaron por medio de la entrevista semi-estructurada, así como los grupos de discusión. En primera instancia, se elaboró una guía de entrevista (Anexo B) con preguntas abiertas, cortas, singulares y de simulación, que permitieron orientar la conversación hacia los tópicos o temas centrales de la investigación, esto con el fin de dar respuesta a la pregunta de investigación. Adicionalmente, se establecieron acuerdos y pautas con los participantes para llevar a cabo la entrevista y el grupo de discusión; fue preciso estimar un tiempo de entrevista no mayor a una hora para evitar cansancio o distracción en los participantes, aunque en los grupos de discusión el tiempo varió entre una y dos horas, así como el número de integrantes varió entre 6 y 10 personas, máximo.

Así pues, se dio inicio con el consentimiento informado de los participantes, así como la exposición de los objetivos de la investigación, el uso de la información y la confidencialidad de la misma, tal y como lo establece la ley 1090 (2006). En un comienzo se realizó las preguntas demográficas, continuando con preguntas generales que permitieron dar paso a preguntas más complejas y específicas que ayudan al investigador a ahondar y precisar en los temas que se consideraron relevantes para la investigación, finalmente se formularon preguntas de cierre y seguidamente se agradeció a los participantes el brindar información útil para la investigación. (Sampieri 2010) Dicha información fue recogida con ayuda de una grabadora de audio, presente en cada uno de los espacios de entrevista y grupos de discusión.

Fase 3: El tratamiento para la información recolectada, en un primer momento fue transcrita, a continuación se realizó una sistematización y categorización de los datos en matrices de análisis, esto con el objetivo de someter la información a análisis bajo las cuatro categorías de investigación: Jóvenes y Juventudes, Subjetividades Políticas, Herramientas para la construcción de Paz, y Significados sociales.

Fase 4: Se representaron los resultados que fueron más representativos para dar respuesta a la pregunta de investigación, acerca de los significados asociados a la construcción de la paz en las y los jóvenes participantes, a continuación se dio paso a la realización de la discusión.

5 Análisis de resultados

Este apartado busca una comprensión analítica y teórica de las narraciones obtenidas a partir de los instrumentos de recolección de datos, en este caso los grupos de discusión y las entrevistas semi-estructuradas, así pues se rescatan los discursos más relevantes o generales de los participantes, con el fin de dar cuenta de los significados sociales asociados a la construcción de paz que generan los jóvenes que participaron en procesos de acompañamiento psicosocial por parte de la Pontificia Universidad Javeriana en la localidad de Kennedy.

5.1: Herramientas para la construcción de paz.

En cuanto a las narraciones identificadas como parte de la categoría de herramientas para la construcción de paz, puede evidenciarse que para los y las jóvenes participantes de la presente investigación, existen diversas maneras y herramientas que pueden ser tenidas en cuenta para la resolución no violenta de conflictos percibidos dentro de sus contextos y comunidad, además de ser útiles para la creación y fortalecimiento de culturas de paz. Por otra parte, se hace notable la manera en que se perciben los conflictos y la importancia de comprender y tolerar a los pares

para prevenir estas situaciones de tensión, lo que a su vez promueve el conflicto y la violencia en algunos casos.

Al preguntar a los y las participantes por situaciones en las cuales se evidencia una ausencia de paz, tanto de los grupos de discusión, como los que participaron en las entrevistas, hacen referencias a las situaciones más comunes que crean conflictos entre los grupos de amigos, o en los colegios; en continuas ocasiones las relaciones en las que no se respetan las diferentes maneras de pensar, actuar o expresarse existen roces y aparece una mala convivencia que afecta no solo ámbitos individuales sino también grupales, lo que produce un malestar común y situaciones de tensión entre pares.

Esto puede verse evidenciado en diferentes narraciones surgidas tanto en los grupos de discusión como en las entrevistas realizadas de manera individual:

“hay mucha discriminación mucho yo soy más que tu mucho porque tú eres homosexual y yo soy más” entonces hay mucho conflicto con eso, entonces yo creo que eso también genera conflicto.” (E.3-P.3) (Mujer)

Sin embargo, y aunque la aparición de la identificación de los conflictos que se viven a diario en los contextos en los cuales se desarrolla este grupo de jóvenes, se evidencia también diferentes instrumentos que son aplicados por ellos y ellas mismas a la hora de querer construir espacios diferentes en los que se pretende la construcción de y transformación de estructuras y lógicas sociales que promueven la violencia, la inequidad y la injusticia social. Desde los mismos datos arrojados por las y los participantes, pueden apreciarse algunas de las capacidades que ellos consideran tienen y ejercen en el momento de querer cambiar estas realidades, esto puede verse en los siguientes apartados, tomados de la entrevista uno y cuatro respectivamente a mujeres participantes.

“Podría, ser apoyar a las personas con sus puntos de vista” (E.1-P.1) (Mujer)

“los valores. El respeto, la tolerancia, la comprensión, el respeto a las diferentes opiniones, creo que desde ahí se debería comenzar.” (E.4-P.4) (Mujer)

En estos ejemplos se puede evidenciar la importancia que al igual que estas dos mujeres, muchos de los otros y otras participantes consideran de vital importancia entre los diferentes valores y actitudes frente al otro, tal y como lo es la “tolerancia, la comprensión, y el respeto.

Ello puede verse suscrito al mismo tiempo a la propuesta que hace Casas (2008) en donde se habla de la educación para la paz, como una herramienta que debe y atraviesa las diferentes dimensiones del ser humano, Velásquez (2014), por su parte menciona algunas de las dimensiones que considera de mayor validez e importancia en dicha construcción, entre estas, la dimensión intrapersonal, la cual se refiere al manejo de las emociones, medios escogidos para alcanzar los fines y la resignificación de creencias.

Lo anterior puede verse en la siguiente expresión de una joven, a quien se le realizó la entrevista número uno:

“Empezando por uno mismo, porque si uno exige respeto uno debe dar el respeto y para que el respeto te lo des tú debes respetarte a las otras personas antes que a ti.” (E.1-P.1) (Mujer)

Por otra parte, se encuentra además la dimensión interpersonal, la cual se centra en la selección de estrategias de acuerdo a modelos mentales y situaciones de cooperación y conflicto, esto puede relacionarse al mismo tiempo con aquellas herramientas resaltadas en los diferentes momentos de la investigación por los y las jóvenes, en donde la más mencionada es el dialogo, pues este es concebido como medio de comprensión y como bien ya se dijo antes, herramienta para la creación de espacios en donde sea posible en intercambio de opiniones y valores tejidos alrededor de la construcción de espacios de inclusión y respeto para, con, y hacia los demás.

Esto puede verse en el siguiente fragmento, evocado por un hombre participante del segundo grupo de discusión:

“Dialogar, y tolerar a otra persona. Porque cuando uno está... un ejemplo: Cuando uno está de mal genio, tiene problemas, uno dice cosas y hace críticas que no se deben, pero cuando uno ya, se siente en sus 5 sentidos, ya ahí es cuando uno tiene que comentar, ya: Oye discúlpame, o alguna vaina ¿sí? y yo creo que desde el diálogo, se formaría la paz aquí en la comunidad. Desde el diálogo” (P.4-G.2) (Mujer)

Por último, al hacer referencia a la resolución de conflictos de manera no violenta, los y las participantes, al igual que lo mencionado anteriormente hacen especial referencia al uso de estrategias tales como el diálogo, pero además de ellos, son conscientes de la importancia de los espacios de dispersión presentes en la comunidad, la ayuda o solidaridad en la comunidad y la construcción del tejido social, a través del cual se fortalecen procesos de solidaridad y unión entre la comunidad, lo que a su vez promueve la búsqueda de acciones y soluciones que beneficien a la comunidad.

Los siguientes fragmentos, pueden dar cuenta de la concepción que las y los jóvenes tienen respecto a la importancia de crear lazos con los demás, con el prójimo y con la comunidad en general, ya sea ayudando (informando) o sensibilizándose frente a los problemas que el otro pueda tener.

“Digamos como problemas fundamentales esta que toda la comunidad se informa, que toda la comunidad este de acuerdo, y que toda la comunidad este en la disposición de compartir y dar su opinión acerca de lo que se plantea, si, de esta manera si empezamos solucionando cada uno de estos problemas, creo que de forma personal se puede llegar a fomentar las diferentes opiniones que tenemos acerca de cierta actividad, cierto acuerdo, todo esto” (P.1-G.2) (Hombre)

“Pues yo creo que también ayuda la ayuda mutuamente con, cuando, o sea, por ejemplo tú tienes un problema...Si también, algo así. O sea también ponerse en los zapatos de él a ver el que estaba sintiendo que nosotros o sea podamos ayudarlo, para que eso mejore también los lazos con nosotros mismo o también con lo de los demás.” (P.5-G.1) (Hombre).

5.2. Jóvenes y juventudes

En general, según las voces recolectadas tanto en los grupos de discusión, como en las entrevistas los y las participantes se sienten parte de esa esfera social denominada jóvenes, reconociendo la adolescencia como un periodo difícil. Algunos autores tales como Niño et al., (2011), expresan la juventud como un momento del ciclo vital en el cual entran en conflictos los diferentes significados sobre la formación de la identidad.

Reconocen en sí mismos un potencial social que de alguna forma los diferencia de los adultos y que los posiciona entre tradicional y lo innovador como lo mencionan Peñate y López (2009), lo cual les da posibilidades de generar cambios en las formas de identificarse que beneficien o no los valores defendidos por la sociedad en la de la que hacen parte. Algo de lo mencionado anteriormente puede verse expresado en las respuestas de un participante (hombre) de uno de los grupos de discusión,

“... creo que muchas veces somos más críticos que muchos adultos al que es la paz, ¿sí? Ellos, ellos siguen pensando en un pasado en vez de darle solución a los problemas presentes en vez de empezar” (P.7-G.1) (Hombre)

De igual manera esto se ve expresado en la respuesta de una joven entrevistada (mujer)

“los jóvenes, que son más que todo lo que en este momento todavía saben de algo, ... creo yo que los adultos pues son muy individualistas, entonces pues solamente piensan en ellos; en cambio los jóvenes son diferentes...Sí, pues sí”. (E.3-P.3) (Mujer)

En las respuestas anteriores también podemos observar que los jóvenes se identifican como actores que desarrollan un pensamiento crítico que los diferencia de los adultos, sin embargo resulta interesante la posibilidad de estar observando síntomas de una brecha entre generaciones, que tenga como resultado en los jóvenes una construcción de identidad situada desde ellos como contradicción de dinámicas, prácticas y actitudes, entre otros aspectos de conducta, que no favorecen la construcción de paz en comunidad y que los y las jóvenes expresan observar en los adultos. Así se ve en la respuesta de una de las entrevistadas.

“...creo yo que los adultos pues son muy individualistas, entonces pues solamente piensan en ellos; en cambio los jóvenes son diferentes...” (E.3-P.3) (Mujer)

Por otro lado se conciben a sí mismos en capacidad de comprender las diferencias entre ellos y ellas, tanto en características como en puntos de vista, respondiendo así al concepto de identidad propuesto por Sánchez (2009) como se citó en Acosta (2009) como un proceso emocional, cognitivo y simbólico ubicado en un espacio y tiempo que se basa en el reconocimiento y diferenciación con otros. Un acercamiento hacia posibles reflexiones de este

aspecto son las respuestas de una mujer entrevistada y un hombre participante en uno de los grupos de discusión.

“Y también en la forma de pensar de cada uno, digamos la forma de pensar de Daniel o la de él no va a ser igual que la de Alejandro” (P.4-G.1) (hombre)

“que todos no pensamos igual y todos tenemos diferentes características y puntos de vista” (E.1-P.1) (mujer)

Por otro lado al reconocerse como sujetos de derechos, podemos observar aspectos interesantes. El primero es la concepción de sí mismos y mismas como sujetos a los que se les debe permitir ser ellos y ellas mismas (puede pensarse en términos de desarrollo de personalidades), sin tener que verse obligados a cambiar sus formas de ser para poder hacer parte dentro de las interacciones sociales que establecen una buena convivencia. Aclarando que este derecho conlleva también un compromiso por parte de ellos y ellas en cuanto a la promoción del respeto hacia la diferencia, esto puede observarse en la respuesta de uno de los participantes dentro del grupo de discusión frente a la respuesta dada por otro participante.

El primero expresando que consideraba la paz como una construcción que partía de uno mismo, en cuanto ser agente de cambios, pero que de la misma forma esos cambios podían ser cambios en la forma de ser de uno, con el fin de así ser apto de convivir con los demás.

“Pues, yo creo que también, pues aclarando o sea la paz no es solo digamos, como se está haciendo ahorita o sea no es solo un papel, la paz la construye uno, digamos si usted quiere que las cosas cambien, usted mismo tiene que empezar usted mismo a cambiar su forma de ser para que pueda convivir con lo demás” (P.5-G.1) (Hombre)

A lo que el otro participante le contestó

“Pero no es simplemente cambiar tu forma de ser, porque si a alguien más no le gusta tu forma de ser, tú no tienes que cambiar por esa persona simplemente es el hecho de respetar y ser respetado” (P.6-G.1) (Hombre)

Un segundo aspecto hace referencia a las formas de participación política a las que como jóvenes pueden acceder, y la vulnerabilidad social que esto puede generar en el grupo etéreo en el que son catalogados los jóvenes, puesto que estas también determinan de alguna forma como son o no son legitimadas sus voces para incidir en decisiones de impacto colectivo. En general

los relatos de los y las participantes muestran que este aspecto impacta en sus vidas como un tema de vulnerabilidad social. Debido a que como no son mayores de edad, son excluidos de las principales y más visibles formas de participación política como lo son las votaciones, haciendo del voto un determinante para poderse afirmar como sujeto de derechos, poniendo así sobre el poder de participación la oportunidad de hacer parte de algo, en este caso, cumplir un papel en la sociedad por medio de dicho procesos. Al respecto un participante de un grupo de discusión señala:

“pero digamos la última palabra la tienen los adultos que son los que tienen el voto”. (P.5-G.1) (Hombre)

Esto también responde a como son valorados los y las jóvenes dentro de las comunidades, como sujetos que no tienen claras aun sus posturas frente al mundo y poca madurez social, específicamente frente a los conflictos que atraviesa el país. Esto responde a una visión adulto centrista que así como lo menciona Krauskopf (s.f.) posiciona a los jóvenes en un lugar de desventaja ya que se postergan sus derechos como ciudadanos y se les niega su validez como sujetos sociales y políticos. Así puede verse descrito en algunas voces recogidas en la investigación, como el de un participante de un grupo de discusión y un joven entrevistado.

“...nosotros como jóvenes a veces somos vistos como los rebeldes, como los que hacen todo mal como que nos ven la cosa mala de la sociedad, pero nosotros lo que realmente queremos es expresar nuestras ideas, expresar lo que sentimos, y pues eso no quiere decir que seamos rebeldes o algo parecido nosotros simplemente queremos ser nosotros y pues de esa forma a la vez promovemos la paz y pues los que dicen que somos los rebeldes y todo eso pues en verdad no tienen un verdadero conocimiento de lo que es la paz.” (E.5-P.5) (Hombre)

“Muchas veces porque creen que somos menores de edad. (Adultos) Piensan que no somos conscientes y no sabemos nada de lo que pasa a fuera de nuestras casas y esas cosas y piensan que nosotros por ser esta generación no nos importa. Creen que nosotros somos animalitos que andan por ahí.” (P.6-G.1) (Hombre)

Otro aspecto a tener en cuenta es el surgimiento de conflictos, que como lo mencionan algunos y algunas participantes resultan de la intolerancia y el irrespeto hacia la opinión del otro. Esto genera un sentimiento de indefensión e inseguridad respecto a la posibilidad de expresar un punto de vista frente a los demás, teniendo en cuenta el contexto en el que se encuentran los y las

participantes, este sentimiento de indefensión está atravesado por estructuras socioeconómicas que impactan, en palabras de Pizarro (2001), la cotidianidad de los mismos, desde varias áreas de la vida social.

“cuando yo tengo un punto de vista y el otro tiene otro punto de vista y digamos esa persona no respeta que yo tenga este punto de vista, como yo le respeto el de él y empiece a formar discusiones por eso.” yo respete no me respetan mi punto de... “No siempre” (E.1-P.1) (Mujer)

“uno no opina porque lo van a abuchear o le van a decir “ay que no sé qué”” (E.4-P.4) (Mujer)

“De pronto por el mismo miedo de la no aceptación de tener una idea diferente a la de los demás entonces no he querido.” (E.3-P.3) (Mujer)

Vale la pena resaltar el hecho de que estas narraciones hayan sido brindadas por dos mujeres, lo cual se considera interesante debido a que ambas declaran temor a hablar y más allá de expresarse con libertad, lo que se puede interpretarse como un elemento que configura y atraviesa la subjetividad femenina de las mujeres jóvenes, esto a su vez, vinculado con las construcciones históricas de subordinación de género.

En primera medida, se ubica el espacio del colegio como propicio para experimentar una situación que provoque ese sentimiento de indefensión, por otro lado se pudo identificar a la familia, considerándola como institución, como otra estructura en la que dentro de un contexto determinado termina por replicar dinámicas que impactan la cotidianidad de las personas. Es importante establecer el hecho de que en cualquier escenario de la vida cotidiana los participantes identifican un riesgo de participar o ser víctimas de alguna dinámica de exclusión. Así como también la constante alta sensación de inseguridad en su territorio debido a problemáticas referentes a consumo, expendio de drogas, robos, ocupación del espacio público para actos ilícitos, adicional a problemáticas de violencia en la esfera familiar.

“Pues también, he evidenciado que muchas veces en la casa en el hogar de uno que digamos, por las peleas porque no se entienden con los hermanos con la familia o sea eso también evidencia que no siempre se ve la paz” (P.5-G.1) (Hombre)

“...en un sector como en el que estamos ubicados, hay bastantes problemáticas y pues como lo son la drogadicción o el maltrato intra- familiar, emm entonces pues una forma es dialogar mucho con las personas...” (P.1-G.2) (Hombre)

“...uno tiene no la tranquilidad de digamos salir a cierta hora, no claro que nos puede pasar, o me van a robar o pasar por un parque y ver que en ciertas esquinas o ciertas partes del parque hay grupos de personas, que sí, que están consumiendo o que están haciendo cosas que prácticamente, que no se, creo que muchas veces no se vive la paz como tal en el barrio, en la localidad, pues por esa intranquilidad que producen ciertas personas y creo que de la misma manera en el colegio, digamos uno no puede estar tranquilo, porque estoy aquí quieto, estoy aquí en mi grupo y de pronto le incomoda a otra persona eso y de pronto la otra persona no tiene la misma tolerancia o sí, no tiene tolerancia para respetar lo que otras personas están haciendo y decide causar un problema decide armar pelea ” (P.7-G.1) (Hombre)

También juegan otros elementos que no son vivenciados por todos los participantes en los que el malestar surge de procesos de exclusión debido a condiciones étnicas, raciales, religiosas, socioeconómicas entre otras, que como lo dicen Peñate & López (2009), son factores que determinan micro-identidades las cuales le otorgan distintos matices a las características de identidad que diferencia a distintos grupos humanos, y que sitúan a la persona en una situación de inseguridad particular a su condición en un contexto determinado. Como se evidencia en la respuesta de una joven entrevistada:

“en el colegio mis compañeros a veces son un poco pesados, porque me discriminan por mi color de piel” (E.2-P.2) (Mujer)

El contexto en el cual se desarrollan los y las participantes de la investigación, incide en las posturas que son asumidas por cada uno de ellos y ellas frente no solo al papel y al rol como promotor o promotora de paz, sino como joven en sí, reconociendo la importancia de ser críticos, y posicionarse como constructores de paz en la cotidianidad y en las distintas esferas sociales, impartiendo valores como el respeto, adicionalmente reconocen la importancia de fomentar la construcción de paz en otros actores de la sociedad como los adultos y los niños. Así se observa en las siguientes respuestas:

“..., obviamente hay que empezar a fomentar a los niños... Mejor dicho desde todas las edades abarca eso de fomentar. Y dar bien la información.” (P.5-G.1) (Hombre)

“principalmente ¿cómo empieza uno a construirla? (paz) Pues es como habían dicho, los principios que a uno le empiezan a inculcar desde pequeños” (P.6-G.2) (Mujer)

“...pues como somos los que estamos cuidando el futuro para nuestros hijos o los niños que vienen de sexto o primaria, pues supongo que sería darles ejemplo de que digamos ir a hablarle sobre la paz...” (E.4-P.4) (Mujer).

5.3 Significados sociales

Dentro de los distintos significados que los y las participantes han construido sobre el concepto de paz sobresalen elementos comunes, dentro de las concepciones de paz, las herramientas o valores asociados a la paz, así como las instituciones o escenarios de socialización en los que se crean y recrean dichos significados sociales.

En primera instancia, podemos evidenciar a partir de los relatos de los participantes algunas de las herramientas o valores que consideran indispensables para mantener un estado de no violencia, los discursos de los y las jóvenes transitan hacia la comprensión de la paz como un fenómeno social que incorpora la justicia y equidad social, así pues, se enfatiza en la importancia de los escenarios de inclusión y respeto por el otro, esto puede verse en el discurso de una mujer participante, al expresar que:

“es algo que tiene que fluirle a uno mismo, porque no es fácil tolerar a cualquier persona, uno tiene que buscar su paz interior y bueno te tolero porque si (esto referido a la tolerancia, y a la creación de culturas de paz).” (E.2-P.2)(Mujer)

“... y que, como digamos así no sientan digamos no les guste la forma de ser de cierta persona, digamos tolerar esa forma de ser, yo pienso que así las personas construyen su paz” (P.4-G.1) (Hombre)

Por otro lado, en el caso de una de las entrevistadas su respuesta ante la pregunta ¿Qué palabras asocias por paz y porque? En este caso se asocia la paz y la inclusión social, en tanto el relato de la joven evidencia la falta de tolerancia o aceptación por condiciones diferenciales como la orientación sexual.

“Pues igualdad más que todo... hay mucha discriminación mucho “yo soy más que tu” mucho “porque tú eres homosexual y yo soy más” entonces hay mucho conflicto con eso, entonces yo creo que eso también genera conflicto.” (E.3-P.3) (Mujer)

En general se observa una inquietud acerca de la construcción del conocimiento desde la información que circula en los discursos cotidianos tanto dentro de la comunidad como en los

medios de comunicación masivos. De igual manera responde a una mirada crítica por parte de los y las jóvenes acerca de fenómenos sociales, además de las distintas formas en las que el conocimiento es institucionalizado. Según Berger y Luckmann (1968) el conocimiento transita hasta establecerse socialmente como realidad, acudiendo así a un proceso de análisis sobre la construcción social de la misma. Esto también conlleva como lo menciona Cárcamo (2007) a una crítica de los sistemas formales-institucionales que hacen a los individuos, sujetos del conocimiento legitimado por sistemas de enseñanza dominantes.

“Y también, o sea eso también se vería reflejado con lo que pasó el domingo, (plebiscito) ósea tu le preguntas a más de uno de porqué votó el no, y era porque no están informados, ellos votaron fue por mitos o por rumores, más no porque ellos mismos les hubieran dado el interés de tomarse el tiempo de buscar, ver qué había pasado y todo eso” (P.4-G.1) (hombre)

“Yo vuelvo a retomar eso, lo del plebiscito y todo ese rollo de la paz, del sí y todo eso (...) la participación de una comunidad es como informarse, Como algo de calidad, que se informen bien” (P.5-G.2) (hombre)

“muchas veces se da al punto de estar tu solo con tus amigos o igualmente con tu familia, se toca el tema, se empieza a debatir (a armar la bronca)... muchas veces no y muchas veces sí, lo que pasa es que para uno estar en contra o estar a favor de algo, tiene que tener unos argumentos muy bien formados, porque o sino no cuenta” (P.7-G.1)

Los discursos de los jóvenes hacen evidente el hecho de los significados de paz que se dan desde las diferentes esferas sociales en las que se desenvuelve el sujeto, como lo es la familia, el colegio, los amigos, la comunidad y hasta se menciona el grupo de psicólogos de la PUJ, quienes contribuyen a la construcción de realidad social de dicho significado impartiendo valores y saberes sociales. Adicionalmente, los jóvenes mencionan el impacto en la desinformación, o la información tergiversada impartida desde algunas instituciones o actores gubernamentales, dando el ejemplo de la victoria del “no” en el pasado plebiscito.

“...lo que pasó el domingo, (plebiscito) o sea tu le preguntas a más de uno de porqué votó el no, y era porque no están informados, ellos votaron fue por mitos o por rumores, más no porque ellos mismos les hubieran dado el interés de tomarse el tiempo de buscar, ver qué había pasado y todo eso” (P.4-G.1)

Ahora bien, los jóvenes consideran que la construcción de una cultura de paz, o de la paz es un proceso largo, dinámico, que no es excluyente y con esto último se refiere a la importancia del compromiso de todos los actores sociales para dicha construcción dentro de la comunidad.

Por otro lado, se ve con mayor fuerza teniendo en cuenta que además de la falta de credibilidad por parte de los adultos que se otorga a este grupo etario, no se le da importancia a sus opiniones y saberes, esto se puede ejemplificar con relatos de dos de hombres participantes de uno de los grupos de discusión:

“Pero sobretodo eso lo maneja como los adultos y lo controla el gobierno, es buscarles algo que dicen ellos benefician al pueblo aunque sobretodo puede que...” (P.7-G.1) (Hombre)

“(Opinión de los acuerdos) porque nosotros también podemos ayudar a hacerlos entender bien las cosas...” (P.5-G.1) (Hombre)

Lo anterior, da cuenta de la necesidad de reconocimiento de los jóvenes como agentes de transformación, empoderados de sus conocimientos y procesos dentro de la comunidad.

Por otra parte, si nos referimos a la construcción de significados, o como lo denomina Berger y Luckmann (1968) “La construcción de la realidad social”, podemos evidenciar en los relatos la dimensión interpersonal y social, en los procesos de construcción de significados alrededor de la paz que tienen los jóvenes de la localidad de Kennedy, quienes afirman que es en los espacios de socialización donde se comparten, se generan y se legitiman los saberes sociales, aunque existen distintas concepciones de aquello que denominamos “paz”, algunas concepciones priman sobre otras, por ello en términos generales los y las jóvenes coinciden en identificar el diálogo como un medio para intercambiar experiencias por medio de la opinión, acercándose así a nuevas formas de relacionarse con el otro (Cáscon, 2001 como se citó en Lozano, 2010).

“que se le tenga en cuenta ya que todos no pensamos igual y todos tenemos diferentes características y puntos de vista” (E.1-P.1) (Mujer)

“si no pensar más en el otro, en que problemas tiene.” (E.3-P.3) (Mujer)

“Pues hablando con ellos brindándoles apoyo, pues algunas personas son agresivas o no hacen la paz, porque tienen problemas, o sea como sabiendo los problemas que tienen tratando de ayudarlos para que construyan paz” (E.2-P.2) (Mujer)

Esta sería una manera de comprender al otro en su singularidad como alguien con una historia y contexto específico que determina las maneras en las que se constituye su realidad,

apelando a Mickunas y Scudder (1985), el diálogo es identificado por los y las participantes como una forma de incorporar experiencias con otras configuraciones que permiten intercambiar significados sociales. Se considera entonces al diálogo como la principal herramienta no solo para la construcción de significados, sino además para la creación de culturas de paz, pues es mediante ella que se logra visibilizar las diferencias y similitudes en las concepciones de los sujetos, además de esto funciona como herramienta de mediación para los conflictos, tal y como lo menciona el relato de uno de los participantes.

“La mejor forma de fomentar la paz, es creo, mediante el diálogo, o mediante espacios de inclusión en los que se pueda compartir con otras personas y se pueda llegar a tener digamos ciertas similitudes, pero cabe aclarar que no podemos venir a hablarle a una persona de respeto o de tolerancia si ella no lo sabe, no todos digamos que tienen las mismas perspectivas de lo que nosotros pensamos, y pues debido a eso se causa un conflicto.” (P.1-G.2) (Hombre)

Ahora bien, Berger y Luckmann (1968) comprenden los procesos de socialización del conocimiento como los encargados de mantener dicha realidad a través de procesos dialógicos, se entiende así el diálogo, como la herramienta de la socialización que es capaz de incorporar el aprendizaje de la experiencia individual y social, lo cual comprende a su vez los procesos culturales e históricos, articulando el presente y el pasado en la comprensión de las realidades sociales. (Hernández, 2013) Por tal razón, se hace importante la comprensión del contexto donde se produce el conocimiento, en este caso la comprensión de las particularidades presentes en la localidad de Kennedy.

Las distintas esferas de la vida social entran en interjuego no solo en la comprensión de los significados sino además en los procesos de acción hacia la transformación social, en este caso en la creación de culturas de paz por parte de los jóvenes de la localidad, quienes conciben dicha creación como un proceso que incorpora todas las dimensiones de la vida social, por esta razón ellos manifiestan que en el proceso hacia la construcción de paz es importante iniciar

desde los procesos personales hasta ir trascendiendo a otras esferas sociales como son la familia, el colegio o la comunidad, así como lo reconoce este joven participante.

“Digamos llegar a colaborar con esa paz, pues como lo dije anteriormente la paz comienza desde lo más pequeño, como lo es la familia y después llega hasta el colegio y empiezas a compartir con más personas y pues te vas a dar cuenta que son muy diferentes, entonces de esta manera creo que aprendes a convivir con el resto y aprender a compartir y a respetar la diversidad de ideas, pensamientos, creencias...” (P.1- G.2) (Hombre)

“Yo creo que muchas veces se da en las clases en el colegio, pero muchas veces se da al punto de estar tu solo con tus amigos o igualmente con tu familia, se toca el tema, se empieza a debatir” (P.7-G.1) (Hombre)

Adicionalmente, se comprende estas esferas sociales como los espacios de socialización institucional, pues la familia, el colegio, la sociedad en general se representan como las instituciones por excelencia que se encargan de socializar, transmitir y legitimar la realidad social, esta como conocimiento formal o institucional, (Berger y Luckman, 1968)

En otras palabras, la construcción de conocimiento como realidad objetiva pasa por dos momentos, la institucionalización y la legitimación del conocimiento, donde los procesos de la socialización cumplen la función de introducir la realidad, la normativa social y el repertorio de acciones desde el carácter histórico y objetivo. Allí se podría entonces ubicar el papel de la familia dentro de estas construcciones, esto se puede evidenciar en la mayoría de respuestas, tanto en grupos de discusión como entrevistas, en donde la familia se muestra como un organismo que representa el ideal de una formación en valores, que son representativos de la concepción que tienen sobre paz los y las participantes, sin embargo, hay opiniones encontradas, algunos de los participantes manifiestan no concebir la familia como un ente socializador dentro de los procesos de construcción de paz.

“Pues mi familia que hable de eso, pues como que no le da importancia a esos temas” (E.5-P.5) (hombre)

Por otra parte, los jóvenes reconocieron los procesos de acompañamiento psicosocial por parte de la PUJ, como espacios donde se construye la sociedad como realidad objetiva, donde los

universos simbólicos compartidos por los y las jóvenes organizan el repertorio de significados referentes a la paz, para así garantizar su mantenimiento en la sociedad (Berger y Luckmann, 1968). Entonces, el grupo de “promotores y promotoras de paz” se concibe como un espacio alternativo a las instituciones, donde se elabora y se difunde el conocimiento social, tomando en cuenta la cotidianidad de los jóvenes y el contexto particular que permea sus comprensiones sociales. (Hernández, 2006).

“Si, como tal nuestros compañeros de la Javeriana, pues han impartido estos espacios de diálogo, estos espacios de discusión en los que pues sirven para que muchas personas en cierta medida pues aprendan algo de ello, como tal lo que imparte en ello son charlas, son actividades en las que hacen que los estudiantes se integren, y creo que uno de los objetivos de ellos es dejarnos huella para que nosotros posteriormente podamos colaborar con algún cambio”
(P.1- G.2) (Hombres)

“...no son selectivos sino que unen a todos, hay personas que de pronto se sienten como apartadas, personas que se sienten que no encajan, y aquí hacen que todos encajen y que todos se sientan bien, entonces pues todas esas herramientas las tratan acá.”(E.3-P.3) (Mujer)

Pese a que este espacio es facilitado por los Psicólogos de la PUJ, es construido por los propios jóvenes, allí es donde se evidencian los recursos y herramientas personales que tiene cada uno de ellos para la construcción de paz, transmitiendo y construyendo significados y/o vías alternas a la comprensión de los procesos de creación de escenarios de paz.

Esta forma de concebirse como sujeto político, da la posibilidad también de otra manera de reflexionar sobre los diferentes procesos de legitimación de la realidad, lo que podría considerarse como un diálogo interno que hace parte de un proceso reflexivo en el que se hace consciente la existencia de diferencias en la forma de concebir un fenómeno construido socialmente. La respuesta que aparecerá a continuación, puede ser tomada como una expresión verbal de un dialogo interno que es consciente de que cada individuo es una producción humana

que se mueve a través de procesos de socialización y externalización que construyen universos de significados (Berger y Luckmann, 1968)

“Pues, creo que cada persona tiene un concepto diferente de que es la paz, con que casi todo está basado en lo mismo y pues que la ejerzan completamente, no! Porque cada persona tiene diferencias con otras personas y siempre van a tener choques por no compartir las mismas ideas”. (E.1-P.1) (Mujer)

5.4 Subjetividad política

Cuando nos referimos a la subjetividad política de los jóvenes en la localidad de Kennedy, se puede recatar de las entrevistas y grupos de discusión, relatos con elementos significativos que rondan alrededor la postura política de los jóvenes que incluye la intersubjetividad, así como la esfera social, además de esto contemplan dinámicas de participación social y políticas tradicionales, así como no convencionales, entre estas últimas se encuentran implícitas las herramientas propias de los jóvenes para la intervención política en el espacio público o específicamente en la comunidad.

El siguiente relato revela la necesidad de los jóvenes de reivindicar su posición política frente a la sociedad.

“Pues pienso que mi papel es fomentarla, porque nosotros como jóvenes a veces somos vistos como los rebeldes, como los que hacen todo mal como que nos ven la cosa mala de la sociedad, pero nosotros lo que realmente queremos es expresar nuestras ideas, expresar lo que sentimos y pues eso no quiere decir que seamos rebeldes o algo parecido nosotros simplemente queremos ser nosotros y pues de esa forma a la vez promovemos la paz y pues los que dicen que somos los rebeldes y todo eso pues en verdad no tienen un verdadero conocimiento de lo que es la paz.” (E.5-P.5) (Hombre)

“luchar por nuestros ideales, por lo que creemos que es justo o bueno.” (E.3-P.3) (Mujer)

Tal y como afirma Castoriadis (2004) la subjetividad se crea y recrea en los espacios de socialización, los cuales permiten re- significaciones de la realidad social, en este caso en particular se evidencia la posibilidad de cuestionar la posición política de los jóvenes dentro de los espacios públicos. Del mismo modo, los discursos de los participantes de las entrevistas

como de los grupos de discusión denotan la importancia de visibilizar a los jóvenes como una generación empoderada en los procesos que implica la construcción de paz, que además guían a otros agentes dentro de la sociedad, tal y como lo enuncia la participante de la entrevista.

“pues puede ser en estos momentos como ser una guía para los demás jóvenes o de pronto hay algunas personas que (digámoslo así) me siguen o siguen mis ideas entonces pues como unirlos... ser como una guía y un ejemplo, algo así” (E.3-P.3) (Mujer)

“la paz la construimos cada uno, nosotros tenemos un papel muy importante para la construcción de la paz.” (P.1-G.1) (Hombre)

“desde mi punto de vista está claro que nosotros los jóvenes estamos dando a conocer nuestro pensamiento, y creo que muchas veces somos más críticos que muchos adultos al que es la paz, ¿sí? Ellos, siguen pensando en un pasado en vez de darle solución a los problemas presentes en vez de empezar a... es decir a... si a construir la paz” (P.7-G.1) (Hombre)

“Nosotros (jóvenes) como dije anteriormente proponemos soluciones, en vez de centrarse en el problema, en lo que paso, en lo que va a pasar.” (P.7-G.1) (Hombre)

El reconocimiento de los jóvenes como actores políticos, se explica desde la postura teórica de Ruiz y Prada (2012) quienes afirman que la subjetividad política, implica también el reconocimiento, construcción y la transformación consciente del mundo en el cual se desarrollan los sujetos sociales. Así bien, los y las jóvenes identifican el dialogo y la posibilidad de acceder a la información como herramientas para la construcción de paz que implican la acción social y política dentro de la comunidad, las cuales a su vez serian descritas por Valles (2000) como de participación políticas convencional o hegemónicas, las cuales se reconocen dentro del sistema democrático y son socialmente reconocidas, además se enuncia la falta de participación o abstencionismo, el desconocimiento o desinterés de algunos actores sociales.

“Yo diría que sería la participación ciudadana, por ejemplo, se ve que en las elecciones mucha gente no vota, y pues debe ser porque no tiene conciencia o información o muchas veces son ignorantes, yo pienso que para llegar a una verdadera paz sería la participación ciudadana.” (E.5-P.5) (Hombre)

“En mi caso sería, con el tema actualmente de la paz, con lo de las FARC, realmente yo si me interesa ese tema y pues lo que uno hace es investigar sobre ese tema y tener conocimiento ¿no? Para poder decir si o no y tomar una decisión con su propio criterio y no dejarse influenciar de las masas.” (E.5-P.5) (Hombre)

Los jóvenes en ocasiones mencionan sentirse excluidos de las formas de participación política convencional, sin embargo dan cuenta del empoderamiento, participación y

posicionamiento político desde espacios que no son reconocidos formalmente o como lo denomina Valles (2000) las nuevas formas de participación no convencionales, que tienen la función de incidir en el espacio público manifestando la inconformidad de agentes sociales con algunas estructuras de orden social, en este caso jóvenes reconocen el uso de herramientas como los grafitis, el arte, el deporte, las marchas, la toma de espacios públicos como el colegio y otros mecanismos informales que hacen parte del repertorio de acciones políticas de los jóvenes, así como lo mencionan ellos mismos.

“Digamos donde yo estudiaba antes el colegio nos daba el espacio de pintar nosotros una pared de blanco y nosotros ahí empezar a plasmar absolutamente todo, recoger esas ideas y empezar a proponer algo alguna solución. Hacer pequeños textos y repartirlos, concientizar a las personas de la paz o por medio de.”(P.7-G.1) (Hombre)

“Creo que me gustaría hacer conferencias, en las que yo fomente la información. Que la gente se comuniquen, se informe, escuche y tal vez, tal vez no, también que sean escuchados. ” (P.4-G.1) (Hombre)

“Yo creo que sería hacer videos informativos” (P.6-G.1) (Hombre)

“digamos a mí me gusta el deporte, también pienso digamos para distraerlos (hablando de la acciones colectivas desde los jóvenes)” (P.5-G.1) (Hombre)

“Pues sería por medio de las marchas ¿no? Las marchas son públicas y cualquiera puede ir y defender sus ideas.” (E.5-P.5) (Hombre)

“Bueno como tal, creo que en la toma del colegio o cuando marchamos, creo que es una forma de participación política o ciudadana, porque estamos dando, digamos, si es una marcha en contra de algo, estamos dando a conocer nuestra inconformidad (...) diferente al voto, están las marchas, las tomas de ciertos lugares, como tal es eso.”(P.3-G.2) (Hombre)

Así bien, no solo se rescata la participación política no convencional desde la postura de Valles (2000) quien afirma que aquellas vías alternas ponen en tensión los valores dominantes y se encuentran al margen de la institucionalidad, adicionalmente se reconoce la participación como la ocupación y acción dentro espacios de poder, tal como afirma Bobbio, (como se citó en Ríos 2014) lo cual se acerca a la democracia participativa, que en este caso incluye la acción no solo de los jóvenes sino de la comunidad entera, a partir de los relatos de los jóvenes se resaltan las nociones de cuidado, y creación de las redes de apoyo comunitarias.

“Digamos cuando las personas se unen ...que hacen digamos levantamiento de escombros y digamos yo pienso que ahí se está armando un espacio en el que cuidan su alrededor y digamos se cuidan a ellos mismos” (P.4-G.1) (Hombre)

“O sea es que todos... Levantan basura ” (P.5-G.1) (P.1-G.1) (Hombres)

“Pues yo creo la ayuda mutuamente O sea también ponerse en los zapatos de él a ver el que estaba sintiendo que nosotros o sea podamos ayudarlo, para que eso mejore también los lazos con nosotros mismo o también con lo de los demás.” (P.5-G.1) (Hombre)

Además de esto, los jóvenes mencionan dentro de las acciones colectivas la importancia de construir espacios de inclusión, lo cual es un elemento para la formación de la subjetividad política, tal y como lo expone González (2007) la cual se encuentra mediada por procesos de subjetivación que apuestan hacia el interés común. Según Alvarado *et,al.* (2008) rescata el elemento de “la reflexividad” como aspecto importante para la definición de la subjetividad política, lo cual implica la dimensión política vista desde la interacción humana que apunte a la acción social transformadora, tal y como se evidencia en los relatos de los participantes.

“Como tal, creo que para fomentar la paz son esos espacios de inclusión, esos espacios donde la comunidad muestra sus cualidades sí. Y desde mi punto de vista creo que yo fomentaría mucho el dialogo, fomentaría mucho hablar con las personas, también creando textos pero digamos al leer” (P.1-G.2) (Hombre)

“Sería bueno, digamos lo que dice las compañeras, que creando como esos espacios dentro de localidades en lo cultural en el baile, bueno entre otras cosas, y también sería otra importante como en la educación, tanto superior como básica, así como vienen ustedes los de la javeriana a dar charlas, es bueno, porque como que hace a veces reflexionar a nosotros los estudiantes, y nosotros digamos haciéndolo a otras personas, sean familiares sea compañeros es bueno llevar a cabo charlas y ya.”(P.5-G.2) (Hombre)

“Más compromiso, antes de hablar de compromiso grupal hay que hablar del compromiso personal con eso tu puedes fomentar, no solo la paz, cualquier cosa, (...)” (P.6-G.1) (Hombre)

Los jóvenes mencionan su postura política como agentes activos en la sociedad, según Londoño y Prada (2012) las narraciones contienen elementos de la intersubjetividad además de incluir la intencionalidades, ideologías y significados sociales que los sujetos otorgan algunas prácticas y discursos dentro de la cultura donde se establecen, así pues se enuncia la necesidad de incluir a todos los agentes sociales o grupos etarios como adultos y niños.

“El principal reto, es que la comunidad si no logramos que las personas se incluyan es muy difícil que de esta misma medida, también vayan a estar de acuerdo con lo que se plantea.” (P.1-G.2) (Hombre)

“Charlas en parques, colegios, para darle a entender a los niños las cosas buenas y malas que suceden en el barrio no solo a los jóvenes, empezar a formar las redes desde los niños para que ellos vayan entendiendo cual es la situación del país y a medida que van creciendo van dando más soluciones y van planteando más cosas sin necesidad de perder la niñez.” (P.6-G.1) (Hombre)

“No solo a los niños, también hay adultos que no son conscientes de lo que van a hacer y se dejan llevar por la falta de información.” (P.5-G.1) (Hombre)

Así bien, se introduce otra subcategoría que cobra importancia en los relatos de los participantes, tanto en las entrevistas como en los grupos de discusión, esta hace referencia al territorio y los significados sociales que se le atribuye, así pues los jóvenes mencionan este como el espacio de convivencia, donde se produce conocimiento a partir de las experiencias tanto individuales como sociales; el territorio así como afirma Bello (2011) comprende los significados sociales, así como la cultura y tradiciones, entendido el territorio más que un espacio geográfico un lugar que tiene historia y cargas significativas que enmarcan las prácticas y discursos sociales, concibiéndose este como un espacio de construcción social.

“Es una parte que uno lo asocia a uno mismo, por ejemplo mi casa es mi territorio porque yo vivo ahí, el colegio es parte de mi territorio yo estudio hay, FUNDECOM es parte de mi territorio, pues yo lo considero parte de mi territorio porque vengo aquí a tener servicio social” (E.2-P.2) (Mujer)

“Como un lugar en donde uno está, o a donde uno pertenece, como digamos en un territorio como... el colegio, o la casa, o si estamos hablando del país, supongo que es donde uno pertenece.” (E.4-P.4) (Mujer)

“creo que territorio se comprende como el espacio en el que se realiza o en el que se llevan a cabo ciertas actividades, o pasan determinadas cosas ahí, entonces pues como territorio, es el espacio en el que en cierta medida pues si uno convive”(P.1-G.2) (Hombre)

Además los jóvenes caracterizan el territorio mencionando algunas de las problemáticas sociales que prevalecen en la localidad de Kennedy, se evidencia una alta percepción de inseguridad y violación de los derechos fundamentales en los espacios públicos, (Barrio, colegio, incluso la casa), por lo cual no se conciben por los jóvenes como territorios de paz. Según Llanos (2011) se puede evidenciar la postura reflexiva y crítica de los jóvenes hacia el territorio que habitan.

“ Bueno como primera medida creo que hay que aclarar que no siempre en el territorio se convive en paz. No siempre uno tiene la tranquilidad de salir a la calle y saber que nada le va a pasar. La forma en la que se trasgrede, pues en esa medida en la que digamos se afecta la tranquilidad del espacio en la comunidad, cuando roban, cuando agreden a otra persona, creo que no estamos conviviendo en paz en ese punto, entonces pues se fomenta digamos, en los espacios en los que se puede compartir en comunidad.” (P.1-G.2) (Hombre)

“O sea como tal, empezar a construir paz en una comunidad comienza por el diálogo y creo que digamos en una localidad, en un sector como en el que estamos ubicados, hay bastantes problemáticas y pues como lo son la drogadicción o el maltrato intra-familiar, emm entonces pues una forma es dialogar mucho con las personas, es encontrar esas diferencias, es encontrar lo que nos une, lo que nos separa, es buscar herramientas para solucionar ese tipo de conflictos.” (P.7-G.1) (Hombre)

Pese a las problemáticas de la localidad, los jóvenes identifican espacios dentro de la comunidad en donde es posible construir escenarios de paz, actividades que llevan a cabo las juntas de acción comunal, festivales y acciones culturales, artísticas o deportivas que fomentan la construcción del tejido social, estos espacios de inclusión, dispersión u ocio, dan la sensación de ser espacios seguros; así como lo plantea, Llanos (2000) existe una apropiación, sentido de pertenencia hacía con el territorio, lo que permite potenciar las acciones de transformación social hacia la construcción de culturas de paz, tal y como lo enuncian los y las jóvenes:

“Sí, igualmente como lo decía el que siempre va a haber esa inseguridad, o sea correcto, pero digamos, uno está compartiendo puede llegar otra y eso es una forma en la que cierta manera van a estar tranquilos, van a construir no sé, cómo en cierta medida unos lazos, que reúnen para ser mejor persona, para compartir con el resto y para darse cuenta que no todos son iguales, que no todos son ese grupo de la esquina o ese grupo del parche que puede causar daño. ” (P.7-G.1) (Hombre)

“Actividades que nos unen. O sea que nos va a digamos nos va a desviar de ese pensamiento que siempre, de miedo nos vamos a sentir libres, o sea tranquilos con las personas que uno quiere” (P.5-G.1) (Hombre)

“(Hay paz) De pronto en esos espacios en los que sirven para relacionar y unir a toda la comunidad digamos, un festival o ciertas actividades, que nos unen si, que digamos que se pase un rato agradable que olviden todos esos problemas todas las diferencias que tenemos, debe haber un tipo de actividad que nos va a unir a todos y va a dejar a un lado los rencores” (P.7-G.1) (Hombre)

6 Discusión

La presente investigación cualitativa giró en torno a la pregunta ¿cuáles son los significados asociados a la construcción de paz, que construyen los jóvenes participantes de los grupos de acompañamiento psicosocial y el grupo de promotores y promotoras de paz del Colegio Manuel Cepeda Vargas de la localidad de Kennedy; la fundación FUNDECOM y la Pontificia Universidad Javeriana (P.U.J.)? Ahora bien, es importante mencionar que los y las estudiantes participantes en la investigación, han hecho parte, no solo del grupo de promotores y promotoras de paz, sino en general de los procesos y actividades de acompañamiento, facilitados por parte de los estudiantes de la Pontificia Universidad Javeriana (P.U.J). En el caso de las y el investigador, estos facilitaron dichos espacios durante año y medio, lo cual los posiciona en un

lugar de reflexión que no se basa solo en los relatos recogidos, sino que se vale también de la experiencia de cada uno y una de los investigadores dentro de cada espacio compartido con los y las estudiantes del colegio. En ese orden de ideas es válido comentar que los significados asociados a la construcción de paz, resultan ser también una construcción en constante transformación, mediados por las experiencias subjetivas de cada uno y una de los y las participantes, además de otros procesos de socialización con instituciones propias del territorio.

Los relatos recogidos permiten observar que para los y las jóvenes de esta investigación, la construcción de paz está asociada al establecimiento de relaciones que fomenten el respeto y la tolerancia por la diferencia, haciendo frente a prácticas de exclusión, con la intención de transformarlas. Donde es necesario la participación de todos los actores de la sociedad, es decir cada integrante de la comunidad toma importancia en los procesos de participación; la paz a su vez se ve asociada a nuevas alternativas de participación ciudadana, así como otras formas de abordar las problemáticas que afectan a la juventud, siendo esta misma la que genera los cambios haciendo uso de las capacidades de cada individuo, la creatividad, y formas de expresión, que permiten a los y las jóvenes apropiarse de formas de participación y manifestación, tanto gráficas como corporales que se salen de los diálogos ordinarios que son normativos dentro de la sociedad

A estos significados responde la posición de los y las jóvenes como actores políticos que reconocen en sí mismos fortalezas que los ponen en una posición privilegiada, en comparación con los adultos, en términos de manejo y obtención de información y resolución de conflictos con alternativas no violentas, sin embargo estas fortalezas son opacadas no solo por la falta de reconocimiento como actores políticos, sino además por las pocas garantías que se le conceden a

los y las jóvenes para considerarse como sujetos de derechos que tienen voz y voto dentro de los procesos de su comunidad.

Por otro lado, el posicionamiento político de los jóvenes está mediado por una subjetividad política, la cual hace referencia a los espacios de participación no convencional o no tradicional tal y como es enunciado por Valles (2000), los cuales son promovidos por ellos mismos buscando la posibilidad de espacios de dispersión, en los cuales se permita tejer saberes a través de herramientas propias de sus habilidades e intereses, entre estas la danza, el deporte y el arte (una de las apuestas actuales dentro del grupo de promotores y promotoras de paz). Así se hacen visibles formas de empoderamiento frente a temáticas de concepciones políticas en términos no solo de participación sino también de información, en este caso específico los acuerdos de paz, para lo cual los y las jóvenes buscaron alternativas de recolección de información, tales como videos, entrevistas, y apartados de internet, a través de los cuales lograron sentar su opinión frente a esta temática con argumentos sólidos. Además, los jóvenes se posicionan como agentes sociales activos en los procesos de transformación social dentro de su territorio, como muestra de esto ellos reconocen distintas formas de participación política no convencional, como lo es la presencia en debates, marchas, muestras artísticas o deportivas y ocupación del espacio público.

La subjetividad política de las y los jóvenes promotores de paz se configura a partir de experiencias de vida, que al posibilitar una reflexión sobre las mismas, dentro de los espacios de acompañamiento, permiten a los y las jóvenes promotores de paz interiorizar conocimientos y valores que inciden en su concepción de la política y el rol que ejerce su participación en la comunidad como replicadores de espacios que favorecen el fortalecimiento de herramientas para la construcción de paz; de esta manera los y las jóvenes van estableciendo las pautas necesarias,

para la construcción de paz identificando las herramientas, para ellos claves en este proceso; el diálogo, en un primer momento como un medio socializador de la realidad, así como un medio para la resolución no violenta de conflictos y la promoción de espacios de expresión libres de juicios y estigmatización.

Por último es necesario hacer unas cuantas precisiones que la investigación trae a consideración para la continuidad en el abordaje de las juventudes y la construcción de paz. En primera medida los y las jóvenes merecen un reconocimiento como actores políticos en desarrollo que cuentan con recursos (otras alternativas de acción política no convencionales, así como mayor acceso a la información), que los posiciona como potencial social con la capacidad de estimular un pensamiento crítico sobre el contexto en el que se desenvuelven, de esta manera sus formas de participación política cuentan con herramientas que de ser desarrolladas pueden permitir fomentar una formación en universos simbólicos, que impulse las capacidades de la juventud como transformador de realidades permeadas por contextos de violencia y desigualdad, por lo tanto el apoyo institucional y de la comunidad es vital para la consecución de resultados que impacten en el territorio.

Por otro lado, las experiencias subjetivas de cada uno y una de los participantes está atravesada por componentes humanos que también juegan un papel importante en los significados que le otorgan los y las jóvenes a sus propias experiencias, puesto que cada vivencia conlleva una mirada reflexiva sobre sí mismo, en cuanto las formas de conducta referente a los actos, gestos, actitudes entre otras formas de expresión que no son consideradas verbales, pero que de igual forma contribuyen en lo que Berger y Luckmann, (1968) definen como “la construcción de realidad objetiva”, puesto a que socialmente también son aprobadas ciertas pautas de comportamiento que su legitimación estipula cuales son las formas correctas de

comportamiento que el individuo internaliza y reproduce en un orden social; por lo tanto, se valida la invitación para participar en estos procesos de construcción de paz a otras disciplinas que se complementen, analicen, critiquen y dialoguen con el fin de comprender otros aspectos que incidan en la construcción de paz y los significados asociados, que no fueron de alcance para esta investigación.

Además, es importante adelantar acciones políticas para la ocupación del espacio público, acciones que involucren a todos los actores sociales sin diferenciar por grupo poblacional, cultural, género o grupo etario, puesto que se reconoce como una de las principales problemáticas en la localidad de Kennedy, la ocupación de espacio público para actos ilícitos que no solo fomentan dinámicas de violencia en el territorio, sino que además permea en las dinámicas de la vida cotidiana. Se rescata las propuestas de los promotores y promotoras de paz de ocupación del espacio con actividades que generen reflexión alrededor de la construcción de cultura de paz, con herramientas como el deporte, el dibujo, el arte urbano y las manualidades. Las acciones deben ser pensadas desde la posibilidad de retomar los espacios dentro del territorio para el fortalecimiento de las redes comunitarias y la sana convivencia, lo cual sería una apuesta política por el empoderamiento de la comunidad.

Finalmente, se hace preciso extender los estudios investigativos acerca de la posición política y la construcción de escenarios de paz por parte de los jóvenes dentro de la localidad de Kennedy, sin limitarlo a los grupos de acompañamiento psicosocial que ya se llevan a cabo por parte de los psicólogos de la Pontificia Universidad Javeriana, sino extendiendo los estudios a otros jóvenes dentro de las instituciones educativas, una buena investigación podría plantear un estudio comparativo que aborde las significaciones sociales, los procesos de construcción de paz y las subjetividades políticas entre jóvenes que hacen parte de grupos o movimientos sociales

con apuestas políticas y aquellos que no tienen participación en estos escenarios. Además, podría plantearse estudios que evidencien el posicionamiento político dentro de la comunidad de los distintos grupos etarios, además de recoger los intereses, apuestas y propuestas de los actores sociales para la construcción de paz dentro de la localidad de Kennedy.

7 Referencias

- Acosta, E. A. (2009). Comunidad e identidad. Procesos psicosociales para entender la vulnerabilidad social. *Metapolítica*, 12(67), 65-68.
- Acosta, F., Barbosa, D., (2005). *Participación, organización y ciudadanía juvenil*.
- Aguilera Ruiz, Oscar; (2010). Cultura política y política de las culturas juveniles. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, Julio-Septiembre, 91-102.
- Amador-Baquiro, J. C. (2016). Jóvenes, temporalidades y narrativas visuales en el conflicto armado colombiano. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (2), pp. 1313-1329.
- Argueta Hernández, B. (2013). Diálogo e interculturalidad: una aproximación fenomenológica. *Revista Cultura De Guatemala*, 34(2), 139-153.
- Balardi, S. (2005). La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo. Buenos Aires, AR: CLACSO, 2005. ProQuest ebrary. Web. 16 September 2016.
- Berger, P y Luckmann, T. (1968). *La construcción social de la realidad. Marxismo y sociología*. Buenos Aires: Amorrortu.

Bello, A. (15 de 3 de 2011). google académico. Obtenido de google académico:

http://www.academia.edu/1870499/Espacio_y_territorio_en_perspectiva_antropol%C3%B3gica

Bolívar, A. y Domingo. (2006). La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual. *Forum: Qualitative social research*, Vol 7, 1-40.

Botache, J., Polanco, Y., & Guerrero, A. L. (2014). *Incidencia del movimiento gestores de paz en la construcción de identidades en niños, niñas y adolescentes mentores y pre mentores del barrio Potosi. [Recurso electrónico]*. Bogotá.

Casas, A., (2008). “¿Cambiando Mentes? La educación para la paz en perspectiva analítica”, en *Las prácticas de resolución de conflictos en América Latina*, Bilbao, Universidad de Deusto.

Cuenca, J. (2016). Los jóvenes que viven en barrios populares generan más cultura que violencia. *Revista Colombiana de Psicología*, 25 (1), 141-154.

Castoriadis, C., (2004). *Sujeto y verdad en el mundo histórico-social*. Argentina, Fondo de cultura económica.

Díaz, A. (2012). *Devenir subjetividad política: un punto de referencia sobre el sujeto político*.

Díaz, L.; Torruco, U.; Martínez, M.; Hernández, M.; Varela, M. (2013). *Ontología de investigación en educación médica: La entrevista, recurso flexible y dinámico*. México: El sevier.

Escobar, J. L. (2010). De la construcción de paz a la construcción de un discurso sobre diálogos sociales desde los jóvenes en Caldas. *Prospectiva*, (15), 349-364.

- Fadiman, J. y Frager, R. (2001) Erik Erikson y el ciclo vital. En Teorías de la personalidad. México: Oxford University.
- Gil-Flores, J. (1992). La metodología de investigación mediante grupos de discusión. *Revista interuniversitaria de didáctica*, 199-214.
- Giraldo, A. (2011). Ciudadanía y capital social en los jóvenes de Caldas. Universidad de Manizales.
- Giraldo, A. (2011). La institucionalización del poder por el lenguaje en la teoría general de hechos institucionales. *Praxis Filosófica*, (33), 107-134.
- Gottwal, M. (2016). Paz en Colombia y soluciones para las personas desplazadas. *Revista Migraciones Forzadas*, 14-17.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. México: McGraw Hill.
- Idipron, Bogotá Humana. (2014). *Estudio J14: Un análisis hacia la construcción de política pública en Bogotá D.C*: Secretaria Distrital de Bogotá.
- Hernández, R. T. (2006). Procesos de institucionalización. *Revista Mexicana De Investigación Educativa*, 11(30), 1107-1113.
- Krauskopf, D. (s.f.). *Dimensiones críticas en la participación social de las juventudes*. La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo.
- Llanos, L. (2000). *Colpos.Mx*. Obtenido de Colpos.Mx.:
<http://www.colpos.mx/asyd/volumen7/numero3/asd-10-001.pdf>

- Magaña Hernández, D. M. (2014). Jóvenes y Derechos. *Alegatos - Revista Jurídica De La Universidad Autónoma Metropolitana*, (87), 327-350.
- Mesa de conversaciones con las FARC-EP. Altocomisionadoparalapaz.gov.co. Obtenido de <http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/procesos-y-conversaciones/Paginas/mesa-de-conversaciones-con-las-farc-ep.aspx>
- Méndez, N. (2015). Institucionalismo cognitivo, capital social y la construcción de la paz en Colombia. *Economía & Región*, 9 (1), 67-90.
- Diagnóstico de la población joven en Bogotá, D.C. 2005-2010. Bogotá. Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaría Distrital de Planeación. Niño, A., Salgado, A., Casas, A. (2010).
- Montero, M. (2004). Relaciones entre psicología social comunitaria, psicología crítica y psicología de la liberación: una respuesta latinoamericana. *Psike*, 17-28.
- Peñate, L. A. I., & López, S. D. (2009). *La Habana: jóvenes, barrios e identidad: apuntes desde la investigación social*. Santiago de Chile, CL: D - Centro de Investigación y Difusión Poblacional. Recuperado de <http://www.ebrary.com>
- Pizarro, R. (2001). *La vulnerabilidad social y sus desafíos: Una mirada desde América Latina*. Santiago de Chile, División de estadísticas y Proyecciones Económicas. Naciones Unidas.
- Ramos, E. (2016). El proceso de construcción de paz colombiano más allá de la negociación: una propuesta desde la paz transformadora y participativa. Universidad de San Buenaventura. Medellín - Colombia, 513 - 532.

Salazar, M. I. I. (2009). Paz y ciudadanía en el proceso de formación básica de los jóvenes de secundaria. México, D.F., MX: B - Universidad de México. Recuperado

de <http://www.ebrary.com>

Suasnábar, C. (2013). La institucionalización de la educación como campo disciplinar. *Revista Mexicana De Investigación Educativa*, 18(59), 1281-1304.

Tovar, G. C. C., & Sacipa, S. (2011). Significados e interacciones de paz de jóvenes integrantes del grupo “Juventud Activa” de Soacha, Colombia. *Universitas Psychologica*. Vol. 10(1), 2011. Bogotá, CO: Red Universitas Psychologica. Recuperado de <http://www.ebrary.com>

Vásquez, H. C. (2007). Reflexiones en torno a la institucionalización de la educación: cinco tesis del despojo del conocimiento. *Horizontes Educativos*, 12(1), 43-48.

Valles, M. (1997). *Técnicas y Métodos Cualitativos de Investigación Social*. Madrid.

Valles., J. (2000). La acción política individual: El perfil de los actores y las formas de intervención. . En *Ciencias políticas: una introducción*. (págs. 309-323). Barcelona: Ariel S.A.

Vasilachis, I. (2007). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona. Gedisa.

Velásquez, A. (2014). Análisis de experiencias en educación para la paz el programa de gestión de conflictos escolares “Hermes”, en los colegios de Pompilio Martínez y San Gabriel de Cajicá Bogotá Colombia, Pontificia Universidad Javeriana.

Villarroel Ríos, C. (2014). Análisis de la participación ciudadana del programa quiero mi barrio: el caso de Vaiparaíso. *Revista LIDER*, 2495-125.

8 Anexos

A. Consentimiento informado

Bogotá, _____ de 2016

Acta de Consentimiento Informado

Yo _____ identificado(a) con CC. _____ de _____ autorizo al equipo del proyecto de grado “*Significados asociados a la paz, en jóvenes de la localidad de Kennedy - Bogotá*”, para utilizar la información brindada con fines de investigación. Dicho proyecto es desarrollado desde el Departamento de Psicología de la Pontificia Universidad Javeriana.

Certifico que estoy enterado de que seré grabado en audio y que la información aportada podrá ser discutida con los diferentes miembros del equipo de investigación para el desarrollo del proyecto, dicha información será tratada con total reserva y confidencialidad; entiendo además que cuento con el derecho de retirarme del estudio en el momento que lo considere necesario sin ningún tipo de consecuencia.

En constancia firmo y autorizo.

B. Guía de instrumento de recolección de datos

Preguntas demográficas:

- Nombre
- Edad
- Curso
- En qué grupo de acompañamiento por parte de la PUJ ha participado?

CATEGORÍA 1: Significados sociales

Esta categoría pretende dar cuenta de los significados, concepciones o pensamientos que los jóvenes tienen acerca de la paz, entendiendo que la configuración de significados sociales, se ha atribuido al efecto de la interacción social, así como al intercambio en el lenguaje, lugar donde se perciben las distintas subjetividades de los actores sociales, además de las comprensiones de sentido de los miembros de una comunidad, basado en la experiencia social, por esta razón la configuración de significado siempre es susceptible a la construcción y deconstrucción en el lenguaje. (Rodríguez, S. 2005)

- ¿Qué entiende por paz?
- ¿Cuales son las palabra que usted asocia con “Paz”? ¿Por qué?
- ¿Cuál sería el estado de “no paz”?
- ¿Alguna de estas herramientas anteriormente mencionada han sido promovidas o fortalecidas en algún espacio de acompañamiento psicosocial de la PUJ?

CATEGORÍA 2: Jóvenes y juventud

La categoría hace referencia a la capacidad que pueden tener los jóvenes como agentes de cambio dentro de la sociedad. Visibilizando las distintas acciones políticas o formas de participación a la cual recurren los jóvenes dentro de la esfera pública, comprendiendo a los jóvenes como actores estratégicos en los procesos de transformación social. (Balardini, 2005).

- ¿Cuál cree que sea su rol como joven para la construcción de paz en su comunidad?
- ¿Qué ejercicio de participación política y/o ciudadana considera que ha hecho como joven?
- ¿Si ustedes tuvieran que construir una herramienta o tuvieran que realizar alguna acción como jóvenes para fomentar la construcción de paz que harían?

CATEGORÍA 3: Herramientas para la construcción de paz

Esta categoría pretende dar cuenta de la subjetividad política de los jóvenes, teniendo en cuenta que esta surge de la interacción entre la subjetividad individual y la surgida como resultado de las interacciones entre el sujeto y los diferentes espacios en donde éste se desenvuelve. Se entiende la subjetividad como aquella posibilidad de recrear y construir una realidad subjetiva a partir de los procesos de socialización. (González. 2007)

- ¿En su vida cotidiana, entre su grupo familiar, amigos y comunidad cómo se promueve la paz?
- ¿En la cotidianidad como se transgrede la paz?
- ¿Qué crees que implica la construcción de paz en lo cotidiano?
- ¿Cuáles consideran pueden ser “apuestas políticas” colectivas para esa construcción de paz?
- ¿Cuáles son los retos que tenemos como comunidad para la construcción de paz?

CATEGORÍA 4: Subjetividad política

Esta categoría aborda la construcción de paz desde el territorio, entendiendo este último no solo como el espacio geográfico donde se establecen los sujetos sociales, sino desde la complejidad de la cultura, tradiciones y costumbres que se enmarcan en dicho territorio, comprendiendo de esta manera la particularidad de la organización social y comunitaria determinada por el contexto. (Bello, 2011)

- ¿Qué entiende por territorio?
- ¿Cómo se vive la paz en su territorio?
- ¿Qué acciones crees podría llevar a cabo en su comunidad para la construcción de paz?
 - ¿Cuáles son las herramientas que considera claves para la construcción de paz en su territorio?

C. Transcripción de los grupos de discusión

Transcripción primer grupo de discusión:

Anlly Mora: Moderadora

-Moderadora: Listo chicos, entonces les voy a hacer una serie de preguntas; ustedes me responden no importa el orden, ya saben pueden participar o no pueden participar en todas las preguntas y en el momento que deseen retirarse se pueden retirar, vale. La idea es que dure más o menos hora y media, entonces vamos a optimizar el tiempo, listo chicos entonces quiero que uno por uno me digan el nombre, la edad y el curso en el que están, donde comienzo.

-Participante 1- (Hombre) –P 1: Listo aquí, entonces mi nombre es Miguel Duvan Dueñas Delgado, tengo 14 años, estoy en el curso de 905.

- Participante 2- (Mujer) -P 2: Mi nombre es Maryi Julieth Gonzalez, tengo 15 años y estoy en 902

- Participante 3 (Mujer) P 3: Mi nombre es Natalia García Pérez, tengo 14 años y soy de 902

-Participante 4 (Hombre) P 4: Mi nombre es Erik David Galindo tengo 14 años y estoy en 905

- Participante 5 (Hombre) P 5: Mi nombre es Juan David Congora tengo 15 años y soy del curso 905

- Participante 6 (Hombre) P 6: Me llamo Alejandro Romero, tengo 15 años y estoy en 904

- Participante 7 (Hombre) P 7: Mi nombre es Steven Landázuri, tengo 17 años y estoy en grado once

- Moderadora: Listo, quiero que me cuenten si han participado en algún grupo de acompañamiento por parte de los jóvenes practicantes de psicología de la javeriana.

-P1 (Hombre): ¿What?

-Moderadora: ¿Han participado en algún espacio de acompañamiento? Con espacio de acompañamiento quiere decir promotores o en algún encuentro que hayan hecho en el colegio. Precizando que todos son del Manuel Cepeda Vargas. ¿Entonces en que espacio han estado?

- P6 (Hombre):** En el de promotores y en el de la actividad de sexualidad
- Moderadora:** ¡Sí! Ok, todos son promotores son dos, cuatro, seis, siete de promotores, ¿tú eres parte del grupo de promotores?
- P7 (Hombre):** He venido como a dos clases
- Moderadora:** Ah sí, pero si, si eres parte
- P7 (Hombre):** Parte, parte no, pero
- Moderadora:** Si, pero has participado aparte de este espacio de promotores algún otro espacio
- P5 (Hombre):** Pues solo, muy de vez en cuando que llegan los jueves, que llegan al colegio. Pues lo de la sexualidad
- Moderadora:** Ah ok, listo, entonces la primera pregunta, ¿Ustedes que entienden por paz?
- P1 (Hombre):** Pues paz es la manera de...
- P5 (Hombre):** De convivir con otras personas
- Moderadora:** Aja, ¿Que más entienden por paz?
- P6 (Hombre):** Pues yo entiendo por paz, como dijo ya mi compañero convivir con otras personas, ser tolerante y pues ser compañerista
- P5 (Hombre):** Ayudarse mutuamente también
- Moderadora:** Ayudarse, que más, alguien más
- P4 (Hombre):** Mi concepto de paz es llevarnos, digamos llevar una vida tranquila, poder digamos tolerar a las demás personas, respetarlas, no tenerlas sobre nuestro control y digamos ser empáticos con las demás personas.
- P1 (Hombre):** En pocas palabras es convivir de manera pacífica con las personas que nos rodean
- P7 (Hombre)** De manera respetuosa porque digamos, si no hay una buena relación pues creo que ninguno de los dos va a poder estar tranquilo, es eso convivir con otra persona de una manera tranquila y pacífica
- Moderadora:** ok listo, de acuerdo con esto, escuche varias palabras que asocian ustedes con la paz, entonces quisiera saber ¿Que palabras asocian cada uno de ustedes con la paz? y de pronto él porque
- P4 (Hombre):** Convivencia, porque pienso que una de las bases de la paz es estar conviviendo tranquilamente con otra persona y otra palabra es la tolerancia, porque yo puedo estar conviviendo con esa persona, pero puede que yo no tolere su forma de ser, entonces eso crea un ambiente conflictivo que hace que no se genere paz
- Moderadora:** Ok
- P5 (Hombre):** La otra también sería el respeto, que digamos que usted no respeta a otra persona tampoco puede convivir con ella

- **P1 (Hombre):** Otra sería empatía, porque como la empatía es ponerse en los zapatos del otro, pues no puede haber paz si uno no esta
- **P6 (Hombre):** Respetar el punto de vista de otras personas
- **Moderadora:** Que más, adelante chicas por favor, ¿ustedes que palabras asocian con paz?
- **P7 (Hombre):** Con paz es respeto, tolerancia, tranquilidad
- **P3 (Mujer):** La armonía, ¿no?
- **P7 (Hombre):** Si
- **P2 (Mujer):** Responsabilidad, también
- **P7(Hombre):** Si, hay que ser responsables también digamos para respetar las ideas de la otra persona, para no digamos no chocar no tener roces o a que esto no afecte la relación o la buena convivencia que hay en un espacio si en un grupo o si se está hablando no más con una sola persona
- **Moderadora:** cuéntenos chicas
- **P1 (Hombre):** Que palabras asocian con la paz
- **Moderadora:** ¿Otra?
- **P1 (Hombre):** Otro, siguiente
- **Moderadora:** Bueno, ¿Las personas cercanas a ustedes entre ellas familia y amigos que entienden Por paz?
- **P6 (Hombre):** Pues para ellos paz es simplemente convivir, pues la mayoría de veces convivir con la gente, aunque no muchas veces hagan la paz por los simples hechos de hablar de la gente o porque simplemente no respetan y pensando que esto no va a afectar mucho
- **Moderadora:** Como digamos respecto a eso sería también, cómo entienden la paz o como la construye y cómo no la construye en sus círculos cercanos o sea familias y amigos
- **P5 (Hombre):** Pues como la construye digamos o sea en la forma de ser de la persona como tal, si digamos porque si uno quiere digamos, convivir con los demás y quiere hacer la paz tiene también su forma de ser por que digamos, o sea él puede que sea muy conflictivo y todo, pero por alguna cosita que tenga va a reaccionar así o sea el no está haciendo la paz
- **P1 (Hombre):** Pero hay varias personas, que por ejemplo dicen no, yo no tengo que construir paz tiene que traer la paz para que yo pueda manipularla no se han habido casos de eso
- **P6 (Hombre):** Pues la paz, yo diría que no es algo que se manipule como tal, ya que si no tiene espacio de paz, no es paz básicamente, porque puedes estar así frente a frente con otra persona, pero si mentalmente sabes que no estas cómodo con esa persona, no estás en paz básicamente, no estás en paz físicamente ni espiritualmente
- **Moderadora:** Alguien más, como entienden o como construyen la paz las personas a las que ustedes, amigos y familia

- P3 (Mujer):** Pues siendo más tolerante no pues
- **Moderadora:** pero tú lo ves, lo que tu ves o lo que tú entiendes
- P3 (Mujer):** Pues siendo más tolerantes y siendo más respetuosos entre nosotros. Pero igual, pues siendo respetuosos y bueno algunos tolerantes
- P7 (Hombre):** Como era la pregunta
- **Moderadora:** la pregunta es, ¿Las personas cercanas a usted familia y amigos como entienden y como construyen la paz?
- **P4 (Hombre):** Como la construyen, yo pienso que digamos ellos, las personas que me rodean tratan todo el tiempo de relacionarse con otras y buscar nuevas amistades nuevos amigo, experiencias y que, como digamos así no sientan digamos no les guste la forma de ser de cierta persona, digamos tolerar esa forma de ser, yo pienso que así las personas construyen su paz
- Moderadora:** Ok, ustedes que creen que es la paz o no es paz?
- P6 (Hombre):** Dime
- **Moderadora:** ¿Que no es paz? ¿Que no es paz? qué es lo diferente a paz, a veces es más fácil decir que no es una cosa a que que es esa cosa, ¿no? entonces ¿que no es paz?
- P6 (Hombre):** Para mí, no es paz la hablar mal de una persona
- **P1 (Hombre):** Ser hipócrita
- P5 (Hombre):** Ser mentiroso también
- P7 (Hombre):** Imprudente, creo que ser más prudente diciendo las cosas y sobre todo diciendo las cosas de una manera irrespetuosa, se puede llegar a crear un conflicto, un conflicto que se puede agrandar, que no puede ser solo entre usted y la persona si no que va a traer nuevas personas al grupo, como los amigos tuyos o los amigos de esa persona con la que tuviste el roce, entonces pues de esa manera se crea un conflicto y pues cada vez es más grande hasta el punto de que digamos
- Moderadora:** Pueden recurrir a la violencia
- P7 (Hombre):** Exacto, correcto puede llegar a la violencia y pues también hay que aclarar que la paz no es que, no es solo violencia física, sino también va la violencia emocional o el maltrato emocional que se le puede llegar a causar a la persona
- P5 (Hombre):** Pues, yo creo que también, pues aclarando osea la paz no es solo digamos, como se está haciendo ahorita o sea no es solo un papel, la paz la construye uno, digamos si usted quiere que las cosas cambien, usted mismo tiene que empezar usted mismo a cambiar su forma de ser para que pueda convivir con lo demás
- P6 (Hombre):** Pero no es simplemente cambiar tu forma de ser, porque si a alguien más no le gusta tu forma de ser, tú no tienes que cambiar por esa persona simplemente es el hecho de respetar y ser respetado
- **Moderadora:** O cambiar porque es bien para uno, no por otra persona si no porque tú sientas

- **P7 (Hombre):** Considero que la paz es algo así como el amor o sea no se tiene que buscar o no se encuentra en una esquina, se tiene que construir poco a poco si, siendo respetuoso siendo tolerante y pues...

-**Moderadora:** Ustedes creen que de alguna forma de ver la paz, aquí en su territorio como alguna forma de lo que se vive la paz acá en su territorio

-**P7 (Hombre):** Pues yo considero, que muchas veces no, porque uno tiene no la tranquilidad de digamos salir a cierta hora, no claro que nos puede pasar, o me van a robar o pasar por un parque y ver que en ciertas esquinas o ciertas partes del parque hay grupos de personas, que sí, que están consumiendo o que están haciendo cosas que prácticamente, que no se, creo que muchas veces no se vive la paz como tal en el barrio, en la localidad, pues por esa intranquilidad que producen ciertas personas y creo que de la misma manera en el colegio, digamos uno no puede estar tranquilo, porque estoy aquí quieto, estoy aquí en mi grupo y de pronto le incomoda a otra persona eso y de pronto la otra persona no tiene la misma tolerancia o si, no tiene tolerancia para respetar lo que otras personas están haciendo y decide causar un problema decide armar pelea

-**P5 (Hombre):** Pues también, he evidenciado que muchas veces en la casa en el hogar de uno que digamos, por las peleas porque no se entienden con los hermanos con la familia o sea eso también evidencia que no siempre se ve la paz

- **Moderadora:** Que no es tan frecuente la cultura de paz. Bueno digamos que ustedes en general me han dicho que acá en el territorio no es posible construir la cultura de paz, no se ve, pero hay alguna forma en la que se vive o sea remonta en algo particular ustedes han visto

-**P7 (Hombre):** De pronto en esos espacios en los que sirven para relacionar y unir a toda la comunidad digamos, un festival o ciertas actividades, que nos unen si, que digamos que se pase un rato agradable que olviden todos esos problemas todas las diferencias que tenemos, debe haber un tipo de actividad que nos va a unir a todos y va a dejar a un lado los rencores

-**P5 (Hombre):** Actividades que nos unen. Osea que nos va a digamos nos va a desviar de ese pensamiento que siempre, de miedo de cosas que digamos, que siempre por un momentito nos vamos a sentir libres, osea tranquilos con las personas que uno quiere

-**P4 (Hombre):** Tranquilos

- **Moderadora:** Y en que más espacios

- **P4 (Hombre):** Digamos cuando las personas se unen digamos para hacer cosas, digamos cuando hacen en un potrero, que hacen digamos levantamiento de escombros y digamos yo pienso que ahí se está armando un espacio en el que cuidan su alrededor y digamos se cuidan a ellos mismos y pueden estar pendientes a las demás personas

- **Moderadora:** ok, voy a hacer una precisión, ¿el levantamiento de escombros es algo así como cuidado en el bosque, o algo así?

-**P5 (Hombre):** O sea es que todos... Levantan basura

-**P1 (Hombre):** Eso, como levantar basura

- **Moderadora:** Ah ok

-P5 (Hombre): O también digamos en los espacios, entonces digamos por ejemplo cuando uno está jugando fútbol o voleibol... uno se... tranquiliza, se olvida de todos los problemas que uno tiene, se relaja y todo

-P1 (Hombre): De todos modos dentro de uno va a estar la inseguridad de que de todos modos tengo que tener cuidado porque aquí roban, aquí hay muchas historias que a uno le dan...

-P5 (Hombre): Pues sí pero digamos usted está en un ee en un... Está en un algo y usted está distraído en algo digamos y usted no siempre va a estar pensando en eso, ¿no es cierto? O sea, se le va a olvidar

-Moderadora: Son espacios de dispersión de lo que ustedes están hablando

-P7 (Hombre): Sí, igualmente como lo decía el que siempre va a haber esa inseguridad, o sea correcto, pero digamos, uno está compartiendo con su grupo de personas y sirve para que ... para integrarse con otras personas, puede llegar otra persona y decir ¿no, puedo jugar con ustedes, puedo compartir un rato agradable?, y eso es una forma en la que cierta manera van a estar tranquilos, van a construir no sé, cómo en cierta medida unos lazos, que reúnen para ser mejor persona, para compartir con el resto y para darse cuenta que no todos son iguales, que no todos son ese grupo de la esquina o ese grupo del parche que puede causar daño.

- Moderadora: Listo, yo quisiera preguntarles, ustedes como jóvenes, que herramientas consideran necesarias para la construcción de paz en este territorio, ustedes como jóvenes, o sea posiciónese, que consideran que serían las herramientas necesarias que le hace falta a esto para la construcción de paz...

-P6 (Hombre): Más que todo yo creería que... el diálogo, si...y como

-P7 (Hombre): Bastante diálogo

-P4 (Hombre): La relación con las otras personas...

-P6 (Hombre): Pues sí, pero digamos una relación con una persona se puede, por lo menos formarse o... No se, un par de minutos, pero es mejor dialogar y que usted que tiene en común la comunidad, para buscar algo que todos como que apoyen y enfocándose en eso, todos empezar a nuevos tipos...

-P7 (Hombre): O sea como tal, empezar a construir paz en una comunidad comienza por el diálogo y creo que digamos en una localidad, en un sector como en el que estamos ubicados, hay bastantes problemáticas y pues como lo son la drogadicción o el maltrato intra- familiar, emm entonces pues una forma es dialogar mucho con las personas, es encontrar esas diferencias, es encontrar lo que nos une, lo que nos separa, es buscar herramientas para solucionar ese tipo de conflictos.

- Moderadora: ¿Se les ocurre alguna otra herramienta aparte del diálogo?

-P5 (Hombre): Pues yo creo que también ayuda la ayuda mutuamente con, cuando, o sea, por ejemplo tú tienes un problema...

- Moderadora: ¿Cómo solidaridad?

-P5 (Hombre): Si también, algo así. O sea también ponerse en los zapatos de él a ver el que estaba sintiendo que nosotros o sea podamos ayudarlo, para que eso mejore también los lazos con nosotros mismo o también con lo de los demás.

- Moderadora: Como redes de apoyo con la comunidad...

- P1 (Hombre): Son la paz... La paz ya como ustedes saben, la paz la construye uno mismo, pero para que construir paz así más que... falta más que diálogo pues...

- Moderadora: ¿Qué más faltaría para ti?

- P1 (Hombre): Conciencia de cada quien, porque si uno no tienes consciencia de eso, ¿cómo se va a construir paz?

-P6 (Hombre): Pues básicamente eso va todo con la ética y la moral, como te hayan educado y ser consciente de lo que haces y como lo haces y que consecuencia a traer lo que tú haces

-P4 (Hombre): Y también en la forma de pensar de cada uno, digamos la forma de pensar de Daniel o la de él no va a ser igual que la de Alejandro

-P6 (Hombre): Siempre hay una persona que piensa diferente, pero porque piense diferente no significa que no podemos convivir en comunidad

- P4 (Hombre): Exactamente

-P7 (Hombre): Van haber digamos, yo considero que el diálogo y digamos esos espacios de esparcimiento donde uno puede compartir sus diferencias y en cierta manera también compartir los gustos; yo creo que si tu llegas a un grupo de baile donde te puedes esparcir, y pues obviamente vas a estar con personas que les gusta bailar personas que las une algo, ¿sí? Y ahí es donde se empieza a crear esos lazos como lo decía el, de... si, se amistad de fraternidad que pueden hacer grandes cosas, la unión hace la fuerza.

- Moderadora: Listo, precisando esto, ustedes han dicho herramientas como: el diálogo, la solidaridad, la ayuda, un poco la creación de redes o lazos apoyo comunitarios. ¿Algunas de estas herramientas han sido promovidas en los espacios de acompañamiento de los grupos?

-P4 (Hombre): Desde luego, si claro.

-P7 (Hombre): si claro

-P4 (Hombre): si por que digamos...

-P5 (Hombre): O sea, pues prácticamente ustedes nos enseñan digamos a que los problemas no se resuelven a los golpes por ejemplo, siempre se puede hacer de otra manera...

-P4 (Hombre): Dialogando, Si, digamos de ahí nos enseña el diálogo, también nos dicen o nos hacen caer en cuenta, o nos hacen referencia a que debemos ser tolerantes y respetuosos

-P7 (Hombre): Pues, no solo digamos en los espacios o en estos grupos como tal, creo que también en la familia se evidencian ese tipo de cosas, si hay un problema creo que la mejor forma es solucionarlo, enfrentarlo, no darle la espalda o quedarse callado y esperar que las cosas pasen, pues porque creo que se va a tornar más complicado, más complejo, y tal vez cuando decidan hablar ya es tarde.

-Moderadora: listo, entonces ya que hablan de esto, ya que traen el tema a colación, que otros grupos consideran que han fortalecido en ustedes estas herramientas de construcción de paz

-P6 (Hombre): También sobre todo, pues lo digo por parte mía, aunque también no mucho, podría decir algo así como en mi grupo de amigos, pero al mismo tiempo no, ya que como siempre van a haber varias discusiones, pero también hay que afrontar esas discusiones, digamos tu puedes estar mal y eso afectar el grupo en común, ya que ese grupo en común va a tener cierto interés en ti y según tu estado de ánimo, todo influye en tu alrededor, mientras que si tu estas bien con todos ... pues está mejor... (Risas)

- Moderadora: Bueno, hablan de la familia, de los amigos, pues independientemente de los grupos fortalecimiento que hacen acá con los chicos de psicología, ¿algún otro se les ocurre?

-P4 (Hombre): No, yo pienso que no por que digamos...

-P5 (Hombre): Prácticamente por partes en el colegio por que digamos

-P7 (Hombre): Osea el colegio sería básicamente porque es un conducto regular, es un problema, listo lo tratas de arreglar con esa persona, si no, pues listo, se busca al director de curso...

- Moderador: Pero hay estrategias que promueve el colegio aparte de...

-P6 (Hombre): No, no, siempre lo típico

-P7 (Hombre): Hablar, si no, se va con el director del curso, el docente, conversación... y obviamente hay que aclarar que el colegio muchas veces exige llevar un conducto regular pero ni el mismo lo toma, entonces como que se salta todo y no aporta otras herramientas, lo que hacen es: Hablemos, listo, firmen acá, tú no te metes con dicha persona, pero sigue la bronca, sigue el problema, el conflicto y las diferencias que hacen que tu sientas roce con esa persona. O sea creen que por medio de un papel, de firmar un compromiso y listo, tú no te metes conmigo, yo no me meto contigo y listo, ni nos miramos para dejar ahí las cosas,

-P5 (Hombre): Pero en algún momento se van a volver a chocar...

- Moderadora: Pero hablan como entre estudiantes, o estudiantes profesores

-P5 (Hombre): Más que todo son estudiantes, pero hay casos en que uno también choca con un profesor...

-Moderador: Bueno chicos, aparte de esto, tengo otra pregunta y es ¿Qué ejercicio de participación política o ciudadana han hecho ustedes como jóvenes? En participación política y ciudadana, o acción política y ciudadana en cuanto a la construcción de paz. Digamos esto, ustedes están haciendo una acción política viniendo a estos espacios de formación y...

-P5 (Hombre): ¿Ósea así como de debate?

-P4 (Hombre): Pues qué día hicimos fue como una especie de debate con una profesora

-P1 (Hombre): Que se puso brava porque estábamos en contra del plebiscito

-P4 (Hombre): Pues son la forma de pensar de cada uno

-Moderadora: Movimientos sociales

-P7 (Hombre): Pero además de esto, nada más sinceramente... por qué y eso fue porque la profesora nos tocó el tema si no, seguiría adelante ese tema

-P7 (Hombre): Yo creo que muchas veces se da en las clases en el colegio, pero muchas veces se da al punto de estar tu solo con tus amigos o igualmente con tu familia, se toca el tema, se empieza a debatir (a armar la bronca)... muchas veces no y muchas veces sí, lo que pasa es que para uno estar en contra o estar a favor de algo, tiene que tener unos argumentos muy bien formados, porque o sino no cuenta

- (Salen las dos participantes mujeres)

- Moderadora: ¿Cuál creen que es su papel como jóvenes en la construcción de paz en la comunidad? ¿Ustedes creen que, o sea yo como joven tengo un papel en la construcción de paz de mi comunidad?

- P1 (Hombre): yo pienso que sí, ya que la paz pues la construimos, la paz la construimos cada uno, así que obviamente nosotros tenemos un papel prácticamente muy importante para la construcción de la paz.

-P4 (Hombre): Yo pienso que sí, que también es muy importante porque digamos puede que las otras personas no fomenten la paz, o no fomenten actos que generen paz, pero digamos si yo digamos puedo cambiar eso, haciendo esos actos digamos de tolerancia y demás, entonces puedo llegar a que los demás también me imiten y se forme... y digamos empiecen a hacer lo mismo y se forme un espacio de paz.

- Moderadora: como dar ejemplo

-P4 (Hombre): Exacto

-P7 (Hombre): Es que, creo que digamos, o no sé, desde mi punto de vista está claro que nosotros los jóvenes estamos dando a... si estamos digamos, dando a conocer nuestro pensamiento, y creo que muchas veces somos más críticos que muchos adultos al que es la paz, ¿sí? Ellos, ellos siguen pensando en un pasado en vez de darle solución a los problemas presentes en vez de empezar a... es decir a... si a construir la paz en vez de basarse como tal en el problema; listo no, pues busquemos estrategias para solucionarlo, mas no armar el problema, creo que nosotros estamos en ese punto en que, en el que proponemos en vez de... es decir vemos el problema pero...

- Moderadora: En la solución más que en el problema

-P6 (Hombre): ¡Correcto!

-P4 (Hombre): Y también, o sea eso también se vería reflejado con lo que paso el domingo, (plebiscito) osea tu le preguntas a más de uno de porqué votó el no, y era porque no están informados, ellos votaron fue por mitos o por rumores, mas no porque ellos mismos les hubieran dado el interés de tomarse el tiempo de buscar, ver que había pasado y todo eso

-P7 (Hombre): De como tal el acuerdo, muchos de ellos no leyeron el acuerdo, osea desde lo que a mí me mostraron, o lo que a mí me pareció que uno podía hacer, también se encuentran muchos videos del acuerdo, o sea Diana Uribe explicaba cada parte del acuerdo, como tal explicaba el acuerdo, explicaba cada punto, el primer punto, el segundo punto y así, y también esos videos que se llaman "dejemos de matarnos" explican muy bien, o sea explica a fondo de lo

que tenía que ver el acuerdo, y muchas de las personas como lo dijo él, se dejaron llevar por mitos, porque decían por ejemplo estos memes de Facebook o Twitter ..

-P5 (Hombre): Que porque supuestamente le fueran a digamos, por lo que yo vi, por lo que yo escuche, o sea que mucha gente voto no, que por que a un guerrillero le iban a pagar más que a un soldado o porque supuestamente nos íbamos a volver como Venezuela, o por que le iban a entregar el país a la guerrilla...

- Moderadora: O sea la posición de ustedes es que ustedes como jóvenes también tienen la opción y más que todo el deber de informarse...

-P5 (Hombre): Pues sí, porque nosotros también podemos ayudar a hacerlos entender bien las cosas...

- Moderadora: Y de dar ejemplo, otra vez, ¿algo más que se les ocurra que puede partir desde ustedes como jóvenes para la construcción de paz?

-P7 (Hombre): Nosotros (jóvenes) como dije anteriormente proponemos soluciones, en vez de centrarse en el problema, en lo que paso, en lo que va a pasar. No, planteemos soluciones, planteemos lo que se puede hacer más no lo que se está haciendo. Porque muchas veces pues.

-P5 (Hombre): Pues si porque digamos muchas veces un problema que haya pasado en mi familia o que haya pasado pues ya se quedó así. No se puede hacer nada para remendarlo.

-Moderadora: ¿qué cómo....?

-P5 (Hombre): Si o sea es bien normal lo que está pasando ahorita y lo que va a pasar después en un futuro con lo que se está haciendo. Digamos, usted ahorita digamos todos los frentes de la guerrilla y eso están pidiendo perdón y pidiendo perdón no van a revivir o a remendar todos los errores que se hicieron, pero si se va a tomar ciertas medidas para que no se haga más daño de aquí en un futuro.

- Moderadora: listo. Yo quiero saber en la cotidianidad ¿Cómo se trasgrede la paz?

-P6 (Hombre): Siempre va a ver una persona menos tolerante que otra y siempre va a haber tocamiento entre dos personas y una persona va a creer o pensar que la persona lo hizo a propósito, solo por querer pelear, por ser menos tolerante hay otra problemática y empiezan a destruirse como las bases de lo que se está construyendo de la paz.

-P7 (Hombre): la falta de respeto, la falta de tolerancia. En el momento en el que una persona o no una persona no, cualquiera, también uno mismo muchas veces no es tolerante con otros y uno también muchas veces no está digamos en las condiciones de soportar otra persona, pero hay que ver que el que usted este mal no es un porque para que usted se desquite con otra persona que lo irrespete. En ese momento en el que uno no empieza a respetar en el que se pierde el respeto y uno se empieza a agredir con otra persona de forma verbal puede trascender a la violencia física. Podría causar por decirlo así, volver el problema más complejo de lo que era como un roce.

-P5 (Hombre): Si yo también como dijo él mucha gente también digamos que porque uno está mal o le pasa algo tiende a desquitarse con los demás. O sea buscar con alguien con quien desahogarse sabiendo que no tiene la culpa ni nada de eso, eso también es de lazos de la paz.

- **P4 (Hombre):** La paz también se rompe más que todo por las diferencias que chocan entre las personas porque se pierden muchos valores.

-**P7 (Hombre):** Un punto para proyectar la paz es respetar la idea del libre desarrollo del pensamiento de la otra persona y de esa misma manera estoy siendo tolerante con ella.

- **Moderadora:** ¿Cuáles son los retos que tenemos para la construcción de paz como jóvenes?

- **P1 (Hombre):** Yo pienso que como la aceptación de otra persona porque pienso que digamos que al no caerme bien una persona o al no gustarme su forma de ser yo voy buscar la manera de hacerlo sentir mal o algo así o de excluirlo entonces eso no genera un ambiente pacifico. Yo pienso que digamos esa es una de las cosas que hacemos para que no se fomente la paz otra cosa es la intolerancia de nosotros mismo o el irrespeto que porque cualquier cosa que nos dijeron ya estamos poniéndonos puños arriba y se empieza a deshacer esa paz.

- **Moderadora:** ¿cuáles serían los retos que tienen ustedes como jóvenes para la construcción de paz? Y hablamos de esto de lo que hay en el día a día falta de aceptación, de tolerancia la falta de comunicación.

-**P5 (Hombre):** y también digamos algo importante para la paz es el respeto. Si tú quieres que te respeten también tienes que respetar a los demás. Creo que eso también es un dicho que dice que el que da para recibir. Si yo soy irrespetuoso con el si yo lo jodo como voy a esperar que....

- **Moderadora:** si, los retos que ustedes se plantean que es los que vean que son como los más complejos para la construcción de paz serian como la falta de aceptación, la intolerancia la falta de reivindicación, el irrespeto.

-**P7 (Hombre) :** Proponer soluciones y fomentar el diálogo.

-**P6 (Hombre):** Sobre todo es más complicado hacer la acción que el simple hecho de solo hablar, ya que uno puede enfocarse mucho en, uno puede hablar mucho, uno puede plantear bien las soluciones, pero si uno hace las acciones, no haces lo que dijiste en actos no va a servir, por ejemplo de nada va a servir decir que Colombia va a entrar en paz si cada ciudad no lo toma parte de sí.

- **Moderadora:** ya que dices eso yo quisiera preguntar ¿cuáles consideran que son las apuestas colectivas que se deben realizar para la construcción de paz?

-**P6 (Hombre):** Más compromiso, antes de hablar de compromiso grupal hay que hablar del compromiso personal con eso tu puedes fomentar, no solo la paz, cualquier cosa, con eso puedes fomentar que se hagan ciertas actividades, con ese compromiso que tú quieres tener con algo.

- **P4 (Hombre):** La unión entre las personas y la empatía para ponernos en el lugar del otro

-**P5 (Hombre):** También diría que uno tiene que informarse bien para obtener una solución mucho mejor.

- **Moderadora:** ¿Cuáles serían las acciones colectivas? Digamos, lo que paso ayer, una marcha, eso es una acción colectiva.

-**P6 (Hombre):** Charlas en parques, colegios, para darle a entender a los niños las cosas buenas y malas que suceden en el barrio no solo a los jóvenes de noveno, decimo y once, también

empezar a formar las redes desde los niños para que ellos vayan entendiendo cual es la situación del país y a medida que van creciendo van dando más soluciones y van planteando más cosas sin necesidad de perder la niñez.

-P5 (Hombre): No solo a los niños, también hay adultos que no son conscientes de lo que van a hacer y se dejan llevar por la falta de información.

-Moderadora: Esa sería una acción colectiva, promover la información acerca de la construcción de paz, de cultura...

-P5 (Hombre): Que ganamos con, obviamente hay que empezar a fomentar a los niños, pero digamos la última palabra la tienen los adultos que son los que tienen el voto. Mejor dicho desde todas las edades abarca eso de fomentar. Y dar bien la información.

-P7 (Hombre): Pero sobretodo eso lo maneja como los adultos y lo controla el gobierno, es buscarles algo que dicen ellos benefician al pueblo aunque sobretodo puede que....

-P5 (Hombre): Otra sería que nos escucháramos entre todos porque los adultos piensan que porque nosotros somos niños, jóvenes no sabemos. Muchas veces nosotros sabemos más también.

- Moderadora: darles crédito de su capacidad.

-P6 (Hombre): Muchas veces porque creen que somos menores de edad. Piensan que no somos conscientes y no sabemos nada de lo que pasa a fuera de nuestras casas y esas cosas y piensan que nosotros por ser esta generación no nos importa. Creen que nosotros somos animalitos que andan por ahí.

-P4 (Hombre): Muchas veces creo que los adultos dicen lo suyo lo único es estudiar y ya, pero no se dan cuenta que en esa misma medida, lo que nosotros estamos haciendo, nuestro estudio hace que nosotros tengamos ciertos niveles de formación que tal vez a ellos no les llegue, o no les llegue de una manera diferente y puede que sea errónea como puede que no. Ellos subestiman nuestras capacidades.

- Moderadora: ¿si ustedes tuvieran que construir una herramienta o tuvieran que realizar alguna acción como jóvenes para fomentar la construcción de paz que harían?

-P4 (Hombre): Creo que me gustaría hacer conferencias, en las que yo fomente la información. Que la gente se comunique, se informe, escuche y tal vez, tal vez no, también que sean escuchados.

-P5 (Hombre): Una herramienta también muy importante para que se dé la paz es que todos nos escuchemos para complementar más la idea de lo que cada uno piensa.

P6 (Hombre): Yo creo que sería hacer videos informativos enfocándome en diferentes puntos para mostrárselos a la gente y que ellos digan que opinan sobre todo lo que pasa, sobre lo del plebiscito pasado y sobre como sería la paz a nivel ciudadano.

-P5 (Hombre): O también digamos, a mí me gusta el deporte, también pienso digamos para distraerlos de todo mal de todo peligro.

- **Moderadora:** Que otras herramientas serían, ya hablaron del deporte, la danza, los videos ya hablaron de espacios alternativos de construcción de paz ¿algo más?
 - **P1 (Hombre):** También podríamos decir hacer carteles carteleros. Poner como preguntas y que vaya escribiendo lo que cada uno piensa
 - **P6 (Hombre):** Carteles de pensamiento; que cuando alguien vaya pasando....
 - **P7 (Hombre):** Digamos donde yo estudiaba antes el colegio nos daba el espacio de pintar nosotros una pared de blanco y nosotros ahí empezar a plasmar absolutamente todo, ideas y muchas veces ese muro estaba con muchas cosas, formas de hacer que la persona de a conocer su punto de vista. Mediante lo que está plasmado nosotros recoger esas ideas y empezar a proponer algo alguna solución. Hacer pequeños textos y repartirlos, concientizar a las personas de la paz o por medio de.
 - **Moderadora:** también llevarlos a que se cuestionen cosas
 - **P7 (Hombre):** Correcto
 - **P6 (Hombre):** Volverlos críticos, plantearles preguntas que los pongan a pensar y que ellos vean cosas que son importantes que benefician a todo el grupo.
 - **Moderadora:** ¿ustedes creen que falta algo por decir?
 - **P1 (Hombre):** Yo pienso que no que ya dijimos todo, nuestros puntos de vista y las cosas que creemos que necesitamos para una buena construcción pacífica.
 - **Moderadora:** Les agradezco que hayan participado.
-

Transcripción segundo grupo de discusión

Oscar Mesa: Moderador

-**Moderador:** Quisiera que lo primero que hagamos sea presentarnos. Quisiera que me dijeran el nombre, la edad, el curso y si han participado en algún espacio facilitado por estudiantes de la Javeriana, sea talleres, sea el grupo de promotores y promotoras de paz. Empecemos por acá.

-Participante 1- (Hombre) -P1: Tengo 17 años y estoy en grado once, y pues como tal los espacios en los que he compartido los talleres son con promotores y pues aquí mismo en la institución y allá en la sede (FUNDECOM).

-Participante 2 -(Mujer) -P2: Tengo 18 años, del grado once, he participado en los talleres mas que todo.

-Participante 3- (Hombre) -P3: Tengo 17 años, y no solamente, he participado en los talleres que realizan los muchachos de la Javeriana.

-Participante 4-(Mujer) -P4: Hola tengo 17 años, próximamente 18, he participado en los talleres con los muchachos de la Javeriana dentro del curso, el que mas me gustó fue donde teníamos que decir un dato curioso de nosotros.

-Participante 5- (Hombre) -P5: Soy del grado once y he participado en los talleres que han hecho los muchachos de la Javeriana.

-Participante 6- (Mujer) -P6: Tengo 18 años y he participado en los talleres que hacen en el colegio.

-Moderador: Bueno listo, empecemos por hablar de ¿qué entienden por paz? Para ustedes ¿qué es paz?

-P4 (Mujer): Paz, para mi paz es respeto, respeto de parte de uno a la otra persona y parte de la persona hacia uno.

-P2 (Mujer): Para mi la paz es como aprender a tolerar a la persona para que no haya conflicto y no haya problemas.

-P4 (Mujer): Respetando todos sus culturas, sus etnias, lo que opine, todo eso si? El libre albedrio. Para mi la paz es libertad.

-P3 (Hombre): Pues, ¿qué le podría decir? Es algo como difícil con toda la población, digamos lo que esta haciendo Santos (Presidente de Colombia), por decirlo, es algo grande y es algo como difícil de lograrlo y el hizo bien en hacer lo que hizo. De pronto no se vean mucho las evoluciones por lo que el tiene que manejar toda una población, un país, y por eso esos tipos de comentarios que me parecen bajos, como de que le vamos a entregar el país a la guerrilla. Me parece muy de la parte, de los que de cierta parte de la población que botaron por el no que son ignorantes porque por cierta parte creo que se dejan influenciar por Uribe.

-Moderador: listo pues hablando un poco de esto en ese sentido ustedes ¿que creen que personas cercanas a ustedes, sea familia, amigos, gente que los rodea, entiende por paz? y/o ¿como creen ustedes que ellos construyen o no construyen la paz?

-P6 (Mujer): Pues

-P1 (Hombre): Bueno, como tal creo que las personas que son cercanas a nosotros, o a mi, comparten el mismo pensamiento de que paz es tolerancia de que paz es respeto, es sobre todo respetar la diversidad de pensamiento, no todos pensamos igual y debido a esto pues se puede

crear un conflicto. La forma en la que se construye, igualmente siendo tolerante y respetuoso. Si no se respeta lo que piensa la otra persona o como actúa la otra persona se puede llegar a un conflicto y probablemente las consecuencias no vayan a ser buenas.

-P4 (Mujer): Pues en mi casa... es como todo ¿no? A veces se da la paz, a veces no, pero si compartimos la libre expresión y de pronto también la tolerancia y eso se basa es, lo que me tienen inculcado en mi casa en mi familia, de pronto eso respetarse y tolerarse y respetar lo que el otro piensa, eso, desde ahí influye la paz. En mi casa ¿no?

-Moderador: ¿Alguien más quiere comentar algo, respecto a esta pregunta?

-P6 (Mujer): Pues principalmente ¿cómo empieza uno a construirla? Pues es como habían dicho, los principios que a uno le empiezan a inculcar desde pequeños ¿no? Y pues en sí o sea lo que uno ve que entienden por paz es como llevar las cosas con respeto y todo en los hogares, saber aceptarnos y no tener que estarnos juzgando pues porque ahí van a empezar a ver conflicto de los unos a los otros, depende de cómo piensen o como sepan actuar ante cada situación.

-P2 (Mujer): Pues yo creo que o sea la paz así como en la casa, en la ciudad, en la población debe ser como justa, equitativa, debe ser justo para que como las personas como que entiendan y no se metan eso en la cabeza y sea un conflicto, pues pienso yo ¿no?

-P1 (Hombre): en cierta medida creo que la paz se empieza a construir desde casa en la medida que nos inculcan valores o principios básicos para convivir en armonía con el resto de personas y de esta manera respetar, como lo dije anteriormente, la diversidad de pensamiento que cada persona tiene. Entonces pues creo que se comienza desde algo tan pequeño como es el hogar a algo tan grande que puede ser el país o como tal el mundo.

-Moderador: Bueno listo gracias. En ese sentido les quería preguntar? Cual consideran ustedes que es su papel como jóvenes en la construcción de paz? Desde su territorio, mejor dicho ¿para ustedes que es territorio?

-P3 (Hombre): Por decirlo, el territorio de un profesor, el área digamos dentro de un aula de clases o en la misma institución pienso yo, o por decirlo no se.

-P2 (Mujer): Donde uno convive ¿no? Donde uno permanece haciendo sus actividades, o sea donde uno en sí, o sea, va del territorio donde uno se ha criado al territorio donde uno pele por lo que es de uno, ¿me hago entender?

-P1 (Hombre): Como tal creo que territorio se comprende como el espacio en el que se realiza o en el que se llevan a cabo ciertas actividades, o pasan determinadas cosas ahí, entonces pues como territorio, es el espacio en el que en cierta medida pues si uno convive pero también uno puede llegar a ¿sí? Eso.

-Moderador: en ese sentido para volver a la pregunta de ahorita haré otra pregunta y es ¿cómo conciben o como ven ustedes esa paz en el territorio de ustedes? Y ¿cómo se trasgrede esa paz en el territorio de ustedes? Es decir, procesos, dinámicas o acciones que pueden verse agresivas o violentas y no contribuyan al desarrollo de la paz o un estado que ustedes considerarían de paz.

-P1 (Hombre): Bueno como primera medida creo que hay que aclarar que no siempre en el territorio se convive en paz. No siempre uno tiene la tranquilidad de salir a la calle y saber que

nada le va a pasar, la forma en la que se , creo que es desde la misma medida impartiendo y dando a conocer esos valores que uno tiene y que tal vez a muchas personas no les han inculcado. La forma en la que se trasgrede, pues en esa medida en la que digamos se afecta la tranquilidad del espacio en la comunidad, cuando roban, cuando agreden a otra persona , creo que no estamos conviviendo en paz en ese punto, entonces pues se fomenta digamos, en los espacios en los que se puede compartir en comunidad.

-P4 (Mujer): Pues aquí en el territorio, yo estoy hablando de el colegio, pues aquí no se comparte casi paz para mi parecer ¿si? Por que digamos como paz es tolerar y respetar al otro ¿si? De la manera en la que piense, y como actúa ¿si? Pero no se fomenta mucho la paz debido a que hay gente que no le gusta que uno, como actúa o como piensa y pues con respecto a lo otro no sabría que decirte.

-Moderador: ¿Alguien mas quiere compartir algo?

-P6 (Mujer): Pues yo me referiría, digamos no tanto a, digamos, en el colegio no tanto lo que se refiere ella. Y uno mirando en las calles, cuando la gente no es vulnerable con lo que hace y entonces empiezan como groseros y todo, no aceptan los errores que han hecho y todo, digamos cuando se estrellan o algo, entonces ahí de una vez arman el conflicto o sea no son tolerantes con lo que han hecho y cuando los hombres o bueno el caso es que el maltrato a las mujeres o algo no, no por machista ni nada, pero pues ante eso pues yo también digo existe como conflicto ¿no? El hombre no acepta a la mujer por sus diferencias o algo y es como a tomar el mando y ahí lo que hace es como armar un conflicto en la familia, en el hogar.

-P2 (Mujer): Es que eso es como o sea por una mala palabra se faltan al respeto después de eso se pierde el respeto y de ahí como que empiezan a no tolerarse, empiezan las peleas las críticas, quejas, peleas, entonces eso mas que todo es como o sea saber respetar.

-P4 (Mujer): Y ¿sabes que pasa con eso? Que por que no se fomenta la paz de un totazo por que la persona que ha cometido el error no dice oye, cambien esto o esto que haces no es agradable para todos ¿si? O, oye yo la cague te mereces una disculpa o algo así. Digamos desde ahí, desde una disculpa yo creo que ahí eso, o decirle a la otra persona que es lo que no le gusta de ella pues no se fomenta la paz desde ahí, yo creo que para fomentar una buena.... Pues la paz se fomentaría desde ahí hablar con otra persona y decir lo que no le gusta pero de una manera tolerante.

-P1: (Hombre): La mejor forma de fomentar la paz, es creo mediante el diálogo, o mediante espacios de inclusión en los que se pueda compartir con otras personas y se pueda llegar a tener digamos ciertas similitudes, pero cabe aclarar que no podemos venir a hablarle a una persona de respeto o de tolerancia si ella no lo sabe, no todos digamos que tienen las mismas perspectivas de lo que nosotros pensamos, y pues debido a eso se causa un conflicto.

-P4 (Mujer): Pues yo me metería mas en lo general, pues por que como comunidad o como personas hasta que no tocan a alguien de nosotros, no actuamos, si? o sea le pegaron y si, le pagaron a el, pero ya le pegaron. Pero si se meten con uno, ahí si uno actúa, cuando todos deberían ser tolerantes en eso, no? o sea, saber que si somos comunidad, somos pueblo, no deberíamos como agredirnos de tal manera.

-Moderador: Bueno listo, entonces ahora si vuelvo a la pregunta que había hecho antes, y es: Cual consideran ustedes que es el papel de ustedes como jóvenes en esa construcción de paz, en su comunidad, pensemos desde la comunidad.

-P4 (Mujer): Dialogar, y tolerar a otra persona. Por que cuando uno está... un ejemplo: Cuando uno está de mal genio, tiene problemas, uno dice cosas y hace críticas que no se deben, pero cuando uno ya, se siente en sus 5 sentidos, ya ahí es cuando uno tiene que comentar, ya: Oye discúlpame, o alguna vaina si? y yo creo que desde el diálogo, se formaría la paz aquí en la comunidad. desde el diálogo.

-P6 (Mujer): Ahora yo lo pienso que es no tomarlo todo en burla, sino que ya uno está como en la edad de que tiene que tiene que tomar las cosas muy en serio y no porque él hizo esto, dijo esto, me disgusta y entonces lo tomó en burla, sino que uno tiene que tomar las cosas en serio desde el punto de vista de uno desde ya, no esperar hasta que llegue el momento de que ya estoy grande y lo hago, sino desde ya saber que son las cosas que estoy haciendo bien y que está haciendo mal y pues tomar conciencia de que ahorita no es que estemos bien pero pues tampoco el hecho es desquitarse. Y lo único que uno tiene que buscar ahorita, son soluciones, soluciones a los problemas de manera rápida, no esperar a que los demás solucionen los problemas por uno.

-P1 (Hombre): Digamos que para volverlo a reiterar, es mediante el diálogo, mediante digamos charlas que ayuden a que la comunidad entienda, entonces pues, puedes empezar con un grupo pequeño y probablemente mucho de ellos van a seguir tu ejemplo y seguir impartiendo valores o principios para compartir en armonía con el resto de la sociedad.

-Moderador: Y ustedes cuales consideran que son pues las herramientas que ustedes tienen? Cada uno hable en general ustedes cuales creen que son las herramientas que tienen para esa construcción de la paz, sea hablando de ustedes como comunidad de jóvenes, o también ustedes como cada uno desde ustedes mismos.

-P4 (Mujer) Personalmente la nobleza, si? si, por que digamos si uno es noble y uno sabe que la otra persona la que ha fomentado alguna critica o algún daño internamente, aceptar sus disculpas o aceptar dialogar con esa persona, y así generalmente pues también, o pues de mi parte personalmente, si yo la he embarrado, bajar la cabeza y pedir disculpas o pedir disculpas, si?

Si, exacto, la humildad

-P3 (Hombre): Pues yo creo que digamos mis herramientas como persona, como construcción hacia la paz, digamos la localidad en la que vivo que es Kennedy, como los valores, como la formación que uno le dan. Y yo me caracterizo por ser una persona que soy muy calmado, a mí a veces me pasan unas cosas en la calle, y yo como que evito chocar con ellas, pues obviamente no es que me vaya a dejar, pero no tocarlas tan afondo para que no se vayan a tanto problema. No soy una persona que digamos que me intereso por mí y no por los demás, yo creo que una de las cosas que no conlleva el conflicto, por decir así. No juzgo, no ofendo, soy una persona persona muy calmada, como para decir que genero conflicto.

-P1 (Hombre): Pues creo que desde mi punto de vista la herramienta que tengo y lo que mejor sirve para mí, es dialogar con la persona, es impartirle mis conocimientos, impartirle mis principios, mis valores, obviamente no digamos con el objetivo de que esa persona los vaya a tomar digamos como yo los pongo en practica si no como en la medida en que las ponga en práctica y que considere que eso sirve para fomentar la paz. Digamos otra herramienta seria,

digamos brindando espacios para que de diálogo o de discusión, o espacios donde cada persona pueda compartir lo que siente y lo que piensa y de esa manera, pues que el resto entienda que diversidad de pensamiento, que todo el mundo piensa diferente, que todo el mundo actúa diferente, pero que si respetamos es posible convivir con esa persona y llegar a compartir pues agradables experiencias.

-P6 (Mujer) Yo digo que si uno quiere respeto, uno tiene que dar respeto de la misma manera, pero digamos en mi caso yo también intento no meterme en problemas, intento que si uno le toca estar solo, pues estar solo por que uno entre mas este quiero, pero lo meten a uno en problemas, entonces lo mi es como saber hablar y arreglar las cosas hablando, no llegar a un problema de una vez a pelear o a algo, sino saber entender por qué llegaron a ese problema, si? saber que no no siempre hay que resolver los problemas peleando, sino también hay que sabernos escuchar. El hecho es eso, sabernos escuchar y saber que todos pensamos muy diferente y no todos somos como los demás quieren que sea, y las cosas se tiene que hacer según el pensamiento de cada uno, más no al mando de una persona, creo que es donde uno tiene que expresar lo que siente, no? y saber que si le hizo daño a alguien tiene que pedir perdón, porque no es por nada, pero uno queda con la conciencia que uno sabe que lo hizo mal, pero el orgullo le ganó y sigue con eso.

-Moderador: Listo, alguno de ustedes podría mencionar alguna herramienta que de pronto no venga de ustedes, en el sentido, de bueno, lo que estábamos hablando de la nobleza, el respeto, el diálogo, alguno identifica una herramienta que sea dada de pronto por el contexto, la comunidad? ya sea el colegio, en otros espacios como el familia, en la misma calle, los amigos algún otro recurso que ustedes crean que puedan usar para ayudar a esta construcción de paz?

-P4 (Mujer): De mis amigos, pues parcialmente Brayan, de no juzgar y eso, si. Digamos, no criticar y juzgar es diferente. Por qué de criticar, criticamos todos, pero de no juzgar y eso, es una buena herramienta, desde mi familia... pues en mi familia casi no se fomenta mucho una buena relación, de vez en cuando, como todo. Pero cuando hay buena relación, el respeto y la tolerancia por el otro.

-P1 (Hombre): Yo creo que desde mi punto de vista criticar y juzgar van mucho de la mano, usted juzga bien o juzga mal, usted critica bien o crítica pues mal, uno puede hacer criticas constructivas para que esa persona mejore, o simplemente hacer una crítica y por decirlo así, joderle el estado de ánimo a la persona, si? eso va mucho en la forma en como uno dice las cosas, o sea si usted dice las cosas por decir las, o las cosas con rabia, pues obviamente pues de esa misma manera se van a ver afectadas las cosas, si? se van a dar ciertas consecuencias. Pues volviendo a la pregunta, creo que los espacios que brinda la comunidad creo que todos los barrios o cada sector hay determinados grupos de baile, de pintura, de canto, entonces creo que de esta manera ayudan a que la comunidad se integre y pues puedan compartir todos, y de esta manera poder construir un espacio de armonía como lo he dicho varias veces. y desde mi familia creo que siempre han inculcado el diálogo y siempre se ha dado el diálogo, y pues desde lo personal, tengo en lo presente que las cosas se solucionan hablando, los problemas se solucionan hablando, no evadiendolos o dándoles la espalda, todo se soluciona dándole la cara y mirando en la medida de lo posible que pudiste hacer para solucionarlo (provocarlo) si fue por ti, o si fue con otra persona, pues listo, vas y hablas con esa persona y pues listo si esa persona no quiere hablar contigo, pues ya tu hiciste tu parte y creo que eso es lo que importa, que tu hiciste tu parte y tu quisiste digamos colaborar con el cambio.

-Moderador: Vale listo, una pregunta rápida, quisiera saber si alguna de estas herramientas que ustedes han nombrado, también pueden ... también si quieren decir algo más lo pueden decir, claramente. En general toda la conversación pueden decir lo que se les venga a la cabeza, pueden retomar algún tema pasado o algo si quieren decir algo. Pero mi pregunta en este momento es, si ¿alguna de estas herramientas que ustedes consideran importantes para la construcción de paz la han visto de alguna forma fomentadas o promovidas o fortalecidas por algunos de los trabajos de acompañamiento que hacen los practicantes de la Javeriana. esos espacios de taller y esas cosas?

-P1 (Hombre): Si, como tal nuestros compañeros de la Javeriana, pues han impartido estos espacios de diálogo, estos espacios de discusión en los que pues sirven para que muchas personas en cierta medida pues aprendan algo de ello, como tal lo que imparte en ello son charlas, son actividades en las que hacen que los estudiantes se integren, y creo que uno de los objetivos de ellos es dejarnos huella para que nosotros posteriormente podamos colaborar con algún cambio. Digamos llegar a colaborar con esa paz, pues como lo dije anteriormente la paz comienza desde lo más pequeño, como lo es la familia y después llega hasta el colegio y empiezas a compartir con más personas y pues te vas a dar cuenta que son muy diferentes, entonces de esta manera creo que aprendes a convivir con el resto y aprender a compartir y a respetar la diversidad de ideas, pensamientos, creencias...

-Moderador: Alguien más? o seguimos con la conversación?

-P4 (Mujer): Pues del grupo de la Javeriana, eso no? ellos ayudan a que nos relacionemos con más personas, y yo creo que lo que buscan con ello es crear una base para aprender de las otras personas porque cuando nos relacionamos con otras personas es para aprender de ellos y que ellos aprendan de nosotros.

-Moderador: Gracias, bueno, otra pregunta que les tengo es, que ejercicio de participación política y/o ciudadana creen que han hecho ustedes como jóvenes?

-P4 (Mujer): Aconsejando para hacer el plebiscito

-P5 (Hombre): Pues creo que los que son mayores de edad que esta estudiando, ellos pudieron votar en el plebiscito, no solo en eso sino en toda la actividad política; y nosotros como estudiantes, en el momento en el que digamos elegimos nuestro personero, o en ciertas partes cuando se elige un monitor o si, se hace votación para escoger a alguien para que realice determinada actividad, para que se encargue de determinada actividad

-Moderador: Ustedes creen que cuando hablamos de participación política, o ciudadana, solo estamos hablando de ejercer el voto? Por decir... Cuando ocurrió lo de la toma del colegio, ustedes como ven ese proceso? quisiera que alguien me hablara también de eso.

-P3 (Hombre): Bueno como tal, creo que en la toma del colegio o cuando marchamos, creo que es una forma de participación política o ciudadana, porque estamos dando, digamos, si es una marcha en contra de algo, estamos dando a conocer nuestra inconformidad acerca de lo que nos están dando a conocer. En el caso de la toma del colegio, nosotros estamos planteando la inconformidad a los planos o a la nueva infraestructura que nos quieren poner, que querían construir, entonces creo que diferente al voto, están las marchas, las tomas de ciertos lugares, como tal es eso. Mostrar digamos la conformidad o la inconformidad acerca de algo que se está practicando o se está dando a conocer que de cierta manera beneficia o no beneficia a la población

-P2 (Mujer): Pues también, gracias a eso. Nosotros como ciudadanos o estudiantes ejercimos ese esfuerzo. Porque gracias a que todos apoyamos pudimos lograr lo que queríamos, a tener nuestras aulas múltiples y pues yo digo que la fuerza de opinión de todos los estudiantes es ganadora, sí.

-P1 (Hombre): La unión hace la fuerza.

-P2 (Mujer): Exacto

-P6 (Mujer): Yo quiero hablar, más o menos se logró eso porque se hizo un trabajo en equipo, la verdad se hizo! Todos quisimos una cosa y en sí lo que hicimos fue escuchar. Más que todo fue saber se pudieron unir tanto las dos jornadas como el colegio, para ver la mejora para los niños que vienen ahorita, no tanto vienen ser personas que no conozcamos o algo, sino puede ser para nuestra misma familia o para nuestros mismos hijos que puedan crecer en un ambiente sano y recibiendo una buena educación.

-Moderador: Pues escuchándolos y escuchando también esta experiencia de lo que fue este trabajo colectivo que dicen ustedes, respecto a la toma del colegio y bueno, en general les pregunto ¿Cuáles consideran ustedes que son los retos de esa construcción de paz? Si, los principales retos que ustedes consideran hay que ponerles atención.

-P2 (Mujer): Pues, más que todo creo que al sabernos escucha, no? Como saber que no solo una persona va a lograr el cambio, sino que se tiene que trabajar en comunidad, como en equipo para poder ver que entre más gente colabore, más cuidado nos van a poner, algo así.

-P1 (Hombre): Si correcto, hay que trabajar en comunidad, pero... pues digamos que el principal objetivo de trabajar en comunidad es para conocer las diferentes opiniones de esta comunidad, pues de esta medida pues ... que pena, ¿me repite la pregunta?

-Moderador: (Risa) Todo bien, la pregunta es ¿Cuáles son los retos que evidenciamos o considera usted que hay para la construcción de paz?

-P1 (Hombre): El principal reto, es que la comunidad este en acuerdo con las cosas que se van a proponer o que se plantean, antes de que se haga real, desde que se vean los hechos de estos acuerdos, es digamos mantener los unidos y plantearles todo y que ellos estén de acuerdo y también, la forma en que ellos se incluyen, creo que pues, si no logramos que las personas se incluyan es muy difícil que de esta misma medida, también vayan a estar de acuerdo con lo que se plantea.

-P4 (Mujer): Ese es como el avance, ¿no?

-Moderador: ¿Cual?

-P4 (Mujer): Esa, la que acaba de nombrar él. Que las personas estén de acuerdo y que quieran pongan de su parte. Boom, ya

-P2 (Mujer): Yo diría es como... No sé cómo explicar. Es como la idea de que todos debemos estar informados de que se va a llegar, sí? como muchos no sabían porque votar, porque no se tomaron la molestia de leer o preguntar, ¿Que se va a ganar, o que se va a perder con esto? ósea, creo que ese es el acuerdo, no. Cada uno saber la información que va a recibir a lo que ósea, a lo cual va a dar su apoyo, es eso.

-Moderador: ¿Alguno mas?

-P5 (Hombre): Yo vuelvo a retomar eso, lo del plebiscito y todo ese rollo de la paz, del sí y todo eso. Ehh y es que la participación de una comunidad es como informarse, pero de un modo que sea, como les digo yo.. Como algo de calidad, que se informen bien, no solamente que se dejen llevar de la televisión, del arribismo, porque si es así es muy fácil que se dejen como comprar por decirlo así, ehhh informarse como para que se conlleve a la mejor opción.

-P1 (Hombre): Digamos como problemas fundamentales esta que toda la comunidad se informa, que toda la comunidad este de acuerdo, y que toda la comunidad este en la disposición de compartir y dar su opinión acerca de lo que se plantea, si, de esta manera si empezamos solucionando cada uno de estos problemas, creo que de forma personal se puede llegar a fomentar las diferentes opiniones que tenemos a cerca de cierta actividad, cierto acuerdo, todo esto

-Moderador: vale, listo. Y ustedes cuales consideran que pueden ser esas acuestas políticas que se pueden llevar en colectivo para la construcción de paz

-P5 (Hombre): Un ejemplo ...

-Moderador: No pues, depende de ustedes, de lo que usted considere. Ninguna respuesta es errónea si, ósea. Podríamos pensar como política, el sentido del espacio público, pensar que toda actividad de alguna u otra forma es publica, eso ya es hablar de política por ejemplo.

-P1 (Hombre): Creo que cuando pues, digamos estos partidos políticos deciden hacer una campaña, promoviendo digamos el voto hacia ellos o promoviendo el voto hacia algún acuerdo, están influyendo, entonces una de las ... por decirlo así, la campaña que ellos hacen influye mucho en la decisión que el pueblo pueda tomar.

-P4 (Mujer): Más que eso, es que ellos en si no piensan en la comunidad, su pueblo sino que ellos están pensando en ellos mismo, como recibir un poder, recibir un puesto y por eso hacen eso en manera de comprar a la gente, es como cuando hacen propuestas que no van a cumplir, ósea, solo lo hacen por ganar pero no están pensando en sí, en el daño o algo que le van a hacer a la comunidad.

-P1 (Hombre): Yo considero que, ósea hay que aclarar que la democracia del país está bastante deteriorada y fue algo que hasta se escribió en los acuerdos, que el mismo gobierno fue el que planteo eso, que la democracia del país está deteriorada!. Pero no podemos, venir aquí a decir que todos los políticos son que... buscan el bien propio antes que el de la comunidad, creo que muchos de ellos también buscan lo que beneficia a su comunidad, a su localidad o como tal al país. Obviamente sabemos que muchos políticos o la gran mayoría son corruptos, pero digamos es algo que nosotros decimos, pero muchas veces no lo podemos comprobar, así que por esa parte creo que es erróneo decir que todos quieren comprar o llegar al poder por algo, muchos de ellos buscan también un bien colectivo, no solo el bien propio.

-Moderador: ¿Alguno mas quiere aportar algo?

-P2 (Mujer): Pues a mí me parece que eso de la política o si, es en pocas palabras endulzar el oído al pueblo, al decir pues propuestas a hacer que la población acepte para los beneficios del pero el no sabe que es lo que piensa la política o bueno los gobernantes ... Y en si en si me he dado cuenta que son corruptos y todo, pero me he dado cuenta que lo hacen en beneficio de ellos

para ganar puestos importantes, hay otros que lo hacen con humildad y pues quieren el bien para su pueblo

-P4 (Mujer): Mas que eso me hace referirme, pues ellos no escucha al pueblo, no escuchan lo que piensan ellos y las propuestas que dan ellos (Pueblo) sino solo las propuestas que dan ellos (gobernantes) lo que dicen ellos, mas no lo que necesariamente necesita el pueblo como tal.

-Moderador: Vale listo, gracias. La otra pregunta es, pongámonos en la posibilidad de crear una herramienta o hacer alguna acción para fomentar esa construcción de paz, ¿Ustedes desde su posición de jóvenes que harían?,

-P6 (Mujer): Campañas, pero campañas que sean chéveres en el sentido en el que llamen la atención, volantes reuniones de cada... Como se llama eso de las personas que son como... Que representan una comunidad? ... Los representantes de cada comunidad y de cada barrio, una charla con ellos para que también ayuden a fomentar, actividades dinámicas, bailes algo, para que vean lo chévere que se la pasan estando así en paz.

-P2 (Mujer): Más que eso se habla de hacerse escuchar, como la participación como tal de la comunidad, yo me referiría no tanto como ósea, no hacer papeles sino ver que muchas personas tiene talento, pal dibujo para la música, entonces hacer como... demostrar el talento que tienen de manera cultural, que se haga escuchar de otra manera, no solo hacer marchas o algo, sino más que todo es que reconozcan el talento que tiene la gente y que puede llegar a ayudar y a dar a conocer más a los demás

-Moderador: Alguien tiene alguna otra idea, se le ocurre algo

-P5 (Hombre): Seria bueno, digamos lo que dice las compañeras, que creando como esos espacios dentro de localidades a los ciudadanos que lo habitan, en lo cultural en el baile, bueno entre otras cosas, y también sería otra importante como en la educación, tanto superior como básica, así como vienen ustedes los de la javeriana a dar charlas, es bueno, porque como que hace a veces reflexionar a nosotros los estudiantes, y nosotros digamos haciéndolo a otras personas, sean familiares sea compañeros es bueno llevar a cabo charlas y ya.

-Moderador: Bueno, gracias. ¿Alguno tiene algo que agregar? no necesariamente sobre esta pregunta, en general lo pueden hacer

-P1 (Hombre): Como tal, creo que para fomentar la paz son esos espacios de inclusión, esos espacios donde la comunidad muestra sus cualidades si. Y desde mi punto de vista creo que yo fomentaría mucho el dialogo, fomentaría mucho hablar con las personas, también creando textos pero digamos al leer, esto que no sea de manera monótona, pues no todos tiene el habito de leer, hacerlo de una manera lúdica de una manera en la que ellos puedan aprender y puedan al llegar a su casa decir, "aprendí tanto de esta persona" o puedo poner esto en práctica y puedo mejorar mi entorno pues en la misma manera que estas personas están intentando mejorar el nuestro.

-Moderador: Listo gracias, alguien más tiene algo que agregar, nada. Oigan muchas gracias por la colaboración.

D. Transcripción entrevistas semi estructuradas

Entrevista semi- estructurada #1

Moderador: Oscar Mesa

P1: Dayana Medina Cueva

- **Moderador:** Bueno, pues primero quisiera saber tu nombre, edad y curso
- **P1 (Mujer):** Bueno, mi nombre es Dayana Medina Cueva, edad 16 años, curso 1001
- **Moderador:** Listo, quisiera saber en que grupos de acompañamiento que hacen los practicantes de la Universidad Javeriana has asistido, ósea tanto Promotores y Promotoras como talleres en el colegio.
- **P1 (Mujer):** Como cuatro o cinco
- **Moderador:** Uhh pero entonces, ¿Estas en el grupo de promotores? y los talleres
- **P1 (Mujer):** Si
- **Moderador:** Podrías contarme, ¿Que entiendes tu por paz?
- **P1 (Mujer):** La paz es algo que persona tiene y necesita para estar consigo mismo satisfecho, y no tener conflicto con nadie y encontrarse bien con la persona que esta al rededor o con las personas que los rodean o a si mismo.
- **Moderador:** Vale, listo. ¿Qué palabras asocias tu con paz?
- **P1 (Mujer):** Amistad, confianza, solidaridad.
- **Moderador:** Y podrías decirme ¿Porque las asocias con paz?
- **P1 (Mujer):** Porque? Por qué son digamos algo que necesitamos para que la paz funcione.
- **Moderador:** Bueno listo, gracias. En cuanto a las personas cercanas a ti sean amigos o familia o el colegio, en general, ellos que podrían entender por paz? Y ellos la promueven o lo contrario? Que podrías decirme...
- **P1 (Mujer):** Pues, creo que cada persona tiene un concepto diferente de que es la paz, con que casi todo esta basado en lo mismo y pues que la ejerzan completamente, no! Porque cada persona tiene diferencias con otras personas y siempre van a tener choques por no compartir las mismas ideas.
- **Moderador:** Ok, una pregunta, ¿En cuanto a estos conflictos o choques osea hay una parte de tu respuesta que quisiera que me aclares, y es ósea, no ejercen la paz de forma completa por el hecho de que hay conflictos o como explicarías eso?
- **P1 (Mujer):** Pues, no es que no ejerzan la paz, sino que osea, tienen diferencias en las cuales se ven conflicto, pero digamos la amistad y la confianza supera eso.
- **Moderador:** Bueno, listo gracias. ¿Quisiera saber para ti que es territorio?
- **P1 (Mujer):** Territorio, es como un espacio puede ser de población, el territorio de población, territorio de tierras y así
- **Moderador:** En ese sentido, ¿Cómo dirías tu que se vivencia la paz en tu territorio?
- **P1 (Mujer):** Pues, como se relaciona?
- **Moderador:** Se vivencia, se vive, se experimenta
- **P1 (Mujer):** En mi territorio, lo normal, pues conflictos en mi familia pero ósea todo el mundo termina al final del dia feliz, y no normal
- **Moderador:** (risas) ¿Cuáles consideras tu que son las herramientas claves para la construcción de paz en tu comunidad?

- **P1 (Mujer):** Que se respete la opinión de cada persona, y que cada persona tenga en su propio punto de vista y sea considerado bueno o malo, que se le tenga en cuenta ya que todos no pensamos igual y todos tenemos diferentes características y puntos de vista

- **Moderador:** Vale, gracias. ¿De estas herramientas que has mencionado, aparte de lo ya mencionado, hay alguna herramienta que tu puedas identificar en tu contexto aparte de lo que ya mencionaste? lo que sea

- **P1 (Mujer):** Me puede especificar la pregunta, porque hablaste tanto, que no te entendí (Risas)

- **Moderador:** Bueno, tu me acabas de mencionar algunas herramientas cierto? Quisiera saber si hay otro tipo de herramientas que tu puedas identificar en espacios de tu comunidad, ya sea el colegio, tu hogar, en general...

- **P1 (Mujer):** Pues, podrían ser como la unión, la confianza, la alegría, que digamos todos nos apoyamos

- **Moderador:** Listo, ¿Algunas de estas herramientas ha sido promovida o fortalecida en alguna de las actividades desarrolladas por los practicantes de la Javeriana ?

- **P1 (Mujer):** Si, ya que se respetan los puntos de vista de cada persona.

- **Moderador:** Listo, por otro lado, ¿Qué participación ciudadana o política crees tu que has hecho como joven dentro de la comunidad?

- **P1 (Mujer):** Respetar la opinión de cada persona, respetar lo que el dice y que den una opción buena o mala no tiene que juzgarse

- **Moderador:** Bueno, y si yo te hablo de participación política, en cuanto a acciones, como el hecho de votar, o acciones que se pueden tener en público como marchas, ese tipo de cosas... hay algo que tu crees que hayas hecho en ese sentido? o algo que se asemeje a eso

- **P1 (Mujer):** Si, ya que digamos casi siempre para llegar a una opinión, en que un grupo esta de acuerdo y el otro no, se llega a una votación y el que tenga mayor cantidad de votos gana.

- **Moderador:** Ok, como un proceso democrático, de votación?

- **P1 (Mujer):** Si, un proceso democrático de votación, ya que cada persona tiene la oportunidad de cumplir algo

- **Moderador:** Listo ¿Cual crees tu que sea tu papel como joven en la construcción de paz dentro de tu comunidad?

- **P1 (Mujer):** Podría, ser apoyar a las personas con sus puntos de vista y que cada persona hay que respetarlas y dependiendo de que digan o que no digan, y que cada persona puede hablar, opinar y se puede llegar a varios acuerdos

- **Moderador:** Ok, en la vida cotidiana, el día a día ¿Cómo consideras que se trasgrede la paz? Es decir, como que acciones o que vez que pasa en el día a día que van en contra de ese concepto que tienes de paz

- **P1 (Mujer):** Cuando las personas, digamos cuando yo tengo un punto de vista y el otro tiene otro punto de vista y digamos esa persona no respeta que yo tenga este punto de vista, como yo le respeto el de el y empieza a formar discusiones por eso.

- **Moderador:** Es algo que pasa muy seguido?

- **P1 (Mujer):** No siempre, pero digamos cuando tenemos puntos de vista diferentes sobre temas, cada persona opina y hay algunas que no concuerdan con lo que uno dice

- **Moderador:** Listo y cuales consideras tu son los retos para la construcción de paz?

- **P1 (Mujer):** Empezando por uno mismo, por que si uno exige respeto uno debe dar el respeto y para que el respeto te lo des tu debes respetarte a las otras personas antes que a ti.

- **Moderador:** Listo, ¿Cuales consideras pueden ser esas apuestas políticas - colectivas, para la construcción de paz? Es decir, como comunidad que podría hacerse para fomentar al paz, la construcción de paz

- **P1 (Mujer):** Podría ser, que se le de la oportunidad a cada persona de opinar, no que en ese momento se escojan todas las ideas de esa persona sino que se tomen las que sean mejores para lograr algo muy bien planteado para la paz

- **Moderador:** Bueno, gracias. Por ultimo. Si tuvieras que construir una herramienta o hacer una acción que fomente la construcción de paz, ¿que harías tu?

- **P1 (Mujer):** Darle la mano a la persona que ha herido el corazón, pero que por razones o motivos justificables o no todos merecemos una segunda oportunidad, dependiendo que haya estado en diferentes grupos como la guerrilla, el ejercito, las FARC, y asi... a cada persona se le debe dar la mano haya o no haya hecho algo malo y que a cada persona se le debe respetar y si yo puedo colaborar para que esa persona salga adelante y sea una mejor persona, sería bueno ayudarlo

- **Moderador:** ¿Habría algo que quisieras agregar?

- **P1 (Mujer):** No, simplemente que en el tratado de paz, lo que hicieron con el plebiscito de que el pueblo votara, me pareció algo tonto ya que el tratado de paz esta muy bien planteado, ya que exigen mucho lo que es, las FARC para el pueblo, y para la comunidad, ellos mas que todo piden para eso, y eso de que a las FARC se les va a entregar el país es una gran mentira ya que el mismo pueblo puede votar y elegir si suben al gobierno y no y los 10 puestos que se les van a dar, son cinco para ellos y cinco para los campesinos y tiene voz pero no tienen voto, ósea pueden opinar pero no pueden decir si, me voy con este o me voy con aquello, eso es una gran mentira de que a la guerrilla se le va a entregar la paz. Y además si hubiera sido así, sería algo que ellos estarían haciendo por el pueblo, ya que el tratado de paz está mas basado en el pueblo que en ellos mismos. Y que se les va a dar un sueldo, eso de que se les va a mantener, me parece que las personas que dieron la información sobre eso evadieron la verdadera idea de lo que tenían planteado.

- **Moderador:** Lo último que quisiera saber es, cuando dices que te pareció algo tonto, si? a que te refieres con tonto si? el hecho de poner a votación la firma del acuerdo o el hecho de que hayan votado que no, o que es lo que te parece tonto?

- **P1 (Mujer):** Lo tonto es que las personas por la mala información, y por no mirar y no leer y no preguntar y no informarse adecuadamente, dan una mala opinión o una mala decisión

- **Moderador:** Vale, muchas gracias.

- **P1 (Mujer):** De nada.

Entrevista semi- estructurada #2

Moderador: Oscar Mesa

P1: Johana Villegas

- **Moderador:** Quisiera empezar sabiendo tu nombre edad y curso

- **P2 (Mujer):** Mi nombre es Johana Villegas, tengo 14 años, curso el grado 902 de la institución Manuel Cepeda Vargas

- **Moderador:** Listo gracias, en que grupo de acompañamiento por parte de la universidad Javeriana has participado y si puedes decirme durante cuánto tiempo te o agradecería

- **P2 (Mujer):** Estoy en el grupo de dibujo más o menos ocho meses

- **Moderador:** ¿Este grupo de dibujo hace parte de promotores y promotoras de paz?
- **P2 (Mujer):** Si señor
- **Moderador:** Bueno vale gracias, bueno empiézame diciendo ¿Tu que entiendes por paz?
- **P2 (Mujer):** Paz yo creo que es algo que uno hace para evitar la violencia, tratar de no llevar la violencia o cosas así por el estilo
- **Moderador:** Bueno listo, y ¿Que palabras asocias tu a paz?
- **P2 (Mujer):** Respeto, amor, convivencia y tolerancia
- **Moderador:** Podría decirme porque las asocias
- **P2 (Mujer):** El respeto es como si respetas a una persona siempre va haber paz ente tú y ella, el amor que brindas también es muy necesario para hacer la paz, la tolerancia, tolerara a las personas sin importar su condición física o espiritual y cuál fue el otro que dije, bueno ya
- **Moderador:** Bueno listo, ¿Las personas cercanas a ti entre ellas hablando de familia, amigos si , que entiendes ellos por paz y como la construyen o no?
- **P2 (Mujer):** Pues en mis amigos tengo un pequeño grupo de amigos, no soy muy buena haciendo amigos porque me han discriminado muchas veces y creo que esto no va de acuerdo a la paz, porque si me discriminan va haber un conflicto y pues mi familia creo que lo normal hay familias que tienen altos y bajos y siempre va haber peleas
- **Moderador:** Listo, para ti ¿Que significa territorio?
- **P2 (Mujer):** Es una parte que uno lo asocia a uno mismo, por ejemplo mi casa es mi territorio porque yo vivo hay, el colegio es parte de mi territorio yo estudio hay, FUNDECOM es parte de mi territorio, pues yo lo considero parte de mi territorio porque vengo aquí a tener servicio social
- **Moderador:** Listo, y como vivencias tú la paz en tu territorio
- **P2 (Mujer):**trato siempre como de llevarla bien con todo el mundo, no me gusta la violencia, siempre trato como de si llevármela bien tolerando a las demás personas, brindándoles todo mi apoyo, soy muy cariñosa
- **Moderador:** Listo y también entonces te pregunto, ¿En la cotidianidad, en el día a día como se transgrede la paz?. ¿Como esta se promueve o se transgrede?, aclaro de una vez, cuando hablamos de transgredir hablo de dinámicas, situaciones, acciones, actitudes que no colaboran con esa concepción que tú tienes de paz.
- **P2 (Mujer):** Pues en mi día a día. Pues algunos casos a veces se dan que las personas no son como muy buenas para entenderse entre ellas mismas, por ejemplo en mi caso en mi casa mi mamá conmigo no llevamos como una paz buena, pero lo doy como por normal ya que somos madre e hija y siempre va haber problemas, en el colegio mis compañeros a veces son un poco pesados, porque me discriminan por mi color de piel pero y ya
- **Moderador:** Listo, quisiera saber entonces como ¿Que herramientas consideras tu claves para construir paz en tu territorio o comunidad?
- **P2 (Mujer):** Que siempre llevo como en mente como la tolerancia, tolerar es algo bonito porque si aprendes a vivir con los demás, tolerando si son de un color diferente, sus problemas, tratando de ayudarlos y pues ya
- **Moderador:** Vale listo, no está bien está bien, y alguna de estas herramientas que mencionaste anteriormente, bueno antes quería hacer otra pregunta respecto a las herramientas, hay otro tipo de herramientas que tú puedas identificar en el territorio en el colegio, en la familia, en el barrio en cualquier espacio que tu habites
- **P2 (Mujer):** Pues hablando con ellos brindándoles apoyo, pues algunas personas son agresivas o no hacen la paz, porque tienen problemas, o sea como sabiendo los problemas que tienen tratando de ayudarlos para que construyan paz, instruyéndolos como que no a la violencia

siempre hay un camino mejor que escoger una violencia, las palabras pueden y no siempre hay que agredir a las demás personas física como verbalmente

- **Moderador:** Listo, ¿Alguna de estas herramientas mencionadas han sido promovidas o fortalecidas en los espacio de acompañamiento que tienen los practicantes de la universidad Javeriana?

- **P2 (Mujer):** Si, porque ellos siempre nos han hablado como que o sea lleva la paz siempre contigo porque es bueno, porque la violencia no trae nada bueno y pues si, es que me da pena

- **Moderador:** No tranquila, igual es entre nosotros ósea , solo quiero escucharte

- **P2 (Mujer):** Si, ya

- **Moderador:** No tienes nada más que agregar a tu respuesta, pero no es por pena o es por pena que no quieres agregar nada más

- **P2 (Mujer):** No, pero ya la próxima te explico

- **Moderador:** Si quieres pasamos a otra pregunta

- **P2 (Mujer):** Si, yo creo que si

- **Moderador:** Bueno listo, entonces ¿Qué ejercicio de participación política y/o ciudadana consideras tú que has hecho como joven?, me refiero a distintas acciones que hayas tenido de pronto tú en tu territorio o en la comunidad, que consideres tú que es una acción política o ciudadana

- **P2 (Mujer):** El respeto, porque sin respeto hay paz, si brindo amor hay paz o sea la paz es algo bueno para brindar y lo considero como algo político, porque hace parte como de las cosas políticas porque siempre hablan como que el respeto a los demás, de darle amor a los demás y cosas así, siempre como que el conflicto no trae nada bueno

- **Moderador:** Bueno listo, y ¿Cual crees que es tu papel como joven en la construcción de paz en tu comunidad?

- **P2 (Mujer):** Pues mi papel como joven, es siendo yo misma brindando lo que yo sé que es bueno y así construyo paz en mis territorios, si como en los demás lugares

- **Moderador:** Y ¿Cuales consideras tu que son esos retos a los que te enfrentas al hablar de construcción de paz?

- **P2 (Mujer):** Tolerando, no se. Porque tengo esa palabra siempre, tolerando a los demás, buscando mi paz interior como hay ya eres así, bueno te acepto así como eres porque no se vale discriminar a las demás personas

- **Moderador:** Consideras que la tolerancia a veces es un reto?

- **P2 (Mujer):** Si, eso es algo que tiene que fluirle a uno mismo, porque no es fácil tolerar a cualquier persona, uno tiene que buscar su paz interior y bueno te tolero porque si

- **Moderador:** Listo gracias, ¿Cuales son esa puestas políticas colectivas que se pueden tener para la construcción de paz?, es decir como comunidad que podríamos hacer para construir paz en el territorio

- **P2 (Mujer):** Haciendo actividades, explicando a los demás las ventajas que tiene la paz, porque la paz es bonita, la paz hay que practicarla para llevar un país bien una comunidad bien, sin conflictos va a ser un lugar más agradable para las demás personas tanto para ti como para las demás personas

- **Moderador:** Si tú como joven tuvieras que crear una herramienta o llevar acabo alguna acción para llevar a cabo la construcción de paz ¿Que harías?

- **P2 (Mujer):** Hablando con las personas, si, el hablar es bueno diciéndoles que la paz es buena que la paz es bonita, porque si ya

- **Moderador:** Ósea si ellos te preguntaran ¿Porque la paz es buena y bonita tu que les dirías?

- **P2 (Mujer):** Que es una manera de arreglar mejor las cosas, de llevar mejor sus problemas, así van a encontrar una solución más buena que acudiendo a la violencia, la violencia nunca trae nada bueno y ya

- **Moderador:** Bueno listo, hay algo que tú quieras agregar, de pronto no sobre las preguntas, si no alguna opinión personal, algo que quieras agregar respecto al tema, cualquier otra cosa, de pronto algo que no hayas dicho antes, algo que se te haya venido a la cabeza

- **P2 (Mujer):** No

- **Moderador:** Vale, listo. Muchas gracias

- **P2 (Mujer):** De nada

Entrevista semi- estructurada #3

Moderador: Oscar Mesa

P3: Jessica Morales Burgos

-**Moderador:** Bueno, lo primero que quisiera saber es tu nombre, edad y curso.

-**P3 (Mujer):** Jessica Lorena Morales Burgos, 15 años, y hago décimo grado.

-**Moderador:** Quisiera saber en qué grupo de acompañamiento has participado de los que realiza la Universidad Javeriana, ya sea talleres en el colegio o grupos de promotores y promotoras de paz en general.

-**P3 (Mujer):** Promotores, y los talleres, si solo eso.

-**Moderador:** Bueno, entonces quisiera saber, tu que entiendes por paz

-**P3 (Mujer):** Como digamos poder aceptarnos unas personas a otras sin violencia, justamente algo así.

-**Moderador:** Y que palabras asociarías tu con paz.

-**P3 (Mujer):** Justicia, igualdad, ya...

-**Moderador:** Y podrías decirme ¿porque?

-**P3 (Mujer):** Pues igualdad más que todo porque es prácticamente lo que yo lo veo que hay mucha discriminación mucho "yo soy más que tu" mucho "porque tú eres homosexual y yo soy más" entonces hay mucho conflicto con eso, entonces yo creo que eso también genera conflicto.

-**Moderador:** Bueno listo gracias. Y digamos ¿de las personas cercanas a ti ya sean familia, amigos, que entienden ellos por paz, y tú como crees que la construyen o no la construyen?

-**P3 (Mujer):** Yo creo que si entienden de pronto con paz, la no discriminación la aceptación. Y la construyen de pronto ayudando a los demás y respetando las opiniones de los demás, siendo justos en sus decisiones así no los benefician.

-**Moderador:** Eso aplica tanto para tus familias como para tus amistades.

-**P3 (Mujer):** Sí

-**Moderador:** ¿Para ti que significa territorio?

-**P3 (Mujer):** ¿Espacio? ya

-**Moderador:** ¿No le agregas anda a tu definición?

-**P3 (Mujer):** No

-**Moderador:** Vale listo. Entonces en ese sentido, ¿cómo se vivencia la paz en tu territorio?

-P3 (Mujer): Pues, de pronto (Silencio) no se... Con la aceptación o la idea que yo tengo de los demás y el respeto que les doy, como actúo frente a los demás, eso.

-Moderador: Bueno listo, y bueno entonces ya sería en tu cotidianidad como crees que se promueve la paz, pero a la vez como ves tu que se transgrede la paz? Transgredir en ese sentido, serían acciones o actitudes o situaciones que van en contra de lo que tu consideras paz.

-P3 (Mujer): La violencia de pronto, el poco respeto por las diferentes opiniones.

-Moderador: ¿Es algo que tú ves que pasa casi que a diario en tu comunidad?

-P3 (Mujer): Sí, prácticamente eso.

-Moderador: Bueno listo, cuales consideras tu que son las herramientas claves para promover o construir la paz?

-P3 (Mujer): Pues no ser individualistas, si no pensar más en el otro, en que problemas tiene.

-Moderador: ¿Y hay algún otro tipo de herramientas que me puedas mencionar que tu evidencias en los diferentes espacios que habitas? hablo de la casa, el colegio, la comunidad, ¿algo más que tú puedas identificar como una herramienta?

-P3 (Mujer): De pronto la solidaridad, o pues prácticamente lo que ya he dicho que es como pensar en los demás y no solo en uno.

-Moderador: Vale listo gracias, quisiera saber entonces si algunas de estas herramientas que has mencionado han sido promovidas o fortalecidas en los procesos en los que has participado con los estudiantes de la universidad Javeriana?

-P3 (Mujer): Si porque yo creo que acá no hacen más... no son selectivos sino que unen a todos, hay personas que de pronto se sienten como apartadas, personas que se sienten que no encajan, y aquí hacen que todos encajen y que todos se sientan bien, entonces pues todas esas herramientas las tratan acá.

-Moderador: ¿Que ejercicios de participación política o ciudadana consideras tu que has hecho como joven?

-P3 (Mujer): ¿Ninguno? creo

-Moderador: ¿Quieres que aclare más la pregunta? o que consideras por participación ciudadana?

-P3 (Mujer): Pues de pronto tener la capacidad de decir quiero elegir tal cosa, quiero tener una idea clara de que es lo que quiero elegir, o pues aportar de pronto algo a la comunidad, y no, no lo he hecho.

-Moderador: ¿Podría saber por qué no lo has hecho?

-P3 (Mujer): De pronto por el mismo miedo de la no aceptación de tener una idea diferente a la de los demás entonces no he querido.

-Moderador: ¿Y cuál crees que es tu papel como joven en la construcción de paz en tu territorio o comunidad?

-P3 (Mujer): Pues yo creo que debería... pues puede ser en estos momentos como ser una guía para los demás jóvenes o de pronto hay algunas personas que (digamolo así) me siguen o siguen mis ideas entonces pues como unirlos... ser como una guía y un ejemplo, algo así

-Moderador: Vale listo. ¿Y cuáles crees tú que son los retos para esa construcción de paz?

-P3 (Mujer): ¿Retos? Yo diría que poder levantarse y decir quiero tal cosa, sin miedo o no abandonar la idea sino seguir.

-Moderador: Bueno listo, y cuales consideras tu que pueden ser esas puestas políticas que como comunidad se pueden dar para la construcción de paz?

-P3 (Mujer): Pues unirnos y por un solo objetivo, o... si, pues prácticamente es eso, luchar por nuestros ideales, por lo que creemos que es justo o bueno.

-Moderador: ¿Y ya para terminar, si tuvieras que idear una herramienta o una acción para promover la construcción de paz que harías tú?

-P3 (Mujer): Más que todo le hablaría a los jóvenes, que son más que todo lo que en este momento todavía saben de algo, los guiaría a ellos a que tengan claro cuáles son sus objetivos y que es la paz y las herramientas que se llevan para eso porque en estos momentos creo yo que los adultos pues son muy individualistas, entonces pues solamente piensan en ellos; en cambio los jóvenes son diferentes.

-Moderador: ¿Cuando hablas de jóvenes a que te refieres con jóvenes, te incluyes dentro de estos jóvenes?

-P3 (Mujer): Sí, pues sí.

-Moderador: Hay algo que quisieras agregar? ya sea de pronto a las preguntas, de pronto algo que quieras preguntar, o algo que de pronto yo no pregunte o algo que te ronde en la cabeza?

-P3 (Mujer): No, creo que no.

-Moderador: Bueno listo entonces muchas gracias.

Entrevista semi- estructurada #4

Moderador: Oscar Mesa

P4: Jennifer

-Moderador: Buenos días, vamos a empezar la entrevista. Quisiera por favor saber tu nombre, edad y curso.

-P4 (Mujer): Mi nombre es Jenifer estoy en décimo y mi edad es 17

-Moderador: Vale Jenifer, quisiera saber en qué grupo de acompañamiento por parte de los estudiantes de la Universidad Javeriana has participado y durante cuando tiempo; si has estado en espacios de talleres dentro del colegio, si has hecho a parte del grupo de promotores y promotoras de paz, ese tipo de cosas.

-P4 (Mujer): Si, además desde el año pasado , cuando iba a haber servicio social, y pues he estado desde el año pasado con ellos y acá en el colegio es más o menos por que como no dan el espacio para ellos... pues porque dicen que tenemos que tener las clases y no podemos perderles por que ya se va a acabar el año y que vamos a perder el año y un montón de cosas ahí, entonces por eso es que casi no tenemos espacio, pero como yo mantengo en servicio social, entonces ahí trabajo más que todo. En el grupo de promotores.

-Moderador: Bueno, quisiera saber tú que entiendes por paz-

-P4 (Mujer): Es que no se, o sea es como vivir con armonía con todo el mundo, que no hubieran guerras, conflictos y que nos respetáramos entre todos y que pudiéramos tolerar las diferencias de los demás.

-Moderador: bueno en ese sentido, quisiera saber las personas cercanas a ti, ya sean amigos, familia, compañeros, que podrían entender ellos por paz, y como la construyen o no la construyen

-P4 (Mujer): Pues yo supongo que lo mismo, ¿no? pues yo supongo que ellos deben entender paz por lo mismo de vivir en armonía con todos y pues yo creo que deberían, para construirla

deberíamos empezar desde la casa respetando a los demás, como tratando de ir a darle a entender a las personas que somos como hermanos y que debemos vivir juntos, en armonía y ya.

-Moderador: Listo, gracias. ¿Quisiera saber para ti que significa territorio?

-P4 (Mujer): (Silencio) no, no sé, -tómame tu tiempo. Como un lugar en donde uno está, o a donde uno pertenece, como digamos en un territorio como... el colegio, o la casa, o si estamos hablando del país, supongo que es donde uno pertenece.

-Moderador: en tu territorio como se vivencia la paz, como se vive la paz.

-P4 (Mujer): No sé, es que pues yo veo que no... No veo así la paz, porque hay muchos conflictos entre todos, entonces no veo la paz en el territorio en donde estoy.

-Moderador: Vale listo gracias, ¿Cuáles consideras las herramientas importantes para la construcción de paz?

-P4 (Mujer): Pues yo creo que serían los valores. El respeto, la tolerancia, la comprensión, el respeto a las diferentes opiniones, creo que desde ahí se debería comenzar.

-Moderador: ¿Tú consideras que hay algún otro tipo de herramientas que puedas encontrar en tu territorio para la construcción de paz?

-P4 (Mujer): Pues supongo que como si, talleres y eso de que nos hablen de que por que deberíamos tener paz y cómo podríamos trabajar para lograrla.

-Moderador: Gracias, quisiera saber si alguna de estas herramientas que tú has mencionado han sido promovidas o fortalecidas por lo grupos de acompañamiento que hacen los estudiantes de la universidad Javeriana.

-P4 (Mujer): Si, pues si porque son promotores de paz, y pues ellos son los que nos dicen cómo podemos construir la paz, además ellos allá nos enseñan el respeto, allá además tienen reglas de digamos de que uno puede dar su opinión sin importar si está bien o está mal, y pues es algo que es importante ya que aquí en el colegio, uno no opina porque lo van a abuchear o le van a decir "ay que no sé qué", entonces en promotores de paz uno puede decir cualquier cosa y es como aceptado, allá es como aceptar la opinión de cada quien, la respetan y acá en diferentes espacios no lo hacen. Entonces sería haber derecho a la posición de diferentes opiniones.

-Moderador: Vale gracias, quería preguntarte que ejercicio de participación política y/o ciudadana, consideras tu que hayas hecho como joven

-P4 (Mujer): No creo, creo que ninguno.

-Moderador: Vale listo, aunque si quieres también te puedo dar ejemplos a ver si ves que de pronto si has participado.

-P4 (Mujer): Si porfa

-Moderador: Bueno, un ejercicio de ciudadanía puede ser el voto, cualquier puede ser cualquier otro tipo de otras acciones que tu creas que tengan una incidencia en la sociedad o en el espacio público, como marchas...

-P4 (Mujer): no, no...

-Moderador: Vale listo. ¿Cuál crees tú que sea tu papel como joven para la construcción de paz en tu comunidad?

-P4 (Mujer): Pues supongo que sería como dar ejemplo, a pues como somos los que estamos cuidando el futuro para nuestros hijos o los niños que vienen de sexto o primaria, pues supongo que sería darles ejemplo de que digamos ir a hablarle sobre la paz, sobre cómo podemos construirla y dejarles a ellos un país de paz, no así como esta porque ellos nos lo merecen, somos nosotros porque somos nosotros ya los jóvenes del futuro y debemos pues mejorar las cosas para ellos.

-Moderador: vale listo, y cuales consideras tu que son esos retos que tenemos para la construcción de la paz? por ejemplo hablando ahorita en el caso de lo que tu acabas de decir, que ustedes son los jóvenes, que son el futuro y que depende también de ustedes esta construcción de paz, en ese sentido como jóvenes podrías decirme algún reto que veas tu?

-P4 (Mujer): Pues la verdad, pues yo me siento como con mucha presión de saber que uno es el que debe como dejarle el país a ellos con una construcción de paz y es algo... el reto para mí sería que hay mucha presión, pero es algo bueno pues porque yo lo veo bueno pues porque a uno lo privan y eso para que uno pueda hacer las cosas. Por qué digamos si a uno no le están diciendo "ay qué tal cosa" entonces tal vez uno no lo hace como que le da igual. Pero yo creo que es bueno como que a uno le estén ahí como diciéndole que ayude a construirla ya que gracias a eso es que el país va a tener la paz y los niños van a ser más felices por así decirlo.

-Moderador: Y como que la gente sea consciente...

-P4 (Mujer): si, que la gente tenga razón y sea consciente de que debemos mejorar, pues por que... nosotros hacemos como si fuéramos víctimas cuando nosotros tenemos la culpa, y pues creo que tendrían que tener consciencia de que es nuestra culpa y no echarle la culpa a los demás.

-Moderador: Vale gracias. ¿Cuáles consideras tu que pueden ser puestas políticas colectivas, entre todos para esa construcción de paz? Es decir, que podría hacerse como comunidad para esa construcción de paz dentro del territorio-comunidad?

-P4 (Mujer): Pues yo supongo que haciendo talleres, con las demás personas, reunirnos y pues digamos dar soluciones para mejorarlos, pues yo lo veo como talleres.

-Moderador: Vale listo gracias, siguiendo con la pregunta, si tú tuvieras que construir una herramienta o realizar algún tipo de acción como joven donde fomentaras esa construcción de paz, que se te ocurriría, qué harías?

-P4 (Mujer): (silencio) Yo creo que haría una fundación.

-Moderador: Podrías decirme ¿Qué crees que podrías hacer en la fundación o la fundación que servicios prestaría?

-P4 (Mujer): Pues yo creo que sería como para personas que han sufrido los conflictos de la guerra, pues ayudarlos y también a las personas que creen que no va a haber paz y pues sería guiarlos a que si va a haber, y no sé si decirles soluciones... que va a haber paz ¿sí?

-Moderador: Vale listo Jenifer, muchas gracias por tu colaboración.

-P4 (Mujer): Bueno, pues gracias a ustedes por esta oportunidad.

Entrevista semi- estructurada #5

Moderador: Oscar Mesa

P5:

- Moderador: Buenas tardes primero quisiera saber el nombre, edad y curso en el que está.

-P5 (Hombre): Tengo 16 años y soy de decimo.

- Moderador: Listo gracias, primeramente quisiera saber si ¿han hecho parte de algún grupo de acompañamiento por parte de los practicantes de la universidad Javeriana?

- P5 (Hombre):** Yo sí, pues estuve en talleres y el año antepasado también vinieron algunos estudiantes y pues tuve psicología con dos muchachas que me ayudaron en algunas cosas.
- Moderador:** ¿Qué entienden por paz?
- P5 (Hombre):** Yo lo que entiendo por paz, es vivir en armonía con los demás y pues digamos que se vean los valores ¿no? Pues el respeto, la tolerancia, pues que con esos valores se llegue de verdad a una unión en esa comunidad.
- Moderador:** Las personas cercanas a usted ¿ellos que entienden por paz y como la construyen? O ¿no la construyen?
- P5 (Hombre):** Pues mi familia que hable de eso, pues como que no le da importancia a esos temas y pues de que haya paz no porque en mi casa mi familia pues no es que sea muy unida y pues siempre hay como peleas.
- Moderador:** Para usted ¿qué significa territorio?
- P5 (Hombre):** Pues para mí es como un lugar en específico que lo tiene una persona en específico o sea pues para mí es eso.
- Moderador:** En ese sentido ¿podría decirme como se evidencia la paz en su territorio?
- P5 (Hombre):** Pues sería entre los vecinos ¿no? Un territorio sería un barrio, pienso yo y pues sería que entre los vecinos se cuidaran unos a otros en los que la comunidad este beneficiada.
- Moderador:** Eso me lleva a la pregunta, en la cotidianidad ¿cómo se trasgrede la paz y como se promueve?
- P5 (Hombre):** En cuanto a actitudes, para mí sería, no se respeten entre las personas, al ver que no se respetan pues llegan a haber peleas ¿no?
- Moderador:** ¿Podría decirme esas herramientas que considera clave para la construcción de paz?
- P5 (Hombre):** Pues sería el diálogo. Para mí el diálogo es fundamental, si uno tiene un problema hay que hablarlo, si uno no hable el problema va a seguir ahí y no se va a llegar a ninguna solución creo que ese es el primer paso para llegar a la paz.
- Moderador:** En su territorio, comunidad o contexto ¿usted podría identificar herramientas que sean dadas en distintos espacios?
- P5 (Hombre):** Pues serían los talleres que a veces hacen en el colegio, yo pienso que esos talleres a veces sirven pues porque lo hacen reflexionar a uno.
- Moderador:** De las herramientas mencionadas, algunas de estas ¿han sido promovidas o fortalecidas en los espacios de acompañamiento de los practicantes de la universidad Javeriana?
- P5 (Hombre):** Sí, pues yo he visto que, pues el proceso que han tenido los estudiantes de Javeriana ha sido muy bueno por que he visto resultados a como era antes de que estuvieran, y pues ellos nos hablaban mucho sobre el diálogo básicamente y pues pienso que si se ve que han fortalecido esa parte.
- Moderador:** ¿Que ejercicio de participación política y/o ciudadana considera usted que ha hecho como jóvenes?
- P5 (Hombre):** En mi caso sería, con el tema actualmente de la paz, con lo de las FARC, realmente yo sí me interesa ese tema y pues lo que uno hace es investigar sobre ese tema y tener conocimiento ¿no? Para poder decir sí o no y tomar una decisión con su propio criterio y no dejarse influenciar de las masas.
- Moderador:** Listo gracias ¿Cuál cree usted que es su papel como joven en la construcción de paz dentro de su comunidad?

-P5 (Hombre): Pues pienso que mi papel es fomentarla, por que nosotros como jóvenes a veces somos vistos como los rebeldes, como los que hacen todo mal como que nos ven la cosa mala de la sociedad, pero nosotros lo que realmente queremos es expresar nuestras ideas, expresar lo que sentimos , y pues eso no quiere decir que seamos rebeldes o algo parecido nosotros simplemente queremos ser nosotros y pues de esa forma a la vez promovemos la paz y pues los que dicen que somos los rebeldes y todo eso pues en verdad no tienen un verdadero conocimiento de lo que es la paz.

- Moderador: En ese sentido ¿cuáles considera que son los retos a los que se enfrentan los jóvenes para la construcción de paz?

-P5 (Hombre): La violencia no? Pues en nuestro país hoy en día se ve harta violencia, y no solo violencia, y no solo de narcos y cosas así, si no que también se ve en el día a día ya séanlos robos o peleas entre familias incluso y pues digo que so afecta mucho cuando se quiere llegar a una verdadera paz.

- Moderador: Ya que menciona la violencia como un reto, ¿podría darme algún ejemplo?

-P5 (Hombre): Podemos ver violencia con lo que pasa hoy en día en nuestro país que es lo de que las FARC sacan a sus campesinos de sus tierras, pues esa es una forma de violencia y es algo muy común verlo desde hace años?

- Moderador: ¿Cuáles cree usted que pueden ser esas puestas políticas que se pueden tener como colectivo dentro de la comunidad para la construcción de paz?

-P5 (Hombre): Yo diría que seria la participación ciudadana, por ejemplo, se ve que en las elecciones mucha gente no vota, y pues debe ser porque no tiene conciencia o información o muchas veces son ignorantes, yo pienso que para llegar a una verdadera paz seria la participación ciudadana.

- Moderador: En el caso de usted como joven que aun no puede votar ¿se le ocurre alguna otra puesta política o forma de participación ciudadana?

-P5 (Hombre): Pues seria por medio de las marchas ¿no? Las marchas son públicas y cualquiera puede ir y defender sus ideas.

- Moderador: Bueno listo, si tuviera que construir una herramienta o tuviera que realizar alguna acción como joven para fomentar la construcción de paz ¿qué haría?

-P5 (Hombre): Crear una herramienta.... Puyes no se, yo iría de casa en casa a hablar sobre el tema.

- Moderador: Listo gracias antes de terminar quisiera saber si ¿quisiera agregar algo o comentar algo que de pronto no haya sido planteado o si quiere complementar alguna respuestas?

-P5 (Hombre): No, ya.

-Moderador: Gracias por su participación.

E. Tablas de categorías de análisis

Tabla.1

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales en los grupos de discusión categoría “Herramientas para la construcción de paz”

Categoría N°	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis
1- :			

<p>Herramientas para la construcción de paz</p>			
<p>1.1 Cultura de paz</p>	<p><i>“Pues yo entiendo por paz, como dijo ya mi compañero convivir con otras personas, ser tolerante y pues ser compañerista” (P.6-G.1)</i> <i>“Mi concepto de paz es llevarnos, digamos llevar una vida tranquila, poder digamos tolerar a las demás personas, respetarlas, (...-G.1)</i> <i>“y digamos ser empáticos con las demás personas.” (P.4-G.1)</i> <i>“es convivir de manera pacífica con las personas que nos rodean” (P.1-G.1)</i> <i>“La otra también sería el respeto, (...)” (P.5-G.1)</i> <i>“empatía, porque la empatía es ponerse en los zapatos del otro, pues no puede haber paz si uno no esta” (P.1-G.1)</i> <i>“Con paz es respeto, tolerancia, tranquilidad” (P.7-G.1)</i> <i>“La armonía, ¿no? ” (P.3-G.1)</i> <i>“Responsabilidad, también” (P.2-G.1)</i> <i>“Más que todo yo creería que... el diálogo, si ” (P.6-G.1)</i> <i>“Bastante diálogo ” (P.7-G.1)</i> <i>“La relación con las otras personas... ” (P.4-G.1)</i></p>	<p><i>“no tenerlas sobre nuestro control (personas)” (P.4-G.1)</i> <i>“De manera respetuosa porque digamos, si no hay una buena relación pues creo que ninguno de los dos va a poder estar tranquilo, es eso convivir con otra persona de una manera tranquila y pacífica ” (P.7-G.1)</i> <i>“Pues la paz, yo diría que no es algo que se manipule como tal, ya que si no tiene espacio de paz, no es paz básicamente, porque puedes estar así frente a frente con otra persona, pero si mentalmente sabes que no estas cómodo con esa persona, no estás en paz básicamente, no estás en paz físicamente ni espiritualmente”(P.6-G.1)</i> <i>“(No paz) Ser hipócrita”(P.1-G.1)</i> <i>“(No paz) Ser mentiroso también”(P.5-G.1)</i> <i>“(Imprudencia) puede llegar a la violencia y pues también hay que aclarar que la paz no es que, no es solo violencia física, sino también va la violencia emocional o el maltrato</i> <i>“(Cotidianidad) Siempre</i></p>	<p>Teniendo en cuenta la propuesta de Casas (2008), en la cual expone que la creación de una educación para la paz o la “formación de mentes” atraviesa de manera simbólica todas las dimensiones del ser humano, esto se puede ligar con las narraciones de mucho de los participantes, al evocar la necesidad de la construcción de paz, como primera medida de manera personal y subjetiva, además teniendo en cuenta la carga social impuesta para estas mismas concepciones, para luego expandir dichos conocimientos o formación al resto de los ámbitos sociales donde se desenvuelven los jóvenes, bien sea familia, hogar, colegio o inclusive grupos de amigos y espacio usado para momentos de ocio. Los jóvenes además reconocen la importancia de la construcción de paz, la cual inicia desde el accionar individual para luego transferirse a otras esferas sociales.</p>

	<p><i>“(Espacios para la construcción de paz) Prácticamente por partes en el colegio” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Si o sea es bien normal lo que está pasando ahorita y lo que va a pasar después en un futuro con lo que se está haciendo. Digamos, usted ahorita digamos todos los frentes de la guerrilla y eso están pidiendo perdón y pidiendo perdón no van a revivir o a remendar todos los errores que se hicieron, pero si se va a tomar ciertas medidas para que no se haga más daño de aquí en un futuro ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Un punto para proyectar la paz es respetar la idea del libre desarrollo del pensamiento de la otra persona y de esa misma manera estoy siendo tolerante con ella.” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“digamos algo importante para la paz es el respeto. Si tú quieres que te respeten también tienes que respetar a los demás. Creo que eso también es un dicho que dice que el que da para recibir. Si yo soy irrespetuoso con el si yo lo jodo como voy a esperar que....” (P.5-G.1)</i></p>	<p><i>va a ver una persona menos tolerante que otra y siempre va a haber tocamiento entre dos personas y una persona va a creer o pensar que la persona lo hizo a propósito, solo por querer pelear, por ser menos tolerante hay otra problemática y empiezan a destruirse como las bases de lo que se está construyendo de la paz.” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“la falta de respeto, la falta de tolerancia. En el momento en el que una persona o no una persona no, cualquiera, también uno mismo muchas veces no es tolerante con otros y uno también muchas veces no está digamos en las condiciones de soportar otra persona, pero hay que ver que el que usted este mal no es un porque para que usted se desquite con otra persona que lo irrespete. En ese momento en el que uno no empieza a respetar en el que se pierde el respeto y uno se empieza a agredir con otra persona de forma verbal puede trascender a la violencia física. Podría causar por decirlo así, volver el problema más complejo de lo que era como un roce.” (P.7-G.1)</i></p>	<p>Según sus evocaciones, es necesario la implementación y fortalecimiento de los diversos valores que deben fomentarse y trabajar para la construcción de culturas de paz. Tales como el respeto, la tolerancia, la empatía, el compañerismo entre otros. Esto con el fin de fortalecer las relaciones interpersonales y grupales, pues al hablar específicamente de Kennedy, se reconoce en el contexto, el hecho de lo comunitario, lo que cobra gran fuerza y especial atención por sus habitantes, lo cual puede verse también asociado con lo mencionado por Velásquez (2014), en donde se hace referencia a las diferentes dimensiones consideradas como necesarias en la construcción de herramientas para la educación para la paz, como lo son la interpersonal y la dimensión institucional, puesto que esto a su vez permite la integración de distintas personas, lo que funciona como medio de replicación y de expansión de información y formación. Los distintos discursos evocados hacen hincapié</p>
--	---	---	---

	<p><i>(Retos para la construcción de culturas de paz)</i></p> <p><i>“La unión entre las personas y la empatía para ponernos en el lugar del otro ” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>“También diría que uno tiene que informarse bien para obtener una solución mucho mejor.” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Una herramienta también muy importante para que se dé la paz es que todos nos escuchemos para complementar más la idea de lo que cada uno piensa. ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Paz, para mi paz es respeto, respeto de parte de uno a la otra persona y parte de la persona hacia uno”(P.4-G.2)</i></p> <p><i>“Para mí la paz es como aprender a tolerar a la persona para que no haya conflicto y no haya problemas”(P.2-G.2)</i></p> <p><i>“Respetando todos sus culturas, sus etnias, lo que opine, todo eso si? El libre albedrio. Para mí la paz es libertad.” (P.4-G.2)</i></p> <p><i>“llevar las cosas con respeto y todo en los hogares, saber aceptarnos y no tener que estarnos juzgando”(P-6-G.2)</i></p> <p><i>“Personalmente la nobleza, ¿si? si, por que digamos si uno es noble y</i></p>	<p><i>“Si yo también como dijo él mucha gente también digamos que porque uno está mal o le pasa algo tiende a desquitarse con los demás. O sea buscar con alguien con quien desahogarse sabiendo que no tiene la culpa ni nada de eso, eso también es de lazos de la paz. ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“La paz también se rompe más que todo por las diferencias que chocan entre las personas porque se pierden muchos valores.” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>(Retos para la construcción de culturas de paz)</i></p> <p><i>“Sobre todo es más complicado hacer la acción que el simple hecho de solo hablar, ” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“Porque digamos como paz es tolerar y respetar al otro ¿sí? De la manera en la que piense, y como actúa ¿sí? Pero no se fomenta mucho la paz debido a que hay gente que no le gusta que uno, como actúa o como piensa”(P.4-G.2)</i></p> <p><i>“Es que eso es como o sea por una mala palabra se faltan al respeto después de eso se pierde el respeto y de ahí como que empiezan a no tolerarse, empiezan las peleas las críticas, quejas, peleas, entonces</i></p>	<p>en el dialogo como herramienta principal para la construcción de la cultura de paz, con esto la posibilidad de reconocer al “otro” desde su diferencia posicionándose desde el respeto y la tolerancia, y la creación de espacios de inclusión, afirman que si no se parte del respeto se destruyen las bases de la sana convivencia</p> <p>Además, mencionan la importancia que la acción para la paz no se quede en el dialogo, el pensamiento, sino poder hacerla tangible con acciones tanto individuales o colectivas que fomenten la paz.</p>
--	---	--	--

	<p><i>uno sabe que la otra persona la que ha fomentado alguna crítica o algún daño internamente, aceptar sus disculpas o aceptar dialogar con esa persona, y así generalmente pues también, o pues de mi parte personalmente, si yo la he embarrado, bajar la cabeza y pedir disculpas o pedir disculpas, ¿sí?”(P.4-G.2)</i></p> <p><i>“Como tal, creo que para fomentar la paz son esos espacios de inclusión, esos espacios donde la comunidad muestra sus cualidades si. Y desde mi punto de vista creo que yo fomentaría mucho el dialogo, o puedo poner esto en práctica y puedo mejorar mi entrono pues en la misma manera que estas personas están intentando mejorar el nuestro.”(P.1-G.2)</i></p>	<p><i>eso más que todo es como o sea saber respetar.”(P.2-G.2)</i></p> <p><i>“Más compromiso, antes de hablar de compromiso grupal hay que hablar del compromiso personal con eso tu puedes fomentar, no solo la paz, cualquier cosa, (...)” (P.6-G.1)</i></p>	
<p>1.2 Resolución de conflictos</p>	<p><i>“Convivencia, porque pienso que una de las bases de la paz es estar conviviendo tranquilamente con otra persona y otra palabra es la tolerancia, porque yo puedo estar conviviendo con esa persona, pero puede que yo no tolere su forma de ser, entonces eso crea un ambiente conflictivo que hace que</i></p>	<p><i>“(Falta) Conciencia de cada quien, porque si uno no tienes consciencia de eso, ¿cómo se va a construir paz?” (P.1-G.1)</i></p> <p><i>“Pues si porque digamos muchas veces un problema que haya pasado en mi familia o que haya pasado pues ya se quedó así. No se puede hacer</i></p>	<p>A partir las narraciones de los y las jóvenes, cuando se habla de la resolución no violenta de los conflictos, se expone como necesidad de visualizar herramientas para la solución de los mismo, dentro de éstas sin duda, la que ellos y ellas consideran más importante y potente es el diálogo, y la palabra</p>

	<p><i>no se genere paz ” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>“Imprudente, creo que ser más prudente diciendo las cosas y sobre todo diciendo las cosas de una manera irrespetuosa, se puede llegar a crear un conflicto, un conflicto que se puede agrandar, que no puede ser solo entre usted y la persona si no que va a traer nuevas personas al grupo, como los amigos tuyos o los amigos de esa persona con la que tuviste el roce, entonces pues de esa manera se crea un conflicto y pues cada vez es más grande hasta el punto de que digamos” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Si, hay que ser responsables también digamos para respetar las ideas de la otra persona, para no digamos no chocar no tener roces o a que esto no afecte la relación o la buena convivencia que hay en un espacio si en un grupo o si se está hablando no más con una sola persona ” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Actividades que nos unen. O sea que nos va a digamos nos va a desviar de ese pensamiento que siempre, de miedo de cosas que digamos, que siempre por un momentito nos vamos a sentir libres, o sea</i></p>	<p><i>nada para remendarlo. ”(P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Yo pienso que como la aceptación de otra persona porque pienso que digamos que al no caerme bien una persona o al no gustarme su forma de ser yo voy buscar la manera de hacerlo sentir mal o algo así o de excluirlo entonces eso no genera un ambiente pacifico. Yo pienso que digamos esa es una de las cosas que hacemos para que no se fomente la paz otra cosa es la intolerancia de nosotros mismo o el irrespeto que porque cualquier cosa que nos dijeron ya estamos poniéndonos puños arriba y se empieza a deshacer esa paz. ” (P.1-G.1)</i></p> <p><i>“el maltrato a las mujeres o algo no, no por machista ni nada, pero pues ante eso pues yo también digo existe como conflicto ¿no? El hombre no acepta a la mujer por sus diferencias o algo y es como a tomar el mando y ahí lo que hace es como armar un conflicto en la familia, en el hogar.”(P.6-G.2)</i></p> <p><i>“pues por que como comunidad o como personas hasta que no tocan a alguien de nosotros, no actuamos, ¿sí? o sea le pegaron y si,</i></p>	<p>de manera general, la conciencia crítica sobre los actos que pueden promover algunos conflictos; además se entiende como foco y objetivo general para la construcción de la paz y la educación para la paz, la propagación, formación y facilitación de recursos y herramientas propias que promuevan espacios de diálogo, a través de los cuales se pueda dar soluciones a conflictos del diario vivir, para así, facilitar al mismo tiempo espacios de inclusión, en los cuales sea fomentadas la implementación de instrumentos que promuevan la sana convivencia en los pequeños o grandes espacios sociales dentro de las comunidades. Por otra parte, los jóvenes reconocen como importante los espacios formativos brindados por los Psicólogos de la PUJ, afirmando que formación que se ha brindado en cuanto a temas de violencia, conflicto y manejo de los conflictos, a sido clara y provechosa. Además reconocen diversos tipos de violencia a parte de la violencia física, como la violencia psicológica o emocional, pues en</p>
--	--	---	--

	<p><i>tranquilos con las personas que uno quiere ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Pues yo creo que también ayuda la ayuda mutuamente con, cuando, o sea, por ejemplo tú tienes un problema...Si también, algo así. Osea también ponerse en los zapatos de él a ver el que estaba sintiendo que nosotros o sea podamos ayudarlo, para que eso mejore también los lazos con nosotros mismo o también con lo de los demás.” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“O sea, pues prácticamente ustedes nos enseñan digamos a que los problemas no se resuelven a los golpes por ejemplo, siempre se puede hacer de otra manera...” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“si hay un problema creo que la mejor forma es solucionarlo, enfrentarlo, no darle la espalda o quedarse callado y esperar que las cosas pasen, pues porque creo que se va a tornar más complicado, más complejo, y tal vez cuando decidan hablar ya es tarde. ” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“O sea el colegio sería básicamente porque es un conducto regular, es un problema, listo lo tratas de arreglar con esa persona, si no, pues</i></p>	<p><i>le pagaron a él, pero ya le pegaron. Pero si se meten con uno, ahí si uno actúa, cuando todos deberían ser tolerantes en eso, ¿no? o sea, saber que si somos comunidad, somos pueblo, no deberíamos como agredirnos de tal manera.”(P.4-G.2)</i></p> <p><i>“Y uno mirando en las calles, cuando la gente no es vulnerable con lo que hace y entonces empiezan como groseros y todo, no aceptan los errores que han hecho y todo, digamos cuando se estrellan o algo, entonces ahí de una vez arman el conflicto”(P.6-G.2)</i></p> <p><i>“el maltrato a las mujeres o algo no, no por machista ni nada, pero pues ante eso pues yo también digo existe como conflicto ¿no? El hombre no acepta a la mujer por sus diferencias o algo y es como a tomar el mando y ahí lo que hace es como armar un conflicto en la familia, en el hogar.” (P.6-G.2)</i></p> <p><i>“tomar las cosas muy enserio y no porque él hizo esto, dijo esto, me disgusta y entonces lo tomó en burla, sino que uno tiene que tomar las cosas en serio desde el punto de vista de uno desde ya, no esperar hasta que llegue el</i></p>	<p>algunas de las preguntas, algunos y algunas jóvenes, responden a la violencia como aquella que no solamente puede verse expresada físicamente, sino también psicológicamente por ejemplo.</p> <p>Por otra parte, dentro de las rutas trabajadas por los estudiantes de la PUJ, se ha trabajado tipos de violencias, dato que puede verse implícito en las narraciones de los jóvenes, puesto que éstos hacen referencia a los diferentes tipos de violencia y la gran problemática tejida alrededor de la violencia intrafamiliar y de género.</p> <p>Estas dinámicas de la violencia son producto de espacios de exclusión y no respeto a la diferencia.</p> <p>Adicionalmente, reconocen el dialogo como herramienta para la resolución no violenta de los conflictos, a parte de los espacios de dispersión presentes en la comunidad, la ayuda o solidaridad en la comunidad y la construcción del tejido social se presentan como factores protectores de los conflictos.</p>
--	--	---	---

	<p><i>listo, se busca al director de curso ” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Dialogar, y tolerar a otra persona. Porque cuando uno está... un ejemplo: Cuando uno está de mal genio, tiene problemas, uno dice cosas y hace críticas que no se deben, pero cuando uno ya, se siente en sus 5 sentidos, ya ahí es cuando uno tiene que comentar, ya: Oye discúlpame, o alguna vaina ¿sí? y yo creo que desde el diálogo, se formaría la paz aquí en la comunidad. Desde el diálogo”(P.4-G.2)</i></p> <p><i>“no llegar a un problema de una vez a pelear o a algo, sino saber entender por qué llegaron a ese problema, ¿sí? saber que no siempre hay que resolver los problemas peleando, sino también hay que sabernos escuchar. El hecho es eso, sabernos escuchar y saber que todos pensamos muy diferente”(P.6-G.2)</i></p> <p><i>“Digamos como problemas fundamentales esta que toda la comunidad se informa, que toda la comunidad este de acuerdo, y que toda la comunidad este en la disposición de compartir y dar su opinión acerca de lo que se plantea, si, de esta manera si</i></p>	<p><i>momento de que ya estoy grande y lo hago, sino desde ya saber que son las cosas que estoy haciendo bien y que está haciendo mal y pues tomar conciencia de que ahorita no es que estemos bien pero pues tampoco el hecho es desquitarse. Y lo único que uno tiene que buscar ahorita, son soluciones, soluciones a los problemas de manera rápida, no esperar a que los demás solucionen los problemas por uno.”(P.5-G.2)</i></p> <p><i>“somos como los demás quieren que sea, y las cosas se tiene que hacer según el pensamiento de cada uno, más no al mando de una persona, creo que es donde uno tiene que expresar lo que siente, no? y saber que si le hizo daño a alguien tiene que pedir perdón, porque no es por nada, pero uno queda con la conciencia que uno sabe que lo hizo mal, pero el orgullo le ganó y sigue con eso”(P.6-G.2)</i></p>	<p>Por otra parte, los jóvenes afirman que en cierta medida las instrucciones tales como el colegio y la familia, también pueden fomentar ciertas herramientas para la resolución no violenta de conflictos, sin embargo siendo estas instituciones promotoras de ciertas violencias enmarcadas en la cotidianidad.</p>
--	---	---	---

	<p><i>empezamos solucionando cada uno de estos problemas, creo que de forma personal se puede llegar a fomentar las diferentes opiniones que tenemos a cerca de cierta actividad, cierto acuerdo, todo esto”(P.1-G2)</i></p> <p><i>“Pues, yo creo que también, pues aclarando o sea la paz no es solo digamos, como se está haciendo ahorita o sea no es solo un papel, la paz la construye uno, digamos si usted quiere que las cosas cambien, usted mismo tiene que empezar usted mismo a cambiar su forma de ser para que pueda convivir con lo demás ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“O también digamos en los espacios, entonces digamos por ejemplo cuando uno está jugando fútbol o voleibol... uno se... tranquiliza, se olvida de todos los problemas que uno tiene, se relaja y todo” (P.5-G.1)</i></p>		
--	---	--	--

F. Tabla.2

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales en los grupos de discusión categoría “Jóvenes y Juventudes”

Categoría N° 2- Jóvenes y juvenudes	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis

<p>2.1 Identidad</p>	<p><i>“La paz ya como ustedes saben, la paz la construye uno mismo, pero para que construir paz así más que... falta más que diálogo pues... ” (P.1-G.1)</i></p> <p><i>“Y también en la forma de pensar de cada uno, digamos la forma de pensar de Daniel o la de él no va a ser igual que la de Alejandro ” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>“la paz la construimos cada uno, así que obviamente nosotros tenemos un papel prácticamente muy importante para la construcción de la paz.” (P.1-G.1)</i></p> <p><i>“desde mi punto de vista está claro que nosotros los jóvenes estamos dando a... si estamos digamos, dando a conocer nuestro pensamiento, y creo que muchas veces somos más críticos que muchos adultos al que es la paz, ¿sí? Ellos, ellos siguen pensando en un pasado en vez de darle solución a los problemas presentes en vez de empezar ” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Volverlos críticos, plantearles preguntas que los pongan a pensar y que ellos vean cosas que son importantes que benefician a todo el grupo.”(P.6-G.1)</i></p> <p><i>“ principalmente ¿cómo empieza uno a</i></p>	<p><i>“Osea en la forma de ser de la persona como tal, si digamos porque si uno quiere digamos, convivir con los demás y quiere hacer la paz tiene también su forma de ser por que digamos, o sea él puede que sea muy conflictivo y todo, pero por alguna cosita que tenga va a reaccionar así o sea el no está haciendo la paz ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Pero no es simplemente cambiar tu forma de ser, porque si a alguien más no le gusta tu forma de ser, tú no tienes que cambiar por esa persona simplemente es el hecho de respetar y ser respetado” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“Que ganamos con, obviamente hay que empezar a fomentar a los niños, pero digamos la última palabra la tienen los adultos que son los que tienen el voto. Mejor dicho desde todas las edades abarca eso de fomentar. Y dar bien la información. ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“No se soy una persona que digamos que me intereso por mí y no por los demás, yo creo que una de las cosas que no conlleva el conflicto, por decir así. No juzgo, no ofendo, soy una persona muy calmada, como para decir que genero conflicto.”(P.3-G.2)</i></p>	<p>Respecto a las voces recolectadas a través de los grupos de discusión, referentes a la categoría de jóvenes y juventudes, se encontró que muchas de las evocaciones recogidas, hacen referencia a la etapa de la adolescencia como un periodo difícil. Algunos autores tales como Niño et al., 2011, expresa la juventud como un momento del ciclo vital en el cual entran en conflictos los diferentes significados sobre la formación de la identidad yo. Lo que puede verse relacionado, en algunas de las narrativas por las concepciones acerca de la construcción de paz, ligado a la formación en valores y la percepción que se tiene sobre sí mismo como actores constructores de paz. Allí también entra a jugar un papel fundamental, el contexto en el cual se desarrollan los y las participantes de la investigación, ya que este termina de configurar las posturas que son asumidas por cada uno de ellos y ellas frente no solo al papel y al rol como promotor o promotora de paz, sino como joven en sí, ellos reconocen la importancia de ser críticos, desde su posición de jóvenes ser</p>
----------------------	--	--	---

	<p><i>construirla? (paz) Pues es como habían dicho , los principios que a uno le empiezan a inculcar desde pequeños“(P.6-G.2)</i></p> <p><i>“ la herramienta que tengo y lo que mejor sirve para mí, es dialogar con la persona, es impartirle mis conocimientos , impartirle mis principios, mis valores“(P.1-G.2)</i></p> <p><i>“ Yo digo que si uno quiere respeto, uno tiene que dar respeto de la misma manera, pero digamos en mi caso yo también intento no meterme en problemas, intento que si uno le toca estar solo, pues estar solo porque uno entre mas este quieto, pero lo meten a uno en problemas, entonces lo mí es como saber hablar y arreglar las cosas hablando“(P.2-G.2)</i></p>	<p><i>“Pues, ¿qué le podría decir? Es algo como difícil con toda la población, digamos lo que está haciendo Santos (Presidente de Colombia), por decirlo, es algo grande y es algo como difícil de lograrlo y el hizo bien en hacer lo que hizo. De pronto no se vean mucho las evoluciones por lo que él tiene que manejar toda una población, un país, y por eso esos tipos de comentarios que me parecen bajos, como de que le vamos a entregar el país a la guerrilla“(P.3-G.2)</i></p>	<p>constructores de paz en la cotidianidad y en las distintas esferas sociales, impartiendo valores como el respeto, adicionalmente reconocen la importancia de fomentar la construcción de paz en otros actores de la sociedad como los adultos y los niños.</p>
<p>2.2 Vulnerabilidad social</p>	<p><i>“Pues también, he evidenciado que muchas veces en la casa en el hogar de uno que digamos, por las peleas porque no se entienden con los hermanos con la familia o sea eso también evidencia que no siempre se ve la paz ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Osea como tal, empezar a construir paz en una comunidad comienza por el diálogo y creo que digamos en una localidad, en un sector</i></p>	<p><i>“digamos puede que las otras personas no fomenten la paz, o no fomenten actos que generen paz, pero digamos si yo digamos puedo cambiar eso, haciendo esos actos digamos de tolerancia y demás, entonces puedo llegar a que los demás también me imiten y se forme... y digamos empiecen a hacer lo mismo y se forme un espacio de paz.” (P.4-</i></p>	<p>En primera instancia es común encontrar en los discursos de los jóvenes la constante alta sensación de inseguridad, vulnerabilidad en su territorio debido a problemáticas referentes a consumo, expendio de drogas, robos, ocupación del espacio público para actos ilícitos, adicional a problemáticas de violencia en la esfera familiar que los posiciona en lugar de</p>

	<p>como en el que estamos ubicados, hay bastantes problemáticas y pues como lo son la drogadicción o el maltrato intra-familiar, emm entonces pues una forma es dialogar mucho con las personas, es encontrar esas diferencias, es encontrar lo que nos une, lo que nos separa, es buscar herramientas para solucionar ese tipo de conflictos.” (P.7-G.1)</p> <p>“Pues yo considero, que muchas veces no, porque uno tiene no la tranquilidad de digamos salir a cierta hora, no claro que nos puede pasar, o me van a robar o pasar por un parque y ver que en ciertas esquinas o ciertas partes del parque hay grupos de personas, que sí, que están consumiendo o que están haciendo cosas que prácticamente, que no se, creo que muchas veces no se vive la paz como tal en el barrio, en la localidad, pues por esa intranquilidad que producen ciertas personas y creo que de la misma manera en el colegio, digamos uno no puede estar tranquilo, porque estoy aquí quieto, estoy aquí en mi grupo y de pronto le incomoda a otra persona eso y de pronto la otra persona no</p>	<p>G.1)</p> <p>Yo considero que, ósea hay que aclarar que la democracia del país está bastante deteriorada y fue algo que hasta se escribió en los acuerdos, que el mismo gobierno fue el que planteo eso, que la democracia del país está deteriorada!. Pero no podemos, venir aquí a decir que todos los políticos son que... buscan el bien propio antes que el de la comunidad, creo que muchos de ellos también buscan lo que beneficia a su comunidad, a su localidad o como tal al país. Obviamente sabemos que muchos políticos o la gran mayoría son corruptos, pero digamos es algo que nosotros decimos, pero muchas veces no lo podemos comprobar, así que por esa parte creo que es erróneo decir que todos quieren comprar o llegar al poder por algo, muchos de ellos buscan también un bien colectivo, no solo el bien propio.(P.1-G.2)</p> <p>“Pues a mí me parece que eso de la política o si, es en pocas palabras endulzar el oído al pueblo, al decir pues propuestas a hacer que la población acepte para los beneficios del pero el no sabe que es lo que</p>	<p>vulnerabilidad con respecto a los otros grupos etarios, lo que promueve el pensar de que desde esta posición de jóvenes no se tiene tanto impacto en cuanto a el desarrollo integral de la personalidad y en general de la construcción de comunidad.</p> <p>Según algunos de los y las participante, los y las jóvenes, a menudo representan un fragmento de la sociedad el cual es excluido o es tenido en cuenta a través de una inclusión excluyente por parte tanto del estado como de las personas que están a su alrededor.</p> <p>Por una parte, al no ser mayores de edad, son excluidos de las principales y más visibles formas de participación política como lo son las votaciones a representantes del estado por una parte, pero además de ello, las y los jóvenes son vistos por las comunidades como sujetos que no tienen claras aun sus posturas frente al mundo y poca madurez social, específicamente frente a los conflictos que atraviesa el país. Esto puede verse descrito en algunas de las voces</p>
--	---	--	--

	<p><i>tiene la misma tolerancia o si, no tiene tolerancia para respetar lo que otras personas están haciendo y decide causar un problema decide armar pelea ” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“De todos modos dentro de uno va a estar la inseguridad de que de todos modos tengo que tener cuidado porque aquí roban, aquí hay muchas historias que a uno le dan” (P.1-G.1)</i></p> <p><i>“Más que todo son estudiantes, pero hay casos en que uno también choca con un profesor...” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Muchas veces porque creen que somos menores de edad. (Adultos)Piensan que no somos conscientes y no sabemos nada de lo que pasa a fuera de nuestras casas y esas cosas y piensan que nosotros por ser esta generación no nos importa. Creen que nosotros somos animalitos que andan por ahí.” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“Muchas veces creo que los adultos dicen lo suyo lo único es estudiar y ya, (...) Ellos subestiman nuestras capacidades. ” (P.4-G.1)</i></p>	<p><i>piensa la política o bueno los gobernantes ... Y en si en si me he dado cuenta que son corruptos y todo, pero me he dado cuenta que lo hacen en beneficio de ellos para ganar puestos importantes, hay otros que lo hacen con humildad y pues quieren el bien para su pueblo”(P.2-G.2)</i></p> <p><i>“Mas que eso me hace referirme, pues ellos no escucha al pueblo, no escuchan lo que piensan ellos y las propuestas que dan ellos (Pueblo) sino solo las propuestas que dan ellos (gobernantes) lo que dicen ellos, mas no lo que necesariamente necesita el pueblo como tal.”(P.4-G.2)</i></p> <p><i>“Creo que cuando pues, digamos estos partidos políticos deciden hacer una campaña, promoviendo digamos el voto hacia ellos o promoviendo el voto hacia algún acuerdo, están influyendo, entonces una de las... por decirlo así, la campaña que ellos hacen influye mucho en la decisión que el pueblo pueda tomar.”(P.1)</i></p>	<p>recogidas en la investigación.</p> <p>Es evidente que para ellos y ellas, se vive una exclusión por parte de los “adultos” quienes además de no reconocer las habilidades, pensares y saberes propios de la juventud, lo que provoca la negación en cuanto a su participación en algunos espacios, no hacen valer sus voces y tampoco sus conocimientos, sesgando estos de incorrectos o de faltos de razones. Esto puede verse referido a la visión del aultocentrismo de la que habla Krauskopf, (s.f)</p> <p>Sin embargo, se puede dar cuenta de las posturas claras y empoderadas que muestran algunos de los y las participantes en cuanto a la manera en la que hacen reflexiones acerca de las decisiones que han tomado los adultos que han beneficiado o no al resto de la comunidad sin contar con sus voces, aun cuando ellos consideran tener información respecto a las diferentes temáticas puestas en cuestión.</p> <p>Por otra parte, es necesario reconocer el conocimiento que se teje alrededor de la política y más específicamente lo referente a la manera de actuar de algunos</p>
--	---	--	--

			partidos políticos en cara a los resultados del plebiscito del pasado 2 de Octubre del presente año, lo que permite evidenciar la postura política y la rigurosa formación informal que realizaron los y las jóvenes desde sus propios intereses.
--	--	--	---

G. Tabla.3

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales en los grupos de discusión categoría “Significados sociales”

Categoría N° 3- Significados sociales	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis
3.1 Construcción de Significados	<p><i>“yo pienso que digamos ellos, las personas que me rodean tratan todo el tiempo de relacionarse con otras y buscar nuevas amistades nuevos amigo, experiencias y que, como digamos así no sientan digamos no les guste la forma de ser de cierta persona, digamos tolerar esa forma de ser, yo pienso que así las personas construyen su paz” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>“Considero que la paz es algo así como el amor o sea no se tiene que buscar o no se encuentra en una esquina, se tiene que construir poco a poco si, siendo respetuoso siendo tolerante y pues...” (P.7-G.1)</i></p>	<p><i>“Pues para ellos paz es simplemente convivir, pues la mayoría de veces convivir con la gente, aunque no muchas veces hagan la paz por los simples hechos de hablar de la gente o porque simplemente no respetan y pensando que esto no va a afectar mucho ” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“muchas veces se da al punto de estar tu solo con tus amigos o igualmente con tu familia, se toca el tema, se empieza a debatir (a armar la bronca)... muchas veces no y muchas veces sí, lo que pasa es que para uno estar en contra o estar a favor de algo, tiene que tener unos argumentos muy bien formados,</i></p>	<p>Los discursos de los jóvenes hacen evidente el hecho de la construcción de los significados de paz se da desde las diferentes esferas sociales en las que se desenvuelve el sujeto, como lo es la familia, el colegio, los amigos, la comunidad y hasta se menciona el grupo de psicólogos de la PUJ, quienes contribuyen a la construcción de dicho significado impartiendo valores y saberes sociales, lo cual tiene coherencia con la postura teórica de Berger y Luckmann (1968) acerca de la construcción de la realidad social; adicionalmente los jóvenes mencionan que esto tiene impacto en la</p>

	<p><i>“Pues básicamente eso va todo con la ética y la moral, como te hayan educado y ser consciente de lo que haces y como lo haces y que consecuencia a traer lo que tú haces ” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“También sobre todo, pues lo digo por parte mía, aunque también no mucho, podría decir algo así como en mi grupo de amigos,” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“(Espacios para la construcción de paz) Prácticamente por partes en el colegio”(P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Yo creo que muchas veces se da en las clases en el colegio, pero muchas veces se da al punto de estar tu solo con tus amigos o igualmente con tu familia, se toca el tema, se empieza a debatir” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“(Opinión de los acuerdos) porque nosotros también podemos ayudar a hacerlos entender bien las cosas... ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Pero sobretodo eso lo maneja como los adultos y lo controla el gobierno, es buscarles algo que dicen ellos benefician al pueblo aunque sobretodo puede que...” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“ como tal creo que las personas que son cercanas a nosotros, o a mí, comparten el mismo pensamiento de que paz es tolerancia de que paz</i></p>	<p><i>porque o sino no cuenta ” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Y también, o sea eso también se vería reflejado con lo que paso el domingo, (plebiscito) osea tu le preguntas a más de uno de porque votó el no, y era porque no están informados, ellos votaron fue por mitos o por rumores, mas no porque ellos mismos les hubieran dado el interés de tomarse el tiempo de buscar, ver que había pasado y todo eso ” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>“el acuerdo, muchos de ellos no leyeron el acuerdo, osea desde lo que a mí me mostraron, o lo que a mí me pareció que uno podía hacer, también se encuentran muchos videos del acuerdo, o sea Diana Uribe explicaba cada parte del acuerdo, como tal explicaba el acuerdo, explicaba cada punto, el primer punto, el segundo punto y así, y también esos videos que se llaman “dejemos de matarnos” explican muy bien, o sea explica a fondo de lo que tenía que ver el acuerdo y muchas de las personas como lo dijo él, se dejaron llevar por mitos, porque decían por ejemplo estos memes de Facebook o Twitter .. ” (P.7-G.1)</i></p>	<p>desinformación, o la información tergiversada impartida desde algunas instituciones o actores gubernamentales, dando el ejemplo de la victoria del “no” en el pasado plebiscito.</p> <p>Ahora bien, los jóvenes consideran que la construcción de una cultura de paz, o de la paz es un proceso largo, dinámico, cambiante, que no es excluyente, y con esto último se refiere a la importancia del compromiso de todos los actores sociales para dicha construcción dentro de la comunidad.</p> <p>Pues afirman que muchas veces los actores sociales se desinteresan con aquellos temas referidos a la paz, se dejan influenciar y prima la desinformación y la abstinencia en cuando al rol que ejercen como constructores de paz, o no se hacen partícipes activos de la construcción social de la realidad sino dejando ese papel a instituciones como el gobierno o a los medios de comunicación.</p>
--	---	--	--

	<p><i>es respeto, es sobre todo respetar la diversidad de pensamiento, no todos pensamos igual y debido a esto pues se puede "</i> <i>(P.1-G.2)</i> <i>"lo que me tienen inculcado en mi casa en mi familia, de pronto eso respetarse y tolerarse y respetar lo que el otro piensa, eso, desde ahí influye la paz. En mi casa"(P.1-G.2)</i> <i>"Yo vuelvo a retomar eso, lo del plebiscito y todo ese rollo de la paz, del sí y todo eso(...) la participación de una comunidad es como informarse, Como algo de calidad, que se informen bien(P.5-G.2)</i></p>	<p><i>" Es como la idea de que todos debemos estar informados de que se va a llagar, si? como muchos no sabían porque votar, porque no se tomaron la molestia de leer o preguntar,"(P.2-G.2)</i> <i>"por lo que yo vi, por lo que yo escuche, o sea que mucha gente voto no, que por que a un guerrillero le iban a pagar mas que a un soldado o porque supuestamente íbamos a volver como Venezuela, o porque le iban a entregar el país a la guerrilla" (P.5-G.1)</i> <i>"la forma en la que sea, creo que es desde la misma medida impartiendo y dando a conocer esos valores que uno tiene y que tal vez a muchas personas no les han inculcado"(P.1-G.2)</i></p>	
<p>3.2 Socialización</p>	<p><i>"yo considero que el diálogo y digamos esos espacios de esparcimiento donde uno puede compartir sus diferencias y en cierta manera también compartir los gustos; (...)Y ahí es donde se empieza a crear esos lazos como lo decía el, de... si, se amistad de fraternidad que pueden hacer grandes cosas, la unión hace la fuerza. "</i> <i>(P.7-G.1)</i></p>	<p><i>"Pero hay varias personas, que por ejemplo dicen no, yo no tengo que construir paz tiene que traer la paz para que yo pueda manipularla no se han habido casos de eso" (P.1-G.1)</i> <i>"(Otro grupo de socialización de construcción de paz fuera de la PUJ) No, yo pienso que no por que digamos..." (P.4-G.1)</i> <i>"Hablar, si no, se va con el director del curso, el</i></p>	<p>Cuando nos referimos a la socialización del conocimiento que forja el significado social, damos cuenta que rondan distintas concepciones o tipos de paz, y esto se debe a los procesos intersubjetivos por los que pasa el conocimiento tal como afirma Berger y Luckmann (1968), diferenciando la construcción la realidad subjetiva y objetiva. Haciendo referencia a esta última categoría la</p>

	<p><i>“O sea, pues prácticamente ustedes nos enseñan digamos a que los problemas no se resuelven a los golpes” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Dialogando , nos hacen referencia a que debemos ser tolerantes y respetuosos ” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>“Pues, no solo digamos en los espacios o en estos grupos como tal, creo que también en la familia se evidencian ese tipo de cosas, si hay un problema creo que la mejor forma es solucionarlo, enfrentarlo” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Pues, ¿qué le podría decir? Es algo como difícil con toda la población, digamos lo que está haciendo Santos (Presidente de Colombia), ”(P.3-G.2)</i></p> <p><i>“La mejor forma de fomentar la paz, es creo mediante el diálogo, o espacios de inclusión en los que se pueda compartir con otras personas (...) no podemos venir a hablarle a una persona de respeto o de tolerancia si ella no lo sabe, no todos digamos que tienen las mismas perspectivas de lo que nosotros pensamos, y pues debido a eso se causa un conflicto.”(P.1-G.2)</i></p> <p><i>“Es mediante el diálogo, mediante que ayuden a que la comunidad,</i></p>	<p><i>docente, conversación... y obviamente hay que aclarar que el colegio muchas veces exige llevar un conducto regular pero ni el mismo lo toma, (...) O sea creen que por medio de un papel, de firmar un compromiso y listo, tú no te metes conmigo, yo no me meto contigo y listo, ni nos miramos para dejar ahí las cosas, pero sigue la bronca, sigue el problema, el conflicto y las diferencias que hacen que tu sientas roce con esa persona.” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Sobre todo es más complicado hacer la acción que el simple hecho de solo hablar, (..), no haces lo que dijiste en actos no va a servir, por ejemplo de nada va a servir decir que Colombia va a entrar en paz si cada ciudad no lo toma parte de sí. ” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“Pues del grupo de la Javeriana, ellos ayudan a que nos relacionemos con más personas, (..) porque cuando nos relacionamos con otras personas es para aprender de ellos y que ellos aprendan de nosotros.”(P.4- G.2)</i></p> <p><i>“para ver la mejora para los niños que vienen ahorita, no tanto vienen ser personas que no conozcamos o algo, sino</i></p>	<p>realidad objetiva, se puede dar cuenta tras los relatos que esta realidad esta moderada por la educación impartida desde sectores sociales o instituciones como el colegio, la familia y la sociedad, además los jóvenes reconocen la importancia de los espacios de ocio o dispersión, promotores de la inclusión social dentro de la comunidad con actividades como los juegos, o los espacios de socialización (dialogo) informales y hasta los espacios de organizados por la PUJ, para la construcción de significados y legitimación de conocimiento, asi impartiendo, fomentando o fortaleciendo las herramientas y aprendizajes referente a la cultura de paz.</p> <p>Se comprende el dialogo como la herramienta fundamental para las comprensiones intersubjetivas de la realidad, así como para la construcción de culturas de paz iniciando desde el compromiso individual y el compromiso colectivo de la comunidad, entendiendo todos los actores como agentes activos en la transformación de dinámicas violentas que</p>
--	--	--	---

	<p><i>puedes empezar con un grupo pequeño y probablemente mucho de ellos van a seguir tu ejemplo y seguir impartiendo valores o principios para compartir en armonía con el resto de la sociedad.”(P.4-G.2)</i></p> <p><i>“Si, como tal nuestros compañeros de la Javeriana, han impartido estos espacios de diálogo(...), y creo que uno de los objetivos de ellos es dejarnos huella para que nosotros posteriormente podamos colaborar con algún cambio”(P.1-G.2)</i></p> <p><i>“Digamos llegar a colaborar con esa paz, pues como lo dije anteriormente la paz comienza desde lo más pequeño, como lo es la familia y después llega hasta el colegio y empiezas a compartir con más personas y (...)y a respetar la diversidad de ideas, pensamientos, creencias...”(P.1-G.2)</i></p>	<p><i>puede ser para nuestra misma familia o par nuestros mismos hijos que puedan crecer en un ambiente sano y recibiendo una buena educación”(P.6-G.2)</i></p>	<p>permean el contexto, hacia la construcción de culturas de paz.</p> <p>Por otra parte, algunos y algunas jóvenes consideran que son escasos los espacios que fomenten herramientas para la educación de paz, como también los espacios en lo que se pueda socializar alrededor de temas de construcción de paz.</p>
--	---	---	---

H. Tabla.4

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales en los grupos de discusión categoría Subjetividades políticas

Categoría 4-Subjetividades políticas	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis
	<p><i>“Digamos cuando las personas se unen ...que</i></p>	<p><i>“(Participación política) Pero además de esto,</i></p>	<p>Aunque es evidente la inconformidad de los</p>

<p>4.1 Posicionamiento o Empoderamiento político</p>	<p><i>hacen digamos levantamiento de escombros y digamos yo pienso que ahí se está armando un espacio en el que cuidan su alrededor y digamos se cuidan a ellos mismos” (P.4-G.1)</i> <i>“O sea es que todos... Levantan basura ” (P.5-G.1) (P.1-G.1)</i> <i>“Pues yo creo la ayuda mutuamente O sea también ponerse en los zapatos de él a ver el que estaba sintiendo que nosotros o sea podemos ayudarlo, para que eso mejore también los lazos con nosotros mismo o también con lo de los demás.” (P.5-G.1)</i> <i>(Participación política)</i> <i>“la paz la construimos cada uno, nosotros tenemos un papel muy importante para la construcción de la paz.” (P.1-G.1)</i> <i>“digamos puede que las otras personas no fomenten la paz, o no fomenten actos que generen paz, pero digamos si yo digamos puedo cambiar eso... y digamos empiecen a hacer lo mismo y se forme un espacio de paz.” (P.4-G.1)</i> <i>“desde mi punto de vista está claro que nosotros los jóvenes estamos dando a conocer nuestro pensamiento, y creo que muchas veces somos más</i></p>	<p><i>nada más sinceramente... por qué y eso fue porque la profesora nos tocó el tema si no, seguiría adelante ese tema ” (P.7-G.1)</i> <i>“Más compromiso, antes de hablar de compromiso grupal hay que hablar del compromiso personal con eso tu puedes fomentar, no solo la paz, cualquier cosa, (...)” (P.6-G.1)</i> <i>“Charlas en parques, colegios, para darle a entender a los niños las cosas buenas y malas que suceden en el barrio no solo a los jóvenes, empezar a formar las redes desde los niños para que ellos vayan entendiendo cual es la situación del país y a medida que van creciendo van dando más soluciones y van planteando más cosas sin necesidad de perder la niñez.” (P.6-G.1)</i> <i>“No solo a los niños, también hay adultos que no son conscientes de lo que van a hacer y se dejan llevar por la falta de información.” (P.5-G.1)</i> <i>“Me parece muy de la parte, de los que de cierta parte de la población que votaron por él no que son ignorantes porque por cierta parte creo que se dejan influenciar por</i></p>	<p>jóvenes al sentirse en ocasiones excluidos de las dinámicas de participación política y ciudadana convencionales, los participantes dan cuenta del empoderamiento, participación y capacidad de participación social y política desde espacios que no son reconocidos formalmente. Tal como se refiere Valles (2000) existen nuevas formas de participación no convencionales, como aquellas que nombran los jóvenes, los grafitis, la toma de espacios públicos, el arte, el deporte, las marchas y otros mecanismos informales en los cuales se manifiesta la inconformidad de los jóvenes con algunas estructuras de orden social. Además de esto los jóvenes reflexionan acerca de otras herramientas de participación que tendrían impacto en la comunidad, tales como la lectura, el diálogo y las campañas informativas que dan cuenta del posicionamiento y empoderamiento político. Visualizándose ellos mismo como actores críticos con visión al futuro que aportan a la solución mas no al</p>
--	---	--	---

	<p><i>críticos que muchos adultos al que es la paz, ¿sí? Ellos, siguen pensando en un pasado en vez de darle solución a los problemas presentes en vez de empezar a... es decir a... si a construir la paz” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Nosotros (jóvenes) como dije anteriormente proponemos soluciones, en vez de centrarse en el problema, en lo que paso, en lo que va a pasar.” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Creo que me gustaría hacer conferencias, en las que yo fomente la información. Que la gente se comuniquen, se informe, escuche y tal vez, tal vez no, también que sean escuchados. ” (P.4-G.1)</i></p> <p><i>“Yo creo que sería hacer videos informativos” (P.6-G.1)</i></p> <p><i>“O también digamos, a mí me gusta el deporte, también pienso digamos para distraerlos. ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Digamos donde yo estudiaba antes el colegio nos daba el espacio de pintar nosotros una pared de blanco y nosotros ahí empezar a plasmar absolutamente todo, recoger esas ideas y empezar a proponer algo alguna solución. Hacer pequeños textos y repartirlos, concientizar</i></p>	<p><i>Uribe.”(P-3-G.2)</i></p> <p><i>“Pues creo que los que son mayores de edad que esta estudiando, ellos pudieron votar en el plebiscito, no solo en eso sino en toda la actividad política; y nosotros como estudiantes, en el momento en el que digamos elegimos nuestro personero, o en ciertas partes cuando se elige un monitor o si, se hace votación para escoger a alguien para que realice determinada actividad, para que se encargue de determinada actividad”(P.5-G.2)</i></p> <p><i>“Yo considero que, ósea hay que aclarar que la democracia del país está bastante deteriorada y fue algo que hasta se escribió en los acuerdos, que el mismo gobierno fue el que planteo eso, que la democracia del país está deteriorada!. Pero no podemos, venir aquí a decir que todos los políticos son que... buscan el bien propio antes que el de la comunidad, creo que muchos de ellos también buscan lo que beneficia a su comunidad, a su localidad o como tal al país. Obviamente sabemos que muchos políticos o la gran mayoría son corruptos,</i></p>	<p>problema. Lo que puede también referirse a la proyección de la que habla Londoño y Prada (2012)</p> <p>Aunque no muchas y muchos de los y las participantes tienen claridad de la apuesta política que ellos significa, tienen la claridad de que todas aquellas actividades son hechas en miras a un bien para la comunidad entera; este tipo de expresiones culturales, hace referencia a la creación de herramientas necesarias para la creación y fortalecimiento de las subjetividades políticas, como expone Londoño y Prada (2012), la necesidad de otros y otras capaces de dar cuenta del trabajo realizado por esta comunidad (joven) y que brinde de alguna manera verificación de los quehaceres realizados. Además de ello, da cuenta del factor indispensable del actuar para por y con otros, desde una mirada comunitaria en este caso. De otra manera, y continuando con las posturas y reflexiones realizadas por Londoño y Prada (2012), la dimensión de la proyección nuevamente se ve evidenciada en los y las jóvenes, puesto que</p>
--	---	---	--

	<p><i>a las personas de la paz o por medio de.”(P.7-G.1)</i> <i>“he participado en los talleres con los muchachos de la Javeriana dentro del curso” (P.4-G.2)</i> <i>“Bueno como tal, creo que en la toma del colegio o cuando marchamos, creo que es una forma de participación política o ciudadana, porque estamos dando, digamos, si es una marcha en contra de algo, estamos dando a conocer nuestra inconformidad(..)diferente al voto, están las marchas, las tomas de ciertos lugares, como tal es eso.”(P.3-G.2)</i> <i>“Yo quiero habla, más o menos se logró eso porque se hizo un trabajo en equipo, la verdad se hizo!”(P.6-G.2)</i> <i>“El principal reto, es que la comunidad si no logramos que las personas se incluyan es muy difícil que de esta misma medida, también vayan a estar de acuerdo con lo que se plantea.”(P.1-G.2)</i> <i>“Sería bueno, digamos lo que dice las compañeras, que creando como esos espacios dentro de localidades en lo cultural en el baile, bueno entre otras cosas, y también sería otra importante</i></p>	<p><i>pero digamos es algo que nosotros decimos, pero muchas veces no lo podemos comprobar, así que por esa parte creo que es erróneo decir que todos quieren comprar o llegar al poder por algo, muchos de ellos buscan también un bien colectivo, no solo el bien propio.”(P:1-G.2)</i></p>	<p>muchos de sus posturas son pensadas en la posibilidad de ser agentes activos en la transformación social, que impulse no solo lo jóvenes sino otros sectores de la sociedad con el objetivo de generar impacto a pequeña o gran escala para el beneficio de su comunidad.</p> <p>Sin embargo, hay otras posturas que afirman la posición de desconocimiento y desinterés en la acción política de los jóvenes, afirman que es poca la participación pues solo lo hacen cuando otros grupos externos los impulsa, añaden que además de ellos los adultos y otros actores sociales se encuentran en posturas de desinterés, por lo cual proponen la implementación de las herramientas de participación que inicie en el compromiso individual, pero trascienda a lo colectivo, así también destacando la importancia de que aquellos espacios de participación lleguen a todos los sectores de la sociedad fomentando la participación y empoderamiento político.</p>
--	---	---	---

	<p><i>como en la educación, tanto superior como básica, así como vienen ustedes los de la javeriana a dar charlas, es bueno, porque como que hace a veces reflexionar a nosotros los estudiantes, y nosotros digamos haciéndolo a otras personas, sean familiares sea compañeros es bueno llevar a cabo charlas y ya.”(P.5-G.2)</i></p> <p><i>“Como tal, creo que para fomentar la paz son esos espacios de inclusión, esos espacios donde la comunidad muestra sus cualidades si. Y desde mi punto de vista creo que yo fomentaría mucho el dialogo, fomentaría mucho hablar con las personas, también creando textos pero digamos al leer”(P.1-G.2)</i></p>		
<p>4.2 Territorio</p>	<p><i>“(Hay paz) Pues yo considero, que muchas veces no, porque uno tiene no la tranquilidad (..)o me van a robar o pasar por un parque y ver que en ciertas esquinas o ciertas partes del parque, creo que muchas veces no se vive la paz como tal en el barrio, en la localidad, pues por esa intranquilidad que producen ciertas personas y creo que de la</i></p>	<p><i>“(Hay paz) De pronto en esos espacios en los que sirven para relacionar y unir a toda la comunidad digamos, un festival o ciertas actividades, que nos unen si, que digamos que se pase un rato agradable que olviden todos esos problemas todas las diferencias que tenemos, debe haber un tipo de actividad que nos va a unir a todos y va a</i></p>	<p>Los jóvenes reconocen el territorio como aquel lugar donde se convive, se comparte ciertos significados sociales, así como la cultura y tradiciones ancestrales, entendido el territorio más que un espacio geográfico un lugar que tiene historia y cargas significativas que enmarcan las prácticas y discursos sociales.</p>

	<p><i>misma manera en el colegio, digamos uno no puede estar tranquilo, porque estoy aquí quieto, estoy aquí en mi grupo y de pronto le incomoda a otra persona eso y de pronto la otra persona no tiene la misma tolerancia o si, no tiene tolerancia para respetar lo que otras personas están haciendo y decide causar un problema decide armar pelea” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Actividades que nos unen. Osea que nos va a digamos nos va a desviar de ese pensamiento que siempre, de miedo nos vamos a sentir libres, osea tranquilos con las personas que uno quiere ” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“Sí, igualmente como lo decía el que siempre va a haber esa inseguridad, o sea correcto, pero digamos, uno está compartiendo puede llegar otra y eso es una forma en la que cierta manera van a estar tranquilos, van a construir no sé, cómo en cierta medida unos lazos, que reúnen para ser mejor persona, para compartir con el resto y para darse cuenta que no todos son iguales, que no todos son ese grupo de la esquina o ese grupo del parche que puede causar daño. ” (P.7-G.1)</i></p>	<p><i>dejar a un lado los rencores ” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“Osea como tal, empezar a construir paz en una comunidad comienza por el diálogo y creo que digamos en una localidad, en un sector como en el que estamos ubicados, hay bastantes problemáticas y pues como lo son la drogadicción o el maltrato intra- familiar, emm entonces pues una forma es dialogar mucho con las personas, es encontrar esas diferencias, es encontrar lo que nos une, lo que nos separa, es buscar herramientas para solucionar ese tipo de conflictos.” (P.7-G.1)</i></p> <p><i>“O también digamos en los espacios, entonces digamos por ejemplo cuando uno está jugando fútbol o voleibol... uno se... tranquiliza, se olvida de todos los problemas que uno tiene, se relaja y todo” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“(Percepción de inseguridad) Pues sí pero digamos usted está en un ee en un... Está en un algo y usted está distraído en algo digamos y usted no siempre va a estar pensando en eso, ¿no es cierto? O sea, se le va a olvidar” (P.5-G.1)</i></p> <p><i>“ Bueno como primera</i></p>	<p>Aunque existe una alta percepción de inseguridad y violación de los derechos fundamentales en el territorio, (Barrio, colegio, incluso la casa) también existen opiniones que concuerdan con la existencia de espacios comunitarios de dispersión donde se pueden evidenciar dinámicas fuera de la dinámica de la violencia, estos espacios de inclusión, dispersión u ocio, dan la sensación de estar en espacios seguros donde las problemáticas sociales pasan a un segundo plano, adicionalmente cumplen con la función de unir a la comunidad.</p> <p>Los jóvenes no ignoran las problemáticas, pero afirman la posibilidad de construir escenarios de paz en la localidad, desde herramientas de educación y formación de la cultura de paz, que hagan frente a las diferencias que en ocasiones fomentan los conflictos, así encontrando puntos en comunes y llegando a acuerdos que permitan transitar en el camino hacia la construcción de paz.</p> <p>El cambio de concepción del territorio se afirma</p>
--	--	--	--

	<p><i>“Pues yo creo que ósea la paz así como en la casa, en la ciudad, en la población debe ser como justa, equitativa, debe ser justo para que como las personas” (P-2-G.2)</i></p> <p><i>“Entonces pues creo que se comienza desde algo tan pequeño como es el hogar a algo tan grande que puede ser el país o como tal el mundo.” (P.1-G.2)</i></p> <p><i>“creo que territorio se comprende como el espacio en el que se realiza o en el que se llevan a cabo ciertas actividades, o pasan determinadas cosas ahí, entonces pues como territorio, es el espacio en el que en cierta medida pues si uno convive” (P.1-G.2)</i></p> <p><i>“ comunidad creo que todos los barrios o cada sector hay determinados grupos de baile, de pintura, de canto, entonces creo que de esta manera ayudan a que la comunidad se integre y de esta manera poder construir un espacio de armonía como lo he dicho varias veces. y desde mi familia creo que siempre han inculcado el diálogo y siempre se ha dado el diálogo, y pues desde lo personal, tengo en lo presente que las cosas se solucionan hablando, los problemas</i></p>	<p><i>medida creo que hay que aclarar que no siempre en el territorio se convive en paz. No siempre uno tiene la tranquilidad de salir a la calle y saber que nada le va a pasar. La forma en la que se trasgrede, pues en esa medida en la que digamos se afecta la tranquilidad del espacio en la comunidad, cuando roban, cuando agreden a otra persona, creo que no estamos conviviendo en paz en ese punto, entonces pues se fomenta digamos, en los espacios en los que se puede compartir en comunidad.” (P.1-G.2)</i></p>	<p>desde los espacios de inclusión, donde se comparten las diferencias y los gustos donde se reconoce al otro como un sujeto social de derecho igual que yo, por ello los jóvenes denotan en los discursos la importancia de reconocer la construcción de paz desde la justicia, la equidad social, y el respeto por el otro, adicionalmente exponen que dicha construcción da inicio en las pequeñas esferas personales y privadas como el hogar, para trascender en la transformación a esferas más amplias con el objetivo de la transformación de discursos y prácticas que evocan la cultura de la violencia.</p>
--	--	---	--

	<i>se solucionan hablando</i> (P.1-G.2)		
--	---	--	--

I. Tabla. 5

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales entre las entrevistas semiestructuradas, categoría 1 “Herramientas para la construcción de paz”

Categoría N° 1- Herramientas para la construcción de paz	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis
1.1 Culturas de paz	<p><i>“Que se respete la opinión de cada persona” (E1P1)</i></p> <p><i>“Pues, podrían ser como la <u>unión</u>, la confianza, la alegría, que digamos todos nos apoyamos”. (E1P1)</i></p> <p><i>“Podría, ser apoyar a las personas con sus puntos de vista” (E1P1)</i></p> <p><i>“Empezando por uno mismo, porque si uno exige respeto uno debe dar el respeto y para que el respeto te lo des tú debes respetarte a las otras personas antes que a ti.” (E1P1)</i></p> <p><i>“El respetosi respetas a una persona siempre va haber paz entre tú y ella, el amor que brindas también es muy necesario para hacer la paz, la tolerancia, tolerar</i></p>	<p><i>“instruyéndolos como que no a la violencia siempre hay un camino mejor que escoger una violencia, las palabras pueden y no siempre hay que agredir a las demás personas física como verbalmente” (E2P2)</i></p> <p><i>“la construyen de pronto ayudando a los demás” y respetando las opiniones de los demás, siendo justos en sus decisiones así no los benefician.” (E3P3)</i></p> <p><i>“... pensar más en el otro, en que problemas tiene.” (E3P3)</i></p> <p><i>“Más que todo le hablaría a los jóvenes, que son más que todo lo que en este momento todavía saben de algo, los guiaría a ellos a que</i></p>	<p>En cuanto los conceptos que pueden primar sobre paz, esta se vio asociada, en general, a los valores. el respeto como primera medida fue evidenciado de suma importancia como requisito para la construcción de paz, también se puede llegar a considerar como herramienta.</p> <p>Otro elemento o herramienta a resaltar es la tolerancia, esta aparece como una acción que se aprende dentro de la experiencia de comprender otros puntos de vista, evidenciando la conciencia en la educación en valores como un aspecto fundamental para la transición de una cultura</p>

	<p><i>a las personas sin importar su condición física o espiritual ...” (E2P2)</i></p> <p><i>“llevo como en mente como la tolerancia, tolerar es algo bonito porque si aprendes a vivir con los demás, tolerando si son de un color diferente, sus problemas, tratando de ayudarlos y pues ya” (E2P2)</i></p> <p><i>“los valores. El respeto, la tolerancia, la comprensión, el respeto a las diferentes opiniones, creo que desde ahí se debería comenzar.” (E4P4)</i></p>	<p><i>tengan claro cuáles son sus objetivos y que es la paz y las herramientas que se llevan para eso porque en estos momentos creo yo que los adultos pues son muy individualistas...” (E3P3)</i></p> <p><i>“hay mucha discriminación mucho “yo soy más que tu “mucho “porque tú eres homosexual y yo soy más” entonces hay mucho conflicto con eso, entonces yo creo que eso también genera conflicto.” (E3P3)</i></p> <p><i>“para construirla deberíamos empezar desde la casa respetando a los demás, como tratando de ir a darle a entender a las personas que somos como hermanos y que debemos vivir juntos, en armonía y ya.” (E4P4)</i></p> <p><i>“Yo lo que entiendo por paz, es vivir en armonía con los demás y pues digamos que se vean los valores ¿no? Pues el respeto, la tolerancia, pues que con esos valores se llegue de verdad a una unión en esa comunidad.” (E5P5)</i></p> <p><i>“Crear una herramienta.... Puyes no se, yo iría de casa en casa a hablar sobre el tema.” (E5P5)</i></p> <p><i>“Pues sería entre los vecinos ¿no? Un</i></p>	<p>de violencia hacia una cultura de paz. (Vega, 2003 En Velásquez, 2014)</p> <p>De igual manera como actores dentro de procesos de construcción de culturas de paz se identifico a las personas que configuran los grupos de vinculación mas cercana, amigos, familia, cualquiera que haga parte del espacio del colegio, el hogar y no en todos los casos se reconoció el barrio y los vecinos. También se establecieron a los jóvenes como actores claves en cuanto a la producción y mantenimiento del conocimiento, esto posiblemente por la vigencia de sus habilidades en el manejo de medios de comunicación globalizados. Por otro lado también hay espacio para la duda sobre si se esta gestando una brecha intergeneracional que aleje cada vez mas a los jóvenes de los adultos y que estos últimos representen actitudes negativas para los jóvenes como por ejemplo que los jóvenes puedan considerar a los adultos “individualistas.” , tal vez por esto mismo se pueda entender porque</p>
--	---	---	---

		<p><i>territorio seria un barrio, pienso yo y pues seria que entre los vecinos se cuidaran unos a otros en los que la comunidad este beneficiada.” (E5P5)</i></p>	<p>algunos participantes dejaron claro que la construcción de paz empezaba por uno mismo estando en armonía con otros, pero asiendo énfasis en pensar en que situación puede encontrarse la otra persona. Así como lo menciona Salazar (2009) las distintas formas de abordar la paz, en este caso, muestran apelar al respeto del derecho ajeno basándose en un concepto de lo comunitario donde es esencial pensar en el otro.</p>
<p>1.2 Resolución de conflictos</p>	<p><i>“Pues, no es que no ejerzan la paz, sino que o sea, tienen diferencias en las cuales se ven conflicto, pero digamos la amistad y la confianza supera eso.” (E1P1)</i> <i>“En cuanto a actitudes, para mi seria , no se respeten entre las personas , al ver que no se respetan pues llegan a haber peleas ¿no?” (E5P5)</i></p>	<p><i>“es algo que tiene que fluirle a uno mismo, porque no es fácil tolerar a cualquier persona, uno tiene que buscar su paz interior y bueno te tolero porque si” (E2P2)</i> <i>“Pues sería el dialogo. Para mi el dialogo es fundamental, si uno tiene un problema hay que hablarlo, si uno no hable el problema va a seguir ahí y no se va a llegar a ninguna solución creo que ese es el primer paso para llegar a la paz.” (E5P5)</i></p>	<p>Se identifico como un primer generador de conflicto la falta de respeto por la diferencia, esta en muchos casos no expresada verbalmente, si no también es vista como una cuestión de actitudes. Para una resolución entre dos participantes plantean el uso de la tolerancia, la cual no es fácil pero hace parte de un proceso introspectivo vital para la sana convivencia. El otro planteamiento va entorno al dialogo, este como un paso hacia la construcción de paz, el dialogo con el fin de no persistir en la misma situación conflictiva buscando soluciones.</p>

J. Tabla.6

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales entre las entrevistas semiestructuradas, categoría 2 “Jóvenes y juventudes”

Categoría N° 2- Jóvenes y juventudes	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis
2.1 identidad	<p><i>“los jóvenes, que son más que todo lo que en este momento todavía saben de algo, ... creo yo que los adultos pues son muy individualistas, entonces pues solamente piensan en ellos; en cambio los jóvenes son diferentes...Sí, pues sí”. (E3P3)</i></p> <p><i>“...pues como somos los que estamos cuidando el futuro para nuestros hijos o los niños que vienen de sexto o primaria, pues supongo que sería darles ejemplo de que digamos ir a hablarle sobre la paz...” (E4P4)</i></p> <p><i>“somos nosotros ya los jóvenes del futuro y debemos pues mejorar las cosas para ellos.” (E4P4)</i></p>	<p><i>“que todos no pensamos igual y todos tenemos diferentes características y puntos de vista” (E1P1)</i></p> <p><i>“Si, un proceso democrático de votación, ya que cada persona tiene la oportunidad de cumplir algo” (E1P1)</i></p> <p><i>“Pues en mis amigos tengo un pequeño grupo de amigos, no soy muy buena haciendo amigos porque me han discriminado muchas veces” (E2P2)</i></p> <p><i>“Es una parte que uno lo asocia a uno mismo, por ejemplo mi casa es mi territorio porque yo vivo hay, el colegio es parte de mi territorio yo estudio hay, FUNDECOM es parte de mi territorio, pues yo lo considero parte de mi territorio porque vengo aquí a tener servicio social” (E2P2)</i></p> <p><i>“Pues mi papel como joven, es siendo yo misma brindando lo que yo sé que es bueno y así ...” (E2P2)</i></p> <p><i>“nosotros hacemos como si fuéramos víctimas</i></p>	<p>En general todos los participantes se sienten parte de esa esfera social denominada jóvenes, reconocen en ellos un potencial social que de alguna forma los diferencia de los adultos y que los posiciona entre tradicional y lo innovador como lo mencionan Peñate y López (2009), lo cual les da posibilidades de generar cambios en las formas de identificarse que beneficien o no los valores defendidos por la sociedad en la de la que hacen parte.</p> <p>Por otro lado se conciben a ellos mismos como sujetos de derechos en capacidad de comprender las diferencias entre ellos, tanto en características como en puntos de vista, pero de la misma forma pueden en algunos casos verse envueltos en dinámicas de exclusión en las que podrían participar como también ser víctimas. Una de las</p>

		<p><i>cuando nosotros tenemos la culpa, y pues creo que tendrían que tener consciencia de que es nuestra culpa y no echarle la culpa a los demás.” (E4P4)</i></p> <p><i>“Pues pienso que mi papel es fomentarla, por que nosotros como jóvenes a veces somos vistos como los rebeldes, como los que hacen todo mal como que nos ven la cosa mala de la sociedad, pero nosotros lo que realmente queremos es expresar nuestras ideas, expresar lo que sentimos, y pues eso no quiere decir que seamos rebeldes o algo parecido nosotros simplemente queremos ser nosotros y pues de esa forma a la vez promovemos la paz y pues los que dicen que somos los rebeldes y todo eso pues en verdad no tienen un verdadero conocimiento de lo que es la paz.” (E5P5)</i></p>	<p>participantes mostro en su respuesta la concepción de el voto como un determinante para poderse afirmar como sujeto de derechos, poniendo así sobre el poder de participación la oportunidad de hacer parte de algo, en este caso, cumplir un papel en la sociedad por medio de procesos democráticos. No fue el territorio un elemento en común, solo en una participante este se menciona como ser un componente asociado a su <u>autoconcepto</u> de si misma.</p>
<p>2.2 Vulnerabilidad social</p>	<p><i>“cuando yo tengo un punto de vista y el otro tiene otro punto de vista y digamos esa persona no respeta que yo tenga este punto de vista, como yo le respeto el de el y empiece a formar discusiones por eso.” yo respete no me respetan mi punto de .. “No siempre” (E1P1)</i></p>	<p><i>“en el colegio mis compañeros a veces son un poco pesados, porque me discriminan por mi color de piel” (E2P2)</i></p> <p><i>“pues yo me siento como con mucha presión de saber que uno es el que debe como dejarle el país a ellos con una construcción de paz y es algo...” (E4P4)</i></p>	<p>Dentro de los motivos que los participantes identifican en el surgimiento de conflictos se destaca la intolerancia y el irrespeto hacia la opinión del otro. Esto genera un sentimiento de indefensión e inseguridad respecto a la posibilidad de expresar un punto de vista frente a los demás,</p>

	<p><i>“La violencia de pronto, el poco respeto por las diferentes opiniones...Sí, prácticamente eso.” (E3P3)</i></p> <p><i>“De pronto por el mismo miedo de la no aceptación de tener una idea diferente a la de los demás entonces no he querido.” (E3P3)</i></p> <p><i>“uno no opina porque lo van a abuchear o le van a decir ‘ay que no sé qué’” (E4P4)</i></p>	<p><i>“No veo así la paz, porque hay muchos conflictos entre todos, entonces no veo la paz en el territorio en donde estoy.” (E4P4)</i></p> <p><i>“Pues mi familia que hable de eso, pues como que no le da importancia a esos temas y pues de que haya paz no porque en mi casa mi familia pues no es que sea muy unida y pues siempre hay como peleas.” (E5P5)</i></p> <p><i>“La violencia no? Pues en nuestro país hoy en día se ve harta violencia, y no solo violencia, y no solo de narcos y cosas así, sino que también se ve en el día a día ya sean los robos o peleas entre familias incluso y pues digo que eso afecta mucho cuando se quiere llegar a una verdadera paz.” (E5P5)</i></p> <p><i>“Podemos ver violencia con lo que pasa hoy en día en nuestro país que es lo de que las FARC sacan a sus campesinos de sus tierras, pues esa es una forma de violencia y es algo muy común verlo desde hace años?” (E5P5)</i></p>	<p>teniendo en cuenta el contexto en el que se encuentran los y las participantes, este sentimiento de indefensión esta atravesado por estructuras socioeconómicas que impactan, en palabras de Pizarro (2001), la cotidianidad de los mismos, desde varias áreas de la vida social.</p> <p>En primera medida, se ubica el espacio del colegio como propicio para experimentar una situación que provoque ese sentimiento de indefensión, por otro lado se pudo identificar a la familia, considerándola como institución, como otra estructura en la que dentro de un contexto determinado termina por replicar dinámicas que impactan la cotidianidad de las personas. De todas formas es importante establecer el hecho de que en cualquier escenario de la vida cotidiana los participantes identifican un riesgo de participar o ser víctimas de alguna dinámica de exclusión, sin mencionar situaciones que se desenvuelvan en hechos violentos o siendo víctimas de desplazamiento forzado debido al conflicto armado. También juegan otros elementos que no</p>
--	---	---	---

			son vivenciados por todos los participantes en los que el malestar surge de procesos de exclusión debidos a condiciones étnicas, raciales, religiosas, socioeconómicas entre otras, que sitúan a la persona en una situación de inseguridad particular a su condición en un contexto determinado.
--	--	--	---

K. Tabla.7

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales entre las entrevistas semiestructuradas, categoría 3 “Significados sociales”

Categoría N° 3- Significados sociales	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis
3.1 Construcción de significados	<p><i>“Pues, no es que no ejerzan la paz, sino que o sea, tienen diferencias en las cuales se ven conflicto, pero digamos la amistad y la confianza supera eso” (E1P1)</i></p> <p><i>“Respeto, amor, convivencia y tolerancia” (E2P2)</i></p> <p><i>“Paz yo creo que es algo que uno hace para evitar la violencia, tratar de no llegar a la violencia o cosas así por el estilo” (E2P2)</i></p> <p><i>“Como digamos poder aceptarnos unas personas a otras sin</i></p>	<p><i>“Pues, creo que cada persona tiene un concepto diferente de que es la paz, con que casi todo esta basado en lo mismo y pues que la ejerzan completamente, no! Porque cada persona tiene diferencias con otras personas y siempre van a tener choques por no compartir las mismas ideas”. (E1P1)</i></p> <p><i>“Tolerando, no se. Porque tengo esa palabra siempre, tolerando a los demás, buscando mi paz interior como hay ya eres así,</i></p>	<p>Dentro de los distintos significados de paz, mencionados por los y las participantes, se destacan puntos en común, esto también mencionado por uno de los participantes, este demostró otra forma de reflexionar acerca de la paz, como un concepto no permanente en continuo desarrollo con unos lineamientos básicos que lo guían. En general se puede hablar de paz como un estado de no violencia basado en la justicia e igualdad haciendo énfasis en el</p>

	<p><i>violencia, justamente algo así.” (E3P3)</i> <i>“Justicia, igualdad” (E3P3)</i> <i>“es como vivir con armonía con todo el mundo, que no hubieran guerras, conflictos y que nos respetáramos entre todos y que pudiéramos tolerar las diferencias de los demás.” (E4P4)</i> <i>“el respeto a las diferentes opiniones, creo que desde ahí se debería comenzar.” (E4P4)</i></p>	<p><i>bueno te acepto así como eres porque no se vale discriminar a las demás personas” (E2P2)</i> <i>“es algo que tiene que fluirle a uno mismo, porque no es fácil tolerar a cualquier persona, uno tiene que buscar su paz interior y bueno te tolero porque si” (E2P2)</i> <i>“hay mucha discriminación mucho yo soy más que tu mucho porque tú eres homosexual y yo soy más” entonces hay mucho conflicto con eso, entonces yo creo que eso también genera conflicto.” (E3P3)</i> <i>Pues mi familia que hable de eso, pues como que no le da importancia a esos temas” (E5P5)</i> <i>“Si, pues yo he visto que, pues el proceso que han tenido los estudiantes de Javeriana ha sido muy bueno por que he visto resultados a como era antes de que estuvieran, y pues ellos nos hablaban mucho sobre el dialogo básicamente y pues pienso que si se ve que han fortalecido esa parte.” (E5P5)</i></p>	<p>respeto por el otro, especialmente ante opiniones diversas. Por otro lado algunos y algunas participantes permiten observar otros elementos particulares, que puede que atraviesen las experiencias subjetivas de cada individuo en la cotidianidad. Dentro de estos se encuentran, la tolerancia como un ejercicio personal de reflexión, como algo empieza desde el ser y se proyecta al exterior, otro lado diversidad sexual como condición propensa a la discriminación y la familia como un reproductor de conocimiento en decadencia frente a la construcción de significados de paz siendo este un punto crítico que necesita de mayor atención puesto que como lo comenta Hernández (2006) la familia termina por ser una estructura organizativa que mueve una regulación social, si en ella no se reflexiona sobre la construcción de paz, puede que en lugar de esto se legitimen practicas que ejerzan un poder sobre los individuos que en muchos casos son opresivas y excluyentes.</p>
--	---	--	---

<p>3.2 Socialización</p>	<p><i>“que se le tenga en cuenta ya que todos no pensamos igual y todos tenemos diferentes características y puntos de vista” (E1P1)</i> <i>“No siempre, pero digamos cuando tenemos puntos de vista diferentes sobre temas, cada persona opina y hay algunas que no concuerdan con lo que uno dice” (E1P1)</i> <i>“Haciendo actividades, explicando a los demás las ventajas que tiene la paz, porque la paz es bonita, la paz hay que practicarla para llevar un país bien una comunidad bien, sin conflictos va a ser un lugar más agradable para las demás personas tanto para ti como para las demás personas” (E2P2)</i> <i>“la oportunidad a cada persona de opinar, no que en ese momento se escojan todas las ideas de esa persona sino que se tomen las que sean mejores para lograr algo muy bien planteado para la paz”. (E1P1)</i> <i>“Si, un proceso democrático de votación, ya que cada persona tiene la oportunidad de cumplir algo” (E1P1)</i> <i>“Pues hablando con ellos brindándoles apoyo, pues</i></p>	<p><i>“si no pensar más en el otro, en que problemas tiene.” (E3P3)</i> <i>“... empezar desde la casa respetando a los demás, como tratando de ir a darle a entender a las personas que somos como hermanos y que debemos vivir juntos, en armonía y ya.” (E4P4)</i> <i>“Crear una herramienta.... Puyes no se, yo iría de casa en casa a hablar sobre el tema.” (E5P5)</i></p>	<p>Los y las participantes identifican el dialogo como un medio para intercambiar experiencias por medio de la opinión, así se acercan a nuevas formas de relacionarse con el otro (Spec, 1995; Cáscon, 2001 en Lozano, 2010). Esta seria una manera de comprender al otro el su singularidad como alguien con una historia y contexto específico que determina las maneras en las que se constituye su realidad, apelando a Mickunas y Scudder (1985), el dialogo es identificado por los y las participantes como una forma de incorporar experiencias con otras configuraciones que permiten intercambiar significados.</p> <p>Por otro lado que identifiquen resultados en la labor realizados por estudiantes de una institución permite plantearse la reflexión acerca de cómo puede pensarse en una institucionalización del conocimiento que favorezca la construcción de un concepto de paz practico y relacional que sea experimentado en espacios pedagógicos situados en contexto, esto sin dejar de lado la</p>
------------------------------	--	---	--

	<p><i>algunas personas son agresivas o no hacen la paz, porque tienen problemas, o sea como sabiendo los problemas que tienen tratando de ayudarlos para que construyan paz” (E2P2)</i></p> <p><i>“...no son selectivos sino que unen a todos, hay personas que de pronto se sienten como apartadas, personas que se sienten que no encajan, y aquí hacen que todos encajen y que todos se sientan bien, entonces pues todas esas herramientas las tratan acá.”</i></p> <p><i>(E3P3)</i></p> <p><i>“ellos allá nos enseñan el respeto, allá además tienen reglas de digamos de que uno puede dar su opinión sin importar si está bien o está mal, y pues es algo que es importante ya que aquí en el colegio, uno no opina porque lo van a abuchear o le van a decir “ay que no sé qué”; entonces en promotores de paz uno puede decir cualquier cosa y es como aceptado, allá es como aceptar la opinión de cada quien, la respetan y acá en diferentes espacios no lo hacen. Entonces sería haber derecho a la posición de diferentes opiniones. “ (E4P4)</i></p> <p><i>“Pues serían los talleres que a veces hacen en el</i></p>		<p>familia como institución que también regula por medio de las experiencias personales las formas de vivenciar la paz y así mismo concebirla.</p>
--	---	--	--

	<i>colegio, yo pienso que esos talleres a veces sirven pues porque lo hacen reflexionar a uno” (E5P5)</i>		
--	---	--	--

L. Tabla. 8

Análisis intertextual de los elementos comunes y diferenciales entre las entrevistas semiestructuradas, categoría 4 “Subjetividades políticas”

Categoría N° 4- Subjetividades políticas	Elementos Comunes	Elementos Diferenciales	Análisis
4.1 Empoderamiento político	<p><i>“Empezando por uno mismo, porque si uno exige respeto uno debe dar el respeto y para que el respeto te lo des tú debes respetarte a las otras personas antes que a ti.” (E1P1)</i></p> <p><i>“Respetar la opinión de cada persona, respetar lo que el dice y que den una opción buena o mala no tiene que juzgarse” (E1P1)</i></p> <p><i>“El respeto, porque sin respeto no hay paz, si brindo amor hay paz o sea la paz es algo bueno para brindar y lo considero como algo político, porque hace parte como de las cosas políticas porque siempre hablan como que el respeto a los demás, de darle amor a los demás y</i></p>	<p><i>“No, simplemente que en el tratado de paz, lo que hicieron con el plebiscito de que el pueblo votara, me pareció algo tonto ya que el tratado de paz esta muy bien planteado, ya que exigen mucho lo que es, las FARC para el pueblo, y para la comunidad, ellos mas que todo piden para eso, y eso de que a las FARC se les va a entregar el país es una gran mentira ya que el mismo pueblo puede votar y elegir si suben al gobierno y no y los 10 puestos que se les van a dar, son cinco para ellos y cinco para los campesinos y tiene voz pero no tienen voto, ósea pueden opinar pero no pueden decir si, me voy con este o me voy con</i></p>	<p>Los y las participantes identifican el voto como una forma de participación ciudadana de la cual no siempre hacen parte, en su mayoría por no cumplir con la edad requerida, sin embargo buscan otras formas de empoderamiento que aunque aun no expresan claramente, si dejan ver como objetivo el respeto por la libertad de expresión. En casos particulares ,como el de una participante, se puede observar como puesta política y medio de empoderamiento a la acción de informarse políticamente sobre lo que pasa en el país, entendiendo que el conocimiento hace parte</p>

	<p><i>cosas así, siempre como que el conflicto no trae nada bueno” (E2P2)</i></p> <p><i>“haciendo talleres, con las demás personas, reunirnos y pues digamos dar soluciones para mejorarlos, pues yo lo veo como talleres.” (E4P4)</i></p> <p><i>“Pues serian los talleres que a veces hacen en el colegio, yo pienso que esos talleres a veces sirven pues porque lo hacen reflexionar a uno” (E5P5)</i></p> <p><i>“Yo diría que sería la participación ciudadana, por ejemplo, se ve que en las elecciones mucha gente no vota, y pues debe ser porque no tiene conciencia o información o muchas veces son ignorantes, yo pienso que para llegar a una verdadera paz sería la participación ciudadana.” (E5P5)</i></p> <p><i>“Pues sería por medio de las marchas ¿no? Las marchas son públicas y cualquiera puede ir y defender sus ideas.” (E5P5)</i></p>	<p><i>aquello, eso es una gran mentira de que a la guerrilla se le va a entregar la paz. Y además si hubiera sido así, sería algo que ellos estarían haciendo por el pueblo, ya que el tratado de paz está mas basado en el pueblo que en ellos mismos. Y que se les va a dar un sueldo, eso de que se les va a mantener, me parece que las personas que dieron la información sobre eso evadieron la verdadera idea de lo que tenían planteado.” ... “Lo tonto es que las personas por la mala información, y por no mirar y no leer y no preguntar y no informarse adecuadamente, dan una mala opinión o una mala decisión” (E1P1)</i></p> <p><i>“Trato siempre como de llevarla bien con todo el mundo, no me gusta la violencia, siempre trato como de si llevármela bien tolerando a las demás personas, brindándoles todo mi apoyo, soy muy cariñosa” (E2P2)</i></p> <p><i>“Pues de pronto tener la capacidad de decir quiero elegir tal cosa, quiero tener una idea clara de que es lo que quiero elegir, o pues aportar de pronto algo a</i></p>	<p>de las formas en que se puede ejercer el poder sobre la voluntad de las masas. Esto permite pensarse las respuestas de los y las participantes como un ligero acercamiento a elementos que contempla una concepción de participación ciudadana como la ocupación de un espacio de poder que esta siendo controlada por centros no democráticos, mencionada por Bobbio (2001) en Ríos (2014)</p>
--	--	--	--

		<p><i>la comunidad, y no, no lo he hecho.” (E3P3)</i></p> <p><i>“pues puede ser en estos momentos como ser una guía para los demás jóvenes o de pronto hay algunas personas que (digámoslo así) me siguen o siguen mis ideas entonces pues como unirlos... ser como una guía y un ejemplo, algo así” (E3P3)</i></p> <p><i>“luchar por nuestro ideales, por lo que creemos que es justo o bueno.” (E3P3)</i></p> <p><i>“En mi caso sería, con el tema actualmente de la paz, con lo de las FARC, realmente yo si me interesa ese tema y pues lo que uno hace es investigar sobre ese tema y tener conocimiento ¿no? Para poder decir si o no y tomar una decisión con su propio criterio y no dejarse influenciar de las masas.” (E5P5)</i></p> <p><i>“Yo diría que sería la participación ciudadana, por ejemplo, se ve que en las elecciones mucha gente no vota, y pues debe ser porque no tiene conciencia o información o muchas veces son ignorantes, yo pienso que para llegar a una verdadera paz sería la participación ciudadana.” (E5P5)</i></p> <p><i>“Pues pienso que mi papel es fomentarla, por</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>que nosotros como jóvenes a veces somos vistos como los rebeldes, como los que hacen todo mal como que nos ven la cosa mala de la sociedad, pero nosotros lo que realmente queremos es expresar nuestras ideas, expresar lo que sentimos, y pues eso no quiere decir que seamos rebeldes o algo parecido nosotros simplemente queremos ser nosotros y pues de esa forma a la vez promovemos la paz y pues los que dicen que somos los rebeldes y todo eso pues en verdad no tienen un verdadero conocimiento de lo que es la paz.” (E5P5)</i></p>	
<p>4.2 Territorio</p>	<p><i>“Territorio, es como un espacio puede ser de población” (E1P1)</i> <i>“En mi territorio, lo normal, pues conflictos en mi familia pero o sea todo el mundo termina al final del día feliz, y no, normal” (E1P1)</i> <i>“Es una parte que uno lo asocia a uno mismo, por ejemplo mi casa es mi territorio porque yo vivo hay, el colegio es parte de mi territorio yo estudio hay, FUNDECOM es parte de mi territorio, pues yo lo considero parte de mi territorio porque vengo aquí a tener servicio social” (E2P2)</i></p>		<p>los y las participantes se identifican con el espacio en donde desarrollan sus actividades cotidianas, frente a este se generan vínculos cargados de experiencias tanto positivas como negativas que son consideradas como parte de si mismos por parte de los y las participantes. El concepto de territorio los remite también a el sentido de pertenencia hacia el espacio, este adquiere un carácter subjetivo según las dinámicas y formas de relacionarse que se propician en el, donde se generan vínculos diferenciales con cada</p>

	<p><i>“Como un lugar en donde uno está, o a donde uno pertenece, como digamos en un territorio como... el colegio, o la casa, o si estamos hablando del país, supongo que es donde uno pertenece.” (E4P4)</i></p> <p><i>“Pues para mi es como un lugar en específico que lo tiene una persona en específico o sea pues para mi es eso.” (E5P5)</i></p>		<p>miembro de dicho espacio.</p>
--	--	--	----------------------------------

.