

DESARROLLO URBANO DE CARÁCTER INFORMAL

SE DA PRIORIDAD AL USO DE LA VIVIENDA Y SE APROVECHA AL MÁXIMO EL ÁREA QUE SE PUEDE VENDER.

ESPACIO PÚBLICO DEFICIENTE

DEFICIT DE ESPACIO PÚBLICO POR MÁXIMO APROVECHAMIENTO DE ÁREA PARA VIVIENDA.

INVASIÓN DE ESPACIO PÚBLICO.

RUPTURA SOCIAL

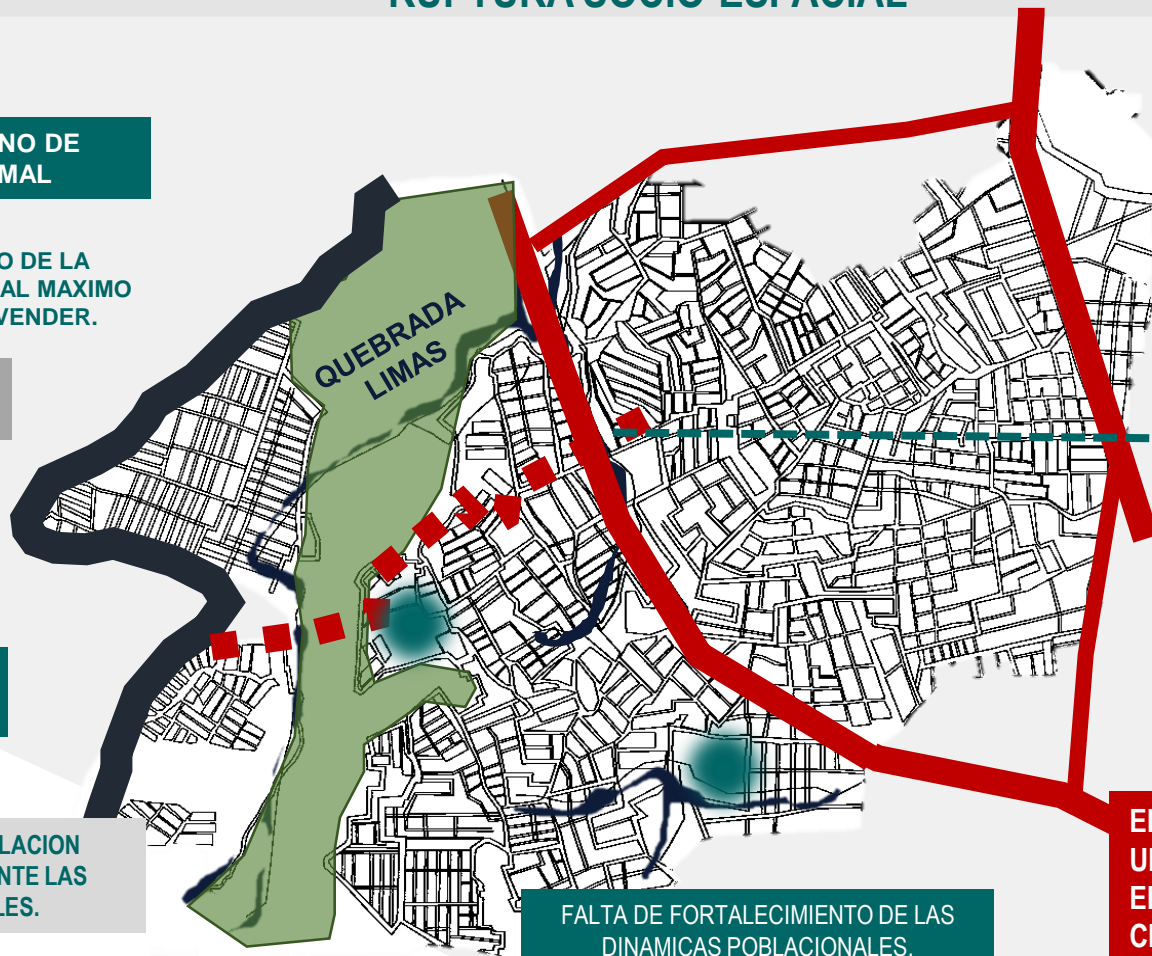
CONSTANTE ARRIBO DE POBLACION TRANSFORMA CONSTANTEMENTE LAS DINÁMICAS POBLACIONALES.



POBLACION DESPLAZADA
POSICION DE INFERIORIDAD POR SU DESCONEXION DE REDES SOCIALES
DEPENDENCIA DEL ESTADO



POBLACION RESIDENTE
MAYOR ACCESO A VIVIENDA, Y SERVICIOS



DEFICIT DE EQUIPAMIENTOS

- EQUIPAMIENTOS INSUFICIENTES CON RELACION AL NUMERO DE POBLACION.
- DETERIORO Y MAL ESTADO DE EQUIPAMIENTOS EXISTENTES.
- DISTRIBUCION INEQUITATIVA DE LOS EQUIPAMIENTOS EXISTENTES

MALLA VIAL DEFICIENTE

- DISCONTINUIDAD EN VIAS DEFICIT CUALITATIVO Y CUANTITATIVO.

FALTA DE FORTALECIMIENTO DE LAS DINAMICAS POBLACIONALES.

AMBAS POBLACIONES COMPARTEN SITUACIONES DE MARGINALIDAD CARACTERISTICAS DE LOS SECTORES PERIFERICOS DE LA CIUDAD

POBLACION PREDOMINANTEMENTE JOVEN, MADRES CABEZA DE FAMILIA

ACTIVIDADES DE CARÁCTER COMUNAL DE POCO IMPACTO DEBIDO A LA DIFICULTAD DE ACCEDER A ESPACIOS DE ALTA CONCENTRACION.

EL CARÁCTER INFORMAL DEL URBANISMO PRESENTE EN LA UPZ EL LUCERO Y EN LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOLÍVAR EN GENERAL HA PROMOVIDO UNA RUPTURA ESPACIAL Y UNA CARENCIA DE ESPACIOS PARA EL BIENESTAR SOCIAL QUE A SU VEZ HA GENERADO DETERIORO EN LAS DINÁMICAS SOCIALES Y AMBIENTALES DEL SECTOR.

PROBLEMA

EL CARÁCTER INFORMAL DEL URBANISMO PRESENTE EN LA UPZ EL LUCERO Y EN LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOLÍVAR EN GENERAL HA PROMOVIDO UNA RUPTURA ESPACIAL Y UNA CARENCIA DE ESPACIOS PARA EL BIENESTAR SOCIAL QUE A SU VEZ HA GENERADO DETERIORO EN LAS DINÁMICAS SOCIALES Y AMBIENTALES DEL SECTOR.



QUE SE NECESITA ?

- NUEVOS ESPACIOS DE CARÁCTER PÚBLICO.
- EQUIPAMIENTOS DE CARÁCTER CULTURAL Y DEPORTIVO.
- RECUPERACION DE ELEMENTOS NATURALES.
- APROVECHAMIENTO DE ESPACIOS CONSTITUIDOS Y RECONOCIDOS POR LA COMUNIDAD.
- CONECTIVIDAD ENTRE SECTORES

QUE SE PROPONE?



CENTRO CULTURAL DEL PARQUE ILLIMANI

UN CENTRO CULTURAL COMO PARTE DE UNA RED DE EQUIPAMIENTOS QUE BUSCAN GENERAR NUEVAS DINAMICAS PARA LA POBLACION DEL BARRIO BELLA FLOR, A TRAVES DE ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, LUDICAS. Y A TRAVES DE SENDEROS Y ESPACIOS PUBLICOS QUE PERMITAN LA CONGREGACION E INTERACCION DE LOS DIVERSOS GRUPOS POBLACIONALES.

DONDE?

EL AREA DE INTERVENCION SE ENCUENTRA LOCALIZADO EN CALLE 71 PS CON TRANSVERSAL 27 H, EN EL BARRIO EL PARAISO, CIUDAD BOLIVAR. CONSISTE EN UN LOTE DE 42,891 M² CON UNA INTERVENCION EXISTENTE; EL PARQUE ILLIMANI.



SENDERO PEATONAL QUEBRADA LA HONDA

SE ESTABLECE UN SENDERO PEATONAL QUE FORTALEZCA LA CONEXIÓN A LOS DIVERSOS PUNTOS DE INTERVENCIÓN DEL PARQUE ILLIMANI, Y QUE A SU VEZ PROMUEVAN EL MEJORAMIENTO DE LA QUEBRADA LA HONDA COMO ELEMENTO AMBIENTAL DE IMPORTANCIA PARA EL PARQUE.

RED DE SENDERS

SE ESTABLECEN SENDERS QUE PROMUEVAN LA CONEXIÓN AL INTERIOR DE PARQUE Y A SU VEZ QUE PROMUEVAN LA CONEXIÓN ENTRE LAS DIVERSAS ZONAS DEL SECTOR MISMO.

RED DE EQUIPAMIENTOS

LA RED DE EQUIPAMIENTOS SE COMPONE DE UN EQUIPAMIENTO DEPORTIVO, YA ESTABLECIDO EN EL SECTOR. EL CENTRO CULTURAL COMO ELEMENTO DE DESARROLLO PUNTUAL, Y COMO COMPLEMENTO A LAS ACTIVIDADES ANTERIORES, UN BIBLIOTECA.



PARQUE RECREATIVO ILLIMANI

CENTRO CULTURAL DEL PARQUE ILLIMANI

BIBLIOTECA

NODOS DE PERMANENCIA

SE ESTABLECEN NODOS DE PERMANENCIA SOBRE LOS CRUCES DE CAMINO, QUE BUSCAN PROMOVER NUEVAS DINAMICAS PARA LA POBLACION EN ESPACIOS DE CARÁCTER PUBLICO.