

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

LUISA FERNANDA YÁÑEZ LÓPEZ

1. ALCANCE

Proyecto Arquitectónico

2. TÍTULO

Complejo Cultural de Ingenio Creativo en el sector de las Nieves centro de Bogotá
LABORARTE

3. PROBLEMÁTICA EN LA QUE SE INSCRIBE EL TRABAJO

El déficit cualitativo y cuantitativo de equipamiento para la vivienda

4. OBJETIVO GENERAL

Diseñar un punto de bienvenida a través de un proyecto arquitectónico cultural que brinde espacios para el desarrollo tecnológico de las artes contemporáneas en el centro de Bogotá

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Generar un espacio que permita la interacción, desarrollo e investigación de las artes

Fortalecer la interacción cultural y social del espacio privado con el espacio público dentro de la ciudad a través de oferta de bienes y servicios

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

El centro de Bogotá está caracterizado por concentrar la oferta artística de la ciudad, no obstante presenta un déficit en las condiciones cualitativas de los espacios que prestan servicios culturales. La mayoría son espacios adaptados los cuales no permiten que se desarrollen los proyectos de arte contemporáneo satisfactoriamente; al entender que a nivel internacional la exposición y el desarrollo del arte requiere de espacios interactivos, se vislumbra un atraso en la oferta nacional.

El proyecto busca reinventar la oferta cultural que actualmente tiene el centro de Bogotá partiendo de un espacio idóneo a nivel arquitectónico que permita el desarrollo del arte contemporáneo. Se establece partiendo de las variables urbanas del sector a futuro proyectándose como un espacio ideal para la integración social de Bogotá.