

# CONCEPTO

PARA LA ARBORIZACIÓN SE UTILIZAN ELEMENTOS ORNAMENTALES DE DIFERENTES TAMAÑOS QUE CREAN VARIEDAD DE COLOR Y ATRAEN FAUNA AL PARQUE. ADEMÁS, POR ESTAR ENCIMA DE TÚNELES, ESTAS ESPECIES DE ÁRBOLES NOS DE RAÍZ POCO PROFUNDA Y NO INVASIVA.



EL SUELO, LA VEGETACIÓN, EL AGUA, LAS TEXTURAS Y EL SER HUMANO SON EL EJE DE REFLEXIÓN DEL PROYECTO. UNA CONCEPCIÓN ESPACIAL QUE PRETENDE MANTENER LA MEMORIA DEL LUGAR, DONDE SE ORDENA POR FRAGMENTOS INTEGRADOS DE PAISAJE CON PARA PROYECTAR EL ESPACIO PÚBLICO GENERAL DE Y PARA LA CIUDAD. EL ESPACIO LIBRE SE PROYECTA PARTIENDO DE SUS MÚLTIPLES DINÁMICAS FUTURAS EN EL CONTEXTO.

## SANGREGADO



## SAUCE



## MAGNOLIA



## YARUMO PLATEADO



## ALAMO



## CARBONERO ROSADO



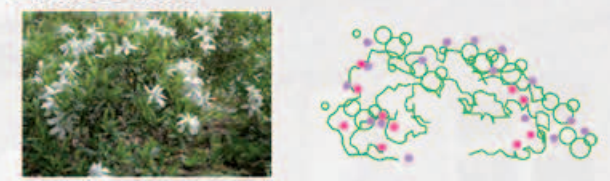
## CAJETO



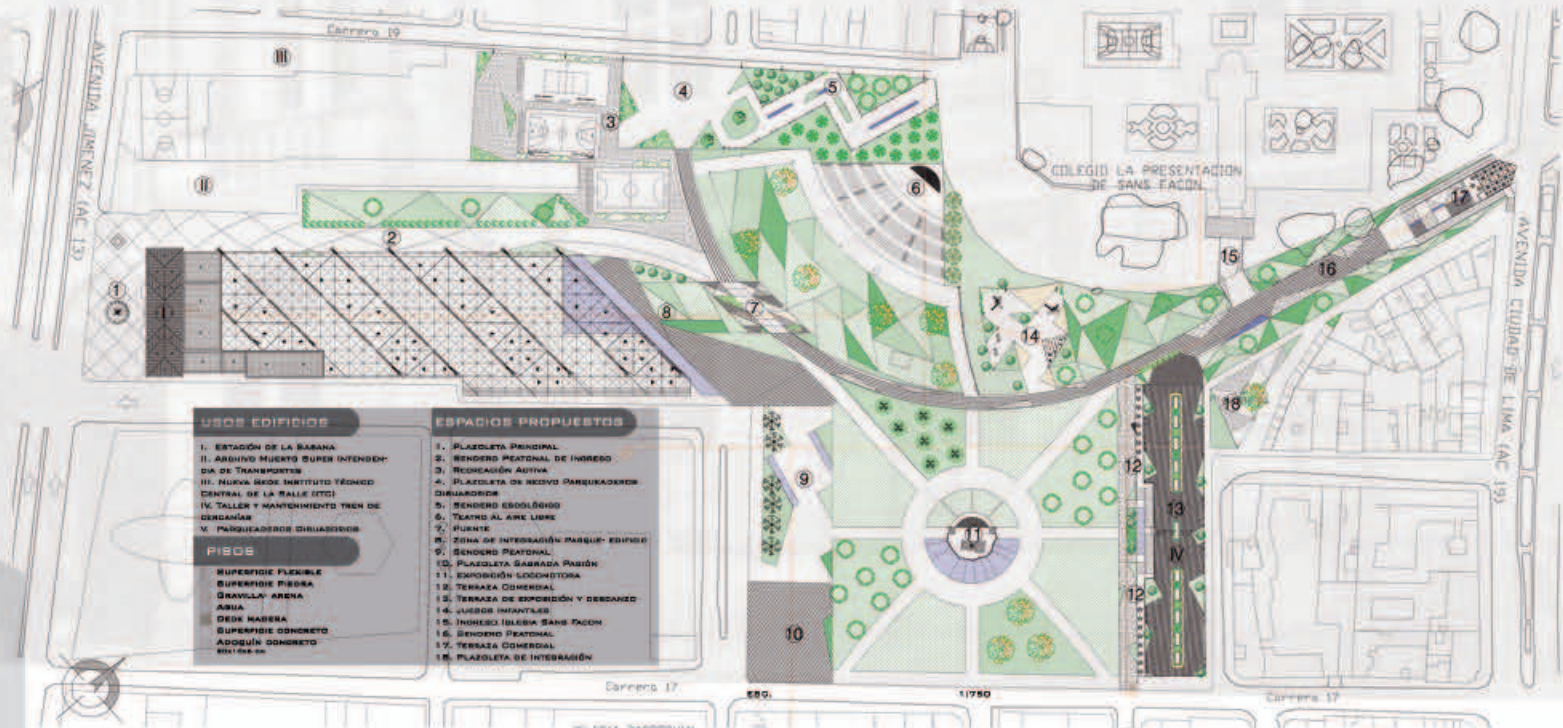
## ABUTILÓN



## GARDENIA



## HELECHO



- USOS EDIFICIOS**
- I. ESTACIÓN DE LA BARANA
  - II. ARCHIVO MUERTO SUPER INTENDENCIA DE TRANSPORTES
  - III. NUEVA SEDE INSTITUTO TÉCNICO CENTRAL DE LA ALLE (ITC)
  - IV. TALLER Y MANTENIMIENTO TREN DE CERCANÍAS
  - V. PASADEROS DE DIRIGIDOS
- PISOS**
- SUPERFICIE FLEXIBLE
  - SUPERFICIE PIEDRA
  - GRANOLA-ARENA
  - AGUA
  - DECK MADERA
  - SUPERFICIE CONCRETO
  - ARQUEA CONCRETO
  - SIN TAPA DE

- ESPACIOS PROPUESTOS**
- 1. PLAZOLETA PRINCIPAL
  - 2. SENDERO PEATONAL DE INGRESO
  - 3. RECREACIÓN ABIERTA
  - 4. PLAZOLETA DE SESOJO CARBUKACHON DIMIARONDI
  - 5. SENDERO ESCOLAR
  - 6. TALLER AL AIR LINE
  - 7. FUENTE
  - 8. ZONA DE INTEGRACIÓN PARQUE-EDIFICIO
  - 9. SENDERO PEATONAL
  - 10. PLAZOLETA SERRADA PASIÓN
  - 11. EXPOSICIÓN LOCOSTORA
  - 12. TERRAZA COMERCIAL
  - 13. TERRAZA DE EXPOSICIÓN Y DESARROLLO
  - 14. JARDIN HERMITAJE
  - 15. INGRESO ISLETA SANS FACON
  - 16. SENDERO PEATONAL
  - 17. TERRAZA COMERCIAL
  - 18. PLAZOLETA DE INTEGRACIÓN