

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES
(Licencia de uso)**

Bogotá, D.C., 20 de septiembre del año 2012

Señores
Biblioteca Alfonso Borrero Cabal S.J.
Pontificia Universidad Javeriana
Cuidad

Los suscritos:
Alex René Rodríguez Ordóñez, con C.C. No **76332662**

En mi calidad de autor exclusivo de la obra titulada:
En el seguimiento de Jesucristo, Buen Pastor, una propuesta para el salesiano del Oratorio San Juan Bosco

(por favor señale con una "x" las opciones que apliquen)
Tesis doctoral Trabajo de grado Premio o distinción: **Si** **No**

La cual se presentó y aprobó en el año 2012, por medio del presente escrito autorizo a la Pontificia Universidad Javeriana para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mi obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autorizan a la Pontificia Universidad Javeriana, a los usuarios de la Biblioteca Alfonso Borrero Cabal S.J., así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado un convenio, son:

AUTORIZO	SI	NO
1. La conservación de los ejemplares necesarios en la sala de tesis y trabajos de grado de la Biblioteca.	X	
2. La consulta física o electrónica según corresponda	X	
3. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer	X	
4. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet	X	
5. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previo convenio perfeccionado con la Pontificia Universidad Javeriana para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones	X	
6. La inclusión en la Biblioteca Digital PUJ (Sólo para la totalidad de las Tesis Doctorales y de Maestría y para aquellos trabajos de grado que hayan sido laureados o tengan mención de honor.)	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

De manera complementaria, garantizo en mi calidad de estudiante y por ende autor exclusivo, que la Tesis o Trabajo de Grado en cuestión, es producto de mi plena autoría, de mi esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi creación original particular y, por tanto, soy el único titular de la misma. Además, aseguro que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mi competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Pontificia Universidad Javeriana por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Pontificia Universidad Javeriana está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: Información Confidencial:

Esta Tesis o Trabajo de Grado contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de una investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. Si No

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta, tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

NOMBRE COMPLETO	No. del documento de identidad	FIRMA
Alex René Rodríguez Ordóñez	76.332.662	Alex René Rodríguez O.

FACULTAD: Teología.

PROGRAMA ACADÉMICO: Carrera en Teología.

**BIBLIOTECA ALFONSO BORRERO CABAL, S.J.
DESCRIPCIÓN DE LA TESIS DOCTORAL O DEL TRABAJO DE GRADO
FORMULARIO**

TÍTULO COMPLETO DE LA TESIS DOCTORAL O TRABAJO DE GRADO						
En el seguimiento de Jesucristo, Buen Pastor, una propuesta para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco						
SUBTÍTULO, SI LO TIENE						
AUTOR O AUTORES						
Apellidos Completos		Nombres Completos				
Rodríguez Ordóñez		Alex René				
DIRECTOR (ES) TESIS DOCTORAL O DEL TRABAJO DE GRADO						
Apellidos Completos		Nombres Completos				
Arango Alzáte		Oscar Albeiro				
FACULTAD						
Teología						
PROGRAMA ACADÉMICO						
Tipo de programa (seleccione con "x")						
Pregrado	Especialización	Maestría	Doctorado			
X						
Nombre del programa académico						
Carrera en Teología						
Nombres y apellidos del director del programa académico						
P. Alberto Múnera Duque, S. J.						
TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:						
PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o tener una mención especial):						
CIUDAD	AÑO DE PRESENTACIÓN DE LA TESIS O DEL TRABAJO DE GRADO		NÚMERO DE PÁGINAS			
Bogotá	2012		109			
TIPO DE ILUSTRACIONES (seleccione con "x")						
Dibujos	Pinturas	Tablas, gráficos y diagramas	Planos	Mapas	Fotografías	Partituras
SOFTWARE REQUERIDO O ESPECIALIZADO PARA LA LECTURA DEL DOCUMENTO						
Nota: En caso de que el software (programa especializado requerido) no se encuentre licenciado por la Universidad a través de la Biblioteca (previa consulta al estudiante), el texto de la Tesis o Trabajo de Grado quedará solamente en formato PDF.						

MATERIAL ACOMPAÑANTE					
TIPO	DURACIÓN (minutos)	CANTIDAD	FORMATO		
			CD	DVD	Otro ¿Cuál?
Vídeo					
Audio					
Multimedia					
Producción electrónica					
Otro Cuál?					
DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVE EN ESPAÑOL E INGLÉS					
Son los términos que definen los temas que identifican el contenido. <i>(En caso de duda para designar estos descriptores, se recomienda consultar con la Sección de Desarrollo de Colecciones de la Biblioteca Alfonso Borrero Cabal S.J en el correo biblioteca@javeriana.edu.co, donde se les orientará).</i>					
ESPAÑOL			INGLÉS		
Pastor de Israel.			Israel Sheperd		
El buen pastor.			The good sheperd		
Corazón de pastor.			Herat of sheperd		
Compasión.			Compassion		
Acción misericordiosa.			Mercifulness action		
RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS (Máximo 250 palabras - 1530 caracteres)					
<p>Este trabajo investigativo presenta una propuesta pastoral para el religioso salesiano que desempeña su misión en el Oratorio (Centro Juvenil) San Juan Bosco de Bogotá. Esta propuesta pastoral, se basa en Jesucristo, Buen Pastor, desde el evangelio de Juan 10, 1-21, se contextualiza en el espíritu salesiano y da luces para conocer y responder a las necesidades de los jóvenes. Este ejercicio investigativo brindan referentes pastorales y conceptuales para obras de similar índole.</p> <p>Abstract:</p> <p>This investigative work presents a pastoral proposal for the Salesian religious who carries out its mission in the Oratory (Youth Center) San Juan Bosco of Bogota. This pastoral proposal is based on Jesus Christ, the Good Shepherd, from the gospel of John 10, 1-21, it is contextualized in the Salesian spirit and sheds light to know and to answer to the needs of young people. This research exercise provides pastoral and conceptual references for works of a similar nature.</p>					

**EN EL SEGUIMIENTO DE JESUCRISTO, BUEN PASTOR,
UNA PROPUESTA PARA EL SALESIANO DEL ORATORIO
SAN JUAN BOSCO**

ALEX RENÉ RODRÍGUEZ ORDÓÑEZ



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE TEOLOGÍA
CARRERA EN TEOLOGÍA
BOGOTÁ, D.C.
2012**

**EN EL SEGUIMIENTO DE JESUCRISTO, BUEN PASTOR,
UNA PROPUESTA PARA EL SALESIANO DEL ORATORIO
SAN JUAN BOSCO**

ALEX RENÉ RODRÍGUEZ ORDÓÑEZ

**Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al
título de: Teólogo**

**Asesor
Profesor ÓSCAR ALBEIRO ARANGO ALZATE
Magíster en Teología**



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE TEOLOGÍA
CARRERA EN TEOLOGÍA
BOGOTÁ, D.C.
2012**

A Jesucristo,
mi sentido de vida.

Alex R. Rodríguez O.

“La universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por los estudiantes en sus trabajos de tesis, sólo velará para que no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques o polémicas puramente personales; antes bien, se vea en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia.”

Artículo 23 de la Resolución No. 13 del 6 de junio de 1964
Reglamento General de la Pontificia Universidad Javeriana

Nota de aceptación

Firma. Presidente del jurado

Firma Jurado

Firma Jurado

Bogotá D. C., Septiembre 21 de 2012.

CONTENIDO

	pág.
MARCO GENERAL	9
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	9
PREGUNTA	10
OBJETIVO GENERAL	10
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	10
MÉTODO	10
INTRODUCCIÓN	12
CAPÍTULO PRIMERO: JESUCRISTO, BUEN PASTOR	15
1.1 LA EXPERIENCIA DEL PASTOREO.....	15
1.2 YAHVEH, PASTOR DE SU PUEBLO	17
1.3 JESÚCRISTO, BUEN PASTOR.....	24
1.3.1 El Evangelio de San Juan.....	26
1.3.2 La finalidad del Evangelio de San Juan	27
1.3.3 El Buen Pastor (Jn 10, 1-21).....	28
1.3.4 Características de Jesucristo, Buen Pastor (Jn 10, 1-18).....	33
1.3.4.1 El corazón de pastor	33
1.3.4.2 La Mirada compasiva.....	35
1.3.4.2 La acción misericordiosa.....	37
CAPÍTULO SEGUNDO: JESUCRISTO, BUEN PASTOR, EN EL ESPÍRITU SALESIANO.....	41
2.1 EL ESPÍRITU SALESIANO.....	41
2.2 EL CENTRO DEL ESPÍRITU SALESIANO: LA CARIDAD PASTORAL	42
2.3 JESUCRISTO, BUEN PASTOR, EN EL ESPÍRITU SALESIANO.....	44
2.3.1 El corazón de Jesucristo, Buen Pastor: fuente del Salesiano de Don Bosco.....	44
2.3.2 La mirada compasiva: principio y fundamento de la acción misericordiosa del Salesiano de Don Bosco.....	46
2.3.3 La acción misericordiosa: obra por amor del Salesiano de Don Bosco	49
CAPÍTULO TERCERO: EN EL SEGUIMIENTO DE JESUCRISTO, BUEN PASTOR, UNA PROPUESTA PARA EL SALESIANO DEL ORATORIO SAN JUAN BOSCO	54

3.1. EL CONCEPTO DEL ORATORIO EN DON BOSCO	54
3.2 EL CONCEPTO DEL ORATORIO HOY	58
3.2.1. Hacia una nueva síntesis del Oratorio	61
3.2.1.1. Amplia acogida	61
3.2.1.2 Educación humana	62
3.2.1.3. Presencia cristiana en el mundo joven.....	63
3.3 LA PERCEPCIÓN DE LOS JÓVENES DEL ORATORIO SAN JUAN BOSCO	65
3.3.1. ¿Qué es el Oratorio San Juan Bosco para los jóvenes?	65
3.3.2. ¿Qué encuentran los jóvenes en el Oratorio San Juan Bosco?.....	66
3.3.3. ¿Qué buscan los jóvenes en el Oratorio San Juan Bosco?.....	67
3.4. DESDE EL SEGUIMIENTO DE JESUCRISTO, BUEN PASTOR, UNA PROPUESTA PARA EL SALESIANO DEL ORATORIO SAN JUAN BOSCO	68
3.4.1 El corazón de Jesucristo, Buen Pastor: fuente del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco.....	69
3.4.2 La mirada compasiva: principio y fundamento de la acción misericordiosa del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco	72
3.4.3 La acción misericordiosa: obra por amor del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco.....	76
CONCLUSIONES	83
BIBLIOGRAFÍA.....	87
ANEXOS.....	89

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Entrevista a una Pastora	90
Anexo B. Entrevista a una Joven del Oratorio San Juan Bosco	92
Anexo D. Entrevista a unos Jóvenes del Oratorio San Juan Bosco.....	96
Anexo E. Entrevista a unas Jóvenes del Oratorio San Juan Bosco.....	98
Anexo F. Entrevista a un Joven del Oratorio San Juan Bosco.....	101
Anexo G. Entrevista al Sacerdote Silvestre Pongutá, Habitante del Sector Del Oratorio San Juan Bosco.....	104

MARCO GENERAL

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El religioso Salesiano, tiene gran sensibilidad por la actitud de Buen Pastor de Jesucristo. En las constituciones salesianas, en el artículo 11, aparece explícitamente este rasgo: *“Al leer el evangelio, somos más sensibles a ciertos rasgos de la figura del Señor: su gratitud al Padre por el don de la vocación divina a todos los hombres...su actitud de buen pastor, que conquista con la mansedumbre y la entrega de sí mismo”*¹

Esta gran sensibilidad al rasgo de buen pastor, va acompañada de un regalo grande de Dios que la enriquece: el espíritu salesiano. El espíritu salesiano es una forma particular de vivir al estilo del Santo Juan Bosco, al cual se le indicó como destinatarios a los jóvenes.

Con esta sensibilidad al rasgo de Buen Pastor de Jesucristo, enriquecido con el don del espíritu salesiano, este religioso responde a un centro juvenil llamado: “Oratorio San Juan Bosco”.

El Oratorio San Juan Bosco tiene una población juvenil, con la complejidad propia de su edad y con distintas propuesta de su contexto, de aparente bienestar, que los llevan a derrumbar su vida.

La respuesta que deber dar el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco y que los jóvenes esperan, es la de un pastor que da sentido verdadero a la vida. En el proceso de esta respuesta, el Salesiano puede perder el horizonte y presentar una propuesta infiel y poco significativa para los jóvenes que necesitan la vida

¹ Equipo Salesiano. El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco. Madrid: Editorial CCS, 1987, p. 184.

verdadera. Por tal motivo, se hace necesaria, una propuesta para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, fiel a Jesucristo, Buen Pastor, y al espíritu salesiano, que sea pertinente para los jóvenes.

PREGUNTA

¿Qué propuesta se puede presentar, desde el seguimiento de Jesús, buen pastor, al estilo de Don Bosco, al Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, para que sea pertinente con su misión juvenil?

OBJETIVO GENERAL

Construir una propuesta para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco a partir de Jesucristo, Buen Pastor, teniendo en cuenta la fundamentación bíblica y salesiana, y la experiencia de los jóvenes en su contexto, para crear referentes conceptuales y pastorales pertinentes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar algunos fundamentos bíblicos de Jesucristo, Buen Pastor.
- Contextualizar los fundamentos bíblicos de Jesucristo, Buen Pastor, con el espíritu salesiano.
- Presentar una propuesta contextualizada, para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, desde Jesucristo, Buen Pastor.

MÉTODO

El método de la teología es el hermenéutico. Es el hermenéutico, porque interpreta el texto de la revelación histórica de Dios y, en él encuentra, el camino para el seguimiento salvador. Este trabajo, en particular, está orientado a asumir, como lógica comprensiva, la hermenéutica. Ella pretende captar, contextualizar y

crear el sentido del ser humano desde la revelación. Este método se concreta, en el intento de elaborar una propuesta desde el texto bíblico, contextualizada y pertinente.

Este enfoque tendrá como referente principal la Buena Nueva para el hombre (texto), que tejido con el espíritu salesiano y la situación juvenil del Oratorio San Juan Bosco (contextos), dará referentes conceptuales y pastorales para la misión del Salesiano de Don Bosco (pretexto).

Para lograr realizar el objetivo de este trabajo, se identificarán algunos fundamentos bíblicos sobre Jesucristo, Buen Pastor. La bibliografía básica será: Biblia de Jerusalén², Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco³, El Nuevo Testamento y su mensaje: el Evangelio Según San Juan⁴, El Evangelio Según San Juan: II versión y comentario⁵.

Luego, se contextualizará los fundamentos bíblicos de Jesucristo, Buen Pastor, con el espíritu salesiano. La bibliografía básica será: Constituciones y reglamentos de los salesianos de Don Bosco⁶, El Proyecto de Vida de los Salesianos de Don Bosco⁷ y las Memorias del Oratorio de San Francisco de Sales⁸.

Finalmente, se presentará una propuesta para el religioso Salesiano, basada en Jesucristo, Buen Pastor, contextualizada en el espíritu salesiano y pertinente para los jóvenes del Oratorio San Juan Bosco. Se basará esta parte, en la contextualización del Oratorio San Juan Bosco.

² Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Bilbao: Editorial Española Declée de Brouwer, 1975, p.1836.

³ PERESSON, Mario. Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Colombia: Ediciones salesianas, 2006, 295 p.

⁴ BLANK, Josef. El Nuevo Testamento y su mensaje: El Evangelio según San Juan. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1984, 372 p.

⁵ SCHNACKEBURG, Rudolf. El Evangelio según San Juan: II versión y comentario. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1980, 635 p.

⁶ *Constituciones y reglamentos de los salesianos de Don Bosco*. Madrid: Editorial CCS, 1985, 318 p.

⁷ Equipo Salesiano. El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco. Madrid: Editorial CCS, 1987, 1197 p.

⁸ Memorias del Oratorio. En: BOSCO, Juan. Memorias del oratorio de San Francisco de sales. Quito: CSR, 2001, 308 p.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación, se ubica en la ciudad de Bogotá, en el sector de Usaquén, en los barrios: El Codito, La Cita, Soratama, Santa Cecilia Alta, Santa Cecilia Baja, Cerro Norte, La perla y la Urbanización el Redil. En esta zona hay una situación económica, cultural y social difícil, no se cumplen las necesidades básicas y existe violencia intrafamiliar que se refleja en los grupos delincuenciales del sector que, primordialmente, están integrados por población juvenil.

El manejo del tiempo libre para la población juvenil de este sector, tiene dificultades. No hay las propuestas educativas convincentes y suficientes para responder a las necesidades. Muchos jóvenes deambulan por las calles buscando distraerse, ante algunas dificultades que pueden encontrar en la familia. En la calle encuentran otras propuestas para ocupar el tiempo libre, que no los lleva por el camino del crecimiento, sino que los confunde e impregna de antivalores.

Entre las pocas propuestas educativas que hay en el territorio para el aprovechamiento del tiempo libre de los jóvenes, se encuentra un centro juvenil llamado "Oratorio San Juan Bosco". Este centro juvenil busca la formación de buenos cristianos y honrados ciudadanos, por medio de un ambiente acogedor y dinámico.

Los encargados de esta propuesta educativa son los Salesianos de Don Bosco. Estos hombres son religiosos que siguen a Jesucristo, especialmente en el rasgo de Buen pastor, y tiene como destinatarios a los jóvenes. En este camino encuentran el aliento de San Juan Bosco, sacerdote católico y base del Espíritu Salesiano.

Esta investigación, teniendo presente las necesidades la juventud y la misión de los salesianos de Don Bosco, quiere presentar una propuesta para el Salesiano,

basada en su seguimiento a Jesús, Buen Pastor, que le permita tener referentes pastorales para el acompañamiento de esta población en el Oratorio San Juan Bosco.

Para lograr una propuesta adecuada y fiel al carisma, se hizo necesario indagar por la figura de Jesús, Buen pastor, para sacar las características fundamentales. Se cumplió este objetivo, rastreando, en el segundo testamento, el evangelio de Juan 10, 1-21. Este texto bíblico fue seleccionado por la riqueza y profundidad respecto a Jesús, Buen Pastor.

Luego, se contextualizó estas características desde el espíritu salesiano, para concluir presentando una propuesta para el Salesiano de Don Bosco, basados en las características de Jesús, Buen Pastor, contextualizada en el espíritu salesiano y pertinente para el Oratorio San Juan Bosco.

El método investigativo de este trabajo es de corte hermenéutico, tanto el acercamiento a los textos para fundamentar la concepción del Buen Pastor, como el análisis de la realidad del Oratorio San Juan Bosco.

Las fuentes bibliográficas son las siguientes: Biblia de Jerusalén⁹, Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco¹⁰, El Nuevo Testamento y su mensaje: el Evangelio Según San Juan¹¹, El Evangelio Según San Juan: II versión y comentario¹², Constituciones y reglamentos de los salesianos de Don Bosco¹³, El Proyecto de Vida de los Salesianos de Don Bosco¹⁴, Memorias biográficas de San

⁹ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Bilbao: Editorial Española Declée de Brouwer, 1975, p.1836.

¹⁰ PERESSON, Mario. Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Colombia: Ediciones salesianas, 2006, 295 p.

¹¹ BLANK, Josef. El Nuevo Testamento y su mensaje: El Evangelio según San Juan. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1984, 372 p.

¹² SCHNACKEBURG, Rudolf. El Evangelio según San Juan: II versión y comentario. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1980, 635 p.

¹³ *Constituciones y reglamentos de los salesianos de Don Bosco*. Madrid: Editorial CCS, 1985, 318 p.

¹⁴ Equipo Salesiano. El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco. Madrid: Editorial CCS, 1987, 1197 p.

Juan Bosco¹⁵, Introducción a los evangelio¹⁶, Profetas comentario II¹⁷, Memorias del Oratorio de San Francisco de Sales¹⁸, y El Cuadro Fundamental de Referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana¹⁹. Además, se ha realizado la lectura general del contexto del Oratorio San Juan Bosco.

Esta propuesta, para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, es una reflexión que propone algunos referentes metodológicos y conceptuales, en ningún momento se pretende dar la receta o itinerario único para llevar a cabo tan compleja labor.

El presente ejercicio investigativo, busca que con los referentes conceptuales del Buen Pastor, el análisis y proyección de la realidad, se comience a recorrer un camino pertinente para responder a la realidad de los jóvenes, particularmente de una problemática como la del Centro Juvenil.

¹⁵ LEMOYNE, Juan Bautista. Memorias biográficas de San Juan Bosco. Madrid: Central Catequística salesiana, 1982, tomo I, III.

¹⁶ ORTIZ VALDIVIESO, Pedro. Colección teológica hoy N. 11: Introducción a los evangelios. Bogotá: Centro Editorial Javeriano, p. 173-210.

¹⁷ SCHOKEL, L. Alfonso; SICRE DIAZ, J. L. Profetas comentario II. Madrid: Ediciones Cristiandad, 1987, p. 665-1773.

¹⁸ Memorias del Oratorio. En: BOSCO, Juan. Memorias del oratorio de San Francisco de sales. Quito: CSR, 2001, 308 p.

¹⁹ DICASTERIO DE LA PASTORAL JUVENIL. La Pastoral Juvenil Salesiana: Cuadro Fundamental de Referencia. Bogotá: Ediciones salesianas, 2005, 158 p.

CAPÍTULO PRIMERO: JESUCRISTO, BUEN PASTOR

En este primer capítulo se acercará a la figura de Jesús, Buen pastor, para sacar las características fundamentales, y de esta manera poder proponerlas al salesiano en su labor en el Oratorio San Juan Bosco. Se desarrollará acercándose a la experiencia práctica del pastoreo, luego se realizará una introducción del primer testamento, para profundizar en Jesús-Pastor.

1.1 LA EXPERIENCIA DEL PASTOREO

La experiencia juega un papel importante en el conocimiento del ser humano, lo que se vive es fácilmente recordable y comprensible. Muchas veces no se logra concebir, degustar, comprender, entender y aceptar algunas realidades porque no se ha apropiado de una manera directa. Es de vital importancia para poder comprender este primer capítulo adentrarse en la vida pastoral, puesto que se coloca a Jesucristo como el Buen Pastor.

A continuación, se presentará, la experiencia de la señora Ana Josefa Silva sobre la vida pastoril, en la finca “el porvenir”²⁰:

...y ser uno pastor de unos animales, bueno, voy a colocar un ejemplo como en mi caso, es igual, es cuidarlas, es ver que por ahí no estén enredadas, que tengan que comer, que no estén, o sea que no se maltraten, por decir algo, que si hay un bicho que esté enfermo buscar la forma de recuperarla...

...no me gusta comerme los bichos que he cuidado no porque les tenga asco, ni les tenga fastidio es que no me gusta, no me nace - ¿Y Por qué?- porque ver qué las cuidé para comérmelas, debería esa ser la norma natural pero yo no puedo, no puedo, me da pesar, me da tristeza mejor dicho... pero bichos que yo he visto,

²⁰ Es importante hacer notar que en la entrevista, en general, se percibe ciertos nervios y el prejuicio de tener que relacionar la experiencia pastoril con la iglesia católica. La experiencia pastoril se llenó de una gran riqueza cuando por la emoción, la entrevistada, se siente en libertad y relata sucesos que la impactan.

que he cuidado y que...hay como que he compartido mi vida con ellos no²¹.

Este relato, contado con emoción y que sería deseable tocara al lector, muestra el gran sentimiento y compromiso que tiene esta tarea campestre. En este extracto se puede percibir dos grandes ideas que son a la vez un sentimiento, el cual produce acciones: el amor y los cuidados. El amor que se genera por estar presente en sus actividades diarias, en sus dificultades, por sentirse responsable de sus vidas, por mirarlas constantemente y caer en cuenta en sus detalles, por percibir las muchas veces indefensas, por sentirse dueña de sus vidas. Este contacto cotidiano toca las fibras de su corazón y no puede ser indiferente. Todo este movimiento de afectividad hace que se realicen acciones para el cuidado de los distintos animales, estos cuidados exigen tiempo y entrega que un ser humano sin una motivación fuerte no sería capaz de cumplir.

Esta es la experiencia de una mujer que entrega constantemente su vida por las ovejas, no es menester de su trabajo el cuidado de ellas, pero es el amor a estos “bichos”*, que lleva a estar pendiente a costa de muchos sacrificios.

A ejemplo de Ana Josefa, la experiencia pastoril en Israel fue y es muy fuerte. En los textos bíblicos aparece narraciones que muestran la importancia que tenía esta actividad entre sus habitantes, se puede ver, por ejemplo, en el Génesis una civilización de agricultores y pastores (Gn. 4,2) y en el libro del profeta Ezequiel muestra la realidad que acaece con el símil del pastoreo. El Padre Mario L. Peresson, de una forma sencilla, muestra la experiencia de algunos israelitas respecto a su vida pastoril:

²¹ SILVA, Ana Josefa. Entrevista. Trabajadora del teologado salesiano Santo Tomás de Aquino en la finca El Porvenir. Bogotá D. C. 28 de Agosto de 2008. (Ver Anexo A)

* Escrito puede sonar despectivo pero mencionado por ella suena familiar y con una gran dosis de cariño.

Ellos sabían lo que significaba cuidar a sus ovejas: desplazarse continuamente para buscar cada día pastos abundantes para alimentarlas, apacentarlas, llevarlas a las aguas frescas para que abrevaran, dejarlas descansar y protegerlas y defenderlas contra los peligros. Más aún, el pastor tenía la preocupación de cuidar incansablemente a los corderos más débiles. (Cf. Ez 34, 1ss). Además, la capacidad del pastor se medía en el cuidado nocturno, cuando tenía que dar la cara a las fieras y a los ladrones.²²

Se puede notar, en la anterior narración, la cotidianidad del pastoreo en el texto bíblico y las implicaciones que tenía. El cuidado es exigente y de constancia, es un contacto y trabajo diario, permite esta labor salirse de los esquemas convencionales de un trabajo y orientarse por el campo afectivo como le sucedió y le sucede a muchos pastores y pastoras. Esta labor tenía su evaluación fuerte en la protección de la vida, muchas veces sus ovejas se encontraban en peligro por la aparición de fieras y ladrones que buscaban devorarlas o robarlas para explotarlas y tener sus beneficios. El buen pastor debía proteger a las ovejas que tenía a su cargo, incluso, enfrentándose.

Esta es la experiencia que vivían muchos pastores en el tiempo de la escritura del texto bíblico y que hoy también viven. Son experiencias vitales, cotidianas, que marcan la vida y permiten mirar la realidad desde esta óptica.

1.2 YAHVEH, PASTOR DE SU PUEBLO

La gran preocupación y responsabilidad de un pastor era la vida de las ovejas.

Mario Peresson

Los conceptos que se comprenden y apropian tienen la característica que son relacionados con imágenes, hechos, historias, etc., el aproximarse, con estas relaciones, a un concepto que es nuevo permite la interpretación y profundización.

²² PERESSON, Mario. Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Colombia: Ediciones salesianas, 2006, p. 171.

Un ejemplo claro de esta forma que tiene de asimilar el ser humano es la experiencia que tuvieron muchos Israelitas con la situación de explotación y descuido por parte de los jefes y gobernantes, los cuales no obedecían la voluntad del Señor. Tomando esta experiencia entre los que dirigen y los dirigidos y enmarcándola en el contexto de la fe de su pueblo, una forma para poder profundizar e interpretar sobre la situación, era la comparación con la cotidianidad de la vida del pastor y sus ovejas, que permitió la mayor ubicación y reflexión sobre la justicia y la injusticia.

Esta comparación fue dada de dos formas primordialmente, la primera que es tomando a los jefes y gobernantes como pastores y a los dirigidos como ovejas y la segunda que es la respuesta de Dios a la situación de injusticia que ve en los pastores que él ha colocado, tomando Él mismo, como pastor, las riendas de su rebaño.

En la primera comparación se presenta el ideal de los dirigentes como los buenos pastores, es decir, los que cuidan, apacientan, son responsables y dan la vida por sus ovejas. Al respecto nos permite profundizar el texto *Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco*:

La relación entre el pastor y sus ovejas representaba una de las relaciones más estrechas que se podían observar en la cotidianidad de un israelita, se explica por qué en la Biblia se explicó esta experiencia como símbolo y metáfora para expresar la relación entre los jefes y gobernantes de Israel con su pueblo. Ellos debían ser hombres fuertes, capaces de dirigir, guiar y defender el pueblo que les era confiado. Por otra parte, debían ser compañeros de su rebaño, preocupados por la suerte de las ovejas, cuidándolas con cariño, llevando en sus brazos a las pequeñas y las débiles y defendiéndolas de los peligros que las acechaban.²³

²³ *Ibíd.*, p. 172.

Este ideal que permitiría un pueblo unido, justo y caminando hacia la voluntad de Yahveh en múltiples ocasiones, no se cumplió. Los pastores se dejaron seducir por el beneficio personal, se apacentaron a sí mismos y descuidaron las ovejas, no fueron llevadas a Dios y fueron extraviadas. La mayoría de los casos de los dirigentes y gobernantes son comparados con los malos pastores, los cuales solamente piensan en usufructuarse con su lana y con su carne. Las ovejas son miradas como un objeto de explotación. Estos pastores son infieles, no dan la vida por sus ovejas, no les dedican tiempo, por este motivo se encuentran descuidadas. Cuando llegan animales feroces, son presas fáciles ya que no están con ellas o no las defienden.

Esta es la realidad común, aunque se pueden encontrar algunas excepciones en los relatos bíblicos del primer testamento como es el rey David, el cual es colocado como ejemplo. Para confirmar esta idea respecto al rey David, se recurrirá a un texto bíblico del primer libro de Samuel que relata un suceso común del oficio de pastor²⁴:

Respondió David a Saúl: 'Cuando tu siervo estaba guardando el rebaño de su padre y venía el león o el oso y se llevaba una oveja del rebaño, salía tras él, le golpeaba y se la arrancaba de sus fauces, y si se revolvía contra mí, lo sujetaba por la quijada y lo golpeaba hasta matarlo' (1Sm 17, 34-35).

El rey David da ejemplo de responsabilidad, es capaz de enfrentarse con animales peligrosos, arriesgando su propia vida para salvaguardar a las ovejas que le han puesto a su cuidado. La responsabilidad es muy importante en los pastores en ella se mide el amor a su labor y permite verificar que clase de pastor es, si es uno que lo único que busca es tomar los beneficios para un mayor enriquecimiento personal o si le interesa las ovejas y busca el beneficio de ellas. El rey David, por medio de este testimonio, da la prioridad base de sus

²⁴ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Bilbao: Editorial Española Declée de Brouwer, 1975, p. 320.

responsabilidades para todo pastor, el buen pastor debe ser responsable de la vida de las ovejas que tiene a su cargo. Ser fiel a esta idea central implica estar atento, responder con cuidados a las dificultades que se le puedan presentar y estar alertas a los enemigos que buscan hacer daño. El sacerdote salesiano Mario Peresson en su texto *seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco*, respecto a este tema, escribe”:

La gran preocupación y responsabilidad de un pastor era la vida de las ovejas. El criterio para distinguir un buen pastor de uno malo era su *sentido de responsabilidad*. El pastor en Palestina era totalmente responsable de las ovejas: si algo le pasaba a cualquiera de ellas, el tenía que demostrar que no había sido por culpa suya.²⁵

El sentido de responsabilidad en los pastores era exigido en grado extremo, se pudo ratificar esta idea con el caso de David. Otro caso que comprueba el fuerte requerimiento de responsabilidad es el relato que se encuentra en el libro de Oseas donde muestra un caso extremo donde el pastor debe manifestar su tenacidad para salvaguardar por lo menos alguna parte del cuerpo de la oveja. El relato es el siguiente²⁶: “*Así dice Yahveh: como salva el pastor de la boca del león dos patas o la punta de una oreja, así se salvarán los hijos de Israel*”. (Amos 3, 12).

En la segunda comparación se presenta a Yahveh como el pastor bueno y a las ovejas como el pueblo. Esta segunda comparación tiene su origen en el contexto que tiene las relaciones entre los líderes y el pueblo. Es importante tener presente que la misión de ser pastores en el pueblo de Israel, no es dada por voluntad de los hombres, sino por la voluntad de Dios. Él elegía a sus pastores y también les exigía coherencia. Al ver Yahveh como se basaban estas relaciones en la conveniencia personal incumpliendo el bienestar social y olvidando el designio que Él les había mandado a cumplir, decide el mismo guiar y cuidar a su pueblo. Esta determinación tomada por Yahveh se puede ver reflejada en diversos textos

²⁵ PERESSON, Mario. *Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco*. Op. cit. p. 172.

²⁶ Escuela Bíblica de Jerusalén. *Biblia de Jerusalén*. Op. cit. p. 1322.

bíblicos, los cuales lo presentan rescatando a su pueblo de las dificultades como puede ser la esclavitud a la que fueron sometidos. Lo muestran proveyéndolos de alimentos como es darles el maná, corrigiéndolos especialmente pidiéndoles fidelidad, los hace descansar y los consuela.

Un texto de vital importancia que presenta al pueblo de Israel sintiéndose rebaño de Yahveh es el poético salmo 23. Este salmo en la *Biblia de Jerusalén* en su edición de 1998 es llamado *el Buen Pastor*, el correspondiente título representa claramente lo que quiere dar a conocer el escrito sálmico. El texto es el siguiente²⁷:

Salmo. De David

Yahveh es mi pastor; nada me falta.
en verdes pastos me hace reposar.

Me conduce a fuentes tranquilas,
allí reparo mis fuerzas.
Me guía por cañadas seguras
haciendo honor a su nombre

Aunque fuese por valle tenebroso,
ningún mal temería,
pues tú vienes conmigo;
tu vara y tu cayado me sosiegan.

Preparas ante mí una mesa,
a la vista de mis enemigos;
perfumas mi cabeza,
mi copa rebosa.

Bondad y amor me acompañarán
todos los días de mi vida,
y habitaré en la casa de Yahveh
un sinfín de días. (Salmo 23(22))

El autor del salmo que seguramente conocía de cerca la experiencia pastoril, relata la vivencia de un orante que encuentra en Dios a su pastor, lo que hace un pastor

²⁷ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Op. cit. p. 732.

por sus ovejas puede representar lo que Yahveh hace por él. El relato expresa la gran confianza que tiene el escritor y el amor que lo hace sentir protegido.

El salmo del Buen Pastor se podría dividir en dos partes principalmente: La primera parte abarcaría las primeras tres estrofas, las cuales presenta el cuidado, la seguridad, la preocupación y el acompañamiento de Dios en el caminar del pueblo de Israel, representada en la figura del pastor. En la segunda parte que abarcaría las dos últimas estrofas aparece la figura del huésped y el dueño de la casa, el huésped se refiere al autor del salmo y a quienes se identifiquen con él, se sienten bendecidos y tomados en cuenta por Dios, el dueño de la casa es Yahveh el cual recibe al huésped y lo atiende con dignidad demostrada en la atención, con hospitalidad tratando de hacer que el invitado se sienta bien, con generosidad confirmada en la copa que se rebosa, con un amor perpetuo que se hace experiencia. Hace feliz al huésped y lo lleva al compromiso de estar en su casa un sinfín de días.

Los textos mencionados brindan importantes datos sobre la vida pastoril y la comparación que se hace de ésta con la vida de los pastores encargado por Dios, y Dios que asume directamente la posición y misión de Buen Pastor, pero ningún texto más rico que el libro Ezequiel, para acercarse a esta realidad y poder relacionarlo con el evangelio de Juan 10, 1-21, centro de esta investigación.

En el texto de Ezequiel 34, 11-16 está escrito²⁸:

vv.11: Porque así dice el Señor Yahveh: Aquí estoy yo; yo mismo cuidaré de mi rebaño y velaré por él.

vv.12: Como un pastor vela por su rebaño cuando se encuentra en medio de sus ovejas dispersas, así velaré yo por mis ovejas. Las recobraré de todos los lugares donde se habían dispersado en día de nubes y brumas

²⁸ Ibid., p. 1256.

vv.13: Las sacaré de en medio de los pueblos, las reuniré de los países, y las llevaré de nuevo a su suelo. Las pastorearé por los montes de Israel, por los barrancos y por todos los poblados de esta tierra

vv. 14: Las apacentaré en buenos pastos, y su majada estará en los montes de la excelsa Israel. Allí reposarán en buena majada; y pacerán pingues pastos por los montes de Israel.

vv. 15: Yo mismo apacentaré mis ovejas y yo las llevaré a reposar, oráculo del Señor Yahveh.

vv. 16: Buscaré la oveja perdida, tornaré a la descarriada, curaré a la herida, confortaré a la enferma; pero a la que está gorda y robusta la exterminaré; las pastorearé con justicia.

La imagen del rey-pastor es antigua, la utilizaban a dioses y hombres los sumerios, babilonios y egipcios. En el patrimonio literario de oriente Jeremías la aplicó a los reyes de Israel, para censurarles por haber cumplido mal sus funciones y para anunciar que Dios daría a su pueblo nuevos pastores que le apacentaran en justicia. Ezequiel depende directamente de Jeremías 23, 1-6 y desarrolla la imagen a su gusto. Con una serie de rasgos precisos, que dan viveza a la descripción sin exagerar los detalles. Esta perícopa es una porción de la conclusión del capítulo 34 donde se presenta la denuncia de los malos pastores, su destitución y termina con el Señor que apacienta en persona, reuniendo sus ovejas y trasladándolas a su tierra. Realiza una separación alejándolas de los perturbadores y creando una nueva alianza. Pasando a los versículos que se ha tomado para esta investigación se puede dilucidar que sin usar el título de pastor, el Señor cumple personalmente las tareas de un pastor en un momento crítico para el rebaño. En las etapas de esta acción se puede descubrir el esquema clásico del éxodo transportado a la vuelta del destierro: reunir, sacar, llevar, llegadas a la tierra terminan los cuidados extraordinarios y comienzan las tareas ordinarias del pastor, cumpliendo lo que no quisieron hacer los malos pastores. Frente a este tema escribe Luis Alfonso Schokel:

La denuncia de los malos pastores concluye en su destitución y da paso al Señor que apacienta en persona; reunido su rebaño y trasladado a su tierra, lo somete a una separación excluyendo a los perturbadores; entonces nombra él mismo un pastor ideal; la

imagen se retira y da paso a la visión maravillosa de una nueva alianza.²⁹

De modo general, se ha realizado una síntesis, del Primer Testamento, sobre la figura del pastor y las ovejas. El pastoreo fue asumido por Yahveh, al encontrar el descuido de los pastores que sólo buscaban apacentarse a ellos mismos. A continuación, teniendo como base lo investigado del primer testamento, este trabajo profundizará en la figura de Jesucristo, Buen Pastor, para lograr detectar las características fundamentales.

1.3 JESÚCRISTO, BUEN PASTOR

Al aproximarnos a los evangelios, vemos que Jesús mismo se siente identificado con el Buen Pastor anunciado para los tiempos escatológicos: “Yo soy el Buen Pastor”.

Mario Peresson

Es indudable que al aproximarse a la figura del Buen Pastor, en el Segundo Testamento, se encuentra a Jesús como el Buen Pastor. En los escritos evangélicos aparece Jesús de Nazaret identificándose con esta figura. Es importante tener presente que, como se ha visto anteriormente, la analogía del Buen Pastor viene desde el primer testamento, por tal motivo, para tener una buena conceptualización es necesario recurrir a estas argumentaciones. Jesús cuando se proclama como el Buen Pastor seguramente tenía presente los libros anteriores, puesto que eran base de la religión judía. Cuando Jesús se proclama como el Buen Pastor transmite la preocupación por las ovejas especialmente por las ovejas que tienen dificultades, es decir, las ovejas que están perdidas, aquellas que están pasando por circunstancias difíciles o de sufrimiento, las que socialmente son débiles, no tienen poder, las que son enjuiciadas, a las que se les llama las ovejas perdidas de Israel y que Jesús menciona: “no he sido enviado

²⁹ SCHOKEL, Luis Alfonso; SICRE DIAZ, J.L. Profetas comentario II. Madrid: Ediciones cristiandad, 1987, p. 808.

*más que a las ovejas perdidas de la casa Israel*³⁰. Este concepto de las ovejas perdidas de Israel, en el tiempo de la encarnación de Jesús, eran los pecadores que no cumplen las tradiciones y las leyes: los extranjeros, las viudas, las prostitutas, los huérfanos. La vida de Jesús relata al Buen Pastor, no aparece en sus acciones las críticas que hay en el primer testamento sobre los malos pastores, su existencia refleja las acciones de apacentar, salvar, y guiar. Las primeras comunidades cristianas después de la pasión, muerte y resurrección comienzan a reconocer a Jesús como el Buen Pastor. Al mirar en retrospectiva la vida de Jesucristo, encuentran que Jesús es y realiza lo que se concebía como el Pastor Bueno desde antiguo. Algunas características que lo permiten asociar a este ícono son: Jesús de Nazaret es enviado a proclamar el Reino de Dios a los necesitados, a curar los corazones que se encuentran afligidos, a dar la libertad a los que se encuentran oprimidos por la religión, por las autoridades civiles, etc. Estas características que son inherentes a la persona de Jesús, son las características que se encuentran en el Buen Pastor que se debe presentar en los tiempos mesiánicos. Al respecto escribe el padre Mario Peresson:

Las primeras comunidades cristianas igualmente reconocieron, después de la experiencia pascual, a Jesús de Nazaret, enviado a anunciar la Buena Nueva a los pobres, a sanar los corazones afligidos, a liberar a los oprimidos, como el Buen Pastor de los tiempos mesiánicos.³¹

En el análisis que se ha presentado hasta el momento, se ha mostrado la analogía entre Jesús de Nazaret y el símil con el Buen Pastor. Para continuar en esta profundización, se presentará al evangelista Juan, específicamente en el capítulo 10 entre los versículos del 1 al 21. Para permitir una mayor ubicación, se contextualizará, en rasgos generales, el libro de San Juan.

³⁰ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Mateo 15, 24. Op. cit. p. 1411.

³¹ PERESSON, Mario. Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Op. cit. p. 181.

1.3.1 El Evangelio de San Juan

El libro de San Juan se ha conservado en muchos y muy antiguos manuscritos, todos estos escritos provienen de Egipto. Para la reconstrucción de este texto se utilizaron los manuscritos conservados y algunos escritos que lo comentan. El resultado de reunir estos textos y trabajar en su unificación es tener el texto que se comunicó en el siglo II, es decir, el texto que la iglesia tomó como fiel. Respecto a este tema Pedro Ortiz escribe:

Todo el abundante material manuscrito, junto con el testimonio de las versiones y de los autores antiguos, permite reconstruir el texto tal como se divulgó en el siglo II, es decir el texto canónico del evangelio.³²

El centro de interés del evangelio de San Juan es comunicar los hechos y palabras de Jesús, haciendo énfasis en la muerte y resurrección.

Un tema importante para comprender este evangelio, son las características lingüísticas y literarias del escritor o los escritores. Se inicia afirmando que el evangelio de Juan es el que menos diversidad tiene de palabras respecto a los otros evangelios. El idioma que utiliza el cuarto evangelio es griego, el cual es escrito de una manera correcta y sus palabras y composición son sencillas. En el texto se puede notar fácilmente que tiene influencias semíticas, aparece palabras como: *amén, rabbí, rabbuní, mia ton sabbaton*.

Las palabras colocadas en boca de Jesús, se caracterizan porque los contenidos son espirituales, teológicos y además son largos desarrollos sobre un tema. El tema que aparece de una mayor forma en las palabras de Jesús, es el Reinado de Dios.

³² ORTIZ VALDIVIESO, Pedro. Colección teológica hoy N. 11: Introducción a los evangelios. Bogotá: Centro Editorial Javeriano, p. 175.

En el texto de Juan, en su contenido, hay énfasis primordialmente en la relación del Hijo con el Padre, el creer y la vida eterna. Este énfasis se realiza en un diálogo donde hay objeciones, preguntas y respuestas de Jesús.

1.3.2 La finalidad del Evangelio de San Juan

Para poder acercarse a la finalidad del cuarto evangelio se basará esta investigación desde la cita bíblica Juan 20, 30-31. En esta cita está escrito:

(30) Jesús realizó en presencia de los discípulos otras muchas señales que no están escritas en este libro. (31) Estas han sido escritas para que creáis que Jesús es el Cristo, el hijo de Dios, y para que creyendo tengáis vida en su nombre.³³

En este escrito se puede sacar la primera finalidad que tiene el evangelio de Juan. La finalidad es que el que lea este evangelio crea que Jesús es el hijo de Dios, el mesías y creyendo tenga vida. Esta finalidad quita la primacía a finalidades que, aparentemente, se dan por supuesto, como es responder a las curiosidades bibliográficas. Este evangelio, en su forma general, parece dirigido a los que ya tienen fe. El Maestro Pedro Ortiz escribe al respecto: *“El Evangelio no ha sido escrito para satisfacer la curiosidad ni principalmente para dar informaciones biográficas de Jesús, sino para servir a la fe de los lectores u oyentes”*.³⁴

En el evangelio de Juan 1, 19 - 2, 11 se presenta el proceso de la fe de los discípulos en tres pasos. El primer paso es el testimonio, ya sea de Juan el Bautista o de otro discípulo. En el segundo paso, este testimonio lleva a un encuentro personal con Jesús y, en el tercero, el encuentro personal con Jesús produce la primera respuesta de fe, que es fortalecida con la comprensión de las obras de Señor y con el descubrimiento de los signos. Este crecimiento se fortifica

³³ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Op. cit. p. 1540.

³⁴ ORTIZ VALDIVIESO, Pedro. Colección Teológica hoy N. 11: Introducción a los Evangelios (Evangelio de Juan). Op. cit. p. 194.

y se enriquece con las palabras de Jesús, con la escritura y la resurrección. Las personas que acedan a este texto evangélico no van a tener exactamente el mismo proceso de fe, este proceso va a variar. La variabilidad se encuentra en el encuentro con Jesús, puesto que, los nuevos discípulos, no van a tener experiencia de Dios en el tiempo de su encarnación, sino, que su experiencia de fe se realizará a partir de la resurrección. El proceso de fe que van a tener los nuevos discípulos tendrá los siguientes pasos: la fe partirá de un testimonio, llevará a un encuentro personal con Jesús y llegará un fuerte grado de perfección con todas las buenas noticias salvadoras que da el evangelio de Juan, especialmente con la resurrección.

Otra finalidad que puede tener el evangelio de Juan, la cual es muy polemizada, es crear controversia contra determinadas doctrinas de una manera insistente. Un Ejemplo es el afán por demostrar que Juan el Bautista no es el Mesías sino un testigo. Esta idea tan reiterada se puede justificar en el hecho de hacerle saber este pensamiento a grupos que creían y anunciaban que Juan el Bautista es el mesías.

Otras teorías respecto a la finalidad del evangelio de Juan es que posiblemente responden a tendencias que aparecían en esta época. Un acento que se intuye, es el tratar de unir el Jesús pasible con Jesucristo el Hijo de Dios, puesto que parece haber tendencias que los separaban. Otro acento que puede tener es el tratar de justificar que Jesucristo es totalmente hombre, este hecho puede darse contra la idea que Jesucristo era totalmente Dios y aparentemente humano.

1.3.3 El Buen Pastor (Jn 10, 1-21)

Para acercarse más a la figura de Jesucristo como Buen Pastor, se realizará un análisis de la perícopa de Juan 10, 1-21³⁵:

³⁵ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Op. cit. p.1523.

(1) “En verdad, en verdad os digo: el que no entra por la puerta en el redil de las ovejas, sino que escala por otro lado, ése es un ladrón y un salteador; (2) pero el que entra por la puerta es pastor de las ovejas. (3)A éste le abre el portero, y las ovejas escuchan su voz; y a sus ovejas las llama una por una y las saca fuera. (4)Cuando ha sacado todas las suyas va delante de ellas, y las ovejas le siguen porque conocen su voz. (5)Pero no seguirán a un extraño, sino que huirán de él, porque no conocen la voz de los extraños”. (6)Jesús les dijo esta parábola, pero ellos no comprendieron lo que les hablaba.

(7) Entonces Jesús les dijo de nuevo: “En verdad, en verdad os digo: yo soy la puerta de las ovejas. (8)Todos los que han venido delante de mí son ladrones y salteadores; pero las ovejas no les escucharon. (9) yo soy la puerta; si uno entra por mí, estará a salvo; entrará y saldrá y encontrará pasto.

(10) El ladrón no viene más que a robar matar, y destruir. Yo he venido para que tengan vida y la tengan en abundancia.

(11) Yo soy el buen pastor. El buen pastor da su vida por las ovejas. (12)Pero el asalariado, que no es pastor, a quien no pertenecen las ovejas, ve venir al lobo. Abandona las ovejas y huye, y el lobo hace presa en ellas y las dispersa, (13) porque es asalariado y no le importa nada las ovejas.

(14) Yo soy el buen pastor; y conozco mis ovejas y las mías me conocen a mí, (15) como me conoce el Padre y yo conozco a mi Padre y doy mi vida por las ovejas. (16)También tengo otras ovejas, que no son de este redil; también a esas las tengo que conducir y escucharán mi voz; y habrá un solo rebaño, un solo pastor. (17) Por eso me ama el Padre, porque doy mi vida, para recobrarla de nuevo. (18) Nadie me la quita; yo la doy voluntariamente. Tengo poder para darla y poder para recobrarla de nuevo; esa es la orden que he recibido de mi Padre.”

(19) Se produjo otra vez una disensión entre los judíos por estas palabras. (20)Muchos de ellos decían: “tiene un demonio y está loco. ¿Por qué le escucháis?”. (21)Pero otros decían: “esas palabras no son de un endemoniado. ¿Puede acaso un demonio abrir los ojos de los ciegos?”

Se realizará un análisis de la perícopa anterior, sacando los personajes con las características principales. Esta selección se realiza con base en el texto *Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco* del P. Mario Peresson³⁶:

³⁶ PERESSON, Mario. Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Op. cit. p. 182.

- ✓ **Los ladrones y salteadores:** En verdad, en verdad os digo: que quien no entra por la puerta en el redil de las ovejas, sino que sube por otro lado, es un ladrón y un salteador. (v.1)

El ladrón no viene más que a robar, matar y destruir. (v.10).

Los ladrones y salteadores no buscan los caminos rectos, ellos esconden sus intenciones, no quieren que las descubran serían fácilmente descubiertos si entran por la puerta del redil, puesto que, se reconocería que no son los pastores de ese rebaño. Sus intenciones son robar, matar y destruir, no quieren el bien para el rebaño lo único que buscan es su propio interés.

- ✓ **El asalariado:** El asalariado, que no es pastor, a quien no pertenecen las ovejas, ve venir al lobo, abandona las ovejas y huye (v. 12), porque el asalariado no le importa nada las ovejas. (v.13).

El asalariado tiene como importancia principal su sueldo. Hay asalariados que pueden ser buenos pastores siendo responsables, dando la vida por sus ovejas que al estar con ellas constantemente llega a amarlas, lo cual, da motivo, para dar la vida por ellas, pero también hay asalariados que no son pastores, que se encuentran ahí por el interés, lo que le pueden dar y no crea un vínculo de amor, por tal motivo ven cerca el peligro como puede ser un lobo y huyen porque lo único que les interesa son ellos mismos.

- ✓ **Las ovejas:** No seguirán a un extraño, sino que huirán de él, porque no conocen la voz de los extraños. (v. 5).

Las ovejas escuchan su voz. (v.3) Y sus ovejas le siguen, porque conocen su voz. (v.4)

Y las mías me conocen a mí. (v.14).

Y escucharán mi voz. (V.16).

Lo extraño en lo cotidiano da temor, puesto que no se sabe a dónde va a llevar, es muy normal que a los niños y a las niñas se les diga que *no se junten con extraños, que nos les reciban nada a extraños*. Lo extraño causa desconfianza. En la cotidianidad pastoril es muy normal la experiencia que las ovejas no atiendan al llamado de una persona extraña, la obedecen después de un buen tiempo de conocimiento y que su presencia se haga habitual. Cuando las ovejas escuchan la voz del pastor obedecen, lo siguen, puesto que ese sonido les parece familiar y se sienten seguras. Jesús es el buen pastor y el ser humano debe ser de su redil, debe escucharlo y seguirlo, en el debe tener su confianza, esta es una invitación clara a pertenecer al redil de Jesús y esto sólo se logra escuchándolo y siguiéndolo.

✓ **El lobo:** El lobo hace presa de ellas y las espanta. (V.12).

En el profeta Ezequiel también aparecen las bestias del campo que pueden hacer daño a las ovejas. Este daño lo hacen sacando partida del descuido del pastor o del desinterés del asalariado.

✓ **El pastor - Jesús, el Buen Pastor:**

Pero el que entra por la puerta es pastor de las ovejas. A éste le abre el portero. (vv.2-3).

A sus ovejas las llama a cada una por su nombre y las saca fuera. (v.3).

Cuando ha sacado sus ovejas, va delante de ellas. (v.4).

Yo soy la puerta de las ovejas (v. 7) si uno entra por mí, estará a salvo; entrará y saldrá y encontrará pasto. (v.9).

Yo he venido para que tengan vida y la tengan en abundancia (v.11).

Yo soy el Buen Pastor. El buen pastor da su vida por las ovejas. (v.15).

Nadie me quita la vida, yo la doy voluntariamente. Tengo poder para darla y poder para recobrarla de nuevo; ésa es la orden que he recibido de mi Padre. (v.18).

También tengo otras ovejas, que no son de este redil; también a esas tengo que llevarlas. (v.16).

Y habrá un solo rebaño, un solo pastor. (v.17).

En los versículos anteriores, donde se presenta a Jesús hablando, Él se auto-conceptualiza con dos analogías, el buen pastor y la puerta del redil. La primera a la cual le dedica una sustentación relativamente amplia y en la segunda donde no profundiza en gran medida. En la figura del buen pastor relata acciones cotidianas del pastor responsable, acciones como entrar por la puerta que manifiesta que no es un intruso sino que está en propiedad, conoce a sus ovejas y lo prueba llamándola por su nombre, las ovejas confían en el pastor, por tal motivo, lo obedecen saliendo. El pastor se coloca delante de ellas para guiarlas y protegerlas, el pastor responsable y que ha asumido su misión, no es un asalariado, es capaz de dar la vida por sus ovejas. Todas estas experiencias que han sido sacadas de lo cotidiano de un pastor, en este caso de un pastor de Israel, manifiestan la relación de Jesús con el ser humano. En esta relación inicia proclamando que Él es el ungido, el mesías, el que tiene la misión de guiar al ser humano dada por el Padre, Él conoce al ser humano, se interesa por él, el tiene buenas intenciones con el ser humano, no busca manipularlo, sacar provecho para su beneficio, explotarlo, lo guía y el ser humano lo sigue cuando lo conoce porque Él le da vida, le consigue pastos y lo protege.

La figura de la puerta del redil se compara con la misión de Jesús. Jesús es la puerta y quien pase por Él será salvo. Quien entrar por Jesús encuentra vida (pasto), lo aleja del egoísmo, permite entrar a Dios en su corazón.

- ✓ **El Padre:** El Padre me ama porque doy mi vida, para recobrarla de nuevo. (v.17)

El Padre ama a Jesús, su hijo, porque entrega su vida. Entregar la vida es un proceso, no es un acontecimiento, se realiza a lo largo de la existencia y tiene su culmen en un acontecimiento. El proceso se da en ser un buen pastor, apacentar a las ovejas, guiarlas, llevarla a buenos pastos. En estos cuidados aparecen dificultades, que llevan al pastor hasta la muerte por ser fiel a la misión encomendada. Al cumplir la misión, Jesús no muere para siempre, sino, que vive y da esta vida a todas sus ovejas, a todos los seres humanos.

1.3.4 Características de Jesucristo, Buen Pastor (Jn 10, 1-18)

Después de profundizar, esta investigación, la perícopa de Jesús, Buen Pastor, se realizará una selección de las características fundamentales que acompañan este rasgo de Jesús, siendo el fruto dado para la propuesta al Salesiano de Don Bosco.

1.3.4.1 El corazón de pastor

Yo soy el Buen Pastor; y conozco mis ovejas y las mías me conocen a mí, como me conoce el Padre y yo conozco a mi Padre y doy mi vida por las ovejas.

Juan 10, 14-15.

Esta característica, de Jesús Buen Pastor, se presentará en tres partes básicas que la contienen y permiten concretizarla. Estas partes son:

La primera parte se fundamenta en la investigación redactada anteriormente, donde se presenta a Yavveh que promete y asume el pastoreo por el descuido de los pastores y la difícil situación de las ovejas. En este hecho, se muestra el amor de Yavveh por su pueblo.

En la primera parte se presenta **la unidad del Padre con Jesús y su misión salvadora**. Esta idea se sustenta en el Evangelio de Juan 10, 15. Jesús presenta la unidad de Él con el Padre. Dios-Padre encarga sus ovejas a Jesús. Jesús, ama y pastorea con el Padre. Al respecto escribe Josef Blank ³⁷:

...Tras el pastoreo de Jesús y en su acción salvadora se esconde la voluntad del propio Dios, "del Padre", y porque en la acción pastoral de Jesús se realiza el pastoreo de Dios, como un pastoreo concebido para la salvación definitiva de todos los hombres...

En la segunda parte, se presenta a **Jesús como legítimo Pastor**. Esta parte, se puede sustentar, desde el Evangelio de Juan 10,2-4. En este texto bíblico, aparece el Pastor que entra por la puerta, no como los salteadores y ladrones que entran saltando por otra parte. Josef Blank, subraya frente a este tema: *"El pastor, en cambio, entra por la puerta, y en ese gesto se le reconoce precisamente como el pastor de las ovejas"*³⁸.

La legitimidad del pastor se da, por su entrada por la puerta. El pastor no salta por otro lado, Él entra y sale por el lugar legítimo, a Él, se le abre la puerta. Jesús es el único Pastor legítimo, enviado por Dios Padre y, en unidad con Él, voz y guía de su pueblo. Rudolf Schnackeburg, acentúa en esta idea: *"La 'puerta' es una expresión simbólica del derecho y legitimidad del pastor...En las imágenes cristológicas queda perfectamente claro que ese único pastor es Jesús"*³⁹.

En la tercera parte, se presenta **el Padre y Jesús, en unidad, que conocen las ovejas**. El conocer, se puede conceptualizar, en el texto Bíblico, como *"una vinculación de las personas que las lleva a la unión mutua"*⁴⁰, es entrar en comunión en una relación de afecto e intimidad. Jesús, en unión con su Padre,

³⁷ BLANK, Josef. El Nuevo Testamento y su mensaje: El Evangelio según San Juan. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1984, p. 252.

³⁸ *Ibid.*, p. 240.

³⁹ SCHNACKEBURG, Rudolf. El Evangelio según San Juan: II versión y comentario. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1980, p. 352-353.

⁴⁰ PERESSON, Mario. Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Op. cit. p. 185.

conoce todas las ovejas y tiene intimidad con ellas, es un vínculo eterno y basado en el amor. Esta idea se puede ver en Juan 10, 14.

El corazón de Pastor está contenido: en la unidad del Padre con el Hijo, en la legitimidad de Jesús frente a sus ovejas dada por esta unión, y en el conocimiento del Padre y Jesús de sus ovejas.

1.3.4.2 La Mirada compasiva

De su corazón de pastor, dotado de un amor que vivifica, brota su mirada compasiva ante el dolor y el sufrimiento de su pueblo”.

Mario Peresson.

La mirada compasiva de Jesús, nace del corazón de pastor, que camina con el pueblo y conoce su situación, la cual, toca sus entrañas. Jesús, en esta acción, encuentra lo siguiente:

Encuentra robo, muerte y destrucción. Se sustenta esta idea, en el Evangelio de Juan 10, 10. Los ladrones y salteadores identifican un personaje que abarca muchos actores, los cuales tienen diversidad de actitudes, como son: el secreto, el engaño, la violencia, la explotación, el egoísmo, entre otros. Este personaje, en su variedad, produce perjuicio y destrucción. Rudolf Schnackeburg escribe en relación a esta idea⁴¹:

“Ladrón y salteador” caracterizan a un personaje determinado, sin que excluya una pluralidad de tales hombres causantes de daños y ruinas. El ladrón, que llega secretamente, no se diferencia del salteador que actúa con violencia.

⁴¹ *Ibid.*, p. 352.

El personaje, “ladrones y salteadores”, se refiere, particularmente, a los fariseos. Esta conclusión, se saca al enlazar Juan 10, 1-2 con sus dos versículos anteriores, en los cuales está escrito⁴²:

(40) Algunos fariseos que estaban con él oyeron esto y le dijeron: “¿Es que también nosotros somos ciegos?” (41) Jesús les respondió:
“Si fueras ciegos, no tendríais pecado; Pero, como decís: ‘vemos’ vuestro pecado permanece”

Encuentra peligro inminente. El peligro inminente se presenta con la metáfora del lobo, la cual, se ubica, en el Evangelio de Juan 10, 12. Juan tiene la particularidad de interpretar este animal como peligro inminente, distinto a otros textos del Nuevo Testamento que lo interpretan como falsos profetas y doctores. El daño que puede realizar el lobo es dispersar y apresar las ovejas. En esta línea escribe Rudolf Schnackeburg⁴³:

Más para Juan el lobo (en singular) es sólo un símbolo del peligro inminente y pone de manifiesto la conducta del jornalero. No es una imagen de los pastores subordinados establecidos por el supremo pastor (cf. 1Pe 5, 2-4), sino que está en contraste con el dueño, que quiere a sus ovejas y se sacrifica enteramente por ellas.

Jesús encuentra abandono. Se argumenta esta idea en el Evangelio de Juan 10, 12-13. En esta cita bíblica, se presenta al asalariado como productor de esta realidad, específicamente es, en el momento del peligro, donde abandona a sus ovejas. A él, sólo le interesa su sueldo y su seguridad. El asalariado, según Rudolf Schnackeburg, se puede entender como los contrarios a Jesús, y en Él a sus seguidores, ellos son: los fariseos y los dirigentes políticos. El libro: “El Evangelio según San Juan: II versión y comentario”, escribe en referencia⁴⁴:

⁴² Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Op. cit. p. 1523.

⁴³ SCHNACKEBURG, Rudolf. El Evangelio según San Juan: II versión y comentario. Op. Cit. p. 369.

⁴⁴ *Ibid.*, p. 369.

...el asalariado no siente ningún lazo interno con las ovejas; lo que a él le interesa es el jornal y la seguridad. Si detrás late la polémica y todo esto no ha de entenderse sólo como el fondo para destacar a Jesús como el Buen Pastor, bien podría pensarse de nuevo en los enemigos judíos de Jesús, que reciben honores unos de otros; serían los fariseos maldecidores del pueblo ignorante de la ley, que expulsan al pueblo de la sinagoga, los dirigentes políticos atentos sólo a mantener su posición de privilegios.

Jesús, con su mirada compasiva, encuentra: robo, muerte, destrucción, peligro inminente y abandono. Ve, en general, a su pueblo como ovejas sin pastor, a la merced del lobo y, por lo mismo, necesitadas de acogida, comprensión y ayuda.

1.3.4.2 La acción misericordiosa

A la mirada compasiva de Jesús, sigue su acción misericordiosa. Él responde pastoralmente ante el abatimiento de la gente que lo sigue, respondiendo a sus necesidades vitales con una acción concreta y eficaz...

Mario Peresson.

Después de mirar Jesús, con corazón de pastor, la realidad de sus ovejas, siente compasión y actúa con misericordia. La acción misericordiosa, se realiza en tres partes:

La llamada. Esta parte se fundamenta en el Evangelio de Juan 10, 3. Es importante tener presente, el peligro inminente en que se encuentran las ovejas a causa del lobo, el ladrón y salteador. En esta situación, aparece, Jesús, el Buen Pastor, entrando por la puerta y llamándolas.

En este acontecimiento, hay dos sucesos que ayudan a aclarar esta primera parte: el conocimiento y el cambio de situación.

El conocimiento se refiere a la mutua intimidad entre el pastor y las ovejas. La mutua intimidad del pastor con las ovejas se refleja en que las llama por su nombre y utiliza el término “sus ovejas”, dando la cualidad de propiedad. La mutua intimidad de las ovejas con el pastor se da en que conocen su voz instintivamente. Este conocimiento hace que sea escuchado el llamado del pastor y que las ovejas atiendan a este. En el libro *“El Nuevo Testamento y su mensaje: El Evangelio Según San Juan”*⁴⁵, está escrito:

El pastor tiene una relación personal con sus animales; cosa que se manifiesta por el hecho de haberles puesto nombres y llamar a cada una por el suyo, sin que sea para él simples números... Las ovejas le siguen justamente porque conocen su voz, porque confían en él.

El cambio de situación se argumenta en el sacarlas fuera. Las ovejas se encuentran en un contexto de inminente peligro y el llamado se produce para lograr agruparlas y llevarlas a nuevos pastos donde haya seguridad. Esta acción es de gran dificultad para el pastor.

Ir delante de las ovejas. Después de salir del redil, el pastor se ubica a la cabeza del rebaño, que le sigue porque conoce su voz. Esta segunda parte se sustenta en el Evangelio de Juan 10, 4. En la vida pastoril del pueblo de Israel, en el tiempo de Jesús, es significativo tener presente que el pastor lleva a sus ovejas a pastar. El recorrido, normalmente, es lejano y se necesita un buen conocimiento de los lugares, para llevarlas a su objetivo. Pasando este relato a la vida de Jesús con su pueblo, se presenta a Jesús que guía a su pueblo y el pueblo que confía en Él y lo sigue. En este seguimiento, Jesús es el revelador, quien es y da el mensaje verdadero. Este seguimiento lleva a la vida (pasto). Rudolf Schnackeburg escribe en conexión con esta idea⁴⁶:

⁴⁵ BLANK, Josef. *El Nuevo Testamento y su mensaje: El Evangelio según San Juan*. Op. Cit. p. 240-241.

⁴⁶ SCHNACKEBURG, Rudolf. *El Evangelio según San Juan: II versión y comentario*. Op. Cit. p. 353.

En el lenguaje figurado lo que le interesa al narrador es que las ovejas sigan gustosas al pastor y a nadie más. Conoce la voz del pastor; la familiaridad es recíproca, y a la llamada del pastor corresponde la escucha atenta de las ovejas. La expresión “seguir” (=seguimiento creyente) y “conocer” su voz (= reconocer al revelador y entender su revelación) se abre sin más en su sentido profundo a los lectores creyentes del evangelio.

Dar la vida. Jesús, Buen Pastor, da su vida y les da vida en abundancia a las ovejas. Esta parte está basada, especialmente, en el Evangelio de Juan 10, 10-11.

El ser bueno del Pastor único, radica, para el Evangelio de Juan, en que: “*Da la vida por sus ovejas*”⁴⁷ y, por este motivo, es que recalca continuamente esta entrega. En el texto, que estudia esta investigación, aparece en las siguientes citas: Juan 10, 10-11; Juan 10, 15; Juan 10, 17-18.

El concepto *dar la vida por las ovejas* tiene una doble significación, las cuales se refieren. La primera se formula en el *ser para los otros*, es decir, al servicio de los demás, vivir para servir, en abnegación para la entrega diaria. La segunda se argumenta en los términos “por las ovejas”. Da a entender estos términos, la entrega de Él a la muerte por iniciativa generosa para que las ovejas tengan vida eterna. Esta segunda significación es posible, gracias al amor grande de Jesús que da la vida por sus amigos. Esta es la expresión de salvación más grande en el evangelio de Juan.

Se refieren estas dos significaciones, en que Jesús da su vida a cada momento (es para los otros), pero es el culmen de su donación, la entrega de su vida para que las ovejas tengan vida eterna. Jesús es el auténtico Buen Pastor. Rudolf Schnackeburg, escribió en este sentido⁴⁸:

⁴⁷ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Op. cit. p. 1523.

⁴⁸ SCHNACKEBURG, Rudolf. El Evangelio según San Juan: II versión y comentario. Op. Cit. p. 367.

El ser pastor es siempre un ser para las ovejas; y la condición de pastor, propia de Jesús, en quien lo auténticamente pastoril alcanza su genuina culminación, se demuestra en la entrega de su vida para otorgar a las ovejas la vida verdadera.

La culminación de la entrega de la vida por las ovejas, la realiza Jesús siendo portador y, en libertad, entregándola para luego recobrarla. En Jesús hay una filiación interna divina que hace que la muerte no tenga poder sobre Él. Jesucristo, es el Señor de la vida y esa vida abundante la entrega a sus ovejas. Josef Blank, en este sentido, escribe lo siguiente⁴⁹:

Jesús entrega voluntariamente su vida, para volver a tomarla en seguida. Se anuncia así la idea de que Jesús, como portador y donador definitivo de la vida posee la misma vida de una forma divina completa y universal, de manera que es también el “Señor de la vida”.

En el proceso de este primer capítulo, se ha llegado a sacar tres características fundamentales de Jesús, Buen Pastor. Estas características son: Corazón de pastor, la cual se basa en la unidad, la legitimidad y el conocimiento; mirada compasiva, que encuentra el peligro inminente, el abandono, el robo, la destrucción y la muerte; y la acción misericordiosa que se compone de la llamada, el ir delante y dar la vida por las ovejas. Caminando con estas tres características seguirá, esta investigación, en el acercamiento al Espíritu Salesiano, para contextualizarlas y enriquecerlas, brindando pasos importantes para una propuesta pertinente a la misión del Salesiano de Don Bosco.

⁴⁹ BLANK, Josef. El Nuevo Testamento y su mensaje: El Evangelio según San Juan. Op. cit. p. 251.

CAPÍTULO SEGUNDO: JESUCRISTO, BUEN PASTOR, EN EL ESPÍRITU SALESIANO

Este capítulo busca contextualizar las características encontradas en Jesucristo, Buen Pastor, desde el espíritu salesiano. Para lograr este objetivo, se presentará el espíritu salesiano, su centro y síntesis, y se contextualizará las características de Jesús, Buen Pastor.

2.1 EL ESPÍRITU SALESIANO

Toda persona bautizada en Cristo, está guiado por el único Espíritu, sin embargo, hay distintos caminos y acentuaciones para seguir a Jesucristo.

Continuando con esta idea, cuando se habla del espíritu de un Instituto religioso, se refiere a las virtudes, acentuaciones del evangelio y riqueza eclesial que tienen sus miembros, guiados por el Espíritu de Jesús y a ejemplo de su fundador. El libro *“El proyecto de vida de los salesianos de Don Bosco”*, tiene consignado al respecto⁵⁰:

Hablar del espíritu de un Instituto religioso significa precisamente referirse al conjunto de valores y aspectos evangélicos y eclesiales por los que sus miembros, a ejemplo de su fundador y siguiendo la inspiración del Espíritu Santo, tiene una sensibilidad particular, tanto en la actitud interior como en el comportamiento exterior.

En este orden de ideas, el espíritu salesiano es una forma de ser interior y de comportamiento exterior, es un modo pensar, sentir, vivir y actuar, iluminado por el Espíritu Santo. El modelo, para la comunidad, de esta forma de pensar, sentir, vivir y actuar, es San Juan Bosco. Él, guiado por el Espíritu Santo, es el primero y

⁵⁰ EQUIPO SALESIANO. *El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco*. Madrid: Editorial CCS, 1987, p. 173.

genuino imitador del evangelio de Jesucristo siendo referente autorizado. En consonancia con la anterior definición, está escrito en el Capítulo General Especial⁵¹:

Es el espíritu de Don Bosco (su vocación, vida, obra y enseñanza); pero considera al mismo tiempo el espíritu participado y vivido por su familia, es decir, el modo con que el espíritu de Don Bosco se ha realizado concretamente en la historia y en la vida de la congregación y de la familia salesiana (la vida y santidad de los salesianos)

A continuación se presentará el centro del espíritu salesiano, el cual permite, pensar, sentir, actuar y vivir al estilo de Don Bosco.

2.2 EL CENTRO DEL ESPÍRITU SALESIANO: LA CARIDAD PASTORAL

El hombre y la mujer deben tener una motivación para vivir. A esta motivación se le llama sentido. El sentido permite afrontar las distintas dificultades y gozar con los logros. Vivir con sentido da un sabor, color y gusto, estas características no se encuentran cuando se vive diferente, cuando se vive por inercia absurda.

Don Bosco encuentra el sentido de vivir en el amor de Dios. Este amor de Dios lo anima a entregar su vida por la salvación de la juventud⁵². Los hijos de Don Bosco también encuentran su sentido en este amor. Jesucristo refleja este amor. Cuando se habla de Jesucristo se remite a una vida imbuida de amor y se reconoce a Dios como amor. Al respecto comunica la primera epístola de San Juan: *“Queridos, amémonos unos a otros, ya que el amor es de Dios, y todo el que ama ha nacido de Dios y conoce a Dios. Quien no ama no ha conocido a Dios, porque Dios es amor”*⁵³.

⁵¹ *Ibíd.*, p. 174.

⁵² El concepto de juventud se comprende, en el espíritu salesiano, como quienes se hallan en la edad en que la persona se prepara, mediante la maduración biopsicológica, la asimilación de la cultura y la preparación profesional, para inserirse plenamente en la sociedad.

⁵³ Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. 1 Jn 4, 7-8. Op. cit. p. 1755.

El amor de Dios se traduce en caridad. La caridad es el amor a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como así mismo.

La caridad se encuentra en lo profundo de Jesucristo, Buen Pastor, es sentido y motivador. Toda la labor del buen pastor que requiere fuerza, constancia, y atención, aquí encuentra su esencia, de lo contrario, no habría la suficiente templanza para resistir y, al pasar el tiempo, aparecería el desistir. La motivación del asalariado no da para poder dar la vida, pero, la motivación del buen pastor, enfrenta los obstáculos y es capaz de entregar su vida.

El amor de Jesucristo, Buen Pastor, que ama, elige y envía al salesiano, para ser pastor de la juventud, según su corazón es: **la caridad pastoral**. La caridad pastoral es el centro y la síntesis de la espiritualidad salesiana. Este es el punto central que debe ser sentido de todo salesiano. Al respecto, las constituciones salesianas, escriben:

10. Don Bosco vivió y nos transmitió, por inspiración de Dios, un estilo original de vida y de acción: el espíritu salesiano.

Su centro y síntesis es la caridad pastoral, caracterizada por aquel dinamismo juvenil que tan fuerte aparecía en nuestro fundador y en los orígenes de nuestra sociedad. La caridad pastoral es un impulso apostólico que nos mueve a buscar las almas y servir únicamente a Dios⁵⁴.

La caridad pastoral del salesiano de Don Bosco, se traduce en la intuición rápida de las necesidades juveniles, las normas pedagógicas, la flexibilidad admirable, la oración continua por los jóvenes y la entrega siempre creativa para procurar el bien.

⁵⁴ *Constituciones y reglamentos de los salesianos de Don Bosco*. Madrid: Editorial CCS, 1985, art. 10, p. 25.

Después de haber realizado una síntesis del espíritu salesiano, se procederá a realizar la contextualización de las características de Jesucristo, Buen Pastor.

2.3 JESUCRISTO, BUEN PASTOR, EN EL ESPÍRITU SALESIANO

Teniendo como base las características de Jesucristo, Buen Pastor, se procederá a apropiárselas desde el espíritu salesiano. Se presentarán particularizándolas a un salesiano de Don Bosco, para ir acercándose a la propuesta.

2.3.1 El corazón de Jesucristo, Buen Pastor: fuente del Salesiano de Don Bosco

El espíritu salesiano encuentra su modelo y su fuente en el corazón de Cristo, apóstol del Padre.

Constituciones salesianas Art. 11.

Esta característica basada en Jesucristo, para el Salesiano, se presentará en tres partes que la contienen y permite concretizarla:

En la primera parte, se presenta **la unidad de amor entre Jesucristo, Buen Pastor, que llama, y el Salesiano, que responde entregándose totalmente a Él y a su misión.**

Jesucristo, Buen Pastor ama al salesiano de Don Bosco. El amor de Jesucristo hace que lo llame y lo haga partícipe de su misión de salvación. El salesiano, al sentirse amado, responde, por amor, ofreciendo su vida a la misión de Jesucristo que le pide salvar, en el amor de Cristo, a sus hermanos. Esta relación de amor, se hace evidente en la profesión religiosa. En el artículo 23 de las Constituciones Salesianas, está escrito al respecto⁵⁵: *“La profesión religiosa es signo del*

⁵⁵ EQUIPO SALESIANO. El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco. Op. cit. p. 276.

encuentro de amor entre el Señor, que llama, y el discípulo, que responde entregándose totalmente a él y a los hermanos”.

En la segunda parte, se presenta **el Salesiano de Don Bosco unido a Jesucristo, el Pastor legítimo.**

Jesucristo es el pastor legítimo. La legitimidad es dada por entrar por la puerta. La puerta de entrada de Jesucristo es la unión con Dios-Padre. El salesiano de Don Bosco es llamado por Jesucristo y él responde amándolo y amando a sus ovejas. En esta relación, el salesiano de Don Bosco, encuentra su legitimidad frente a sus destinatarios, en la unión con Jesucristo y en Él con el Padre y el Espíritu Santo. En relación con esta unión con Dios, la cual da al Salesiano la legitimidad, está escrito en el artículo tres de las Constituciones Salesianas⁵⁶:

Nuestra vida de discípulos del Señor es una gracia del Padre, que nos consagra con el don de su Espíritu y nos envía a ser apóstoles de los jóvenes.

Por la profesión religiosa nos ofrecemos a Dios, para seguir a Cristo y trabajar con Él en la construcción del Reino.

En la tercera parte, se presenta a **Jesucristo, Buen Pastor que indica al Salesiano de Don Bosco, a los jóvenes, como destinatarios principales, y el Salesiano que crea un vínculo de amor con ellos.**

Jesucristo, Buen Pastor, en unidad con el Padre, tiene un vínculo íntimo y eterno basado en el amor con su pueblo. Cumpliendo esta vinculación, comparte con el salesiano de Don Bosco, el cuidado de los jóvenes. El salesiano de Don Bosco responde amando a los jóvenes en Jesucristo y, de esta manera, compartiendo el vínculo íntimo y eterno. En referencia a esta parte, el artículo 26 de las Constituciones Salesianas, tiene escrito⁵⁷:

⁵⁶ *Ibid.*, p. 115.

⁵⁷ *Ibid.*, p. 309.

El Señor indicó a Don Bosco, como primeros y principales destinatarios de su misión a los jóvenes, especialmente a los más pobres.

Llamados a esa misma misión, nos percatamos de su extrema importancia: los jóvenes viven los años en que hacen opciones de vida fundamentales, que preparan el porvenir de la sociedad y de la Iglesia.

Con Don Bosco reafirmamos nuestra preferencia por la juventud pobre, abandonada y en peligro...

El corazón de Jesucristo, Buen Pastor, es la fuente del salesiano de Don Bosco, a Él se une en el amor y brota la misión entre sus hermanos, En Él encuentra la legitimidad de su misión, por Él y con Él crea un vínculo de amor eterno con los jóvenes.

2.3.2 La mirada compasiva: principio y fundamento de la acción misericordiosa del Salesiano de Don Bosco

Me sentí horrorizado al ver esa cantidad de muchachos, de doce a dieciocho años, sanos, robustos, inteligentes, que estaban allí ociosos, roídos por los insectos y faltos en absoluto de alimento espiritual y material. Estaban personificados en estos infelices la vergüenza de la patria, el deshonor de la familia y su propio envilecimiento. Pero qué sorpresa y asombros constatar que muchos de ellos salían de ese antro con el propósito firme de cambiar su vida y, sin embargo, reincidían fatalmente en los mismos lugares de reclusión que pocos días antes habían abandonado. Constaté, así mismo, en esas ocasiones, que las recaídas de muchos se debían a que estaban completamente abandonados.

Don Bosco.

La mirada compasiva del Salesiano de Don Bosco, nace del corazón de Jesucristo, Buen Pastor, que lo envía a los jóvenes y descubre robo, destrucción,

muerte, peligro inminente y abandono. Esta situación, toca sus entrañas y lo urge a actuar.

A continuación, se profundizará, en lo que descubre el Salesiano:

Robo, muerte y destrucción. En el Evangelio de Juan 10, 10, se presenta a Jesús, Buen Pastor, que encuentra robo, muerte y destrucción, producido por ladrones y salteadores al pueblo.

El Salesiano de Don Bosco, descubre robo, muerte y destrucción en la pobreza económica, cultural y social que en muchas ocasiones es extrema. La pobreza se refleja en la escases, fruto del robo; en el miedo, producto de los hechos de muerte; y la falta de esperanza, consecuencia de la destrucción. Esta pobreza económica, cultural y social quita oportunidades que permiten justicia, dar vida y construir. En relación con esta idea, tiene consignado *El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco*, refiriéndose a la prioridad juvenil⁵⁸:

Los jóvenes que, a causa de la pobreza económica, social y cultural –a veces extrema- no encuentran posibilidad para abrirse camino. El aspecto típico de esta condición es que con frecuencia impide vivir una existencia humana normal.

Peligro inminente. En el Evangelio de Juan 10, 12, se presenta el peligro inminente de las ovejas mediante la figura del lobo, el cual puede dispersar y apresarlas.

El Salesiano de Don Bosco, descubre los peligros amenazadores para los jóvenes, en distintas situaciones, que pueden llegarles a afectar la vida, quitándoles la paz interior, obstruyéndoles el crecimiento y bloqueando la felicidad. Los jóvenes, que muchas veces no tienen la voluntad suficiente para

⁵⁸ *Ibid.*, p. 315.

contrarrestar estos peligros, caen, dejándose dominar por estas amenazas. Los peligros pueden ser: la droga, la delincuencia, vagabundeo, desocupación, entre otros. El libro *El proyecto de vida de los salesianos de Don Bosco*, en el comentario del artículo 26 de las constituciones salesianas, escribe en sintonía con el peligro de la juventud⁵⁹:

En peligro: describe las situaciones de jóvenes expuestos a peligros que podrían bloquear el logro de una humanidad madura y feliz. Son muchachos que presentan condiciones de debilidad por las que puede ser víctima fácil de los males que les acecha: droga, delincuencia, vagabundeo, desocupación.

Abandono. El evangelio de Juan 10, 12-13, presenta al asalariado (el que no es pastor) abandonando las ovejas en los momentos de peligro.

Don Bosco, al visitar la cárcel de Turín, encuentra jóvenes roídos por los insectos, faltos en absoluto de alimento espiritual y material, con buena voluntad pero con re-caídas por el abandono.

El Salesiano de Don Bosco al mirar la juventud descubre el abandono del padre y la madre, de la familia, de las instituciones educativas y de la sociedad. El joven se encuentra en peligro inminente, sin relaciones de apoyo que lo acompañen y lo protejan para lograr ser un buen cristiano y un honesto ciudadano. En concordancia con esta mirada compasiva, está escrito en el *Proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco*⁶⁰:

Juventud abandonada: indica falta de relaciones de apoyo: padres, familia, instituciones educativas. Aunque muchas veces va unida a los recursos materiales y medios para desarrollarse, sin embargo, puede existir independientemente.

⁵⁹ *Ibid.*, p. 314.

⁶⁰ *Ibid.*, p. 314.

El Salesiano con su mirada compasiva, a ejemplo de Jesús, encuentra en la juventud: robo, muerte, destrucción, peligro inminente y abandono. Ve, en general, a los jóvenes, en un ambiente social complejo, con peligro inminente y como ovejas sin pastor, y por esta situación, necesitados de acogida, comprensión y ayuda.

2.3.3 La acción misericordiosa: obra por amor del Salesiano de Don Bosco

Si yo fuera sacerdote...me acercaría a los niños, los llamaría a mi lado, los querría y haría que me quisieran, les diría una buena palabra, les daría buenos consejos y me entregaría por completo a procurar su salvación eterna.

Don Bosco.

De la mirada compasiva del Salesiano de Don Bosco, nacida del corazón de Jesucristo, Buen Pastor, surge la acción misericordiosa.

La acción misericordiosa del salesiano, consta de tres partes, a saber:

La llamada. En el Evangelio de Juan 10, 3, se presenta a Jesús, Buen Pastor, que entra por la puerta y llama a las ovejas, las cuales se encuentran en peligro inminente.

Muchos jóvenes se encuentran en peligro inminente. En esta situación, el Salesiano de Don Bosco, a ejemplo de Jesucristo, Buen Pastor, entra en su situación vital y los llama.

En esta acción pastoral hay dos partes que ayudan a aclararla: el conocimiento y el cambio de situación.

El conocimiento se refiere a la mutua intimidad espiritual entre el Salesiano y los jóvenes. El Salesiano al entrar en la situación vital del joven, muestra el interés por ellos, dado por la misión encomendada por Jesucristo. Siente que los jóvenes le pertenecen en Cristo-Jesús y por ello quiere su salvación. Los jóvenes reconocen en el Salesiano de Don Bosco, la voz del Señor que comunica su amor sanador y liberador. El Salesiano Juan Bautista Lemoyne, tiene consignado al respecto en palabras de Don Bosco: *“Si yo fuera sacerdote haría muy diversamente: me acercaría a los niños, los llamaría a mi lado, los querría y haría que me quisieran, les diría una buena palabra, les daría buenos consejos y me entregaría por completo a procurar su salvación eterna”*⁶¹

El cambio de situación se argumenta en el llamar a los jóvenes. Los jóvenes se encuentran en un contexto de inminente peligro. En este contexto llama el Salesiano de Don Bosco, los agrupa y les da seguridad lo que hace alejarlos de lo que vaya en contra de su vida. Esta acción es de gran dificultad para el Salesiano.

Ir delante de las ovejas. En el Evangelio de Juan 10,4, se presenta a Jesús, Buen Pastor, que guía a su pueblo y el pueblo que confía en Él y lo sigue. Jesús es el guía y el destino, el revelador y lo revelado.

Don Bosco guía a los jóvenes y los jóvenes lo siguen porque encuentran en él un símbolo del amor de Dios. Don Bosco mira su situación, su inminente peligro, las múltiples propuestas de muerte que tienen de falsos pastores y asume el pastoreo, en nombre de Cristo, guiándolos hasta la salvación. Acerca de este tema escribe San Juan Bosco⁶²:

Fue cuando me pregunté: y si estos chicos allá fuera tuvieran un amigo que se interesara por su bien, los acompañara y los

⁶¹ LEMOYNE, Juan Bautista. Memorias biográficas de San Juan Bosco. Madrid: Central Catequística salesiana, 1982, tomo I, p. 227.

⁶² Memorias del Oratorio. En: BOSCO, Juan. Memorias del oratorio de San Francisco de sales. Quito: CSR, 2001, p. 152.

instruyera en la religión durante los días festivos, ¿no se reduciría el número de los que vuelven a la cárcel?

Le comuniqué mi pensamiento al P. Cafasso y con ayuda de sus indicaciones y consejos me puse a ver la manera de llevarlo a cabo, poniendo en las manos del Señor los resultados, ya que sin Él todos los esfuerzos humanos son inútiles.

El Salesiano, a ejemplo de Don Bosco, guía a los jóvenes y los jóvenes lo siguen porque encuentran en él un símbolo del amor de Dios. El Salesiano de Don Bosco mira la situación juvenil, su inminente peligro, las múltiples propuestas de muerte que tienen de falsos pastores y asume el pastoreo, en nombre de Cristo, guiándolos hasta la salvación. El Salesiano pastor, conoce el recorrido, sabe que el camino es lejano y tiene seguridad en su llegada. Al respecto tiene escrito El Cuadro Fundamental de Referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana: *“La Pastoral Juvenil Salesiana privilegia en el camino de la educación el estilo de la animación, para conducir a la persona a la escucha-acogida del evangelio”*.

Dar la vida. En el evangelio de Juan 10, 10-11, se muestra a Jesús, Buen Pastor, que da su vida a cada momento (es para los otros) y es el culmen de su donación la entrega de su vida para que su pueblo tenga vida eterna.

El Salesiano de Don Bosco, auténtico pastor en Jesucristo, da su vida especialmente por los jóvenes pobres y les anuncia la vida eterna que es Jesucristo. Al respecto está escrito en el artículo 14 de las Constituciones Salesianas⁶³:

Nuestra vocación tiene el sello de un don especial de Dios: la predilección por los jóvenes...

Por bien de ellos ofrecemos generosamente tiempo, cualidades y salud: “Yo por vosotros estudio, por vosotros trabajo, por vosotros vivo, por vosotros estoy dispuesto incluso a dar mi vida”.

⁶³ EQUIPO SALESIANO. El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco. Op. cit. p. 208.

En la idea anterior, se presenta dos partes fundamentales para el dar la vida del Salesiano de Don Bosco: dar su vida y anunciar la vida eterna.

“El dar su vida” se formula en un ser para los otros, es decir, al servicio de los demás, especialmente de los jóvenes más pobres. Da su vida cuando comparte, los escucha, trabaja, se prepara, ora, evangeliza, juega, entre otras vivencias que tienen como centro el anuncio del evangelio. El Proyecto de Vida de los Salesianos de Don Bosco, se refiere frente a este tema⁶⁴:

El salesiano, profundamente apasionado, por el bien de los jóvenes, ofrece generosamente por ellos tiempo, cualidades y salud, y conserva siempre actitud de simpatía, presencia constante (asistencia) e interés continuo por conocerlos y hacerse querer. También aquí el ejemplo procede de Don Bosco, según las palabras que las constituciones nos han recordado en el primer artículo: “Tengo prometido a Dios que incluso mi último aliento será para mis pobres jóvenes”.

“El anunciar la vida eterna” se refiere a comunicar a Jesucristo, camino, verdad y vida. Jesucristo, entrega su vida a la muerte por iniciativa generosa para que sus ovejas, entre ellas los jóvenes, tengan vida eterna. El Salesiano de Don Bosco, pastor en Jesucristo, comunica a los jóvenes esa vida eterna. El Proyecto de Vida de los Salesianos de Don Bosco, tiene consignado al respecto⁶⁵:

El discípulo, dice la Regla, responde entregándose totalmente a Dios y a los hermanos. Indica, así, la radicalidad evangélica de la profesión. El adverbio “totalmente” significa generosidad incondicional, opción generosa y seria, consciente y continua, una vida que se centra en Dios, a fin de revelar la fecundidad divina en el servicio a los hermanos y para que “Cristo palabra de vida”, encontrado en una intimidad especial, sea reconocido por los jóvenes.

⁶⁴ *Ibíd.*, p. 213.

⁶⁵ *Ibíd.*, p. 277.

Estas dos partes del “dar la vida” están ligadas por Jesucristo que llama al Salesiano de Don Bosco a dar su vida por la juventud y, el mismo Jesucristo, que es la vida eterna, anuncio de salvación y esperanza del Salesiano.

Con la acción misericordiosa del Salesiano de Don Bosco, se concluye este segundo capítulo. En el proceso de este capítulo, se ha llegado a contextualizar las características de Jesús, Buen Pastor, desde el Espíritu Salesiano. Esta contextualización se presenta, en las características expuestas del Salesiano de Don Bosco, para ser pastor auténtico de Jesucristo. Estas características son: tomar como fuente el corazón de Jesucristo, Buen Pastor; mirar desde el corazón de Jesucristo, Buen Pastor, el robo, la muerte, la destrucción, el peligro inminente y el abandono, que hay en los jóvenes; y Actuar misericordiosamente.

CAPÍTULO TERCERO:
EN EL SEGUIMIENTO DE JESUCRISTO, BUEN PASTOR, UNA PROPUESTA
PARA EL SALESIANO DEL ORATORIO
SAN JUAN BOSCO

En este capítulo se presentará una propuesta para el Salesiano, basada en Jesucristo, Buen Pastor, y contextualizada en el Oratorio San Juan Bosco. Se desarrollará este capítulo, conceptualizando el Oratorio, luego, se presentará el Oratorio San Juan Bosco desde la percepción de los jóvenes, para, finalmente, exponer la propuesta, basada en lo indagado en los capítulos anteriores y enriquecida con el Oratorio San Juan Bosco.

3.1. EL CONCEPTO DEL ORATORIO EN DON BOSCO

Al mirar la vida de Don Bosco es evidente su sensibilidad por la juventud. Desde muy corta edad presenta esta inclinación. En el texto de las *Memorias del Oratorio*, se ve, en su primera parte (Memorias del oratorio desde 1815 al 1825)⁶⁶, a Juan Bosco cercano a los jóvenes. Él comparte con sus amigos, vecinos y conocidos, les relata historias que leía, las homilias de los sacerdotes, los ejemplos de los catecismos, algunas novelas épicas de estilo popular y fantasiosas, además, realizaba juegos, trucos de magia, saltos mortales, baile sobre la cuerda, etc. Todas estas actividades tenían como centro, una buena catequesis. Un relato que puede manifestar la sensibilidad de Juanito Bosco por la juventud y su deseo de acercarlos a Dios es el siguiente:

Muchas veces, decía para mí, o comentaba con otros, que si fuera sacerdote sería diferente. Querría acercarme a los muchachos, decirles una buena palabra, darles un buen consejo. Qué feliz, en efecto, sería yo si me pudiera entretener con el párroco. Si había

⁶⁶ Memorias del Oratorio. En: BOSCO, Juan. Memorias del oratorio de San Francisco de sales. Quito: CSR, 2001, p. 152. El texto *Memorias del oratorio* está dividido en cuatro partes: *Memorias del oratorio desde 1815-1825*; *Década primera: 1825-1835*; *Década segunda: 1835-1845*; *Década tercera: 1845-1855*.

sido posible hacerlo con el padre Calosso, ¿por qué no, también con los demás?⁶⁷

Pero la experiencia fuerte que tiene Juan Bosco y que lo cuestiona respecto a su opción, es su visita a los jóvenes de las cárceles de Turín. Esta experiencia se presenta gracias a un sacerdote de grandes virtudes como es José Cafasso⁶⁸. Al llegar a estos sitios encuentra que sus habitantes tienen una inteligencia despierta, son de buen corazón, que ellos pueden ser capaces de ser el consuelo de sus familias y el honor de su patria. Con estas características se encontraban, contradictoriamente, encerrados, envilecidos, convertidos en el oprobio de la sociedad.

Juan Bosco después de haberse enriquecido con múltiples experiencias y en un proceso de discernimiento ayudado por la sabiduría del Padre Cafasso, se siente llamado a seguir a Jesucristo en medio de los jóvenes más pobres y abandonados. La primera respuesta que da son las catequesis en las cárceles y en una parroquia los días domingos en Turín (Italia). La catequesis parroquial se daba en una habitación cercana a la sacristía de la iglesia de San Francisco de Sales con el sacerdote Cafasso el cual, tuvo que abandonar este apostolado por las múltiples ocupaciones.

Esta experiencia educativa presentó algunos inconvenientes. El primer inconveniente fue que el número de muchachos que aumentaban incomodaban el centro de formación para sacerdotes y la iglesia de San Francisco de Sales que se caracterizaban por brindar un ambiente propicio para la oración y la reflexión. Por tal motivo fue propicio cambiar el lugar. Juan Bosco vio este acontecimiento como algo providencial, puesto que veía conveniente tener un lugar de mayor espacio

⁶⁷ Memorias del Oratorio. En: San Juan Bosco-Memorias del Oratorio de San Francisco de sales. Quito: CSR, 2001, p. 61.

⁶⁸ José Cafasso nace en Castelnuovo, diócesis de Turín en el año 1811, muere en Turín en el año 1860. En los discursos fúnebres San Juan Bosco rescata de San José Cafasso las siguientes virtudes: la mansedumbre, la paciencia y la caridad de San Francisco de Sales, la dulzura, la condescendencia, y la bondad de San Alfonso María de Liguori, la caridad que tuvo Vicente de Paul para con los necesitados.

que permitiera el sano entretenimiento. Este proceso de consolidación duró unos seis años aproximadamente hasta que en 1846 se tomó en arriendo una casa llamada Pinardi⁶⁹. En esta casa surgió el llamado “*Oratorio de San Francisco de Sales*” que es la experiencia educativa dada como respuesta a los jóvenes de las manos de Don Bosco y con la guía de Dios.

Don Bosco conceptualizó la experiencia del oratorio de la siguiente manera:

Estos oratorios se pueden definir como lugares destinados a entretener los días de fiesta a los jovencitos en peligro con agradables y honestas diversiones después de haber asistido a las sagradas funciones de iglesia. Por tanto, además de las iglesias, hay espacios suficientemente amplios para el recreo y lugares destinados a las clases y para proteger a los alumnos de la intemperie en la estación fría o en caso de lluvia. Los medios para estimular y actuar son: pequeños premios, juegos y buena acogida. Medallas, estampas, fruta, algo de desayuno y merienda; a veces un par de pantalones, de zapatos u otras prendas para los más pobres; colocación en el trabajo; asistencia cerca de los padres o de los mismos patrones. Los juegos son: pelota o petanca, zancos, tejos, columpios de distintas clases, paso del gigante, gimnasia, ejercicios militares, canto, conciertos con música instrumental o vocal. Pero lo que atrae más que ninguna otra cosa es la buena acogida. Una larga experiencia ha hecho saber que el buen resultado de la educación en la juventud está especialmente en saber hacernos amar para hacernos temer después.⁷⁰

En este texto se puede comprender de una manera sencilla y profunda, al mejor estilo de Don Bosco, lo que significa Oratorio.

En primera medida, el Oratorio tiene como centro “asistir a las funciones de la iglesia”. En este cumplir con las funciones de la iglesia se encuentra la centralidad en Dios. Don Bosco tenía claro que la misión de él era la salvación de las almas,

⁶⁹ Este nombre es dado por el dueño de la casa el cual se llamaba Francesco Pinardi. Este señor el 19 de febrero de 1851 le vende la casa a Don Bosco.

⁷⁰ LEMOYNE. Juan Bautista. *Memorias Biográficas de Don Juan Bosco* (digitales). Madrid: Central Catequística Salesiana, 1981, volumen III, capítulo VIII.

llevar a los jóvenes a Dios. Don Bosco era un sacerdote de gran fidelidad a Dios y en Él a su iglesia, era un hombre de gran sentido eclesial, puesto que en ella veía la manifestación de Dios, por tal motivo inculcaba el respeto, la devoción y la piedad. La forma de hacer vivenciar las funciones de la iglesia era con la sencillez, la creatividad y el entusiasmo, se mostraba estas cualidades en la elocuencia y la comprensión de la realidad del joven, en los cantos y en los distintos medios para acercarse a ellos.

Después de asistir a las “funciones de la iglesia” que se podía traducir prácticamente en la catequesis, la Eucaristía, la confesión, las oraciones a la Virgen María, la caridad, etc, seguía el entretenimiento que se realizaba por medio de las “honestas diversiones”. En estas diversiones crea alegría, educa, enseña a vivir en comunidad, etc. Don Bosco las utilizaba y lograba grandes frutos. Si se miran los juegos que utilizaba este Santo, se puede percibir que son callejeros, no necesitan mucha inversión, son premios sencillos como las frutas, lo importante que se encontraba en el fondo de ellos es la acogida que es la manifestación del amor de Don Bosco que se traducía en la amabilidad. Los jóvenes se sentían queridos y esos los atraía, ellos querían estar con Don Bosco, en el veían un Padre, un amigo, alguien que les daba esperanza y que quería que fueran felices en el tiempo y en la eternidad.

Para cumplir de la mejor manera la sana diversión, Juan Melchor Bosco, rescata los espacios. Escribe que deben ser amplios, seguros y cómodos, ellos permiten la recreación y el aprender. Para este sacerdote, se puede conocer y acercarse más al joven en el patio, es un espacio educativo por excelencia y se debe aprovechar para ayudarlo.

3.2 EL CONCEPTO DEL ORATORIO HOY

El tiempo no se detiene, se vive cada momento y al instante ya es pasado. Al avanzar se producen cambios, se está en continuo movimiento y con estos movimientos el universo se transforma. En la realidad humana se hace evidente esta transformación, se puede ver los grandes avances en la comunicación, salud, tecnología, entre muchos. Continuamente hay que actualizarse para poder responder a la realidad tan cambiante.

La realidad del Oratorio no es la excepción. La realidad que vivió Don Bosco, el contexto de él y sus jóvenes no es el mismo de hoy, las necesidades han cambiado o se han re-vestido de contextos diferentes. Don Bosco respondió a su época con creatividad, abriendo nuevos caminos para ser efectivo en su respuesta, hoy, a ejemplo de él, se debe mirar la realidad y responder a ella. No se puede negar la historia, de ella se apoya para abrir nuevos horizontes. La idea originaria de Don Bosco está actuando hoy, sus principios básicos son fundamento para esta edificación, la tarea actual es caminar de la mano de Don Bosco y responder al tiempo que se vive. El Cuadro Fundamental de Referencia de la Pastoral Juvenil escribe frente a este tema⁷¹:

El desarrollo y la extensión de la obra de Don Bosco no han cambiado los principios inspiradores ni los rasgos característicos del Oratorio salesiano, pero las situaciones socio-educativas y los fenómenos que han modificado la condición juvenil exige su puesta al día.

A continuación, se presentarán tres manifestaciones fundamentales que muestran el cambio de la época de Don Bosco a la actual con referencia al Oratorio:

⁷¹ DICASTERIO DE LA PASTORAL JUVENIL. La Pastoral Juvenil Salesiana: Cuadro Fundamental de Referencia. Bogotá: Ediciones salesianas, 2005, p. 67.

La primera es la concepción del tiempo libre. Hoy el tiempo libre ha cobrado gran importancia a diferencia de la época de Don Bosco. Se tiene más presente esta realidad y se ha visto como necesaria. El joven de hoy le ha dado gran valor en su vida y por tal motivo lo defiende. Hoy la sociedad y la cultura brindan espacios y realiza distintas y variadas propuestas. El avance tecnológico, el consumismo, y la conciencia de la importancia de este tiempo han permitido su gran gama de alternativas. Al respecto está consignado en el Cuadro Fundamental de Referencia de la Pastoral Juvenil⁷²:

Ha nacido una nueva concepción del *tiempo libre*. Este ocupa cada vez más el centro de la vida de los jóvenes, en número de horas, en variedad de posibilidades y recursos, gracias a las nuevas alternativas educativas y a las ofertas del mercado (consumismo); el tiempo libre ha llegado a ser una característica cultural.

La segunda manifestación es el surgimiento de agencias educativas y nuevos ambientes. El Dicasterio de la Pastoral Juvenil escribe al respecto⁷³:

Han surgido nuevos ambientes y agencias educativas: el desarrollo del deporte, del turismo juvenil, de la música y los medios de comunicación social, el aumento del asociacionismo cultural, social, recreativo, religioso...ofrecen nuevas posibilidades de protagonismo juvenil

Sí en la primera manifestación se reconoce y se da valor al tiempo libre, en esta segunda aparecen distintas alternativas para responder a ese tiempo libre.

Hoy no solamente se habla de lo educativo en el proceso escolar curricular que se presenta en el aula de clase. Lo educativo ha ampliado sus fronteras y presenta múltiples formas para llegar al aprendizaje no sólo en lo académico, sino en lo emocional, deportivo, social, etc. Algunos ejemplos de esta idea son las escuelas de futbol y los grupos de danzas.

⁷² *Ibíd.*, p. 68.

⁷³ *Ibíd.*, p. 68.

Los nuevos espacios también se presentan como alternativas para el tiempo libre. Los parques con distintos espacios para la recreación y la vida social juvenil, los torneos en distintas disciplinas que divierten y congregan.

En estos nuevos espacios, se encuentra una propuesta que ha sido de gran acogida entre el público juvenil: el internet. Esta propuesta permite que desde un equipo te puedas conectar con múltiples personas, crear agrupaciones por ideas o gustos, ver videos, transmisiones en directo, crear tu mundo cibernético, etc.

La tercera manifestación es el aumento de la lejanía-extrañeza entre los jóvenes y la iglesia. Frente a esta manifestación, se argumenta en el libro del Cuadro Fundamental de Referencia de la Pastoral Juvenil⁷⁴:

Ha aumentado la lejanía-extrañeza entre los jóvenes y la iglesia, entre la vida juvenil y las instituciones educativas y pastorales, que encuentran dificultad para ofrecer una propuesta evangélica significativa a los adolescentes y jóvenes.

La propuesta que presenta la Iglesia, en general, no es significativa para la juventud, por tal motivo, se han alejado. Al mirar a los jóvenes, se descubre que hay otras experiencias que marcan sus vidas y si son significativas en su realidad. Entre muchas se puede resaltar: su grupo de amigos, la tribu urbana, el equipo de futbol favorito y la música. La propuesta que hace la iglesia sobre Dios, en general, no está entre las experiencias que hace vibrar el corazón, al contrario, se presenta aburrida, no significativa al mundo juvenil que es vivaz y enérgico, sin la fuerza necesaria para dar sentido.

⁷⁴ Ibid., p. 68.

3.2.1. Hacia una nueva síntesis del Oratorio

Teniendo como base, la concepción originaria del Oratorio presentada por Don Bosco y las manifestaciones del tiempo actual, se puede concebir el Oratorio-Centro Juvenil de la siguiente manera:

3.2.1.1. Amplia acogida

La reflexión hecha por los Capítulos Generales 20, 21 y 23 aportan a esta característica⁷⁵:

Es un ambiente de amplia acogida, abierto a una gran variedad de jóvenes, sobre todo a los más alejados, con influencia en una amplia zona; con gran diversidad de propuestas y de niveles de pertenencia; caracterizado por el protagonismo juvenil y una relación personal tan significativa, que lo hace un ambiente de referencia y de irradiación para los jóvenes del entorno.

Esta primera característica del Oratorio, es basada en una virtud fundamental que da Don Bosco en su concepto originario de Oratorio y le da el poder de la atracción: “la acogida”.

Acoger es admitir, aceptar, aprobar a alguien con agrado. Esa es la virtud fundamental que caracteriza el Oratorio al estilo de Don Bosco, por tal motivo, se realiza un proceso donde se cumpla con este objetivo. Se inicia creando un espacio físico y espiritual que pueda responder a las necesidades de esta población, luego se hace saber con la amabilidad que son amados al estilo de Jesús, más tarde, se presentan distintas propuestas dentro del Centro Juvenil que ayude a su crecimiento y su diversión. Este proceso es constante y participativo. El joven acogido, cultiva en sí esta cualidad y se vuelve acogedor.

⁷⁵ Ibid., p. 68.

En medio de las dificultades que pueden vivir la juventud como son las incomprensiones familiares, la soledad, el alcohol, la droga, la complejidad de su etapa, etc., la acogida del Oratorio es una experiencia significativa.

3.2.1.2 Educación humana

El Dicasterio de la Pastoral Juvenil, con base en los capítulos 20, 21 y 23, subraya al respecto⁷⁶:

Es un centro capaz de ofrecer una auténtica *educación humana*, que sabe captar los valores positivos presentes en la sociedad y la cultura en la cual viven los jóvenes, y favorecer su asimilación; en particular, una connotación característica del oratorio es la promoción de los refuerzos educativos de las más diversas formas de empleo del tiempo.

Esta característica nace de la importancia que da Don Bosco a la educación por medio del amor, el cual logra transformar la vida de los jóvenes y la manifestación de la nueva concepción del tiempo libre, que pide dar respuestas que ayuden al crecimiento de esta porción de la sociedad.

Se expresa este rasgo del Oratorio, como el espacio donde se puede reconocer las virtudes morales e intelectuales que presenta la sociedad, valorar nuevas virtudes y llevarlas a la vida desarrollándolas para que, de esta manera, el joven tengan la capacidad de dirigir su existencia.

Algunos ejemplos de este rasgo que presenta el Oratorio son: los grupos de música, danza y acólitos. En estos grupos se puede incrementar la virtud de la amistad. Otro ejemplo son los equipos de micro-fútbol, donde se enseña a trabajar en conjunto y respetar las normas que permiten una mejor convivencia.

⁷⁶ *Ibid.*, p. 68.

3.2.1.3. Presencia cristiana en el mundo joven

El Dicasterio de la Pastoral Juvenil con base en los capítulos 20, 21 y 23 subraya respecto a esta característica⁷⁷:

Es, por último, una *presencia cristiana* en el mundo joven y en la sociedad civil (como obra de frontera entre lo religioso y lo civil, entre lo secular y lo eclesial), capaz de ofrecer respuestas educativas y evangélicas significativas a los desafíos y a las urgencias más sentidas, en especial las que se refieren a los alejados, y capaz también de promover un ambiente de apertura intercultural, interracial, ecuménica e interreligiosa.

Esta tercera característica fundamental del Oratorio, es basada, en la concepción originaria de Don Bosco, que da prioridad al asistir a las sagradas funciones de la iglesia y en la manifestación de lejanía-extrañeza entre los jóvenes y la iglesia.

Se puede expresar la característica de “Presencia cristiana en el mundo joven” del Oratorio, como el estar de Jesucristo que se manifiesta por múltiples revelaciones en el lugar de los acontecimientos y que los seguidores hacen consciente y comunican de manera adecuada a la juventud, invitando a descubrirlo y a seguirlo.

Esta característica se hace palpable en el Oratorio, en los procesos que se desarrollan por medio de actividades basadas en Jesucristo, con una pedagogía adecuada a la población juvenil, que permita crear un mundo mejor. Algunos ejemplos de esta característica son:

- ✓ “*Las buenas tardes*”: Consiste en un momento corto (máximo 15 minutos) y llamativo que inicia con la oración, el mensaje, el compromiso y finaliza con las palabras “buenas tardes” a las que los jóvenes responden: “Buenas

⁷⁷ *Ibid.*, p. 69.

tardes". En este ejemplo se ve un proceso dinámico, corto, efectivo pensado para el crecimiento humano y cristiano de los jóvenes.

- ✓ *Sala de juegos*: Es un espacio donde hay alternativas lúdicas como tenis de mesa, ajedrez, damas chinas, entre otros y se prestan balones, mallas, para utilizar en las placas y canchas deportivas. Esta sala, que además proporciona útiles para otros espacios, es creada para los adolescentes y jóvenes que no están en un grupo definido o que no quieren estar dándoles la posibilidad de encontrar un ambiente propicio para la recreación y el compartir. En esta dinámica se encuentran salesianos, adultos y jóvenes líderes que comparten con ellos creando un puente para el acompañamiento humano y espiritual. En este ejemplo se brinda la posibilidad para los jóvenes alejados que no quieren estar en un grupo específico y se crea un diálogo brindando apertura y respeto por la diferencia.

- ✓ *Grupo de baile*: Por medio de un gusto sano, como es el baile, que congrega a una parte de adolescentes y jóvenes se forma un grupo que permita el compartir, la amistad, la actividad física y pequeñas dosis de crecimiento espiritual y humano. En este ejemplo se brinda la posibilidad de responder al mundo de los jóvenes encontrando sus valores.

De esta manera se ha mostrado, en forma general, la conceptualización del Oratorio en la actualidad. Se resalta de la conceptualización del Oratorio, la importancia que se le da a la acogida, el compromiso que asume con la educación humana y su presencia cristiana significativa en el mundo joven. A continuación, se especificará esta experiencia, desde la percepción de los jóvenes del Oratorio San Juan Bosco.

3.3 LA PERCEPCIÓN DE LOS JÓVENES DEL ORATORIO SAN JUAN BOSCO

Para poder llegar a la percepción de los jóvenes del Oratorio San Juan Bosco, se realizaron cinco entrevistas a ocho participantes, las cuales se encuentran en los anexos B, C, D, E, F de este trabajo de grado. Se entrevistaron los dos géneros, con edades entre los 11 y los 17 años, con diversa participación y comportamiento, para tener una visión general. Las preguntas se dirigieron a conocer la conceptualización y lo que buscan en el Oratorio.

Estas entrevistas se sintetizaron en tres preguntas y sus respectivas respuestas. El desarrollo de las respuestas respeta los términos que aparecieron en las encuestas y van en orden de prioridad, colocando, al inicio, lo que más manifestaron los jóvenes.

3.3.1. ¿Qué es el Oratorio San Juan Bosco para los jóvenes?

“Es algo chévere donde nos encontramos gente diferente, de diferentes barrios que ni siquiera uno conoce, comparte lo que uno sabe...y con los salesianos uno habla, lo aconsejan, organizan bailes, hay varios grupos. Hay gente que va por mirar, por merendar.”

Yulieth Corredor (Joven del Oratorio)

El Oratorio San Juan Bosco es para los jóvenes, un espacio dinámico donde se divierten, se desestresan, pueden ser auténticos, conocen gente diferente, hay grupos, les aconsejan, les enseñan, ellos enseñan, se unen con Dios, pueden observar y merendar.

3.3.2. ¿Qué encuentran los jóvenes en el Oratorio San Juan Bosco?

“Yo me imaginaba otra cosa, yo conocía la iglesia pero no me imaginaba que al pie de la iglesia podía haber un parque de diversiones... No esperaba algo dinámico es que uno va a la iglesia y a las cosas no le colocan ambiente, lean la Palabra de Dios y todo pero que lo digan con ejemplo y así.

José Granados (Joven del Oratorio)

Antes de sintetizar la respuesta a esta pregunta, es importante mencionar, que los jóvenes que se entrevistaron en el desarrollo de sus respuestas, hablaron del tiempo anterior a encontrar el Oratorio. En este tiempo se la pasaban “vagando”, “caminando por las calles”, “conociendo las calles sin plata” y “sin nada que hacer”. El Oratorio se presenta como una respuesta adecuada a esta situación.

Con respecto a la pregunta, los jóvenes del Oratorio San Juan Bosco, encontraron, en primera medida, gente diferente con quienes se puede compartir y aprender. Entre esta gente se pudieron conseguir amigos, amigas, novios, novias. Con ellos se pasan momentos agradables, se arregla diferencias por inconvenientes en el barrio o en el mismo Oratorio, se puede entablar un diálogo con personas que sólo veía y algunas veces les caían mal. En otras ocasiones hay rabias y peleas.

Los jóvenes encontraron, además, un espacio amplio y con muchas posibilidades donde se podía hacer deporte, distraerse, relajarse, pasarla tranquilo. Encontraron alegría. Encontraron mucha creatividad en el tiempo de vacaciones demostrado con los juegos por equipos y las salidas. En el tiempo común encontraron falta de creatividad, monotonía, siempre lo mismo.

Encontraron respeto, un espacio donde hay que respetar y muchos lo aprenden a hacer, así, en la casa, no lo hagan. El rezo lo encontraron también en el oratorio,

muchos no lo hacían y ahora lo hacen. La Palabra de Dios la conocieron mejor por medio de los ejemplos que se colocaban. Encontraron, para finalizar, consejos. Hay mucha gente que los aconseja, especialmente los salesianos, los cuales tienen credibilidad.

3.3.3. ¿Qué buscan los jóvenes en el Oratorio San Juan Bosco?

“No estar dividido como ahora lo están haciendo con fronteras. Ya para pasar de lugar a lugar ya hay fronteras. Dicen: Este es mi territorio y que, como dicen por ahí, muéstreme los papeles, este no es su territorio. Esto es de todos.”

José Parra Chacón (Joven del Oratorio)

Los jóvenes del Oratorio San Juan Bosco buscan, primordialmente, salir de la rutina, de la casa, de la cantaleta de mamá, del vagar por las calles, del aburrimiento; busca una solución a la monotonía. Buscan diversión, compañía, un plan chévere, juegos creativos, donde se pase el tiempo rápido, donde haya películas.

Buscan conocer gente con variadas formas de pensar y actuar. Buscan integrarse, realizar debates, encontrar sinceridad, compañía, unidad y amistad.

Buscan un espacio donde todos sean iguales, donde no los diferencie la plata ni el credo y donde haya respeto. Un espacio donde no haya fronteras, donde puedan pasar de lado a lado, donde no los dividan por territorios, donde lo público sea de todos.

Buscan un espacio de aprendizaje donde desarrollen sus gustos y potencialidades. Buscan instructores de música, danza, teatro, instrumentos musicales.

Buscan integrarse con Dios, escuchar su Palabra, aprender de Él dinámicamente, con historias, obras de teatro. Buscan poder compartir con otros lo que han aprendido.

Con la percepción de los jóvenes se concluye la contextualización del Oratorio San Juan Bosco. A continuación, se incluirá este análisis al trabajo realizado en los capítulos anteriores, dando como resultado la propuesta para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, desde el seguimiento a Jesucristo, Buen Pastor.

3.4. DESDE EL SEGUIMIENTO DE JESUCRISTO, BUEN PASTOR, UNA PROPUESTA PARA EL SALESIANO DEL ORATORIO SAN JUAN BOSCO

Yo soy el Buen Pastor; y conozco mis ovejas y las mías me conocen a mí, como me conoce el Padre y yo conozco a mi Padre y doy mi vida por las ovejas.

Jesús (Juan 10, 14-15)

El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco debe tener como norma de su vida a Jesucristo. En este seguimiento a Jesucristo, descubre una gran sensibilidad por *“su actitud de buen pastor, que conquista con la mansedumbre y la entrega de sí mismo”*⁷⁸. Esta sensibilidad le permite configurarse con Jesucristo, Buen Pastor.

La sensibilidad con Jesucristo en el rasgo del Buen Pastor del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, nace de un don especial dado por el Espíritu Santo a los Salesianos de Don Bosco. Este don especial es el espíritu salesiano. El espíritu salesiano es una forma de ser interior y de comportamiento exterior, de modo pensar, sentir, vivir y actuar, iluminado por el Espíritu Santo. El modelo del espíritu salesiano es San Juan Bosco.

⁷⁸ EQUIPO SALESIANO. El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco. Op. cit. p. 184.

El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, debe proteger y profundizar continuamente este don dado por Dios. Este proceso de protección y profundización, lo hace mediante el conocimiento de Don Bosco y el abrirse al Espíritu Santo.

En este conocimiento de Don Bosco y apertura al Espíritu Santo, encuentra que su predilección son los jóvenes. Las Constituciones Salesianas escriben al respecto: *“El Señor indicó a Don Bosco, como primeros y principales destinatarios de su misión, a los jóvenes, especialmente a los más pobres”*⁷⁹. En Don Bosco, el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, está llamado a esta predilección.

El Oratorio San Juan Bosco es un espacio específico, donde, éste Salesiano, puede realizar su misión de pastor auténtico de Jesucristo, al estilo de Don Bosco, entre la juventud. A continuación se presentará, un modelo, con tres características fundamentales, para que el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, cumpla su misión.

3.4.1 El corazón de Jesucristo, Buen Pastor: fuente del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco

El espíritu salesiano encuentra su modelo y su fuente en el corazón de Cristo, apóstol del Padre.

Constituciones salesianas Art. 11.

Esta característica basada en Jesucristo, para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, se presentará en tres partes que la contienen y permite concretizarla:

⁷⁹ *Ibíd.*, p. 309.

En la primera parte, se presenta, **la unidad de amor entre Jesucristo, Buen Pastor, que llama, y el Salesiano de Don Bosco que responde, entregándose totalmente a Él y a su misión.**

Jesucristo, Buen Pastor, ama a sus ovejas y por ellas da su vida (Juan 10, 15). El amor de Jesucristo hace que el Salesiano de Don Bosco, se sienta amado. El salesiano, al sentirse amado, responde con amor y ofrece su vida a la misión de Jesucristo que le pide salvar, en el amor de Cristo, a sus ovejas. Esta relación de amor, se hace evidente en la profesión religiosa. En el artículo 23 de las Constituciones Salesianas, está escrito al respecto⁸⁰: *“La profesión religiosa es signo del encuentro de amor entre el Señor, que llama, y el discípulo, que responde entregándose totalmente a él y a los hermanos”.*

En la segunda parte, se presenta **al Salesiano de Don Bosco, unido a Jesucristo, el Pastor legítimo.**

Jesucristo es el pastor legítimo (Juan 10, 2-4). La legitimidad es dada por entrar por la puerta. La puerta de entrada de Jesucristo es la unión con Dios-Padre. El Salesiano de Don Bosco, es llamado por Jesucristo y responde amándolo y amando a sus hermanos. En esta relación, el Salesiano de Don Bosco, encuentra su legitimidad frente a sus hermanos en la unión con Jesucristo y, en Él, con el Padre y el Espíritu Santo. En relación con esta unión con Dios, la cual le da al Salesiano la legitimidad, está escrito en el artículo tres de las Constituciones Salesianas⁸¹:

Nuestra vida de discípulos del Señor es una gracia del Padre, que nos consagra con el don de su Espíritu y nos envía a ser apóstoles de los jóvenes.

⁸⁰ *Ibíd.*, p. 276.

⁸¹ *Ibíd.*, p.115.

Por la profesión religiosa nos ofrecemos a Dios, para seguir a Cristo y trabajar con Él en la construcción del Reino.

En la tercera parte, se presenta a: **Jesucristo, Buen Pastor, que indica al Salesiano de Don Bosco, a los jóvenes, como destinatarios principales, y el Salesiano que crea un vínculo de amor con ellos.**

Jesucristo, Buen Pastor, tiene un vínculo íntimo y eterno, basado en el amor, con sus ovejas (Juan 10, 14). Cumpliendo esta vinculación, comparte con el Salesiano de Don Bosco, el cuidado de los jóvenes. El salesiano responde, amando a los jóvenes en Jesucristo y, de esta manera, uniéndolos a Él. En referencia a esta parte, el artículo 26 de las Constituciones Salesianas, tiene escrito⁸²:

El Señor indicó a Don Bosco, como primeros y principales destinatarios de su misión a los jóvenes, especialmente a los más pobres.

Llamados a esa misma misión, nos percatamos de su extrema importancia: los jóvenes viven los años en que hacen opciones de vida fundamentales, que preparan el porvenir de la sociedad y de la Iglesia.

Con Don Bosco reafirmamos nuestra preferencia por la juventud pobre, abandonada y en peligro...

Especificando esta realidad, el Salesiano de Don Bosco, que está en el Oratorio San Juan Bosco, siente el llamado de Jesucristo, Buen Pastor, a cuidar a los jóvenes que se encuentran ahí. El Salesiano responde amándolos y llevándolos a Él.

Concluyendo esta característica: El corazón de Jesucristo, Buen Pastor, es la fuente del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco. A Él, se une en el amor y brota la misión entre sus hermanos, En Él encuentra la legitimidad de su misión, y por

⁸² Ibid., p. 309.

Él y con Él, crea un vínculo de amor eterno con los jóvenes que se especifica en los del Oratorio San Juan Bosco.

3.4.2 La mirada compasiva: principio y fundamento de la acción misericordiosa del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco

Me sentí horrorizado al ver esa cantidad de muchachos, de doce a dieciocho años, sanos, robustos, inteligentes, que estaban allí ociosos, roídos por los insectos y faltos en absoluto de alimento espiritual y material. Estaban personificados en estos infelices la vergüenza de la patria, el deshonor de la familia y su propio envilecimiento. Pero qué sorpresa y asombros constatar que muchos de ellos salían de ese antro con el propósito firme de cambiar su vida y, sin embargo, reincidían fatalmente en los mismos lugares de reclusión que pocos días antes habían abandonado. Constaté, así mismo, en esas ocasiones, que las recaídas de muchos se debían a que estaban completamente abandonados.

Don Bosco.

La mirada compasiva del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, nace del corazón de Jesucristo, Buen Pastor, que lo envía a los jóvenes y descubre robo, destrucción, muerte, peligro inminente y abandono. Esta situación, toca sus entrañas.

A continuación, se profundizará, en lo que descubre el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco:

Robo, muerte y destrucción. En el Evangelio de Juan 10, 10, se presenta a Jesús, Buen Pastor, que encuentra robo, muerte y destrucción, producido por ladrones y salteadores al pueblo.

El Salesiano de Don Bosco descubre robo, muerte y destrucción en la pobreza económica, cultural y social que en muchas ocasiones es extrema. La pobreza se refleja en la escasez, fruto del robo; en el miedo, producto de los hechos de muerte; y la falta de esperanza, consecuencia de la destrucción. Esta pobreza económica, cultural y social quita oportunidades que permiten justicia, dar vida y construir. En relación con esta idea, tiene consignado *El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco*, refiriéndose a la prioridad juvenil⁸³:

Los jóvenes que, a causa de la pobreza económica, social y cultural –a veces extrema- no encuentran posibilidad para abrirse camino. El aspecto típico de esta condición es que con frecuencia impide vivir una existencia humana normal.

En su realidad específica, el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, descubre robo, muerte y destrucción en:

- La escasez: La escasez de comprensión familiar, de recursos económicos, de igualdad y de espacios para el desarrollo de habilidades, de sinceridad, de propuestas educativas para la ocupación del tiempo libre, de espacios de integración, de debates, de propuestas religiosas pertinentes.
- El miedo: El miedo de no de no ser aceptado, de no ser comprendido, de no hacer lo correcto, de no ser respetados, de la violencia familiar, de la calle, de la violencia social y de no ser felices.
- La falta de esperanza: La falta de esperanza en la familia, en la libertad, en la sociedad y en la iglesia.

Peligro inminente. En el Evangelio de Juan 10, 12, se presenta el peligro inminente de las ovejas mediante la figura del lobo, el cual puede dispersar y apresarlas.

⁸³ *Ibid.*, p. 315.

El Salesiano de Don Bosco, descubre los peligros amenazadores para los jóvenes, en distintas situaciones, que pueden llegarles a afectar la vida, quitándoles la paz interior, obstruyéndoles el crecimiento y bloqueando la felicidad. Los jóvenes, que muchas veces no tienen la voluntad suficiente para contrarrestar estos peligros, caen, dejándose dominar por estas amenazas. Los peligros pueden ser: la droga, la delincuencia, vagabundeo, desocupación, entre otros. El libro *El proyecto de vida de los salesianos de Don Bosco*, en el comentario del artículo 26 de las constituciones salesianas, escribe en sintonía con el peligro de la juventud⁸⁴:

En peligro: describe las situaciones de jóvenes expuestos a peligros que podrían bloquear el logro de una humanidad madura y feliz. Son muchachos que presentan condiciones de debilidad por las que puede ser víctima fácil de los males que les acecha: droga, delincuencia, vagabundeo, desocupación.

En su realidad específica, el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, descubre peligro inminente en los jóvenes, en:

- La violencia familiar.
- El permisivismo familiar y social.
- La mala concepción de la sexualidad.
- La desocupación.
- La calle.
- Los enemigos.
- Las Propuestas de destrucción disfrazadas de bienestar (drogas, bandas, dinero fácil, vivir el momento sin responsabilidad, etc.).

Abandono. El evangelio de Juan 10, 12-13, presenta al asalariado (el que no es pastor) abandonando las ovejas en los momentos de peligro.

⁸⁴ *Ibid.*, p. 314.

Don Bosco, al visitar la cárcel de Turín, encuentra jóvenes roídos por los insectos, faltos en absoluto de alimento espiritual y material, con buena voluntad pero con re-caídas por el abandono.

El Salesiano de Don Bosco al mirar la juventud descubre el abandono del padre y la madre, de la familia, de las instituciones educativas y de la sociedad. El joven se encuentra en peligro inminente, sin relaciones de apoyo que lo acompañen y lo protejan para lograr ser un buen cristiano y un honesto ciudadano. En concordancia con esta mirada compasiva, está escrito en el *Proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco*⁸⁵:

Juventud abandonada: indica falta de relaciones de apoyo: padres, familia, instituciones educativas. Aunque muchas veces va unida a los recursos materiales y medios para desarrollarse, sin embargo, puede existir independientemente.

En su realidad específica, el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, descubre abandono en los jóvenes, en:

- El padre y/o la madre que los abandonan.
- El poco tiempo dedicado por su familia y su mala calidad.
- La falta de comprensión.
- El mal testimonio.
- La falta de acompañamiento de las instituciones educativas.
- La falta de propuestas de las instituciones educativas, con respecto al tiempo libre.
- El descuido gubernamental.
- El descuido social.
- La falta de propuestas pertinentes de la iglesia.
- La iglesia que, en general, no frecuenta los areópagos juveniles.

⁸⁵ *Ibid.*, p. 314.

El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, con su mirada compasiva, a ejemplo de Jesús, encuentra en su realidad específica juvenil: escasas, miedo, falta de esperanza, peligro inminente y abandono familiar, institucional y social. Ve, en general, a los jóvenes, en un ambiente social complejo, con riesgo próximo y como ovejas sin pastor, y por esta situación, necesitados de acogida, comprensión y ayuda.

3.4.3 La acción misericordiosa: obra por amor del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco

Si yo fuera sacerdote...me acercaría a los niños, los llamaría a mi lado, los querría y haría que me quisieran, les diría una buena palabra, les daría buenos consejos y me entregaría por completo a procurar su salvación eterna.

Don Bosco.

De la mirada compasiva del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, nacida del corazón de Jesucristo, Buen Pastor, surge la acción misericordiosa.

La acción misericordiosa de este Salesiano, consta de tres partes, a saber:

La llamada. En el Evangelio de Juan 10, 3, se presenta a Jesús, Buen Pastor, que entra por la puerta y llama a las ovejas, las cuales se encuentran en peligro inminente.

Muchos jóvenes se encuentran en peligro inminente. En esta situación, el Salesiano de Don Bosco, a ejemplo de Jesucristo, Buen Pastor, entra en su situación vital y los llama.

En esta acción pastoral hay dos partes que ayudan a aclararla: el conocimiento y el cambio de situación.

El conocimiento se refiere a la mutua intimidad espiritual entre el Salesiano y los jóvenes. El Salesiano al entrar en la situación vital del joven, muestra el interés por ellos, dado por la misión encomendada por Jesucristo. Siente que los jóvenes le pertenecen en Cristo-Jesús y por ello quiere su salvación. Los jóvenes reconocen en el Salesiano de Don Bosco, la voz del Señor que comunica su amor sanador y liberador. El Salesiano Juan Bautista Lemoyne, tiene consignado al respecto en palabras de Don Bosco: *“Si yo fuera sacerdote haría muy diversamente: me acercaría a los niños, los llamaría a mi lado, los querría y haría que me quisieran, les diría una buena palabra, les daría buenos consejos y me entregaría por completo a procurar su salvación eterna”*⁸⁶

El cambio de situación se argumenta en el llamar a los jóvenes. Los jóvenes se encuentran en un contexto de inminente peligro. En este contexto llama el Salesiano de Don Bosco, los agrupa y les da seguridad lo que hace alejarlos de lo que vaya en contra de su vida. Esta acción es de gran dificultad para el Salesiano.

En la realidad específica del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, él entra en la situación vital del joven (escases, miedo, falta de esperanza, peligro inminente, abandono, etc.), en el lugar que se encuentre (Oratorio, barrio, parque, capilla, etc.) y lo llama. Al entrar en esta situación vital, muestra su amor en Jesucristo y su misión salvadora. El joven siente que esta es una propuesta distinta, que hay sinceridad y en el fondo ven la presencia de Jesús que quiere sanar y liberar. Aquí hay una luz de esperanza y otra posibilidad que se siente es verdad.

Este proceso de entrar en la situación vital y llamar no es fácil, tal vez se tenga que afrontar muchas veces el rechazo, la burla y el fracaso, por esto hay que aferrarse a Jesucristo, seguir su camino, siempre proponer y ser paciente.

⁸⁶ LEMOYNE, Juan Bautista. Memorias biográficas de San Juan Bosco. Op. cit. tomo I, p. 227.

Ir delante de las ovejas. En el Evangelio de Juan 10,4, se presenta a Jesús, Buen Pastor, que guía a su pueblo y el pueblo que confía en Él y lo sigue. Jesús es el guía y el destino, el revelador y lo revelado.

Don Bosco guía a los jóvenes y los jóvenes lo siguen porque encuentran en él un símbolo del amor de Dios. Don Bosco mira su situación, su inminente peligro, las múltiples propuestas de muerte que tienen de falsos pastores y asume el pastoreo, en nombre de Cristo, guiándolos hasta la salvación. Acerca de este tema escribe San Juan Bosco⁸⁷:

Fue cuando me pregunté: y si estos chicos allá fuera tuvieran un amigo que se interesara por su bien, los acompañara y los instruyera en la religión durante los días festivos, ¿no se reduciría el número de los que vuelven a la cárcel?
Le comuniqué mi pensamiento al P. Cafasso y con ayuda de sus indicaciones y consejos me puse a ver la manera de llevarlo a cabo, poniendo en las manos del Señor los resultados, ya que sin Él todos los esfuerzos humanos son inútiles.

El Salesiano, a ejemplo de Don Bosco, guía a los jóvenes y los jóvenes lo siguen porque encuentran en él un símbolo del amor de Dios. El Salesiano de Don Bosco mira la situación juvenil, su inminente peligro, las múltiples propuestas de muerte que tienen de falsos pastores y asume el pastoreo, en nombre de Cristo, guiándolos hasta la salvación. El Salesiano pastor, conoce el recorrido, sabe que el camino es lejano y tiene seguridad en su llegada. Al respecto tiene escrito El Cuadro Fundamental de Referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana: *“La Pastoral Juvenil Salesiana privilegia en el camino de la educación el estilo de la animación, para conducir a la persona a la escucha-acogida del evangelio”*.

En la realidad específica del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, él asume su misión de Pastor en Jesucristo y los guía. El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, es consciente del gran valor de su propuesta y no va con temor, conoce a

⁸⁷ Memorias del oratorio. En: BOSCO, Juan. Memorias del Oratorio de San Francisco de sales. Op. cit. p. 152.

Jesucristo, sabe que lleva a la vida eterna, que da felicidad, plenitud y sentido. No se deja opacar por las bandas juveniles que ofrecen poder, dinero fácil, sexo sin amor; no se deja opacar por la droga que ofrece un momento de placer; no se deja opacar por la violencia que propone meterse en su camino y ser superior siendo violento. Estos falsos pastores, son inminentes peligros que llevan a la muerte total. El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, guía con confianza en el verdadero camino, el que conoce bien y lleva a la vida.

Dar la vida. En el evangelio de Juan 10, 10-11, se muestra a Jesús, Buen Pastor, que da su vida a cada momento (es para los otros) y es el culmen de su donación la entrega de su vida para que su pueblo tenga vida eterna.

El Salesiano de Don Bosco, auténtico pastor en Jesucristo, da su vida especialmente por los jóvenes pobres y les anuncia la vida eterna que es Jesucristo. Al respecto está escrito en el artículo 14 de las Constituciones Salesianas⁸⁸:

Nuestra vocación tiene el sello de un don especial de Dios: la predilección por los jóvenes...
Por bien de ellos ofrecemos generosamente tiempo, cualidades y salud: "Yo por vosotros estudio, por vosotros trabajo, por vosotros vivo, por vosotros estoy dispuesto incluso a dar mi vida".

En la idea anterior, se presenta dos partes fundamentales para el dar la vida del Salesiano de Don Bosco: dar su vida y anunciar la vida eterna.

"El dar su vida" se formula en un ser para los otros, es decir, al servicio de los demás, especialmente de los jóvenes más pobres. Da su vida cuando comparte, los escucha, trabaja, se prepara, ora, evangeliza, juega, entre otras vivencias que

⁸⁸ EQUIPO SALESIANO. El proyecto de vida de los Salesianos de Don Bosco. Op. cit. p. 208.

tienen como centro el anuncio del evangelio. El Proyecto de Vida de los Salesianos de Don Bosco, se refiere frente a este tema⁸⁹:

El salesiano, profundamente apasionado, por el bien de los jóvenes, ofrece generosamente por ellos tiempo, cualidades y salud, y conserva siempre actitud de simpatía, presencia constante (asistencia) e interés continuo por conocerlos y hacerse querer. También aquí el ejemplo procede de Don Bosco, según las palabras que las constituciones nos han recordado en el primer artículo: “Tengo prometido a Dios que incluso mi último aliento será para mis pobres jóvenes”.

“El anunciar la Vida eterna” se refiere a comunicar a Jesucristo, camino, verdad y vida. Jesucristo, entrega su vida a la muerte por iniciativa generosa para que sus ovejas, entre ellas los jóvenes, tengan vida eterna. El Salesiano de Don Bosco, pastor en Jesucristo, comunica a los jóvenes esa vida eterna. El Proyecto de Vida de los Salesianos de Don Bosco, tiene consignado al respecto⁹⁰:

El discípulo, dice la Regla, responde entregándose totalmente a Dios y a los hermanos. Indica, así, la radicalidad evangélica de la profesión. El adverbio “totalmente” significa generosidad incondicional, opción generosa y seria, consciente y continua, una vida que se centra en Dios, a fin de revelar la fecundidad divina en el servicio a los hermanos y para que “Cristo palabra de vida”, encontrado en una intimidad especial, sea reconocido por los jóvenes.

Estas dos partes del “dar la vida” están ligadas por Jesucristo que llama al Salesiano de Don Bosco a dar su vida por la juventud y, el mismo Jesucristo, que es la vida eterna, anuncio de salvación y esperanza del Salesiano.

En la situación específica del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, da su vida cuando:

⁸⁹ *Ibíd.*, p. 213.

⁹⁰ *Ibíd.*, p. 277.

En Unidad con Dios:

- Renueva constantemente su consagración.
- Dialoga con Dios.
- Es testimonio de un buen cristiano.
- Es alegre en Cristo Jesús.

En comunidad:

- Realiza su misión en comunidad.
- Trabaja con equidad.
- Lidera con salesianos, líderes adultos y jóvenes, el Oratorio.

En misión:

- Es acogedor.
- Tiene propuestas religiosas y educativas para los jóvenes.
- Es creativo en el anuncio de Jesucristo.
- Inculca la oración.
- Tiene una presencia constante.
- Es sincero y sabe decir las cosas.
- Acompaña al joven en su situación vital y le brinda luz.
- Es equitativo.
- Aporta unidad.
- Invita a los jóvenes a construir un sano ambiente familiar.
- Enseña el respeto.
- Motiva a crear un espacio de todos, sin exclusión y sin fronteras invisibles.
- Crea espacios de diálogo y paz.
- Brinda espacios de compartir y amistad (asociacionismo juvenil).
- Enseña y aprende de ellos.
- Trabaja por la salud emocional.
- Motiva la práctica deportiva.

- Busca los medios para potenciar el arte (la música, la danza, el teatro, etc.).
- Cultiva el liderazgo.
- Brinda espacios de liderazgo juvenil.

En la situación específica del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, anuncia la “Vida Eterna” cuando “Da su vida” y, dando su vida, se pierde, para que se encuentre a Jesucristo, Vida verdadera y eterna, sentido y esperanza indestructible de los jóvenes.

Con *“La acción misericordiosa: obra por amor del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco”*, se concluye esta propuesta. Esta propuesta no busca ser el único camino para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, ser pastor al estilo de Jesucristo. Esta propuesta busca abrir caminos, para crear referentes en tan compleja labor.

Al concluir este tema-propuesta, se concluye este capítulo. En este capítulo, se presentó una propuesta para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, basada en lo indagado en los capítulos anteriores. Esta propuesta consiste en un modelo de pastor, al estilo de Jesucristo, para el Salesiano del Oratorio San Juan Bosco. Se fundamenta, esta propuesta, en tres características, a saber: el corazón de Jesucristo, Buen Pastor, como fuente del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco; la mirada compasiva del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, nacida del corazón de Jesucristo, Buen pastor, que ve la realidad del joven; y la acción misericordiosa del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, surgida de la mirada compasiva, nacida del corazón de Jesucristo, Buen Pastor, que actúa con y por los jóvenes.

CONCLUSIONES

- En el Texto bíblico, en el Primer Testamento, es de la cotidianidad la vida pastoril. En esta vida pastoril del pueblo de Yahveh, el cuidado es fundamental. El cuidado implicaba la exigencia, la constancia, el contacto y el trabajo diario. Esta cotidianidad hacían salirse de los esquemas convencionales del trabajo y orientarse por el campo afectivo que llegaba hasta dar la vida por las ovejas.
- En el Primer Testamento, tomando la cotidianidad de la vida pastoril, se explica la experiencia que tuvieron muchos Israelitas con la situación de explotación y descuido por parte de los jefes y gobernantes, y la opción de Yahveh de asumir, particularmente, el pastoreo de su pueblo.
- Las primeras comunidades cristianas después de la pasión, muerte y resurrección, comienzan a reconocer a Jesús como el Buen Pastor. Al mirar en retrospectiva la vida de Jesucristo, encuentran que Jesús es y realiza lo que se concebía como el Pastor Bueno desde antiguo. Algunas características que lo permiten asociar a este ícono son: Jesús de Nazaret es enviado a proclamar el Reino de Dios a los necesitados, a curar los corazones que se encuentran afligidos, y a dar la libertad a los que se encuentran oprimidos por la religión y por las autoridades civiles.
- En el Evangelio de Juan 10, 1-21, se presenta, con gran profundidad, a Jesús como Buen Pastor. Las características principales de este rasgo son: corazón de pastor, mirada compasiva y acción misericordiosa.
- El rasgo de Jesucristo, Buen pastor, es fundamental en el espíritu salesiano. El espíritu salesiano es una forma de ser interior y de

comportamiento exterior, de modo pensar, sentir, vivir y actuar, iluminado por el Espíritu Santo. El modelo del espíritu salesiano es San Juan Bosco. Los destinatarios: los jóvenes.

- San Juan Bosco, en respuesta a las necesidades de los jóvenes, crea el Oratorio salesiano. El Oratorio salesiano es un ambiente de amplia acogida, que ofrece una auténtica educación humana y con presencia cristiana en el mundo joven.
- El religioso salesiano recibe el don del espíritu salesiano, de Dios. Él debe proteger y profundizar continuamente este don. Este proceso de protección y profundización, lo hace mediante el conocimiento de Don Bosco y el abrirse al Espíritu Santo.
- El Oratorio San Juan Bosco es un espacio específico, donde, el Salesiano, puede realizar su misión de pastor auténtico de Jesucristo, al estilo de Don Bosco, entre la juventud. Una propuesta-modelo, basada en el Evangelio de Juan 10, 1-21, para cumplir esta misión, es la siguiente:
 - Corazón de pastor. El corazón de Jesucristo, Buen Pastor, es la fuente del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco. A Él, se une en el amor y brota la misión entre sus hermanos, En Él encuentra la legitimidad de su misión, y por Él y con Él, crea un vínculo de amor eterno con los jóvenes, que se especifica en los del Oratorio San Juan Bosco.
 - Mirada compasiva. El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, con su mirada compasiva, a ejemplo de Jesús, encuentra en su realidad específica juvenil: escasas, miedo, falta de esperanza, peligro

inminente y abandono familiar, institucional y social. Ve, en general, a los jóvenes, en un ambiente social complejo, con riesgo próximo y como ovejas sin pastor, y por esta situación, necesitados de acogida, comprensión y ayuda.

- Acción misericordiosa. De la mirada compasiva del Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, nacida del corazón de Jesucristo, Buen Pastor, surge la acción misericordiosa. La acción misericordiosa se concretiza en:

La llamada. El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, entra en la situación vital del joven (escases, miedo, falta de esperanza, peligro inminente, abandono, etc.), en el lugar que se encuentre (Oratorio, barrio, parque, capilla, etc.) y lo llama. Al entrar en esta situación vital, muestra su amor en Jesucristo y su misión salvadora.

El ir delante. El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco, asume su misión de Pastor en Jesucristo y guía a los jóvenes. Él es consciente del gran valor de su propuesta y no va con temor, conoce a Jesucristo, sabe que lleva a la vida eterna, que da felicidad, plenitud y sentido. No se deja opacar por las bandas juveniles que ofrecen poder, dinero fácil, sexo sin amor; no se deja opacar por la droga que ofrece un momento de placer; no se deja opacar por la violencia que propone meterse en su camino y ser superior siendo violento.

Dar la vida. El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco da su vida especialmente por los jóvenes pobres y les anuncia la vida eterna que es Jesucristo. Da su vida uniéndose a Jesucristo y configurándose, viviendo y trabajando en comunidad, y realizando su misión por medio del acompañamiento, la educación en valores, la

creación de comunidad, la enseñanza y brindando espacios para el liderazgo.

El Salesiano del Oratorio San Juan Bosco anuncia la “Vida Eterna” cuando “da su vida” y, dando su vida, se pierde, para que se encuentre a Jesucristo, Vida verdadera y eterna, sentido y esperanza indestructible de los jóvenes.

BIBLIOGRAFÍA

BLANK, Josef. El Nuevo Testamento y su mensaje: El Evangelio según San Juan. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1984, 372 p.

Constituciones y reglamentos de los salesianos de Don Bosco. Madrid: Editorial CCS, 1985, 318 p.

DICASTERIO DE LA PASTORAL JUVENIL. La Pastoral Juvenil Salesiana: Cuadro Fundamental de Referencia. Bogotá: Ediciones salesianas, 2005, 158 p.

El Proyecto de Vida de los Salesianos de Don Bosco. Guía de lectura de las Constituciones Salesianas. Roma: Direzione Generale Opere Don Bosco, 1986; Madrid: Editorial CCS, 1987, p. 900.

Escuela Bíblica de Jerusalén. Biblia de Jerusalén. Bilbao: Editorial Española Declée de Brouwer, 1975, p.1836.

LEMOYNE, Juan Bautista. Memorias biográficas de San Juan Bosco. Madrid: Central Catequística salesiana, 1982, tomo I, p. 227.

_____. Memorias biográficas de San Juan Bosco. Madrid: Central Catequística salesiana, 1982, tomo III, 497 p.

Memorias del Oratorio. En: San Juan Bosco-Memorias del oratorio de San Francisco de sales. Quito: CSR, 2001, 308 p.

ORTIZ VALDIVIESO, Pedro. Colección teológica hoy N. 11: Introducción a los evangelios. Bogotá: Centro Editorial Javeriano, p. 173-210.

PERESSON, Mario. Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Colombia: Ediciones salesianas, 2006, 295 p.

SCHNACKEBURG, Rudolf. El Evangelio Según San Juan: II versión y comentario. Barcelona: Editorial Herder S. A. 1980, 635 p.

SCHOKEL, L. Alfonso; SICRE DIAZ, J. L. Profetas comentario II. Madrid: Ediciones Cristiandad, 1987, p. 665-1773.

A N E X O S

Anexo A. Entrevista a una Pastora

R. : Alex René Rodríguez SDB. **(Entrevistador).**

S. : Ana Josefa Silva. **(Pastora de la finca el porvenir)**

Fecha: Agosto de 2008.

Lugar: Comedor de la finca el porvenir.

R. : - ¿Cuál es su nombre?

S. : - Ana Josefa Silva.

R. : -Anita ¿Para usted que significa ser pastora?

S. : -ja, ja, pues ser pastora es cuidar bien las ovejas. Usted se preocupa, ser pastor de unos animales es cuidarlas, mirar que por ahí no estén enredadas, que tengan que comer, que no estén... o sea, que no se maltraten por decir algo, que si hay un bicho que está enfermo hay que buscar la forma de recuperarlo.

R. : -¿Usted se comería una oveja de las que tiene?

S. No se-ñor. No me gusta comerme los bichos que he cuidado, no porque les tenga asco ni les tenga fastidio es que no me gusta, no me nace. Ver que las cuidé para comérmelas, debería ser eso lo natural pero yo no puedo, no puedo. Me da pesar, me da tristeza, así me pasa con las gallinas, yo no me comería ninguna de ellas, yo no me comería ninguna de las ovejas y cuando maten al toro yo no me voy a comer de ese animal, no...no me gusta comer de un animal que yo haya cuidado. La carne de vaca que traen aquí esa yo como porque no la he

visto, no la he cuidado pero un animal con el cual he compartido mi vida no. Aquí trajeron seis corderitos de los cuales hay tres, la negra y dos más y el resto si han nacido acá. Olvídense que me voy a comer las ovejitas.

R. : -¿Usted le tiene nombre a las ovejas?

S. : -eeeeeh... Bueno, digamos que sí. Una se llama lucero, ella tiene la jeta negra, otro se llama ojitos porque tiene unos ojos muy bonitos, la otra se llama la cabra loca porque es así es una cabra loca, ella por todo corre, por todo se asusta...huy, la otra se llama la jeta-negra, porque tiene la jeta negra y la... y la..., borrega que anda por ahí yo la llamo cariñosamente la octubrana porque nació en octubre, el corderito se llama mayo, el otro Marzo y el otro se llama noviembre.

R. : -¿Usted no confunde ninguna de sus ovejas?

S. : -No, a todas las tengo bien claritico quien son. Ni siquiera en el tiempo donde habían dos negras de las cuales una mató un perro, ni siquiera así. Yo sabía cual era una negra y cual era la otra negra.

R. : ¿Cuál ha sido la mayor alegría que ha tenido con las ovejas?

S. Cuando se enferman y se recuperan, uno dice hay Dios mío, gracias a Dios porque no se murieron. La mayor tristeza es cuando se mueren. Yo creo que se acuerda, ese bichito negrito que sacaron a la cancha?...y se murió.

R.: -Le doy gracias por su ayuda a esta investigación. Gracias por su experiencia.

S.: -Con mucho gusto, para servirle, espero sea de alguna utilidad.

Anexo B. Entrevista a una Joven del Oratorio San Juan Bosco

R.: Alex René Rodríguez SDB. **(Entrevistador).**

C.: Yulieth Corredor. **(Joven del Oratorio San Juan Bosco)**

Lugar: Casa de la entrevistada.

R.: - ¿Cuál es su nombre?

C.: -Yulieth Corredor.

R.: -¿Cuántos años tienes?

C.: 17.

R.: -¿Qué es para ti el Centro Juvenil Don Bosco?

C.: -¿Qué es para mí? es algo chévere donde nos encontramos gente diferente, de diferentes barrios que ni siquiera uno conoce, eehh comparte con ellos, comparte lo que uno sabe, se enseña lo que uno sabe...y con los salesianos uno habla lo aconsejan, organizan bailes, hay varios grupos, el grupo de teatro aunque no he visto ninguna obra (risa). Hay gente que va por mirar, por merendar.

R.: -¿Qué encuentras en el Centro Juvenil Don Bosco?

C.: -¿Qué encuentro en el oratorio?...amigos, alegría, por lo menos los sábados, antes, no tenía que hacer, hay espacio para compartir y ya, a veces rabias con mis compañeras pero bueno (risa), igual eso siempre pasa (risa), igual eso siempre pasa en los jóvenes, no sé, porque no nos entendemos... pues bueno, ahorita,

ahora sí, conmigo ya, ya normal, pero antes si. Me gustó el oratorio de vacaciones porque habían actividades diferentes, eran los días de ensuciarse uno, los días de pruebas, porque era diferente, ahora ya no nos ensuciamos (risa) cada uno se va para donde le toque, los de danzas para los de danzas y no ahí se veía de todo, se rumbiaba, deporte, eeeh tocaba sacar ingenio para pasar las pruebas y así.

R.: -¿El Centro Juvenil Don Bosco responde a lo que buscas? ¿tienes sugerencias?

C.: -Pues...sí (risa), sí porque es un ambiente diferente, es un plan chévere...sin palabras (risa). No sí, si ha respondido porque ahí uno la pasa bien, se pasa el tiempo rápido, porque un sábado sola.

R.: Gracias por tu colaboración y espero que, más adelante, pueda servir este trabajo para que los salesianos respondan mejor a sus necesidades.

Anexo C. Entrevista a un Joven del Oratorio San Juan Bosco

R.: Alex René Rodríguez SDB. **(Entrevistador).**

G.: José Alexis Granados **(Joven del Oratorio San Juan Bosco)**

Fecha: 6 de Noviembre de 2008.

Lugar: Templo parroquial Calisto Caravario.

R.: - ¿Cuál es tu nombre?

G.: -José Alexis Granados.

R.: -¿En qué grado te encuentras?

G.: -sexto.

R.: -¿Cuántos años tienes?

G.: -yo, 11 años.

R.: -¿Qué encuentras en el Centro Juvenil Don Bosco?

G.: -yo me imaginaba otra cosa, yo conocía la iglesia pero no me imaginaba que al pie de la iglesia podía haber un parque de diversiones. Uno mira una iglesia y pues casi siempre van a orar y así, no esperaba algo dinámico es que uno va a la iglesia y a las cosas no le colocan ambiente, que si lean la palabra de Dios y todo pero que lo digan con ejemplo y así.

R.: -¿El Centro Juvenil Don Bosco responde a lo que buscas? ¿tienes sugerencias?

G.: -¿Qué buscaba al ir allá? conocerlo e integrarme ahí a la iglesia y así. Integrarme con Dios y conocer diferentes personas para variar de la rutina, por ejemplo uno va al parque y siempre están los mismos, pues para uno variar allá, para salir de la rutina diaria. Conocer diferentes amigos. Es mejor de lo que yo pensaba pues, yo creía por decir, unos niños, poquitos niños y así, no tantos juegos, porque, por decir, allá hay pin-pon, de todo, yo no me imaginaba eso, me imaginaba otra cosa muy distinta, me imaginaba dos tres canchas y jugando nada más pero no todo esos juegos que hay huy, mejor dicho es vacano allá. Encontré que ante todo, pues , allá puede ser que sí lo integren y todo con la diversión pero también a uno lo integran con Dios porque no todo es la diversión sino que también nos integran más a Dios así contra distintas personas.

Encontré más cosas de las que esperaba, por ejemplo, la planta física, me imaginaba menos cosas. Me he integrado más con Dios, allá casi siempre... yo la primera vez que fui dieron una parte en que se disfrazaron dos salesianos y pues eso era relacionado en una lectura de los salmos, entonces los que partieron el pan y yo vine acá el otro día, porque también estoy haciendo el curso de la primera comunión, y lo que aprendo allá pues puedo venir a compartirlo, a reforzarlo con lo que dicen acá, porque allá lo que dicen lo dicen más dinámico y aquí lo dicen con lo de los evangelios y así. Relacionadamente es casi lo mismo. Yo antes que no hubiera el oratorio lo que hacía era callejear, ir al monte y sí, cuando estoy aburrido ya se donde ir.

Para mí, no sé para otros, el oratorio está muy bien porque los salesianos no son tan aburridos, le ponen dinámica, ellos a veces, como hacen campeonatos, ellos mismos juegan, arman los equipos, yo diría que así están bien y si mejorarían, no sé como decirle que para mí está bien. Yo no tengo enemigos en el oratorio hay gente que me cae mal por la forma de ser, por ejemplo uno les dice que quiere jugar voleibol y ellos le dicen no-no-no-no, son muy odiosos.

Anexo D. Entrevista a unos Jóvenes del Oratorio San Juan Bosco

R.: Alex René Rodríguez SDB. **(Entrevistador).**

A.: Giovanni Ayala Vega **(Joven del Oratorio San Juan Bosco).**

M.R.: Héctor Miguel Ruiz Aguilera **(Joven del Oratorio San Juan Bosco).**

Fecha: 8 de Noviembre de 2008.

Lugar: Salón de talleres del centro juvenil Don Bosco.

R.: - ¿Cuál es tu nombre?

A.: - Giovanni Ayala Vega

R.: -¿Cuál es tu nombre?

M.R.: -Héctor Miguel Ruiz Aguilera

R.: -¿Qué haces?

M.R.: -Trabajo haciendo flejes, flejes es con lo que amarran las columnas.

R.: ¿Qué encuentras en el centro Juvenil Don Bosco?

M.R.: -Distraerla con los amigos, relajarse, hablar con todos, vacano (risa).

A.: -Vacano lo que yo encontré, gente que le da consejos a uno, cuando nos reunimos en las tarde le dicen a uno que rezar y todo eso, cosas que uno antes no

y aquí sí, acá uno se siente bien, chévere, relajado, no más. Antes de esto caminaba por las calles, se la pasaba uno de aquí para acá todo el día hasta la noche.

R.: -¿Qué buscan en el Centro Juvenil Don Bosco?

M.R.: -Buscamos más amigos y los encontré.

A.: -Yo sí. Lo que buscaba, pues, lo encontré aquí. Acá uno encuentra de todo...(risa) no más.

R.: -¿Hay sugerencias?

A.: No nada.

R.: Gracias por su colaboración, con esta información nos ayudarán a que el Centro Juvenil cada día sea mejor.

Anexo E. Entrevista a unas Jóvenes del Oratorio San Juan Bosco

R.: Alex René Rodríguez SDB. **(Entrevistador).**

R.L.: Paola Andrea Reyes López. **(Joven del Oratorio San Juan Bosco).**

V.: Alejandra Vega Macías. **(Joven del Oratorio San Juan Bosco).**

T.: Angi Marcela Tibambre Lara. **(Joven del Oratorio San Juan Bosco).**

Fecha: 8 de Noviembre de 2008.

Lugar: Salón de talleres del centro juvenil Don Bosco.

R.: - ¿Cuáles son sus nombres y apellidos?

R.L.: -Paola Andrea Reyes López.

V.: -Alejandra Vega Macías.

T.: -Angi Marcela Tibambre Lara.

R.: -¿Cuántos años tienen?

R.L.: - 14 años.

V.: -13 años.

T.: -13 años.

R.: -¿Qué encuentras en el Centro Juvenil Don Bosco?

V.: -Amigos, juegos, diversión.

T.: -Peleas.

V.: -Deportes.

T.: -Enamorados, novios (risa).

V.: -(risa).

R.L.: -(risa).

V.: -Yo conocí mi novio aquí.

T.: -Niños que, que, están bien, que sí, cada rato nos molestan.

V.: -El respeto también. Por ejemplo si uno en la casa no respeta pues aquí sí y en toda parte.

R.: -¿Qué es para ustedes el Centro Juvenil Don Bosco?

(Risas)

T.: -Es un centro donde uno aprende.

R.: -¿Qué buscan en el Centro Juvenil Don Bosco?

T.: -Novios (risas).

T.: -Amigos, el apoyo de los salesianos. Los salesianos nos colaboran en todo. Uno a veces necesita un balón, uno va y algún salesiano la atiende a uno, le indican.

R.: ¿Qué sugerencias nos podrían aportar para el Centro Juvenil Don Bosco?

T.: -Hacer más recreación y no sólo así, por ejemplo como en un tiempo duraron haciendo recreación, que los pequeños en una parte que un salesiano los coja y que...como antes. Antes jugábamos, era tiempo de ensuciarnos, otro tiempo jugar futbol, otro tiempo películas.

R.L.: -Si, era chévere ensuciarnos y que sea con todos.

R.: -Les doy las gracias por su colaboración y espero pueda servir este trabajo para que el oratorio siga creciendo. ¿Algo más?

T.: -El oratorio es muy chévere para nosotros y ojalá siga así siempre.

V.: -Que ojalá hagan también los domingos recreación.

T.: -Sí, porque los domingos uno en la casa, en cambio, antes los domingos nosotros nos veníamos, jugábamos pero ahora los domingos en la casa y con las mamá que son tan cansonas.

Anexo F. Entrevista a un Joven del Oratorio San Juan Bosco

R.: Alex René Rodríguez SDB. **(Entrevistador).**

P.: José Parra Pachón. **(Joven del Oratorio San Juan Bosco).**

Fecha: 9 de Noviembre de 2008.

Lugar: Sala de reuniones del teologado salesiano Santo Tomás de Aquino.

R.: - ¿Cuáles son tus nombres y apellidos?

P.: -José Parra Pachón.

R.: -¿Cuántos años tienes?

P.: -15 años.

R.: -¿En qué grado te encuentras?

P.: -Once.

R.: -¿En qué colegio?

P.: -En el Agustín Fernández.

R.: -¿Qué es para ti el Centro Juvenil Don Bosco?

P.: -Es un espacio para pensar, divertirse, desestresarse, en pocas palabras expresarse en la forma como es uno y no comenzar a mentirse. Para ser uno mismo, para ser auténtico.

R.: -¿Qué encuentras en el Centro Juvenil Don Bosco?

P.: -Diferente clase de gente, sí, diferentes personas a uno. Ellos siguen unas reglas. Un espacio para compartir, no estar encerrados en cuatro paredes como dicen por ahí es mejor salir a la calle y buscar lo que se va a encontrar y cuando lo encontré disfrútelo. Antes me la pasaba vagando, organizaba el picadito, salía a caminar, a veces, sin plata conocer la realidad de la calle. Ahora juego baloncesto. Huy, aquí conseguí muchos amigos y amigas hasta mi novia, alguna gente de mi barrio que caía mal pero cuando empezamos a hablar y a entenderlos todo mejoró y ahora ya somos amigos. El rencor nunca va existir, es que no se conocen, uno que va a odiar a una persona que no conoce.

R.: -¿Qué buscas en el centro juvenil?

P.: -Nada, yo lo encontré todo. Yo encontré mi novia, un grupo de amigos, personas que son muy sinceras, te ofrecen la mano, un espacio para divertirme y no vivir amargado.

R.: -¿Qué le haría falta al Centro Juvenil Don Bosco?

P.: -Bueno, pues, voy a ser sincero (risa), quisiera, por fin tocar un instrumento, quise tocar la batería, pero nada. No tengo instrumento. Ojalá hubieran instrumentos, sí, para aprender. Yo quiero un combo de amigo que quieran meterse, personas que sean sinceras con uno. No de esas personas que piensan, una y hacen otra. Un grupo que no sean solo de unas personas, que sean salesianos, padres, que cuenten su sentido, que hablen de su identidad, de todos.

No solo los del combito, gente que tenga diferente sentido de pensar, no igualitos que uno. Yo quiero es que se hagan deba... ¿debates? ¿Cómo es que se llama?

R.: -Debates.

P.: -Seria muy chévere hacer eso sí, no paisajes pintados en una pared que uno ve sino encontrar en ese dibujo la paz. Eso es lo que yo pienso, un combo, hablar con una persona y que le digan si o no, conocer su forma de pensar y entre más grande mejor. Todos somos iguales, somos lo mismo, que importa la plata, su credo, total hay que respetar. No estar dividido como ahora lo están haciendo con fronteras. Ya para pasar de lugar a lugar ya hay fronteras. Dicen: *Este es mi territorio* y que como dicen por ahí, muéstreme los papeles, este no es su territorio, esto es de todos. Se cogen de unas pendejadas y que uno tiene que hacerles caso viendo que cada uno es libre de su pensamiento. Con mi novia fue algo raro ya a ella ni le hablaba, pasaba de largo, la miraba rayado, si de todo, pero cuando la conocí supe que era la mujer de mi vida. Me gusta la forma de ser de ella, descomplicada, no se arruga para nada.

Anexo G. Entrevista al Sacerdote Silvestre Pongutá, Habitante del Sector Del Oratorio San Juan Bosco

R. : Alex René Rodríguez SDB. **(Entrevistador).**

P. : Sacerdote Silvestre Pongutá. **(Salesiano de Don Bosco)**

Fecha: Octubre.

Lugar: Teologado Salesiano Santo Tomás de Aquino.

R. : - ¿Cuál es el contexto del Oratorio San Juan Bosco y su sector?

P. : - La presencia salesiana en la finca “*El Porvenir*” iniciada en 1938 como una comunidad de la Inspectoría San Pedro Claver de Bogotá. Desde 1938 hasta 1955 funcionó como noviciado.

Desde 1949 es una comunidad con proyección apostólica y, desde 1954, una comunidad de formación específica hacia el presbiterado; desde 1974 hasta 1990 fue sede también del Posnoviciado de COB.

La casa está ubicada en el nororiente de la Ciudad de Bogotá: Calle 170 No. 7-60. Realizamos nuestro quehacer educativo pastoral animando dos Parroquias: la Parroquia San Juan Bosco y la Parroquia San Calixto Caravario, las cuales comprenden barrios de estratos sociales bajos, que están en los Cerros que van desde la calle 160 hasta la 180, y de la carrera séptima hacia el oriente, y algunos barrios de estrato medio que están de la carrera séptima hacia el occidente.

La mayoría del territorio en donde se encuentran ubicadas la Comunidad y las Parroquias, está compuesto por población perteneciente a los estratos 1 y 2 que casi en su totalidad proceden del campo, aunque también hay familias que pertenecen a los estratos 3 y 4 y que se ubican en las nuevas urbanizaciones. Un gran número de los pobladores, son personas que han llegado de diferentes

departamentos del país, algunos de ellos desplazados por la violencia, (Tolimenses, Boyacences, Santandereanos y Cundinamarqueses). Es gente sencilla y piadosa que posee una religiosidad popular bastante marcada.

Muchas familias viven en inquilinatos con cierta tendencia al hacinamiento. En gran parte de los barrios existen pandillas juveniles, entre las cuales se presenta rivalidad. Hay casos de paternidad y maternidad a una edad bastante prematura. Son numerosos los jóvenes que caen en el alcoholismo y la drogadicción. La gente vive en condiciones de gran pobreza. Se nota una gran descomposición familiar y social. Han mejorado las condiciones de cobertura escolar en los niveles de básica, media y vocacional, aunque el porcentaje de deserción escolar es alto. Las condiciones de vida antes descritas ofrecen un campo propicio para el desarrollo de la misión salesiana.

Dentro del territorio hay alrededor de diez colegios de bachillerato y cinco escuelas; está el Hospital Simón Bolívar y un Centro Operativo de la Alcaldía de Usaquén.