

**APRENDIZAJE PERSONALIZADO MEDIADO POR EL USO DE LA INTERNET EN  
LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LOS DOCENTES DEL COLEGIO  
PERSONALIZADO PENSAMIENTO**

**LÍNEA TECNOLOGÍAS EN LA EDUCACIÓN**

**MAITÉ POSADA FUENTES  
CLAUDIA PATRICIA GUZMÁN  
NATALIE GÓMEZ RODRÍGUEZ  
MAYRA ALEJANDRA RICO OROZCO**

**REGIONAL BOGOTÁ**

**DOCENTE:  
NUBIA LUCIA GAITÁN**



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES Y  
LENGUA CASTELLANA  
BOGOTA, D.C.**

**2012**

## CONTENIDO

<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>1</b>
<b>2. OBJETIVOS .....</b>	<b>2</b>
2.1. Objetivo general: .....	2
2.2. Objetivo Específicos .....	2
<b>3. JUSTIFICACIÓN .....</b>	<b>3</b>
<b>4. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>9</b>
4.1. Tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad de la información	10
4.1.1. Técnica: .....	10
4.1.2. Tecnología: .....	10
4.1.3. Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC):.....	12
4.2. Usos de la TIC .....	13
4.3. Sociedad de la Información, la Internet y brecha digital. ....	15
4.4. Escuela, prácticas pedagógicas y su relación con las nuevas tecnologías .....	16
4.4.1. Procesos de incorporación de Internet en los currículos.....	19
4.5. La alfabetización digital en relación con la consolidación de subjetividades .....	21
4.5.1. Las competencias tecnológicas y la integración curricular .....	23
4.5.2. Incidencia de la Internet en la construcción de nuevas subjetividades .....	25
4.6. La educación personalizada y el proyecto educativo institucional.....	26
4.6.1. Principios fundamentales de la educación en la educación personalizada .....	28
4.6.2. Referentes conceptuales del PEI.....	30
4.6.3. Metodología de la institución.....	31
<b>5. METODOLOGÍA. ....</b>	<b>32</b>
5.1. Recorridos por la institución educativa.....	33
5.2. Grupos de discusión: .....	33
5.3. Aplicación .....	34
5.3.1. Sesiones.....	35
5.4. Transcripción y análisis de la información recolectada .....	41
<b>6. CATEGORIZACIÓN .....</b>	<b>41</b>
<b>7. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.....</b>	<b>42</b>
<b>8. CONCLUSIONES.....</b>	<b>54</b>
<b>9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....</b>	<b>60</b>

<b>ANEXOS</b> .....	<b>63</b>
Anexo 1.....	63
Anexo 2.....	65
<b>REFERENCIAS</b> .....	<b>66</b>

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La incorporación y uso de la Internet en la educación configuran espacios en donde se reproducen y producen nuevas formas de poder, espacios de socialización, formas de exclusión e inclusión escolar, también brinda una serie de aplicaciones, herramientas, portales de información y espacios de socialización que abren las posibilidades para articular sus múltiples usos a los procesos de enseñanza y de aprendizaje de los estudiantes. En consecuencia se puede partir por identificar cuáles han sido las transformaciones en las prácticas pedagógicas de los docentes para responder a las necesidades de la población escolar; en donde el sujeto sea el eje central del saber y del saber – hacer, dejando de lado la idea de la simple transmisión de información, pues “no se trata de transferir enseñanzas clásicas en hipermedios interactivos, o de eliminar la distancia, sino de crear nuevos modelos de adquisición de conocimientos y de construcción del saber. La tendencia más prometedora, que representa además [de] la perspectiva de la inteligencia colectiva en el ámbito educativo, es el aprendizaje cooperativo”. (Lévy, 1999, p 34)

Desde esta concepción vale la pena centrar la mirada en el enfoque pedagógico del Colegio Personalizado Pensamiento; entendiendo la educación personalizada, como un proceso de formación y desarrollo integral; bajo un modelo de educación horizontal, donde es el maestro quien orienta y construye de manera colectiva y cooperativa con el estudiante a partir de las características personales, emocionales, situaciones familiares, dificultades en el proceso de aprendizaje, contexto social, entre otros; preparando diferentes oportunidades de aprendizaje en donde lo que el estudiante piense, opine, diga o haga es relevante dentro de su proceso de formación y, teniendo en cuenta que algunas características de la educación personalizada son la singularidad, creatividad, libertad, apertura, comunicación y autonomía.(P. Faure. 1981, p 16)

De acuerdo a lo anterior, surge la pregunta problema de la que parte el presente ejercicio exploratorio y de investigación ¿de qué manera el uso de la internet en las prácticas pedagógicas de los docentes del colegio personalizado Pensamiento, incide en el aprendizaje personalizado?

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1.Objetivo general:**

- Identificar la manera en que los docentes del Colegio Personalizado Pensamiento incorporan las TIC, específicamente Internet, y qué uso le dan en el proceso de aprendizaje personalizado.

### **2.2.Objetivo Específicos**

- Establecer cuál es el discurso que circula en los docentes de básica secundaria y media vocacional del CPP en relación a las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- Indagar en los docentes de secundaria y media vocacional del CPP, sobre sus aproximaciones a la Internet y establecer las posturas sobre la misma.
- Identificar cuáles son las prácticas pedagógicas usadas por los docentes del CPP frente al uso de la Internet en relación al saber, el saber hacer y la construcción de subjetividades.
- Identificar cuál es el propósito del docente al incorporar la Internet dentro del aula, tanto en la práctica pedagógica como en el trabajo individual del estudiante.
- Analizar de qué manera los docentes están haciendo uso de la Internet en el proceso personalizado de cada estudiante.

### 3. JUSTIFICACIÓN

Partiendo de la incorporación de la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) en diferentes aspectos de la Escuela, el presente proyecto de investigación busca dar una mirada a los docentes frente a la incorporación que hacen de la Internet en sus prácticas pedagógicas, particularmente en aquellas desarrolladas e implementadas en el aprendizaje personalizado. Entendiendo dichas prácticas como “los procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela” (Díaz, 1990, p 25)

Con este propósito se caracterizará de qué manera el uso de World Wide Web configura la consolidación de espacios socio-educativos; definidos según Blanco, (2006) como aquellos en donde “circula y se distribuye el saber, se establecen relaciones de poder, (...) se construyen subjetividades (...) y se [consolidan] nuevas formas de socialización”. Sobre ésta definición se requiere profundizar sobre el saber y el poder como categorías que centran la discusión y aportan al análisis de la incorporación de la Internet a la Escuela y en particular a las prácticas pedagógicas.

Ahora bien, el saber ha sido concebido desde diferentes perspectivas, para efectos de esta aproximación es prudente relacionar las posturas construidas por Bourdieu y Foucault. Partiendo del planteamiento de Pierre Bourdieu. (1997) quien resalta la existencia de dos formas de saber, que surgen de su interacción en el mundo social; por un lado el saber práctico basado en las experiencias del mundo y por el otro el conocimiento teórico fundamentado en la necesidad de explicarlo. Como bien lo ilustra el autor cuando afirma que “hay un saber práctico que tiene su propia lógica, que no es reductible a la del conocimiento teórico; que, en un sentido, los agentes conocen el mundo social mejor que los teóricos. Todo esto recordando también que, bien entendido, ellos no lo conocen verdaderamente y que el trabajo del científico consiste en explicitarlo. Explicitar ese saber práctico, según sus articulaciones propias” (Bourdieu, 1997, sp). Se hace evidente en ésta postura la existencia de una tenue línea entre el saber teórico y el práctico que radica fundamentalmente en la objetivación e

institucionalización del saber, fenómeno que se visualiza de manera detallada y precisa en los aportes realizados por Foucault, que afirma:

“Un saber es aquello de lo que se puede hablar en una práctica discursiva que así se encuentra especificada: el dominio constituido por los diferentes objetos que adquirirán o no un estatuto científico (el saber de la psiquiatría, en el siglo XIX, no es la suma de aquello que se ha creído verdadero; es el conjunto de las conductas, de las singularidades, de las desviaciones de que se puede hablar en el discurso psiquiátrico); un saber es también el espacio en el que el sujeto puede tomar posición para hablar de los objetos de que trata en su discurso (...); un saber es también el campo de coordinación y de subordinación de los enunciados en que los conceptos aparecen, se definen, (...) en fin, un saber se define por posibilidades de utilización y de apropiación ofrecidas por el discurso”. (1970, p 306)

Partiendo del saber institucionalizado de la ciencia, Foucault llama la atención sobre la cimentación de saberes por fuera de lo institucional, ya que “existen saberes que son independientes de las ciencias (que no son un esbozo histórico). (p 306). Lo que él llama “saberes sometidos”, los cuales se caracterizan por ser “contenidos históricos que fueron sepultados, enmascarados en coherencias funcionales o sistematizaciones formales (...) [y que a su vez estos] saberes estaban descalificados como saberes no conceptuales, como saberes insuficientemente elaborados, saberes ingenuos, saberes jerárquicamente inferiores” (Foucault, 1976, p 21)

Resaltando estas posturas, al contraponer las perspectivas de los autores es posible establecer que el saber se constituye como forma discursiva producto de la experiencia humana, que además se diferencia entre lo teórico/científico y lo práctico. Distinción marcada por los procesos de objetivación e institucionalización del saber que han llevado al sometimiento de una forma de saber por la otra. En dónde lo práctico, usualmente es sometido por las formas de saber teórico/científicas. En consecuencia, cuando se hace referencia a saber y al espacio socio-educativo no se reduce simplemente a la asimilación de un conocimiento teórico sino que además se toman en cuenta todas aquellas disposiciones de los estudiantes y las construcciones que surgen a partir de su interacción en el mundo social ya sea físico o virtual o de la extensión de uno hacia el otro, pues estas dos dimensiones se encuentran estrechamente relacionadas y desembocan en la construcción de subjetividades.

Por otra parte, en lo referido al poder es pertinente tener en cuenta que el poder no se posee como una característica del sujeto sino que éste es ejercido de múltiples formas, estrategias y dispositivos. Siguiendo a Foucault (1988, p 17) “la definición del ejercicio del poder como el modo en que ciertas acciones pueden estructurar el campo de otras acciones posibles. Lo que sería propio de una relación de poder es que ésta es un modo de acción sobre otras acciones. Es decir, que las relaciones de poder están profundamente enraizadas en el nexo social”. A partir de esta definición, en relación con lo propuesto por Blanco, en los espacios-socioeducativos no solamente es posible identificar nuevas relaciones de poder sino que allí también se consolidan nuevas formas de distribución, dispositivos y estrategias del poder.

Al respecto, se realizará un recorrido sobre algunos aspectos relacionados con la penetración e incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y su incidencia en la configuración de estos espacios, en referencia a la alfabetización digital y a las políticas de democratización, como enfoques de incorporación de las TIC en la escuela y las nuevas posibilidades pedagógicas que parten del uso de la Internet.

Partiendo de la relación entre los diferentes aspectos asociados a la incorporación de las TIC se abre el debate sobre la sociedad de la información, la escuela y la adhesión de las TIC en la vida humana. En primer lugar, Según Castells (1996, p 12). La sociedad de la información es “el desarrollo tecnológico que se ha tenido durante los últimos tiempos, en donde la tecnología tiene la facilidad de afectar todo ámbito de la vida humana frente a la situación económica, social y cultural de un país, dependiendo de la forma cómo se use, se cree y se aplique”. Al respecto, las transformaciones económicas, políticas y sociales se trasladan a la escuela imponiendo un nuevo reto para la misma, ya que las formas y concepciones frente al saber y al saber hacer se transforman sustancialmente. En segundo lugar, para Barbero, “la escuela, es reconocida como una de las instituciones encargadas de la educación y de la formación del ser humano, quien a nivel social requiere tener ciertas competencias, formándose como un ser crítico, desarrollando sus habilidades de pensamiento para crear, cuestionar y problematizar la sociedad en la que vive; es aquí donde se visualiza el papel del docente al ser facilitador de conceptos y teorías que apoyan la construcción de los saberes” (Barbero,2003 p 14). Esta postura brinda elementos referentes a la formación en



competencias, el rol de la escuela en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y el papel del docente como guía en el desarrollo de actitudes y aptitudes para la vida.

No obstante, Valera desde su postura aporta una conceptualización de escuela, en donde establece que “la escuela históricamente ha intentado expresar un proyecto de la modernidad caracterizado por la razón, el progreso y el orden, y una esperanza de ilustración cultural y constructora de una racionalidad. También se ha propuesto crear un orden en el comportamiento individual y en el colectivo” además de ser “un lugar para el ejercicio de la violencia simbólica y física, manifestada en la vigilancia, el castigo, la imposición y el sometimiento” (Valera, 2001, p 25). Ésta conceptualización hace énfasis en algunos elementos de reflexión sobre la incorporación de las TIC en la escuela como lo es la instrucción para responder a un modelo de sujeto, la sujeción de los sujetos por medio del dispositivo pedagógico y la consolidación de espacios en donde se ejerce la violencia simbólica, física, verbal y emocional entre los diferentes actores de la comunidad educativa.

Las convergencias y divergencias entre estas posturas son útiles para identificar aspectos relevantes de la educación en la configuración de espacios socio-educativos a partir de la emergencia de las TIC, en los cuales se trasladan dinámicas propias de la escuela. Para mencionar algunas de ellas se puede hacer referencia al uso de estas tecnologías en la transmisión y difusión de información, en la evaluación de los educandos o incluso en su uso como dispositivo de control o de ejercicio de la violencia entre pares como es el caso del cyberbullying o matoneo virtual.

La apropiación de las TIC en la escuela particularmente de la Internet, nos lleva a elaborar preguntas por diferentes aspectos y dimensiones de análisis, que transitan desde fenómenos estructurales hasta algunos aspectos de la cotidianidad de la vida escolar, por ejemplo la incorporación de estas tecnologías a los contenidos de los programas, el enfoque respecto al uso y la alfabetización digital como estrategias de aprendizaje. En este sentido vale la pena reconocer que la aparición de la Internet y “el ciberespacio constituye un soporte para las tecnologías intelectuales que amplifican, exteriorizan y modifican numerosas funciones cognitivas del ser humano” (Lévy: 1999, p 34), pues existe una constante renovación de saber y del saber hacer.

Las transformaciones en las formas de aprender, de saber y del saber hacer, introducen a la escuela como institución en la reflexión sobre cómo incorporar dichas tecnologías a los procesos de aprendizaje de manera democratizada. Por lo tanto, es posible vislumbrar dos enfoques que se pueden considerar como complementarios y no excluyentes entre sí. Siguiendo a Gros y Contreras (2006), por un lado “la alfabetización informática significa tomar el control de tu ordenador y no dejar que éste te controle a ti. Eres usuario competente cuando sientes que puedes decirle al ordenador lo que tiene que hacer y no al revés. No es necesariamente saber qué botón presionar, pero sí conocer la diferencia entre un procesador de textos y un editor de textos, entre una hoja de cálculo y un programa de bases de datos, o entre un disco duro local y un servidor de archivos en red [...]. Resumiendo, alfabetización informática es saber lo que un ordenador puede y no puede hacer” (Morgan, 1998 p 12). En este sentido se queda en la alfabetización funcional; Por otro lado autores como Gilter (1997 p 65) consideran a “la alfabetización digital como el conjunto de habilidades socio-cognitivas mediante las cuales se puede seleccionar, procesar, analizar e informar del proceso de transformación de información a conocimiento”.

Estos enfoques evidencian la necesidad de pensar de qué manera se articulan saberes con las tecnologías de la Información y la Comunicación, ya que con las transformaciones que conlleva su incorporación, se moldea una nueva forma de acceso al conocimiento en la cual el rol del docente cobra importancia, puesto que por medio de sus prácticas pedagógicas puede promover y estimular el uso de las TIC, específicamente la Internet, desde una mirada crítica y reflexiva frente a los diferentes discursos que circulan en ella.

En consecuencia, en lo referente al espacio educativo y su relación con el uso de Internet, surgen cuestionamientos tales como: ¿qué hacen y qué piensan los sujetos de la educación frente a la Internet?, ¿de qué manera se incorpora el uso de la Internet en las prácticas pedagógicas?, ¿qué prácticas educativas favorecen su uso estratégico?, ¿qué obstáculos ha tenido la escuela en la incorporación y uso de la Internet en sus prácticas pedagógicas?

Plantear alternativas de solución a estos interrogantes requiere de un ejercicio exploratorio y de indagación para reflexionar sobre la incorporación y apropiación de estas tecnologías, en particular Internet, por parte de los docentes en sus prácticas pedagógicas. Sólo por mencionar algunas alternativas surge la pregunta por repensar la importancia de la alfabetización digital sobre el uso de la Internet como espacio socio-educativo, la utilidad de la información disponible y el uso de las aplicaciones de la red. Por otra parte el cuerpo docente podría iniciar la discusión sobre las estrategias de actualización docente para adquirir herramientas conceptuales para integrar el uso de la Internet en el proceso de aprendizaje de sus educandos; pues como se ha mencionado, el rol del docente es clave para la incorporación y apropiación del saber en el marco de los espacios socio-educativos virtuales.

Según lo mencionado hasta este punto, el presente ejercicio exploratorio y de indagación busca problematizar sobre las relaciones entre el uso de la Internet y las prácticas pedagógicas de los docentes del Colegio Personalizado Pensamiento frente a la consolidación de espacios socio-educativos en el marco de la educación personalizada.

## 4. MARCO TEÓRICO

El proceso de articulación, adopción e incorporación de la Internet en las prácticas pedagógicas, está mediado por fenómenos estructurales y cotidianos que se retroalimentan constantemente y se hacen visibles en los procesos de aprendizaje. Siguiendo esta idea se presentarán algunas dimensiones de análisis que permiten problematizar sobre la relación entre la incorporación de las TIC, su uso y el aprendizaje, partiendo de las condiciones específicas que se desarrollan al interior del aprendizaje personalizado. Inicialmente se parte de la postura de Saldarriaga (2006) que se refiere a la forma de abordar los temas relacionados con el aprendizaje de la siguiente manera:

Las claves (...) se buscan a partir de la multiforme noción de cultura o mejor, de culturas, en plural y en sentido antropológico. Entonces, los símbolos, los valores, las identidades y las afectividades –como figuras de una alteridad que debe ser incluidas – pasan al centro de la escena como condición de posibilidad de los conocimientos y los aprendizajes. Se pretende “abrir” la escuela para que medie entre la ciencia y las culturas, y la relación pedagógica, el “amor pedagógico”, se mide ahora por la capacidad de mediación y traducción intercultural que el maestro pueda desplegar (p. 107)

El constante movimiento de las prácticas pedagógicas del centro a la periferia, de las políticas a las situaciones del aula, de lo físico y a lo virtual, permean todas las esferas de la escuela como institución. Razón por la cual en el presente documento se hace una descripción de diferentes aspectos con el propósito de hacer un seguimiento que permita identificar los principales factores asociados al proceso de articulación TIC/Escuela/aprendizaje.

Por otra parte, la pedagogía, partiendo de Saldarriaga, ha sido tomada como un saber sometido y el maestro como un sujeto subalternizado. Plantear las regulaciones entre: teoría – práctica, conocimiento– experiencia y, experiencia – ciencia. Sin embargo la mayor tensión se presenta en la regulación teoría – práctica, puesto que maestros y pedagogos se cuestionan si la teoría es el resultado de la práctica, o si por el contrario la práctica es una aplicación de la teoría.

## **4.1. Tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad de la información**

La técnica y la tecnología son conceptos que permiten identificar, desde una perspectiva genealógica, las continuidades y rupturas del proceso de incorporación de las TIC en diferentes ámbitos de la vida social, para este caso específico sobre la inserción de la Internet en la Escuela como institución.

Con el fin de delimitar las dimensiones de cada uno de los conceptos es preciso abrir el debate para identificar las convergencias y las divergencias entre técnica y tecnología.

### **4.1.1. Técnica:**

Heidegger (1994), articula dos principios clásicos que hasta este punto de usaban de manera aislada.

El uno dice: la técnica es un medio para unos fines. El otro dice: la técnica es un hacer del hombre. Las dos definiciones de la técnica se copertenecen. Porque poner fines, crear y usar medios para ellos es un hacer del hombre. A lo que es la técnica pertenece el fabricar y usar útiles, aparatos y máquinas; pertenece esto mismo que se ha elaborado y se ha usado, pertenecen las necesidades y los fines a los que sirven. El todo de estos dispositivos es la técnica, ella misma es una instalación, dicho en latín: un instrumentum” (p. 9).

En el momento de reflexionar sobre la pregunta de la “esencia de la técnica” en esta conceptualización surgen los medios, los fines, las posibilidades de creación y los artefactos; generando una ruptura con la visión clásica de técnica y tecnología. En donde la primera se concibe como meras formas de conocimiento práctico, y la segunda asume que la tecnología es técnica y ciencia aplicada.

### **4.1.2. Tecnología:**

Sobre la tecnología, se identifican diferentes enfoques. La perspectiva desarrollada por Winner (citado por Osorio, 2002, sp), menciona, “que en los siglos XVIII y XIX, "technology" tuvo un sentido estricto, limitado, en función de las artes prácticas o el conjunto

de las artes prácticas y no el conjunto increíblemente variado de fenómenos, herramientas, instrumentos, máquinas, organizaciones, métodos, técnicas, sistemas y la totalidad de todas estas cosas y otras similares en nuestra experiencia”. Evidenciando aquí los principales rasgos de la postura clásica sobre la tecnología. Razón por la cual el mismo Winner desarrolla una conceptualización sobre tecnología en donde involucra elementos que abren el espectro sobre los alcances de la tecnología en el espacio social. Esta conceptualización es reseñada por Osorio de la siguiente manera:

“la tecnología, en donde tiene lugar, por un lado, los aparatos con los cuales la gente comúnmente identifica a la tecnología -herramientas, dispositivos, instrumentos, máquinas, artefactos, armas- y que sirven para una gran variedad de funciones; en segunda instancia, "tecnología" agruparía también todo el cuerpo de actividades técnicas -habilidades, métodos, procedimientos, rutinas- empleadas por la gente para la realización de tareas y a lo que se puede llamar "técnica" en términos generales; además, "tecnología" se refiere también a algunas de las variedades de la organización social, aquellas que tienen que ver con los dispositivos sociales técnicos, que involucran la esfera racional-productiva” (Citado por Osorio, 2002)

Éste enfoque vislumbra que la tecnología se constituye en un elemento que articula los dispositivos y las organizaciones sociales en un conjunto de prácticas, disposiciones y herramientas que se interrelacionan con diferentes propósitos dentro de los grupos sociales. Sin embargo, se requiere de una profundización sobre las relaciones acá esbozadas; al respecto, Rueda y Quintanilla proponen tres enfoques sobre la técnica y la tecnología. El enfoque cognitivo, se refiere a las técnicas empíricas como formas de conocimiento práctico. El enfoque instrumental identifica las técnicas con los artefactos, los instrumentos y los productos resultados de la actividad o del conocimiento técnico y, el enfoque sistémico consiste en considerar las unidades de análisis para estudiar las propiedades de la técnica, o el desarrollo tecnológico, no son conjuntos de conocimientos o artefactos sino sistemas técnicos (Rueda & Quintanilla, 2002, p 35). Ésta categorización aplica a la técnica, a la tecnología y articula algunos elementos de los planteamientos de Winner y Heidegger aquí descritos.

En conclusión, la técnica y la tecnología son sistemas que coexisten en permanente interacción con las personas, generando transformaciones sobre la tecnología y la vida

humana, constituyéndose, como se ha mencionado, en esferas que se retroalimentan entre sí permanentemente.

No obstante, la discusión sobre la tecnología no se reduce a la simple conceptualización integradora sino que por el contrario debe ser incorporada y leída desde las diversas tradiciones humanas. Siguiendo a Rueda (2003) “La tecnología entonces requiere ser reconocida como una parte de la cultura humana en un sentido amplio del término, es decir, en cuanto tradición que organiza socialmente técnicas y artefactos.”. (p. 115). Consideración que hace énfasis en la necesidad de reflexionar sobre las implicaciones, características y paradigmas de la tecnología desde lo local y lo global paralelamente, para así establecer la relación entre la tecnología y los grupos humanos.

#### **4.1.3. Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC):**

Existen varias definiciones construidas sobre las TIC. Para comenzar, según Castells (1996) "las nuevas tecnologías comprenden una serie de aplicaciones de descubrimientos científicos cuyo núcleo central consiste en una capacidad cada vez mayor de tratamiento de la información". Esta definición se centra específicamente en dos elementos que se deben considerar cuando de tecnologías de la información se hace referencia en el marco de las definiciones de tecnología y técnica aquí esbozadas. Por un lado, el eje fundamental de estas tecnologías es la información y su tratamiento. Por otro, es importante ver estas tecnologías en el marco de una relación e interacción entre tecnología e individuo. Por esta razón la definición de Yruea (2004) resulta acertada, pues logra visibilizar esta interacción en la definición de TIC, las cuales consisten en "la realidad compuesta por un conjunto de sistemas, procesos, procedimientos e instrumentos digitalizados, que tienen por objetivo la transformación de la información - creación, almacenamiento y difusión- a través de diversos medios electrónicos, informáticos y de telecomunicación, para satisfacer las necesidades (...) de los individuos y de la sociedad".

##### **4.1.3.1. Características de las TIC**

Algunas de las características de las TIC descritas por Cabero (Citado por López, 2009) consisten en:

- **“Inmaterialidad:** se refiere a la información en su papel de materia prima de las tic, cuya finalidad es procesarla y facilitar el acceso a la misma.
- **Interconexión:** en cuanto a las posibilidades de combinar diversas tecnologías para formar una red.
- **Interactividad:** permite adquirir un sentido pleno en el campo educativo, ya que la mejor comunicación entre el sujeto y la máquina hace posibles mejores resultados.
- **Instantaneidad:** hace referencia a la rapidez de acceso a la información, rompiendo barreras espacio-temporales.
- **Calidad técnica:** en imágenes y sonidos, gracias a la digitalización de la información (transformación de la información en códigos numéricos).
- **Innovación:** más que una característica, esta es la finalidad de cada tic, ya que cada una pretende superar a sus predecesoras, completando y mejorando sus funciones.
- **Penetración:** en todos los sectores de la actividad humana.
- **Códigos y lenguajes:** como el hipertexto, hipermedia y multimedia, que unidos forman elementos como los “emoticones” o imágenes animadas que se utilizan en el correo electrónico o chats”. (p17)

## 4.2. Usos de la TIC

Se distinguen tres usos de las TIC: Blanco (2006)

1. Uso para un aprendizaje instrumental: Responde a la necesidad de alfabetización tecnológica enmarcado en la política de fomento y utilización de las TIC con miras a la adaptación laboral, desempeño empresarial. Interés en el dominio de las herramientas para mejorar las condiciones de su futuro laboral.
2. Las TIC como recurso de enseñanza: Asociado a la realización de tareas, el docente reconoce un alto nivel de utilidad pedagógica de las TIC, pero se hace un escaso uso de las mismas como recurso didáctico. Por ejemplo los computadores se usan únicamente para la clase de informática. El uso por parte de los docentes se limita a la sistematización de calificaciones, elaboración de informes, evaluaciones o guías de estudio. La informática



no trasciende en el currículo y funciona de manera independiente del PEI y de los demás proyectos escolares.

3. Acceso a la red como resistencia a la pedagogía tradicional: El uso de la red se convierte en un espacio de libertad e individualidad para el estudiante como alternativa a las prácticas escolares tradicionales, sin embargo este espacio es poco utilizado debido al tiempo.

Frente al uso continuado de los computadores por parte de los estudiantes, los docentes tienen el imaginario de que, el uso continuado de computadores, puede conllevar a la disociación entre la realidad y las nuevas tecnologías, llevándolos a escapar de los problemas reales. También pueden convertirse en mecanismos que obstaculicen la formación de competencias, fomentando también el consumismo y el esnobismo (admiración por lo moderno). Desde este punto de vista humanista se conciben las nuevas tecnologías como una oposición al desarrollo humano y espiritual del hombre.

Citando a Rocío Rueda, (investigación, “actitudes, representaciones y usos de las nuevas tecnologías: el caso colombiano”) demuestra que existen actitudes favorables hacia las TIC, tanto en los maestros como en los estudiantes, a pesar de las diferencias entre el sexo, la edad o la formación.

En la mayoría de las instituciones el contacto con el computador se reduce a una hora semanal y existen pocos equipos de acuerdo al número de estudiantes por curso. Pocos docentes están capacitados en el manejo de las TIC, los docentes mayores de 41 años han tenido muy poco contacto con las TIC y se encuentran por lo tanto en desventaja con sus estudiantes. Aunque la actitud de los docentes es positiva frente al uso de las TIC, pero a su vez en la práctica rechazan el uso del computador y le dedican poco tiempo, convirtiéndose en cómplices del paradigma tradicionalista, por falta de actualización.

### **4.3.Sociedad de la Información, la Internet y brecha digital.**

El desarrollo de la técnica, la tecnología y las TIC, ha dado paso a la configuración de la sociedad de la información, la cual se entiende como “el desarrollo tecnológico que se ha tenido durante los últimos tiempos; encierra específicamente un fenómeno actual que cambia el curso de la vida de las personas, este movimiento es llamado TIC, un medio de comunicación, de interacción y de organización social” (Castells, 2001). El desarrollo de esta sociedad ha transgredido las formas tradicionales de comunicación y las lógicas normativamente determinadas del sistema mundo en donde se diluyen las barreras geográficas y culturales. Éste fenómeno abre el camino a la construcción de nuevas narrativas, discursos, formas de relacionarse, comerciar y aprender. Al respecto, el mismo autor se refiere a la Internet de manera particular, en parte porque debido al desarrollo de esta tecnología se posibilita la constitución de la sociedad de la información. “La creación y desarrollo de la Internet es una extraordinaria aventura humana. Muestra la capacidad de las personas para trascender las reglas institucionales, superar las barreras burocráticas y subvertir los valores establecidos en el proceso de creación de un nuevo mundo. A su vez, sirve para respaldar la idea de que la cooperación y la libertad de información pueden favorecer la innovación en mayor medida que la competencia y los derechos de propiedad” (Castells, 2001, p 51)

Entonces, partiendo de las reflexiones de Castells , la aparición y rápida difusión de Internet ha generado profundas transformaciones en las dinámicas económicas, políticas, culturales y sociales. Evidenciando la estrecha relación que existe entre cultura y tecnología, siguiendo a Quintanilla, esta relación se caracteriza por “una cierta coherencia entre las tecnologías que una sociedad es capaz de crear o de asimilar, y el resto de los rasgos culturales que caracterizan esa sociedad” (Rueda & Quintanilla, 2007, p 32) lo que nos lleva a reflexionar sobre la importancia de identificar los factores asociados existentes dentro de los determinados grupos sociales que marcan el camino hacia la incorporación de una tecnología en el marco de la sociedad de la información.

Además de lo cultural, las diferencias políticas y económicas también inciden en la incorporación y penetración de estas tecnologías en los diferentes países. Replicando disparidades de todo orden al campo virtual, pues allí se producen y reproducen las

desigualdades sociales; que “tienen implicaciones directas en la configuración de los usuarios de Internet y por ende determinan los requerimientos para la conexión a la sociedad en red” (Cantor & Aponte, 2012, p 4). Diferencias que se han denominado como brecha digital, Castells (2001) afirma que:

“Puede producirse por diversos mecanismos: la falta de una infraestructura tecnológica; los obstáculos económicos o institucionales para el acceso a las redes; la insuficiente capacidad educativa y cultural para utilizar Internet de una manera autónoma; la desventaja en la producción del contenido comunicado a través de las redes. Los efectos acumulados de estos mecanismos de exclusión dividen a la gente en todo el planeta, pero ya no a lo largo de la divisoria Norte/Sur sino entre aquellos conectados en las redes globales de generación de valor (en torno a nodos desigualmente repartidos por el mundo) y aquellos que están desconectados de dichas redes” (p 307)

#### **4.4. Escuela, prácticas pedagógicas y su relación con las nuevas tecnologías**

Como se mencionó, para Barbero (2003) “la escuela, es (...) una de las instituciones encargadas de la educación y de la formación del ser humano, quien a nivel social requiere tener ciertas competencias, formándose como un ser crítico, desarrollando sus habilidades de pensamiento para crear, cuestionar y problematizar la sociedad en la que vive”. Esta conceptualización se alinea en algunas dimensiones con lo propuesto por Valera (2001) quien asume que la “la escuela históricamente ha intentado expresar un proyecto de la modernidad caracterizado por la razón, el progreso y el orden, y una esperanza de ilustración cultural y constructora de una racionalidad. También se ha propuesto crear un orden en el comportamiento individual y en el colectivo” (p 26). Las perspectivas aquí descritas permiten identificar dos aspectos sobre los que se centrará la atención: en primer lugar existe una tensión sobre el enfoque de escuela. Por un lado se sugiere la Escuela como institución depositaria de conocimientos y competencias requeridas para desenvolverse en la sociedad en la que se vive y por el otro, la Escuela se constituye en un dispositivo que no corresponde estrictamente a la creación de un comportamiento individual sino que además se encuentra estrechamente relacionado a la generación de un comportamiento colectivo. En segundo lugar, entre estas dos posturas se puede identificar que la Escuela como institución de la modernidad

responde a las necesidades sociales de instrucción en diferentes campos del saber, la sexualidad, las competencias ciudadanas, el cultivo del cuerpo, entre otras, para garantizar la inserción del sujeto a la sociedad en el marco del modelo de modernidad. La articulación de estas posturas, con el fin de reconciliar dichos enfoques permite reconocer que la escuela corresponde a un modelo de modernidad que parte de la incorporación de conocimientos y competencias para crear, cuestionar y problematizar la sociedad en la que el ser humano se desenvuelve, sin desconocer las implicaciones en la construcción del comportamiento grupal e individual.

En el caso colombiano se pueden describir algunas transformaciones que ha sufrido la manera de concebir la escuela, Según Javier Sáenz “La apropiación de la pedagogía y la psicología experimental como fundamento de las transformaciones de la escuela y el saber pedagógico, buscaba erigir las instituciones pedagógicas en laboratorios de medición del niño, de experimentación científica, de clasificación escolar y orientación profesional” (Sáenz, 1992, p 12)

Posteriormente “con la introducción (a partir de 1934) de nuevos fines sociales para la educación pública dirigidos a la democratización de la sociedad y la vinculación de la población a las políticas sociales del Estado, se pensó la escuela como institución social, orientada hacia la formación de hábitos de cooperación y participación social, tanto como de resolución de los problemas culturales, políticos y económicos del pueblo”. (Sáenz, 1992, p 12). Ésta característica persiste en el modelo educativo predominante, poniendo a la escuela de cara a afrontar las transformaciones culturales, políticas y económicas, como es el caso de las transformaciones que emergen a partir de la consolidación de la sociedad de la información.

En lo referido a la integración de la Internet a las dinámicas propias de la Escuela, es necesaria la discusión sobre sus enfoques pero no es suficiente para lograr la comprensión de dicha integración. A propósito de la integración escuela/sociedad de la información, el chileno Martín Hopenhayn transcribe a tres objetivos básicos, los “códigos de modernidad” él los describe así: formar recursos humanos, construir ciudadanos y desarrollar sujetos autónomos (Citado por Barbero, 2002). Partiendo de estos objetivos se busca identificar las características de la incorporación de las TIC al currículo; siguiendo a Hopenhayn, quien afirma que existen nuevas formas de comunicación, acceso a la información y producción de los conocimientos

dados por las TIC y la cultura de tal forma que el acceso a la información es tan sencillo, que en momentos se desfigura la idea del maestro como tutor; en la actualidad la producción y adquisición de conocimiento está dada de manera multidireccional y se ha descentralizado debido a su carácter virtual. Dadas estas transformaciones, el campo educativo se enfrenta al reto de cómo incorporar las nuevas TIC dentro del aula, al igual que ahonda en la preocupación por cómo modernizar la educación en los sectores bajos y medios-bajos. Sin embargo, es un reto también para la educación que a la misma vez que potencia el aprendizaje con los nuevos dispositivos, debe conservar el sentido del aprendizaje, el mantener un “espíritu crítico frente a la razón instrumental (razón que anula otras racionalidades), amplía la capacidad para comprender el riesgo de quedarse en la lógica de la mera transmisión” (2003).

Por lo tanto, la educación enfrenta su doble filo: movilizar la industria multimedia para ganar en motivación, en expresividad y en nuevas alfabetizaciones, pero al mismo tiempo no perder el espíritu crítico ni la sedimentación de la experiencia de aprendizaje.

A propósito, una de las principales transformaciones en lo referido a la Escuela y el proceso de aprendizaje es la apertura de nuevas fuentes de información y de distribución del saber, lo que ha generado que la Escuela deje de ser el “único lugar de legitimación del saber, pues hay una multiplicidad de saberes que circulan por otros canales y no le piden permiso a la escuela para expandirse socialmente. Esta diversificación y difusión del saber, por fuera de la escuela, es uno de los retos más fuertes que el mundo de la comunicación le plantea al sistema educativo”. (Barbero, 2002)

El impacto de este fenómeno atraviesa todas las dimensiones de la Escuela, tanto en lo privado como lo público, en el rol social de la escuela e incide en las dinámicas institucionales, cuestionando el rol del docente, sus prácticas pedagógica y los enfoques de educación implementados en los diferentes procesos de la vida escolar; lo que conlleva según Barbero (2002) a que “en la escuela no [exista] una apertura a esos nuevos saberes sino un fortalecimiento del autoritarismo, como reacción a la pérdida de autoridad que sufre el maestro, y la descalificación de los jóvenes como cada día más frívolos e irrespetuosos con el sistema del saber escolar” (sp). Razón por la cual para algunos autores surge la necesidad de incorporar el desarrollo de habilidades tecnológicas en los docentes y la incorporación de dichas tecnologías a los currículos escolares que les permita establecer nuevas formas de

interrelación docente/estudiante. Partiendo del hecho de que el "impacto de las TIC en la educación es en realidad un aspecto de un fenómeno mucho más amplio relacionado con el papel de las tecnologías en la sociedad actual. Las TIC, en sus diferentes estados de desarrollo, representan instrumentos para reflexionar, aprender, conocer, representar y transmitir a otras personas y generaciones los conocimientos adquiridos, debido a la posibilidad de utilizar sistemas de signos (lenguaje oral, escrito, gráfico y sonoro)". (López, 2009, sp)

Cabe aclarar que resaltar las características de la incorporación de la Internet en la Escuela requiere realizar un ejercicio de análisis para profundizar sobre las implicaciones y perspectivas de dicha incorporación. Algunos autores llaman la atención sobre dos aspectos fundamentales para pensar la incorporación de las TIC, particularmente de la Internet. En estos aspectos se advierte sobre el riesgo de hacer del proceso de incorporación un uso instrumental que desvíe los objetivos del aprendizaje. Por un lado, se menciona la incorporación como proceso integral pues "una mejor educación no resulta de la sola implantación de tecnología, sino de un proceso simultáneo de desarrollo de infraestructura, nuevos modelos educativos y comunicativos, el apoyo de nuevos paradigmas de gestión académica y la decisión política que propicie las iniciativas e innovaciones de todos los sectores".(Vega, 2000 p 43). En segundo lugar, la articulación de la red a los programas educativos no debe centrarse exclusivamente en el uso de las TIC o de Internet, sino que por el contrario debe contemplarse como un ejercicio de integración con los otros saberes transmitidos en la escuela, según (J)(2003) "Se trata de valorar las posibilidades didácticas (...) en relación con objetivos y fines educativos. Al integrar curricularmente las TIC ponemos énfasis en el aprender y cómo [éstas tecnologías] pueden apoyar aquello, sin perder de vista que el centro es el aprender y no las TIC. Esta integración implica e incluye necesariamente [su] uso curricular de las " (p 1)

#### **4.4.1. Procesos de incorporación de Internet en los currículos**

Una vez resaltadas las características de la relación Escuela/Internet, es pertinente centrar la atención en el proceso de incorporación de la Internet en los currículos escolares, pues como lo menciona López en relación a la educación básica pero aplicable a todos los niveles de escolaridad, "El uso de las TIC, como apoyo para el desarrollo de competencias en los

alumnos de educación básica, requiere de ciertos ajustes en los programas de estudios, la didáctica en el aula y los procesos de evaluación, (López, 2009, p12)

Uno de los enfoques propuestos se remite a la integración curricular desarrollado por Sánchez (2003), éste establece que "integrar las TIC es hacerlas parte del currículum, enlazarlas armónicamente con los demás componentes (...). Es utilizarlas como parte integral del currículum y no como un apéndice, no como un recurso periférico" (p1). Por tanto propone tres categorías de articulación TIC/Currículo:

**Apresto de las TIC** es dar los primeros pasos en su conocimiento y uso, tal vez realizar algunas aplicaciones, el centro está en vencer el miedo y descubrir las potencialidades de las TIC. Es la iniciación en el uso de las TIC, no implica un uso educativo, el centro está más en las TIC que en algún propósito educativo.

**[El] Uso de las TIC** implica conocerlas y usarlas para diversas tareas, pero sin un propósito curricular claro. Implica que los profesores y aprendices posean una cultura informática, usen las tecnologías para preparar clases, apoyar tareas administrativas, revisar software educativo, etc. Las tecnologías [de la información y la comunicación] se usan, pero el propósito para qué se usan no está claro, no penetran la construcción del aprender, tienen más bien un papel periférico en el aprendizaje y la cognición. Las tecnologías no son usadas para apoyar una necesidad intencional del aprender. Si bien es cierto que son usadas para apoyar actividades educativas, a este nivel muchas veces le cuesta despegarse de una mirada donde la tecnología está al centro. En otras palabras, parte importante de este nivel corresponde a un enfoque más tecnocéntrico del uso de la tecnología para apoyar el aprender (Sánchez, 1998)

**Integración curricular de las TIC** es embeberlas [Incorporarlas] en el currículum para un fin educativo específico, con un propósito explícito en el aprender. Es aprender X con el apoyo de la tecnología Y. (...). Integrar curricularmente las TIC implica necesariamente la incorporación y la articulación pedagógica de [éstas] en el aula. Implica también [su] apropiación, el uso de las TIC de forma invisible, el uso situado de las [mismas], centrándose en la tarea de aprender y no en las TIC. El centro es X y no Y. Es

una integración transversal de las TIC al currículo. El aprender es visible, las TIC se tornan invisibles (Sánchez, 2001)

El proceso de incorporación de las tecnologías debe reflejarse en las prácticas pedagógicas, entendidas estas como “procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela” (Díaz, 1990). Sin embargo, es preciso dejar en claro que en el camino hacia ésta incorporación la tecnología “no ha logrado incorporarse en [éstas], ni en las aulas de manera significativa, a nivel social se han originado cambios en la circulación de los saberes ahondando la brecha entre los intereses institucionales y la de los sujetos aprendices” (Barbero, 2003). Sin embargo, mediante el proceso de integración curricular se busca incidir en dichas prácticas con el propósito de permitir el desarrollo de habilidades tecnológicas, la perspectiva crítica frente a los contenidos y nuevas competencias para insertarse en la sociedad de la información. Para el caso específico de la Internet se ha desarrollado la idea de competencias de agente múltiple, “es decir, aquel que una vez adscrito al campo de “los conectados”, se convierte en receptor, consumidor, creador, crítico y multiplicador de información de acuerdo con el contexto en el que se desenvuelve”. (Cantor & Aponte, 2012, p16).

#### **4.5. La alfabetización digital en relación con la consolidación de subjetividades**

Esta investigación se enmarca en el propósito de visibilizar las prácticas pedagógicas en referencia a la dependencia de los agenciamientos educativos y la afectación de las mismas por el uso de la Internet y la incidencia en la construcción de subjetividades y los dispositivos pedagógicos en relación con la incorporación de las TIC a la Escuela.

La inevitable penetración de las TIC a la Escuela sin duda genera múltiples cuestionamientos relacionados a la manera de afrontar las numerosas transformaciones que la Internet trae con su acelerado y expansivo desarrollo. Interrogantes como ¿Cuáles son los conocimientos a interiorizar sobre el uso de las nuevas tecnologías? ¿Cuál será la estrategia de integración al modelo de escuela implementado hasta ahora? ¿Es la restricción, el control o la apertura la apuesta de integración? ¿De qué manera articular el pensamiento crítico con el uso de la red? Algunas posibles respuestas ya se han esbozado aquí, sin embargo tal vez por



desconocimiento, incapacidad, miedo o desconfianza en algunas escuelas se ha criminalizado a la red, calificándola como insegura, promotora de la pérdida de valores y fuente de desinformación; como lo describen Cantor & Aponte (2012):

“Una de las principales preocupaciones de los críticos de la red, los docentes y los padres de familia sobre la sociedad de la información y el uso de ésta por parte de la población joven, está constituida desde una perspectiva adultocéntrica y está orientada a definir la red como un espacio que se presta para todo tipo de usos, incluso el plagio y la desinformación masiva; este discurso se traduce en la institucionalización de las múltiples restricciones y prohibiciones como elemento regulador y de control sobre los jóvenes, reproduciendo un modelo de infantilización y criminalización de lo juvenil, asumiendo una ausencia de autonomía y criterio en el manejo de la información.” (p.51)

Razón por la cual el proceso de integración al currículo y al proceso de aprendizaje ha sido pausado en comparación con el avance de la red.

Sobre la educación y el aprendizaje se pueden identificar diferentes posturas. En primer lugar existe una visión instrumental que reduce el papel de las tecnologías como la posibilidad a explorar herramientas didácticas útiles para acompañar las sesiones de clase. Como lo reseña López (2009) “una alfabetización tecnológica también llamada digital o informática –que es la capacidad para comprender y usar la información en múltiples formatos y de fuentes diversas cuando se usa una computadora–, a través del desarrollo de habilidades digitales que permitan el diseño y aplicación de estrategias didácticas adecuadas para cada propósito educativo”. (p.12)

En segundo lugar, otros autores como Gilter, “nos señalan que el término es mucho más amplio y se refiere a la capacidad para identificar y evaluar la información utilizando cualquier herramienta que se considere apropiada –como las proporcionadas por las TIC– y aprender a «leer» la información dentro de este contexto sociocultural. En este sentido se expresa Gilter (1997) cuando considera a la alfabetización digital como el conjunto de habilidades sociocognitivas mediante las cuales se puede seleccionar, procesar, analizar e informar del proceso de transformación de información a conocimiento”. (Citado por Gros y Contreras, pág.26).

En tercer lugar, aparece una postura que aporta elementos que corresponden con lo planteado anteriormente en relación a la integración curricular. De acuerdo con López (2009)

Las competencias que deben adquirir los ciudadanos para afrontar los cambios que la tecnología aporta a la educación son:

Actuar con autonomía:

- Formar y poner en práctica planes de vida y proyectos personales.
- Defender y afirmar ideas propias, derechos, intereses, limitaciones y necesidades.
- Actuar de acuerdo con el contexto.

Interactuar en grupos socialmente heterogéneos:

- Cooperar.
- Resolver conflictos.
- Relacionarse con otras personas.

Emplear recursos e instrumentos de manera interactiva:

- Utilizar con flexibilidad datos, lenguajes y textos, en especial en los medios digitales.

Esta última competencia es clave para aquellos que pretenden la integración de las TIC en los procesos de formación que se aplican dentro de la escuela, pues es la que más podemos relacionar con la alfabetización digital a la que se hace referencia.(p12). Sin embargo, Barbero (2003) expone que el saber-hacer se convierte en una competencia empresarial, es decir la capacidad de producir rentabilidad, y que ha desvirtuado el concepto lingüístico de Competencia convirtiéndolo en mera competitividad a nivel capitalista.

#### **4.5.1. Las competencias tecnológicas y la integración curricular**

Teniendo en cuenta las posturas planteadas anteriormente acerca de la alfabetización digital, centramos la atención en las competencias de pensamiento crítico planteadas por Gros y Contreras (2006), quienes exponen que la alfabetización digital está compuesta por una serie de características, que de ser aplicadas como consensos en la ciudadanía y las instituciones se aumentaría la autonomía y el pensamiento crítico para la navegación en la red, reduciendo así

las restricciones y prohibiciones que se han adoptado como alternativa para controlar el acceso a algunos contenidos. A continuación se presentan dichas características.

- Capacidad para realizar juicios de valor informados acerca de la información que se obtenga en línea, que se iguala al «arte del pensamiento crítico», la llave para «hacer valoraciones equilibradas que distingan entre el contenido y su presentación».
- Destrezas de lectura y comprensión en un entorno de hipertexto dinámico y no secuencial.
- Destrezas de construcción del conocimiento; construir un «conjunto de información fiable» proveniente de diversas fuentes, con la «capacidad de recoger y evaluar tanto el hecho como la opinión, de ser posible sin sesgo».
- Habilidades de búsqueda, esencialmente basadas en motores de búsqueda en Internet.
- Gestión del «flujo de multimedia», utilizando filtros y agentes; creación de una «estrategia personal de información», con selección de fuentes y mecanismos de distribución.
- Concienciación acerca de la existencia de otras personas y una disponibilidad facilitada –a través de las redes– para contactar con ellas y debatir temas o pedir ayuda.
- Capacidad para comprender un problema y seguir un conjunto de pasos para resolver esa necesidad de información.
- Valoración de las herramientas del sistema como apoyo a los formatos tradicionales del contenido.
- Precaución al juzgar la validez y exhaustividad del material accesible a través de los enlaces de hipertexto. (Gros y Contreras, 2006: 109)

Como se ha tratado hasta el momento la íntima relación entre los sujetos y la tecnología en el marco de la sociedad de la información se encuentra mediada por aspectos estructurales que responden a fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales. Sin embargo, los desarrollos de la Internet no inciden sólo en las instituciones como la Escuela, sino que debido a la íntima relación con los sujetos, la Internet incide en la construcción de nuevas subjetividades.

#### **4.5.2. Incidencia de la Internet en la construcción de nuevas subjetividades**

Para dar inicio a esta discusión, se define la subjetividad y la identidad con el fin de establecer las relaciones entre estos conceptos, pues su estrecha relación es indispensable para aproximarse a las implicaciones del uso de la Internet en la construcción de subjetividades. En primer lugar, de acuerdo con Delgado (2004) “Los procesos subjetivos no son ajenos sino simultáneos con un proceso social de construcción de una identidad”. (p 62) por lo tanto es vital aproximarse a lo que significa la identidad. Para la misma autora “Pensar la problemática de la Identidad nos conduce a dos campos: el social y el subjetivo. Rescatar esta doble vertiente sobre la cual poder pensar la identidad. [Pues] (...) nuestras identidades serían formadas en parte por lo que pensamos de nosotros mismos y otra parte sobre como relatamos nuestro cotidiano” (Delgado, 2004, p 62). Es decir que la identidad está marcada por las reflexiones del sujeto sobre sí, que desembocan en la consolidación de una dimensión social del sujeto, que simultáneamente se reinventa y exterioriza a un espacio social. En segundo lugar, la subjetividad parte de la premisa de que “cada sujeto es producto de la interrelación entre su experiencia condicionada socialmente y la cultura en que vive. Por eso, la condición histórica del sujeto determina su subjetividad, la cual como proceso es construida socialmente en su relación con los otros” (p. 52) en consecuencia la identidad y la subjetividad se interrelacionan estrechamente, y por medio del contexto y el proceso histórico de cada uno se retroalimentan dichas dimensiones constantemente.

No obstante, las TIC generan nuevas formas de subjetivación; los medios y las tecnologías construyen sujetos diferentes, sin embargo, en algunos casos, la Escuela entra en conflicto con esa forma de subjetividad porque sus prácticas siguen siendo la disciplina y la memorización de información. Barbero plantea que con la emergencia de las TIC se produce una desterritorialización de las sensibilidades, por lo tanto se hace necesario asumir las transformaciones sociotécnicas de los medios. La tecnología propicia nuevos modos de percepción y genera crisis identitarias y transformaciones de la subjetividad. En el campo educativo, las TIC constituyen un entorno que “no solo es un medio de información y comunicación, sino también un espacio para la interacción y la memorización, el entretenimiento y la expresión de emociones y sentimientos” Blanco ( 2006). No obstante, las

nuevas subjetividades como producto de la relación de la Internet en las prácticas cotidianas se cimentan sobre la recepción, consumo, creación, crítica y difusión de información.

Finalmente, se hace énfasis sobre el carácter dual entre la Internet y la construcción de subjetividad pues estas nuevas subjetividades junto con las posibilidades de la red desembocan en la construcción de nuevas formas de interrelación. En consecuencia (Gil et, 2003) siguiendo a Castells:

Castells (2000) señala que el potencial subversivo de la Internet no reside tanto en la posibilidad de engañar a alguien sobre la propia identidad, sino en el hecho de que se puede crear una red de intereses que requiera precisamente que los usuarios se muestren como aquello que quieren ser, que busque justamente la creación de nuevas identificaciones partiendo de los deseos de transformación personal y social de cada uno. Y esto es lo que hacen los adolescentes, de forma natural, casi sin darse cuenta de que ya no están separados de las máquinas, que éstas y ellos son todo uno. Su forma social, el cómo se muestran delante de los otros, el cómo gestionan sus relaciones, está permanentemente mediatizado por el uso de aparatos electrónicos. Ahora bien, no son éstas las que les dicen cómo las tienen que utilizar; poco a poco aparecen nuevos lenguajes, nuevas formas de uso, nuevas posibilidades inesperadas o no previstas. Por ejemplo, en el caso de los móviles, un instrumento siempre presente en el cibercafé junto al ordenador, el lenguaje SMS, que genera un sentido de categoría social diferenciada a los que lo utilizan y lo comprenden, o bien las llamadas perdidas que marcan el ritmo de la conexión al señalarte que ya te puedes conectar o bien que ya puedes dejar de conectarte porque alguien ya se ha marchado o bien ya ha llegado. (p 8)

En referencia a éste aporte, vale la pena recordar que la identidad por medio de la relación del sujeto en su contexto y su historia posibilita transcribir las características a la construcción de una subjetividad. Por último en relación con lo anterior, es en este punto donde la alfabetización digital desde la concepción de Gros y Contreras, cobra sentido pues posibilita la consolidación de nuevas subjetividades a partir del pensamiento crítico y las habilidades para el uso de la Internet. Afianzando así nuevos discursos que trascienden del mero consumo de los contenidos de la Internet.

#### **4.6.La educación personalizada y el proyecto educativo institucional**

En este aparte se describirán las principales características del colegio a intervenir en la presente propuesta investigativa; la caracterización de los aspectos más relevantes del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y del enfoque personalizado de Escuela, son de

significativa relevancia pues es allí donde confluyen los conceptos y las discusiones hasta acá mencionadas, que por medio de la recolección y análisis de información se articularán con las dinámicas propias de la institución educativa y las prácticas pedagógicas desarrolladas en las particularidades de éste enfoque de Escuela.

Desde la concepción de Pierre Faure (1981) *“cada persona aprende por sí misma a ser y a llegar a ser más de lo que es”*, la ambición de la pedagogía personalista es precisamente ayudar a que las personas tomen conciencia de ello. Es decir, los docentes que practiquen la enseñanza personalizada, tiene como uno de sus retos lograr que los alumnos descubran ese potencial y logren desarrollarlo hasta el punto máximo.

Es importante que se cree una relación diferente entre profesores y *“discípulos”* donde el profesor se convierte en el facilitador para la adquisición del saber o del *“saber hacer”* dejando de ser ese personaje majestuoso onnisapiente para convertirse en el ser humano que orienta junto con el estudiante el camino para descubrir cuáles son *“sus propias aptitudes, sus verdaderas posibilidades de progreso, descubrirse en cuanto a persona, responsable de sí misma y dinámica, ávida de superarse”*

En la enseñanza personalizada, se busca equiparar el pasado y el presente de cada estudiante, lo que saben o lo que desconocen, sus aciertos y desaciertos, sus logros y fracasos, aun cuando a simple vista no sean significativos ya que para cada niño o joven desde su subjetividad cualquiera de estos elementos tendrá trascendencia en su proceso de aprendizaje; por lo tanto le es necesario comunicarlo y es precisamente este deseo de compartirlo lo que le da la relevancia a cada acto o situación, ya que de ello se suscita el intercambio y la cooperación *cuya “actitud de persona a persona inicia pronto relaciones personales. Es la base de una formación personal y comunitaria”* (Faure, 1981. pág.18).

Al respecto, también se manifiesta Lois Lavelle cuando en la obra referida por Faure afirma:

*“Sólo hay persona donde hay una actividad que le permite al yo hacerse a sí mismo, con elementos que encuentra en sí mismo, pero mediante una operación que sólo depende de sí. La persona es siempre una creación personal de su yo”*

#### 4.6.1. Principios fundamentales de la educación en la educación personalizada

El fundamento de la educación personalizada es la consideración de la persona como principio consistente de la actividad, que se manifiesta a través de los componentes de singularidad, autonomía, libertad y apertura, A continuación se presentan los rasgos más significativos.

- **Singularidad:** Posibilita que los trabajos y las relaciones escolares permitan el desarrollo de cada estudiante de acuerdo a su capacidad, su interés y su ritmo de aprendizaje y con las circunstancias familiares y sociales de su historia personal. Permite la estimulación permanente del estudiante con el objetivo de incrementar su capacidad creativa.
- **Autonomía:** Posibilidad de participación de los estudiantes no sólo en la realización, sino también en la organización y programación de actividades, de tal manera que los estudiantes puedan ejercer su libertad de aceptación, elección y de iniciación.
- **Libertad:** La educación personalizada se orienta en la libertad de: iniciativa, de elección y de aceptación. Brinda al estudiante la capacidad de pensar por sí mismo, tomar decisiones libre y responsablemente.
- **Apertura:** Presenta la unificación del trabajo escolar con la capacidad de comunicación, en donde se desarrolla la confianza, el saber conversar y el saber escuchar; sin miedos ni temores, el estudiante logra motivarse y decide aprender a ser, a hacer, a aprender y a convivir.

Todo esto hace parte fundamental del desarrollo del individuo en una enseñanza personalizada, de la cual se tiene referencia desde tiempos antiguos; para no ir más lejos, se pueden evocar los nombres de los inmemorables “Platón y Sócrates”, donde el primero, estaba convencido de que todas las personas son capaces de conquistar la verdad ya que cada ser humano es portador de todo lo que necesita para encontrarla, es por esto que el maestro no debería entregarle a su discípulo dicha verdad sino ayudarlo a encaminarse a ella por sí mismo; usando su espíritu innato de observación y de reflexión crítica con el fin de que dicho discípulo compruebe a través de su propia experiencia que puede hacerlo (método de la mayéutica propuesto por Sócrates).

En el mundo actual la educación personalizada y a la vez más justa es tema frecuente de discusión; en Latinoamérica hay muchos maestros que por medios distintos como cursos y libros, han buscado la manera de instruirse acerca de la enseñanza personalizada; México, Venezuela, El Salvador, Nicaragua, Panamá, Chile y por supuesto Colombia son los más nombrados en cuanto al interés y aceptación que esta ha suscitado no solo en los profesores dentro de algunas instituciones, sino también en los padres y estudiantes que de alguna manera han tenido acercamiento con ella; tendencia que incluso la psicología apoya, ya que asegura que gracias a la enseñanza personalizada se ayuda al desarrollo de la personalidad del individuo, ocasionando resultado positivos en las personas y por ende en la sociedad.

Sin embargo, en la educación personalizada resulta indispensable que por un lado se respete el ritmo de desarrollo individual que tiene cada persona y por otro, se implementen métodos no sólo de desarrollo de destrezas y habilidades sino también de apoyo para aquellos que tienen un proceso más lento, con el fin de que todos tengan igualdad de oportunidades; como es el caso del Colegio Personalizado Pensamiento que nace en 2007 con 29 estudiantes, con el objetivo de convertirse en referente de educación personalizada en lo local, nacional e internacional; implementando un modelo pedagógico propio basado en los postulados de Pierre Faure y algunos educadores de Chile y Estados Unidos. Los criterios de dicha institución son los siguientes:

- **Pocos estudiantes por salón (10 – 12):** Proceso de aprendizaje personalizado, teniendo en cuenta las características del estudiante se desarrolla una propuesta pedagógica. Los elementos teóricos y los contenidos pueden ser los mismos, pero los procesos y los métodos cambian, según las características del estudiante y las circunstancias de aprendizaje.
- **Formación integral teniendo en cuenta tres niveles:** dimensión racional, afectiva e instintiva.
- **Preparación del docente en la educación personalizada:** Un mes de preparación previa, conocimiento del modelo pedagógico y acompañamiento permanente sobre casos, desarrollo del modelo y aportes al proceso.
- **El método:** El docente debe buscar diferentes estrategias con el fin de que el estudiante aprenda a ser, saber y saber hacer.



- **La investigación:** Cada docente posee un diario de campo para estudio de caso en el cual cada uno comparte, desarrolla, debate, y al final del año publica y socializa con instancias académicas a nivel regional y local.
- **La evaluación:** Es por procesos y no por objetivos, lo que permite disminuir el nivel de deserción y una promoción estudiantil casi total. Buscando estrategias para ayudar a quien tiene bajo nivel o dificultades y también permite subir el nivel de quienes constantemente presentan un avance en su aprendizaje y formación.
- **Acompañamiento estrecho con los padres:** Se hacen partícipes del proceso de aprendizaje y formación de su hijo (a).

Por otro lado, para el Colegio Personalizado Pensamiento resulta importante la Perspectiva Psicopedagógica, donde las dificultades de aprendizaje leve que son definidas como TDAH (trastorno de déficit de atención con hiperactividad) en el colegio se extienden a: hiperactividad, déficit de atención, problemas de concentración, dislexia, digrafía, discalculia, dislalia, timidez, trauma psicológico, algunos casos de trastorno mixto (niño difícil – niño desafiante), algunos casos de trastorno leve (border line) entre otros.

#### **4.6.2. Referentes conceptuales del PEI**

El Colegio Personalizado Pensamiento se basa en las siguientes teorías:

- **Aprendizaje Autónomo:** Basado en los postulados de Luis Delfín Inusuasty, se enfoca en el desarrollo de habilidades y estrategias en diversos espacios e instancias del aprendizaje.
- **Pedagogía del Error:** Modelo respaldado por Govin, entre otros. Estudiado por la psicología conductista y neoconductista, especialmente por Piaget. Rescata la importancia del error en el proceso de aprendizaje, entendiendo que es un desajuste entre lo esperado y lo obtenido pues no es posible no equivocarse pero se puede aprender del error. Este factor ayuda en el desarrollo del quehacer docente, teniendo en cuenta los procesos por encima de los objetivos.
- **El currículo Investigativo:** Surge del manual Benchmark para docentes en los E.E.U.U. Fundada por Irene Gaskins.

- **Las cinco dimensiones de Marzano:** Evalúa el papel de la tarea en el proceso de aprendizaje del estudiante y concluye con el trabajo en pequeño grupo.
- **Las dimensiones del Aprendizaje de Perkins:** Pensamiento relacionado con actitudes y percepciones positivas sobre el aprendizaje.
- **Modelo desarrollista de Vigostky:** propone una educación basada en la actividad donde padres y maestros son facilitadores del aprendizaje.
- **Escuela Nueva:** Según este movimiento la base del proceso no debe ser el miedo al castigo ni el deseo a una recompensa, sino el interés profundo por la materia o el contenido de aprendizaje.

La escuela nueva es activa, se impone la obligación de promover la actividad del estudiante, el maestro estimula los intereses del alumno: intelectuales, afectivos y morales.

#### **4.6.3. Metodología de la institución**

Es imprescindible mencionar también la metodología que actualmente lleva el Colegio Personalizado Pensamiento, dicha metodología está basada en **el modelo pedagógico flexible e integrado** como un trabajo desarrollado individualmente en donde se consulta las características propias y se diseña una propuesta para cada estudiante. Lo fundamental no son los contenidos sino los procesos de aprendizaje, por eso, se tendrán en cuenta estrategias de aprendizaje y habilidades de pensamiento donde son claves los métodos *Heurístico* (que parte desde la experimentación) y *Hermenéutico* (que parte desde la descripción y la interpretación).

## 5. METODLOGÍA.

La investigación, tiene como objeto “problematizar ideas, creencias, imágenes y nociones del mundo relacionadas con deseos, sentimientos, emociones e historias de vida” (Blanco, pág. 15). Por la población a la que se dirige el presente proyecto de investigación se hace necesario acudir al enfoque cualitativo ya que este se caracteriza por la utilización de un diseño flexible para enfrentar la realidad y la población objeto de estudio en cualquiera de sus alternativas. A su vez, el presente ejercicio se puede catalogar de carácter **exploratorio**, teniendo en cuenta que los estudios realizados sobre instituciones con énfasis en educación personalizada son reducidos, y **descriptivo**, porque no busca comprobar explicaciones ni probar determinadas hipótesis, solo describir situaciones o acontecimientos de la actualidad. No obstante, se debe reconocer que sobre la incorporación de las TIC, específicamente de la Internet a la Escuela y su integración curricular se han elaborado múltiples estudios.

Para abordar la pregunta de investigación, en la cual se encuentran involucrados diferentes elementos como la escuela, los procesos de aprendizaje, el aprendizaje personalizado, las prácticas pedagógicas, los estudiantes y los docentes, se toman en consideración algunos de los planteamientos desarrollados por Michel Foucault; quien plantea el Método Arqueológico como un mecanismo que permite observar y analizar los discursos que se evidencian en las prácticas sociales y en este caso en la institución educativa. De igual forma, al ser un estudio sobre el discurso se aplicará la técnica de recolección de datos denominada grupos de discusión. (Canales y Peinado pág. 161–205) que se emplea en las investigaciones cualitativas.

En consecuencia, se busca identificar las rupturas, contraconductas, líneas de fuga, discontinuidades históricas o discursivas que han permitido la construcción de un discurso instaurado en las prácticas pedagógicas referente a la Internet y la Escuela, con el propósito de identificar categorías de análisis útiles, para la consolidación de un modelo múltiple orientado a interpretar las dimensiones o formas discursivas de las prácticas pedagógicas.

En cuanto al diseño metodológico, se propone una aproximación a partir de los métodos y herramientas cualitativas de recolección, registro y análisis de información, reconociendo las posibilidades y características de las mismas, siguiendo a Bonilla-Castro y Rodríguez (2005)

“la investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva, es decir, a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no deductivamente, con base en hipótesis formuladas por el investigador externo” (p.119)

Partir de la interpretación de las múltiples perspectivas que confluyen en un fenómeno, es uno de los principios consagrados en el presente ejercicio investigativo. Con este propósito se propone un modelo múltiple orientado a interpretar las dimensiones o formas discursivas de las prácticas pedagógicas. En primer lugar, se requiere realizar una revisión documental para identificar los enfoques y aportes contenidos en los antecedentes investigativos. En segundo lugar, se requiere la realización de operativos de campo con implementación de herramientas de recolección de información cualitativa; con este fin se propone la realización de recorridos por la institución, observaciones participantes y la realización de grupos de discusión con docentes en donde se permita identificar las particularidades y los rasgos más significativos del proceso de incorporación de la Internet a los currículos del Colegio Personalizado Pensamiento, a partir de diferentes discursos que circulan en la institución.

Como herramientas de investigación cualitativa se contemplan las técnicas o instrumentos diseñados e implementados para registrar y recopilar la información partiendo de los discursos de los actores involucrados. A continuación se describen los objetivos de cada una de las herramientas propuestas.

### **5.1.Recorridos por la institución educativa**

En primera instancia es pertinente realizar un acercamiento del equipo a la institución educativa, Colegio Personalizado Pensamiento, con el propósito de elaborar una contextualización de las características y dinámicas presentes en dicha institución. Los recorridos se acompañarán con ejercicios de observación participante y elaboración de diarios de campo.

### **5.2.Grupos de discusión:**

El grupo de discusión es una técnica cualitativa en la que se recogen datos o enunciados que corresponde a los discursos que emplea un grupo de personas respecto a un tema y una situación específica y que hacen parte del inmenso discurso social. Desde la perspectiva del análisis del discurso, “se trata de la deconstrucción de los componentes semánticos de producciones discursivas concretas recogidas mediante la técnica para mostrar su estructura”. (Canales y Peinado, pág. 163). “En el grupo de discusión, se trata de interconectar puntos de vista, sin que por ello deje en él de haber una batalla imaginaria por la posesión del sentido”. (op. Cit. Pág. 173).

De acuerdo a lo anterior, el objetivo de los grupos de discusión que a continuación se presentan es el de problematizar con los docentes sobre la manera en que se incorporan las TIC, específicamente la Internet, a la escuela y a las prácticas pedagógicas desarrolladas por los mismos. En ésta institución educativa se desarrollarán tres sesiones de discusión con el grupo. A continuación se presenta la estructura de cada uno de ellas.

### **5.3.Aplicación**

Teniendo en cuenta lo planteado en referencia a la metodología con la que se llevará a cabo en el trabajo de exploración, los resultados de la aplicación de la misma se describen a continuación:

Para organizar el proceso de documentación se realizó un recorrido por la institución iniciando con una reunión con el rector del colegio, a quien se le expuso la temática a abordar en el trabajo de investigación y las expectativas del mismo.

Con el aval del rector, se realizó un acercamiento al PEI, donde ahondamos en la documentación referente al modelo pedagógico propio de la Institución, conociendo con mayor profundidad las características del mismo.

Por otro lado, se realizó un recorrido de observación de las dinámicas institucionales, en las cuales se tuviera un primer acercamiento al cuerpo docente y se pudiera visibilizar las características propias del modelo de educación personalizada aplicado en la institución.

Se realizaron los grupos de discusión con los docentes de la Institución de los grados de educación básica (7°, 8° y 9°) y media vocacional (10° y 11°) (**Anexo 1**)

### 5.3.1. Sesiones

**SESION 1:** Incorporación de las TIC (especialmente la Internet) en la Escuela,

Objetivo: Identificar las posturas y perspectivas sobre la relación Internet/Escuela presentes en los discursos de los docentes

#### CONCEPTOS

- **TIC:** consisten en "la realidad compuesta por un conjunto de sistemas, procesos, procedimientos e instrumentos digitalizados, que tienen por objetivo la transformación de la información - creación, almacenamiento y difusión- a través de diversos medios electrónicos, informáticos y de telecomunicación, para satisfacer las necesidades informativas de los individuos y de la sociedad". (Yruela, 2004).
- **Internet:** Se trata de una red de redes de ordenadores capaces de comunicarse entre ellos, movilizar la información y transfórmala; dando paso de esta manera a la consolidación de la sociedad de la información.
- **La escuela:** "es (...) una de las instituciones encargadas de la educación y de la formación del ser humano, quien a nivel social requiere tener ciertas competencias, formándose como un ser crítico, desarrollando sus habilidades de pensamiento para crear, cuestionar y problematizar la sociedad en la que vive". (Barbero, 2006). Teniendo en cuenta que a su vez "la escuela históricamente ha intentado expresar un proyecto de la modernidad caracterizado por la razón, el progreso y el orden, y una esperanza de ilustración cultural y constructora de una racionalidad. También se ha propuesto crear un orden en el comportamiento individual y en el colectivo" (Valera, 2001).

#### PREGUNTA INICIAL

¿Qué entienden por Tecnologías de la Información y la Comunicación?

#### PREGUNTAS RESTANTES

1. ¿Cómo usan las TIC en sus actividades cotidianas?

2. ¿Qué es la Internet?
3. Describa cuál fue su primer contacto con la Internet
4. ¿Cuál es su postura frente al surgimiento y avance de las TIC y los cambios que esto implica en las formas de relacionarse y de aprender?
5. ¿De qué manera considera que se afecta la Escuela con la incorporación y uso de la Internet?
6. ¿Cuáles son los principales retos que se presentan con la irrupción de la Internet en la Escuela?
7. ¿Usa la Internet en la planeación de sus clases? ¿Cómo lo hace?

## **SESION 2** Transformaciones en las prácticas pedagógicas generadas por la integración curricular de la Internet

Objetivo: Identificar cuáles han sido las transformaciones en las prácticas pedagógicas para articular las aplicaciones y avances de la Internet a los currículos de la institución, con el fin de establecer el nivel de incorporación curricular de la misma en las diferentes áreas del conocimiento.

### **CONCEPTOS**

- **Pedagogía:** “ha sido tomada como un saber sometido y el maestro como un sujeto subalternizado. Plantear las regulaciones entre: teoría – práctica, conocimiento– experiencia y, experiencia – ciencia. Sin embargo la mayor tensión se presenta en la regulación teoría – práctica, puesto que maestros y pedagogos se cuestionan si la teoría es el resultado de la práctica, o si por el contrario la práctica es una aplicación de la teoría.
- **Prácticas Pedagógicas:** Definidas como “procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela” (Díaz, 1990)
- **Currículo:** Se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y técnicas de evaluación que orientan la actividad académica (enseñanza y aprendizaje) ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? El currículo permite planificar las actividades académicas de forma general, ya que lo específico viene

determinado por los planes y programas de estudio (que no son lo mismo que el currículo). Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para posibilitar la formación de los educandos. Los propósitos y contenidos curriculares se pueden clasificar así: conceptuales (saber), procedimentales (saber hacer) actitudinales (ser).

- **Integración Curricular de la Internet:** Consiste en la integración de la Internet al currículo educativo, en donde se parte de que la red configura espacios socio - educativos en los que circula y se distribuye el saber, se establecen relaciones de poder y se constituyen subjetividades. Esta integración busca la articulación de los conocimientos impartidos en la escuela con competencias de alfabetización digital, trascendiendo la idea de la Internet como un simple recurso para la enseñanza de contenidos educativos.

#### **PREGUNTA INICIAL:**

¿Qué concibe cómo prácticas pedagógicas desde su ejercicio docente?

¿Qué entiende por currículo?

#### **PREGUNTAS RESTANTES:**

1. ¿Cree usted que es necesario el desarrollo de habilidades tecnológicas en los docentes para establecer nuevas formas de interrelación docente/estudiante?
2. ¿Cuáles han sido las transformaciones necesarias en sus prácticas pedagógicas para articular las dinámicas propias de la Escuela con el uso de la Internet?
3. ¿En el diseño de las sesiones de clase incluye el uso de la Internet por parte de los estudiantes? Si lo hace, ¿con qué propósito?

**SESION 3:** Incidencia de la Internet en la construcción de nuevas subjetividades.

Objetivo: Identificar cuál es la incidencia de la incorporación y uso de la Internet en relación con la construcción de subjetividades

#### **CONCEPTOS**



- **Dispositivo pedagógico:** será, entonces, cualquier lugar en el que se constituye o se transforma la experiencia de sí. Cualquier lugar en el que se aprenden o se modifican las relaciones que el sujeto establece consigo mismo. Por ejemplo, una práctica pedagógica de educación moral, una asamblea en un colegio, una sesión de un grupo de terapia, lo que ocurre en un confesionario, en un grupo político, o en una comunidad religiosa, siempre que esté orientado a la constitución o a la transformación de la manera en que la gente se describe, se narra, se juzga o se controla a sí misma. (Saldarriaga, Tecnologías del Yo).
- **Internet:** Se trata de una red de redes de ordenadores capaces de comunicarse entre ellos, movilizar la información y transfórmala; dando paso de esta manera a la consolidación de la sociedad de la información.

#### **PREGUNTA INICIAL:**

¿Qué entiende por dispositivos pedagógico?

#### **PREGUNTAS RESTANTES:**

1. ¿Cree que el uso de la Internet en las prácticas pedagógicas se convierte en un dispositivo pedagógico?
2. Cada sujeto es producto de su interrelación entre su experiencia personal y la cultura en la que vive. De acuerdo a esto, ¿cómo cree usted que la incorporación y uso de la Internet en las prácticas pedagógicas modifica la formación del sujeto?

**SESIÓN 4.** Alfabetización digital en las prácticas pedagógicas enmarcadas en el proceso de aprendizaje personalizado

Objetivo: Identificar las prácticas pedagógicas asociadas al uso de la Internet, estableciendo las características de las mismas en el marco de la alfabetización digital y la educación personalizada.

#### **CONCEPTOS:**

1. **Ciberspacio:** no es un espacio real, es un espacio metafórico, un espacio de comunicación abierto por la interconexión mundial de los usuarios de computadoras. (Lévy, 2009)

2. **La virtualización:** afecta no solo a la información y a la comunicación sino también a los cuerpos, la economía, la sensibilidad, la inteligencia. La virtualización no es buena ni mala pero sobretodo tiene poca afinidad con lo falso, lo ilusorio y lo imaginario. No es lo opuesto a lo real sino se constituye en una forma de ser que favorece la creatividad (Lévy, 2009)
3. **Realidad Virtual:** Es un sistema en el que la misma realidad es capturada por completo, sumergida de lleno en un escenario de imágenes virtuales, en el mundo de hacer creer, en el que las apariencias no están solo en la pantalla a través de la cual se comunica la experiencia, sino que se convierte en experiencia. (Lévy, 2009)
4. **Educación personalizada:** Es una actividad educativa centrada en la persona. Siendo el objetivo fundamental perfeccionar las facultades del niño o del joven, tanto intelectuales como morales, a través de actividades diversas que se realizan intencionalmente para lograr este fin, de tal forma que se potencien al máximo las aptitudes, se adquieran unos conocimientos amplios y sólidos y se desarrollen los valores a través de la práctica de hábitos.
5. **Pedagogía:** “Es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que éste tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. A pesar de que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla, y a pesar de que la pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la medicina, etc., es preciso señalar que es fundamentalmente filosófica y que su objeto de estudio es la Formación, es decir en palabras de Hegel, de aquel proceso en donde el sujeto pasa de una conciencia en sí a una conciencia para sí y donde el sujeto reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador”.
6. **Prácticas Pedagógicas:** Definidas como “procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela” (Díaz, 1990)

7. **Alfabetización digital:** “la alfabetización informática significa tomar el control de tu ordenador y no dejar que éste te controle a ti. Eres usuario competente cuando sientes que puedes decirle al ordenador lo que tiene que hacer y no al revés. No es necesariamente saber qué botón presionar, pero sí conocer la diferencia entre un procesador de textos y un editor de textos, entre una hoja de cálculo y un programa de bases de datos, o entre un disco duro local y un servidor de archivos en red [...]. Resumiendo, alfabetización informática es saber lo que un ordenador puede y no puede hacer” (Morgan, 1998). En este sentido se queda en la alfabetización funcional; Por otro lado autores como Gilter (1997) consideran a “la alfabetización digital como el conjunto de habilidades sociocognitivas mediante las cuales se puede seleccionar, procesar, analizar e informar del proceso de transformación de información a conocimiento”. (citado por Gros y Contreras)

### **Preguntas de conceptos previos**

¿Qué entiende por espacios virtuales de interacción?

¿Qué entiende por educación personalizada?

¿Qué entiende por alfabetización digital?

### **PREGUNTA INICIAL**

¿Articula en sus prácticas pedagógicas el uso de la Internet teniendo en cuenta el enfoque de aprendizaje personalizado? Si lo hace, describa de qué manera. Si no lo hace, comente sus razones.

### **PREGUNTAS RESTANTES:**

1. ¿En el marco del PEI se diseñan espacios virtuales de interacción entre los estudiantes, los maestros y los padres de familia? De ser así ¿En qué consisten? Si no existen ¿De qué manera considera que se podrían generar?
2. ¿Emplea espacios virtuales para la creación, difusión y discusión de los contenidos en su área? Si es así ¿En qué consisten? Si no existen ¿De qué manera considera que se podrían generar?

3. ¿Cuál es el propósito de articular sus prácticas pedagógicas con el uso de la Internet, en el marco de la educación personalizada?
4. ¿Cuál cree usted que es el papel del docente en la alfabetización digital frente a los retos que implica la emergencia de la sociedad de la información?
5. ¿Considera que la experiencia de los y las estudiantes en el campo de la Internet le implica plantear nuevas prácticas pedagógicas?
6. ¿Cree usted que el modelo pedagógico de la institución responde a las necesidades referentes a la consolidación del pensamiento crítico frente al uso de la Internet? ¿por qué?

#### **5.4. Transcripción y análisis de la información recolectada**

En esta fase final de la metodología se realizó la transcripción y análisis de los discursos de los docentes participantes en los grupos de discusión con el fin de establecer las categorías y subcategorías de análisis.

### **6. CATEGORIZACIÓN**

Los resultados obtenidos de los grupos de discusión permitieron la obtención de cinco categorías con sus respectivas subcategorías. (ANEXO 2)

## 7. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

### CATEGORÍA 1: USO TIC

A partir de los discursos recolectados en las sesiones de grupo de discusión realizadas con los docentes del CPP en relación a las TIC, especialmente la Internet, las aproximaciones y posturas que tienen frente a la misma. Se determinaron las siguientes subcategorías:

**Subcategoría 1:** (Uso para un aprendizaje instrumental) Reconocimiento del uso de la internet (TIC en algunos casos) como herramienta.

Este análisis nos permite evidenciar que dentro del discurso de algunos docentes se encuentra la definición de la Internet como una herramienta importante para su uso en el colegio. Por ejemplo: *“...Uso mucho el internet, trabajo con programas para hacer arreglos y composiciones del colegio...”* *“...Internet siempre ha sido como un medio para utilizar, es una herramienta útil sobre todo a la hora de abrir puertas en el campo laboral, porque si uno no maneja la tecnología uno no puede ser competente...”* Teniendo en cuenta estos planteamientos, podemos determinar que algunos de los docentes tienen una visión sobre las TIC netamente instrumental, ya que solo lo visualizan como un instrumento que les permite ser competentes en la vida laboral o dar a conocer información institucional, por ejemplo: *“...Yo pregunté los correos electrónicos porque por ejemplo con los padres si he tenido ese tipo de relación de que el muchacho va mal y enviarle un correo...”*

**Subcategoría 2:** (A través de) Como recurso de enseñanza, utilidad pedagógica y no como recurso didáctico

En esta subcategoría se evidencia que algunos docentes reconocen a la Internet como un recurso de enseñanza utilizado sobre todo en realizar consultas o tareas y que en pocas

ocasiones se usa como un recurso didáctico. Por ejemplo: “...*Lo he implementado como estrategia cuando pongo a los estudiantes a consultar, como un trabajo extra de la clase...*”, “...*Se solicita hacer consultas en donde ellos puedan hacer uso de la Internet...*” Sin embargo otros docentes plantean el uso de la Internet como recurso didáctico, algunos discursos que evidencian esto son: “...*A los estudiantes les gusta los Simpson, sé que les gusta los videos graciosos, los descargo de Internet y los utilizo dentro de la clase poniéndoles esos videos con subtítulos en inglés...*” “...*Les pongo un episodio de los Simpson, tengo que hacer tres pasadas del mismo episodio, en la primera pasada, va el episodio con audio en inglés, subtítulos en inglés, y en la tercera pasada, audio en inglés con subtítulos en español; eso va haciendo que ellos generen un puente entre los dos idiomas y entiendan a través de un contexto cómo utilizar cierto vocabulario, cierta estructura que tiene, o sea tienen que ser específicos...*” Entonces, desde los discursos analizados en lo referente al uso de las TIC como recurso de enseñanza se usa como meras herramientas para elaboración de tareas en los procesos de enseñanza de sus estudiantes, y otros hacen uso como recurso didáctico aprovechándolas, con un objetivo específico, con un propósito de enseñanza – aprendizaje.

Por otro lado, los docentes manifiestan no sentirse “capacitados” en cómo enseñar el uso de la Internet, lo cual responde al rechazo por parte de los mismos y a la mistificación en la que se tilda el uso de la Internet como pérdida de tiempo, “... *nosotros no sabemos cómo usarlas... incluso no estamos formadas de cómo hacer frente a esos avances tan rápidos que estamos enfrentando y hay un poco de aparatos que incluso uno no sabe manejar...*” “...*Ni los padres, ni los docentes están preparados para el cambio, porque ahora los muchachos llegan solo a Internet y no están haciendo nada productivo...*” De acuerdo con Rueda, podemos definir que algunos docentes reconocen las tecnologías como parte de la cultura, pero a su vez en la práctica rechazan el uso del computador y le dedican poco tiempo, convirtiéndose en cómplices del paradigma tradicionalista por falta de actualización.

También detectamos que en la institución el contacto con el computador se reduce a un tiempo determinado y existen pocos equipos de acuerdo al número de estudiantes por curso. Pocos docentes tienen el conocimiento y dominio suficiente para usar las TIC y por lo tanto se sienten en desventaja con sus estudiantes, “... *el colegio no tiene las capacidades tecnológicas, ni los equipos suficientes como para uno tener la motivación de integrar el uso*

*de Internet en las clases...*” así, siguiendo a Barbero (2002) se puede evidenciar “que en la escuela no [existe] una apertura a esos nuevos saberes...” Razón por la cual surge la necesidad de incorporar el desarrollo de habilidades tecnológicas en los docentes y la incorporación de dichas tecnologías a los currículos escolares que les permita establecer nuevas formas de interrelación docente/estudiante.

**Subcategoría 3:** (Acceso a la red como resistencia a la pedagogía tradicional)  
Incorporación de la red a la escuela

Los docentes son claros en afirmar, que ellos mismos no han tenido la precaución de enseñar como discriminar la información que se encuentra en la Web y dentro de las aplicaciones de ella (Messenger, facebook, twitter y youtube). Por ejemplo: “...*Los docentes no estamos orientando de manera adecuada cuales son las páginas más útiles para el aprendizaje...*” “...*Se comete un error gravísimo y es mandar a un muchacho investigar o a consultar por Internet antes de enseñarle o antes digamos, ¡prepararlo o educarlo! para que aprenda a manejar el internet...*” “...*Los docentes en ocasiones le dan mal manejo al uso de la Internet, no enseñan el uso útil que este pueda tener en el desarrollo del pensamiento...*”

Por otro lado, la emergencia de las TIC y en este caso, el auge de la Internet, ha obligado a la Escuela a modificar sus formas de enseñar, a tener en cuenta nuevos espacios, “...*Por la incorporación de internet cambió la forma de aprender y enseñar, antes se iba a la biblioteca y era gratificante leerse un libro, ahora todo se encuentra en la red, prefieren el internet que la biblioteca...*” “...*afecta la escuela porque han cambiado las formas de buscar información...*” sin embargo, se reconoce que como docentes no se tiene el conocimiento o la preparación para enfrentarse a este reto.

Se resalta el reconocimiento de los docentes frente al cambio que conlleva la incorporación de las TIC en la Escuela pero a su vez se reconoce la falta de conocimiento y preparación por parte de los mismos para enfrentar dicha incorporación en sus prácticas pedagógicas rastreando en la mayoría una incertidumbre para asimilar las transformaciones en los procesos de aprendizaje mediante las nuevas fuentes de información y distribución del saber, así siguiendo a Hopenhayn, “...el campo educativo se enfrenta al reto de cómo incorporar las nuevas TIC en el aula, al igual que ahonda en la preocupación por cómo

modernizar la educación”... Sin embargo, también es un reto para la educación que a la misma vez que potencia el aprendizaje con los nuevos dispositivos, debe conservar el sentido del aprendizaje, el mantener un “espíritu crítico frente a la razón instrumental (razón que anula otras racionalidades), amplía la capacidad para comprender el riesgo de quedarse en la lógica de la mera trasmisión” (2003).

Los docentes reconocen la importancia que tiene las TIC, específicamente la Internet en la sociedad, en la escuela y los cambios que se manifiestan por su incorporación “...*Se han cambiado las prácticas sociales por los medios informáticos y por los medios tecnológicos, porque incluso en la clase que llamamos magistral tenemos que cambiar cosas porque los muchachos han cambiado conductas y la forma de percibir las cosas...*”siguiendo a Barbero podemos afirmar que “el impacto de este fenómeno atraviesa todas las dimensiones de la Escuela (...) cuestiona el rol docente, sus prácticas pedagógicas y los enfoques de educación” referente a esto es importante precisar que el uso de las TIC, especialmente la Internet, ha cambiado el paradigma en algunos docentes “...*Para nosotros los docentes no solamente ha cambiado la forma de percibir la tecnología sino todo lo que se percibía, la época está cambiando y nuestra forma de actuar y de interactuar tiene que ser diferente, nuestras clases tienen que ser diferentes...*”, de igual manera lo conciben como elementos presentes en la cotidianidad del ser humano, integradas en las dinámicas de la Escuela y que como espacios socioeducativos permiten generar reflexiones, “...*La incorporación y uso de la Internet en mis prácticas pedagógicas la puedo usar con la finalidad del aprendizaje significativo de manera que el conocimiento perdure y se modifique al sujeto...*”, y así adquirir conocimientos y transformar las prácticas tradicionales de trasmisión y adquisición del saber y del saber hacer.

## **CATEGORÍA 2:** Las prácticas pedagógicas y la integración curricular de la Internet

Los discursos rastreados permiten identificar cuáles han sido las transformaciones en las prácticas pedagógicas para articular las aplicaciones y avances de la Internet a los currículos de la institución. Con el fin de establecer el nivel de incorporación curricular de la misma en las diferentes áreas del conocimiento se determinaron las siguientes subcategorías:

### **Subcategoría 1:** Actualización docente referente a las habilidades tecnológicas



Dentro del discurso de los docentes se evidencian dos posturas con referencia a la necesidad de estar a la vanguardia de los procesos de actualización en cuanto a las tecnologías: la primera es cuando se reconoce la falta de actualización frente al uso de las TIC y la segunda el temor de enseñar el manejo de las TIC cuando los mismos docentes no saben cómo usarlas, *“...Nosotros no sabemos cómo usarlo de una manera adecuada, incluso ¡no estamos formados de cómo hacer frente a esos avances tan rápidos que estamos haciendo! y hay un poco de aparatos que incluso los estudiantes, manejan mejor que uno...”* ante estos aspectos se puede decir que: los docentes no cuentan con el conocimiento y las competencias para iniciar un proceso de incorporación, como lo dice Vega (2.000 ) *“la incorporación como proceso integral de una mejor educación no resulta de la sola implantación de tecnología, sino de un proceso simultáneo de desarrollo de infraestructura, nuevos modelos educativos y comunicativos, el apoyo de nuevos paradigmas de gestión académica y la decisión política que propicie las iniciativas e innovaciones de todos los sectores”*. Los docentes reconocen que en la escuela y en las practicas pedagógicas la incorporación de las TIC ha generado la inclusión de nuevos saberes y aprendizajes, *“... lo que pasa es que los muchachos están aprendiendo ahora así... yo creo que están cambiando las formas de ver como se debe enseñar y cómo se debe aprender... por esto a uno le surgen nuevas propuestas para enseñar...”* siguiendo a López (2009, sp) evidenciamos que el *"impacto de las TIC en la educación es en realidad un aspecto de un fenómeno mucho más amplio relacionado con el papel de las tecnologías en la sociedad actual. Las TIC, en sus diferentes estados de desarrollo, representan instrumentos para reflexionar, aprender, conocer, representar y transmitir a otras personas y generaciones los conocimientos adquiridos"*.

En este orden de ideas se manifiesta que la actualización docente frente a las TIC genera el cambio de metodologías y prácticas educativas tradicionales y se convierte en un elemento dinamizador y de motivación para que los estudiantes aprendan a construir nuevos saberes y desde allí puedan transformar su entorno en forma responsable autónoma y libre.

**Subcategoría 2:** Transformaciones en las prácticas pedagógicas

Los docentes reconocen que la incorporación de las TIC en la Escuela demanda la transformación en sus prácticas pedagógicas para generar la inclusión de nuevos saberes y aprendizajes, por ejemplo: En el área de Biología la docente dice: “...Realicé una unidad didáctica computarizada, yo hice un video –juego para enseñar medio ambiente y ecología, están en conexión por medio del Internet entre ellos, entonces ellos generan su personaje, crean su personaje, pueden generar diálogos entre ellos, se comunican, la ventaja de Internet qué era que permitía que los estudiantes si tenían dudas sobre algo se podían entre ellos ayudar...” “...He generado páginas de medio ambiente en las que ellos suben videos, fotos, comentarios...” En el área de Lenguaje: “... Antes en mis clases, solo me apoyaba en lectura del texto o en consulta de libros, ahora podemos encontrar páginas interactivas, entonces yo puedo planear una clase más dinámica...”

Partiendo del concepto de prácticas pedagógicas, entendidas estas como “procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela” (Díaz, 1990). Se evidencia que se han generado transformaciones en las prácticas pedagógicas de los docentes del CPP en referencia a las estrategias, a las formas de interacción y a las nuevas formas de distribución del saber. De tal forma que las tecnologías, especialmente la Internet se ha ido incorporando en la aulas y en el currículo y por ende, siguiendo a Cantor & Aponte, podemos afirmar que ha generado transformaciones en las prácticas pedagógicas, enfocadas al desarrollo de habilidades. (2012, p16). Es claro que el uso de las TIC en la escuela genera el cambio de metodologías y prácticas educativas tradicionales y se convierte en un elemento dinamizador

### **Subcategoría 3:** Propósito de la integración de la Internet al currículo

Algunos docentes manifiestan incorporar las TIC, especialmente la Internet, con propósitos claros puesto que este recurso permite mejorar los desempeños y el nivel de comprensión de los aprendizajes impartidos, Algunos de los discursos que lo demuestran son: “...La integración del Internet en el currículo se hace necesario ya que podemos encontrar donde apoyarnos para hacer buen uso de la Internet...” , “...El uso de Internet, facilita la modelación de

*experimentos cuando hace falta material de laboratorio... o cuando la explicación teórica carece de sentido común para el estudiante...*” por lo tanto, podemos afirmar que existe una intencionalidad pedagógica por parte de los docentes del CPP , retomando lo afirmado por Sánchez,( 2001), quien refiere que la incorporación de las TIC al currículo debe hacerse con un propósito explícito en el aprender, apoyado por la tecnología y no centrada en ésta.

### **CATEGORIA 3:** Incidencia de la Internet en la en la construcción de nuevas subjetividades

#### **Subcategoría 1:** La Internet como dispositivo pedagógico

Los discursos rastreados permiten establecer que algunos de los docentes usan la Internet como dispositivo pedagógico entendido como un dispositivo de control o como herramienta que permite medir el nivel de conocimientos previos y por adquirir, de parte del estudiante, de acuerdo a la actividad planeada por el docente. Por ejemplo: “...*Un dispositivo pedagógico es una herramienta que permite medir algo o de control...*” “...*Pues Internet puede ser un dispositivo pedagógico si yo lo aplico cuando quiero evaluar al estudiante con un ejercicio o algo que encuentre ahí...*”, “...*pues yo pienso que el dispositivo pedagógico sirve para medir o controlar, entonces no puedo tomar la Internet como un dispositivo pedagógico, puesto que Internet es más una herramienta...*” Ahora bien, partiendo desde Foucault en su concepto de dispositivo pedagógico el cual es “el lugar donde se constituye o se transforma la experiencia de sí. Cualquier lugar donde se aprende o se modifican las relaciones que el sujeto establece consigo mismo (...) siempre que esté orientado a la manera en que la gente se describe, se narra, se juzga o se controla a sí misma”. También encontramos en los discursos que se toma la Internet como un dispositivo “...*Yo puedo usar Internet para colocar un video de Youtube y luego explicar la clase, después puedo discutir con mis estudiantes sobre las dos explicaciones...*” “...*Las páginas de inglés permiten desarrollar diferentes ejercicios y prácticas, estas le permiten al estudiante afianzar lo que estamos trabajando en la clase, o... también discutir con sus compañeros de lo que ven y entienden ahí...*”, entonces, siguiendo a Larrosa, La internet como dispositivo pedagógico está “generando una Experiencia de Sí, (pues permite) que confluyan la formación de subjetividades y la autociencia”.

Por lo tanto, al hacer uso de Internet como dispositivo pedagógico, es claro que debe tenerse en cuenta su relación con el dominio de saberes y el conjunto de prácticas normativas, teniendo presente la necesidad de generar una Experiencia de sí (Larrosa), donde confluyan la formación de nuevas subjetividades y la autoconciencia.

En conclusión, notamos que es pertinente, para el caso de algunos docentes, que los dispositivos pedagógicos sean tomados como constitutivos de la subjetividad adoptando un punto de vista pragmático sobre la experiencia de sí. En este caso es de gran relevancia para los docentes mirar y reestructurar la idea de que las TIC son herramientas para transmitir información y facilitar la labor pedagógica ya que este pensamiento conlleva a desaprovechar las ventajas que generan la utilización y la incorporación de las TIC en el ámbito educativo; pues sí las considera no como aparatos simplemente para desarrollar una tarea sencillamente generara un cambio de actitud frente a las TIC y así comenzar a usarlas teniendo en cuenta que estas transforman las formas institucionalizadas de acercarse al conocimiento y al saber, por lo tanto interfiere en la subjetividad de cada estudiante.

**Subcategoría 2:** Incorporación de la Internet en las prácticas sociales y la construcción de nuevas subjetividades.

Los discursos docentes rastreados evidencian que las relaciones sociales y la construcción de subjetividades se modifican substancialmente debido a la incursión de la Internet, “...*La penetración de las tecnologías tanto en la vida como en el colegio ha generado cambios significativos, ya no nos relacionamos de la misma manera o no hacemos las cosas como antes..*”, “...*La incorporación y uso de la Internet en mis prácticas pedagógicas la puedo usar con la finalidad del aprendizaje significativo de manera que el conocimiento perdure y se modifique al sujeto...*” “...*Para mí usar el internet es ser crítico, saber que leo que no leo, tomar decisiones frente a eso. Yo considero que el colegio se ha preocupado por otras cosas: que el estudiante sea feliz, que el estudiante reconozca en que es bueno...*” aunque también se visualiza una concepción que describe un aspecto poco favorable afirmando que la incursión de la Internet al modificar las relaciones puede conllevar actitudes asociales debido al carácter virtual de las nuevas formas de socialización. “...*A mí me preocupa mucho para dónde vamos o qué tipo de sociedad estamos construyendo. Tal vez el profesor en unos años se desvirtúe, no haya necesidad de que haya una figura del profesor y a mí me preocupa mucho eso...*”, “...*Ahora no hay interacción personal, estar*

*pendiente de las personas de manera tangible, pero en el ámbito educativo ahora es muy virtual, hay cursos a distancia. La educación se volvió más a distancia y virtual. Y bueno ahora uno no necesita salir de su casa para comprar o adquirir cosas, de esta forma uno se vuelve un poco asocial, muy distante de la gente y de la realidad misma...*” De acuerdo a esto, podemos afirmar que la relación sujeto y tecnología dentro de la sociedad de la información “esta mediada por aspectos estructurales que responden a fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales”. No obstante, los desarrollos de la Internet no inciden sólo en las instituciones como la Escuela, sino que debido a la íntima relación con los sujetos, la Internet incide en la construcción de nuevas subjetividades. Sin embargo, en algunos casos, la Escuela entra en conflicto con esa forma de subjetividad porque sus prácticas siguen siendo la disciplina y la memorización de información. Según Blanco (2.006) No obstante, las nuevas subjetividades como producto de la relación de la Internet en las prácticas cotidianas se cimentan sobre la recepción, consumo, creación, crítica y difusión de información.

#### **CATEGORÍA 4:** Educación personalizada y alfabetización digital

##### **Subcategoría 1:** Alfabetización digital en el marco de la educación personalizada

Dentro de los hallazgos encontrados en los discursos, en referencia a esta subcategoría notamos que los docentes visualizan la Alfabetización digital como una necesidad aunada a las prácticas de enseñanza, sin importar el área del conocimiento en la que cada docente se especializa. “...Creo que el colegio o la educación personalizada se enfoca en que el estudiante sea crítico y de esta manera lo pueda ser en los diferentes aspectos de la vida...”

Los docentes reconocen que el colegio no tiene como fundamento ni como enfoque las TIC pero que se pretende que los estudiantes desarrollen un pensamiento crítico y que a partir de allí ellos logren ser críticos en todo lo demás. “...El colegio o la educación personalizada se enfoca en que el estudiante sea crítico, entonces en el momento en que yo sea crítico, puedo criticar cualquier cosa, o sea puedo darle la esfera que yo necesito, de que hable de esto, de que opine de aquello. Si se mete a internet, si es crítico va a saber que esto es bueno y esto es malo...”, “...El problema no es que tanto acceso se tenga a la información sino de qué forma se va a analizar y localizar...”, “...Entonces yo creo que todos tenemos que asumir una actitud científica y es que todos

*tenemos que no quedarnos con lo que vemos sino ir más allá de eso...*” De acuerdo a esto, notamos que la alfabetización digital desde la concepción de los docentes del CPP se acerca a lo planteado por Gilter (1997) quien expresa que la alfabetización digital se puede considerar como “el conjunto de habilidades sociocognitivas mediante las cuales se puede seleccionar, procesar, analizar e informar del proceso de transformación de información a conocimiento” aunque de manera implícita, los docentes realizan procesos de alfabetización digital en referencia a los principios de la educación personalizada, “... *La parte completa que busca el colegio no es tanto enfocarse al internet porque realmente el internet es solo una parte de aquello de lo que está hecho ahorita la sociedad pero si se enfoca en formar estudiantes críticos en todo porque no sé, la sociedad lo exige porque la sociedad lo exige..*”, “... *bueno , el estudiante encuentra una información y pues, si solo se queda con eso no tiene trascendencia, lo importante es que hace con ella, qué aprende, cómo la aplica, si, o sea qué fue lo que de verdad le quedó para la vida...*” . Evidenciamos entonces, que dentro de la educación personalizada y el modelo pedagógico del colegio, se propende, sin ser el objetivo específico, que la alfabetización digital cobre el sentido desde la concepción de Gros y Contreras, quienes afirman que “ésta posibilita la consolidación de nuevas subjetividades a partir del pensamiento crítico y las habilidades para el uso de la Internet. Afianzando así nuevos discursos que trascienden del mero consumo de los contenidos de la Internet”

## **Subcategoría 2:** Uso de la internet en las prácticas pedagógicas de la educación personalizada.

Es importante decir acá, que hay resistencia de uno de los docentes al uso de la Internet, aunque plantea que sí lo quiere probar; en la discusión final se le vio motivado a indagar e implementar la Internet en sus prácticas pedagógicas. “... *porque insisto, ya es una necesidad, ya todo se mueve a través de eso, el problema es que toca usarlo bien y yo considero que como no estoy bien educado prefiero por el momento abstenerme de hacer de lo que todo el mundo hace que eso es algo malo, entonces prefiero tomar distancia, pero lo voy a intentar...*”

Otros docentes, resaltan el uso de la Internet en la educación personalizada como medio de consulta, “...*Les pongo a hacer muchas consultas y trabajos que les implique empezar a redactar textos científicos...*” “...*Utilizo las redes sociales para enviarles links o cosas relacionadas con todo lo que es la consulta...*”. El resto de los docentes reconoce que este modelo de educación no se centra en formar para el uso de la Internet ya que sus principios son otros como la singularidad, creatividad, libertad, apertura, comunicación y autonomía. “...*Creería que*

*de alguna manera el internet hasta un computador puede ayudar para mejorar esa relación que plantea la educación personalizada, en cuanto al objetivo con un estudiante, o al uso de Internet...”, “...Hasta donde yo creo, digamos que más que ser una propuesta inmediata del colegio, es más del docente que es el que facilita el acercamiento a esos medios. Digamos un colegio no va a tener como énfasis o como diploma de salida “Experto en internet”...”* La respuesta general dada por parte de los docentes es que usan distintas herramientas virtuales vía Internet autónomamente y no porque la institución educativa lo tenga contemplado dentro de su estructura curricular.

Los docentes concuerdan con la idea de que el colegio les permite ser flexibles con los estudiantes, (al ser tan pocos estudiantes por curso), permite que la educación este totalmente moldeada a sus necesidades y expectativas, sin embargo la educación personalizada no implica la enseñanza del manejo de la Internet como interés significativo, por esto en algunos casos es subvalorado, su uso que se queda solo en consulta y manejo de redes y no en aplicar estrategias donde el alumno pueda compartir, discutir y problematizar la información que obtiene para construir nuevos conocimientos como lo anota Pierre Faure, la formación personalizada apunta a descubrir el propio potencial y que se logre desarrollar al máximo, por lo tanto la incorporación de la Internet en las prácticas pedagógicas del docente del CPP puede convertirse en un espacio socio educativo que apunte a la creación de nuevas subjetividades y a su vez se asuma dentro del marco del aprendizaje cooperativo, en este caso virtual, que es otra de las características del enfoque personalizado.

## **CATEGORÍA 5:** Espacios virtuales

**Subcategoría 1:** Uso de espacios virtuales e interacción como medio para mejorar la comunicación con los alumnos.

Los discursos rastreados permiten establecer por un lado, que los docentes están de acuerdo en que las relaciones y la comunicación mejoran con el uso de espacios virtuales con sentido, donde se tenga un límite de la vida privada de ellos mismos. “...Ahora los blogs y todo eso me parece también interesante porque los estudiantes de alguna manera, mejor dicho la única forma de que se vinculen con uno va a ser a través de Facebook, ellos no tienen por qué conocer la vida privada de uno ni nada, sino que si uno les pone un link, una canción o algo que les llame la

*atención eso va a generar debate y a mí lo que me interesa es que sean críticos...”, “...El correo electrónico es un medio bastante útil para mantener contacto con los padres de familia Vía mail, Facebook también, por el canal de YouTube...”, “...Siempre pongo a los estudiantes a leer noticias para que puedan contextualizar y no permito que un estudiante haga un trabajo solo sino en grupo, por lo cual pueden participar todos...”*

Por otro lado, los docentes han tenido acercamiento con espacios virtuales como juegos, programas que han realizado en investigaciones u otros lugares “...Realice una unidad didáctica computarizada, yo hice un video –juego para enseñar medio ambiente y ecología, están en conexión por medio del Internet entre ellos, entonces ellos generan su personaje, crean su personaje, pueden generar diálogos entre ellos, se comunican, la ventaja de Internet qué era que permitía que los estudiantes si tenían dudas sobre algo se podían entre ellos ayudar...” , los docentes han empleado recursos e instrumentos de manera interactiva en ocasiones muy puntuales y desde su área de conocimiento. “...Ellos (episodios de los Simpson) generan un puente entre los dos idiomas y entiendan a través de un contexto cómo utilizar cierto vocabulario, cierta estructura que tiene, o sea tienen que ser específicos...”, “...Tengo tres proyectos y yo lo que hago es agregarlos a los grupos de proyectos...”, “...Uso los medios virtuales para publicar el resultado de las labores de mis estudiantes...” Se resalta que las relaciones de acercamiento se acentúan con mayor facilidad cuando se logra captar la atención del estudiante mediante programas de enseñanza, desde el análisis de los discursos se denota que los docentes han realizado actividades didácticas por medio de espacios virtuales afirmando así que la virtualización: “afecta no solo a la información y a la comunicación sino también a los cuerpos, la economía, la sensibilidad, la inteligencia (...) No es lo opuesto a lo real sino se constituye en una forma de ser que favorece la creatividad (Levy, 2009)



## 8. CONCLUSIONES

El objetivo de realizar una investigación, con el uso de los grupos de discusión como herramienta investigativa y la triangulación como método para analizar los datos recogidos es teorizar, conceptualizar y/o crear una noción nueva referente a la manera en que los docentes del Colegio Personalizado Pensamiento usan la Internet en sus prácticas pedagógicas y cómo esto incide en los procesos de aprendizaje personalizado. A partir de los hallazgos encontrados podemos concluir que:

- El análisis realizado en los diferentes grupos de discusión permitió evidenciar dentro de los discursos de los docentes, tres diferentes posturas que circulan entre ellos partiendo de los planteamientos esbozados por Catalina Blanco (2.006) con relación a las Tecnologías de la Información y la Comunicación. En primer lugar, algunos docentes ven las TIC, específicamente la Internet, como algo *instrumental* que les permite ser competentes en la vida laboral y a su vez les permite conocer información que circula dentro de la institución educativa. En segundo lugar, otros docentes reconocen la Internet como un *recurso de enseñanza* empleado para realizar o consultar tareas y que en pocas ocasiones se usa como recurso didáctico. En tercer lugar, algunos de ellos plantean el uso de la Internet *como recurso didáctico* en donde pueden aprovecharlas con una intencionalidad pedagógica, con un propósito de enseñanza – aprendizaje.

- Algunos docentes manifiestan no tener el conocimiento y dominio suficiente para usar las TIC, específicamente la Internet, razón por la cual se sienten en desventaja con sus estudiantes; sienten la necesidad de incorporar el desarrollo de habilidades tecnológicas en los docentes y la incorporación de dichas tecnologías a los currículos escolares que les permita establecer nuevas formas de interrelación docente/estudiante. Así, las TIC, específicamente la Internet, se convierten en un dispositivo pedagógico que evidencia en los docentes la preocupación por las nuevas relaciones de poder generadas en estos espacios socio-educativos, notamos una preocupación en algunos docentes por continuar el ejercicio del poder que, siguiendo a Foucault, no se posee sino que se ejerce en la medida en que ciertas acciones pueden estructurar el campo de otras acciones posibles. De tal forma que si el docente tiene el saber en referencia a las TIC, puede continuar ejerciendo el poder en sus estudiantes, evidenciando de nuevo una línea dura en referencia al uso de la Internet en sus prácticas pedagógicas al negar la posibilidad de convertirlas en un espacio de circulación de saberes en forma horizontal.

Otros docentes, reconocen los cambios que conlleva la incorporación de las TIC en la Escuela, pero a su vez enfatizan en la falta de conocimiento y preparación por parte de los mismos para enfrentar dicha incorporación en sus prácticas pedagógicas, rastreando en algunos una incertidumbre para asimilar las transformaciones en los procesos de aprendizaje mediante las nuevas fuentes de información y distribución del saber. Sin embargo, describen como un reto la incorporación de las TIC en la educación, ya que a la misma vez que potencia el aprendizaje con los nuevos dispositivos, debe conservar el sentido del aprendizaje, y mantener un “espíritu crítico frente a la razón instrumental” Hopenhayn (2003). De ésta manera intentan fragmentar la pedagogía de la caverna, que en algunos momentos se evidencia allí al pensar la educación como normalización y herencia de lo tradicional; para comenzar a implementar la educación como acontecimiento, en donde los estudiantes descubran y se apropien de sus potencialidades y comiencen a vivir su propia experiencia.

- La mayoría de los docentes propician espacios virtuales de interacción con sus estudiantes, emplean espacios de mediación (Youtube, blogs, Facebook) con una intención, en éste caso con un fin educativo en el cual el estudiante no solo se divierta sino que también aprenda, construya, critique y pueda problematizar. Así pues, a través de éstos espacios, la Internet toma su función principal, que es la de facilitar el acceso a todo este tipo de plataformas. Es ahí donde la Internet se convierte en un *recurso didáctico* para el aprendizaje.
- El uso de la Internet es considerado como una ayuda o medio de información y actualización tanto para estudiantes como para los docentes, por lo tanto en la Institución se mantienen rasgos de la pedagogía de la caverna, en la medida en que las TIC son tomadas como medio de orientación y apoyo al aprendizaje, es decir a “aquello que se escapa a nuestro saber, a nuestro poder y a nuestra acción” Bárcena (2.005) perdiéndose la posibilidad de convertir la educación en una experiencia, ya que no genera transformaciones ni acontecimiento.
- La incorporación de la Internet en las prácticas pedagógicas permite que el estudiante tenga acceso a diversa información que circula en la red, sin embargo, algunos docentes son críticos al decir que antes de solicitar buscar o consultar información es necesario preparar al estudiante para que aprenda a contrastar y verificar la información que circula a través de ella. De igual manera, refieren a la Internet como medio facilitador para crear y generar recursos didácticos con la intención de brindar a los estudiantes espacios de interacción y aprendizaje. Por lo anterior se hace referencia a los espacios socio-educativos y la distribución del saber que circula en ellos, ya que éste no se reduce simplemente a la asimilación de un conocimiento teórico sino que además se toman en cuenta todas aquellas disposiciones de los estudiantes y las construcciones que surgen a partir de su interacción en el mundo social, ya sea físico o virtual, pues estas dos dimensiones se encuentran estrechamente relacionadas y desembocan en la construcción de subjetividades.
- Algunos docentes ven las estrategias metodológicas (tales como implementación de video juegos, videos y programas en la red) como espacios socio-educativos con los cuales ellos buscan formar sujetos capaces de utilizar la información para construir

nuevos conocimientos y generar una actitud crítica y creativa frente a su uso. Esto apoyado en la metodología del colegio desde el enfoque en educación personalizada y sobre todo en sus principios de formación en referencia a la autonomía y la libertad. En relación con lo anterior, es en este punto donde la alfabetización digital desde la concepción de Gros y Contreras, cobra sentido pues posibilita la consolidación de nuevas subjetividades a partir del pensamiento crítico y las habilidades para el uso de la Internet, afianzando así nuevos discursos que trascienden del mero consumo de los contenidos que allí circulan.

- La estrategia pedagógica más usada por los docentes son los espacios virtuales, donde confluyen los estudiantes y el docente, generando así un espacio de interacción más abierta, amena y respetuosa. Este uso de la Internet como recurso didáctico permite acceso a las diferentes plataformas, y se debe a que la estrategia metodológica del colegio permite que cada docente, clase y contenido curricular se adapte a las características, deseos, y necesidades de cada estudiante. Es decir, la flexibilidad en el currículo permite que el uso de estos espacios de mediación tecnológica faciliten algunos procesos de aprendizaje siempre y cuando el docente tenga una intencionalidad pedagógica al aplicarlo. Este proceso se realiza con iniciativa de los docentes; pues se reconoció que para el colegio la parte más importante de la formación es la parte integral más que la parte tecnológica. Sin querer decir esto que la formación integral no ayude a formar criterio y carácter frente al uso de las TIC, específicamente Internet.
- Teniendo en cuenta el enfoque pedagógico del Colegio, en referencia a la educación personalizada (P. Faure) como un proceso de formación y desarrollo integral; bajo un modelo de educación horizontal, los docentes enfocan sus prácticas pedagógicas a la construcción de experiencias donde como docentes puedan construir en colectivo con sus estudiantes teniendo en cuenta las dificultades de aprendizaje y el contexto social de los mismos. Algunas de las experiencias rastreadas en los discursos evidencian la intencionalidad del uso de las TIC, específicamente Internet, donde el estudiante piense, opine y refiera frente a su proceso de formación, para que cada uno pueda descubrir su potencial y desarrollarlo al máximo. Sin embargo, a pesar de la relación

horizontal que se da entre estudiantes y docentes dentro de los planteamientos del PEI frente al modelo flexible, se siguen evidenciando rasgos de la pedagogía de la caverna que buscan un perfeccionamiento conceptual más que una experiencia de la educación, perdiendo la posibilidad de generar acontecimiento puesto que algunas prácticas pedagógicas están enmarcadas en la formación de hábitos y costumbres, en prácticas de la normalización del sujeto, y se hace poco probable romper las líneas duras que se evidencian en la educación tradicional, de tal forma que, los estudiantes toman las TIC como líneas de fuga en referencia al poder ejercido por los docentes.

- El modelo pedagógico del CPP presenta una visión postmoderna, ya que se construyen propuestas para el horizonte de vida de la sociedad, teniendo en cuenta que el pensamiento postmoderno capta la sensibilidad que recorre la reflexión de todo nuestro siglo. Ahora predomina la identidad; la subjetividad, durante la modernidad es insuficiente en cuanto comprende la subjetividad como un resultado, como un llegar a ser sujeto; por esto y teniendo en cuenta que la modernidad emergió después de la ruptura de las instituciones medievales que construían la máxima aspiración de la razón liberada de dogmas y la máxima posibilidad de libertad para el hombre, surge el pensamiento postmoderno como una reestructuración ideológica donde los sentidos humanos, así como las formas de pensamiento o las emociones se desarrollan en un proceso dialéctico de relación entre el ser humano individual y la cultura en la que esta injerto. Así, el pensar por sí mismo sitúa al individuo en el plano de las libertades públicas, espacio donde ejerce su autonomía, su pensar y su opinión.

Evidenciando el choque del cambio que presenta la modernidad a la posmodernidad lleva a las instituciones a repensarse nuevamente, surgiendo de allí modelos pedagógicos que se ajusten a dichos cambios, se generan cambios en la sociedad donde el acercamiento de las TIC al diario vivir cambian rutinas y formas de vida, éste es el caso del planteamiento del Modelo Pedagógico Institucional del CPP, pues que en la actualidad se evidencia como la llegada de los instrumentos tecnológicos genera gran impacto en los adolescentes; en los hogares se incentiva el aumento de la carencia de diálogo, crece la soledad de las personas y muchas se describen sin relaciones

humanas, a pesar de estar entrelazadas de cables electrónicos aislados de los demás y conectados constantemente a dispositivos electrónicos. Esta realidad, no es ajena a los estudiantes del CPP, a pesar de estar inmersos en la estructura pedagógica de la Institución, no están exentos a la realidad social fuera de la Escuela, de esta forma se ha venido perdiendo no solamente la capacidad de interpretación del mundo social, sino también la necesaria aptitud para visualizar la propia trayectoria vital, la unidad biográfica del sujeto, base para su proyección hacia el futuro. Entonces, surge la necesidad de cambiar los hábitos, el comportamiento interhumano y para ello hay que dotar a la persona de sentido crítico, de orientación moral, que son algunos de los objetivos y retos de la educación con un pensamiento posmoderno.

## 9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Proyectamos una propuesta de intervención partiendo de los planteamientos de Barcena quien refiere a la pedagogía del comienzo, como una experiencia de sí, como un acontecimiento. De igual forma retomamos los postulados de Larrosa (2003), quien, le da una mirada crítica al tema de la educación y expresa su inconformidad con el tiempo que nos tocó vivir y con todo lo que sucede en la actualidad del mundo; así pues, extendemos su invitación que intenta buscar que los que vienen después de nosotros vivan en un mundo mejor, “en uno en el que no de vergüenza vivir” (Larrosa, 2003), para lo cual el autor acude a un término usado con anterioridad por otros autores pero que asegura ha sido cosificado, calculado, menospreciado, y ahora pretende reivindicarlo y usarlo desde el sentido de lo pedagógico con el fin de darnos una perspectiva diferente de la construcción de saberes e incentivarnos a mantener vigente la crítica; este término *es la experiencia*, no la que se ha convertido en la modernidad en el experimento, no la que se pretende enseñar; sino una experiencia que permita pensar, decir y hacer, una experiencia que produzca acontecimiento, “una experiencia del comienzo, una educación del acontecimiento” (Barcena, 2005)

Con base en lo anterior y teniendo en cuenta no solo la particularidad en el modelo pedagógico de la institución que responde a un enfoque de enseñanza personalizada, sino también la realidad actual de una sociedad -como la denomina Castells- de la información, en la cual estamos inmersos y que de una o de otra manera nos ha afectado en nuestra cotidianidad personal, nos ha cambiado nuestra forma de comunicarnos, de pensar, de leer, de actuar, de conocer, en fin, ha cambiado la forma de construir sociedad, y en últimas de vivir; sugerimos la siguiente propuesta que apunta no a la solución de un problema específico para un lugar particular, sino a la sensibilización del individuo mismo como integrante fundamental de un todo que es el universo en que existe, coexiste y construye cada día con su propia experiencia que es vida.

Después de lograr nuestro cometido en el Colegio Personalizado Pensamiento, el cual consistió en identificar la manera en que los docentes incorporan las TIC, específicamente Internet, y qué uso le dan en el proceso de aprendizaje personalizado; consideramos pertinente por un lado, movilizar a algunos de los docentes hacia la deconstrucción del

concepto que aún tienen de dichas tecnologías como meras herramientas, encaminándolos hacia la reconstrucción de nuevas perspectivas que los sensibilicen a cerca de la relevancia que tiene la incorporación de dichas tecnologías en la consolidación de espacios socioeducativos, en donde sus mismos pares han podido evidenciar que se mueven diferentes saberes, se construyen subjetividades, se crean diferentes tipos de relaciones que conllevan no solo a la construcción de saberes sino a la oportunidad de construir nuevas experiencias en el contacto con el otro en donde, ligados a los propósitos curriculares de dicha Institución, se propicien espacios en los cuales el estudiante comparta, discuta y problematice la información que obtiene en los diferentes espacios; todo esto con el fin de responder al proyecto educativo de enseñanza personalizada, el cual busca que el estudiante descubra su propio potencial y lo desarrolle al máximo. Rompiendo así con las características evidenciadas de la pedagogía de la caverna que aún se evidencian en algunas prácticas pedagógicas de la Institución, donde subsisten las relaciones de saber – poder enfatizadas en el manejo de la Información y en este caso el uso de la Internet como dispositivo pedagógico.

Por otro lado, habiendo hecho esta tarea, creemos oportuno incentivar a toda la comunidad educativa hacia la constante evolución, renovación y crítica del pensamiento; esto con el propósito de que la institución no se quede conforme con la educación que está ofreciendo, que aun cuando tiene un enfoque totalmente diferente por su horizontalidad entre otras cosas, debe preocuparse por intentar ir un poco más allá, descubrir y ser productores de nuevas experiencias, entendidas estas no como el mero experimento ajeno “no desde la acción sino desde la pasión”...Sino como la vida misma... “como un nacimiento” Larrosa (2005). Y es ahí donde el docente debe ofrecer su mayor apuesta generadora de esa “*experiencia de sentido*” (Barcena, 2005) desde donde nace la pasión, ahí mismo nacen nuevos saberes, nuevas inquietudes, ese qué hacer que debe producir pasión por algo, en palabras de Larrosa “esa pasión es la que hace que se descubra desde la propia fragilidad la vulnerabilidad, la propia ignorancia... lo que una y otra vez escapa a nuestro saber, a nuestro poder y a nuestra voluntad”.

Entonces, se trata de movilizar al docente hacia la construcción conjunta con el estudiante de una nueva experiencia que produzca acontecimiento; y cuando hablamos de acontecimiento



no nos referimos a sucesos extraordinarios que cambien el mundo, sino a ese tipo de cosas que llegan sin estarse esperando pero que modifican la vida de quien se ve afectado, ese tipo de acontecimientos que simplemente permite darse cuenta de que se está vivo, de que no es en vano nada de lo que se hace cada día.

De esta manera, *la experiencia del sentido* cobra importancia a medida que surge como un acontecimiento del aprendizaje determinado por espacios de alteridad, de discontinuidad de las prácticas pedagógica evidenciadas bajo la pedagogía de la caverna, que desterritorialicen los procesos de normalización, y den paso a procesos de subjetivación, teniendo en cuenta que “la experiencia es tomar conciencia, tomar conocimiento de algo, más allá del simple hecho de estar informado, es descubrirlo de otro modo o mejor de un modo-otro” (Bárcena, 2005) De tal forma que, en el aprendizaje personalizado, se tengan en cuenta los tres aspectos esenciales del aprendizaje del acontecimiento, que son: su efectividad, su inminencia y su carácter de concernimiento (afectación) personal” (Bárcena, 2005), con el fin de que el uso de las TIC, específicamente Internet, en las prácticas pedagógicas del Colegio Personalizado Pensamiento, sea una experiencia de educación como acontecimiento.

Por lo tanto, para lograr lo anterior, hace falta agudizar los sentidos frente a la posibilidad de que el ser humano se va formando a diario por la propia experiencia vivida, (no por la experiencia tratada en vano de transmitir, de heredar)... abrir los ojos hacia la realidad de que nosotros “somos sujetos de la experiencia no sujetos de la educación”. Larrosa (2.005).

## ANEXOS

### Anexo 1

*Grupos de discusión – Docentes y características de los participantes:*

Número de Participantes: 8

Género: 2 Mujeres y 6 Hombres

Edad: entre los 24 y 28 años

Grados en los que enseña: Educación Básica (7°,8° y 9°) y Media Vocacional (10° y 11°).

**NOMBRE:** Aníbal Rocha Pulido

**PROFESIÓN:** Licenciado en educación básica con énfasis en matemáticas de la Universidad Distrital.

**ASIGNATURA:** Docente de matemáticas.

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 5 años.

**EDAD:** 27 años.

**NOMBRE:** Susana Abella Peña

**PROFESIÓN:** Licenciado en educación básica con énfasis en biología de la Universidad Distrital.

**ASIGNATURA:** Docente de Biología y Química.

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 1 año.

**EDAD:** 26 años.

**NOMBRE:** Juan Camilo Chaustre Uribe:

**PROFESIÓN:** Profesional en filosofía de la universidad de la Salle.

**ASIGNATURA:** Docente de Sociales y filosofía

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 4 años.

**EDAD:** 27 años.

**NOMBRE:** Juan Camilo Abella Peña

**PROFESIÓN:** Licenciado en educación básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana de la Universidad Distrital.

**ASIGNATURA:** Docente de Lenguaje

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 1er año en la Institución.

**EDAD:** 24 años.

**NOMBRE:** Oscar Abella Peña

**PROFESIÓN:** Licenciado en educación básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana de la Universidad Distrital.

**ASIGNATURA:** Docente de Inglés.

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 1er año en la Institución.

**EDAD:** 28 años.

**NOMBRE:** Ana Lucia Caro.

**PROFESIÓN:** Licenciado en educación básica con énfasis en Biología de la Universidad Distrital.

**ASIGNATURA:** Docente de Matemáticas y Física.

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 1er año en la Institución.

**EDAD:** 24 años.

**NOMBRE:** William Tenorio.

**PROFESIÓN:** Estudiante de administración deportiva. Universidad Distrital.

**ASIGNATURA:** Docente de Educación Física y Escénicas.

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 4 años en la Institución.

**EDAD:** 28 años.

**NOMBRE:** José Humberto Vanegas.

**PROFESIÓN:** Estudiante de Música – conversatorio.

**ASIGNATURA:** Docente de Música y Plásticas.

**TIEMPO EN LA INSTITUCIÓN:** 4 años en la Institución.

**EDAD:** 28 años.

## **Anexo 2**

### **CATEGORIZACIÓN**

#### **CATEGORÍA 1:** Uso de las TIC

Subcategoría 1: (Uso para un aprendizaje instrumental) Reconocimiento del uso de la internet (TIC en algunos casos) como herramienta.

Subcategoría 2: (A través de) Como recurso de enseñanza

Subcategoría 3: (Acceso a la red como resistencia a la pedagogía tradicional) Incorporación de la red a la escuela

#### **CATEGORÍA 2:** Las prácticas pedagógicas y la integración curricular de la Internet

Subcategoría 1: Actualización docente referente a las habilidades tecnológicas

Subcategoría 2: Transformaciones en las prácticas pedagógicas

Subcategoría 3: Propósito de la integración de la Internet al currículo

#### **CATEGORIA 3:** Incidencia de la Internet en la construcción de nuevas subjetividades.

Subcategoría 1: La Internet como dispositivo pedagógico

Subcategoría 2: Incorporación de la Internet en las prácticas sociales

#### **CATEGORÍA 4:** Educación personalizada y alfabetización digital

Subcategoría 1: Uso de la Internet en las prácticas pedagógicas de la educación personalizada.

Subcategoría 2: Alfabetización digital en el marco de la educación personalizada

#### **CATEGORÍA 5:** Espacios virtuales

Subcategoría 1: Uso de espacios virtuales e interacción como medio para mejorar la comunicación con los alumnos.

## REFERENCIAS

- Barbero, M. (01 de Febrero de 2002). *Pensar iberoamericana, revista cultural*. Obtenido de <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric00a03.htm#>
- Barbero, M. (2003). Alfabetizar en comunicación en la educación desde la comunicación. En M. Barbero. Bogotá: Norma.
- Barbero, M. (2003). Discriminación, competencias y trasnversalidades. *Revista iberoamericana de educación*, 14 - 17.
- Barcenas, F. (2005). La experiencia en educación. Una pedagogía del acontecimiento. En A. Arellano, *La educación en tiempos débiles e inciertos* (págs. 49-78). Barcelona: Antrophos.
- Blanco, C. (2006). *Las perspectivas críticas de la incorporación de las TIC*. Bogotá: Univerdad Javeriana.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1995). *Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá: CED.
- Camacho, K. (15 de Mayo de 2006). *Palabras en juego*. Obtenido de La brecha Digital: <http://vecam.org/article550.html?lang=es>
- Canales, M., & Peinado, A. (2012). Grupos de discusión. En *Seminario de problematización*. Bogota: Universidad Javeriana.
- Cantor, & Aponte. (2012). *Jóvenes bogotanos conectados a la sociedad en red, más allá de la brecha digital*. Bogota: Universidad Nacional de Colombia.
- Castells, M. (1996). *La era de la infomación: economía sociedad y cultura*. Mexico: Siglo XXI.
- Castells, M. (2000). Internet y sociedad red. *Conferencia de presentación de doctorado sobre la sociedad de la información y el conocimiento* (págs. 2-19). Catalunya: MVD.
- Castells, M. (2001). *La galaxia internet*. Madrid: Cultura libre.
- Díaz, M. (1990). De la práctica pegagógica al texto pedagógico. *Pedagogía y saberes*.
- Faure, P. (1981). *Enseñanza personalizada y también comunitaria*. Narcea: S.A. ediciones.
- Foucault, M. (1979). *La genealogía, la historia*. Valencia: Pre-textos.
- Foucault, M. (1988). El sujeto y el poder. *Reviste mexicana de sociología*, 50.
- García, H. V. (1981). *Educaión personalizada: Código de la educación personalizada*. Madrid: RIALP.
- García, Y. (2004). *Tecnología de la información y comunicación escrita*. Obtenido de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/297/29700416.pdf>

- Gil, A., Felui, J., Rivero, I., & Gil, E. P. (Octubre de 2003). *¿Nuevas tecnologías de la información y la comunicación o nuevas tecnologías de relación? Niños, jóvenes y cultura digital*. Obtenido de <http://www.uoc.edu/dt/20347/index.html>
- Gros, B., & Contreras, D. (2006). *La alfabetización digital y el desarrollo de competencias ciudadanas*. Obtenido de <http://www.rieoei.org/rie42a06.pdf>
- Heidegger, M. (1994). La pregunta por la técnica. En M. Heidegger, *Conferencias y artículos* (págs. 9-37). Barcelona: Serbal.
- J, S. (s.f.). *Integración Curricular de las TICs: Conceptos y Modelos*. Revista Enfoques Educativos.
- Larrosa, J. (2003). *La experiencia y sus lenguajes*. Obtenido de <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric00a03.htm#>
- Lévy, P. (1999). *Cibercultura*. Sao Paulo: 34.
- Ríos ariza, J. M., & Cebrian de la Serna, M. (2000). *nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicada a la educación*. Madrid: Aljibe.
- Sanchez, J. (2003). Integración Curricular de TICs: Conceptos y Modelos. Revista Enfoques Educativos
- SENA. (2011). *Programas nuevas tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la formación*. Bogotá: SENA.
- Urresti, M., & Kunin, J. (2008). Los jóvenes, sus prácticas y sus representaciones en la era de internet. *Revista Argentina de sociología*, 297 - 300.
- Vega Riveros, J. F. (s.f.). Tecnologías de información y comunicación. *Revista Javeriana*.
- Wortman, A. (15 de julio de 2001). *Globalización cultural, consumos y exclusión social*. Obtenido de Nueva sociedad: [http://www.nuso.org/upload/articulos/2997\\_1.pdf](http://www.nuso.org/upload/articulos/2997_1.pdf)