

# Cascadas

Alvaro Pesca

**A** ♩ = 103

Soprano

Tenor

Flauta

Melódica

Guitarra acústica

Bajo

Conjunto de Bateria

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

9

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

B♭m7 G b5

Fm/A B♭m7 Gm7(b5) Fm/A E♭maj7 D♭maj7

13

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Fm/A E♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 Gm7(b5) C° D♭maj7

17

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

B $\flat$ m7 Gm7(b5) Cm7 Fm(add9)

21

T

8

De la sie rra seex tien deu na\_\_ mon ta ña

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

D $\flat$ maj7 Cm7 B $\flat$ m7 Fm

**B**

25

T

8

Y la vi da seex tien den tre tu pie e e el

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

B♭m7 Cm7 Fm D♭maj7 Cm7 B♭m7

Bajo.

Bat.

29

S

en tus cam pos a bun dan los man ja res

T

8

en tus cam pos a bun dan los man ja res

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

E♭7 Gm7(b5) Fm/A♭ Gm7(b5) B° Cm7

Bajo.

Bat.

33

S  
y co lo res ca fé ca ne lay miel

T  
y co lo res ca fé ca ne lay mie el

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
Fm(add9)/Ab Gm7(b5) Fm7/C Cm7 Bbm7 Fm

Bajo.

Bat.



37

T  
Quie ro cru zar el gran de mag na fe na

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
Dbmaj7 Ebmaj7 Dbmaj7 Abmaj7 Bbm7(add13) Fm(add9)

Bajo.

Bat.

41

T

8

co mo si fue raun bar co de pa pe el

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Gm7(b5) Em7(b5) D♭maj7 Cm7 B♭m7 Fm

Bajo.

Bat.

45

S

las ciu da des es con den laar bo re da

T

8

las ciu da des es con den laar bo re da a

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Fm7(add9) Gm7(b5) D♭maj7/A B♭m7 Gm7(b5) Fm(add9)

Bajo.

Bat.

49

S. T. Fl. Mel. Ac.Gtr. Bajo. Bat.

yu na e ra per di daen el a ye er

yu na e ra per di daen el a ye er

Fm(add 9)/A<sup>b</sup> Gm7(b5) Fm Cm7 B<sup>b</sup>m7 Fm

53

Fl. Mel. Ac.Gtr. Bajo. Bat.

C

Gm7(b5) A<sup>b</sup>maj7(add 13) Fm E<sup>b</sup>maj7 D<sup>b</sup>maj7 Fm

57

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Ebmaj7 Dbmaj7 Fm Ebmaj7 Dbmaj7 Fm



61

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Cm Gm7(b5) Fm/A Bbm7 Gm7(b5) Fm/A



65

Fl. Mel. Ac.Gtr. Bajo. Bat.

E♭maj7 D♭maj7 Fm/A E♭maj7 D♭maj7 Fm

Detailed description: This system contains measures 65 through 68. It features five staves: Flute (Fl.), Melodica (Mel.), Acoustic Guitar (Ac.Gtr.), Bass (Bajo.), and Drums (Bat.). The key signature is three flats (B-flat major/D-flat minor). The flute and melodica parts have long, flowing lines with many slurs and accents. The acoustic guitar part provides harmonic support with chords and some melodic fragments. The bass and drums play a steady, rhythmic accompaniment.

69

Fl. Mel. Ac.Gtr. Bajo. Bat.

Gm7(b5) A♭maj7(add13) Fm/A♭ B♭m7 Gm7(b5) Fm/A♭

Detailed description: This system contains measures 69 through 72, starting with a double bar line. It features the same five staves as the previous system. The flute and melodica parts continue with their melodic lines. The acoustic guitar part includes the following chord changes: Gm7(b5), A♭maj7(add13), Fm/A♭, B♭m7, Gm7(b5), and Fm/A♭. The bass and drums maintain the rhythmic pattern.

73

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

E♭maj7 D♭maj7 Fm/A♭ E♭maj7 D♭maj7 Fm A♭maj7(add9)



77

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Cm7 B♭m7 A♭maj7 Gm7(b5) Fm(add9) Fm

D

81

S  
de tu do lor see cre an las can cio nes

Fl.

Mel.

Ac.Gtr. *D<sup>b</sup>maj7 C<sup>m</sup>7 B<sup>b</sup>m7 F<sup>m</sup>*

Bajo.

Bat.



85

S  
pues la tie rra la men ta la cruel dad

Fl.

Mel.

Ac.Gtr. *B<sup>b</sup>m7 C<sup>m</sup>7 F<sup>m</sup> D<sup>b</sup>maj7 C<sup>m</sup>7 B<sup>b</sup>m7*

Bajo.

Bat.

89

S  
y laam bi cion y las su cias ra zo nes

T  
y laam bi cion y las su cias ra zo nes

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
Eb7 Gm7(b5) Fm/Ab Gm7(b5) B° Cm7

Bajo.

Bat.

93

S  
quea ca ba rian tus fru tos sin pie dad

T  
quea ca ba rian tus fru tos sin pie dad

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
Fm(add9)/Ab Gm7(b5) Fm7/C Cm7 Bbm7 Fm

Bajo.

Bat.

97

S  
 quie ro vol ver mi cuer poa las ra i cees

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
 D♭maj7 E♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 B♭m7(add13) Fm(add9)

Bajo.

Bat.

101

S  
 quie ro vol ver a ver a quel e déen

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
 Gm7(b5) Em7(b5) D♭maj7 Cm7 B♭m7 Fm

Bajo.

Bat.

105

S  
que fue tan ver de gran dey tan her mo so

T  
que fue tan ver de gran dey tan her mo so

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
Fm7(add9) Bbm Dbmaj7/A Bbm7 Gm7(b5) Fm(add9)

Bajo.

Bat.

---

109

S  
en u nae ra per di daen el a yeer

T  
en u nae ra per di daen el a yeer

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
Fm(add9)/Ab Gm7(b5) Fm Cm7 Bbm7 Fm

Bajo.

Bat.

113

**E**

Fl.

Mel.

Ac.Gtr. Gm7(b5) A♭maj7(add13) Fm E♭maj7 D♭maj7 Fm

Bajo.

Bat.

117

Fl.

Mel.

Ac.Gtr. E♭maj7 D♭maj7 Fm E♭maj7 D♭maj7 Fm

Bajo.

Bat.

121

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Cm Gm7(b5) Fm/A Bbm7 Gm7(b5) Fm/A

125

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Ebmaj7 Dbmaj7 Fm/A Ebmaj7 Dbmaj7 Fm



129

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Gm7(b5) Abmaj7(add13) Fm/Ab Bbm7 Gm7(b5) Fm/Ab

133

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

F  $\text{♩} = 110$

Ebmaj7 Dbmaj7 Fm Gm7(b5) Fm

137

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Ebmaj7 Dbmaj7 Fm Ebmaj7 Dbmaj7 Fm



141

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

Ebmaj7 Fm Dbmaj7 Dbmaj7 Ebmaj7 Fm Dbmaj7 Abmaj7

145

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

E♭maj7 Cm A♭maj7 A♭maj7 E♭maj7 Cm A♭maj7 A♭maj7

149

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

E♭maj7 A♭maj7/E♭ D♭maj7 E♭maj7 A♭maj7/E♭ D♭maj7

153

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

E♭maj7 Fm D♭maj7 D♭maj7 E♭maj7 Fm D♭maj7 D♭maj7



157

T

8

G

des del ba jo del lla nohas ta la mon ta ñaa lao ri lla del

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

E♭maj7 Fm D♭maj7 E♭maj7 D♭maj7 Fm Fm

161

T

rio y del an cho mar en tus bor des des cu bro la blan caa re naen jar di nes deor

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.



165

S

des del ba jo del lla nohas ta la mon ta ñaa lao ri lla del

T

qui deas te fuia bus car des del ba jo del lla nohas ta la mon ta ñaa lao ri lla del

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

169

S  
rio y del ancho mar en tus bor des des cu bro la blan caa re naen jar di nes deor

T  
rio y del ancho mar en tus bor des des cu bro la blan caa re naen jar di nes deor

Ac.Gtr.  
E♭maj7 D♭maj7 Fm Fm E♭maj7 D♭maj7 Fm Fm

Bajo.

Bat.

173

S  
qui deas te fuia bus car a lao ri lla del rio y del ancho mar en los to nos de

T  
qui deas te fuia bus car a lao ri lla del rio y del ancho mar en los to nos de

Ac.Gtr.  
E♭maj7 D♭maj7 Fm Cm7 Bm7 D♭/A♭

Bajo.

Bat.

**H**

177

S  
las a ves al can tar en de sier tos y bos ques te fuia bus car en co lo res que

T  
las a ves al can tar en de sier tos y bos ques te fuia bus car en co lo res que

Ac.Gtr.  
C m7 B m7 D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> C m7 B m7 D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>

Bajo.

Bat.

181

S  
for mael cie loo to ñal a lao ri lla del rio y del an cho mar en el nec tar que

T  
for mael cie loo to ñal a lao ri lla del rio y del an cho mar en el nec tar que

Ac.Gtr.  
C m7 B m7 D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> C m7 B m7 D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>

Bajo.

Bat.

185

S  
ofre ceel ca ña ve ral al cos ta do de tu pe choal des per tar en la fuer za que

T  
ofre ceel ca ña ve ral al cos ta do de tu pe choal des per tar en la fuer za que

Ac.Gtr.  
Cm7 B m7 D $\flat$ /A $\flat$  Cm7 B m7 D $\flat$ /A $\flat$

Bajo.

Bat.

189

S  
co rre por tu cau dal A lao ri lla del rio y del an cho mar en de sier tos y

T  
co rre por tu cau dal A lao ri lla del rio y del an cho mar en de sier tos y

Ac.Gtr.  
Cm7 B m7 Cm7 E $\flat$ maj7 D $\flat$ /A $\flat$  D $\flat$ maj7/A $\flat$

Bajo.

Bat.

I



193

S  
bos ques te fui a bus car al cos ta do de tu pe cho al des per tar en la fuer za que

T  
bos ques te fui a bus car al cos ta do de tu pe cho al des per tar en la fuer za que

Ac.Gtr.  
C m7 E♭maj7 D♭/A♭ D♭maj7/A♭ C m7 E♭maj7 D♭/A♭ D♭maj7/A♭

Bajo.

Bat.

197

S  
co rre por tu cau dal en el nec tar queo fre ceel ca ña ve ral en los to nos de

T  
co rre por tu cau dal en el nec tar queo fre ceel ca ña ve ral en los to nos de

Ac.Gtr.  
C m7 E♭maj7 D♭/A♭ D♭maj7/A♭ C m7 E♭maj7 D♭/A♭ D♭maj7/A♭

Bajo.

Bat.

201

S  
las a ves al can tar en co lo res que for mael cie loo to ñal en cas ca das que

T  
las a ves al can tar en co lo res que for mael cie loo to ñal en cas ca das que

Ac.Gtr.  
C m7 Ebmaj7 Db/Ab Dbmaj7/Ab C m7 Ebmaj7 Db/Ab Dbmaj7/Ab

Bajo.

Bat.

205

S  
co rren del ma nan tiaaal

T  
co rren del ma nan tiaaal

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.  
C m7 Ebmaj7 Db/Ab Dbmaj7/Ab Ebmaj7 F m Dbmaj7 Dbmaj7

Bajo.

Bat.

J

209

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

E♭maj7 Fm D♭maj7 D♭maj7 E♭maj7 Fm D♭maj7 D♭maj7

213

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

Bat.

E♭maj7 Fm D♭maj7 Fm E♭maj7 Fm D♭maj7 Fm

217

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

E♭maj7 Fm Cm Fm E♭maj7 Fm Cm Fm

221

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

E♭maj7 Fm Cm A♭maj7 B m7 Cm Fm A♭maj7

225

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

B m7 Cm Fm A♭maj7 B m7 Cm Fm A♭maj7

229

Fl.

Mel.

Ac.Gtr.

Bajo.

B m7 Cm Fm



233

Fl.

Mel.

Bajo.



237

Fl.

Mel.

Bajo.