

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

1) Aprovechar el circuito principal y estructurarlo a partir de una serie de dispositivos puntuales que permitan darle una claridad.

A) Mover la terminal de transportes al inicio del circuito con el fin de generar apertura y bienvenida al casco urbano y municipio.

B) En las zonas de deterioro centrales unir los predios para conformar un gran parque municipal en el que se reubique la plaza de mercado.

C) Finalizar el circuito reestructurando el predio del coliseo para utilizarlo como un gran centro de Recreación del pueblo y así generar espacios de convivencia y disfrute para los ciudadanos.

2) Amarrar los equipamientos deportivos y recreativos existentes por medio de alamedas, que funcionen como un imán hacia dichas zonas en la periferia.

3) Modificar el uso de dichos parques para que tenga multifuncionalidad y no estén dedicados a una sola actividad.



PLANTA URBANA / IMPLANTACIÓN

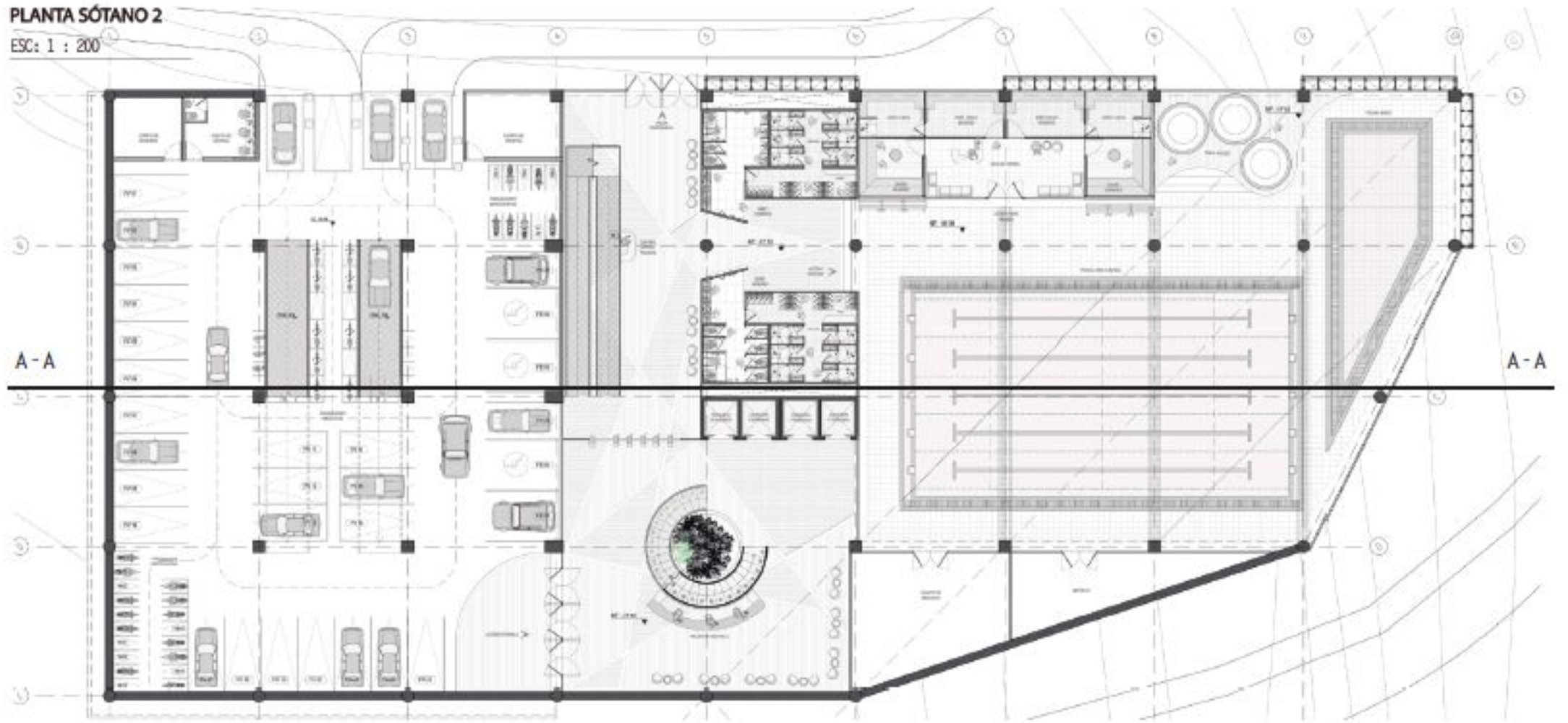


El proyecto Centro de recreación de Subachoque está ubicado entre las calles 6 y diagonal 6 donde se encuentra implantado el actual coliseo. Se pretende hacer un nuevo complejo y a su vez orientar la cancha de fútbol correctamente hacia el norte y de allí partir con triangulaciones y ejes que el lote permite para configurar el espacio total.

PLANTA SÓTANO 2

PLANTA SÓTANO 2

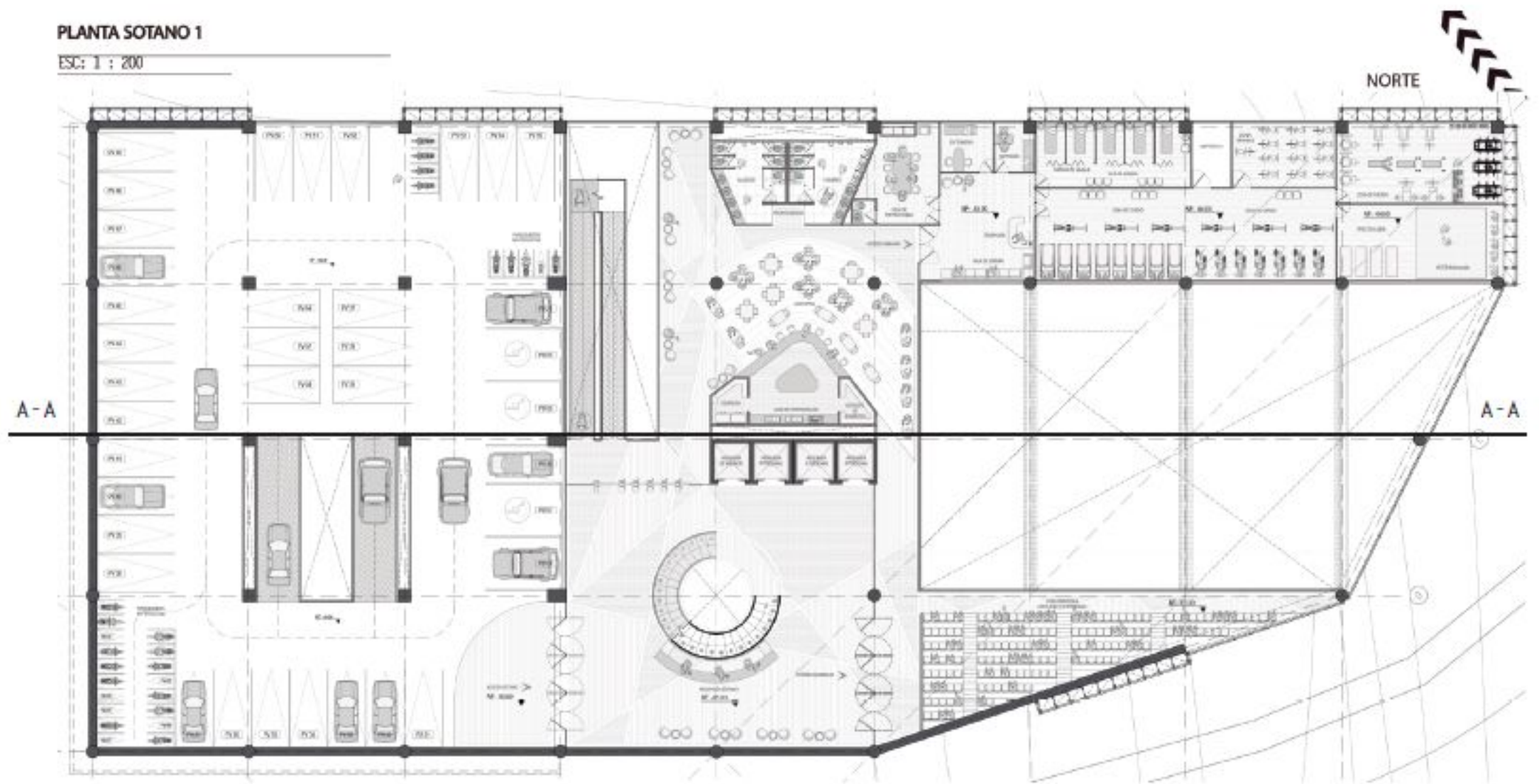
ESC: 1 : 200



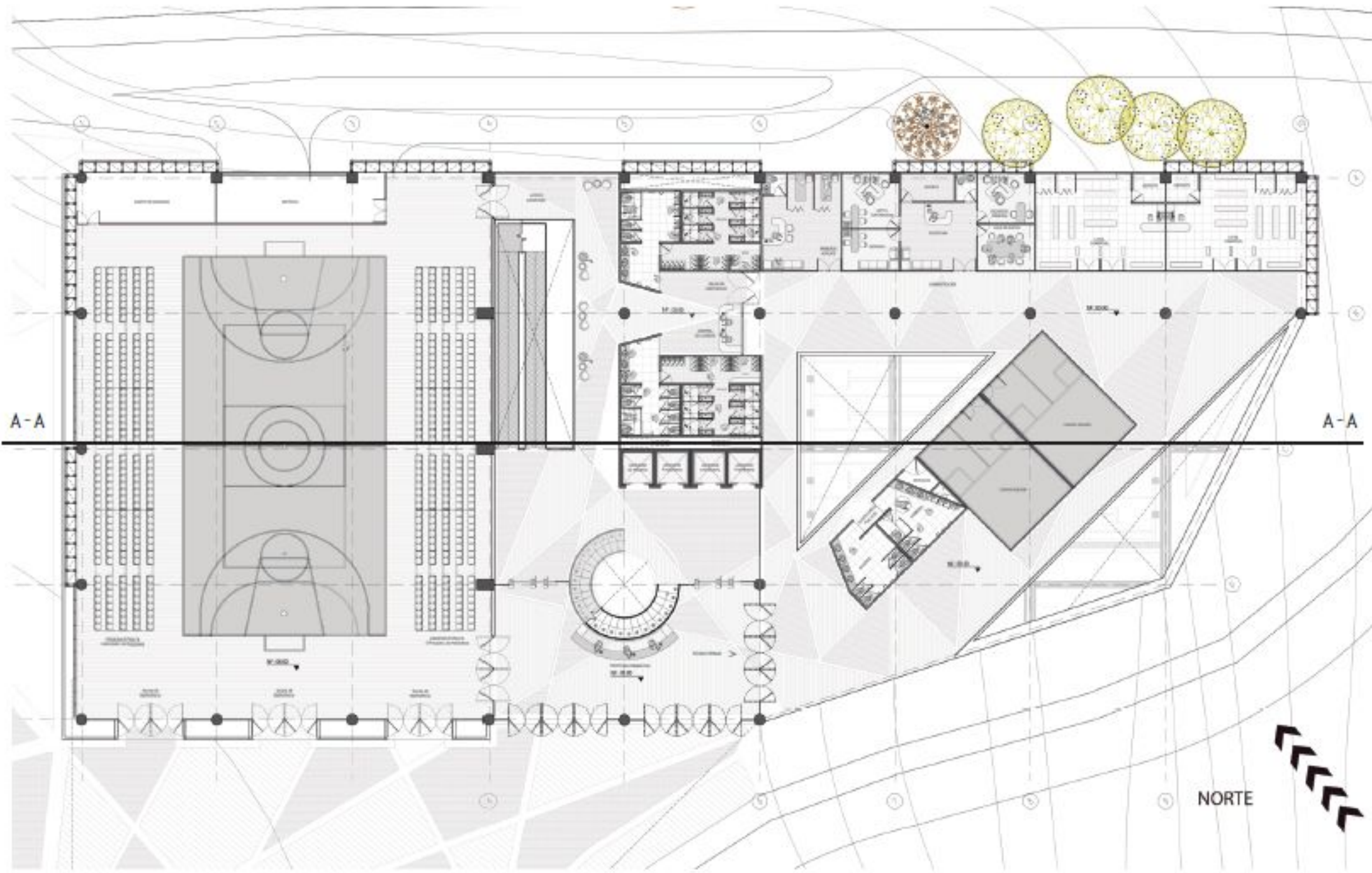
PLANTA SÓTANO 1

PLANTA SOTANO 1

ESC: 1 : 200



PLANTA PRIMER PISO

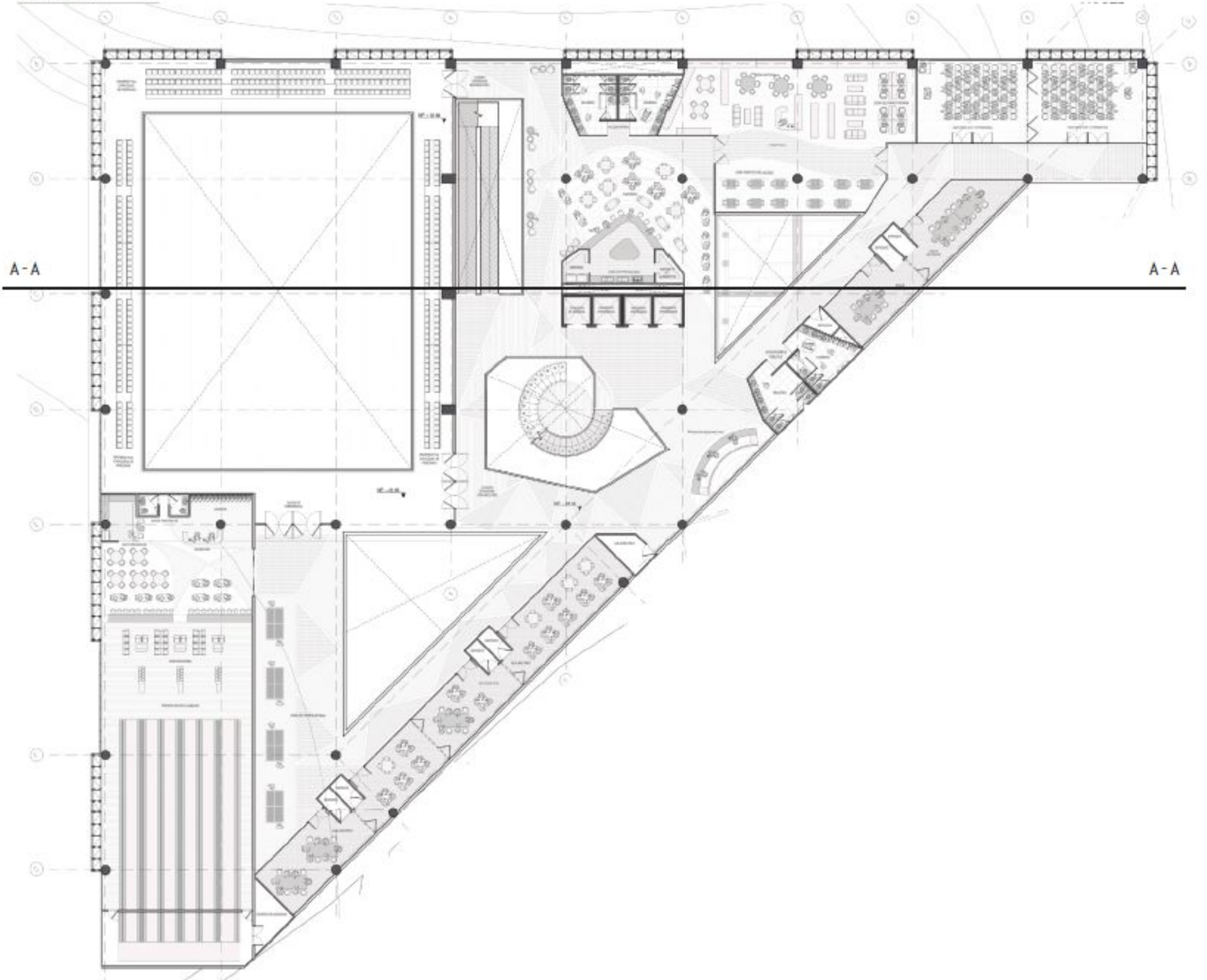


PLANTA PISO 2

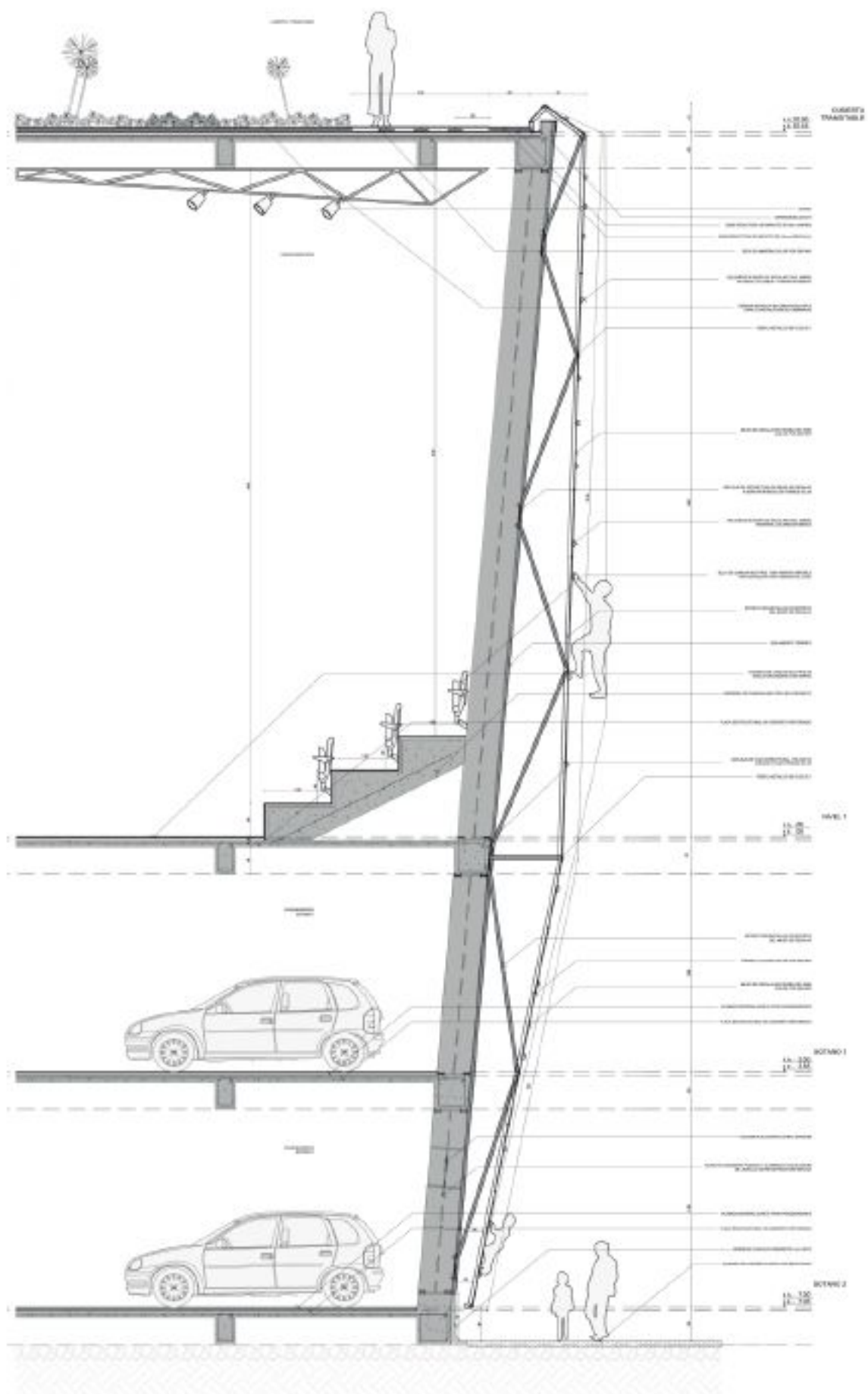
PISO 2

ESC: 1 : 200

NORTE



CORTE FACHADA



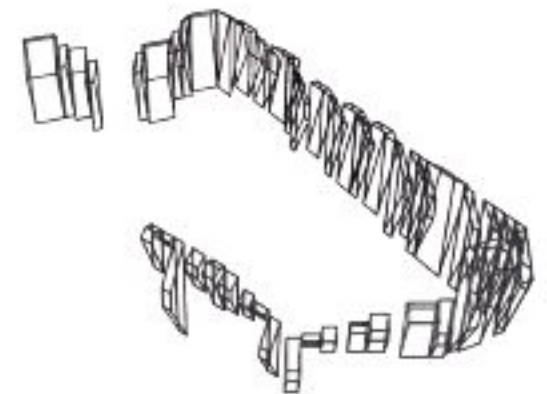
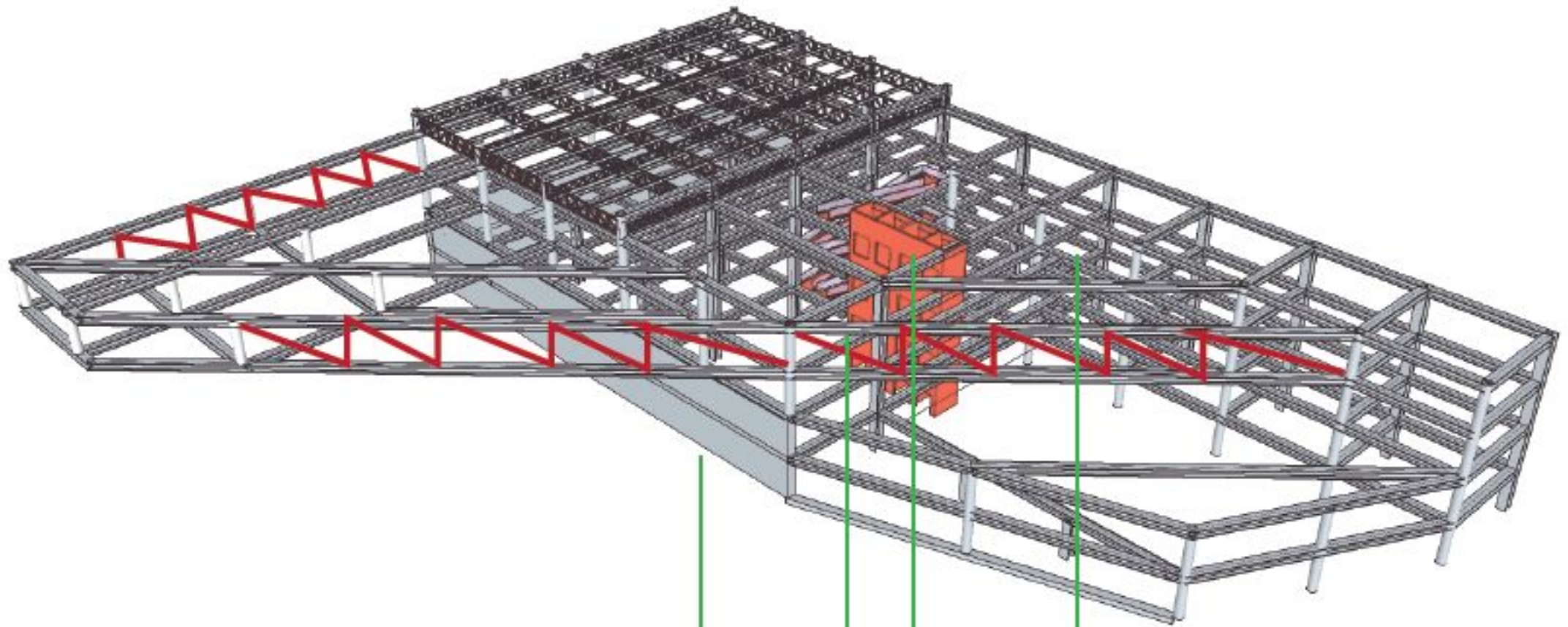
CORTES Y FACHADAS

CORTE A-A

ESC: 1 : 150



ESTRATEGIAS ESTRUCTURALES



- CAJON ESTRUCTURAL EN PUNTO FIJO
- MUROS DE CONTENCIÓN
- PORTICOS EN ESTRUCTURA METÁLICA PARA GRANDES LUCES
- VIGAS VIERENDELL PARA VOLADIZOS
- ESTRUCTURA CERCHADA INDEPENDIENTE PARA FACHADA

ESTRUCTURA DE OPERACIÓN

OPERADORES ÁREA CÍVICA

Alcaldía municipal de Subachoque
Dpto de Personeria
Dpto de Planeación
Dpto de Acción Social
Instituto amigos de Subachoque

OPERADORES ÁREA DEPORTES

Instituto de Deportes,
Cultura y Turismo de
Subachoque

OPERADORES ÁREA CULTURA

Instituto de Deportes,
Cultura y Turismo de
Subachoque
Aguas y aseo de Subachoque S.A

CONVENIOS CON:

Cajas de compensación familiar
El SENNA

* PROGRAMAS DEPORTIVOS Y CULTURALES DE LA GOBERNACIÓN

ESCUELAS DE FORMACIÓN SUBACHOQUE

Twae-Kon-do
Futbol
Futsal
Porrismo
Patinaje artístico
Volleyball
Basketball
Gimnasio Municipal

ESCUELAS DE FORMACIÓN SUBACHOQUE

Danzas
Teatro
Música de cuerda
Banda Sinfónica
Banda Marcial
Artes
Adulto mayor

FUNCIONAMIENTO GENERAL Y PROGRAMA

SÓTANO 1



- Parqueaderos
- Cafetería gimnasio
- Vestíbulo y puntos fijos
- Bateria de baños
- Gimnasio
- Graderías

SÓTANO 2



- Parqueaderos
- Depósitos, cuarto de maquinas
- Vestíbulo y puntos fijos
- Bateria de baños
- Zona húmeda

CENTRO MUNICIPAL DE RECREACIÓN					
Programa arquitectónico					
Nº	ESPACIO	CANTIDAD	M2	SUB-TOTAL	TOTAL
A	ZONA RECREACIÓN DEPORTIVA				1.101,5
1	ESCENARIOS DEPORTIVOS				1.101,5
1,1	SÓTANO 1				
1	Piscina Semi olímpica	1	416	416	
2	Tarco	1	59,9	59,9	
3	Sauna	1	36,4	36,4	
4	Jacuzzi	1	57,4	57,4	
5	Piscina niños	1	106	106	
	Sala de espera	1	41,9	41,9	
1,2	SÓTANO 2				
1	Recepción	1	45,2	45,2	
2	Sala de Instrucciones	1	27,9	27,9	
3	Nutrición	1	7,4	7,4	
4	Enfermería	1	10,7	10,7	
5	Cabinas de masajes	1	40,1	40,1	
6	Spinning	1	27,8	27,8	
7	Practica libre	1	24,5	24,5	
8	Gimnasio cardio	1	111,8	111,8	
9	Gimnasio fuerza	1	53,9	53,9	
10	Deposito	1	10,1	10,1	
11	Artes marciales	1	24,5	24,5	
1,3	1 PISO				
1	Escenario multi deportivo	1	418,2	418,2	
B	ZONA RECREACIÓN LÚDICA				490,2
2	SALÓN DE JUEGOS				293,2
2,1	Zona de Tenis de mesa	1	72,6	72,6	
2,2	Zona Plata de Bolas	1	220,6	220,6	
3	SALONES RECREACIÓN PASIVA				197,0
3,1	Ajedrez, Parqués, Etc	1	55	55	
3,2	Zonas de lectura	1	115	115	
3,3	Aulas de multimedia	1	27	27	
C	ZONA DE RECREACIÓN CULTURAL				449,6
4	ZONA DE AULAS MÚLTIPLES				449,6
4,1	2 PISO				
1	Aulas Múltiples	4	50,6	202,4	
2	Auditorio	2	68,1	136,2	
4,2	Aulas de Negocios	2	42	84	
2	Deposito	6	4,5	27	
D	ZONA ADMINISTRATIVA				266,6
6	ZONA DE OFICINAS ADM				266,6
6,1	Oficina Primeros auxilios	1	38	38	
6,2	Departamento de Contabilidad	1	16,3	16,3	
6,3	Gerencia	1	12,6	12,6	
6,4	Archivo	1	7,8	7,8	
6,5	Recepción	1	27,6	27,6	
6,6	Recursos humanos	1	14,6	14,6	
6,7	Sala de Juntas	1	14,5	14,5	
6,8	Local comercial 1	1	62,8	62,8	
6,9	Deposito 1	1	4,8	4,8	
7	Local comercial 2	1	62,8	62,8	
7,1	Deposito 2	1	4,8	4,8	
E	ZONA DE SERVICIOS				292,6
7	ZONA CAFETERÍAS				292,6
7,1	SÓTANO 1				
1	Dispensa	1	5,9	5,9	
2	Barra servicios	1	13,6	13,6	
3	Zona de usuarios	1	98	98	
4	Deposito de alimentos	1	4,8	4,8	
5	Zona de preparación	1	24	24	

PISO 2



- Aulas múltiples y salones de negocios
- Auditorios
- Vestíbulo y puntos fijos
- Bateria de baños
- Zona de lectura y computo
- Pista de Bolos

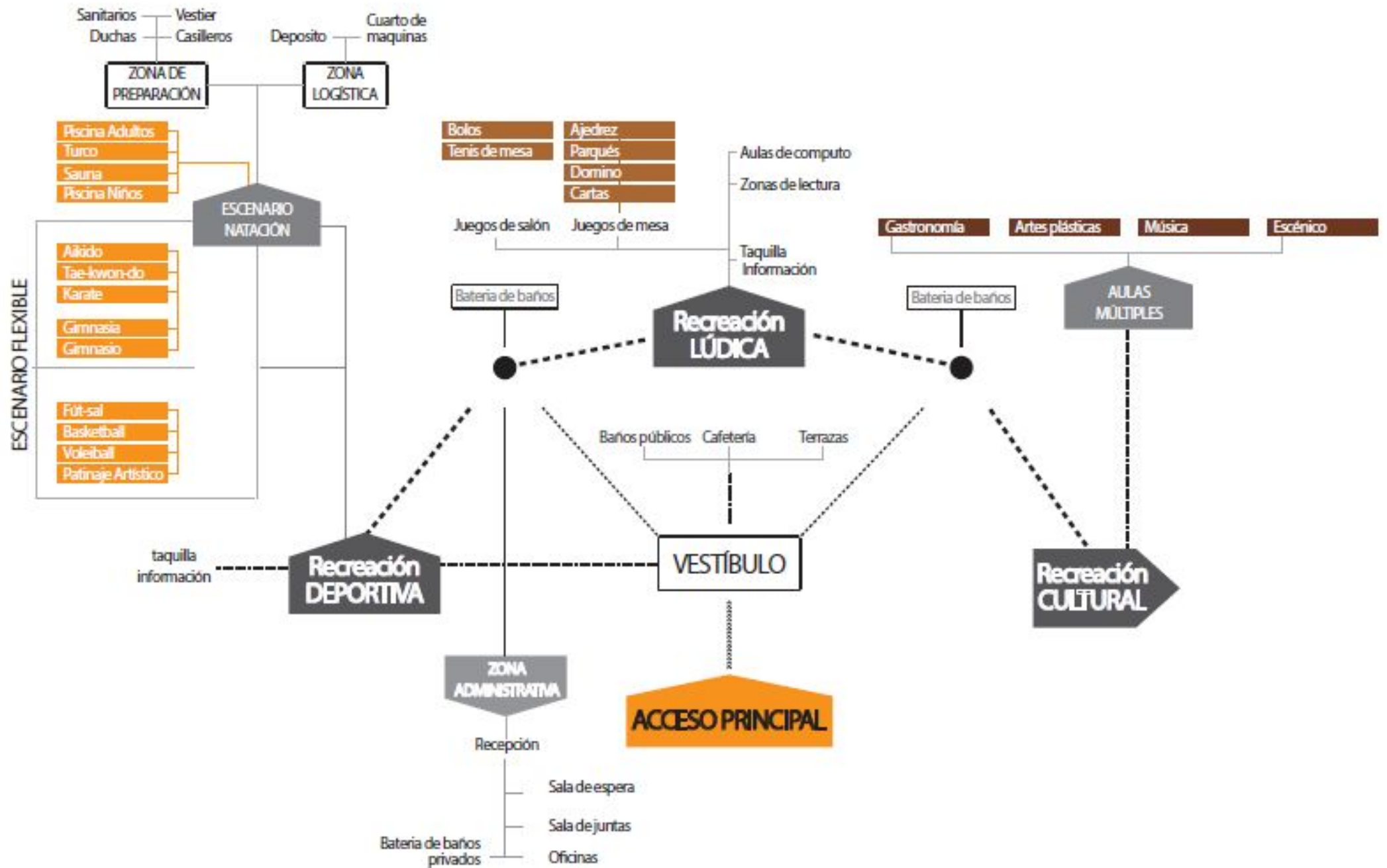
PISO 1



- Depósitos
- Adm, locales comercio
- Vestíbulo y puntos fijos
- Bateria de baños
- Espacio flexible y squash

SEGUNDO PISO					
1,2					
1	Dispensa	1	5,9	5,9	
2	Barra servicios	1	13,6	13,6	
3	Zona de usuarios	1	98	98	
4	Deposito de alimentos	1	4,8	4,8	
5	Zona de preparacion	1	24	24	
7,3					
8	ZONA DE BAÑOS				765,4
8,1	SOTANO 1				181,9
1	BAÑO MUJERES	1	67,4	67,4	
2	BAÑO HOMBRES	1	67,4	67,4	
3	BAÑO PUESTO DE CONTROL	1	2,3	2,3	
8,2	SOTANO 2				260,7
1	BAÑO MUJERES	1	67,6	67,6	
2	BAÑO HOMBRES	1	67,6	67,6	
3	BAÑOS PUBLICOS	1	46,5	46,5	
8,2	1 PISO				187,2
1	BAÑO MUJERES	1	67,6	67,6	
2	BAÑO HOMBRES	1	67,6	67,6	
3	BAÑOS PUBLICOS	1	46,5	46,5	
4	BAÑOS PRIMEROS AUXILIOS	1	2,6	2,6	
5	BAÑOS RECEPCION	1	2,9	2,9	
8,2	2 PISO				99,1
1	BAÑO MUJERES	1	23,2	23,2	
2	BAÑO HOMBRES	1	23,2	23,2	
3	BAÑOS PUBLICOS	1	46,5	46,5	
4	BAÑOS BOLERA	2	3,1	6,2	
9	ZONAS DE GRADERIAS				768,0
9,1	INTERNAS	3	98,5	768	
10	CUARTOS TÉCNICOS				173,1
10,1	Cuarto Basuras	1	27,5	27,5	
10,2	Cuarto Reciclaje	3	20	60	
10,3	Puesto de control	1	20	20	
10,3	Cuarto Maquinas	2	32,8	65,6	
11	INFORMACIÓN				48,0
#REF!	Puntos de información	4	12	48	
12	CIRCULACIONES				4.667,2
12,1	Foso ascensor	4	7,5	30	
12,2	Punto fijo escalera A	1	52,8	52,8	
12,3	Punto fijo rampas	1	62,4	62,4	
12,4	Circulaciones	1	4522	4522	
13	PARQUEADEROS				1.079,5
13,1	SOTANO 1				536,2
1	Zona de parqueo vehiculos	1	444	444	
2	Zona de parqueo motocicletas	1	71,8	71,8	
3	Zona de parqueo bicicletas	1	20,4	20,4	
13,2	SOTANO 2				543,3
1	Zona de parqueo vehiculos	1	480	480	
2	Zona de parqueo motocicletas	1	63,3	63,3	
F	ZONAS EXTERNAS				7.172,0
13	ZONAS DEPORTIVAS EXT				7.172,0
13,1	Cancha de Fútbol	1	4700	4700	
13,2	Cancha de tennis	2	412	824	
13,3	Cancha de baloncesto	4	412	1648	
TOTAL PROGRAMA INTERNO					12.107,9
TOTAL PROGRAMA					19.279,9

ORGANIGRAMA



SILVICULTURA



↖ NORTE



NOMBRE: Aliso - AL
NOMBRE CIENTÍFICO: Alnus Acuminata
PORTE: Estructural
ALTURA: 20M H
CRECIMIENTO: Rápido

NOMBRE: Falso Finiciero - FP
NOMBRE CIENTÍFICO: Schinus Molle
PORTE: Estructural
ALTURA: 12-10M H
CRECIMIENTO: Rápido

NOMBRE: Alcaparo Doble - AC
NOMBRE CIENTÍFICO: Senna Yucum
PORTE: Estructural
ALTURA: 7M H
CRECIMIENTO: Medio

NOMBRE: Anayan - AN
NOMBRE CIENTÍFICO: Myrsineles leucocala
PORTE: Estructural
ALTURA: 8M H
CRECIMIENTO: Lento

NOMBRE: Acacia - AS
NOMBRE CIENTÍFICO: Acacia Spengeri
PORTE: Herbáceo
ALTURA: 0.50 M H
CRECIMIENTO: Rápido

NOMBRE: Parameña Verde - PV
NOMBRE CIENTÍFICO: Toxicaria Zebina
PORTE: Herbáceo
ALTURA: 0.30 M H
CRECIMIENTO: Rápido

NOMBRE: Hedera - HT
NOMBRE CIENTÍFICO: Hedera Helix
PORTE: Cobertura
ALTURA: 0.10 M H
CRECIMIENTO: Rápido

TERRENOS: Jardín+Plaza+Parques
USOS: Ornamental+Barera

TERRENOS: Jardín+Plaza+Parques
USOS: Ornamental+Barera

TERRENOS: Jardín+Plaza+Parques
USOS: Ornamental+Barera

TERRENOS: Jardín+Plaza+Parques
USOS: Ornamental+Barera

TERRENOS: Jardín+Plaza+Parques
USOS: Cobertura Básica

TERRENOS: Jardín+Plaza+Parques
USOS: Cobertura Básica

TERRENOS: Jardín+Plaza+Parques
USOS: Tapizante superficial

Se pretende utilizar árboles ornamentales y nativos de porte alto y medio para generar barreras naturales contra el ruido y el viento. A su vez que funcionen como elemento ornamental y paisajístico del proyecto. Las coberturas serán dispuestas en los jardines exteriores por los senderos peatonales como complemento.

VISTA SUR



VISTA NORTE

