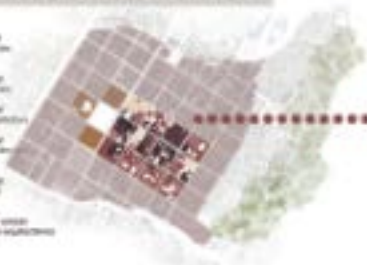


NIVELES DE VALORACION

- Focos de interés cultural importante por su historia y arquitectura
- Focos de interés cultural importante por su historia y arquitectura
- Focos de interés cultural importante por su historia y arquitectura
- Focos de interés cultural importante por su historia y arquitectura
- Focos de interés cultural importante por su historia y arquitectura
- Focos de interés cultural importante por su historia y arquitectura
- Focos de interés cultural importante por su historia y arquitectura



ESTRATEGIA PARA PERCEBIR EL CENTRO HISTÓRICO COMO UN MUSEO A CIELO ABIERTO, USANDO LAS VIAS Y VACIOS COMO MEDIO

RECORRIDO CULTURAL EN TORNO A NIVELES DE VALORACION EN EL AREA DE INTERVENCION



PROPUESTA DE ESPACIO PUBLICO AL INTERIOR Y EXTERIOR DE LAS MANZANAS APROVECHANDO LOS VACIOS EXISTENTES

