

# ADECUACION FUNCIONAL DEL CENTRO HISTORICO DE BOGOTA EN EL CONTEXTO DE LAS NUEVAS DINAMICAS URBANAS: Estrategia para percibir la Candelaria como un museo a cielo abierto

## LOCALIZACION

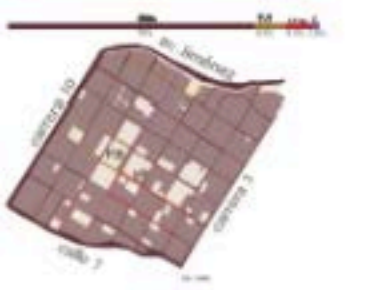


## SITUACION ACTUAL LA CANDELARIA



### MOVILIDAD EN EL CENTRO FUNDACIONAL

- Vías vehiculares
- Vías peatonales
- Vías vehiculares/peatonales
- Vías peatonales en desarrollo



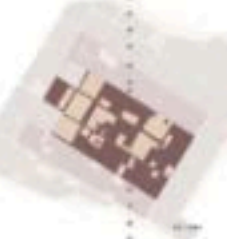
### CONCENTRACION DE PUNTOS DE INTERES CULTURAL POR ANILLOS

- Concentración baja: 0-1 puntos de interés cultural por manzana
- Concentración media: 1-2 puntos de interés cultural por manzana
- Concentración alta: 3 o más puntos de interés cultural por manzana

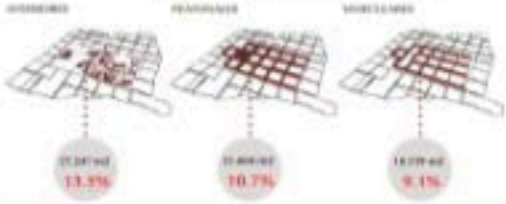


### ANILLO DE INTERVENCION

Anillo concentración de puntos de interés cultural ALTO



### VACIOS VS. CONSTRUIDO



### ESPACIOS PUBLICOS/PRIVADOS QUE CONFORMAN LOS LLENOS/VACIOS DEL ANILLO

