

Pontificia Universidad Javeriana
Facultad de arquitectura y diseño
Carrera de arquitectura
Jesús Camilo Contreras Silva

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

1. **Alcance:** Estructuración de una propuesta urbana y arquitectónica sobre el corazón y sector económico de San Victorino, que busca una reorganización espacial, cambio de usos del suelos y fachadas, evitar la mono funcionalidad, rehabilitación de zonas en deterioro y mejoras ambientales, mediante un sistema de espacio público no convencional desarrollado en altura.
2. **Título:** Espacio Público Vertical como eje articulador de las dinámicas ambientales y funcionales de la ciudad.
3. **Problemática:** El crecimiento y desarrollo no planificado de la ciudad.
4. **Descripción de la problemática:** San Victorino con abundancia de espacio público por sus parques pero a su vez inexistencia del mismo en su infraestructura urbana, que limita las dinámicas sociales, comerciales, económicas y ambientales por su masiva saturación.
5. **Objetivo General:** Desarrollar un modelo de espacio público vertical al centro de San Victorino que se incorpore y se posicione en la ciudad como un sector habitable y multifuncional que se basa en su movilidad horizontal y vertical como modelo para otras regiones del País que posean condiciones similares.
6. **Objetivos Específicos:**
 - Desarrollar niveles superiores que puedan potenciar actividades por medio del espacio público vertical y entender que se puede utilizar espacio público diferente al de primer nivel que ese usa por excelencia.
 - Demostrar que la demanda de espacio público por habitante es insuficiente en el sector de San Victorino a pesar de tener la presencia del parque tercer milenio.
 - Establecer políticas de manejo de flujos peatonales en altura y conexiones simultáneas sobre el paramento y vías.
 - Desarrollar el manejo de tecnologías para energías alternativas, reciclaje del agua y espacios verdes sobre placas de concreto y fachadas para consolidar el sector como un corazón verde junto al parque metropolitano tercer milenio.

7. Descripción del trabajo:

Bogotá posee varios puntos que podrían considerarse como los puntos que estructuran la ciudad, el centro de Bogotá es capaz de transmitir con su arquitectura símbolos de institucionalidad, democracia, el corazón de la economía de la ciudad pero posee graves problemáticas ambientales, sociales y físicas que surgen debido a la concentración de una diversidad de actividades primordialmente económicas y comerciales que deterioran el lugar. Actuaciones que se generan por parte del gobierno, y de la empresa de renovación urbana son aquellas que promueven que la gente vuelva a habitar estos vacíos urbanos, para así darle dinamismo y vitalidad a un sector que fue tan rico y lleno de vida como lo son otros sectores de la ciudad. Como factores de deterioro encontramos la inseguridad, la contaminación ambiental y física del entorno, y una limitada infraestructura de espacio público que soporte los flujos y permanencias de personas en la zona.

La propuesta se encuentra localizada en el corazón de San Victorino al costado norte del Parque Tercer Milenio, entre calles once y Trece y carreras Decima y Caracas, la zona contiene una variedad de elementos que influyen en el desarrollo de la propuesta y su caracterización como zona de grandes construcciones y proyectos que contribuyen a un mismo objetivo de revitalizar el sector del centro que promueve la inversión y nuevas razones para vivir el centro, puesto que posee el parque tercer milenio, el eje ambiental de la Jiménez, el centro comercial Cielos Abiertos, patrimonio arquitectónico dentro y fuera del área de intervención, nodos importantes como la Plaza de Bolívar, España y los Mártires, San Victorino como núcleo socioeconómico y la existencia de vías de carácter metropolitano que comunican el sector a escala de ciudad y región.

El enfoque se orienta hacia el tema de generar espacio público vertical con el fin de solucionar el deterioro físico y social presente en el área, mediante la renovación urbana y la reactivación del centro por medio de nuevas propuestas de usos del suelo relacionadas con desplazamientos en altura diagonal y verticalmente. El proyecto debe contribuir a la ciudad y solucionar problemas a cada una de las partes, pues desarrollar un producto urbano, social con características de sostenibilidad, mejoran la calidad de vida con propuestas funcionales y ambientales que invitan a que este desarrollo se replique y que se desarrolle en otras partes de la ciudad, convirtiéndose en un sistema colectivo urbano-ambiental.

San Victorino genera problemas de falta de habitabilidad como viviendas, inseguridad, ineficiencia de malla vial para transportes de carga, así mismo el espacio público actual o es insuficiente o no existe pues se pierde con la vía y presenta un estereotipo de isla de concreto, pues no tiene un manejo ambiental apropiado, la idea es generar una novedosa adaptación del espacio público pensado de una manera vertical o en 3 dimensiones que elimine barreras externas con los pisos superiores y que a su vez se implementen zonas verdes como parte de este espacio público generando sostenibilidad en las edificaciones y que ayudan a mitigar impactos ambientales y estéticos de la zona, creando un urbanismo claro y eficiente para la demanda del lugar.