

TECTONICA ESPACIOS DE CIRCULACION CULTURAL



TEATROS

GALERIAS

SALAS DE EXPOSICION

CENTROS CULTURALES Y ARTISITICOS.

TEATRO AL AIRE LIBRE

ESPACIOS DE TIPO DE CIRCULACION CULTURAL.



EN CONCLUSION LA TECTONICA DE LOS ESPACIOS DESTINADOS A UN USO DE CIRCULACION CULTURAL SE DEBEN PRESENTAR COMO ESPACIOS DE GRANDES DIMENSIONES, DE FACIL MANEJO PARA LA POBLACION Y DE FACIL ACCESO PARA LA POBLACION QUE ATIENDEN. EN ESTE CASO LOS ESPACIOS DE CIRCULACION CULTURAL SE DENOTAN EN LA PARTE CENTRAL DE LA CIUDAD. LOS POSIBLES ESPACIOS QUE SIRVEN PARA ATENDER A LA POBLACION EN UNA ESCALA VECINAL PODRIAN SER LOS PARQUES DE BOLSILLO JUNTO CON COLEGIOS Y SALONES COMUNALES.

ESPACIOS SIN NINGUN TIPO DE INTERRUPCION.

ILUMINACION ARTIFICIAL O NATURAL (INDIRECTA); DEPENDIENDO EL TIPO DE EXPOSICION.

VENTILACION CRUZADA Y RESTRINGIDA, NO ESTAR RELACIONADA DIRECTAMENTE EXTERIOR - INTERIOR (OBRAS).

DIMENSIONES AMPLIAS Y LIBRES.

ALTURA INTERMEDIA QUE PERMITE FOCALIZAR ATENCION EN LA EXPOSICION

COLORES QUE SE MANEJAN EN EL ESPACIO, COLORES NEUTROS

CIRCULACIONES COMODAS Y DE FACIL RECONOCIMIENTO.

TALLERES DE PRACTICA.

AUDITORIOS DE GRANDES DIMENSIONES DEPENDIENDO LA DEMANDA DE POBLACION DEL EQUIPAMIENTO.

