

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

1. ALCANCE

Propuesta urbana a través del diseño y planteamientos de espacio público vinculado a volúmenes multifuncionales a partir del redesarrollo y renovación urbana.

Integración de – Identidad cultural-espacial, Sostenibilidad urbana arquitectónica y Participación público privada.

2. TITULO

Eje de Renovación urbana San Martín

3. PROBLEMÁTICA EN AL QUE SE INSCRIBE EL TRABAJO

El deterioro de centros urbanos- Sector San Martín, Bogotá.

4. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar una propuesta urbana en San Martín como área de alta oportunidad de redesarrollo para prestar servicios complementarios al Centro Internacional y destacar su importancia cultural por su ubicación estratégica a partir de espacio público bajo parámetros sostenibles que estructuren e integren las diferentes áreas de San Martín y Centro Internacional, Bogotá, al articular ciudad-naturaleza e incentivar la participación de los ciudadanos en espacios de calidad.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

-Desarrollar áreas subutilizadas del sector.

-Involucrar edificaciones a partir de un diseño ecológico en búsqueda de una arquitectura y ciudad energéticamente eficiente.

-Tratamiento de espacios públicos e implementación de corredores naturales como forma de estructura ambiental.

-Mejorar condiciones de acceso y conexión entre distintas áreas.

-Potencializar y desarrollar un lugar dinámico, centro de actividades e interacciones a través de la mezcla de usos y generar puntos de atracción con funciones pertinentes para involucrar a los habitantes y usuarios del lugar.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

El proyecto se encuentra en la localidad Santa Fé, y hace parte de la UPZ 91 Sagrado Corazón, San Martín es uno de los barrios de esta UPZ y limita al norte: Calle 34 - La Merced, al sur: Calle 27 y Calle 28 - San Diego, al oriente: Carrera 5ª - La Macarena y al occidente: Carrera 7ª – Samper. Su ubicación tiene un escenario estratégico por su conexión con el aeropuerto y el estrecho vínculo con el Centro Internacional de Bogotá debido a ser un lugar muy importante de la ciudad a nivel funcional representativo, histórico. San Martín por lo tanto en dicha situación y al ser un sector en deterioro tiene como oportunidad el redesarrollo y proporcionar servicios complementarios al Centro internacional además de articular nodos culturales y tener un carácter mucho más competitivo en la ciudad. La presencia de elementos y áreas potenciales para ser desarrolladas y articuladas como vacíos urbanos subutilizados indican que la renovación soluciona el deterioro, la inseguridad, y nivel de calidad ambiental bajo.

La propuesta urbana se desarrolla a lo largo de un eje peatonal y ambiental en sentido norte sur establecido en el área de San Martín, aportando bienestar físico al lugar y bienestar para los usuarios del lugar, ya que articula todos los espacios generados en sus costados y conecta importantes nodos culturales y estructuras ecológicas pre-existentes como el Parque de la Independencia. La Propuesta establece el manejo de distintas escalas para generar tipos de espacios diferentes tanto en edificaciones como en espacio público y así temporalidades, permeabilidad con respecto a áreas públicas y privadas, la recualificación de las vías y manzanas como elementos conectores y de accesibilidad, la circulación horizontal y vertical definida como forma de fácil acceso a lo construido y la conservación del Patrimonio arquitectónico. También, son vitales los corredores abiertos entre volúmenes con implementación de elementos naturales, la densificación y liberación de espacios, el aumento de áreas verdes y espacio público, la búsqueda de mejor eficacia energética, el aprovechamiento de luz solar por medio de su orientación, retrocesos entre edificaciones y la distribución espacial de estos y la aplicación de tecnologías (como sensores de movimiento o luz) y el empleo de materiales o uso de elementos que manejen transparencias. Por otro lado es importante también el conocimiento de los distintos actores en el proyecto y la coordinación de la gestión y ocupación del territorio.

Los volúmenes que se ubican en los costados del eje responden a ser multifuncionales para generar vida urbana permanente en el sector, los usos principales son vivienda, oficina, hotel, comercio y equipamiento cultural (mediateca). La apropiación de las edificaciones y los senderos peatonales responden a un carácter orgánico ya que se acopla a la morfología y pendiente, esto genera así recorridos en sentido oriente occidente con pendientes adecuadas para peatones y personas con discapacidad y a su vez se crean terrazas como sub-espacios y aprovechamiento de las inclinaciones pronunciadas, todo esto siempre vinculado a los elementos naturales, áreas verdes y espejos de agua para la conformación de un nuevo paisaje urbano.