

TRABAJO DE GRADO
LICENCIATURA EN CIENCIAS RELIGIOSAS
TEMA GENERAL DE TRABAJO
Los imaginarios religiosos en los procesos educativos

Profesor. Rafael Tamayo

REVISTA 1

Aproximaciones a los imaginarios religiosos en instituciones educativas en Colombia

- Los imaginarios religiosos femeninos en el proceso de educación media grado (10º) a través de las manifestaciones de identidad. Estudio de caso Colegio San Francisco Javier –Medellín-
Marlina Jiménez Ríos
- Imaginarios religiosos en los procesos educativos en los jóvenes entre 13 y 17 años y su convivencia mutua. –Cesar-
Emilio José García
- Estrategias educativas e imaginarios de los docentes de educación religiosa escolar en Llorente, Nariño.
Juan Carlos Meléndez
- Imaginarios religiosos juveniles y espiritualidad ecológica del grado 9º01 del Colegio la Sagrada Familia de Villanueva la Guajira
Tamara Fernanda Tobón Mazo.

Los imaginarios religiosos femeninos en el proceso de educación media grado (10º) a través de las manifestaciones de identidad. Estudio de caso Colegio San Francisco Javier –Medellín-.

Marlina Jiménez Ríos

Introducción	3
Capítulo 1. Manifestaciones de identidad en las jóvenes de educación media	6
1.1 Aproximación a los imaginarios religiosos en el contexto juvenil.	8
1.2 La realidad de la experiencia religiosa en las jóvenes	12
Capítulo 2. De la identidad juvenil, hacia los imaginarios religiosos	16
2.1. Identidad juvenil, una transformación hacia los imaginarios religiosos.	18
2.2. Manifestaciones de los imaginarios religiosos de las estudiantes de grado 10º, pertenecientes al Colegio San Francisco Javier.	20
Conclusiones	23
Bibliografía.....	25
Anexos.....	27

Introducción

El presente trabajo acerca de los imaginarios religiosos en el proceso de educación media del grado décimo del Colegio San Francisco Javier – Medellín, nace como un proyecto de grado en la licenciatura de ciencias religiosas virtual de la Pontificia Universidad Javeriana, con el fin de abordar las pasiones, percepciones, emociones y sentimientos en las jóvenes de la institución educativa. Sin embargo, es necesario plantear el objeto de investigación y encontrar así un tema particular que permita indagar de forma precisa los imaginarios religiosos en los procesos de educación media, partiendo de un enfoque específico que delimite el trabajo de investigación. Por esta razón, se limita la investigación a un contexto concreto dentro del Colegio San Francisco Javier, ubicado en la ciudad de Medellín.

Es necesario observar este fenómeno mediante el siguiente bosquejo: ¿qué es lo que realmente motiva a los jóvenes a tener acercamiento a la experiencia religiosa?; ¿qué es lo que los lleva adquirir imaginarios religiosos que influyen en su experiencia personal? Darle respuesta a cada una de estas preguntas implica tener en cuenta el contexto educativo en el cual está inmerso el adolescente. En otras palabras, la investigación abordará el problema de cuáles son las manifestaciones de identidad propias de las adolescentes del colegio San Francisco Javier, que reflejan sus imaginarios religiosos

En el contexto cultural de Medellín Antioquia se puede evidenciar una gran influencia desde el cristianismo, debido a la tradición heredada, la cual ha creado en los jóvenes de la actualidad una espiritualidad “pobre” que no alcanza a llenar sus expectativas. Como consecuencia de ello “se da la exploración de símbolos y rituales que hablen de la forma en que hoy en día viven su espiritualidad, lo cual, apoyado por la oferta de los medios masivos de comunicación (mass-media) y los valores de una sociedad global, los pone en contacto con otros símbolos, imágenes y formas rituales. Además, buscan proyectarse a través de una imagen que hable de sí mismos, de su forma de pensar, de sentirse y de darle sentido a las cosas a través de su ropa, de su ornamenta, de sus tatuajes, de sus peinados y de las imágenes que portan.”¹ Todo ello de alguna manera, habla de una realidad abrazada desde “la identidad, que siempre está en proceso constructivo, ya

¹ Ozziel Nájera Espinosa, “Los nuevos imaginarios religiosos de los jóvenes”, *Revista de Antropología Experimental*, (2012), p.145 [en línea], disponible en: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/download/1909/1659> , consulta: 7 de febrero de 2019.

que no es estática ni coherente, no se corresponde mecánicamente con los estereotipos. Cada persona reacciona de manera creativa al resolver su vida, y al resolverse, elabora los contenidos asignados a partir de su experiencia, sus anhelos y sus deseos sobre sí misma”²

Teniendo presente toda esta realidad se puede afirmar, que a partir de este contexto surge la pregunta ¿Cuáles son las manifestaciones de identidad propias de las adolescentes del colegio San Francisco Javier, que reflejan sus imaginarios religiosos?

La sociedad sufre constantes cambios, los cuales repercuten en la concepción que los jóvenes tienen de sí mismos, y repercuten en su relación con la realidad, desvinculándose de las situaciones a las que se enfrentan diariamente.

Las estudiantes del grado Décimo del colegio San Francisco Javier oscilan entre los 14 y 15 años, con cambios de ánimo constante, propio de la edad. La gran mayoría son de estrato 3 y 4, además, pertenecen a familias cómodas económicamente y posee disponibilidad para las atenciones necesaria en el buen desarrollo de su hija. Muestran interés por temas nuevos de conversación de acuerdo con su desarrollo físico y biológico. Cabe resaltar que son un grupo unido, tienen una gran fraternidad y cariño entre ellas mismas, lo cual les permite tener una adecuada convivencia. Además, son espontáneas, alegres y muy solidarias entre sí.

Dentro del proceso de manifestaciones de identidad las jóvenes del grado 10° Colegio San Francisco Javier, en algunas ocasiones presentan una serie de dificultades a nivel comportamental, por ejemplo: la escucha y el respeto al turno, ya que esto genera una poco de tensión entre ellas misma por querer ser escuchadas y atendidas sin dejarlas pasar por alto su participación.

En el primer capítulo se presentan los resultados de una información completa del proceso que tiene las estudiantes del colegio san francisco Javier de Medellín. Apuntando a dar respuesta ¿Cuáles son las manifestaciones de identidad propias de las adolescentes del colegio San Francisco Javier, que reflejan sus imaginarios religiosos? Esto, se ha ido desarrollando desde una manifestación de identidad para ir escalando a la experiencia religiosa y luego tener claro por qué es importante tener una visión o mirada de estas dos realidades, estas son, por así decirlo, un hilo

² Gitanos org “*Identidad*”, *Sitio web Gitanos.org* [en línea], disponible en: <https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/03.pdf> , pág. 4, consulta: 24 de marzo de 2019.

conductor que de alguna manera le dan la fuerza necesaria para crear en las jóvenes los imaginarios religiosos.

Mediante la experiencia planteada en este estudio, se espera que las estudiantes del grado 10° del colegio San Francisco Javier puedan encontrar respuestas a toda esta realidad acerca de cuáles son las manifestaciones de identidad propias de las adolescentes de este colegio, y que se reflejan en sus imaginarios religiosos, y así, puedan llegar a reconocer su realidad y saber cómo la pueden enfocar en su contexto hoy.

Cabe señalar que muestra una realidad que se ve desde la experiencia religiosa en los jóvenes de hoy, un proceso de búsqueda y al mismo tiempo de alejamiento hacia tener el encuentro con lo trascendental, con ese ser superior llámese Dios, el cosmo, entre otros. Se muestra también que los jóvenes le han dado un giro diferente a su experiencia religiosa desde lo cotidiano de su vida. Mientras tanto al darle respuesta a la pregunta ¿Qué son los imaginarios religiosos?, va dándole un toque de definición sobre qué es y cómo desde siempre ha existido en la vida del ser humano esta realidad; que desde la piedad popular ha ido abrazando al pueblo de una manera no adecuada, pero, va aportando a la fe cristiana - católica. Toda esta realidad originó desde los inicios de la colonización, dándoles toques diferentes a la creencia y a la fe cristiana, vinculando de esta manera lo sagrado con lo profano, haciendo ver que todo era bueno.

En el segundo capítulo, se abarca toda una realidad que atañe el contexto de la identidad, pero al mismo tiempo hace referencia a los imaginarios religiosos en las jóvenes, de manera especial en las jóvenes del colegio San Francisco Javier de Medellín – Colombia. Van permeando su contexto donde ellas mismas destacan sus experiencias a través de sus aportes y comentario sobre: ¿Qué son los imaginarios?, ¿Por qué es tan importante los imaginarios religiosos en su vida, en su identidad...? ¿Cómo se ven y se proyectan en la sociedad de hoy teniendo presente su identidad y la experiencia marcante de los imaginarios religiosos? Toda esta problematización da resultado a la búsqueda de nuevos horizontes que de alguna manera va ampliando la comprensión de los imaginarios religiosos en el contexto actual y que a su vez contribuyan a justificar su presencia en el ámbito escolar.

De la misma manera, se quiere mostrar un pequeño relato de la realidad que se vive en Medellín y como esto afecta a las estudiantes del grado 10° del Colegio San Francisco Javier. La diversidad cultural desde la parte confesional, marcada por las diferentes creencias que el pueblo colombiano está viviendo, les ha abierto a ellas la oportunidad de ir creando su nueva manera de creer y de vivir su fe, teniendo sus propios imaginarios religiosos como los tatuajes, amuletos, mechones ocultos de colores, entre otros. Que de alguna manera hace parte de su identidad, ellas lo han vuelto parte de su creencia religiosa.

Para profundizar el problema planteado, el presente artículo se divide en dos capítulos. La primera parte abordará el tema: Manifestaciones de identidad en las jóvenes de educación media. (1) y la segunda parte, se enfocarán: De la identidad juvenil, hacia los imaginarios religiosos (2)

Capítulo 1. Manifestaciones de identidad en las jóvenes de educación media

Las manifestaciones de identidad de los jóvenes es mostrar una serie de acontecimiento que el joven debe vivir, y que de alguna manera lo hace acentuar en la sociedad como alguien que va desarrollando “cambios corporales... como una irrupción incontrolable de un nuevo esquema corporal que le modifica su posición frente al mundo externo y lo obliga a buscar nuevas pautas de convivencia. Este es un periodo confuso y doloroso donde algunos adolescentes viven un desequilibrio y ansiedad extremos. Deben enfrentar el mundo de los adultos sin estar realmente preparados y, además, desprenderse de su mundo y su identidad infantil”³ Todo el cambio en ellos genera crisis al enfrentarse realidades que no quieren hacer parte de sus vidas y que solo quieren dejar pasar por alto; pero la misma sociedad se encarga de que estas realidades no sean tiradas, sino, acogidas y vinculadas al proceso de su identidad, lo cual “El sujeto se constituye por el deseo, el hacer, el lenguaje, y por el poder de afirmarse. Los cambios esenciales en la identidad genérica de las mujeres se plasman en mujeres con deseos propios de existencia, de

³Josefina Díaz Sánchez, “Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional” Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 11, núm. 29, Pág. 438 [en línea], disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/140/14002906.pdf> , consulta: 15 de abril de 2019.

hacer, de poseer, de reconocimiento, de saber. de creación y de fundación, también con los deseos de bienestar y de trascendencia.”⁴

Es interesante saber que para los jóvenes la palabra libertad hace parte de sus manifestaciones de identidad, pero muchas veces este concepto de libertad es modificado o acomodado a sus propios intereses distorsionando la palabra de libertad por libertinaje, lo cual al tenerlo lleva a que los jóvenes en muchas ocasiones pierdan la capacidad de saber elegir y discernir lo que desea ser y hacer. hay que recordar que “para Jaspers, citado por Martínez “La libertad es existencial, lo decisivo de la elección es que yo elijo” Este filósofo plantea que la libertad no es absoluta, pues el hombre se hace en la libertad y como tal, debe guiarse por los principios que el concepto de libertad tiene en lo existencial.”⁵

Por eso es importante que el joven llegue o alcance a desarrollar una razón y una voluntad bien formada, que le permita tender hacia su fin, sin que otros interfieran y coarten su esencia e identidad. Pero en realidad por su proceso de madurez los jóvenes no alcanzan en muchas ocasiones tener bien formada su voluntad y razón de ser, ya que “El grupo de pares representa para los adolescentes un apoyo fundamental. En él encuentran el reforzamiento necesario para los aspectos cambiantes de su personalidad. El grupo les ayuda a diferenciarse de su familia y a reconstruir su identidad.”⁶ Una identidad que es planteada por “aquello por lo que uno siente que es “él mismo” en este lugar y este tiempo, tal como en aquel tiempo y en aquel lugar pasados o futuros; es aquello por lo cual se es identificado”.⁷ Y de alguna manera también interviene en la toma de decisiones. Pero no es solamente son sus amigos los que interviene en el discernimiento y la toma de decisiones frente a una situación determinada, sino que también influye de alguna manera la parte familiar como: los padres, los primos, los tíos, entre otros. Pero para algunos también es muy importante el punto de vista y la experiencia de sus maestros, ya que los hacen

⁴Marcela Lagarde, “Identidad femenina”, Pág. 9 [en línea], disponible en: <file:///E:/Universidad/Universidad%202019/Trabajo%20de%20grado/Identidad%20femenina.pdf> , consulta: 15 de abril de 2019.

⁵ Dr. José Ramón López Gómez, Dra. Cira Bracho de López, Dra. Rosa M. González de Gélvez, “La libertad como valor” en: *Ensayo*, [en línea], disponible en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/a1n1/1-1-8.pdf> , consulta: 2 de marzo de 2019.

⁶ Josefina Díaz Sánchez, “Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional” *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 11, núm. 29, Pág. 442 [en línea], disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/140/14002906.pdf> , consulta: 15 de abril de 2019.

⁷ “La identidad” [en línea], disponible en: <file:///D:/Universidad/Universidad%202019/Trabajo%20de%20grado/Identidad.pdf> , consulta: 2 de marzo de 2019.

sentir cercanos e importantes. Por eso “en tal proceso, las personas más cercanas a los adolescentes... constituyen fuertes soportes que impulsan su constitución como sujetos, y representan importantes figuras de apego y de transición, en términos también de modelos de identificación y de depositarios del amor que les ayuda a construir su identidad”⁸

Los jóvenes poseen una gran fragilidad y sensibilidad ante su identidad, por eso siempre se necesita la voz de alguien (un referente) que le genere confianza para desarrollar su autonomía y libertad; logrando en ellos que puedan llegar a realizar algo por decisión propia aun viendo sus pro y contra al momento de elegir. Teniendo claro esta realidad, es necesario tener presente que “la adolescencia representa una etapa fundamental. Es un momento crucial de replanteamiento de la identidad del sujeto donde modifica la imagen de sí mismo, sus relaciones con quienes le rodean, al tiempo que reconoce un lugar distinto en el mundo y un horizonte en su propio desarrollo. Todo ello se construye de manera particular de acuerdo con algunas condiciones sociales, económicas, culturales y de género:”⁹

Por tanto, se considera significativo partir de la experiencia religiosa que viven los jóvenes de hoy, ya que, en ella se fundamenta la realidad y sensibilidad ante su identidad, la cual algunos tratan de superar desde diferentes etapas de crisis, creando imágenes que de alguna forma hablen de sí mismos, puntualizando así, del nuevo giro que le dan a su modo de ver la vida desde la fe.

Para poder entender a fondo las manifestaciones de identidad en las jóvenes de educación media, consideremos en un primer apartado, aproximación a los imaginarios religiosos en el contexto juvenil. (1.1) para en un segundo momento profundizar en la realidad de la experiencia religiosa en las jóvenes (1.2).

1.1 Aproximación a los imaginarios religiosos en el contexto juvenil.

La realidad de los jóvenes en la parte de su experiencia religiosa se fundamenta de alguna manera al destacar un mundo marcado desde las posibilidades y de multiplicidad de formas de

⁸ Josefina Díaz Sánchez, “Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional” Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 11, núm. 29, Pág. 444 [en línea], disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/140/14002906.pdf> , consulta: 15 de abril de 2019.

⁹ Ibíd.Pág. 452

comunicación que cuestionan el sentido religioso, y que muchas veces por seguir las mismas corrientes actuales renuncian a esta dimensión, de la que en el fondo continúan careciendo. Por lo cual es interesante partir de lo que son los imaginarios religiosos en los jóvenes de hoy.

“Los imaginarios religiosos son imposibles de interpretarlos a través de la razón; no obstante, se pueden analizarlos, leerlos, mirarlos, sentirlos, interpretarlos, reflexionarlos por medio de las ciencias humanas, pues como aclara Rodríguez (2005), los imaginarios constituyen metáforas fenomenológicas que crean significación, un sentido diferente de ver y entender la existencia de las cosas. Con los imaginarios la vida espiritual cambia, puesto que en sus manifestaciones mitológicas lo sagrado se perpetua dando cabida a que nuevas generaciones lo conozcan y por qué no decirlo, lo recrean”¹⁰

Al pasar el tiempo, en diversas ocasiones se han hecho interrogantes sencillos sobre ¿Qué son los imaginarios religiosos?, ¿Para qué sirven? ¿Qué importancia tienen?, y sí, se puede afirmar que las preguntas son sencillas, pero de alguna manera abarca una dimensión profunda al querer darle respuesta, por eso es importante darle contestación desde la misma historia, ese proceso que ha tenido el hombre en la evolución de su vida religiosa.

Si miramos atrás en los inicios de la colonización nos daremos cuenta de que “desde ese entonces existían ciertos propósitos evangelizadores que buscaban a través de estrategias o métodos violentos inmiscuirse en la tradición ancestral, imponiendo explícitamente la religiosidad cristiana. Se esparció el acervo indígena expuesto en representaciones artesanales por toda Europa, transformando los sentidos religiosos de ciertos grupos humanos. Las prácticas que constituyen lo vernáculo se fue exponiendo a ciertas aculturaciones coloniales cuyo objeto fue oficializar y canonizar la religión católica en estas posiciones geográficas.”¹¹ Desde ese momento se fue poco a poco introduciendo de una manera no adecuada y evangelizadora la fe cristiana-católica, que de alguna manera originó desde los inicios darle toques diferentes a las creencias, vinculando de esta manera lo sagrado con lo profano, haciendo ver que todo era bueno y permitido siempre y cuando fuera para agradar a Dios, que quiero decir al momento de referirme todo era bueno y permitido, es hacer referencia a “los imaginarios que se crearon en los grupos

¹⁰ Alexis Uscátegui Narváez, César Eliecer Villota, “*los imaginarios religiosos en Nariño-Héctor Rodríguez rosales*”, [en línea], disponible en: <http://criticaliterariaennar.blogspot.com/2012/09/los-imaginarios-religiosos-en-narino.html> , consulta 6 de abril de 2019.

¹¹ *Ibíd.*

vernáculos no son en su totalidad provenientes de la religiosidad oficial, ya que en ese entonces en Europa también las fiestas católicas se celebraban con acciones paganas; es decir, embriaguez, música y danza. En este orbe de ideas, se podría suponer que la cultura religiosa de la España católica aportó y transculturizó de alguna u otra forma a las religiones indígenas americanas, con imaginarios populares.”¹² Esto marcó la creencia religiosa desde la colonización, y se fue pasando de generación en generación de manera oral, haciendo de alguna manera que repercutieran en la actualidad dándole un toque religioso imaginario a sus creencias.

Por eso es importante recordar que en nuestra sociedad colombiana y en especial en el territorio antioqueño, es muy común que la parte religiosa “creencias” se utilice el lenguaje hablado, teniendo presente los adagios populares que de alguna manera interviene en una comunicación informal en la sociedad colombiana: “por Diosito que sí, Dios le pague. Entre otros, para Castoriadis “Jamás podremos salir del lenguaje, pero nuestra movilidad en el lenguaje no tiene límites y nos permite ponerlo todo en cuestión, incluso el lenguaje y nuestra relación con él”¹³ , Pero no solo es el lenguaje religioso, sino también los actos de piedad popular que “hacen parte de las manifestaciones de fe de la comunidad cristiana católica. La piedad popular nació como un culto de interpretación privado de los fieles católicos que buscaban integrar las prácticas religiosas con las culturales. Por eso que se dice que la piedad popular creció sin el consentimiento de la iglesia católica oficial. Sin embargo, fue tanto el desarrollo de la piedad popular que la iglesia oficial buscó la manera de integrar algunos de estos cultos al ordenamiento litúrgico”¹⁴ porque de alguna manera es la fe popular de un pueblo que se manifiesta para agradar a Dios.

El hombre puede acceder a esta realidad al darse cuenta, que es un ser marcado por la historia, por su realidad temporal y lo mundano, que lo hacen reflexionar y pensar en Dios; y desde allí se ve marcado por un deseo de trascender su vida hacia lo divino.

Por eso el hombre en esa búsqueda de lo divino, trata darle un enfoque diferente a su creencia religiosa, en la gran mayoría de los colombianos le ha querido dar a su vida religiosa un gesto

¹² Alexis Uscátegui Narváez, César Eliecer Villota, “*los imaginarios religiosos en Nariño-Héctor Rodríguez rosales*”, [en línea], disponible en: <http://criticalliterariaennar.blogspot.com/2012/09/los-imaginarios-religiosos-en-narino.html> , consulta 6 de abril de 2019.

¹³ Deibar René Hurtado Herrera, Reflexiones sobre la Teoría de Imaginarios pág. 5

¹⁴ Rubén Gil, “*Piedad popular entre el bien y el mal*”, [en línea], disponible en: <https://www.elcampesino.co/piedad-popular/> , consulta: 5 de abril de 2019.

diferente de acuerdo con su fe y a su experiencia religiosa. Por eso de pasar de un lenguaje religioso a los actos de piedad, el hombre incluye en su experiencia religiosa o en su fe religiosa los imaginarios religiosos que ha estado siempre presente en la historia del hombre, ya sea de una manera profana o sagrada que le va dando un toque diferente a la vida espiritual.

Teniendo presente al teólogo Karl Rahner, en su escrito “El oyente del Mensaje” afirma: “El hombre como individuo (y en él toda la humanidad) sin duda se experimenta a sí mismo de muchas maneras como producto de lo que él no es. Cabría incluso decir en principio que todas las ciencias empíricas del hombre tienden metodológicamente a explicarlo, a deducirlo, o sea, a verlo como el resultado y el punto de cruces de realidades que, por una parte, se hallan dentro del ambiente empírico de experiencia y, por otra, no son el hombre mismo y, sin embargo, lo pone y determina en su realidad” ese experimentarse es ir en esa búsqueda de encuentro con lo trascendental que de alguna forma caracteriza al ser humano en lo religioso, que lo va guiando para buscar o encontrar respuesta a su fe. “Por ello, cada experiencia religiosa parte de una ficción hasta que se trastoca en imaginario, pero luego, vuelve a la realidad con más fuerza, vivificada en el rol protagónico dual o comunitario y no en solitario, vive con todos, en todos y para todos. Las conveniencias con el tiempo han desaparecido y han dado lugar a la experimentación de la religiosidad popular, en todos los sectores sin ninguna clase de elitismos que se enfocan abiertamente en la fe.”¹⁵

En pocas palabras lo imaginarios religiosos siempre estarán presente en la historia del hombre, ya sea de manera sacrosanta o profana. Entonces responder a la pregunta ¿qué son los imaginarios religiosos? Es darle una respuesta muy limitada, ya que es muy abierta y cada vez abarca más cosas, de alguna manera la pregunta en este párrafo quiere destacar: qué son los imaginarios religiosos. “(...), el mundo de lo imaginario está constituido por las múltiples relaciones del hombre con su mundo circundante y está inmerso en las diversas representaciones y prácticas sociales. A lo imaginario lo constituyen las complejas fuerzas del espíritu que se apoderan de las cosas (fenómenos físicos, sociales o síquicos) para darles sentido, vitalidad, valor en el contexto

¹⁵ Alexis Uscátegui Narváez, César Eliecer Villota, “*los imaginarios religiosos en Nariño-Héctor Rodríguez rosales*”, [en línea], disponible en: <http://criticaliterariaennar.blogspot.com/2012/09/los-imaginarios-religiosos-en-narino.html> , consulta 6 de abril de 2019.

de su vida sociocultural. Por consiguiente, éste no es un espacio que se opone al mundo de lo <<real>>, sino que lo constituye.”¹⁶

De lo anterior se infiere que los imaginarios religiosos representan de alguna manera en el ser humano una búsqueda de lo divino, permitiéndolo dar un toque a su estado religioso propio e independiente de lo que quieren encontrar.

Consideradas las generalidades de los imaginarios religiosos, es importante ahora ahondar un poco más en la forma en que las jóvenes se aproximan a las experiencias religiosas ofrecidas por la educación en esta materia.

1.2 La realidad de la experiencia religiosa en las jóvenes

De lo dicho anteriormente, se retoma la idea de que los jóvenes poseen una gran fragilidad y sensibilidad ante su identidad que les corresponde vivir, para ellos no es fácil afrontar la vida cotidiana. Ya que ella incluye tomar decisiones que en el momento le es difícil afrontar, por eso es necesario tener un apoyo familiar que les dé la oportunidad de orientarse entre lo que quieren ser y hacer. Es importante reconocer que la realidad religiosa en las jóvenes ha ido cambiando, ya que de alguna manera las manifestaciones de identidad repercuten en su fe, credo o experiencia religiosa; en pocas palabras, como lo diría Feuerbach, la indiferencia religiosa, no se trata entonces de hablar tanto de ateísmo, como a veces se confunde, sino en esa apatía frente a las cosas de Dios. Partiendo, por ejemplo, de lo que la historia recuerda con Nietzsche quien anunció la muerte de Dios. Por eso se dice que no es tanto hablar de ateísmo, sino más bien de indiferencia religiosa, porque en algún momento de su vida, los hombres se preguntan por Dios, por un ser superior, por lo que podría decirse que el tema de Dios de alguna manera ha sido batallado.

La realidad religiosa de los jóvenes se ha dado una cierta connotación como lo diría Leonardo Boff al decir que “Algunos se apresuraron a proclamar la muerte de Dios. Otros tratan de superar la crisis elaborando imágenes más modernas y adecuadas a nuestra percepción actual de la

¹⁶ *Ibíd.*

realidad. Pero tal procedimiento ¿no representa acaso un mero trabajo sustitutivo que mantiene intacta la estructura de la crisis, dado que no rompe con el mundo de las imágenes?”¹⁷ y en los jóvenes se ve reflejado la realidad planteada por Leonardo Boff, “el mundo de las imágenes” cuando ellos “buscan proyectarse a través de una imagen que hable de sí mismos, de su forma de pensar, de sentirse y de darle sentido a las cosas a través de su ropa, de su ornamenta, de sus tatuajes, de sus peinados y de las imágenes que portan”¹⁸ de alguna quieren darle sentido religioso, “El que no se hable de él no significa que no esté presente o que sea negado. Está ahí con el pudor del silencio. Dios es como la raíz de un árbol: vemos un árbol, admiramos su frondosa copa, comemos sus frutos, estudiamos su naturaleza... Pero lo que no se ve sobre la superficie de la tierra, la raíz, es lo que da vigor y vida al árbol. La raíz no aparece a primera vista, sino que está recogida en el silencio de la tierra”¹⁹

¿Quizás la nueva realidad religiosa de los jóvenes a perdido su horizonte?, más que ha perdido se puede decir que los mismos jóvenes le han dado un nuevo giro religioso a su realidad, ofreciéndole un toque devocional a sus amuletos, tatuajes, moda, peinados, entre otros que hacen parte de su identidad; ya que de alguna manera le permite hablar de ellos mismo y sentirse acobijados por un ser supremo, llámese Dios, lo desconocido, trascendental, entre otros.

por eso la tendencia que muchas veces tiene el ser humano es que proyecte imágenes de Él y en especial los jóvenes, que desde su ser y de acuerdo a su experiencia y su realidad, construyen imágenes o representaciones de Dios, dándole un toque propio.

Darle sentido a su propia existencia implica salir de sí mismo para ir al encuentro personal y con el otro, en pocas palabras es darle vida a su realidad religiosa. Cada hombre va a hablar de esa existencia de Dios de acuerdo a su experiencia de encuentro de oración con Él, una experiencia marcada desde la intimidad, el hombre que busca con sus palabras y vivencias a describir quién es Dios en su vida y para los demás; desde lo moral va implicando y metiendo ese sentir y vivir.

Dentro de la experiencia religiosa es importante aclarar y definir esa imagen de Dios en el joven de hoy, una imagen muchas veces deteriorada y difuminada a través de las experiencias

¹⁷ Leonardo Boff, “*Experimentar a Dios. La transparencia de todas las cosas*” Sal Terrae, 2003, Vol. 39 de Colección “ST Breve”, Pág. 2

¹⁸ Ozziel Nájera Espinosa, “Los nuevos imaginarios religiosos de los jóvenes”, *Revista de Antropología Experimental*, (2012), p.145 [en línea], disponible en: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/download/1909/1659> , consulta: 7 de febrero de 2019.

¹⁹ Leonardo Boff, “*Experimentar a Dios. La transparencia de todas las cosas*” Sal Terrae, 2003, Vol. 39 de Colección “ST Breve”, Pág. 17

inquietantes de un mundo globalizado que ha perdido el interés por lo religioso, y ha cifrado su mirada en horizontes equivocados de felicidad como el placer, el tener, el poder; todo esto para reconocer que al mismo tiempo que quizá crece la indiferencia religiosa, crece el deseo y el anhelo del Trascendente y que tras una máscara de apatía, se esconde una necesidad de diálogo e interacción con la verdadera imagen del Dios de Jesús, un Padre misericordioso que quiere acoger a sus hijos y mostrarles el camino verdadero del bien y la felicidad.

Hay que partir, entonces, de una mirada al pasado, de un retorno a la historia, para inferir los procesos que han arrojado esta consecuencia que hoy se está planteando. Si se mira “la modernidad como era de la razón, que empezó con lo que generalmente se conoce como «Ilustración», que coincidió más o menos con la época científica configurada por la cosmovisión mecanicista de Newton”²⁰, se descubre una posible causa de una generación que es escéptica con respecto a todas las ideologías, sobre todo la religiosa, debido a los escándalos que han sacudido a las Iglesias y ha descendido su autoridad.

Por un lado, los jóvenes están inmersos en un mundo de posibilidades abiertas y de multiplicidad de formas de comunicación que cuestionan su sentido religioso, y muchas veces por seguir las mismas corrientes actuales renuncian a esta dimensión, de la que en el fondo continúan careciendo. Ahí se figura el primer polo, la primera cara de la moneda, es decir, aquellos que son escépticos, indiferentes y apáticos tras una forma de ateísmo del que muchas veces se glorían. Por otro lado, “quizá más escondido, pero no menos evidente, esta esa búsqueda constante del sentido de su vida, de encontrar la verdad, en últimas de encontrar la felicidad, donde se puede ver esa necesidad de conocer y encontrarse con el Dios desconocido, con el Dios inexplicable, con el Dios que es misterio, porque no han podido configurar la imagen verdadera, lo que Él puede ser y significar en sus vidas. Y esto es, lo que se puede denominar, la búsqueda de una espiritualidad apropiada”²¹.

Los hombres, en especial los jóvenes, no han encontrado quizá una espiritualidad que responda a sus preguntas, a sus exigencias, a sus necesidades; es por esto por lo que se percibe esa sed, esa hambre de espiritualidad, que se siente precisamente, “porque se ha renunciado a todas las

²⁰ Albert Noland, *“Jesús, hoy, una espiritualidad de libertad radical”*, Maryknoll, New York, Editorial sal terrae Santander, 2007, Pág. 23

²¹ *Ibíd.* Pág. 25

certezas del pasado: certezas religiosas, certezas científicas, certezas culturales, certezas políticas y certezas históricas. Actualmente, Todo se cuestiona, por eso se marca una época de un tiempo de escepticismo sin precedentes”²².

Prueba de ello, es también la actitud mental que aparece en el posmodernismo, como esa tendencia del hombre hacia lo llamativo, lo misterioso, lo que posibilita respuestas a sus múltiples interrogantes y de alguna manera, pone en tela de juicio lo religioso, lo estructural. Por eso se insiste en una formación de la mente, de las mismas orientaciones del pensamiento, de una mentalidad crítica frente a todos los signos y planteamientos de la sociedad, que a veces ahoga y es asfixiante.

Es Dios quien desafía al hombre a través de esa correcta lectura de los signos. Y esto es importante, que los jóvenes, sepan ver y discernir lo que pasa a su alrededor y lo usen como una manera de encontrarse consigo mismos y con la esencia de su profundidad donde habita el Dios que los colma, los integra y les permite volver a recuperar la libertad que los hace verdaderamente felices.

Hablar de signos y más aun de signos de los tiempos, es imbuirse en un tema que quizá es desconocido, pero puede ser atrayente en los jóvenes, de quienes se ha estado planteando esta situación; ellos mismos, en sus contextos y entornos están atribulados de una cantidad de información que los satura, a veces los enriquece, a veces los condiciona, pero al final los deja llenos de interrogantes acerca del sentido de su vida. Hay que enseñarles y acompañarles, desde todos los planos educativos a realizar sanos discernimientos, elecciones desde una mentalidad libre y crítica que busque fortalecer su integralidad y su experiencia religiosa.

Es por esto se insiste en esa necesidad de la espiritualidad, que permita una sana experiencia de encuentro con Dios, un Dios que pasaría de ser misterio al Dios que se revela en los acontecimientos cotidianos de la vida. Cómo se decía al principio, esa indiferencia que a veces tienen los jóvenes es que esconde una necesidad.

Pero no solo hay que quedarse en la necesidad, y en la posible solución y salida, es laudable reconocer las posibles causas de estas máscaras que usan los jóvenes, de esa falta de atrevimiento

²² *Ibíd.* Pág. 22

por descubrir y develar ese misterio que les interpela dentro, esa necesidad de suplir y llenar este espacio, por otros que al final no son tan satisfactorios porque no son reales.

Se puede decir, en un primer momento que el alarmante y creciente inserción de una conciencia individualista, ha ido deteriorando ese encuentro del hombre con su Creador, y ha desfigurado de una manera preocupante la imagen que hace de Él. Pero esa experiencia religiosa no es un conocimiento teórico, sino que se adquiere en contacto con la realidad. Precisamente una de las características de nuestro joven de hoy día es la de la comodidad, evitar todo aquello que les cause dolor o sufrimiento. Por eso se hace más urgente fortalecer y “descubrir esa experiencia de Dios, que constituye el centro mismo de la fe viva y personal y el contenido principal de toda teología, con independencia de sus tendencias y corrientes”²³.

Como es sabido, dentro de la experiencia religiosa es importante contemplar los imaginarios religiosos, ya que éstos dan cuenta de una realidad que todo ser humano vive, de acuerdo a su estado de vida; es una manera de proyectarse hacia su ser transcendental o desde su realidad social y religiosa.

Teniendo presente la realidad de la experiencia religiosa en las jóvenes, es importante profundizar un poco más en la forma en que las chicas buscan adentrarse en este misterio; permitiéndole dar sentido a su identidad juvenil y al mismo tiempo a su credo desde los imaginarios religiosos dadas por las experiencias vividas en su entorno.

Capítulo 2. De la identidad juvenil, hacia los imaginarios religiosos

Teniendo en cuenta el tema abordado en el capítulo anterior, se puede inferir que los imaginarios religiosos, muestran esa realidad cronológica que va desde antiguo y por así decirlo desde la parte de la colonización, donde nuestros antepasados le fueron dando su propio estilo devocional, acto de piedad, entre otros. Dentro de los imaginarios religiosos, no es una realidad ajena, sino, que va

²³Leonardo Boff, “*Experimentar a Dios. La transparencia de todas las cosas*” Sal Terrae, 2003, Vol. 39 de Colección “ST Breve”, Pág. 1

de alguna manera permeando en las acciones de las personas, que imprime el darles toques diferentes a sus creencias, las múltiples relaciones del hombre. Por eso los imaginarios religiosos es un hecho que ya no resulta muchas veces extraordinario en los habitantes de Medellín, pues es muy común que se encuentre imágenes religiosas colocadas en la sala, los cuartos, los carros, en los locales de comercio, en la ropa que usan y en muchos casos en el mismo cuerpo. Se puede decir que hace parte de su identidad cultural en los paisas; ya que de alguna manera esta marcación religiosa contiene una historia, práctica ritual, que va fundamentando una creencia propia. Por esta razón no es raro encontrar en los jóvenes de Medellín marcaciones en su cuerpo, objetos colgantes en su cuello, ya sea religioso o no; pues de alguna manera los jóvenes son muy abiertos y porque no decirlo receptivos ante una situación de cambio, de búsqueda continua que de alguna manera va formando su identidad, y busca a través de una imagen, objeto, peinado, tatuajes, entre otros que hable de sí mismo, de lo que piensan, sus sentimientos, sus puntos de vista y posturas tomadas ante una situación determinada. No son niños tampoco son adultos, pero están “(...) un proceso dialéctico de formación de la propia identidad, a partir de la representación imaginaria o construcción simbólica de ella (autodefinición) y la identidad social que se elabora a partir del reconocimiento, en la propia identidad, de valores, de creencias, de rasgos característicos del grupo o los grupos de pertenencia, que también resultan definatorios de la propia personalidad. Es una especie de acuerdo interior entre la identidad personal que se centra en la diferencia con respecto a los otros y la identidad social o colectiva que pone el acento en la igualdad con los demás.”²⁴

A tener toda esta realidad las jóvenes centran sus imaginarios religiosos con su propia realidad o porque no decirlo con su identidad dándole un toque propio buscándole dar sentido a sus creencias. Para ellos tener mechones de colores, tatuajes, piercing, entre otros, se puede decir que hace parte de su personalidad e identidad que de alguna manera los hace sentir importantes y únicos a nivel personal, relacional y social. Pero en realidad para muchos también hace parte de sus creencias enfocadas en tener sus propios imaginarios religiosos, que les hace tener pleno convencimiento de que de esa manera Dios están presente en ellos, cuidándolos, protegiéndolo y ayudándolo, creando de alguna manera “amuletos de buena suerte” todo lo que se pone en su

²⁴ [en línea], disponible en: <file:///E:/Universidad/Universidad%202019/Trabajo%20de%20grado/Identidad.pdf> , consulta: 15 de abril de 2019.

cuerpo, teniéndolo también como signo de protección, seguridad e identidad; es la manera de hablar de ellas misma, de hacerse sentir valiosas e importantes: en su entorno social, educativo, familiar y religioso.

Con todo y lo anterior, se puede evidenciar que el propósito principal de la identidad y los imaginarios religiosos de las jóvenes es mostrar una nueva realidad que abarca desde su estilo de vida, a su fe y a su experiencia religiosa, mostrándole a la humanidad que existe una nueva forma de proyectarse en la fe e identidad.

Para poder inferir en la identidad en las jóvenes y proyectarse hacia los imaginarios religiosos, es necesario tener presente en un primer apartado, identidad juvenil, una transformación hacia los imaginarios religiosos. (2.1) para en un segundo momento ahondar en la importancia y aspectos relevantes que hay en las Manifestaciones de los imaginarios religiosos de las estudiantes de grado 10º, pertenecientes al Colegio San Francisco Javier. (2.2)

2.1. Identidad juvenil, una transformación hacia los imaginarios religiosos.

La relación entre identidad e imaginarios religiosos va muy de la mano, ya que son una pareja de conceptos unidos con fines analíticos. Ello es así porque al ampliar los significados reducimos su comprensión específica, su relación permite tener una buena combinación de equipos que se adecuan a las circunstancias estratégicas al momento de poseer los individuos, en pocas palabras, son una caja de herramientas apropiadas para cada situación y lugar.

“Cada persona reacciona de manera creativa al resolver su vida, y al resolverse, elabora los contenidos asignados a partir de su experiencia, sus anhelos y sus deseos sobre sí misma”²⁵, toda esta realidad que vive un joven, aporta de alguna manera en la creación de nuevos estilos en la parte cultural, social, y en su propio credo, permitiéndoles elaborar a partir de sus vivencias, empeños y aspiraciones sus imaginarios religiosos y estos imaginarios religiosos son buscados, porque en las jóvenes existe una necesidad permanente de autoafirmarse, para poder conservar sus habilidades, sus convicciones, entre otros, que las hagan sentirse bien con ellas mismas.

²⁵ Gitanos.org “*Identidad*”, Sitio web Gitanos.org [en línea], disponible en: <https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/03.pdf>, pág. 20, consulta: 17 de octubre de 2019.

Dentro de la realidad nacional que les toca vivir las jóvenes, es ver que de alguna manera “los imaginarios sociales están mediatizados por las construcciones simbólicas dentro de los espacios que ocupan los jóvenes en nuestra sociedad moderna, al igual, es de entender que los espacios estructuran prácticas sociales específicas, las cuales ayudan a la construcción de la identidad, mediadas por las diferentes relaciones sociales que en ellas se establecen.”²⁶ Y es así, como toda esta realidad de los imaginarios sociales influyen en la identidad de las jóvenes, despertando en ellas el deseo de crear sus propios imaginarios religiosos, de acuerdo a sus necesidades personales, familiares y sociales. Contemplando de alguna manera que su identidad e imaginarios religiosos sea una acción recíproca, que le vaya despertando un horizonte en su propio desarrollo.

Los cambios de identidad en las jóvenes son una constante a lo largo de su vida, por esa razón, en cada etapa o momento de su existencia le van dando un giro a su experiencia religiosa. “Cada quien es semejante y diferente. Finalmente, cada uno crea su propia versión identitaria: es única o único.”²⁷

La identidad y los imaginarios religiosos, ambos constituyen una base en la aceptación o enfrentamiento ante la “cultura de lo absoluto”. Pero entre ambas tienen la virtud de indagar sobre sobre una de sus dimensiones principales: Dimensión psicológica “es decir lo que pensamos y sentimos de manera particulares; por lo tanto, nos comportamos también de una manera propia. Tu personalidad, los intereses que te motivan, las cosas que valoras, aquellas que rechazas o que te asustan...”²⁸

De alguna manera el vivir en un mundo sumergido por la “cultura de lo absoluto” imprime en las jóvenes del Colegio San Francisco Javier del grado 10º, buscar la manera de ser reconocidas y

²⁶ Luis Carlos Rosero García, Víctor Hugo Rosero Arcos y Luis Ferney Mora Acosta, “*Juventud e identidad. un acercamiento a las tribus urbanas*”, Revista de Psicología GEPU, Vol. 2 No. 2, (2011),pág. 67 [en línea], disponible en: [file:///C:/Users/marji/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/Dialnet-JuventudEIIdentidadUnAcercamientoALasTribusUrbanas-3810232%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/marji/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/Dialnet-JuventudEIIdentidadUnAcercamientoALasTribusUrbanas-3810232%20(1).pdf) , consulta: 18 de octubre de 2019.

²⁷ Gitanos.org “*Identidad*”, Sitio web *Gitanos.org* [en línea], disponible en: <https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/03.pdf> , pág. 20, consulta: 17 de octubre de 2019.

²⁸ SlideShare, “*Dimensiones de la identidad*” Sitio web *SlideShare* [en línea], disponible en: <https://es.slideshare.net/savaproducciones/dimensiones-de-la-identidad> , pág. 2, consulta: 19 de octubre de 2019.

aceptadas. El crear su propio estilo de credo y de identidad las hace dar un toque diferente a su realidad y a su propia experiencia religiosa.

Por lo anterior, se puede evidenciar que la intención principal de la identidad juvenil y la transformación de los imaginarios religiosos es exponer una situación donde se resalte los cambios de identidad en las chicas, pero al mismo tiempo como esa realidad de los imaginarios religioso influyen en la identificación de las juventudes en su entorno.

Por esta razón es importante tener presente esta realidad de la identidad juvenil y la transformación de los imaginarios religiosos ya que es necesario ahondar más en la forma en que las jóvenes muestran sus manifestaciones de los imaginarios religiosos propuesta en la formación en este caso.

2.2. Manifestaciones de los imaginarios religiosos de las estudiantes de grado 10º, pertenecientes al Colegio San Francisco Javier.

De acuerdo con lo dicho anteriormente, se va presentando toda la realidad religiosa enfocada desde una creencia popular, marcada desde los actos de piedad muy dicente y propia de la cultura Antioqueña. Al tener toda esta realidad las jóvenes centran su identidad en un proceso de metamorfosis que apunta o lo convierte en nuevos imaginarios religiosos, que de alguna manera imprime un sello propio buscándole dar sentido a sus creencias.

Al darle una mirada a la realidad que presenta el país colombiano desde la constitución política, se puede evidenciar que “A partir de la Constitución de 1991 Colombia dejó de proclamarse como un Estado confesional católico, para propender con el pluralismo religioso y la Libertad de credo”²⁹ Esto a su vez, trajo consecuencias no solo a nivel religioso, sino también en la parte cultural, política y social. Lo cual se originaron decisiones desde el estado sacar y destituir a la nación como consagrada al Sagrado Corazón de Jesús y retirar de los colegios imágenes religiosas para darle apertura y respeto a la diversidad cultural desde la parte confesional, marcada por las diferentes creencias que el pueblo colombiano está viviendo. Pero aparte de tener esta primera realidad constitucional, también se evidencia situaciones que estremecen al mundo

²⁹ Constitución política de Colombia, artículo 19

de hoy y de manera particular a nuestro país. Se encuentran: la pobreza generalizada, la violación de los derechos humanos, la infravaloración de la mujer y la pérdida de los valores. Se hace indispensable hacer una reflexión crítica de nuestro contexto relacionando las formas de pensamiento con las situaciones sociales concretas. Con base en esta reflexión surgen interrogantes como la felicidad y la justicia en nuestro medio, al mismo tiempo valores que, vividos y experimentados, apoyen una formación educativa basada en la ética y una nueva visión integral de la persona.

Con base en el artículo 25 de la sección tercera de la ley general de educación, la comunidad educativa está llamada a promoverse en valores integralmente asumidos. Es una reflexión que se apoya en los medios de comunicación social, para una mejor vivencia en todos los momentos de la existencia humana.

En las estudiantes y de manera especial en las estudiantes del grado 10° pertenecientes al colegio San Francisco Javier, se quiere que de alguna manera ellas sean “capaces de tomar decisiones libres, responsable y autónomas”. Se pretende corresponder a la necesidad de “desarrollar la personalidad” de las estudiantes, en el respeto, la participación, la adquisición de conocimientos, la capacidad crítica, en relaciones saludables consigo misma y con el medio ambiente. Que las estudiantes vayan adquiriendo elementos para ser mujeres que decidan y actúen en la sociedad y en su entorno más cercano.

Poco a poco la realidad familiar de las estudiantes ha cambiado en los últimos años, se evidencia de manera más frecuente la desintegración familiar, el cambio de la figura paterna o materna o encontrar núcleos familiares de diversas características. La influencia e incluso la dependencia a los medios de comunicación, los peinados, amuletos, tatuajes, entre otros, que marcan nuevos parámetros, modelos de identidad y a la vez de una nueva creación de imaginarios religioso.

“Muchas jóvenes recurren a otras creencias y prácticas espirituales ajenas al catolicismo – religión que por legado cultural ha permeado en lo más profundo de nuestras estructuras sociales y psicológicas, que satisfagan su proceso de individuación pues encuentran a la iglesia como una institución en contradicción e incongruencia con su discurso. Gran parte de la juventud de hoy día fija su atención a la situación de miseria y crisis social a escala mundial, frente a las que esta organización se mantiene indiferente y sin ofrecer una verdadera solución humanitaria, mientras

las altas jerarquías de la institución se regocijan entre el glamour y los lujos”³⁰. Por esta razón las estudiantes del colegio san Francisco Javier de la educación media, y específicamente del grado 10º, se ha afianzado en los imaginarios religioso, pero no de cualquier manera, se podría decir que dentro de su manera de proceder aplican una intencionalidad religiosa. Sus imaginarios religiosos están marcados a través de las manifestaciones de su identidad las lleva a potenciar su fe desde sentirse seguras y protegidas, considerándolos como amuletos de buena suerte, entre otros. Por esta razón, para ellas es muy significativo portar en su cuerpo tatuajes, objetos en piedras, entre otros, aunque algunas sean religiosos y otras no, lo utilizan como signo de defensa, seguridad e identidad; es la manera de hablar de ellas misma, de hacerse sentir valiosas e importantes: en su entorno social, educativo, familiar y religioso.

Las estudiantes se pueden decir que han articulado su imaginación en los diferentes ámbitos propios de su entorno, haciendo de su imaginario religioso una manera de vivir. El imaginario ya no pasaría simplemente a una imagen, vestido, tatuajes, piercing, entre otros, sino como una creación e indeterminada, marcada en la subjetividad, las estudiantes se construyen a sí misma, porque es capaz de soñar, de desear, y de tener utopías que las lleva ir más allá; de alguna manera van dándole un giro de transformación al futuro que sería el aquí y el ahora.

La situación de las jóvenes se encuentra en una posición difícil, además de lidiar con la búsqueda de identidad, maneras de pensar, comportarse, tiene que encajar por así decirlo en el catolicismo que es la religión aprendida por la parte cultural de la región antioqueña, pero también con la diversidad de religiones, sintiéndose atraídas por la curiosidad de saber qué es y qué hacen.

En la integración con el grupo se nota el pleno convencimiento que ellas tienen al ser espontáneas y expresar sus puntos de vistas sobre sus propias creencias teniendo a los imaginarios religiosos, como medio eficaz para poner toda su confianza, fe y esperanza. Para algunas no ha sido fácil ya que por la soledad que han experimentado en sus familias han buscado la manera de refugiarse en sus amuletos, peinados, tatuajes, entre otros, brindándoles seguridad, reconocimiento ante las relaciones interpersonales, felicidad y con la creencia de que son protegidas por ese ser supremo llámese Dios, el cosmos, etc.

³⁰ Ozziel Nájera Espinosa, “Los nuevos imaginarios religiosos de los jóvenes”, *Revista de Antropología Experimental*, (2012), p.147 [en línea], disponible en: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/download/1909/1659> , consulta: 7 de febrero de 2019.

De alguna manera estas jóvenes siguen apuntando hacia lo trascendental, por tanto, es imposible no proyectarse sin medida para alcanzar dicha meta: “la salvación” vista de una manera diferente, pero enfocadas desde una realidad apremiante que para ellas tienen un fundamento especial. Abrazado desde su identidad y las dimensiones religioso y lo social.

De lo anterior se infiere que los imaginarios religiosos representan de alguna manera en el ser humano una búsqueda de lo divino, permitiéndolo dar un toque a su estado religioso propio e independiente de lo que quieren encontrar.

Consideradas las generalidades de los imaginarios religiosos, es importante destacar la parte conclusiva que se puede apreciar de acuerdo a lo que ellas han vivido y experimentado en sus experiencias religiosas ofrecidas por la educación en este material.

Conclusiones

Al término de esta investigación, es necesario retomar aquellas respuestas que le dan sentido a objetivo principal de esta investigación, el cual busca comprender la influencia de los imaginarios religiosos en las adolescentes del colegio San Francisco Javier, partiendo de las diversas manifestaciones de identidad propias de su edad, para determinar cómo influyen en su formación educativa y espiritual. Para tal propósito, es necesario conocer como ellas comprenden y ven los imaginarios religiosos y como estos influyen en su identidad.

La juventud de hoy, muchas veces se piensa que es o vive en un estado de adormecimiento o sedentarismo, un joven que no ve más allá de lo obvio, que quizá, hasta ha perdido su capacidad de asombro; es así como de alguna manera, se piensa que el joven quizás ha perdido o dado muerte a su parte religiosa. Realmente la mayoría de las veces, el ser humano está distraído, incapaz de contemplar todo lo que transcurre a su paso; pretende alcanzar triunfos sin ningún esfuerzo, olvidándose de las motivaciones profundas y verdaderas, aún más y lamentable, olvidando lo más importante que es buscar la verdadera felicidad, encargándose del único negocio viable y fructífero, que es la propia existencia.

A lo anterior hay que añadir las posibilidades teóricas que ofrecen las manifestaciones de identidad de las jóvenes, ya que están marcadas e influenciadas por los medios de comunicación

y les es difícil en muchos casos adentrarse y darse la oportunidad de vivir experiencias significativas que le ayuden a saber discernir que es lo que más le conduce en su vida, para encontrar la plenitud. las representaciones religiosas son usadas con la esperanza de tener protección y representaciones de lo que es “Dios”, de la fe, de la devoción religiosa, para salvaguardar su vida o experiencia religiosa. De igual modo las creencias religiosas tienen que ver con la devoción popular que son propias de la cultura Antioqueña ya mencionada en los capítulos anteriores; teniendo presente la necesidad del hombre de creer en ese ser trascendental. Lo que es claro, es que los imaginarios religiosos en los jóvenes repercuten en su identidad como un aspecto esencial para ser aceptado en la sociedad, en su entorno familiar y a la vez en lo trascendental.

El limitante de la experiencia, más que el espacio o lo que se vive allí, es el miedo a dejar los tatuajes, los amuletos, entre otros, ya que para ellas es como su referente, desde ahí se evidencia la pérdida del significado de lo trascendente y de ser capaz de ser libres y autónomas. Se percibe que para ellas lo importante es el momento, ya que no son capaces de trascender la experiencia. Es importante resaltar que las estudiantes valoran los espacios, pero no se atreven a decir esta valoración por la coacción social. Se preocupan mucho por cuidar su imagen y quedar bien antes sus amistades.

Al finalizar queda el interrogante entre la dificultad que se presentó para iniciar y profundizar en la experiencia; ya que ellas manifestaron que fue muy positiva y de aprendizaje para sus vidas.

Bibliografía

Arranz Martínez Raquel, “*La creación de imaginarios*”, pág. 3, [en línea], disponible en: http://www.ieee.es/Galerias/fichero/docs_opinion/2018/DIEEEO36-2018_Creacion_Imaginarios_RaquelArranz.pdf , consulta: 9 de marzo de 2019.

Asamblea Nacional Constituyente, Constitución Política de Colombia 1991.

Boff Leonardo, “Experimentar a Dios. La transparencia de todas las cosas” Sal Terrae, 2003, *Vol. 39 de Colección "ST Breve"*.

Buriticá Giraldo Ramón Alcides “*Experiencia religiosa del sujeto*”, Pág. 24 [en línea], disponible en: <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/8078/tesis153.pdf?sequence=1>, consulta: 17 de marzo de 2019.

Blancarte Roberto J, Religión, medios masivos de comunicación y poder, (Septiembre-diciembre de 1999), [en línea], disponible en: <http://www.sociologiamexico.azc.uam.mx/index.php/Sociologica/article/viewFile/509/483>

Carretero Pasín, A. Enrique (2005) “*La religiosidad futbolística desde el imaginario social. Un enfoque antropológico*”. A parte rei. Revista de filosofía. 41. Septiembre.

D. Hurtado, Reflexiones sobre la teoría de imaginarios: una posibilidad de comprensión desde lo instituido y la imaginación radical, (2004, Cinta moebio 21: 169-174), [en línea], disponible en: <https://www.moebio.uchile.cl/21/hurtado.html>

Dr. López Gómez José Ramón, Dra. Bracho de López Cira, Dra. González de Gélvez Rosa M, La libertad como valor, [en línea], disponible en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/a1n1/1-1-8.pdf>

Gitanos org “*Identidad*”, Sitio web *Gitanos.org* [en línea], disponible en: <https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/03.pdf> , pág. 20.

Gob.mx, Educación secundaria, Sitio web *gob.mx*, [en línea], disponible en: https://www2.sepdf.gob.mx/que_hacemos/secundaria.html

Lagarde Marcela, Identidad femenina, [en línea], disponible en: https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/purificacion_mayobre/identidad.pdf

Luis Carlos Rosero García, Víctor Hugo Rosero Arcos y Luis Ferney Mora Acosta, “*juventud e identidad. un acercamiento a las tribus urbanas*”, Revista de Psicología GEPU, Vol. 2 No. 2, (2011),pág. 67 [en línea], disponible en: file:///C:/Users/marji/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/Tem

pState/Downloads/Dialnet-JuventudEIIdentidadUnAcercamientoALasTribusUrbanas-3810232%20(1).pdf

Nájera Espinosa Ozziel, “Los nuevos imaginarios religiosos de los jóvenes”. *Revista de Antropología Experimental*, (2012), [en línea], disponible en: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/download/1909/1659>

Noland Albert, Jesús, hoy, una espiritualidad de libertad radical, Maryknoll, New York, Editorial sal terrae Santander, 2007.

Noreña Ana Lucia, Alcaraz Noemí, Rojas Juan Guillermo y Rebolledo Malpica Dinora, Aplicabilidad de los criterios de Rigor y éticos en Investigación, (2012 - VOL. 12 N° 3), Cualitativa. [en línea], disponible en: https://uvirtual.javeriana.edu.co/bbcswebdav/pid-154623-dt-content-rid-556056_1/courses/018718_1910_7616/Criterios%20de%20Rigor%20y%20éticos%20en%20Inv.%20Cualitativa%20Noreña%20y%20otros%281%29.pdf

Relixionsardineira, “*Experiencia religiosa y revelación de Dios*”, [en línea], disponible en: <https://relixionsardineira.wordpress.com/2016/10/20/t-2-2-experiencia-religiosa-y-revelacion-de-dios/>

Sánchez Capdequè Celso, El imaginario cultural como instrumento de análisis social, (1997, Madrid) [en línea], disponible en: <https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/viewFile/POSO9797130151A/25282>

SlideShare, “Dimensiones de la identidad” *Sitio web SlideShare* [en línea], disponible en: <https://es.slideshare.net/savaproducciones/dimensiones-de-la-identidad>, pág. 2, consulta: 19 de octubre de 2019.

Tamayo Rafael, Imaginarios religiosos en los procesos educativos, (2019), [en línea], disponible en: https://uvirtual.javeriana.edu.co/bbcswebdav/pid-166750-dt-content-rid-654086_1/courses/018719_1910_7626/Temática%20general%20y%20específicas%20de%20investigación%20TG%202019-1.pdf

Valencia Carmona Salvador El derecho mexicano y la autonomía, [en línea], disponible en: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/3/1091/3.pdf>

Anexos

Formato de entrevista

Aclaro que la información que se recogió es totalmente confidencial, es decir, será utilizada solo para la interpretación de datos y en ninguno de los casos se realizarán personificaciones de la misma (Los nombres no aparecerá en ninguna parte del texto).

Esta encuesta será aplicada para el grupo focal del grado 10°, de las estudiantes del colegio San Francisco Javier, sobre

Fecha: _____

Por favor, dedique un momento a completar esta encuesta, teniendo en cuenta que 1 es el valor más bajo y 3 el valor más alto.

N°	Aspectos	1	2	3
1	¿Qué significa para ti los imaginarios religiosos?			
2	¿Cómo ustedes relacionan los tatuajes, la forma de vestir, los amuletos, entre otros, en su vida?			
3	¿Alguna vez han pensado que todo lo que le han puesto su fe o manera de creer, sea considerado imaginarios religiosos?			
4	¿Cómo ven toda esta realidad que ustedes viven de “imaginarios religiosos” tanto en la parte educativa, como en la parte familiar?			
5	¿Cómo te ves más adelante como persona teniendo presente toda esta realidad actual que vives?			

Sugerencias:

Apreciaciones, aportes y experiencias vividas de las estudiantes del colegio San Francisco Javier.

En este subcapítulo se realiza la transcripción de los aportes, apreciaciones y experiencias significativas de los datos recogidos en el trabajo, lo cual muestra de alguna manera las perspicacias de las estudiantes sobre lo qué es y lo qué significa para ellas los imaginarios religiosos en sus vidas y sobre todo en la parte educativa escolar.

Dentro de la experiencia del grupo focal del grado 10°, se puede afirmar que sus aportes son considerados como una apreciación subjetiva de acuerdo con sus vivencias.

Se dio inicio este trabajo del grupo focal, teniendo unos pequeños acercamientos como poder tener una buena comunicación e interactuar con las estudiantes.

Preguntas

1. ¿Qué significa para ti los imaginarios religiosos?

Sujeto 1. “para mí la palabra imaginario religioso, es algo que se encuentra en la mente y lo puedo manejar a mi antojo y de alguna manera lo puedo manipular y proyectar según lo que quiero”.

Sujeto 6. “Es algo que uno piensa y cree”.

Sujeto 10 “Es algo creado por las personas”

Sujeto 12 “hace parte de uno”

1. ¿Cómo ustedes relacionan los tatuajes, la forma de vestir, los amuletos, entre otros, en su vida?

Sujeto 1. “Hace parte de mi vida, me hace sentir importante y a la vez hace parte de mi creencia”

Sujeto 6. “lo relaciono con mi fe, creo en mis tatuajes de imágenes de la virgen Auxiliadora como una manera de sentir que Dios está conmigo y me protege y a la vez me bendice”

Sujeto 10. “Para mí es hablar de mí misma, lo que soy, lo que creo... Ya que, con mi manera de vestir, usar mechones y a la vez mis tatuajes, me hace sentir amada, aceptada y bendecida.”

Sujeto 12 “Para mí es ser yo, y nada más”

2. ¿Alguna vez han pensado que todo lo que le han puesto su fe o manera de creer, sea considerado imaginarios religiosos?

Sujeto 1. “No, nunca lo he pensado. Creo que mi manera de vivir mis creencias está plasmada en lo que soy; es la forma de unirme también a Dios. y si, de alguna manera puedo manejarlo como yo quiera, porque es pensado por mí y así lo siento. Nadie me tiene que decir: Dios es así, cuando yo lo siento y lo vivo de esta manera, por medio de las piedras de buena energía, amuletos, entre otros.”

Sujeto 6. “Nunca lo he pensado, porque no veo sentido pensarlo, es un hecho para mí, que mis tatuajes, mi forma de adquirir amuletos y demás, van vinculado con lo que me une con Dios. Es mi forma o manera diferente de ver mi fe, creo en esto y sé que de esta manera Dios me bendice y me protege.”

Sujeto 10. “Nunca lo he pensado. No tengo respuestas”

Sujeto 12. “Pues nunca lo he pensado, ya que no tenía pleno conocimiento de que existía la palabra imaginarios religiosos, no es algo común. Pero puedo decirte que para mí al saber ahora que es esa palabra, pienso que todas las religiones tienen imaginarios religiosos. Y sí, esta manera es mi forma de imaginarme y de creer que hace parte de mí, de mi fe, de mi creencia y de mi identidad”

3. ¿Cómo ven toda esta realidad que ustedes viven de “imaginarios religiosos” tanto en la parte educativa, como en la parte familiar?

Sujeto 1. “mi realidad es aquí, y creo que la vivo con certezas y pleno convencimiento de que no importa donde esté, lo que tengo, hago, uso y expreso, todo ello hace parte de mi vida espiritual; es una conexión que realmente el tener tatuajes de imágenes religiosas me hace sentir amada, protegida y bendecida por Dios. Desde mi familia toda esta realidad es un poco incómoda ya que no logran comprender mi forma de creer, de pensar y de sentir diferente. Sí, pero es lo que soy. No veo la necesidad de ir a misa, participar de muchas cosas para estar convencida de que Dios me ama y está conmigo, creo y pienso que soy buena persona, trato de llevar una vida como me han enseñado en el colegio aplicando los valores para ser una buena ciudadana, para ayudar a otros y valorarme. En el colegio es otra realidad existe el respeto por lo que uno cree, son

tolerante ante mis ideas, aunque algunas veces no estén de acuerdo, me escuchan y me ayudan a proyectarme en la mi realidad social. Mis compañeras son muy bellas y todas somos muy unidas, eso ayuda mucho.

Sujeto 6. “Por mi parte es una realidad un poco dura y difícil, porque por más que tú quieras darle entender a las otras personas de que tus creencias apuntan diferente, pero hacia el mismo lugar, a veces choca y eso pasa en la familia, yo, espero un apoyo, tolerancia y respeto hacia mis creencias y no es así, cuando uno debería tener todo el apoyo de parte de la familia pero no lo consigue; pero bueno son cosas que yo por ejemplo aun no logro comprender. Por otro lado, en el colegio tienes el apoyo de tus compañeras, el respeto de los profe y la cercanía y el apoyo también de parte de las hermanas, que aun sabiendo que uno se hace a escondida un tatuaje religioso, o tiene amuletos, entre otros, te estiman, te aprecian, te respetan y sobre todo te aconsejan para que podamos ser buenas personas. Eso para mí es suficiente.”

Sujeto 10. “yo lo único que quiero decir, que para mí ha sido muy doloroso y difícil, pero a pesar de todo ello, no me dejo intimidar y ni tampoco desfallecer ante lo que tengo, vivo y experimento como parte de mi fe. No es fácil pero tampoco imposible, sacar adelante una manera de creer diferente, puesta en tatuajes religiosos, amuletos, piedra de energía, echarme la señal de la cruz 3 veces de seguidas para estar bendecida todo el día, entre otros, es mi manera de vivir mi fe”

Sujeto 12. “Para mí ha sido bendecida, tengo todo el apoyo de mi familia y en el cole me siento acogida, amada, respetada; eso para mí es suficiente para seguir adelante”

4. ¿Cómo te ves más adelante como persona teniendo presente toda esta realidad actual que vives?

Sujeto 1. “realmente yo no vivo del futuro, no me proyecto como seré o estará mi vida, simplemente vivo el hoy, de pronto mañana podré tener otro estilo de vivir mis creencias”.

Sujeto 6. “Bueno yo no sé qué pasará más adelante, pero preguntarme cómo me veo, aun no lo sé, ni siquiera me he detenido a pensar en ello.”

Sujeto 10. “Creo que seré una mujer profesional (veterinaria), capaz de seguir fortaleciendo mis ideas, arrasando con el mundo, mostrando que se puede vivir de una manera diferente la vida, la fe, etc.”

Sujeto 12. “Me proyecto una mujer bien fundamentada en los valores, capaz de hacer lo que me propongo, manteniendo mis amuletos, mis tatuajes, entre otros, dispuesta a demostrar que tengo una forma de ver, de vivir y de ser diferente a los demás; una mujer que demuestre que las creencias, la fe, la religión se puede vivir y sentir de una manera diferente.”

Dentro de este compartir como grupo focal de 10º, algunas de ellas se preguntaban:

Sujeto 1. ¿Cómo la iglesia se sueña? ¿De verdad busca la iglesia a vincularse a la realidad? A veces pienso que está muy lejos de lo que vivimos...

Sujeto 10. ¿Cuándo la iglesia se dé cuenta que, en la actualidad, pedimos los jóvenes una iglesia diferente, marcada a no ser cosas repetitivas, sino que nos ayude a salir, a compartir como una verdadera familia, a interesarnos más por el autocuidado...?

Sujeto 12. ¿Por qué será que no se da cuenta que no queremos esas homilías secas, donde todo es castigo y demás, necesitamos homilías que alegre el corazón y que nos motive a seguir adelante y sobre todo que nos ayude a crecer de verdad?

En relación con el enfoque de respuestas a las preguntas relacionadas a los “imaginarios religiosos”, algunas de ellas inicialmente no problematizaron la respuesta y establecieron una relación directa y casi natural con las enseñanzas de la iglesia católica, mientras que otros establecieron la misma relación entre sus creencias y las enseñanzas católicas, pero problematizando y cuestionando tal relación.

Bitácoras

Fecha	Descripción
15/07/2019	Se convocó al grupo focal del grado décimo del Colegio San Francisco Javier, con el fin de reunirnos y compartir un poco sobre sus experiencias y vivencias, en su manera de vivir sus imaginarios religiosos desde su fe.

A la reunión asistieron 30 estudiantes, donde se evidencio: timidez, pena, incomodidad.

Se inició con algo sencillo de compartir sobre sus hobbies, gustos, entre otros, para ir poco a poco sembrando un ambiente propicio, donde se sientan cómodas de hablar con espontaneidad.

22/07/2019 Nos reunimos en el auditorio del colegio San Francisco Javier, unas 22 estudiantes ya que algunas no pudieron estar por motivo de salud y asuntos familiares. En este día de encuentro propusimos compartir sobre que opinaban sobre los tatuajes, los nuevos estilos de peinados, entre otros. Fue una conversación bastante enriquecedora donde todas participaron y dieron diferentes puntos de vistas, el ambiente se sentía cómodo, alegre y muy espontáneo donde se evidenciaba un ambiente familiar y de mucha confianza.

29/07/2019 En este día no pudimos reunirnos, solamente se tomó un espacio de 7 minutos, donde se les comunicó que para los próximos encuentros se iba hacer en la sala de audiovisuales y que era compartir algunas preguntas como se ha venido haciendo de manera coloquial.

5/08/2019 Se realizó el encuentro con 12 estudiantes, ya que por motivos de las diferentes actividades no se pudo realizar con todas.

Se inició entregándoles la hojita de las preguntas, donde de manera espontáneas podían responde a ellas.

- ¿Qué significa para ti los imaginarios religiosos?
- ¿Cómo ustedes relacionan los tatuajes, la forma de vestir, los amuletos, entre otros, en su vida?
- ¿Alguna vez han pensado que todo lo que le han puesto su fe o manera de creer, sea considerado imaginarios religiosos?
- ¿Cómo ven toda esta realidad que ustedes viven de “imaginarios religiosos” tanto en la parte educativa, como en la parte familiar?
- ¿Cómo te ves más adelante como persona teniendo presente toda esta realidad actual que vives?

Compartieron de manera espontánea y muy alegres, mostrándose a gusto con las preguntas, al terminar de responder y de intervenir cada una de las estudiantes,

agradecí enormemente el haberme permitido un pequeño espacio para socializar sus experiencias.

12/08/2019 Las estudiantes del grado 10º, en este día solicitaron un espacio de 15 minutos donde querían evaluar ¿cómo se habían sentido? ¿Qué les llamó la atención de este compartir? Y a la vez lanzaron algunas preguntas sobre la iglesia católica y su manera de proceder, entre otros. Fue un rato muy enriquecedor escucharlas compartir que se habían sentido contentas, cómodas, como en un ambiente de amistad para responder con espontaneidad sus experiencias y vivencias.

12/09/2019 A partir de las 10 de mañana se pudo sacar un espacio determinado para poder compartir y socializar sobre el giro que les da los imaginarios religiosos desde la parte familiar y como de alguna manera se ve en algunas estudiantes afectado ya que no tienen el apoyo desde la familia. Pero a pesar de ello, las estudiantes se sienten apoyadas por otras personas que les permite dar un impulso diferente para seguir afrontando su realidad e identidad desde una mirada de imaginarios religiosos.

IMAGINARIOS RELIGIOSOS EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS EN LOS JÓVENES ENTRE 13 Y 17 AÑOS Y SU CONVIVENCIA MUTUA.

Emilio José García

Introducción	3
Capítulo 1. Manifestaciones de identidad en las jóvenes de educación media	6
1.1 Aproximación a los imaginarios religiosos en el contexto juvenil.	8
1.2 La realidad de la experiencia religiosa en las jóvenes	12
Capítulo 2. De la identidad juvenil, hacia los imaginarios religiosos	16
2.1. Identidad juvenil, una transformación hacia los imaginarios religiosos.	18
2.2. Manifestaciones de los imaginarios religiosos de las estudiantes de grado 10º, pertenecientes al Colegio San Francisco Javier.	20
Conclusiones	23
Bibliografía	25
Anexos	27

INTRODUCCIÓN.

Debido a la diversidad de creencias religiosas tanto individuales como colectivas, el ser humano se ha convertido en objeto de estudio de las ciencias humanas. Es interesante analizar como, por ejemplo, las personas dan sentido al mundo en el que viven a través de las estructuras subyacentes a sus pensamientos y creencias enmarcadas muchas veces en acciones y experiencias. Esta idea es apoyada por diversos sociólogos y teólogos expertos en el tema. De igual modo, diversos académicos que trabajan desde dentro de estas ciencias sociales y religiosas han argumentado precisamente que el estudio de este tipo de creencias e ideologías religiosas (imaginarios religiosos) podría ayudar a escapar de algunos de los callejones sin salida en los que sus disciplinas han sido atrapadas. Por mencionar algunos podemos referenciar a Strauss, Claudia Strauss³¹ y Andersson Mette,³² entre otros.

³¹ Claudia Strauss, "The Imaginary.", *Anthropological Theory* 6, n° 3 (2006): 322 –344.

³² Andersson Mette "The Social Imaginaries of First Generation Europeans.", *SocialIdentity: Journal of the Study of Race, Nation and Culture* 16, n° 1 (2010): 3–21.

Si se habla del entorno de los procesos educativos teniendo en cuenta este fenómeno, resulta interesante y aplicativa la introducción que plantea el libro *Manual de Derechos de la Educación Básica*,

Todas las personas tienen cultura y creencias. Nuestras creencias nos rodean todo el tiempo y son producto de nuestro conocimiento, experiencia, valores, actitudes, prácticas e identidades. La cultura está en la comida que comemos, la ropa que usamos, la música que escuchamos, la forma en que bailamos. Nuestras creencias incluso describen las relaciones y actividades humanas a nivel individual y social.³³

Puede entonces obtenerse una visión general, mediante el estudio de los imaginarios religiosos, los cuales, enmarcan una gran trascendencia en el ámbito cultural del individuo o comunidad, afectando positiva o negativamente su convivencia con los demás. No solamente podría comprenderse el fenómeno, sino, que podrían ayudarse a combatir ciertos problemas de carácter social como el matoneo, la discriminación, la intolerancia, entre otros.

Con el objetivo de comprender y estudiar cómo influyen los imaginarios religiosos en cuanto a su convivencia en jóvenes estudiantes, se pretende realizar una investigación a un grupo de estudiantes que cursan los grados 9, 10 y 11 (secundaria y educación media), entre edades de 13 a 17 años, de la Institución Educativa Benito Ramos Trespalacios, ubicada en La Loma de Calenturas, corregimiento del municipio de El Paso, departamento del Cesar. En esta investigación no se abordarán temas de religiosidad o denominaciones religiosas o se incurrirá en el proselitismo religioso, ya que, el principal objetivo de dicha investigación es analizar cómo sus imaginarios religiosos afectan su convivencia escolar repercutiendo en los procesos educativos. De igual modo, se busca aportar al debate sobre la religión en la educación escolar y sentar las bases iniciales para futuras investigaciones sobre formas de difundir la tolerancia religiosa a través de la educación religiosa.

Uno de los propósitos de esta investigación también es encontrar la matriz de estas divergencias ocasionadas por temas relacionados con los imaginarios religiosos, asumiendo que se encuentra en medio de tres contextos, institucional, familiar y comunitario, esto se traduce en una complejidad en cuanto al análisis y futuras deducciones, ya que, estos tres contextos se involucran directa e indirectamente tanto en lo objetivo (estudio convivencial) como lo subjetivo (otras problemáticas encontradas). Por dicha razón, se propone analizar este fenómeno bajo estamentos de carácter bíblicos y psicológicos (principios bíblicos, bullying religioso, entre otros).

³³ Department of Basic Education, "Chapter 10: Religion and culture in public education in South Africa", en *Basic Education Rights Handbook. Education Rights in South Africa* (South Africa: Government of the Republic of South Africa, 2016), 185–203.

Mediante la proposición de dicha investigación surge la siguiente pregunta ¿Cómo los imaginarios religiosos de los jóvenes se relacionan con su convivencia escolar? Para poder abordar los interrogantes a esta pregunta se ha dividido este trabajo en dos capítulos con dos subcapítulos que contienen información teórica sobre los imaginarios religiosos, desde el punto de vista bíblico, psicológico y educativo.

CAPÍTULO 1. PERCEPCIONES DE LA BIBLIA EN LOS IMAGINARIOS RELIGIOSOS.

La Biblia (del griego koiné τὰ βιβλία, τὰ biblía, "los libros")³⁴ no es un solo libro, sino una colección de más de sesenta escritos diferentes compuestos por diversos autores diferentes durante cientos de años, escritos en tres idiomas: hebreo, arameo y griego. Esta en su forma unida está dividida en dos partes llamados antiguo y nuevo testamento, respectivamente. La Biblia también incluye muchos tipos diferentes de escritos: narraciones, cartas, salmos, poesía y un "apocalipsis", por nombrar algunos. Algunos de sus libros tienen múltiples autores.³⁵

La Biblia proviene de la experiencia de personas específicas, en lugares identificables, en momentos particulares. La Biblia trata el significado de la vida humana en este planeta desde las historias de las personas que vivieron en este planeta. Por lo tanto, no es un "Libro Sagrado" en el sentido de una filosofía esotérica de otro mundo. Es "santo" en el sentido de que representa la interacción de Dios y las personas en nuestro mundo en medio de la vida cotidiana.³⁶ Por dicha razón, resulta indispensable determinar y establecer la relación entre los imaginarios religiosos y la Biblia.

Cabe recalcar que en la biblia no se encuentra de forma literal material que hable sobre dicho fenómeno, sin embargo, la relación que esta tiene con ellos aflora en el mismo momento en que al ser humano se le imparten nociones e ideologías de carácter teológico, ya sea, por un ente externo o por su núcleo familiar. Diversos autores apoyan dicha concepción, al punto, que atribuyen en ocasiones que las creencias implantadas pueden afectar directamente el comportamiento humano y su forma de pensar, como es el caso de Ajzen y Fishbein,³⁷ los cuales, en su libro tribuyen que debido concepciones religiosas un grupo de terroristas se apoderaron de

³⁴ Robert Miller, Huber, Stephen, *The Bible: the making and impact on the Bible a history*. (England.: Lion Hudson., 2003).

³⁵ Jonathan Gibson, *A Simple Explanation of the Bible*. (New York, N.Y.: Lee Campbell, 2005).

³⁶ Christian History Institute, *Discovering Bible. A simple introduction to the Bible, what it is, how we got it, and how to use it.*, 2010.

³⁷ Icek Ajzen y Martin Fishbein, *The Influence of Attitudes on Behavior.*, ed. M. P. Zanna D. Albarracín, B. T. Johnson (New York, N.Y.: Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, 2005).

cuatro aviones llenos de pasajeros y combustible y realizaron el atentado a las torres gemelas el 11 de septiembre de 2001.

En Colombia según cifras del Ministerio de Asuntos Exteriores aproximadamente el 87,3% de los colombianos profesan la religión católica y cerca de un 11,5 % el protestantismo.³⁸ Por estas y otras razones se hace necesario tener en cuenta este libro de carácter sagrado en la investigación a realizarse. Según Armando Silva, “la ciudad tiene dos marcas, la primera es la oficial, es decir la que es visible y que se muestra; la segunda es la cultural (aquí radica la importancia de la Biblia), y que por lo general es invisible, es imaginada y construida por sus habitantes, nace desde la particularidad, pero con el tiempo se vuelve colectiva y son estas visiones del mundo compartidas las que se constituyen en imaginarios”.³⁹

En el siguiente subcapítulo se analizará en primer lugar las diferentes concepciones que tienen los estudiantes acerca de la biblia (1.1) y en un segundo momento las consideraciones sobre el sincretismo religioso en la convivencia estudiantil.

1.1. DISTINTAS FORMAS DE PENSAMIENTOS RELIGIOSOS DE LOS ESTUDIANTES EN CUANTO A LA BIBLIA.

Muchas personas conciben que la Biblia es un libro de carácter religioso e indispensable, llama la atención la encuesta realizada recientemente (abril del 2019) a adultos y jóvenes estadounidenses.⁴⁰ En el caso de los adultos, el 70 % está de acuerdo en que el país estaría peor sin la Biblia, el 19% dice que sería casi lo mismo y el 9% cree que el país estaría mejor sin la influencia de la Biblia. Lo que llama la atención son las cifras encontradas en los jóvenes. 38% está de acuerdo en que el país estaría peor sin la Biblia, el 38% dice que sería casi lo mismo y el 22% cree que el país estaría mejor sin la influencia de la Biblia.

Sería interesante en Colombia también conocer actualmente, las cifras en los jóvenes acerca de su concepción acerca de la Biblia. El columnista del periódico “*El Espectador*” y docente de Economía de la Universidad Javeriana de Colombia, Luis Carlos Reyes, este expresa que existen tres tipos de concepciones de la Biblia por parte de la población colombiana, el que cree en ella

³⁸ Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, “Ficha. República de Colombia.”, 2019, http://www.exteriores.gob.es/Documents/FichasPais/COLOMBIA_FICHA_PAIS.pdf.

³⁹ Armando Silva, “Los imaginarios nos habitan.” (Quito.: Crearimagen., 2008).

⁴⁰ American Bible Society, *State of the Bible 2019*, Barna Group, 2019.

como el manual de la religión cristiana, el que cree que es un manual sin sentido, y el que la ve solo como una excelente compilación de literatura.⁴¹

Llama mucho la atención la columnista del periódico El Colombiano, Carmen Elena Villa, en su publicación ‘*Dios es joven*’. Ella escribió: “La mente de los jóvenes es moldeable porque están llenos de preguntas y buscan modelos a quién seguir. Su personalidad está en formación”. Dentro de estos modelos en el ámbito religioso destacan los ya mencionados imaginarios religiosos.⁴² Cabe resaltar que, al tener una concepción, aunque no sea clara en su totalidad en ocasiones, acerca de lo que puede significar la Biblia para un joven, este tiene la facultad de inferir acerca de ella. Por ejemplo, el sociólogo mexicano Enrique Luegno, realizando una encuesta a jóvenes estudiantes menores de 25 años acerca de cuál era su opinión sobre la Biblia, el 54,6% respondió que, aunque las principales doctrinas y enseñanzas cristianas se basan en la Biblia y es inspirada por Dios, esta puede contener errores, ya que, fue escrita por manos humanas.⁴³

Toda institución u organización con el objetivo de ser estable y organizada, se ve en la necesidad de establecer un manual o *modus operandi*, de igual modo, la Biblia puede considerarse como el manual de instrucciones en cuanto al proceder cristiano se refiere. El personaje principal de la Biblia es Dios.⁴⁴ De esta manera, resulta interesante saber la idea que los jóvenes actualmente tienen del Dios de la Biblia.

Con el objetivo de establecer en términos claros y sencillos de comprender, acerca de la imagen o lo que representa el Dios de la Biblia para los jóvenes, incluyendo a los estudiantes, se optó por tomar las definiciones que Enrique Martínez, claretiano y docente universitario expresa en su obra literaria sobre algunos imaginarios religiosos de los jóvenes, *Dios Deformado, Imágenes Falsas de Dios*.⁴⁵ Identifica 6 tipos de conceptos que estos tienen acerca del Dios de la Biblia, el dios ‘*Hada Madrina*’, el dios ‘*sádico*’, el dios ‘*éxtasis*’, el dios ‘*sideral*’, el dios ‘*light*’ y según el autor, *el Dios de nuestros padres*. Según Martínez, el dios ‘*sádico*’ existe el Dios de la

⁴¹ Reyes, Luis Carlos. “¿Qué es la Biblia?”, *Periodico El Espectador*, 2017, <https://www.elespectador.com/opinion/que-es-la-biblia-columna-693210>.

⁴² Villa- Carmen , “¡Dios es joven!” , *El Colombiano*, 4 de abril de 2018, <https://www.elcolombiano.com/opinion/columnistas/dios-es-joven-FC8488135>.

⁴³ Díaz, Sara “Desarrollo de estrategias de marketing para el portal web juvenil ‘control z.fm’ auspiciado por hjcb” (pontificia universidad católica del ecuador, 2013), <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/6134/T-PUCE-6367.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

⁴⁴ . Plummer, Robert. *Preguntas y respuestas sobre cómo interpretar la biblia* (editorial portavoz, 2010).

⁴⁵ Martínez, Enrique , De La Lama, *Dios Deformado, Imagenes Falsas de Dios*. (Madrid, España.: Editorial CCS, 2006).

crueldad, maldad, de la perversión, Dios es el causante de las injusticias del hombre, el que castiga al hombre por su mal comportamiento, ese es el dios que existe y es verdadero.⁴⁶

En el caso del ‘*Hada Madrina*’,

Se trata de un Dios que no es presente a diario en la vida de las personas, pero si cuando momentos difíciles o límites que conmueven a la persona. Dios es un personaje ideal que esta para satisfacer las cosas imaginadas por el hombre, suplir la incapacidad de realizar cosas por sí mismo. El Dios hada madrina es el perfecto para ganarse la lotería, pasar un examen, salir ileso de algún accidente, es el Dios de la providencia todo lo puede hacer, que lo haga él por mí.⁴⁷

El dios ‘*éxtasis*’, Dios es simplemente un distractor de la realidad, un amortiguador y apaciguador de todo lo que el hombre realiza, no para justificarse, sino para evadir la realidad, es un dios de slogan publicitario, dime lo que deseas evadir y te digo como es dios. El dios ‘*sideral*’ es un dios en cierta manera manipulado, que es acomodado por la secta que lo promueve, mezclada con otras tradiciones religiones con el fin de hacerlo llamativo, sin importar que se pierde lo esencial de Dios, lo importante es que responda a las necesidades del momento, en pocas palabras es mejor que el hada madrina, es un dios hecho para cada gusto.⁴⁸

El dios ‘*light*’ Dios es un anticuado que no responde a la sociedad de hoy, por lo tanto, es necesario actualizar a Dios, manipularlo, forzarlo al consumismo, al materialismo. Dios es el reflejo del hombre, el hombre ya no es el reflejo de Dios. Y para el autor *El Dios de Nuestros Padres* hace referencia al que se ha enseñado en algunas denominaciones religiosas, acerca de un Dios que, por amor, envió a su hijo a morir por la humanidad (Jn 3,16), y ser justificados mediante la fe sin las obras de la ley (Rm 3,28).⁴⁹

1.2. CONSIDERACIONES SOBRE EL SINCRETISMO RELIGIOSO EN LA CONVIVENCIA ESTUDIANTIL.

La palabra "Sincretismo" proviene de la palabra griega *synkretismos*. Su origen se muestra en la costumbre de las personas que vivían en la isla de Creta en la antigüedad, estas siempre lucharon

⁴⁶ *Ibíd.*

⁴⁷ Cárdenas, Mario. "La Idea de Dios en los Jovenes." (Univeridad de la Salle, 2014), http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/4046/T27.14_C178i.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

⁴⁸ Cárdenas, Mario. "La Idea de Dios en los Jovenes." (Univeridad de la Salle, 2014), http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/4046/T27.14_C178i.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

⁴⁹ De La Lama Martinez, *Dios Deformado, Imagenes Falsas de Dios*.

contra sí mismas, pero cuando los enemigos del exterior atacaron, combinaron la fuerza entre sí para combatir a su enemigo extranjero. Llamaron a esta práctica *synkretismos*, que proviene del verbo que significa "combinar". En general, el sincretismo se referiría al intento de unir aquellos elementos que no están de acuerdo.⁵⁰ De esta manera, en el ámbito teológico, el sincretismo religioso Perez y Merino “Se conoce como sincretismo a la conciliación de distintas doctrinas o posturas. El sincretismo, de este modo, implica la fusión de diferentes elementos en uniones que, en ocasiones, carecen de una coherencia interna”.⁵¹ Para las ciencias sociales, el sincretismo es entendido como un término neutral y objetivo que se utiliza para describir la mezcla de religiones como resultado del contacto cultural.⁵²

El capítulo 15 de Hechos de los Apóstoles registra uno de los sucesos que mejor detalla esta situación de todos los pasajes bíblicos. El evento del Concilio de Jerusalén en el que la Iglesia decidió el destino de las naciones gentiles frente al concepto judío de la nueva religión cristiana emergente.

En este Concilio, se decidió que todos los conversos gentiles deberían ser permitidos en la iglesia sin circuncisión, y otras leyes dietéticas judías, lo que significa que uno no necesita ser judío para ser cristiano. Obviamente, este permiso debe haber sido visto por los cristianos judíos conservadores como comprometedores y, por lo tanto, como una dilución grave de la fe cristiana.⁵³

Lo que resulta en un problema es cuando, las concepciones religiosas, de un alumno o conglomerado de estos, difiere grandemente de los demás discentes, lo cual puede representarse en una disonancia de ideas colectivas y, por ende, un conflicto en el aula de clases. Respecto a esto, el profesor de Religión y Culturas Indo-musulmanas y director del programa de Estudios Islámicos Príncipe Alwaleed Bin Talal en la Universidad de Harvard, Ali Asanie expresa lo siguiente, “hay un choque de ignorancias en todo el mundo, ya que, las personas de diferentes religiones y tradiciones culturales no logran comprender y comprometerse positivamente con sus diferencias y, en cambio, buscan destruir al otro”,⁵⁴

Si bien las escuelas están ubicadas en el dominio social o intermedio entre el dominio público y el privado, las escuelas juegan un papel fundamental en la preparación de los

⁵⁰ Gehman, Richard. “African traditional religion in the light of the Bible.” (Kaduna: Baraka., 2001).

⁵¹ Perez, Julian y Merino Maria. “Definición de sincretismo.”, 2016, <https://definicion.de/sincretismo/>.

⁵² Mullins, Mark. *Syncretistic Movements. In Dictionary of Asian Christianity.*, ed. Scoot W. Sunquist (Grand Rapids, MI: William B. Eerdmans., 2001).

⁵³ Ezenweke, Elizabeth, y Kanu Ikechukwu. “Perspectives of Syncretism and its Modern Trend: A Case of Christian and African Traditions.”, *African Journals Online (AJOL)* 13, n° 2 (2012): 71–84.

⁵⁴ Murphy, Margaret, “NATIONAL & WORLD AFFAIRS. Battling religious illiteracy.”, *The Harvard Gazette*, 2015, <https://news.harvard.edu/gazette/story/2015/11/battling-religious-illiteracy/>.

ciudadanos jóvenes para la realidad de la vida en una sociedad pluralista y el inevitable encuentro de costumbres e ideas religiosas.⁵⁵ Es aquí donde radica la importancia del docente, donde se ha de procurar mantener la armonía y la comunión en el aula de clases y fuera de ella. Bajo este mismo orden de ideas, la labor del docente sería procurar la conciliación en la unidad y la cooperación mutua. Tal cual lo expresa el Concilio Vaticano II,

La cooperación entre los cristianos expresa vívidamente ese vínculo que ya los une, y pone de relieve más claramente las características de Cristo, el Siervo. Dicha cooperación, que ya ha comenzado en muchos países, debe desarrollarse cada vez más. Podría contribuir a una apreciación justa de la dignidad de la persona humana, a la promoción de las bendiciones de la paz, la aplicación de los principios del Evangelio a la vida social y el avance de las artes y las ciencias en un espíritu verdaderamente cristiano.⁵⁶

El tipo de enseñanza impartida en la clase de Educación Religiosa Escolar (ERE) en algunas escuelas en esta institución según su currículo, va enfocada hacia un tipo de creencia tradicional (Católica, generalmente), interfiriendo, de igual modo, las intencionalidades por parte de los docentes según su propio criterio religioso, afectando esto directa o indirectamente las relaciones estudiantiles, conllevando a hechos discriminativos en relación con otras formas de pensamiento religioso, puesto que esta debe ser una enseñanza imparcial, donde deben primar los valores religiosos. El columnista Cañizares afirma que:

La enseñanza religiosa es un aspecto fundamental en la formación integral de la persona y un elemento imprescindible en el ejercicio del derecho de libertad religiosa y de conciencia. Es un derecho garantizado por la Constitución. Sin esta garantía la Constitución no habría tenido en cuenta, en efecto, ni la formación plena del alumno ni la libertad religiosa. Es necesario insistir en que los padres son quienes tienen el derecho de educar a sus hijos conforme a sus propias convicciones y creencias, como reconoce el mandato constitucional. La enseñanza de la religión en la escuela no es un privilegio de la Iglesia Católica en el marco escolar.⁵⁷

Algo que es cierto es que el maestro no puede adoptar coerción religiosa a sus estudiantes, esta práctica está expresamente prohibida.⁵⁸ Los maestros hacen cumplir ciertos requisitos de

⁵⁵ Siebren, Miedema y Gerdien Bertram-Troost. "Reconciling the Civic, the Sacred and the Just in Critical-Pragmatic Education.", *Journal of Religion Education* 109, n° 1 (2014): 72–80.

⁵⁶ Archdiocese of Brisbane, *Ecumenical Schools: A Roman Catholic Perspective*. (Brisbane, Australia., 2009).

⁵⁷ Cañizares, Antonio. "Enseñanza Religiosa en la Escuela.", *La Razon.*, 2017.

⁵⁸ Human Rights United Nations, "International Covenant on Civil and Political Rights, Article 19.", en *Adopted and opened for signature, ratification and accession by General Assembly resolution 2200A (XXI) of 16 December 1966, entry into force 23 March 1976, in accordance with Article 49, 1976, 8,* <https://www.ohchr.org/Documents/ProfessionalInterest/ccpr.pdf>.

comportamiento, exigen asistencia a clases, establecen tareas, que los estudiantes usen un uniforme o cumplan con un código de vestimenta. Sin embargo, cuando se trata de cuestiones de religión, los poderes coercitivos de las escuelas están restringidos y las escuelas deben garantizar que la educación no perjudique la elección del estudiante de tener o adoptar una religión o creencia de su elección. Lo que sí pueden hacer los maestros es impulsar la educación religiosa plural es el enfoque de la religión en las escuelas que mejor cumple con los estándares internacionales de derechos humanos. Muchas instituciones están a favor de esta postura.⁵⁹

No debe confundirse lo que se desea, se desea un acoplamiento de conceptos, no una unificación de criterios. De la manera que muchos barcos son orientados por un mismo faro y pueden llegar al puerto; de este modo, los jóvenes pueden ser orientados desarrollando sus imaginarios y conceptos religiosos libremente sin afectar el entorno y la convivencia escolar. Los jóvenes deben recibir las herramientas para comprender el papel de la religión en su sociedad y en el mundo, pero sus maestros o funcionarios escolares deben protegerlos del adoctrinamiento y de la imposición de creencias, para que el alumno pueda libremente expresar sus imaginarios y concepciones religiosas sin ningún tipo de presión o discriminación por parte de alumnos o profesores, antes por el contrario pueda desarrollarse plenamente en medio de ideologías muy distintas a las que él posee, pero en medio de ellas convive de manera agradable y satisfactoria.

Después de analizar las percepciones de la biblia y las consideraciones del sincretismo religioso en los imaginarios religiosos (capítulo 1) es pertinente conocer las implicaciones del bullying en la convivencia estudiantil lo cual trataremos en el siguiente capítulo.

CAPITULO 2. BULLYING RELIGIOSO Y SUS IMPLICACIONES EN LA CONVIVENCIA ESTUDIANTIL.

Después de hacer claridad sobre las percepciones de la biblia en los imaginarios religiosos y haber explicado el origen y la influencia de este gran libro en la educación religiosa (capítulo 1) se procede a hablar de un tema que cada vez toma más fuerza en la sociedad actual, el bullying o matoneo religioso, que es uno de los factores a considerar en esta investigación por estar directamente asociado con la convivencia estudiantil. El bullying es definido por Trautmann como “el comportamiento agresivo, generado entre pares, donde, se ejerce el rol de agresor, de manera intencional y se mantiene en el tiempo, con un desbalance de poder, que se ejerce de forma intimidatoria con la intención clara y precisa de causar daño y dolor, al que, se considera el

⁵⁹ Carolyn, Evans. “Human Rights Law Review. Religious Education in Public Schools: An International Human Rights Perspective.”, *Oxford University Press*. 8, n° 3 (2008): 449–73.

débil del grupo”.⁶⁰ Con base en lo anterior, Sallán, Asparò y Silva afirman que, este tipo de violencia en el aula, tiene consecuencias negativas para quienes lo sufren, pues se encuentran afectaciones psicológicas y emocionales, tales como: baja autoestima, estados de ansiedad, cuadros depresivos e inclusive ideaciones suicidas o acciones homicidas; los cuales, dificultan la integración en el medio escolar y el desarrollo normal de los aprendizajes.

Las víctimas son percibidas por sus agresores, como personas inseguras, poco asertivas, con pocas habilidades sociales y como resultado, con muy pocos amigos; físicamente débiles y manipulables, ya que, tienen la creencia de ser merecedores de todo lo que les ocurre, originando un círculo vicioso, lo que, hace que sea una dinámica difícil de revertir y en la adultez haya un mayor desajuste psicosocial; Mientras, que los agresores por su parte, son físicamente más fuertes que sus pares, dominantes, impulsivos, desafiantes, pocos empáticos y con baja tolerancia a la frustración. Estas conductas son observadas cada vez en edades más tempranas.⁶¹

Acerca de lo anterior, Sallán y Colbs afirman que “El bullying debe ser considerado como el emergente de las malas relaciones dentro de la estructura relacional del grupo de iguales. Los motivos que llevan a algunos sujetos a agredir a otros están relacionados con la necesidad de obtener popularidad, competencia y poder dentro del grupo”.⁶² Los agresores no sólo encuentran satisfacción precisa con sus acciones, sino que, reciben apoyo de su grupo de compañeros, con quienes comparten una complicidad, por consiguiente, se aumenta el status dentro del grupo que los refuerza. Al persistir en estas conductas agresivas, caen en otros desajustes sociales como vandalismo, mal rendimiento académico, uso de alcohol, porte de armas, robos, y de acuerdo a Olweus, procesos en la justicia por conducta criminal.

Una vez que se ha definido el concepto del bullying y su influencia en la sociedad escolar, se da lugar a un aspecto importante que se concentra en el ámbito religioso estudiantil, teniendo en cuenta que en Colombia la mayoría de las instituciones públicas imparten la educación religiosa tanto en grados inferiores y superiores dado a los acuerdos entre el estado y la iglesia, como parte del currículo institucional, tal como señala López en su tesis de maestría:

La Enseñanza Religiosa Escolar en Colombia se ha desarrollado de acuerdo a los múltiples cambios que se producen al interior de algunos estamentos sociales y políticos. La historia nacional, en los últimos años ha dejado entrever algunos elementos que denotan su importancia y trascendencia en cuanto a la relación de poder entre el Estado y

⁶⁰ Trautmann, “maltrato entre pares o bullying: una visión actual” *revista chilena de pediatría*. 79 (2008): 13 – 20.

⁶¹ Cerezo, “bullying a través de las TIC” *boletín científico sapiens research* 2 (2012) 24-29

⁶² Gairín, Sallán, Joaquín, y Armengol Asparó, Carmen, y Silva García, Blanca Patricia, y "EL «BULLYING» ESCOLAR. CONSIDERACIONES ORGANIZATIVAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INTERVENCIÓN." *Educación XX1* 16, no. 1(2013) : 16 - 38

la Iglesia colombiana. El reconocimiento que ha tenido en el marco de la normatividad educativa, es una respuesta a la necesidad de establecer ciertos lineamientos en cuanto en su enseñanza en las escuelas públicas, que permiten preservar algunos derechos como la libertad de culto y de conciencia.⁶³

Pese a lo anterior, puede entonces considerarse la educación religiosa como un agente fundamental en la formación integral de los individuos, pero incluso en este campo formativo suelen presentarse situaciones de mucha complejidad, dado a que como ya se había mencionado, cada individuo tiene una perspectiva distinta de expresar sus creencias o imaginarios religiosos. Por esta razón comienzan a emerger desacuerdos en el aula de clases que pueden llegar a crear ambientes hostiles y muchas veces llegar a los extremos del bullying o matoneo religioso.

Se es consciente que en el país existen muchas creencias y denominaciones religiosas organizadas e identificadas según sus propios criterios, en uso de la libertad religiosa, siendo amparadas bajo la constitución política de Colombia en su artículo 24. Respecto a esto El diario El espectador en uno de sus artículos publicados revela que “En Colombia hay más de 2.000 entidades religiosas registradas, desde budistas y judíos, hasta musulmanes y krishnas. Todos tienen una forma distinta de ver el mundo. Y todos demandan respeto por sus creencias.”⁶⁴

Con la anterior información, se puede demostrar claramente la influencia y el impacto que tiene la religión en el país, donde cada día se adoptan nuevas creencias y surgen más y más movimientos religiosos. Por lo cual, se hace indispensable mantener una buena convivencia tanto en los contextos familiares como institucionales entendiendo que la sociedad se forma por pequeñas familias pero que luego se van desprendiendo pequeños integrantes que se envían a un plantel educativo donde se preparan para convivir en un entorno diferente y ser competentes ante las demandas sociales y laborales. Por lo tanto es necesario atender a cualquier llamado de alerta de discriminación religiosa por parte de alumnos e incluso de docentes conservadores, ya que, es un derecho de todo ser humano expresarse libremente tal como señala Abraham Magendzo “El principio de la dignidad humana e igualdad de todos los seres humanos, que sustenta la Declaración Universal, remite directa e incuestionablemente al propósito de la no-discriminación y el respeto a la diversidad como norma básica de la convivencia entre las personas, los grupos y los pueblos.”⁶⁵ Respecto a esto se puede decir que por mucho tiempo la educación religiosa en Colombia fue casi radical, teniendo en cuenta que fue un pueblo colonizado por españoles y que por lo tanto su religión paso a ser también la de los nativos y hasta el día de hoy sigue siendo

⁶³ López, altamar. La educación religiosa escolar en Colombia : su enseñanza en un contexto pluralista y humanizante, *universidad de Antioquia*. (2014) <http://hdl.handle.net/10495/7069> (consultado el 9 de noviembre de 2019)

⁶⁴ Redacción nacional. ¿y las otras religiones qué? *El Espectador*, 10 Sep 2017, sección nacional

⁶⁵ Magendzo, Abraham, la diversidad y la no discriminación: un desafío para una educación moderna, *pensamiento educativo*, vol. 26 (julio del 2000), <http://www.pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/171/public/171-417-1-PB.pdf> (consultado el 7 de septiembre de 2019)

impartida en muchas de las escuelas públicas. Esto genera que muchas veces que algunos de los estudiantes no puedan expresar libremente sus ideologías religiosas por temor a ser rechazados, tal es el caso de la institución Benito ramos Trespalacios donde se han presentado casos de discriminación por las diferencias y concepciones de imaginarios religiosos. Respecto a la educación religiosa, Isabel corpas refiriéndose a la educación católica señala que:

En desarrollo del derecho que tienen las familias católicas de que sus hijos reciban educación religiosa acorde con su fe, los planteles educativos, en los niveles de primaria y secundaria, incluirán en los establecimientos oficiales enseñanza y formación religiosa según el magisterio de la Iglesia. Para la efectividad de este derecho, corresponde a la competente autoridad eclesiástica suministrar los programas, aprobar los textos de enseñanza religiosa y comprobar cómo se imparte dicha enseñanza (Zea, 1974, p. 89).⁶⁶

De lo anterior se puede inferir que, la educación religiosa en el país ha tenido una influencia católica que satisfactoriamente ha impartido sus enseñanzas, que en hora buena, han aportado a la formación integral de nuestra sociedad, pero, hoy por hoy, hay que decir que la estructura de nuestra sociedad ha cambiado y por ende, la estructura de la enseñanza de la educación religiosa se ve afectada por estos cambios constitucionales y el surgimiento de nuevas ideologías y creencias que muchas veces distan de los dogmas católicos. Por tal razón la enseñanza que se imparte en los planteles educativos no debe entenderse como proselitismo religioso, sino más bien como una oportunidad para tener un acercamiento a otras culturas diferentes a las nuestras. Cuando hacemos resistencia a esta realidad y a los cambios que trae consigo; como por ejemplo el nuevo humanismo, comienza a emerger situaciones de bullying o matoneo, por la no aceptación de las diferencias, afectando tanto a laicos como religiosos que se encuentran en el contexto escolar. Estas resistencias que suelen presentarse por parte de algunos estudiantes generan ciertas tensiones en el aula de clases y es precisamente uno de los temas que trataremos en el siguiente subcapítulo (2.1) donde se analizarán ciertos tipos de comportamientos por parte de los estudiantes ante las diferencias religiosas e imaginarios religiosos.

1.1 TENSIONES EMOCIONALES QUE SE GENERAN EN EL AULA DE CLASES CON BASE EN LOS IMAGINARIOS RELIGIOSOS E IDENTIDAD RELIGIOSA

En el marco de la convivencia estudiantil, se presentan diferentes factores que influyen tanto positiva y negativamente en las aulas de clase. Acerca de esto, y desde la experiencia personal se menciona el acercamiento a la institución educativa, Benito Ramos Tres Palacios, que como se ha indicado en la introducción, es una institución de carácter formal y pública de la región del departamento del Cesar, ubicada en el corregimiento de la Loma de Calenturas. En este acercamiento, algunos de los estudiantes de los grados superiores 9,10 y 11 (secundaria y educación media) se pudo notar que, una población mínima de estudiantes (cerca del 5%), no

⁶⁶ Corpas, Isabel, "educación religiosa escolar en contextos plurales" *Ciencias Sociales y Religión* 14 (2013) 77-104

expresaban sus ideologías en cuanto a los imaginarios religiosos, las razones fueron diversas; temor a lo que pudieran decir sus compañeros, temor a la reacción del profesor, temor a sentirse menoscabados por sus concepciones religiosas. Esto es algo que comienza a generar tensión en el aula de clases, ya que, se ven afectas directamente las emociones de los educandos cohibiéndose el poder expresar libremente sus imaginarios religiosos. Acerca de estas tensiones emocionales que afloran en el proceso de formación de los individuos cave recalcar lo que expresan Mireya Vivas y Colbs:

Las emociones son reacciones a las informaciones (conocimiento) que recibimos en nuestras relaciones con el entorno. La intensidad de la reacción está en función de las evaluaciones subjetivas que realizamos sobre cómo la información recibida va a afectar nuestro bienestar. En estas evaluaciones subjetivas intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepción de ambiente provocativo, etc. Una emoción depende de lo que es importante para nosotros. Si la emoción es muy intensa puede producir disfunciones intelectuales o trastornos emocionales (fobia, estrés, depresión)⁶⁷

En relación a lo anterior, se puede entender que los estados anímicos de una persona, en este caso, de un estudiante. Estos pueden ser motivados o desmotivados en relación al entorno donde este se desenvuelve. Por lo regular, las escuelas de carácter público poseen una mayor afluencia de estudiantes en relación a las escuelas privadas, esto genera una complejidad en la convivencia. Algo que es cierto, es que los jóvenes de hoy en uso de su libertad suelen identificarse con algún tipo de música, un cantante en particular, un equipo de futbol y también con la tecnología. En este siglo moderno la tecnología juega un papel muy importante; la gran mayoría de los estudiantes hoy tienen acceso a una computadora o a un dispositivo móvil, el cual, les facilita incluso <<huir de la realidad>> y refugiarse en otras cosas como redes sociales para tratar de ignorar las vicisitudes del entorno escolar. Esto a su vez repercute en su estado de ánimo al momento de estar en el salón de clases. Una de las razones por las que ocurre este cambio de emociones se debe a que cada individuo posee una información y una formación que proviene de su contexto familiar y comunitario lo cual da a luz multiplicidades de percepciones e ideologías religiosas que se conocen como imaginarios religiosos. Estos imaginarios que a su vez están relacionados con la convivencia estudiantil al momento de ser expuestos pueden colisionar de manera inmediata generando un posible aislamiento.

Un choque emocional que producido por los diferentes imaginarios religiosos escolares estaría ligado con la enseñanza familiar. Cada familia tiene sus propios métodos de enseñanza y muchos se someten a estas enseñanzas, pero ¿qué pasaría si de repente un estudiante escucha hablar a alguien de algo muy distinto a lo que le han enseñado en su seno familiar? Inmediatamente podría presentarse un cuestionamiento introspectivo, lo cual, podría conllevar a una confusión y más adelante a una confrontación familiar. Por esta razón se hace indispensable la intervención del docente de ERE para mantener un ambiente saludable y de armonía en el aula de clases. Por

⁶⁷ Vivas Mireya, Gallego Domingo, González. *Educación las emociones*: Dickinson. 2007

ello en el siguiente subcapítulo (1,2) se analizará la función del docente de ERE como promotor de una buena convivencia estudiantil.

1.2 EL DOCENTE DE ERE COMO PROMOTOR DE UNA BUENA CONVIVENCIA ESTUDIANTIL

Grosso modo, la educación religiosa en Colombia como antes mencionaba, hace parte del currículo de las escuelas públicas. Cada año muchas personas tanto religiosas como laicas se sienten impulsadas estudiar este tipo carreras universitarias relacionadas con las ciencias humanas. En consideración a esto, debe hacerse claridad acerca de lo que es la educación y lo que se pretende a través de ella, miremos lo que David Lara Corredor expresa en torno al tema:

La educación ha sido, es y seguirá siendo una actividad propia de los seres humanos cuyo objetivo es la formación de los sujetos, en la búsqueda de la identidad personal y social, y la cohesión cultural. De esta forma, los seres humanos desean mantener una identidad societaria como familia, grupo, clan, tribu, barrio, ciudad, nación, sociedad. Igualmente, buscan mantener unidos a sus miembros a través de rasgos culturales que les permite sentirse parte de la comunidad o sociedad de referencia. Entonces, la educación se convierte en ese bien social por excelencia que permite que los grupos, y los sujetos en particular, vayan creciendo, formándose o desarrollándose, personal y colectivamente, de acuerdo a su identidad social y cultural⁶⁸.

Es entonces la educación, una gran responsabilidad que nos debe llevar a considerar el verdadero papel que cumple el docente en función a la ERE, entendiendo que al abordar las temáticas desde el hecho religioso hay que tener mucha discreción y prudencia, por lo cual, el docente de ERE, además de tener claro los conceptos y las temáticas, debe estar a la vanguardia con los cambios sociales, políticos, religiosos, constitucionales e institucionales para no desvirtuar las diferentes percepciones que los estudiantes tienen de sus imaginarios.

Cuando el docente de ERE entra en acción debe ser objetivo y flexible ante los diferentes conceptos e ideologías. Seguramente se encontrará con un sin número inquietudes que los estudiantes tienen de sus imaginarios religiosos. Por ende se hace necesario que el docente de ERE sea objetivo y goce de mucha empatía para educar con humanismo y convivencia social. En relación a la educación que se imparte en las escuelas, Julio Cesar en uno de sus apartes presenta la escuela como un escenario para la diversidad, señalando que:

La enseñanza religiosa necesita ser impartida en la escuela, ya que es en ese ambiente donde el niño y el adolescente reciben la nueva fase de educación. Debe haber intercambio e integración entre padres, maestros y educadores, para que la enseñanza interdisciplinar sea coherente, armoniosa y consolide las convicciones profundas del alumno. En la sociedad y, por tanto, en la escuela pública, el ambiente es de pluralismo

⁶⁸ Lara, David .*Fundamentos Epistemológicos de la ERE*, pontificia universidad javeriana, pdf , S,f

religioso. El sano pluralismo, sin embargo, incluye la identidad de cada persona con sus convicciones. En la sociedad pluralista, tenemos todos que ayudar al niño, desde el inicio, a tener respeto y estima a los demás a encontrar los principios y valores religiosos, las motivaciones más profundas y adecuadas a la propia vida moral, así como al diálogo fraterno y a la convivencia pacífica.⁶⁹

Lo antes citado nos indica que la educación religiosa figura como un patrón importante en la formación integral de los individuos, y no solo para su formación personal, sino, para dar continuación a los estándares sociales, promoviendo una educación religiosa de calidad sentada en valores y principios que, contribuyan con el buen desarrollo de la presente y futura generación. Es entonces pertinente mencionar que el docente de ERE en su rol de educando debe poseer todas las herramientas necesarias para integrar de manera efectiva los conocimientos aplicativos a la praxis y armonizar diferentes conceptos, para no crear ambientes hostiles dentro del aula de clases. Es función del docente de ERE promover y establecer directrices en el aula, de manera que cualquier actitud de intolerancia o alguna situación de aislamiento en algún estudiante, sea puesto en consideración para prestar la ayuda inmediata y evitar la reincidencia en ese comportamiento. Otro aspecto muy importante que quiero recalcar es el accionar del docente de ERE más allá del aula de clases. Todo docente posee una investidura, los alumnos siempre lo verán como “el profe” y lo reconocerán en cualquier contexto. Por lo cual, el docente debe estar conectado con los distintos entornos pedagógicos que no están limitados a un aula de clases, acerca de esto Carlos Vasco expresa que:

así como la pedagogía no puede limitarse a reflexionar sobre la enseñanza, porque esa reflexión constituye sólo una parte de la didáctica, tampoco puede limitarse la reflexión pedagógica a la relación maestro-alumno(s) y a sus mediaciones, principalmente al trabajo, al lenguaje y a la interacción (la que comprende a su vez el poder y la afectividad), sino que tiene que tener en cuenta también los micro y macroentornos de la práctica pedagógica, los modos de articulación, de esa práctica con otras prácticas y con los distintos saberes en el sistema social en el que ocurren o circulan.⁷⁰

Se concluye entonces que el docente de ERE debe estar abierto a todas las posibilidades y cambios sociales con el fin de promover la conciliación y la armonización no solo en el contexto escolar sino en todos los contextos. Cada docente de ERE se convierte en una insignia del humanismo y debe estar convencido que solo a través de una enseñanza efectiva y constante se puede lograr un verdadero cambio social, donde él mismo se presenta como modelo o ejemplo de tolerancia, respeto, aceptación y comprensión.

⁶⁹ Cesar, Julio. La educación religiosa escolar en Colombia : su enseñanza en un contexto pluralista y humanizante,” *Tesis de maestría*.(2014) <http://hdl.handle.net/10495/7069> (consultado el 9 de noviembre de 2019)

⁷⁰ Vasco, Carlos. *Algunas reflexiones sobre la pedagogía y la didáctica*, Pontificia universidad javeriana, pdf. s,f

CONCLUSIONES.

Los imaginarios religiosos hoy por hoy se han convertido en insignias representativas para la humanidad, en cada uno de ellos se refleja la identidad cultural, la percepción del mundo y nuestra devoción a la divinidad. Estos imaginarios tienen una trascendencia cultural y muchas veces son heredados generacionalmente. Suelen verse reflejados en las actividades diarias desde el vestido que usamos hasta la comida que comemos y muchas veces se expresan con símbolos con los cuales se identifican. En esta investigación se ha hecho un análisis de cómo estos imaginarios religiosos se relacionan con la convivencia mutua en los estudiantes de los grados 9, 10 y 11 entre los 14 y 17 años de la institución Benito Ramos Trespalacios, arrojando como resultado diferentes percepciones por parte de los estudiantes, los cuales se sienten muy identificados con cada uno de estos imaginarios. Por consiguiente resulta complejo estudiar cada una de los distintos comportamientos y actitudes que suelen presentarse en el aula de clases, enfáticamente en una clase de ERE, donde surgen muchas preguntas inquietantes para ellos. Algunos emplean una serie de comportamientos como un mecanismo para tratar de llamar la atención y ser escuchados otros prefieren ignorar por completo lo que sucede. En torno a este contexto, se tuvo a bien relacionar los imaginarios con la biblia (sagradas escrituras), por ser uno de los libros más importantes del mundo y a la vez más controversial por sus diversas interpretaciones; Evidenciando su origen, su exquisito contenido literario lo cual la convierte en la base de muchas de las religiones en el mundo. Aunque la biblia en ningún momento presenta los imaginarios religiosos si se puede decir que muchos imaginarios religiosos están intrínsecamente relacionados con las enseñanzas de la biblia. Muchos de jóvenes de hoy según las encuestas antes mencionadas conciben que el mundo necesita la biblia para no entrar en el caos, otros por el contrario consideran que estaríamos mejor sin ella. Lo cierto es que los practicantes de la biblia deben preocuparse por entenderla y darle la mejor interpretación porque al ser interpretada de una manera equivocada puede afectar cognitivamente al individuo llevándolo a accionar de manera discriminatoria y violenta.

Por otro lado aparece el sincretismo religioso como una alternativa de solución a las diferencias que encontramos en el ámbito cultural y religioso, mostrando que una de las formas de convivir pacíficamente es la conciliación a través del dialogo y los acuerdos entre comunidades. Cuando no se tiene una óptica global en cuanto a la religión y se desconocen los principios de derecho de igualdad, suelen presentarse discrepancias y esto es algo que va emanando de lo general a lo particular. Muchas veces se escucha que los niños son un vivo reflejo de sus padres y tratan de imitar lo que ellos hacen. Así mismo la escuela se convierte en un reflejo de la sociedad futura, por ende se debe ser cuidadoso al momento de emitir un concepto hacia una determinada creencia ya que directa o indirectamente se podría afectar emocionalmente a alguien que no lo percibe de la misma manera. Entonces, el sincretismo nos ayuda a establecer patrones de convivencia para conservar buen orden y en buen funcionamiento en el aula de clases, manteniendo la unidad en la diversidad.

El siguiente aspecto que se ha tratado ha sido en razón de una de las problemáticas que suelen presentarse en las instituciones educativas en el cual se ha mencionado el bullying como un factor que ha incidido en la convivencia estudiantil. En relación a este fenómeno llamado se ha determinado que está ligado a las emociones de los individuos y que puede causar retrasos en el aprendizaje del alumno. Por esta razón se hace necesaria la intervención del docente de ERE para controlar y establecer parámetros que ayuden al mejoramiento de la convivencia estudiantil, convirtiéndose en el principal promotor de las relaciones humanas.

En respuesta a la pregunta planteada en la introducción acerca del problema de investigación se concluye que; los imaginarios religiosos si están relacionados con la convivencia mutua de los estudiantes y afectan tanto de manera de manera positiva y negativa la convivencia estudiantil. No obstante, es responsabilidad tanto de maestros como padres orientar estos imaginarios religiosos desde dos aspectos muy importantes; La aceptación y la transcendencia. Solo quienes aceptan la realidad están dispuestos a ser ensamblados como una pieza de rompecabezas en un mundo que lucha por mantener la paz y la armonía, de esta manera se trasciende a una mente libre y capaz de tolerar las diferencias sociales.

BIBLIOGRAFIA.

- Ajzen, Icek, y Martin Fishbein. *The Influence of Attitudes on Behavior*. Editado por M. P. Zanna D. Albarracín, B. T. Johnson. New York, N.Y.: Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, 2005.
- American Bible Society. *State of the Bible 2019*. Barna Group, 2019.
- Mette, Andersson. "The Social Imaginaries of First Generation Europeans." *Social Identity: Journal of the Study of Race, Nation and Culture* 16, n° 1 (2010): 3–21.
- Archdiocese of Brisbane. *Ecumenical Schools: A Roman Catholic Perspective*. Brisbane, Australia., 2009.
- Cañizarez, Antonio. "Enseñanza Religiosa en la Escuela." *La Razon*. 2017.
- Cardenas, Mario. "La Idea de Dios en los Jovenes." UNIVERSIDAD DE LA SALLE, 2014. <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/4046/T27.14C178i.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Evans, Carolyn. "Human Rights Law Review. Religious Education in Public Schools: An International Human Rights Perspective." *Oxford University Press*. 8, n° 3 (2008): 449–73.
- Christian History Institute. *Discovering Bible. A simple introduction to the Bible, what it is, how we got it, and how to use it.*, 2010.
- Cesar, Julio. La educación religiosa escolar en Colombia : su enseñanza en un contexto pluralista y humanizante," *Tesis de maestría*.(2014) <http://hdl.handle.net/10495/7069> (consultado el 9 de noviembre de 2019)
- Strauss, Claudia. "The Imaginary." *Anthropological Theory* 6, n° 3 (2006): 322 –344.
- Corpas, Isabel. "educación religiosa escolar en contextos plurales" *Ciencias Sociales y Religión* 14 (2013) 77-104
- Department of Basic Education. "Chapter 10: Religion and culture in public education in South Africa". En *Basic Education Rights Handbook. Education Rights in South Africa*, 185–203. South Africa: Government of the Republic of South Africa, 2016.
- Diaz, Sara. "DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE MARKETING PARA EL PORTAL WEB JUVENIL 'CONTROL Z.FM' AUSPICIADO POR HJCB". PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR, 2013. <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/6134/T-PUCE-6367.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Ezenweke, Elizabeth., y Ikechukwu. Kanu. "Perspectives of Syncretism and its Modern Trend: A Case of Christian and African Traditions." *African Journals Online (AJOL)* 13, n° 2 (2012): 71–84.
- Gairín, Sallán, Joaquín, y Armengol Asparó, Carmen, y Silva García, Blanca Patricia, y "EL «BULLYING» ESCOLAR. CONSIDERACIONES ORGANIZATIVAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INTERVENCIÓN." *Educación XXI* 16, no. 1(2013) : 16 - 38

Gehman, R. "African traditional religion in the light of the Bible." Kaduna: Baraka., 2001.
Gibson, Jonathan. *A Simple Explanation of the Bible*. New York, N.Y.: Lee Campbell, 2005.
Lara, David. *Fundamentos Epistemológicos de la ERE*, pontificia universidad javeriana, pdf, S,f

Magendzo, Abraham, la diversidad y la no discriminación: un desafío para una educación moderna, *pensamiento educativo*, vol. 26 (julio del 2000),
<http://www.pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/171/public/171-417-1-PB.pdf> (consultado el 7 de septiembre de 2019)

Martinez-De La Lama, Enrique. *Dios Deformado, Imagenes Falsas de Dios*. Madrid, España.: Editorial CCS, 2006.
Miller, Huber, Stephen, Robert. *The Bible: the making and impact on the Bible a history*. England.: Lion Hudson., 2003.
Mullins, Mark. *Syncretistic Movements*. In *Dictionary of Asian Christianity*. Editado por Scoot W. Sunquist. Grand Rapids, MI: William B. Eerdmans., 2001.
Murphy, Margaret. "NATIONAL & WORLD AFFAIRS. Battling religious illiteracy." *The Harvart Gazette*, 2015. <https://news.harvard.edu/gazette/story/2015/11/battling-religious-illiteracy/>.
Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores. "Ficha. República de Colombia.", 2019.
http://www.exteriores.gob.es/Documents/FichasPais/COLOMBIA_FICHA PAIS.pdf.
Perez, Julian, y Maria Merino. "Definición de sincretismo.", 2016.
<https://definicion.de/sincretismo/>.
Plummer, Robert. *PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE CÓMO INTERPRETAR LA BIBLIA*. EDITORIAL PORTAVOZ, 2010.
Reyes, Luis Carlos. "¿Qué es la Biblia?" *Periodico El Espectador*. 2017.
<https://www.elespectador.com/opinion/que-es-la-biblia-columna-693210>.
Siebren, Miedema, y Gerdien Bertram-Troost. "Reconciling the Civic, the Sacred and the Just in Critical-Pragmatic Education." *Journal of Religion Education* 109, n° 1 (2014): 72–80.
Silva, Armando. "Los imaginarios nos habitan." Quito.: Crearimagen., 2008.
Trautmann, Roberto. "maltrato entre pares o bullying: una visión actual" *revista chilena de pediatría*. 79 (2008): 13 – 20.

United Nations, Human Rights. "International Covenant on Civil and Political Rights, Article 19." En *Adopted and opened for signature, ratification and accession by General Assembly resolution 2200A (XXI) of 16 December 1966, entry into force 23 March 1976, in accordance with Article 49, 8, 1976*.

<https://www.ohchr.org/Documents/ProfessionalInterest/ccpr.pdf>.

Vasco, Carlos. *Algunas reflexiones sobre la pedagogía y la didáctica*, Pontificia universidad javeriana, pdf. s,f

Villa-Betancourt, Carmen. “¡Dios es joven!” *El Colombiano*. 4 de abril de 2018.
<https://www.elcolombiano.com/opinion/columnistas/dios-es-joven-FC8488135>.

**ESTRATEGIAS EDUCATIVAS E IMAGINARIOS DE LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR EN LLORENTE, NARIÑO.**

Juan Carlos Meléndez

INTRODUCCIÓN 54

**CAPÍTULO 1. PERFIL DE LOS DOCENTES Y ESTRATEGIAS EDUCATIVAS
(PRIMARIA Y SECUNDARIA) EN LA IE LLORENTE 58**

1.1. Imaginarios de los docentes de Educación Religiosa Escolar.....58

**1.2. Características prácticas en la realidad de los docentes de Educación Religiosa
Escolar y estudio de caso.....62**

1.2.1. Recopilación de información estudio de caso.....65

1.2.2. Identificación del perfil docente en la IE Llorente.70

CAPÍTULO 2 – ESTÁNDARES DE LA ERE EN LA IE LLORENTE. 73

2.1. Revisión de estándares de la ERE en Colombia – Decreto 4500 de 2006.....74

2.1.1. Marco constitucional y normativo74

2.1.2. Marco institucional76

2.2. Aplicabilidad de los estándares de ERE en la IE Llorente.79

CONCLUSIONES 84

BIBLIOGRAFÍA 86

INTRODUCCIÓN

Tomando como base que la educación Religiosa Escolar es responsabilidad de las Instituciones Educativas y, de los docentes o profesores designados para enseñar la religión a los educandos. La investigación se desarrolló en la Institución Educativa del corregimiento de Llorente, Municipio de Tumaco, Departamento de Nariño.

Su ubicación la expone a las dinámicas de tránsito y comercio propias de la región, dado que se encuentra en una zona de carretera; en la vía que conduce de Pasto (capital del departamento de Nariño) hasta el municipio costero de Tumaco.

La investigación se cuestionará e intentará responder sobre la posibilidad de implementación de los estándares de la Educación Religiosa Escolar en la Institución Educativa de Llorente teniendo en cuenta las condiciones de contexto descritas. Para ello, se observará el entorno de la enseñanza de la ERE en la IE Llorente, quién la imparte y con la utilización de qué estrategias, con el propósito de salir de la concepción histórica que tiene la ERE en nuestro país de ser pastoral, evangelización o catequesis, y “llevarla a ser escenario de formación integral que promueva los derechos y la dignidad de la persona.” (HERNANDEZ VARGAS, BARRETO JUNCA y CASTAÑO 2015).

Como conclusión del estudio, se tendrán elementos que demuestren la necesidad de incluir el enfoque étnico territorial en la formulación de las disposiciones normativas, permitiendo la descentralización de la capacidad técnica y recursos que garanticen el cumplimiento de los lineamientos nacionales.

Para la Recopilación de la Información sobre el perfil de los docentes, de la citada Institución Educativa, así como, las Estrategias Educativas, tanto de primaria como de secundaria, se procedió de la siguiente manera: Mediante la observación se captó de manera sistemática, la forma de enseñanza de la religión, por parte de los docentes en la Institución Educativa del corregimiento de Llorente. En segundo lugar, se procedió a solicitar documentos propios de la institucionalidad educativa como preparador de clases, método de evaluación, entre otros, con el fin de proceder al análisis respectivo.

Con los respectivos docentes y directivas de la Institución se realizaron diálogos sobre el proceso de enseñanza de la religión. Así mismo, se elaboraron unos instrumentos para la aplicación de encuestas que permitió extraer una muestra representativa sobre el tema, en la comunidad educativa; esto es, docentes, padres de familia y estudiantes.

La observación consistió en la indagación sistemática sobre los aspectos más significativos del proceso de enseñanza, la forma de preparación del tema a enseñar, desarrollo de la clase, motivación de los estudiantes, profundidad en su desarrollo, material didáctico empleado, entre otras cosas.

De cada aspecto observado se hizo las anotaciones respectivas, considerando los aspectos más representativos, con el fin de tomarlo como insumo para el planteamiento del problema a investigar.

Se tuvo para el proceso, la colaboración de los directivos, estudiantes y docentes de la Institución lo cual facilitó la investigación, en la medida que se estudió el caso en el momento de ocurrencia de los hechos, esto es, en clase.

Para la entrevista se prepararon una serie de preguntas a partir de un cuestionario, con preguntas cerradas con el fin de lograr respuestas concretas. En la medida que la Institución Educativa, cuenta 888 estudiantes matriculados⁷¹ según registro SIMAT, distribuidos en dos centros educativos; 25 docentes, licenciados y especialistas en diferentes áreas, se espera que se incluya la educación religiosa, las técnicas de recolección de información agilizaron este proceso, con buenos resultados.

Para efectos de lograr la recopilación de la información en cuanto a la implementación de estándares de la Educación Religiosa Escolar- ERE- se procedió a la recopilación de documentos y al estudio de otros, como el Plan de Estudios, en lo referente al objeto de estudio; preparador de clase, formas de evaluación, material didáctico empleado.

Estos materiales facilitaron determinar, si en la Institución Educativa Llorente, se están aplicando los Estándares. Así, de esta forma y según los resultados poder concluir y proceder, si era del caso, a hacer las recomendaciones pertinentes.

Así, se encontraron respuestas sobre el perfil de los docentes y sobre la implementación de los estándares de la Educación Religiosa Escolar (ERE) en la Institución Educativa de Llorente.

⁷¹ Ministerio de Educación Nacional – Aplicación Buscando Colegio/ Plataforma Sineb - Matrícula año 2019. [https://sineb.mineduacion.gov.co/bcol/app?service=direct/0/Home/\\$DirectLink&sp=IDsede=77754](https://sineb.mineduacion.gov.co/bcol/app?service=direct/0/Home/$DirectLink&sp=IDsede=77754)

La investigación se encuentra organizada en 2 capítulos. El primero de ellos, relacionado con el perfil docente y estrategias educativas utilizadas en la IE Llorente, a su vez distribuido en 3 secciones, una para cada una de estas temáticas, y una última de análisis de la información recabada. Un segundo capítulo que contiene la descripción de los estándares de la ERE en Colombia y cómo son aplicados en la IE Llorente. El capítulo cuenta con 2 secciones para tal fin.

CAPÍTULO 1. PERFIL DE LOS DOCENTES Y ESTRATEGIAS EDUCATIVAS (PRIMARIA Y SECUNDARIA) EN LA IE LLORENTE

Partiendo de los imaginarios religiosos de los docentes de la educación religiosa escolar y haciendo un breve análisis de estos y su incidencia en la sociedad, en este capítulo se encontrará información acerca del perfil de los docentes adscritos a la IE Llorente, su carga académica, área de formación y área en que desempeña sus funciones al interior de la IE. De igual manera, una descripción de las metodologías de trabajo y demás estrategias educativas utilizadas. Cada una de ellas en secciones diferenciadas: 1.1. y 1.2.

Finalmente, se realizará un análisis de los hallazgos, con el fin de describir cómo influyen los perfiles y estrategias usadas por los docentes en la educación religiosa en la IE Llorente.

1.1. Imaginarios de los docentes de Educación Religiosa Escolar.

A lo largo de la historia, el hombre siempre ha buscado respuestas que le generen seguridad y estabilidad de aquello que desea lograr o alcanzar y si esto no le es posible, recurre a los

imaginarios que le posibilitan la seguridad que busca, a la cual le asigna cualidades y poder para transformar la realidad en la que vive, “Aristóteles describe este proceso de imaginación: como un poder-hacer-ser adosado siempre sobre una reserva, una provisión, un plus posible”⁷², creyendo que estos imaginarios tienen la posibilidad de lograr lo que se espera y se deposita en ellos la fe y la esperanza, muchas veces no se es objetivo ni realista. Esto sucede en todos los ámbitos de la vida del ser humano a nivel social, político y económico y a partir de ellos se estableció paradigmas que permiten planear una realidad a la cual se quiere llegar o una realidad ideal, desde la realidad que se vive.

Dentro de los imaginarios encontramos el imaginario social: “que es una construcción histórica que abarca el conjunto de instituciones, normas y símbolos que comparte un determinado grupo social y, que, pese a su carácter imaginado, opera en la realidad ofreciendo tanto oportunidades como restricciones para el accionar de los sujetos. De tal manera, un imaginario no es una ficción ni una falsedad, sino que se trata de una realidad que tiene consecuencias prácticas para la vida cotidiana de las personas” (Moreno y Rovira 2014), “el imaginario tiene un carácter construido y los sujetos que pertenecen a esta realidad actúan en función de instituciones que son creadas por ellos mismos y que tienen la capacidad de determinar la praxis de las personas. Esas instituciones, entendidas como imaginarios, se convierten en símbolos que reglamentan la cotidianidad y llegan a ser considerados como reales y legítimos por la sociedad, el imaginario va a ser entendido como una construcción simbólica que le da sentido al actuar de un individuo que se desenvuelve en un medio social” (Ayala Camacho, Claudia Katerine; Fonseca Sandoval, Ximena Alejandra; Robayo Ortigón, Lina Andrea ; 2014).

⁷² Cornelius Castoriadis. El Imaginario Social Instituyente. Página 1. Zona Erógena. N° 35. 1997.

El término “imaginario”, llegó a las disciplinas sociales en la década de 1970. Es importante aclarar que lo imaginario no es abordado como una oposición a lo real, sino por el contrario se considera parte de él, permite una comunicación más fluida con otras disciplinas necesarias en esta investigación educativa religiosa como la teología, la antropología, la sociología o la historia. “Para que lo imaginario sea verdaderamente objeto de historia y se convierta en tema de investigación para las ciencias históricas, fue necesario agregarle siempre un adjetivo y utilizar un artículo determinado: el imaginario político, el imaginario del porvenir, el imaginario estético, el imaginario urbano y rural, etc.” (Tamayo 2009)

En el ámbito social, el imaginario que la sociedad tiene de lo que debe ser un maestro, se desprende de cada uno de los individuos que conforman la sociedad, una sociedad que ha establecido modelos ideales del docente, por las experiencias previas que han tenido y que han marcado la historia, permitiéndole ir evolucionando o retrocediendo según la incidencia de estos en la época. Los docentes antes considerados seres superdotados y poseedores de la verdad absoluta, constructores de historia y de progreso de la sociedad, ahora son vistos como profesionales expertos en el cumplimiento de sus obligaciones, cumplen solo por un beneficio monetario y se limitan a un horario de clases establecido.

La sociedad siempre ha esperado que los docentes sean proveedores del bienestar de la misma, ellos con sus técnicas de enseñanza deben posibilitar el aprendizaje de sus estudiantes, impartirles conocimientos técnicos y científicos en la interdisciplinariedad de áreas y al mismo tiempo formar a los individuos como buenos ciudadanos.

El docente es visto de manera ideal por cada estudiante desde que inicia su vida académica, como modelo y guía de la vida. Sus enseñanzas son el medio por el cual se logrará triunfar, él es guía, maestro y amigo, un acompañante en el proceso, donde posiblemente los triunfos y los fracasos serán propiciados por él; esta es la realidad que se vive en muchas de las instituciones del ámbito rural, especialmente en las zonas marginadas, donde el docente sigue siendo la luz en medio de la oscuridad y el camino para salir de la pobreza; socialmente el docente ideal sigue presente en la memoria de cada niño, joven y señorita de la sociedad moderna y tener un docente cualificado preparado hace la diferencia en las instituciones, porque así cada estudiante quedara formado de manera íntegra y de ellos se espera lo mejor siempre.

Aun hoy se percibe en algunas regiones que los docentes son constructores de la personalidad del individuo y lo logran cuando integran sus métodos y programas de enseñanza al conocimiento que tengan de sí, de los estudiantes y de sus familias, al conocimiento de las tradiciones y costumbres de las comunidades, logrando consciente e inconsciente transmitir todo cuanto conocen y saben no de manera tradicional donde el estudiante “es el escolar, donde la instrucción es lo más importante, y donde todos por ser iguales deben ser sometidos a un régimen idéntico de enseñanza” (Bustamante Zamudio 2014), sino de manera liberadora para lograr resultados significativos en el desarrollo y en la creatividad de los estudiantes, “estableciendo un proceso de personalización en el proceso educativo en el cual se tenga en cuenta lo que el estudiante quiere aprender, con una pedagogía centrada en el estudiante, y en sus fases de desarrollo” (Bustamante Zamudio 2014), de esta manera cada proyecto Educativo Institucional debe reconocer que “*el*

*alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral”.*⁷³

Este capítulo cuenta con dos subsecciones en las que se pretende responder sobre los imaginarios del perfil docente de la Educación Religiosa Escolar y los Requisitos y características prácticas en la realidad de los docentes de ERE en Llorente - Nariño, basándose en las temáticas recabadas, en la experiencia dentro de la institución y la relectura de ésta a la luz de la normatividad sobre la Educación Religiosa Escolar y sobre el perfil docente para las instituciones Educativas.

1.2. Características prácticas en la realidad de los docentes de Educación Religiosa Escolar y estudio de caso

La relación estudiante – docente, “está marcada por condiciones mínimas de comunicación y guía, esta última pueda darse en dos formas: una indirecta, en donde el maestro a través de su plan de trabajo y escogencia de equipos o recursos influye en el proceso de aprendizaje en el estudiante; y de manera directa, la cual incluye todos los medios verbales, físicos y afectivos que puede emplear para influir en el comportamiento del niño. Supone hablar, enseñar, demostrar, ayudar, guiar, amar, aprobar, impedir, etc.” (Jaramillo s.f.)

“El docente de educación religiosa escolar debe ser capaz de llevar al estudiante a suscitar, cultivar y desarrollar la dimensión religiosa de la persona, y a ser abierto a la trascendencia y a asumir una actitud madura frente a la opción religiosa” (Meza Rueda, EDUCACIÓN

⁷³ Cfr. Artículo 91 ley 115 de 1994. Ley General de la educación colombiana.

RELIGIOSA ESCOLAR. Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas 2015), también debe hacer que ellos valoren, recuperen y asuman la propia cultura en forma consciente, crítica y creativa, logrando por medio de la ERE la inculturación del Evangelio y la enseñanza de los componentes religiosos cristianos.

El docente en su práctica académica por tanto “debe buscar alternativas que lleven a la obtención de exitosos resultados en la relación educativa, social y afectiva que quiere construir con los estudiantes, para ello debe sentirse aceptado y querido por los niños, por sus padres y sus colegas, debe disfrutar de la vida y fomentar el sentido del humor en los demás, tener confianza en la gente y creer tanto en los estudiantes como en sus padres y ser eficiente en el ajuste de la enseñanza al nivel del estudiante” (HILDEBRAND 2002).

En la práctica de la enseñanza significativa de la Educación Religiosa Escolar, se sigue teniendo en cuenta la experiencia negativa de no saber qué hacer y quien es el profesor de ERE, debido a la propagación de la Creencia que quien dicta ésta cátedra debe regirse por parámetros morales cristianos establecidos por el catolicismo, aspecto auspiciado por el estado, y que por tanto, es “necesario abrir una nueva era en la que se recupere la figura central del docente, con la convicción de que la calidad de la enseñanza depende primordialmente de la altura personal, científica y pedagógica de los hombres y las mujeres que animan nuestra educación” (García Garzón, Darío; 2015). Al referirse al profesor de Educación Religiosa Escolar, se debe identificar aquel “ser social que es transformador y constructor de una nueva sociedad en su interacción comunicativa, y que aprende el trabajo docente por medio de los procesos de socialización, actividad que se institucionaliza al mismo tiempo como cultura del profesor que es una

construcción social desarrollada a través de su acción a partir de las dimensiones personal e interpersonal, institucional, social, didáctica y axiológica” (Pérez Gómez 1998).

Es indispensable por tanto que en la práctica educativa el docente de Educación Religiosa Escolar, descubra su Identidad, como el hombre que cultiva virtudes y principios y que por lo tanto, debe aprender a gestionar los acontecimientos de la posmodernidad, la cultura y la aparición de nuevas corrientes de pensamiento con la construcción de conocimiento, partiendo de las necesidades de cada estudiante y respetando sus diferencias, “donde impere la libertad de enseñanza, se promuevan los derechos naturales de la persona humana, la convivencia pacífica y el progreso de todos” ; mostrando siempre el rostro de Cristo que se opone a cualquier tipo de discriminación y se presenta como el camino, la verdad y la vida (Jn 14,6) “en quien los hombres encuentran la plenitud de la vida religiosa y en quien Dios reconcilio consigo todas las cosas”.

Para establecer las características prácticas en la realidad de los docentes de ERE dentro de esta sección, se establecieron tres subsecciones en las que se pretende analizar las características de la práctica docente en la institución Educativa Llorente, acudiendo para el estudio de caso principalmente a instrumentos de recolección de información de fuentes primarias, tales como encuestas y entrevistas al personal docente de la institución educativa, así como a un grupo de estudiantes seleccionados, muestra representativa de todos los grupos de edad, género y étnicos, para buscar un juicio acertado dentro de la investigación

1.2.1. Recopilación de información estudio de caso

La educación religiosa escolar tiene una finalidad específica y se integra a otras áreas de formación, “despierta y replantea los interrogantes sobre Dios, sobre la interpretación del mundo, sobre el significado y el valor de la vida y sobre las normas del valor humano, y posibilita una respuesta que nace de la fe; se convierte en una plataforma que antecede un proceso de evangelización y permite la problematización de las propias convicciones desde una crítica interna que ayuda a una mayor solidez de la fe”⁷⁴.

La Educación Religiosa Escolar debe expresarse en términos de humanización del estudiante: por ello debe “ofrecer mediante el estudio de la realidad religiosa, presupuestos adecuados para que estos puedan decidir con mayor responsabilidad y libertad ante los valores y significados religiosos”⁷⁵ y generen inquietud en su condición de creyente.

“Los fundamentos de la educación religiosa escolar se establecen a partir de la epistemología, la antropología, la sociología, la teología, el derecho y de la pedagogía. Cada uno de estos saberes constituye la base desde la cual se especifica su didáctica, su evaluación y su investigación. Estos desarrollos le dan identidad y evitan que se confunda con otros procesos igualmente valiosos y necesarios, como la evangelización y la catequesis, aunque están también ocurran en la escuela” (Meza Rueda 2015). La Educación Religiosa Escolar tiene como objeto de estudio la religiosidad, lo religioso y la religión, tiene su campo en la escuela y, por ende, no debe ser inclusiva para no caer en detrimento de la libertad religiosa, y quien este al cuidado de esta cátedra debe evitar exponer su propia experiencia de Fe, para que pueda ser pensada y vivida

⁷⁴ Salas, Antonio. Didáctica de la enseñanza de la religión. CCS, Madrid, 1993, p.24

⁷⁵ *Ibíd.*, p.26

plena y libremente desde la experiencia personal. La ERE “se presente como una disciplina escolar que busque la experiencia religiosa de los estudiantes; se presente como un área de formación integral del ser humano en el ámbito cultural, y sea un área fundamental por medio de la cual el estudiante le dé sentido a su existencia desde una espiritualidad concreta en la cual se manifieste su deseo de creer o no creer” (Meza Rueda, Naturaleza, finalidad y legitimación de la ERE 2015).

La educación religiosa es un área obligatoria y fundamental dentro de la formación del estudiante en la interdisciplinariedad de las áreas de enseñanza, por eso, su enseñanza debe tener un cuidado especial y ser cátedra de profesionales idóneos, puesto que ayuda en el crecimiento académico y personal del estudiante. El párrafo del artículo 23 y el artículo 24 de la ley 115 afirman que *“la educación religiosa se ofrecerá en todos los establecimientos educativos, observando la garantía constitucional según la cual, en los establecimientos del estado ninguna persona podrá ser obligada a recibirla”*.

“La ley general de la educación señala que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social, fundamentada en una concepción integral de la persona”.⁷⁶ En materia de Educación Religiosa, la Legislación se remonta a la Declaración Universal de los derechos Humanos: *“toda persona tendrá derecho a la educación...Los padres tendrán el derecho preferente a escoger el tipo de educación que debe darse a sus hijos”*⁷⁷, de esta manera la ERE se “incluye como asignatura por la ley 115 de 1994, en la formación preescolar, básica y media vocacional, y se constituye en uno de los componentes formativos

⁷⁶ Ley 115 de 1994, artículo 1

⁷⁷ *Ibíd.*, art 26

necesarios en los procesos educativos”. (Lara Corredor 2015), porque desde la Constitución Política de Colombia, se preceptúa el derecho a una formación integral, cfr. (artículo 45) se garantiza la libertad de conciencia, cfr. (artículo 18) y la libertad religiosa y la formación para el ejercicio de la libertad de cultos cfr. (artículo 19)⁷⁸.

“La Ley 115 de 1994 o ley de Educación, establece dentro de los fines de la educación “*el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitación que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos*”⁷⁹. La misma Ley en su artículo 19, considera que la educación básica obligatoria se establece en torno a un currículo común, teniendo en cuenta que éste se debe estructurar atendiendo a las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana. En el artículo 23 señala las áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación, una de estas nueve áreas la constituye la Educación Religiosa.

La resolución ministerial 2343 de junio 5 de 1996, establece la autonomía de las Instituciones Educativas para determinar los indicadores de logros del área de Educación Religiosa Escolar, con la asesoría de las autoridades religiosas competentes. A través de la directiva ministerial 002 del 5 de febrero de 2004, ratifica que el Estado, en virtud de su deber de garantizar la educación integral, determina que en todos los establecimientos educativos se ofrecerá la educación Religiosa Escolar, por ser ésta una de las áreas obligatorias del currículo.

⁷⁸ La Ley 133 de 1994 o Ley de libertad Religiosa, establece la posibilidad de recibir e impartir la enseñanza religiosa a quienes desean seguir sus propias convicciones, sin carácter obligatorio (cfr. Artículo 6.).

⁷⁹ Ley 115 de 1994

En cumplimiento del concordato establecido en 1973 por la Santa Sede y el Gobierno colombiano, y en el ejercicio de libertad religiosa, se establece que la Educación Religiosa Escolar se debe impartir de acuerdo con los programas que presentan las autoridades de la Iglesia, teniendo en cuenta los aprendizajes básicos que se consideran fundamentales para cada conjunto de grados y los criterios de evaluación.

También, establece que, para el desarrollo de las actividades académicas de esta área, se debe determinar un tiempo específico en el plan de estudio, como también, el garantizar la idoneidad de los educadores. Así pues, la Educación Religiosa Escolar, se fundamenta en un sistema jurídico legal que le da validez y viabilidad como área fundamental del plan de estudios.

La conferencia Episcopal de Colombia, considera que la ERE tiene su justificación al promover espacios de desarrollo humano, social, ético y moral, formando personas comprometidas en la vivencia de valores, permitiendo que el hombre y la mujer se descubran como personas ubicadas espacial y temporalmente, encarnadas en una situación concreta en cuatro dimensiones: “Corporal, afectiva, cognitiva y estética. El hombre y la mujer tienen la posibilidad de trascender valor fundamental por excelencia, llamado a cultivar su espiritualidad en la vivencia de su dimensión espiritual. Dimensión que se hace plena en la experiencia del encuentro personal con Jesús””. (HERMANAS BETHLEMITAS – PASTO 2017)

Inmersos en la realidad de una localidad específica, Llorente- Nariño, se puede evidenciar respecto de la ERE “una práctica educativa, en la que no existe una relación coherente entre lo que la normatividad dice y lo que se realiza, no hay aplicabilidad de la norma, respecto de los contenidos de la Materia y de la idoneidad de quien la imparte, “no existe una experiencia

liberadora propiciada por la enseñanza de la ERE, evidenciando que no solo está en juego lo educativo, sino la experiencia integral de vida de los estudiantes” (Meza Rueda, José Luis; Suárez Medina, Gabriel Alfonso; 2013).

La población objeto de la investigación perteneciente a la Institución Educativa, es alrededor de 888 estudiantes, distribuidos en dos centros educativos. Se tomó para las encuestas una muestra representativa de 89, considerando enfoque diferencial de en cuanto a edad, género e incluso grado escolar, y se pudo evidenciar que, de los 25 docentes, licenciados y especialistas en diferentes áreas, ninguno pertenece al área de la Educación religiosa Escolar, lo que evidencia la problemática respecto de esta área, puesto que es asumida por los docentes que tienen menos carga académica o por aquellos que tienen alguna afinidad con el ámbito religioso.

Las estrategias educativas usadas por los docentes de esta institución tampoco son idóneas, de manera que se apoyan en textos de ética y valores, suministrando información mediante el método docente de la clase magistral, aunque sin mayor profundidad, dado el perfil docente y las bases teóricas que soportan la formación. Los contenidos no responden a una secuencia lógica ni a un proceso formativo continuado, simplemente el docente, por una especie de instinto que le guía, selecciona el tema para cada clase y transfiere lo que ha leído en su preparación de clase.

Mediante la observación se pudo determinar que, en la Institución Educativa del corregimiento de Llorente, los docentes no están capacitados para la enseñanza de la Educación Religiosa, ya que pertenecen a otras áreas del conocimiento como matemáticas, ciencias sociales, educación física, entre otras. Al analizar los documentos propios de la institucionalidad educativa como preparador

de clases, método de evaluación, entre otros, con el fin de proceder al análisis respectivo, se determinó que no se hace un plan previo para la enseñanza de la religión.

En los diálogos respectivos con los docentes y directivas de la Institución, sobre el proceso de enseñanza de la religión, se determinó que la enseñanza de esta no ocupa el sitio que se merece y por tanto, se tiene en cuenta como antes del 2006, es decir, como un relleno y por cumplir.

Así mismo, se elaboraron unos instrumentos para la aplicación de encuestas que permitió extraer una muestra representativa sobre el tema, en la comunidad educativa; esto es, docentes, padres de familia y estudiantes, donde se pudo determinar que no hay claridad en este aspecto en la Comunidad educativa.

Para efectos de lograr la recopilación de la información, en cuanto a la implementación de estándares de la Educación Religiosa Escolar- ERE-, se procedió a la recopilación de documentos y al estudio de otros como el Plan de Estudios, en lo referente al objeto de estudio; preparador de clase, formas de evaluación, material didáctico empleado. Estos materiales facilitaron determinar, si en la Institución Educativa Llorente, se están aplicando los Estándares. De esta forma y según los resultados, poder concluir y proceder, si era del caso, a hacer las recomendaciones pertinentes.

1.2.2. Identificación del perfil docente en la IE Llorente.

El perfil del docente en la institución educativa Llorente, al igual que sucede en muchos rincones de Colombia esta demeritado debido a diversos factores que hacen que la sociedad los vea como

profesionales de menor nivel y, hasta como lo afirmó Rodolfo Llinás, como si fueran “simplemente cuidadores de niños”⁸⁰. Esto ha hecho que el papel del educador sea cada vez más despreciado y que por ende las responsabilidades de estos afecten directamente su desempeño en la enseñanza educativa.

Realidad evidenciada en todas las áreas del conocimiento y que es más notoria en el área de la Educación Religiosa Escolar, debido que en la mayoría de las instituciones educativas no se le presta atención y cuidado y no se cumple con las normas propuestas por la constitución política de Colombia para lograr resultados integradores en la formación interdisciplinar del estudiante, “*garantizándole el derecho a recibir educación religiosa*”⁸¹.

En la institución educativa Llorente, se evidencia que ninguno de los docentes del plantel educativo tiene formación idónea para impartir el área de Educación Religiosa Escolar. No está creada para la Institución Educativa la vacante de planta o provisionalidad con este perfil, razón por la que la formación de esta área es impartida por el docente con menor carga académica o con cierta afinidad con la profesión religiosa, especialmente católica, al ser el referente religioso más cercano a la comunidad.

En primaria, la persona encargada de la ERE es el coordinador académico quien tiene formación como licenciado en ciencias sociales. La asignación responde a la baja intensidad horaria con que cuenta el docente. En secundaria, el área es impartida por el docente de idiomas, quien manifestó su afinidad con el tema.

⁸⁰ Ángela Bohórquez S., El imaginario colectivo de la docencia.

<https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/columnas/el-imaginario-colectivo-de-la-docencia>

⁸¹ Ley 115 de 1994, artículo 24

Las respuestas en la investigación sobre el perfil de los docentes y sobre la implementación de los estándares de la Educación Religiosa Escolar (ERE) en la Institución Educativa de Llorente, arroja esta realidad: después de aplicar encuestas a estudiantes de primaria y secundaria para evaluar la pertinencia de las estrategias educativas utilizadas por los docentes de la IE, la aplicación de los instrumentos descritos tanto en 1.2.1 como en 1.2.2, permitieron verificar la preparación de los docentes a cargo de la enseñanza de la ERE dentro de la institución, así como la aplicación de las estrategias propias de la enseñanza de religión.

El ejercicio se realizó mediante revisión de fuentes secundarias: PEI, procesos de selección de los docentes y nombramientos, así como carga académica y planeadores propios. La información recopilada se basó en el Plan de Estudios de la Institución Educativa Llorente, preparador de clases, fotocopia de algunos exámenes, textos de los estudiantes, hojas de vida de los docentes, encuestas aplicadas, entre otros.

Es necesario cambiar nuestra concepción como sociedad de los maestros y entender la importancia del énfasis que se debe realizar en la promoción apropiada de esta vocación. Hay algo que está fallando en este modelo, que nos está llevando a tener cada vez más maestros insatisfechos, hecho que repercute directamente en la calidad educativa.

Este capítulo pretendía mostrar los imaginarios docentes en la Educación Religiosa Escolar, partiendo de la realidad y de la trascendencia que tiene el papel del docente como agente de cambio y acompañante en el proceso de enseñanza- aprendizaje, “que debe ser un proceso enfrascado en la realidad cultural y social del estudiante, con una producción formidable de pensamientos nuevos que permitan la realización del estudiante en todos los ámbitos la vida” (Mafla Terán, Nelson; 2015), analizando las características propias de la realidad práctica de los

docentes de ERE, por medio del estudio de caso de una situación concreta vivida en Llorente Nariño, donde la Educación Religiosa Escolar no tiene trascendencia y se la trata como un área de relleno dentro del pensum académico, restando importancia a los estándares de la ERE en Colombia – Decreto 4500 de 2006, y al Marco constitucional y normativo sobre esta propuesta en la Ley 115 de Febrero 8 de 1994, Por la cual se expide la ley general de educación; tema que serán desarrollados en el siguiente capítulo

CAPÍTULO 2 – ESTÁNDARES DE LA ERE EN LA IE LLORENTE.

En este capítulo se encuentra información relacionada con marcos normativos y fundamentos teóricos de la Educación Religiosa Escolar – ERE y sus estándares en Colombia, así como un análisis sobre la necesidad, posibilidad y eventuales estrategias de aplicabilidad de dichos estándares en la Institución Educativa Llorente. Para tal fin, este capítulo refleja dos subsecciones con los contenidos referidos.

De esa manera, el resultado de 2.1. se ha obtenido tras la revisión documental, lectura de textos que fundamentan la educación, marcos normativos y administrativos que crean y reglamentan la ERE en Colombia.

Por su parte, 2.2. es el producto de un ejercicio de análisis comparativo de la situación de la IE Llorente ampliamente descrita en el Capítulo 1 con los estándares de la ERE en Colombia bajo parámetros normativos e institucionales.

2.1. Revisión de estándares de la ERE en Colombia – Decreto 4500 de 2006.

2.1.1. Marco constitucional y normativo

La formación religiosa en establecimientos educativos estatales es un derecho desarrollado ampliamente en diferentes instrumentos internacionales y nacionales que incluyen Pactos de Protección de Derechos Civiles, Declaración de Derechos Humanos, la misma Constitución Política de Colombia, así como Leyes y Decretos que reglamentan el ejercicio de la Educación Religiosa. Adicionalmente, los mismos han sido confirmados, admitidos y reforzados por pronunciamientos jurisprudenciales de la Corte Constitucional de Colombia que en múltiples ocasiones ha declarado la exequibilidad de la normativa nacional y ha desarrollado los alcances de unas y otras normas. Es de anotar que gran parte de la normativa referente al tema de la Educación Religiosa Escolar - ERE tiene rango constitucional, lo que le da un carácter de especial protección e interés por parte de todos los agentes del Estado.

Así, la Constitución Política de Colombia de 1991 en su artículo 67 reconoce el derecho a la educación a todos los nacionales colombianos, destacándolo como un derecho de la persona y un servicio público con función social; de tal manera, obligación del Estado y derecho fundamental de Niñas, Niños y Adolescentes en virtud de la protección reforzada para este grupo poblacional.

El mismo artículo destaca como fines de la educación: el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. A continuación, delega la responsabilidad de la educación – además de en el Estado – en la sociedad y la familia. Por su parte, el Estado tiene la responsabilidad indelegable de reglamentar, vigilar e inspeccionar el cumplimiento de lo

descrito y la sujeción de la implementación de dichas directrices conforme a lo establecido en la Constitución y su reglamentación. Se destaca que menciona el artículo que dicha vigilancia y control debe promover una educación de calidad, con “*formación moral, intelectual y física de los educandos*”⁸².

Descrito lo anterior, vale la pena adentrarse en lo referente a la Educación Religiosa. En dicho sentido, cabe mencionar el artículo 19 de la Carta Magna, incluido en el Capítulo de Derechos Fundamentales⁸³, que refiere a la Libertad de Cultos, ello en reconocimiento a la Pluralidad religiosa que caracteriza a nuestro país. Ya en 1994, el Congreso de la República promulga la Ley Estatutaria 133 que reglamenta el ahora denominado Derecho a la Libertad Religiosa y de Cultos; dicha reglamentación mediante Ley Estatutaria le otorga rango constitucional y protección especial a su contenido, incluso para su procedimiento de modificación o derogación.

El artículo 2 de la norma referida, destaca la obligación del Estado en cuanto al respeto de los sentimientos religiosos de la población, protegiendo sus creencias. El artículo 6, adicionalmente, en su literal g. reconoce el derecho de toda persona a “*recibir e impartir enseñanza e información religiosa, ya sea oralmente, por escrito o por cualquier otro procedimiento, a quien desee recibirla; de recibir esa enseñanza e información o rehusarla*”, así como a “*elegir la educación religiosa y moral según sus propias convicciones*, e indica: “*para este efecto, los establecimientos docentes ofrecerán educación religiosa y moral a los educandos de acuerdo con*

⁸² Cfr. Constitución Política de Colombia de 1991. Artículo 67.

⁸³ Vale anotar que el reconocimiento de la Libertad de Cultos como un Derecho Fundamental en la Constitución Política, significa para el Estado la obligación de garantizarlo, y para los ciudadanos la posibilidad de hacerlo exigible mediante mecanismos expeditos, incluso por vía judicial, como la Acción de Tutela.

la enseñanza de la religión a la que pertenecen, sin perjuicio de su derecho de no ser obligados a recibirla”.

Así las cosas, el marco legal expuesto refuerza el derecho de las personas a elegir para sí mismos o sus dependientes⁸⁴, así como la obligación del Estado de impartir formación religiosa a los habitantes en su territorio, de acuerdo con las convicciones religiosas manifestadas; vale indicar también que los ciudadanos tienen derecho a rehusarse a recibir formación religiosa, para lo cual debe existir manifestación expresa. En consecuencia, el Estado debe promover que en los establecimientos educativos se imparta la educación religiosa de conformidad con lo establecido en la Constitución y la Ley; pero adicionalmente, y replicando lo ya expuesto sobre el artículo 67 de la Carta Magna, no en cualquier condición sino velando porque se realice con la garantía de corresponder a una educación de calidad.

Por su parte, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), alude a la adopción de principios y disposiciones que incluyen el desarrollo de valores morales, éticos, espirituales y religiosos, en la definición de la educación⁸⁵, lo que debe realizarse de conformidad con el marco establecido por la Ley Estatutaria para la Libertad Religiosa y de Cultos⁸⁶.

2.1.2. Marco institucional

⁸⁴ En el caso de Niñas, Niños, Adolescentes o personas incapaces de decidir por sí mismas. Cfr. Artículo 6 Ley 133 de 1994 “Ley Estatutaria sobre la Libertad Religiosa y de Cultos”

⁸⁵ Cfr. Artículos 1 y 92 de la Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación.

⁸⁶ Cfr. Artículos 21 de la Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación.

Para hacer operativas las disposiciones normativas descritas y analizadas en la anterior subsección el Gobierno Nacional y, en su representación, el Ministerio de Educación Nacional han proferido diversos pronunciamientos administrativos, tal es el caso del Decreto 4500 de 2006.

El Decreto 4500 *“por el cual se establecen normas sobre la educación religiosa en los establecimientos oficiales y privados de educación preescolar, básica y media de acuerdo con la Ley 115 de 1994 y la Ley 133 de 1994”*, provee las directrices para una adecuada implementación de la Educación Religiosa Escolar – ERE en las diferentes instituciones educativas, bajo la premisa de incluirla en el plan de estudios con la categoría de *“obligatoria y fundamental, con la intensidad horaria que defina el Proyecto Educativo Institucional- PEI, con sujeción a lo previsto en los artículos 68 de la C.P.N., 23 y 24 de la Ley 115 de 1994 y la Ley 133 de 1994”*

En este punto resulta esencial la claridad del Decreto 4500, mediante el cual y para consolidar la obligatoriedad del área de Educación Religiosa, indica la necesidad de incluirla en los Planes Educativos Institucionales – PEI, con su propio pènsum y criterios de evaluación acordes a la especificidad del área; de igual manera establece la necesidad de otorgarle su propia intensidad horaria y nombrar personal docente idóneo para impartir la cátedra.

Así las cosas, al interior de una institución educativa, el área de Educación Religiosa debe contar con espacios adecuados, tiempos necesarios y demás condiciones que garanticen una implementación de calidad, vale anotar en este punto la obligatoriedad de que el personal docente contratado sea personal especializado o con formación en el área, además de contar con autorización de la respectiva autoridad eclesiástica para impartir la cátedra.

Debe indicarse adicionalmente que la Directiva Ministerial 002 de 2004 impartida por el Ministerio de Educación Nacional – MEN, retoma los elementos del Decreto y hace énfasis en la responsabilidad de los entes territoriales (Alcaldes y Gobernadores), directores de dependencias (Secretarios de Educación), Rectores y Directores de Establecimientos Educativos de acatar estas Orientaciones sobre la Educación Religiosa Escolar – ERE, pero adicionalmente recuerda los lineamientos respecto a los contenidos de área en virtud de los acuerdos entre el Estado y la Iglesia o Confesión respectiva, así: *“(l)a Educación Religiosa que los establecimientos educativos estatales tienen el deber de ofrecer es aquella que haya sido regulada por medio de acuerdos que el Estado haya suscrito con la Iglesia o Confesión de la respectiva religión, en el marco del artículo 15 de la ley 133 de 1994, cuyo objeto incluya la Educación Religiosa y la Asistencia Religiosa en los establecimientos educativos oficiales, a quienes la deseen recibir. El Estado colombiano, a través de los establecimientos educativos que prestan el servicio público de la educación, debe cumplir lo previsto en el artículo XII del Concordato suscrito en 1973 entre la República de Colombia y la Santa Sede sobre la Educación Religiosa Católica, así como lo previsto en los artículos VII a IX del Convenio de Derecho Público Interno No. 1, promulgado mediante decreto 354 de 1998 sobre la Enseñanza Religiosa Cristiana no Católica”*⁸⁷.

Refuerza la Directiva 002 el aporte que puede realizar la ERE al interior de una Institución Educativa en materia de convivencia, paz, desarrollo moral, identidad, así como el respeto por la diversidad, entre otras, por lo que la Educación Religiosa se convierte en baluarte indispensable

⁸⁷ Cfr. Directiva Ministerial 002 de 5 de febrero de 2004. Ministerio de Educación Nacional – MEN. Orientaciones sobre Educación Religiosa.

para generar transversalidad de temas educativos esenciales para la formación de personas y ciudadanos competentes y comprometidos con su entorno.

2.2. Aplicabilidad de los estándares de ERE en la IE Llorente.

Para sintetizar lo señalado en la subsección anterior, mencionaré los elementos esenciales que la normativa y macos institucionales exigen para implementar la ERE:

1. La Educación Religiosa Escolar – ERE debe considerarse una de las áreas "obligatorias y fundamentales" del conocimiento, de acuerdo al Proyecto Educativo Institucional – PEI, contando con su propio pensum e intensidad horaria.
2. La Educación Religiosa Escolar – ERE requiere docentes especializados o con formación en el área para ser impartida, garantizando una cátedra de calidad con metodologías apropiadas y contenidos acordes a la especificidad del área.

Con respecto a la aplicabilidad de estos elementos en la IE Llorente, cabe mencionar que como ya se describió en el Capítulo 1 de este trabajo investigativo, existen algunas prácticas que no permiten la adecuada implementación de la ERE en este establecimiento educativo.

Así tenemos:

- A. Persiste en la IE Llorente, la confusión entre impartir educación religiosa y realizar una catequesis de un sacramento según la Iglesia Católica, aspecto que además de desconocer

otras profesiones religiosas, se traduce en la celebración de elementos devocionales y doctrinales, ajenos a lo que debe ocurrir en un espacio académico.

Es de recordar que uno de los criterios de selección de uno de los docentes de Educación Religiosa ha sido su afinidad con la religión católica y su gusto por la catequesis con estos contenidos.

Destacaré en este punto también la relevancia que podría tener en este contexto el diálogo de la creencia religiosa de las mayorías (Catolicismo) con la cosmovisión propia de los pueblos indígenas y afrodescendientes presentes en el territorio, lo que enriquecería el área y ayudaría a que los estudiantes se sientan identificados con los contenidos impartidos, encontrando coherencia entre lo que encuentran en el salón de clases y su cotidianidad.⁸⁸

B. En el entendido de que el conocimiento y la educación escolar deben contribuir a que los destinatarios de dicha formación cuenten con herramientas que les permitan modificar su entorno, y aún más considerando lo descrito anteriormente sobre la pertinencia de la ERE en la IE Llorente, debe sumarse a la reflexión el hecho de que en el establecimiento educativo objeto de nuestra investigación, no se considera el aporte de la Educación Religiosa en la transformación del entorno, se le considera un área aislada, no se reconoce ni su valor académico ni formativo sino únicamente un requerimiento que cumplir, de la manera que fuere y con los medios que haya disponibles.

C. La educación religiosa en la IE Llorente, tiende a convertirse en una cátedra de valores sin profundizar en conceptos propios de la ERE, incluso sustituyendo al área de ética. Esto hace

⁸⁸ <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/956/95605011.pdf>

que los docentes de las demás áreas se desentiendan de su responsabilidad en la formación integral del estudiante, en la promoción de sus valores fundamentales y la construcción de su ser ciudadano. Se deja la responsabilidad de los contenidos transversales en un área y un docente, y finalmente no se logra ninguno de los dos objetivos: ni una formación pertinente en ERE ni la transversalización de la formación humana.

D. Sobre el perfil docente, vale indicar como ya se mencionó, que ninguno de ellos tiene formación específica en el área, por lo que tanto los contenidos como las metodologías resultan inapropiadas. A este respecto, es importante señalar elementos estructurales de la política de educación nacional, especialmente relacionados con la gran dificultad de lograr en los territorios el cumplimiento cabal de las disposiciones normativas que podrían realmente garantizar una educación de calidad. Es así como en los sectores rurales no se cuenta con la cantidad de docentes suficientes, y cuando se tienen no son especialistas en las áreas requeridas o tienen limitada permanencia en la zona, dado el enfoque centralista de las políticas públicas en el país; ejemplo de ello es que los docentes mejor calificados son ubicados en los centros urbanos, y quienes están en las zonas rurales con frecuencia aspiran a ser trasladados a las urbes para mejorar sus condiciones de vida. Así, tanto la capacidad técnica como presupuestal se queda en las ciudades capitales, mientras los sectores rurales deben “acomodarse” a las condiciones que tienen.

E. Como consecuencia y sumado a lo anteriormente descrito, debe indicarse que los materiales con que se cuenta en la IE Llorente son de limitada profundidad, han perdido vigencia y no contribuyen a la reflexión y construcción de conocimiento pertinente para los estudiantes de este corregimiento del municipio de Tumaco en materia de ERE. Se trata de libros usados

repetitivamente por años que no corresponden con el entorno en que los estudiantes se desarrollan.

La situación descrita anteriormente sobre la IE Llorente con respecto a la ERE no es ajena a otros contextos, es así como la descripción realizada es iluminada por la reflexión realizada por Fabián Salazar, director del Centro de Estudios Teológicos y de las Religiones de la Universidad del Rosario de Bogotá, quien destaca como elementos fundamentales para el análisis:

1. *“La materia u objeto de estudio que debe tratar el área: Ya que en algunos establecimientos se confunde el área de religión con educación moral, o se limita la educación religiosa a un solo credo religioso, particularmente el catolicismo; o se restringe la formación a la historia de las religiones.*
2. *La formación de los educadores del área, aspecto ampliamente desarrollado en las secciones anteriores.*
3. *Los libros y recursos pedagógicos para el área.*
4. *La no integración de la ERE con otras áreas de conocimiento.*
5. *Cada confesión estira para su lado, refiriéndose a los conflictos interconfesionales y los intereses particulares.*”⁸⁹

Considerando que la educación debe promover que los destinatarios de los contenidos en ella impartidos cuenten con las herramientas necesarias para transformar su entorno, resulta absolutamente necesario que todas las áreas allí impartidas guarden coherencia con el contexto de los educandos, con su cultura, principios comunitarios y riesgos a los que se exponen.

⁸⁹ Cfr. http://www.eltiempo.com/participacion/blogs/default/un_articulo.php?id_blog=3349595&id_recurso=3401282

Ello implica también que la Educación Religiosa sea impartida con la exigencia y disciplina necesaria, vale indicar que la ERE debe “tener el rigor científico en sus contenidos, un carácter formativo en su métodos y significación educativa del conjunto del programa escolar” (Comisión Episcopal de la Enseñanza y Catequesis).⁹⁰

Considero que, si la educación realiza su trabajo a conciencia y con las herramientas necesarias, estarían efectivamente haciendo su aporte a la sociedad en la que se desarrolla, de lo contrario se convierte en una formalidad, en el cumplimiento de una tarea carente de sentido y razón de ser.

En un escenario como el corregimiento de Llorente, la educación es una oportunidad – si no la única- que posibilitaría a los niños, adolescentes y jóvenes cultivar su esperanza de construir un futuro mejor, un entorno en el que no se vean forzados a ser partícipes o promotores de economías ilícitas, o a hacer uso de la violencia como mecanismo para la consecución de los medios de subsistencia básicos. Como mencionado en reiteradas ocasiones y en diversos apartes de este documento, en el corregimiento de Llorente son escasas las oportunidades de acceso a los bienes y servicios básicos si no es contando con alianzas con actores armados ilegales, redes de narcotráfico o bandas delincuenciales; es este desafortunadamente el modus vivendi de gran parte de la población del sector, por lo que impartir una Educación Religiosa pertinente, coherente y esperanzadora podría resultar una alternativa para que los niños, adolescentes y jóvenes sean protagonistas en la construcción de nuevas sociedades.

⁹⁰ Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar: Su legitimidad, carácter propio y contenido. Comisión Episcopal de la Enseñanza y Catequesis

La pertinencia de la ERE en contextos como el descrito significa contar con un Plan de Estudios acorde a las necesidades del entorno, pero también el uso de metodologías adecuadas que permitan conocer a los destinatarios de la formación, sus imaginarios, principios y valores, con el fin de contribuir en la reflexión sobre sus apuestas personales, comunitarias y sociales; vale decir, que impartir el área de educación religiosa facilite espacios de encuentros consigo mismo, con el “otro” y los otros.

CONCLUSIONES

Dadas las dificultades de descentralización de la capacidad técnica y presupuestal del sistema de educación nacional en comunidades como el corregimiento de Llorente en Tumaco – Nariño, corresponde a los directivos y docentes asignados al área de la ERE asumir con compromiso ético la tarea encomendada, realizando propuestas serias sobre la manera en que se asume la formación respectiva. Esto significa, conocer las disposiciones normativas que rigen la implementación de la ERE y los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional sobre contenidos y pertinencia de la materia, y no sólo escudarse en la falta de especificidad en el área para transferir conocimientos impertinentes y descontextualizados.

Si bien la IE Llorente no cuenta con los materiales necesarios para el abordaje de la ERE, la responsabilidad que atañe a los directivos y docentes es hacer el “máximo esfuerzo posible” por su consecución. Existen en la actualidad infinidad de herramientas e instrumentos que facilitarían el acceso a los insumos requeridos, especialmente mediante el manejo de las “(...) *(T)tecnologías de Información y Comunicación (Tics)* *(que)* son el conjunto de herramientas relacionadas con

la transmisión, procesamiento y almacenamiento digitalizado de la información” (Negrita fuera del texto)⁹¹.

Un real interés de los directivos y docentes por impartir formación de calidad a sus estudiantes significaría un esfuerzo adicional por explorar alternativas educativas que reduzcan las brechas entre los estándares de la ERE y la realidad en un contexto como el del corregimiento de Llorente.

Aunque el objeto de esta investigación no tenía como alcance las otras áreas de formación, podría inferirse que la impertinencia y descontextualización de los contenidos no sólo responde al escaso conocimiento de la ERE sino también a una incomprensión del docente sobre su rol y responsabilidades en las comunidades, así como de las oportunidades que la educación representa para el futuro de una sociedad. Si bien existen lineamientos para impartir contenidos en diferentes áreas, ello no representa un llamado al docente a actuar como “*convidado de piedra*”⁹²; al contrario, podrían resultar buenas prácticas pedagógicas si se asume una postura proactiva desde su conocimiento y experticia.

⁹¹ Cfr. <https://www.entrepreneur.com/article/308917>

⁹² El Diccionario de la Real Academia Española dice que la expresión alude a una obra de teatro de Tirso de Molina titulada El burlador de Sevilla y convidado de piedra.

BIBLIOGRAFÍA

- Ayala Camacho, Claudia Katerine; Fonseca Sandoval, Ximena Alejandra; Robayo Ortégón, Lina Andrea ;. «IMAGINARIOS DE LOS MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA.» *Línea de investigación: Pedagogía, Escuela y Cultura*. Bogota, 2014.
- Bustamante Zamudio, Guillermo. *Sujeto SENTIDO y FORMACIÓN*. Bogota - Colombia: San Pablo, 2014.
- García Garzon, Dario;. «EL PROFESOR DE LA ERE.» En *EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR. Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas*, de José Luis Meza Rueda, 397-414. Bogotá: San Pablo, 2015.
- Hermanas BETHLEMITAS – PASTO. «VIVIR LO QUE CREEMOS. EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR.» PLAN INTEGRAL DE AREA, San Juan de PASTO, 2017.
- HILDEBRAND, Verna. *Fundamentos de Educación Infantil. Jardín de niños y preprimaria*. Mexico: Limusa Noriega , 2002.
- JARAMILLO, LEONOR. *Rol del Docente, Rol del Maestro*. s.f. <http://ylang-ylang.uninorte.edu.co:8080/drupal/files/RoldelMaestro.pdf> (último acceso: 25 de Octubre de 2019).
- Lara Corredor, David Eduardo. «Fundamentación Jurídica de la ERE.» En *Educación Religiosa Escolar. Naturaleza, Fundamentos y perspectivas*, de Jose Luis Meza Rueda, 238-258. Bogotá: San Pablo, 2015.
- Latinoamericano, Consejo Episcopal. *V Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe* . Bogotá: CELAM, 2007.
- Mafla Terán, Nelson;. «La Investigación en ERE.» En *La Educación Religiosa Escolar. Naturaleza, Fundamentos y Paradigmas*, de José Luis Meza Rueda, 365-396. Bogotá: San Pablo, 2015.
- Meza Rueda, José Luis. *EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR. Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas*. Bogotá: San Pablo, 2015.
- Meza Rueda, José Luis. «Naturaleza, finalidad y legitimación de la ERE.» En *EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR. Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas*, de José Luis Meza Rueda, 13-36. Bogotá: San Pablo, 2015.
- Meza Rueda, José Luis; Suárez Medina, Gabriel Alfonso;. *EDUCAR PARA LA LIBERTAD*. Bogotá: San Pablo, 2013.
- Moreno, Carolina, y Cristóbal Rovira. *Imaginario: Desarrollo y aplicaciones de un concepto crecientemente*. 11 de Julio de 2014.

Pérez Gómez, Ángel. *La Cultura Escolar en la Sociedad neoliberal*. Madrid: Morata, 1998.

Tamayo, Rafael. «Imaginarios religiosos en los procesos educativos.» Temática general de trabajo de investigación colaborativo., Bogota, 2009.

Bustamante Zamudio, Guillermo. *Sujeto SENTIDO y FORMACIÓN*. Bogota - Colombia: San Pablo, 2014.

Asamblea Nacional Constituyente (1991). **Constitución Política de Colombia**.

Congreso de la República (1994). **Ley General de Educación – Ley 115 de 1994**.

Ministerio de Educación. (2006). Decreto 4500. **Por el cual se establecen normas sobre la educación religiosa en los establecimientos oficiales y privados de educación preescolar, básica y media de acuerdo con la Ley 115 de 1994 y la Ley 133 de 1994**.

Ministerio de Educación Nacional – MEN. **Directiva 002 de 2004**.

Institución Educativa de Llorente. **PEI – Proyecto Educativo Institucional**.

IMAGINARIOS RELIGIOSOS JUVENILES Y ESPIRITUALIDAD ECOLÓGICA DEL GRADO 9º01 DEL COLEGIO LA SAGRADA FAMILIA DE VILLANUEVA LA GUAJIRA

Tamara Fernanda Tobón Mazo.⁹³

	Pág.
Resumen	2
Introducción.	3
1. Los imaginarios religiosos juveniles en relación con la espiritualidad ecológica.	7
1.1. Aproximación a los imaginarios religiosos juveniles.	7
1.2. Imaginarios de los jóvenes sobre la relación Dios-Ser humano-Naturaleza.	14
2. La espiritualidad ecológica, una clave para la educación actual.	22
2.1. Compromiso ecológico de los jóvenes en el aula de clase.	22
2.2. Propuesta educativa para estimular el cuidado de “la casa común” e incentivar la espiritualidad ecológica.	30
Conclusiones	38
Bibliografía	41

⁹³ Estudiante de Licenciatura en Ciencias Religiosas Virtual. Universidad Pontificia Javeriana, tobon.tamara@javeriana.edu.co

Introducción

Los imaginarios sociales en los últimos años han sido objeto de amplios estudios. Es una categoría de análisis sociológico que tiene un amplio desarrollo. Su origen está en Francia, con pensadores como Cornelius Castoriadis y Gilbert Durand, entre otros.

Posteriormente en España, se creó bajo la dirección de Juan Luis Pintos de Cea Naharro "...el Grupo Compostela de Estudios sobre Imaginarios Sociales (GCEIS) presente en España y Chile que tiene un rol articulador entre Europa y América Latina, con un enfoque interdisciplinar."⁹⁴

Desde ahí se abre la reflexión sobre los imaginarios sociales desde las distintas ciencias. Vinculado a ésta interdisciplinariedad el presente trabajo aborda los imaginarios religiosos juveniles en busca de responder ¿Cómo se evidencian los imaginarios religiosos en la espiritualidad ecológica de los jóvenes del grado 9º 01 del Colegio Sagrada Familia de Villanueva, La Guajira?⁹⁵

Los imaginarios religiosos juveniles se leerán desde la perspectiva de Juan Luis Pintos que entiende los Imaginarios Sociales (IIS) como "... esquemas construidos socialmente que orientan nuestra percepción, permiten nuestra explicación y hacen posible nuestra intervención en lo que en diferentes sistemas sociales sea tenido como realidad".⁹⁶ En consecuencia, los imaginarios religiosos juveniles se comprenden las maneras en las cuales los jóvenes conciben y comunican sus creencias, experiencias de encuentro con Dios o una realidad trascendente.

Dentro de este trabajo se entenderá la espiritualidad ecológica⁹⁷ desde la óptica cristiana. Espiritualidad ecológica es la respuesta concreta de amor a Dios Padre Creador, que compromete

⁹⁴ Aliaga Sáez, Felipe y Enrique Carretero Pasin. "El Abordaje Sociológico De Los Imaginarios Sociales en los Últimos Veinte Años.", en *Espacio Abierto.Cuaderno Venezolano De Sociología*, vol. 25, núm. 4, octubre 2016, p.124.

⁹⁵ Éste colegio "...hace parte de los Colegios católicos de la Congregación de Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia, Provincia Madre del Buen Pastor" Congregación de Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia. *Modelo integrado de Gestión educativa amigoniana*. Bogotá, (No se ha publicado), 2017. p.16

⁹⁶ Oscar F. Basulto Gallegos, "Construcción de valor territorial en el imaginario urbano.", en RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas, Santiago de Compostela, España, vol. 11, núm. 2, 2012, p. 120

⁹⁷ Según Vitorino Perez P. "Esta espiritualidad tiene su fundamento en tres puntos: (1) Una conexión empática con la realidad que supere el antropocentrismo y vaya más allá de la "materialidad" de la materia para abrirse a su dimensión espiritual. (2) Una manera de concebir a Dios y la relación con él, pasando del dominio del señor al cuidado del jardinero, del Dios dominador al Dios relación trinitaria, Padre y compañero, madre, amante y amigo. (3) Ver el mundo en una perspectiva cosmoteándrica."

al ser humano a desarrollar una forma de vida en favor del cuidado de la Casa Común.⁹⁸ El cuidado de la Creación de Dios para los cristianos es esencial. El Papa Francisco en *Laudato Si* propone una espiritualidad ecológica que nace de las convicciones de la fe. Pues lo que el Evangelio enseña tiene consecuencias en la propia forma de pensar, sentir y vivir.⁹⁹

Al respecto, hay que puntualizar que éste estudio limita el término ecología,¹⁰⁰ a la interacción entre los seres vivos y el medio. El espacio para éste estudio se delimita al aula de clase. Y se investiga el manejo del papel por parte de los estudiantes dentro de la misma.

Para lograr avanzar en esta investigación en primer lugar se realiza una reunión con los padres de familia para informarles sobre éste proyecto. Después se les pide firmar el formato de consentimiento para que sus hijos participen del mismo. El proceso tiene una duración de 6 meses. Durante el mismo, se aplican tres cuestionarios¹⁰¹ de respuesta anónima a los 27 jóvenes que integran el grado 9º01 del Colegio la Sagrada Familia de Villanueva, La Guajira.¹⁰² Además, se coloca un punto ecológico dentro del salón y se invita a los estudiantes a reciclar. Durante los primeros 12 días, se mide la cantidad de papel que producen los estudiantes dentro del aula de

Victorino Pérez, "Espiritualidad Ecológica: Una Nueva Manera De Acercarse a Dios Desde El Mundo." en: *Theologica Xaveriana*. Bogotá. Vol. 60, núm. 169, marzo enero 2010, p.191

⁹⁸ "...nuestra casa común es también como una hermana, con la cual compartimos la existencia, y como una madre bella que nos acoge entre sus brazos: «Alabado seas, mi Señor, por la hermana nuestra madre tierra, la cual nos sustenta, y gobierna y produce diversos frutos con coloridas flores y hierba»"

Santo Padre Francisco. *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común Santo Padre Francisco*. Roma, 1ª ed., Tipografía Vaticana, 2015, p 13.

⁹⁹ *Ibíd.*, p.164

¹⁰⁰ "La Ecología se define como la ciencia que estudia las interacciones entre los seres vivos y el medio. Como ciencia se considera dentro de la Biología (Margalef, 1.968), para comprender el espacio que ocupa la Ecología en la biología debemos recurrir al concepto de organización. Se concibe la materia conformada por átomos, moléculas, células, y finalmente organismos que interactúan entre sí y con el medio. Se definen, bajo éste punto de vista, tres niveles de la Biología: Biología molecular y celular, biología orgánica y biología de los sistemas ecológicos (poblaciones, comunidades, ecosistemas, biomas). "Por eso se ha definido la ecología como la Biología de los ecosistemas como unidades estructurales y funcionales de la naturaleza viviente; de hecho, la vida es inconcebible sin el ecosistema" (Márquez, 1.992)".

Revista Luna Azul (vol. 11, , 2005), p.2, disponible en: <http://media.utp.edu.co/centro-gestion-ambiental/archivos/mod-i-basicos-ambientales/ecologiaambiente.pdf> , consulta 19 de octubre de 2019

¹⁰¹ 1. "Imaginario religiosos", 2. "Mi compromiso ecológico. Aula 9º01", 3. "Sugerencias para el Proyecto Ambiental del Colegio"

¹⁰² Villanueva, La Guajira está ubicada en la parte sur de este departamento de la República de Colombia. "...se encuentra ubicado al sur del departamento de La Guajira (Colombia) el cual limita con los municipios de el Molino por el Norte, Urumita al Sur, San Juan del Cesar y el Departamento del Cesar al occidente y con la República de Venezuela al oriente, el municipio de Villanueva se encuentra situado geográficamente en las coordenadas 10° 36' 19" de latitud Norte y 72° 58' 48" de longitud Oeste"

Daniela Torres y Marlon Bastidas. "Análisis ambiental debido a la transición energética de la cascarilla de café: caso de estudio-municipio de Villanueva, La Guajira." *Revista Agunkuyâa* (núm. 1, 2017), [en línea] disponible en: <http://revia.areandina.edu.co/ojs/index.php/Cc/article/view/1212>

clase y su crecimiento en la cultura de las 4R (reduce, reutiliza, recicla y recupera).¹⁰³ Durante éste tiempo se realiza un trabajo de sensibilización sobre cómo se fabrica el papel, cómo se recicla, actividades para reutilizar el papel, Laudato Si y el Sínodo de la Amazonía.

Para la realización de la investigación se emplea una metodología mixta. Se aplica para el análisis de datos del primer capítulo la observación sociocibernética¹⁰⁴ del discurso. En la cual Juan Luis Pintos y Marticorena proponen: “en un primer paso, se realiza una minería de datos y, en un segundo paso, se aplica el código relevancia/opacidad a los resultados”.¹⁰⁵ Se aplica el código de relevancia/opacidad.¹⁰⁶ Se contrastan los datos de relevancia, que son las categorías con menor frecuencia en la tabulación total, con los datos de opacidad que son los que tienen mayor frecuencia en el discurso. En este trabajo las respuestas de las encuestas se analizan en conjunto, sin discriminación de grupos.

Posteriormente, en el segundo capítulo se realiza la descripción de la experiencia de cuidado de la casa común al interior del aula de 9º 01. Los datos se analizan cuantitativamente. Para concluir, se exponen 5 líneas de acción a tener en cuenta para el posterior desarrollo del Proyecto Ambiental Educativo (PRAE). Éstas parten de las sugerencias de los jóvenes para avanzar en el cuidado de la Casa Común. Además, se añaden algunas bases de la espiritualidad ecológica.

Para facilitar la tabulación de datos, se usa el software IBM SSPS 15.0¹⁰⁷ para el análisis de datos. “IBM SPSS Statistics es una familia de avanzados programas computacionales de análisis estadístico... En la página oficial de IBM SPSS Statistics (2014) se describe como “el software

¹⁰³ “La conocida propuesta sobre hábitos de consumo conocida como regla de las tres erres (reduce, reutiliza y recicla), se ve obligada por mor de los tiempos y graves circunstancias ambientales planetarias a incluir con celeridad una nueva R (de rehusar o rechazar) pasando en consecuencia automáticamente del 3R al 4R.”

Carla Borrás, “Las 4R del reciclaje”, *Sitio web Ecología verde*, [en línea], disponible en: <https://www.ecologiaverde.com/las-4r-del-reciclaje-421.html>, consulta 5 de noviembre de 2019

¹⁰⁴ J.L Pintos y J. R Marticorena “...denominamos sociocibernética a la ciencia de la comunicación social, es decir, al estudio de la comunicación en los sistemas sociales.” Pintos de Cea-Naharro, J.L. y Marticorena, J.R. (2012a). J. L Pintos,, y J. R Marticorena, , “Análisis sociocibernético del discurso. La explotación de datos y los procedimientos informatizados en las investigaciones sobre Imaginarios Sociales. Un caso.” en RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas, Santiago de Compostela, vol.11, núm. 2, 2012, p.48

¹⁰⁵ *Ibid.*, p. 50

¹⁰⁶ Pintos y Marticorena en su aplicación del código relevancia/opacidad al análisis del discurso de cuatro grupos de psicoanalistas explican “Especialmente revelador es el código de relevancia/opacidad, que considera relevantes los datos que expresa sólo un grupo y los de opacidad son los que expresan todos los grupos menos uno. Y así, comparando las relevancias y opacidades, describimos las diferencias entre discursos y campos semánticos.”

Ibid.

¹⁰⁷ Software estadístico muy usado en investigación en ciencias sociales.

estadístico líder mundial para empresas, gobierno, organizaciones de investigación y académicas”.¹⁰⁸ IBM SPSS 15.0, es una herramienta para facilitar el análisis de información.

La presente investigación quiere dar un aporte a la búsqueda del desarrollo ambiental sostenible¹⁰⁹ desde las Ciencias Religiosas en la educación de básica secundaria. Teniendo en cuenta la urgencia que tiene para la comunidad internacional según lo ha planteado la Agenda 2030.¹¹⁰

Finalmente, éste trabajo consta de dos partes. El Capítulo 1. “Los imaginarios religiosos juveniles en relación con la espiritualidad ecológica” y Capítulo 2. “La espiritualidad ecológica, una clave para la educación actual”.

Capítulo 1. Los imaginarios religiosos juveniles en relación con la espiritualidad ecológica.

El lenguaje es fundamental en la construcción de imaginarios sociales. Juan Luis Pintos dice que “los pensamientos no son accesibles si no son comunicados en lenguajes socialmente aprendidos”.¹¹¹ Es así como “...cualquier análisis de la llamada "realidad social" tiene que tener en cuenta que dicha realidad es plural, pues se construye desde perspectivas sociales diferenciadas”.¹¹² En efecto, los imaginarios religiosos juveniles se pueden reconocer al estudiar las maneras en las que los adolescentes comunican sus creencias.

¹⁰⁸ Sergio Méndez Valencia y Ana Cuevas Romo *Manual introductorio al SPSS Statistics Standard Edition 22*, Tesis Doctoral, Universidad de Celaya e Instituto Politécnico Nacional, México, s.f., p. 4

¹⁰⁹ La ONU ha venido desarrollando un proceso de concientización y de compromiso mundial sobre el cuidado del medio ambiente, sin el cual no se alcanzará un desarrollo sostenible con las Conferencias: Estocolmo (1972), Río de Janeiro (1992 y 2012), Kyoto (1997), Johannesburgo (2002) y Copenhague (2009) Río+20 (2012), Nueva York (2014), Paris (2016), Nueva York (2019).

Biblioteca Dag Hammarskjöld, “Documentación de la ONU: Medio ambiente”, *Sitio web de la ONU*, [en línea], disponible en: <https://research.un.org/es/docs/environment/conferences>. Consultado: 30 de octubre de 2019

Cumbre 2019 acción climática, *ONU* (s.f.) [en línea], disponible en: <https://www.un.org/es/climatechange/>. consulta 30 de octubre de 2019.

¹¹⁰ Naciones Unidas. “Objetivos de Desarrollo Sostenible “La Agenda de Desarrollo Sostenible.” *Sitio web de la ONU*, [en línea], disponible en: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>, consultado 3 de noviembre de 2019

¹¹¹ Manuel Cubeiro Torres. "La evolución del concepto de imaginarios sociales en la obra publicada de Juan Luis Pintos de Cea Naharro." en *Imagonautas. Revista interdisciplinaria sobre imaginarios sociales*. vol. 6, 2015, p.10

¹¹², *Ibíd.*

El punto de partida es identificar si profesan alguna religión o no. Además, las prácticas religiosas¹¹³ que frecuentan. Y, por último, qué piensan sobre el asunto concreto de la espiritualidad ecológica que se aborda.

Para cumplir con este objetivo, éste capítulo contiene dos secciones: “Aproximación a los imaginarios religiosos juveniles” (1.1) e “Imaginarios religiosos juveniles sobre la relación Dios–Ser humano-Naturaleza” (1.2).

1.1. Aproximación a los imaginarios religiosos juveniles

Los imaginarios religiosos juveniles presentan muchos matices, no es posible determinarlos de una forma absoluta. En su construcción “... los jóvenes se dan a la exploración de símbolos y rituales que hablen de la forma en que hoy en día viven su espiritualidad, lo cual, apoyado por la oferta de los medios masivos de comunicación (mass-media) y los valores de una sociedad global, los pone en contacto con otros símbolos, imágenes y formas rituales.”¹¹⁴

Según lo anterior, la religiosidad juvenil es bastante plural. De este modo, es necesario al indagar las ideas pre-concebidas y pre-comprensiones con las cuales entablan un diálogo que les permite entenderse entre sí.

Antes de abordar el tema de los imaginarios religiosos, se efectúa una descripción general del grupo de jóvenes del grado 9º 01 del Colegio Sagrada Familia de Villanueva. Se identifican algunas características generales de los jóvenes como la edad y el género. Luego, se realiza la recolección de datos sobre las prácticas religiosas¹¹⁵. Y se finaliza con la aplicación del código relevancia/opacidad a los resultados.

Los jóvenes del grado 9º01, tienen un rango de edad que oscila entre los 13 y 15 años. Según los datos de la Tabla 1. entre ellos hay una media ponderada de 14 años.¹¹⁶

¹¹³ Se usa la expresión prácticas religiosas para designar las maneras en la cual los jóvenes viven su religión.

¹¹⁴ Ozziel Nájera Espinosa. “Los nuevos imaginarios religiosos de los jóvenes”, en: *Revista de Antropología Experimental*, España, vol.7, 2007, p.145.

¹¹⁵ Las prácticas religiosas son comúnmente asociadas con los ritos.

¹¹⁶ Con respecto a la cuestión de la edad es importante tener en cuenta que “Definir el término juventud en la actualidad ha generado dentro del campo teórico muchas controversias, pues no encontramos parámetros precisos como se pretende con los rangos de edad que más bien encierran a este sector de la población bajo criterios meramente demográficos. Existen investigaciones que los ubican entre los 12 y los 29 años o los colocan en un

Tabla 1. Edades de los jóvenes del grado 9º01 del Colegio La Sagrada Familia					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	13	7	25.9	25.9	25.9
	14	18	66.7	66.7	92.6
	15	2	7.4	7.4	100.0
	Total	27	100.0	100.0	100.00

El 74.1% es de género femenino, mientras que el 25.9% restante es masculino. Según estos datos presentados en la Tabla 2, casi $\frac{3}{4}$ son mujeres y $\frac{1}{4}$ hombres.

Tabla 2. Género de los jóvenes del grado 9º01 del Colegio La Sagrada Familia.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	20	74.1	74.1	74.1
	Masculino	7	25.9	25.9	100.0
	Total	27	100.0	100.0	

Antes de entrar al tema de los imaginarios religiosos juveniles es importante saber si los jóvenes profesan o no alguna religión.¹¹⁷ Esto permite establecer un punto de partida para la presente aproximación. En efecto, “los jóvenes son un sector que encontramos muy abierto y receptivo a los grandes cambios que se están suscitando principalmente en las urbes. En una búsqueda continua de identidad”.¹¹⁸ Debido a ésta realidad se toma la tradición a la que pertenecen como punto de partida, pero no algo determinante de manera absoluta en sus imaginarios religiosos.

espacio psicológico/temporal comprendido entre una etapa fisiológica de pubertad y el reconocimiento de un estatus de adulto.

O. Nájera Op. cit., p.146

¹¹⁷ Hay que tener en cuenta que todas “...las religiones se encuentran llamadas a ... “hacer un estudio serio del papel de los factores espirituales y religiosos como determinantes de los valores sociales y ambientales del individuo”, con el propósito de construir una “verdadera espiritualidad que consiga religar todas nuestras experiencias y nos ayude a firmar una nueva alianza con lo creado y con el Creador.”

Germán Roberto Mahecha Clavijo, "Ecología y religiones. Aportes para el diálogo", en: *Anales de teología*, Universidad Católica de la Santísima Concepción, vol.14, núm. 1, 2012, p.164

¹¹⁸ O. Nájera Op. cit., p.146

Los jóvenes del grado 9º01 en un 85.2 % son católicos y un 7.4% pertenece a otra denominación cristiana, dando así un acumulado de 92.6% de estudiantes que practican el cristianismo y 7.4% que no profesa ninguna religión.¹¹⁹

Tabla 3. Religión que profesan los jóvenes del grado 9º01 del Colegio La Sagrada Familia					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Católica	23	85.2	85.2	85.2
	Cristiana	2	7.4	7.4	92.6
	Ninguna	2	7.4	7.4	100.0
	Total	27	100.0	100.0	

Por otro lado, los datos de la Tabla 3, coinciden con otras investigaciones que afirman que la mayoría de colombianos se identifican como católicos. El segundo grupo religioso son los protestantes, corrientes evangélicas y pentecostales. Y algunas minorías se reconocen ateos, agnósticos, Testigos de Jehová, adventistas, también los que creen en Dios pero no en la religión.¹²⁰ De acuerdo con los resultados de éstas dos investigaciones es notoria la mayoría de católicos, frente a las minorías que pertenecen a otras denominaciones cristianas y a los que no profesan ninguna religión.

Como ya se dijo, para aproximarse a los imaginarios religiosos juveniles hay que analizar las maneras en las cuales los jóvenes comunican sus creencias, experiencias de encuentro con Dios o la realidad trascendente. En otras palabras, las prácticas que para ellos son religiosas¹²¹. Las maneras en las cuales expresan su contacto con lo trascendente.

¹¹⁹ Estos jóvenes en otras respuestas sobre Dios dejan claro que, si creen en Él, pero no profesan ninguna religión específica.

¹²⁰ Según el artículo “Pluralización Religiosa Y Cambio Social En Colombia.” “...la gran mayoría de los colombianos (70,9%) se sigue identificando como católico.”, y “... el protestantismo se sitúa en segundo lugar en número de seguidores. En Colombia, incluye las diferentes corrientes evangélicas y pentecostales ... Los protestantes alcanzan 16,7% de la población colombiana, y en su seno predomina el movimiento pentecostal: un protestantismo híbrido, emotivo, mágico, y militante.” Mientras que “... los ateos (2,2%) y los agnósticos (2,5%) que en conjunto representan 4,7% de la población., el 3.5% dice que cree en Dios, pero no en la religión, el 1.3% son Testigos de Jehová, el 2.5 adventistas, otros 2.0%, 2.2 no responde.

William Mauricio Beltrán Cely, “Pluralización Religiosa Y Cambio Social En Colombia.” en *Theologica Xaveriana*, Bogotá, vol, 63, núm. 175, enero 2013, p. 66-68

¹²¹ En este contexto se entenderá por religioso “...cualquier comportamiento, práctica, actitud, conocimiento, objeto, emoción, sentimiento o idea que haga referencia directa a la experiencia o realidad trascendente.”

La Tabla 4, organiza por categorías las prácticas religiosas que los jóvenes identifican como las maneras en las cuales ellos viven su religión. En la encuesta de respuesta abierta cada uno hizo alusión a una o varias prácticas. De acuerdo con esto se agrupan los datos arrojados por categorías. Cada adolescente puede apuntar en su respuesta a varias categorías, esto se tiene en cuenta en la medición. Para ello, se trata en el software IBM SPSS 15.0 cada joven como un caso y las prácticas como las variables. Se totaliza cada práctica sobre el número total de estudiantes¹²² Las prácticas religiosas generalmente son comprendidas como las acciones rituales de una religión. El rito¹²³ “...es un sistema simbólico en el que los símbolos que se utilizan son concreciones de la realidad y no solamente fantasías”.¹²⁴ En cada grupo humano las prácticas pueden variar. “La identidad de las distintas sociedades humanas se basa en un sinfín de características que se encuentran en un eterno proceso de creación al interior de las acciones de sus miembros.”¹²⁵

En este orden de ideas, hay que aclarar que se entiende por práctica religiosa lo que los adolescentes consideran como una manera personal de vivir la religión que profesan. A ellos se les pregunta por las formas en las cuáles practican la religión. Con este interrogante se deja abierta la respuesta, de manera que ellos puedan contestar qué ritos o acciones concretas relacionan ellos con la religión.

En la Tabla 4, las 9 prácticas religiosas relevantes con un porcentaje del 3.7% son: cantar para Dios, perdonar, arrepentimiento de los pecados, esfuerzo por corregir los errores, confianza en

muestra de una realidad que no es uniforme

Tabla 4. Resumen de caso. Prácticas religiosas de los jóvenes de 9º01

Rafael Aguirre, *Así empezó el cristianismo*, 1ª ed., España, Verbo Divino, 2011, p.80.

¹²² Se trata como datos válidos las respuestas que se agrupan en una misma categoría y perdidos los que no entran en ella.

¹²³ “Según el lingüista Émile Benveniste, la etimología del «rito» procede aparentemente de ritus, que significa «(orden establecido)». Este término está asociado a formas griegas como artus «ordenanza», ararisko «armonizan, «adaptan, y arthmos, que evoca el «vínculo», la «unión». Con la raíz ar, que se deriva del indoeuropeo védico (rta, arta), la etimología lleva el análisis hacia el orden del cosmos, el orden de las relaciones entre los dioses y los hombres, el orden de los hombres entre sí.”

Martine Segalen, *Ritos y rituales contemporáneos*, 1ª ed., Madrid: Alianza Editorial, 2005. Pág. 13

¹²⁴ Adame, María Elena Camarena; Santiago, Gerardo Tunal, “La religión como una dimensión de la cultura”, en: *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, Madrid, vol. 22, núm 2, 2009, p.6

¹²⁵ *Ibíd.*, p. 8

Categorías	N Válid os	N Perdido s	N Acumulad o	% Válidos	% Perdido s	% Acumulad o
Celebración eucarística	20	7	27	74.1	25.9	100
Oración	7	20	27	25.9	74.1	100
Confesión	7	20	27	25.9	74.1	100
Comunión	6	21	27	22.2	77.8	100
Lectura de la Palabra	3	24	27	11.1	88.9	100
Ayuda al necesitado	3	24	27	11.1	88.9	100
Práctica de los mandamientos	2	25	27	7.4	92.6	100
Participación culto	2	25	27	7.4	92.6	100
Participación del grupo juvenil	2	25	27	7.4	92.6	100
Sólo creo	2	25	27	7.4	92.6	100
No practica ninguna religión	2	25	27	7.4	92.6	100
Predicación de la Palabra	2	25	27	7.4	92.6	100
Cantar para Dios	1	26	27	3.7	96.3	100
Perdonar	1	26	27	3.7	96.3	100
Arrepentimiento de los	1	26	27	3.7	96.3	100

pecados						
Esfuerzo por corregir los errores	1	26	27	3.7	96.3	100
Confianza en Dios	1	26	27	3.7	96.3	100
Hacer el bien	1	26	27	3.7	96.3	100
Escuchar música cristiana	1	26	27	3.7	96.3	100
Respeto	1	26	27	3.7	96.3	100
Celebración de fiestas	1	26	27	3.7	96.3	100

Dios, hacer el bien, escuchar música cristiana, respeto, celebración de fiestas. Estos datos dan muestra de una realidad que no es uniforme

Para facilitar el análisis las respuestas de los jóvenes se clasifican, aunque con cierto margen de error, en tres tipos:

1.Íntima: Acción más personal que está enfocada a la relación directa e interior del joven con Dios. Eventualmente pueden repercutir en las relaciones con otros. Son: arrepentimiento de los pecados, esfuerzo por corregir los errores, confianza en Dios, escuchar música cristiana, cantar para Dios, perdonar.

Algunas de las prácticas íntimas tienen expresiones privadas y silenciosas como el arrepentimiento, perdón, confianza en Dios. Otras son masivas y marcan decisivamente la identidad juvenil. Entre éstas últimas "...las expresiones artísticas, como el teatro, la pintura, etc. «Del todo peculiar es la importancia de la música, que representa un verdadero ambiente en el

que los jóvenes están constantemente inmersos, así como una cultura y un lenguaje capaces de suscitar emociones y de plasmar la identidad.”¹²⁶

2.Comunitaria: Acción personal que tiene una repercusión directa en las demás personas. Son: hacer el bien, perdonar y celebración de fiestas.

Van desde acciones cotidianas que comprometen al individuo con los demás. Hasta acciones que salen de lo ordinario y que llevan a expresar el gozo y alegría comunes. En ésta última la “«fiesta» [que] pertenece tanto al registro profano como al religioso.”¹²⁷ En cuanto a lo anterior, es necesario aclarar que las fiestas y los rituales van unidas. Además, “...la mayor parte de los grupos religiosos basan su fuerza espiritual en los rituales colectivos y en la participación de sus miembros que interactúan como parte del grupo, no sólo como asistentes.”¹²⁸

3.Axiológica: Actitud que promueven los valores humanos. Generalmente basadas en la moral y permiten que haya una mejor convivencia. En este caso: el respeto.

La práctica de los valores encuentra un buen complemento en la moral religiosa. Víctor Frankl plantea que el “... objetivo de la acción del hombre es primariamente apuntar al cumplimiento del sentido y a la realización de los valores. En la medida en que el hombre cumple el sentido y realiza valores, se realiza a sí mismo.”¹²⁹ Es así como el ser humano puede llegar a alcanzar su plenitud pues alcanza a tener una vida con sentido.

Es de notar que hay una notoria pluralidad dentro de estas posturas. Lo que afirma que “...no hay hombres creyentes y otros que no lo son, sino que todos los hombres son creyentes; lo que pasa es que las fés son distintas. Porque la fe es precisamente la opción de sentido de la existencia humana y la directriz que marca el compromiso ético.”¹³⁰

¹²⁶Santo Padre Francisco, “Christus Vivit”, *Página web del Vaticano*, [en línea], disponible en: http://w2.vatican.va/content/francesco/es/apost_exhortations/documents/papa-francesco_esortazione-ap_20190325_christus-vivit.html, consulta: 3 de noviembre de 2019

¹²⁷ Segalen, Martine, *Ritos y rituales contemporáneos*, Madrid, Alianza Editorial, 2005. Pág. 14

¹²⁸ María Emilia Oñate, *et al*, “Práctica religiosa y sentido de vida en adultos jóvenes” en: *Revista de psicología*, vol.14, núm. 27, p. 59.

¹²⁹ *Ibid.*, 60

¹³⁰ Melecio Agúndez. "El paradigma universitario Ledesma-Kolvenbach.", en: *Revista de fomento social*, s.l., vol. 63, núm. 252, 2008), p. 624

Por otro lado, la práctica opaca con un 66.7% es celebración eucarística. El dato de opacidad es la visión más generalizada en el grupo. Éste dato entra en contraposición con la siguiente afirmación “Hoy para los jóvenes postmodernos un ritual más importante de pertenencia -más que ir a una misa o una eucaristía-, es ir a un buen clásico de fútbol o a una buena tocada donde hay una adecuada experiencia de pertenencia a un colectivo o una emoción compartida.”¹³¹. Se puede inferir que éste dato responde a lo tradicional de las prácticas religiosas.

Pintos asegura que el “...agotamiento o desaparición de los modelos y paradigmas que servían de referencia común para explicar lo que sucedía en las distintas sociedades, y por qué sucedía, ha vaciado de contenido las diferentes posiciones ideológicas”¹³². Sin embargo, los jóvenes del grado 9º01 plantean que la eucaristía es una manera de practicar su religión. Ésta respuesta puede estar influenciada por las catequesis. Ante esta situación vale la pena preguntar ¿De qué manera los sacramentos inciden en la experiencia de fe de un joven?

Antes, en la Tabla 3, los resultados plantean que el 85.5% de los jóvenes del grado 9º01 son católicos. Los datos de la Tabla 4, arrojan que el 74. 1% ´refiere la celebración eucarística como una práctica religiosa. Entonces el 11.4% de los jóvenes que son católicos, pero no hablan de la eucaristía entrarían dentro de la categoría llamada por William Mauricio Beltrán catolicismo pasivo o nominal. Éste tipo de catolicismo explica que “aunque la mayoría de los colombianos son católicos por tradición, buena parte de ellos son católicos “nominales” o “pasivos”: católicos que expresan un frágil sentimiento de pertenencia a su Iglesia y que raramente participan de rituales religiosos institucionales”.¹³³ Según los datos de la investigación de Beltrán “ ...el 80% de los católicos no se consideran miembros de una iglesia o de un grupo religioso”.¹³⁴

Es de resaltar, que la diferencia entre los datos de las dos investigaciones frente a los católicos nominales o pasivos es muy notoria. En la presente se habla de un 11.4%, mientras que en la segunda el porcentaje se eleva a un 80%.

¹³¹ Nájera, Ozziel Espinosa, *Op. cit.*, p. 147

¹³² Pintos, Juan Luis. "El metacódigo" Relevancia/Opacidad" en la construcción sistémica de las realidades." *RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, Santiago de Compostela, vol. 2, núm. 2, 2003, p. 10.

¹³³ William Mauricio Beltrán, "Descrição quantitativa da pluralização religiosa na Colômbia.", en: *Universitas humanística*, Bogotá, Vol. 73, núm.73, 2012, p. 212

¹³⁴ *Ibíd.*

Por otra parte, la Exhortación Postsinodal *Christus Vivit* dice que “...hay regalos de Dios que son siempre actuales, que contienen una fuerza que trasciende todas las épocas y todas las circunstancias: la Palabra del Señor siempre viva y eficaz, la presencia de Cristo en la Eucaristía que alimenta, y el Sacramento del perdón que libera y fortalece”.¹³⁵ Es así como la eucaristía es un sacramento que en la tradición cristiana tiene un valor muy grande. Permite que haya una comunión con Dios, llegando a tener gran eco entre los católicos practicantes.

Después de realizar esta aproximación a los imaginarios religiosos juveniles, se le da paso a la sección (1.2) Imaginarios de los jóvenes sobre la relación Dios-Ser humano- Naturaleza.

1.2. Imaginarios de los jóvenes sobre la relación Dios-Ser humano-Naturaleza.

Ya se han identificado algunos de los imaginarios religiosos de los jóvenes respecto a las prácticas religiosas. Ahora, se comienza a ahondar en la temática de la línea de investigación específica sobre los imaginarios religiosos juveniles y su relación con la espiritualidad ecológica.

En cuanto a la espiritualidad ecológica, Victorino Pérez dice “...para alcanzar la perfección que busca la espiritualidad cristiana, no es suficiente el amor a Dios y los hombres, sino que debe estar íntimamente unido a éste un amor compasivo, “el ardor del corazón” con toda la creación, con todo el mundo.”¹³⁶

En esta línea, Raimon Panikkar habla de la intuición cosmoteándrica, la cual “... expresa la unión indisoluble, totalizante, que constituye toda la Realidad; la triple dimensión de la realidad como un todo: cósmica-divina-humana.”¹³⁷ En base ésta triple dimensión de la realidad para facilitar el estudio de los imaginarios religiosos de los jóvenes y su relación con la espiritualidad ecológica se establece la relación Dios-Ser humano-Naturaleza¹³⁸. Con el fin de facilitar el presente estudio se considera conveniente abordar con los jóvenes este tema por partes. Como dice Panikkar, es

¹³⁵ Santo Padre Francisco, “*Christus Vivit*”, *Página web del Vaticano*, [en línea], disponible en: http://w2.vatican.va/content/francesco/es/apost_exhortations/documents/papa-francesco_esortazione-ap_20190325_christus-vivit.html, consulta: 3 de noviembre de 2019

¹³⁶ Victorino Pérez, *Op. cit.*, p. 201

¹³⁷ Raimon Panikkar, “Dimensión Cosmoteándrica o teantropocósmica”, *Página web de Raimon Panikkar*, [en línea], disponible en: <http://www.raimon-panikkar.org/spagnolo/gloss-cosmoteandrica.html>, consulta 3 de noviembre de 2019

¹³⁸ Se emplea mejor naturaleza que creación debido a la neutralidad religiosa del término.

una sola Realidad. Sin embargo, las dimensiones permiten tener un acercamiento más cercano. Para ello se establecen las siguientes relaciones para estudiar los imaginarios religiosos de los jóvenes. Son: Dios-Naturaleza, Ser humano-Naturaleza, Ser humano-Dios.

En ésta sección se continúa con la misma metodología de la anterior.¹³⁹ Ésta consiste en la minería de datos, a las respuestas de las encuestas, para después aplicarles el código relevancia/opacidad.

La relación Dios- Naturaleza es el punto de partida. Se diferencian a primera vista dos grandes grupos. Los jóvenes que establecen relación entre Dios y la naturaleza y los que no. Éstos datos se presentan a continuación en la Tabla 5.

Tabla 5. Respuestas de los jóvenes del grado 9º01 sobre la existencia de la relación Dios-Naturaleza. Resumen de caso.						
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Si	24	88.9%	3	11.1%	27	100.0%
No	3	11.1%	24	88.9%	27	100.0%

Según la Tabla 5, los jóvenes que no conciben que exista relación entre la naturaleza y Dios son un 11.1%. Los que si establecen relación es el 88.9%. Las respuestas de este 11.1% de la población se presentan a continuación en la Tabla 6. Son básicamente dos argumentos los que emplean: Dios no es Creador (66.7%) y Dios es espíritu (33.7%).

¹³⁹ Se emplea una encuesta de respuesta abierta. Cada joven responde dando uno o varios enfoques según su concepción. De acuerdo con esto se trata cada respuesta como un caso. Se agrupan las respuestas por categorías, permitiendo que un joven pueda aportar a varias categorías. Se interpretan como perdidos en las categorías los casos que no coinciden con ella. Cada caso se tabula sobre el total de la población.

Tabla 6. Resumen de caso. Respuestas de los jóvenes del grado 9º01 que no establecen la relación Dios-Naturaleza						
Categorías	N Válidos	N Perdidos	N Acumulados	% Válidos	% Perdidos	% Acumulados
Dios no es Creador.	2	1	3	66.7	33.3	100
Dios es espíritu.	1	2	3	33.3	66.7	100

La categoría relevante Dios es espíritu con un 33.3% dentro del grupo de los que no establecen relación entre Dios y la naturaleza. “Sólo pienso que Dios nos ayuda, que es un espíritu pero no creo en Adán y Eva.”¹⁴⁰

Éste joven habla de la presencia de Dios como un espíritu, pero no como quien tiene el poder para crear. Con respecto a la concepción de Dios como espíritu, los indígenas americanos escriben este poema: «El espíritu duerme en la piedra. El espíritu sueña en la flor. El espíritu despierta en el animal. El espíritu sabe que está despierto en el hombre» ... El Espíritu, pues, está ahí, en todo.”¹⁴¹

Leonardo Boff plantea que “...entender a Dios como espíritu es entenderlo como energía y crear toda una metafísica del Ser supremo, en la pirámide del universo, como la energía más fundamental, como el amor más violento y cósmico, como el viento más creador, como la energía que más empuja, que es más creadora, es tener otra experiencia de Dios”.¹⁴²

Vinculada con la misma categoría relevante Dios es espíritu, está la opaca Dios no es Creador. Se descubren rasgos cientificistas en respuestas como “No veo a Dios como el Creador del mundo. Pienso que la creación de la naturaleza en cuestión es más científica que espiritual”¹⁴³, “La

¹⁴⁰ Cuestionario Imaginarios religiosos, 8 de abril de 2019, Entrevista 6.

¹⁴¹ Leonardo Boff, "La ecología como nuevo espacio de lo sagrado.", *Sitio web Salesianos de Triana*, [en línea], disponible en: https://scholar.google.com/scholar_url?url=http://www.salesianos-triana.com/cooperadores/wp-content/uploads/2009/04/la-ecologia-como-nuevo-espacio-de-lo-sagrado.doc&hl=es&sa=T&oi=gsgp&ct=res&cd=0&d=6557574147101098056&ei=UbjXZWzBMHRsQLEv6O4Bw&scisig=AAGBfm1SQK-Lrk8LSRntdO7_vtQm2fwCdw, consulta: 3 de noviembre de 2019.

¹⁴² *Ibíd.*

¹⁴³ Cuestionario Imaginarios religiosos, *Op. Cit.*, Entrevista 27

naturaleza es como los mismos efectos del planeta como fenómenos climáticos y desastres naturales”¹⁴⁴.

Respecto a esto se ve la posible influencia que en la doctrina religiosa tradicional ha dejado, la influencia de la ciencia. “Si la Iglesia en nuestros días es ignorada por muchos, no es debido a que la ciencia haya ganado la batalla a la religión, sino a que ha reorientado a la sociedad tan radicalmente que la perspectiva bíblica del mundo nos parece en la actualidad algo fuera de lugar”.¹⁴⁵ Los que dicen creer que hay una relación entre Dios y la Naturaleza, asocian esta

Tabla 7. Resumen de caso. Respuestas de los jóvenes del grado 9º01 sobre la relación Dios-Naturaleza						
Categorías	N Válidos	N Perdidos	N Acumulados	% Válidos	% Perdidos	% Acumulados
Dios es Creador	13	11	24	54.2	45.8	100
La naturaleza es hermosa	4	20	24	16.7	83.3	100
La naturaleza es vida	4	20	24	16.7	83.3	100
La naturaleza es manifestación de Dios.	5	19	24	12.5	87.5	100

relación con las siguientes pre-concepciones, expuestas en la Tabla 7.

La categoría con más relevancia es La naturaleza es manifestación de Dios, con un 12.5%. Un joven lo expresa así “Dios es el creador de todo y el ama a su creación su creación es la belleza natural que hoy en el mundo su amor por todo lo hermoso en el mundo es infinito y para mi si hay una relación directa entre Dios y la naturaleza”.¹⁴⁶ El reconocer a Dios en la naturaleza, es lo que en la experiencia mística de San Francisco de Asís que lo lleva a cantar “Mi Dios y mi

¹⁴⁴ *Ibíd.*, Entrevista 4

¹⁴⁵ Paul CW Davies, *Dios y la nueva física*, Barcelona, Salvat, 1994, p. 10

¹⁴⁶ Cuestionario escrito de respuesta abierta # 1, *Op. Cit.*, Entrevista 12

Todo”¹⁴⁷. Leonardo Boff escribe “La creación, como dice el Génesis, [es] entendida como algo muy bueno y muy bello. Por eso, mirando a la creación entramos en contacto con el magisterio cósmico, que nos ofrece enseñanzas infalibles sobre la belleza, la providencia, la complejidad, la irradiación de todos los seres; nos pone en contacto con la fuente de ser y de vida que es el creador, que es Dios.”¹⁴⁸

Por otro lado, el dato con mayor opacidad es Dios es Creador con un 54.2% de frecuencia. Los jóvenes establecen esta relación con expresiones como “Dios creo todo, Dios creo la Naturaleza y el mundo”¹⁴⁹, “Dios es el Padre de la naturaleza Él la creo para darnos vida y un lugar de donde podamos sobrevivir”¹⁵⁰, “Dios tiene todas la relación posible y existente en el mundo con la naturaleza, incluso mucho más que nosotros lo humanos, pues es su Creador”¹⁵¹, “Dios fue quien creó la naturaleza”.¹⁵²

La espiritualidad ecológica cristiana se fundamenta en la Creación que “...se aborda de manera explícita en el libro de Génesis, a través de dos narraciones en las que se hace referencia a los orígenes del mundo y de la misma humanidad. El primer relato presenta una secuencia en la que se observa un orden progresivo de seis días, que va desde el caos planteado en Gn 1,2, hasta la perfección, que aparece en Gn 2,1-4a. El segundo se desarrolla en Gn 2,4b-25, y se centra de manera específica en la aparición del ser humano y su localización en un ecosistema particular: el Paraíso o Jardín en Edén.”¹⁵³.

En síntesis, el código relevancia/opacidad arroja que la Naturaleza es manifestación de Dios y que Dios es Creador. En las dos se acepta explícitamente la presencia de Dios en el mundo.

¹⁴⁷ “San Francisco empieza a esbozar una espiritualidad ecológica que se hace explícita en su *Cántico de las criaturas*, en el cual presenta una alabanza al Sol y a otras entidades de la naturaleza, reconociéndolos como hermanos y hermanas, al tiempo que encuentra una creación impunemente utilizada en la cual reconoce a Jesucristo "pobre y crucificado en los pobres"

Ibíd.

¹⁴⁸ Leonardo Boff, *Op. cit.*

¹⁴⁹ Cuestionario Imaginarios religiosos, *Op. Cit.*, Entrevista 1

¹⁵⁰ *Ibíd.*, Entrevista 7

¹⁵¹ *Ibíd.*, Entrevista 8

¹⁵² *Ibíd.*, Entrevista 10

¹⁵³ Germán Roberto Mahecha, "Aproximación a los rasgos de una espiritualidad ecológica.", en: *Theologica Xaveriana*, Bogotá, vol. 60, núm. 169, 2010, p.112

Por otra parte, después de analizar la relación Dios-Naturaleza, se pasa a realizar la aproximación a los imaginarios religiosos sobre la relación Ser humano-Naturaleza. Se puede observar en la Tabla 8, las categorías en las cuales se agrupan las respuestas de los jóvenes. Entre ellas sobresalen como relevantes: El ser humano es propietario de la naturaleza (7.4%) y el ser humano destructor de la naturaleza (7.4%).

Tabla 8. Resumen de caso. Respuestas de los jóvenes de los jóvenes del grado 9º01 sobre la relación Ser humano- Naturaleza						
Categorías	N Válidos	N Perdidos	N Acumulados	% Válidos	% Perdidos	% Acumulados
El ser humano tiene un lugar privilegiado en la naturaleza	15	12	27	55.6	44.4	100
Ser humano cuidador	6	21	27	22.2	77.8	100
No responde	3	24	27	11.1	88.9	100
El ser humano es propietario de la naturaleza	2	25	27	7.4	92.6	100
Ser humano es destructor de la naturaleza	2	25	27	7.4	92.6	100

En cuanto a la naturaleza como propiedad del ser humano, los jóvenes dicen “Dios nos regaló todo a nosotros para que lo cuidáramos más no que lo dañáramos.”¹⁵⁴, “el ser humano es el beneficiario de toda la creación”.¹⁵⁵ Esto cuestiona la postura del ser humano frente a la naturaleza. ¿Es su propietario o su cuidador? El Papa Francisco en *Laudato Si* plantea “la mejor manera de poner en su lugar al ser humano, y de acabar con su pretensión de ser un dominador absoluto de la tierra, es volver a proponer la figura de un Padre creador y único dueño del mundo,

¹⁵⁴ Cuestionario Imaginarios religiosos, *Op. Cit.*, Entrevista 22

¹⁵⁵ *Ibíd.*, Entrevista 24

porque de otro modo el ser humano tenderá siempre a querer imponer a la realidad sus propias leyes e intereses”.¹⁵⁶

Por otro lado, los que ven al ser humano como destructor de la creación dicen “Dios está decepcionado porque no hemos valorado lo que nos ha dado. Él sabe que nos vamos a arrepentir porque nosotros somos nuestra propia destrucción.”¹⁵⁷, “es muy desastroso como dañamos nosotros los seres humanos lo que él hizo”¹⁵⁸, “no veo a Dios como el Creador, pero siento que los humanos es la parte mala de la creación, porque destruye, arranca y quita como si solo viviera por vivir y por eso destruye el mundo”.¹⁵⁹

En conclusión, frente a la naturaleza “el ser humano ha crecido pensando que era propietario y dominador, autorizado a expoliarla”.¹⁶⁰

Contrastando con estas respuestas, la categoría opaca plantea que el ser humano tiene un lugar privilegiado (55.6%). Predomina en los jóvenes una visión antropocéntrica, que se deja ver claramente en expresiones como “debemos ocupar un gran lugar dentro de la creación porque somos importante para la naturaleza”,¹⁶¹ “ocupa un lugar muy Importante”,¹⁶² “ocupa un lugar muy importante porque Dios le dio la inteligencia al ser humano”,¹⁶³ “el centro ya que él es el fruto de semejanza a Dios y es el protector de toda vida sobre la tierra”,¹⁶⁴ “el ser humano tiene toda la atención de Dios”¹⁶⁵.

Las repuestas relevantes y opacas coinciden en una visión antropocéntrica. El ser humano como dominador, dueño, destructor y centro de la naturaleza o creación. Es frente a esta realidad que Leonardo Boff invita a los seres humanos a recuperar su “... lugar dentro de los demás seres, no como alguien que está por encima de la naturaleza, sino junto a ella; que no canta a través de la naturaleza, sino junto con los demás seres porque ellos ya están cantando, como dice san

¹⁵⁶ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común* Santo Padre Francisco, *Op. cit.*, p.59-60

¹⁵⁷ Cuestionario Imaginarios religiosos, *Op. Cit.*, Entrevista 10

¹⁵⁸ *Ibid.*, Entrevista 25

¹⁵⁹ *Ibid.*, Entrevista 27

¹⁶⁰ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común* Santo Padre Francisco, *Op. cit.*, p.3

¹⁶¹ Cuestionario Imaginarios religiosos, *Op. Cit.*, Entrevista 2

¹⁶² *Ibid.*, Entrevista 3

¹⁶³ *Ibid.*, Entrevista 5

¹⁶⁴ *Ibid.*, Entrevista 7

¹⁶⁵ *Ibid.*, Entrevista 21

Francisco en su «Himno al hermano sol», que canta con todas las criaturas a través de la naturaleza, utilizándolas para cantar. Ellas ya cantan, lanzan su mensaje”.¹⁶⁶

Por último, en la Tabla 9, se estudia la relación Dios- ser humano. Esta temática se aborda con una perspectiva ecológica. Dentro de este marco se indaga como los jóvenes conciben la relación Dios-ser humano. Se tiene en cuenta cómo creen los jóvenes que ve Dios las acciones del ser humano sobre de la naturaleza.

En los resultados que arroja la Tabla 9, se visualizan 3 categorías relevantes: Dios se manifiesta al ser humano en la naturaleza (7.4%), Dios ayuda al ser humano (7.4%), Dios no creó al ser humano (7.4%). Respecto a la primera categoría relevante Dios se manifiesta al ser humano en la naturaleza, los jóvenes respondieron: “Dios se manifiesta en la naturaleza de una manera que las personas podemos identificar porque depende del trato que le demos a la naturaleza, porque la naturaleza es

Tabla 9. Resumen de caso. Respuestas de los jóvenes del grado 9º01 sobre la relación Dios-Ser humano						
Categorías	N Válidos	N Perdidos	N Acumulados	% Válidos	% Perdidos	% Acumulados
Dios mira al ser humano con tristeza por el daño que hace a la naturaleza	17	10	27	63.0	37.0	100
Dios crea al ser humano	15	12	27	55.6	44.4	100
Dios es el que da la naturaleza al ser humano	8	19	27	29.6	70.4	100
El ser humano alaba a Dios	3	24	27	11.1	88.9	100
Dios se manifiesta al ser	2	25	27	7.4	92.6	100

¹⁶⁶ Leonardo Boff, *Op. cit.*

humano en la naturaleza						
Dios ayuda al ser humano	2	25	27	7.4	92.6	100
Dios no creó al ser humano	2	25	27	7.4	92.6	100

vida”¹⁶⁷ y “ Pienso que Dios nos manda un mensaje por medio de ello[la naturaleza]. El ambiente y todo eso que hace parte de ello nos trae un mensaje de Paz, alegría, fe, esperanza y salvación.”¹⁶⁸

En la segunda categoría, Dios ayuda al ser humano, los estudiantes dicen: “Sólo pienso que Dios nos ayuda”¹⁶⁹ y “El ser humano tiene toda la atención de Dios”¹⁷⁰.

Por último, en la tercera categoría Dios no creó al ser humano, expresan: “Dios ...es un espíritu pero no creo en Adán y Eva.”¹⁷¹Y “no veo a Dios como el creador pero siento que los humanos es la parte mala de la creación, porque destruye, arranca y quita como si solo viviera por vivir y por eso destruye el mundo”¹⁷²

La categoría de opacidad es Dios mira al ser humano con tristeza por el daño que hace a la naturaleza (63%). Los adolescentes expresan cosas como: “no le estamos dando valor a lo que Él nos regaló en esta vida, debemos cuidar la naturaleza y valorar lo que Dios nos brinda día a día.”¹⁷³, “Él tiene que ver el daño ecológico muy malo porque Él nos dio la naturaleza para cuidar, valorar y nosotros los seres humanos no la cuidamos le hacemos daño”¹⁷⁴, “creo que lo ve mal ya que es como si lo estuviéramos dañando a Él mismo”¹⁷⁵.

Es sin duda imposible, abarcar la amplitud de imaginarios religiosos juveniles frente a las relaciones Dios-Naturaleza, Ser humano-Naturaleza y Dios-Ser humano. Sin embargo, se realiza

¹⁶⁷ Cuestionario Imaginarios religiosos, *Op. Cit.*, Entrevista 5

¹⁶⁸ *Ibíd.*, Entrevista 15

¹⁶⁹ *Ibíd.*, Entrevista 6

¹⁷⁰ *Ibíd.*, Entrevista 21

¹⁷¹ *Ibíd.*, Entrevista 6

¹⁷² *Ibíd.*, Entrevista 27

¹⁷³ *Ibíd.*, Entrevista 1

¹⁷⁴ *Ibíd.*, Entrevista 2

¹⁷⁵ *Ibíd.*, Entrevista 3

una aproximación a los mismos con el fin de abrir camino para realizar más investigaciones en esta temática.

Se pasa al Capítulo 2 “La espiritualidad ecológica, una clave para la educación actual”, en el cual se abordará la experiencia de la educación religiosa escolar desde un enfoque interdisciplinar.

Capítulo 2. La espiritualidad ecológica, una clave para la educación actual

En el primer capítulo de este trabajo se ha realizado una aproximación a los imaginarios religiosos de los jóvenes de 9º01, del Colegio la Sagrada Familia de Villanueva, La Guajira.

Para ello se ha elaborado una descripción general de la población edad, género, religión. Luego, se han analizado algunas pre-concepciones que tienen sobre las relaciones Dios-Naturaleza, Ser humano-Naturaleza y Dios-Ser humano.

Ahora se continúa abordando el tema de la espiritualidad ecológica, una clave para la educación actual. El Papa Francisco describe la espiritualidad ecológica como las líneas “...que nacen de las convicciones de nuestra fe, porque lo que el Evangelio nos enseña tiene consecuencias en nuestra forma de pensar, sentir y vivir. No se trata de hablar tanto de ideas, sino sobre todo de las motivaciones que surgen de la espiritualidad para alimentar una pasión por el cuidado del mundo.”¹⁷⁶ En consecuencia la espiritualidad debe de reflejarse en acciones y compromisos concretos.

Este capítulo contiene dos secciones: “Compromiso ecológico de los jóvenes en el aula de clase” (2.1) y “Propuesta educativa para estimular el cuidado de “la casa común” e incentivar la espiritualidad ecológica” (2.2)

2.1 Compromiso ecológico de los jóvenes en el aula de clase

En la presente sección se continúa profundizando en la espiritualidad ecológica. En ella se reconoce “...un gran desafío cultural, espiritual y educativo”¹⁷⁷. Pues, “la acción educativa tiene

¹⁷⁶ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común* Santo Padre Francisco, *Op. cit.*, p. 164

¹⁷⁷ *Ibid.*, p.170

... una gran tarea. Tarea que requiere, como insiste la UNESCO (2015), “repensar la educación” en este sentido ecológico y solidario.¹⁷⁸

Es por esto, que se asume la espiritualidad ecológica como una clave para la educación actual. Y, se vincula con la ciudadanía ecológica¹⁷⁹ desde la óptica del compromiso personal y social con el desarrollo sostenible. “La profundidad del compromiso moral, social y político del desarrollo sostenible demanda una transformación de nuestro mundo desde una perspectiva integral y ecológica. Transformación que se basa en el principio de sostenibilidad como se refleja en la Agenda 2030 y en los esfuerzos posteriores para evaluar su cumplimiento.”¹⁸⁰

Las escuelas y colegios tienen el reto de sensibilizar a los niños y jóvenes frente a la problemática ambiental. El papel de las nuevas generaciones en el cuidado de la casa común es irremplazable. La importancia de la juventud, en el cambio de cultura ecológica tiene ecos mundiales. El 21 de septiembre de 2019, se llevó a cabo en Nueva York la Cumbre de la Juventud¹⁸¹ sobre el clima. Dicha cumbre “...forma parte de un fin de semana de eventos previos a la Cumbre sobre la Acción Climática (lunes 23 de septiembre) del Secretario General de las Naciones Unidas.”¹⁸² Éste es uno de los frutos de un camino largo. Se implica a las nuevas generaciones en el cuidado de la Casa Común.

Respecto a esto, es bueno recordar que desde 1972, la ONU ha realizado varias Conferencias para tratar los asuntos relacionados con la crisis ambiental: Estocolmo (1972), Río de Janeiro (1992), Kyoto (1997), Johannesburgo (2002) y Copenhague (2009) Río+20 (2012), Nueva York (2014), Paris (2016), Nueva York (2019).

¹⁷⁸ Merino Fernández, J. V., “Educación Para Una Ciudadanía Ecológica: Exigencia Ineludible en Nuestra Sociedad Globalizada.”, en: *Pedagogía Social Revista Interuniversitaria*, España, Núm. 30, 2017, p.11

¹⁷⁹ “La ciudadanía ecológica, por su parte: se ocupa de deberes que no tienen un carácter contractual; se refiere tanto a la esfera pública como a la privada; se centra en el origen en lugar de en la naturaleza del deber para determinar cuáles son las virtudes de la ciudadanía; opera con el lenguaje de la virtud; y es explícitamente no-territorial.” Andrew Dobson. “Ciudadanía ecológica”, *Isegoría*, (núm. 32, Keele University, 2005), p. 48, [en línea], disponible en: <http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/437/438>, consulta: 6 de noviembre de 2019

¹⁸⁰ M Fernández, *Op. cit.*, p. 11

¹⁸¹ “La Cumbre de la Juventud sobre el Clima consiste en un día repleto de actos que reúne a jóvenes activistas, innovadores, emprendedores y promotores de cambio comprometidos con la lucha contra el cambio climático al ritmo y la escala necesarios para afrontar este enorme desafío. Una cumbre orientada a la acción, de carácter intergeneracional e inclusivo, que contará con representación de jóvenes líderes de todas las condiciones y orígenes.” Cumbre 2019 acción climática. “Cumbre de la Juventud sobre el clima, 21 de septiembre 2019” *ONU* (s.f.) [en línea], disponible en: <https://www.un.org/es/climatechange/youth-summit.shtml>. Consultado 19 de octubre de 2019.

¹⁸² *Ibíd.*

Es evidente que la contaminación ambiental es algo que cobra cada vez más importancia debido a la creciente problemática del calentamiento global. El Banco Mundial, en su informe *What a Waste 2.0* publica que [“La gestión de los desechos sólidos es un problema universal que atañe a todo habitante del planeta. Y con más del 90 % de los desechos que se vierten o queman a cielo abierto \(i\) en los países de ingreso bajo, son los pobres y los más vulnerables quienes se ven más afectados.”](#)¹⁸³ De este modo, “Los gases de efecto invernadero provenientes de los desechos son un factor fundamental que contribuye al cambio climático. [En 2016, el 5 % de las emisiones mundiales provenían de la gestión de los desechos sólidos, sin incluir el transporte.](#)”¹⁸⁴ Según este informe *What a Waste 2.0* :“ [...si no se adoptan medidas urgentes, para 2050 los desechos a nivel mundial crecerán un 70 % con respecto a los niveles actuales.](#)”¹⁸⁵

El Informe del panel intergubernamental para el cambio climático (IPCC) para la cumbre Nueva York 2019 plantea: “En la actualidad, el 95 % del valor material de los envases de plástico — cerca de 120 000 millones de dólares americanos al año— se pierde tras el primer uso. Las políticas que fomentan un uso más circular y eficiente de los materiales (especialmente los metales, los petroquímicos y los materiales de construcción) pueden mejorar la actividad económica a nivel mundial, así como reducir los residuos y la contaminación.”¹⁸⁶

Sobre las bases de las ideas expuestas, nos adentraremos en el objeto de estudio de esta sección: el compromiso ecológico de los jóvenes en el aula de clase. Específicamente, en lo que se refiere al uso adecuado de los residuos sólidos de papel. ¹⁸⁷Se enfoca el trabajo de sensibilización en el papel, porque es el residuo que se produce en mayor cantidad dentro del aula.

¹⁸³ Banco Mundial. “Los desechos: un análisis actualizado del futuro de la gestión de los desechos sólidos”, *Banco Mundial* (20 de septiembre de 2018), [en línea] disponible en: <https://www.bancomundial.org/es/news/immersive-story/2018/09/20/what-a-waste-an-updated-look-into-the-future-of-solid-waste-management> Consulta: 20 de mayo de 2019

¹⁸⁴ *Ibíd.*

¹⁸⁵ Banco Mundial. “Informe del Banco Mundial: Los desechos a nivel mundial crecerán un 70 % para 2050, a menos que se adopten medidas urgentes”, *Banco Mundial* (20 de septiembre de 2018), [en línea] disponible en: <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2018/09/20/global-waste-to-grow-by-70-percent-by-2050-unless-urgent-action-is-taken-world-bank-report> Consulta: 20 de mayo de 2019

¹⁸⁶ Cumbre 2019 acción climática. “Datos” [en línea], disponible en: <https://www.un.org/es/climatechange/science.shtml>, Consultado 19 de octubre de 2019.

¹⁸⁷ Este trabajo está articulado con el Proyecto Ambiental Educativo del Colegio La Sagrada Familia de Villanueva “Reciclando y clasificando el mundo va cambiando”. Como su nombre lo indica el objetivo del proyecto está vinculado al manejo adecuado de los residuos sólidos.

Colegio Sagrada Familia de Villanueva, la Guajira, *Reciclando y clasificando el mundo va cambiando*, Villanueva, (No se ha publicado), 2017.

El aula de clase es un espacio privilegiado para formar en los niños y jóvenes buenos hábitos.¹⁸⁸ El Papa Francisco dice que "...la importancia de los pequeños gestos cotidianos, el amor social nos mueve a pensar en grandes estrategias que detengan eficazmente la degradación ambiental y alienten una cultura del cuidado que impregne toda la sociedad."¹⁸⁹ En efecto, es desde las acciones pequeñas y diarias que se puede generar un cambio global. Son los actos diarios los que van a permitir que se transforme la relación ser humano-naturaleza. Sólo así se podrá afianzar también la relación con Dios.

Para contribuir con la formación del compromiso ecológico de los jóvenes, se coloca en el aula de 9º01, un punto ecológico y se invita a los estudiantes a reciclar el papel que producen dentro del aula. Se pretende que ellos dentro del aula crezcan en el reciclaje, reducción, reutilización y recuperación de los residuos de papel. Para lograr esta meta, se propone una experiencia de aprendizaje significativo en el cual los jóvenes elaboran por grupos un proyecto ambiental que irán desarrollando durante el año escolar. Además, se les da ciertos espacios de formación sobre la Carta Encíclica *Laudato Si*, la espiritualidad ecológica de San Francisco de Asís, el Sínodo de la Amazonía, actividades y temas bíblicos sobre la naturaleza, el origen del papel, la producción de papel, el manejo de los residuos de papel. Aunado a este proceso de formación intelectual, se les ofrece una experiencia práctica de aprender a separar los residuos. Se coloca para este fin un punto ecológico dentro del salón de clase y se hace seguimiento a la cantidad de papel que reciclan y a la cantidad de papel que tiran a la basura.

Éstos datos se recogen durante los primeros 12 días y éstos datos se contrastan con la cantidad de papel que día a día los jóvenes tiran en la basura. Es necesario tener en cuenta que, en el medio

¹⁸⁸ "La educación en la responsabilidad ambiental puede alentar diversos comportamientos que tienen una incidencia directa e importante en el cuidado del ambiente, como evitar el uso de material plástico y de papel, reducir el consumo de agua, separar los residuos, cocinar sólo lo que razonablemente se podrá comer, tratar con cuidado a los demás seres vivos, utilizar transporte público o compartir un mismo vehículo entre varias personas, plantar árboles, apagar las luces innecesarias."

Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común Santo Padre Francisco*, Op. cit., p.161

¹⁸⁹ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común Santo Padre Francisco*, Op. cit., p.174

hay poca cultura sobre el reciclaje.¹⁹⁰ Además, dentro del Colegio Sagrada Familia falta organización en los puntos ecológicos.

Los datos de la cantidad de papel reciclado y del papel tirado a la basura se presentan en la Tabla 10 y en el Gráfico 1.

Tabla 10. Resumen de caso. Papel reciclado y papel no reciclado dentro del aula de 9º01			
Día #	Fecha	Papel reciclado (g.)	Papel no reciclado (g.)
1	08-Apr-2019	20	55
2	09-Apr-2019	52	135
3	10-Apr-2019	4	20
4	11-Apr-2019	35	30
5	12-Apr-2019	45	33
6	22-Apr-2019	59	58
7	23-Apr-2019	12	84
8	24-Apr-2019	22	10
9	29-Apr-2019	26	26
10	30-Apr-2019	32	18
11	02-May-2019	19	18
12	03-May-2019	16	4
Total N		342	491
Total			833

En los datos observados en la Tabla 10 y en el Gráfico 1, se puede evidenciar un crecimiento continuo de los jóvenes en el hábito del reciclaje. Se produjeron 833g. de papel en total, de los cuales el 69.6% fue reciclado y el 30.4% fue tirado a la basura.

Se puede constatar en los datos anteriores que la mayor parte de los días se supera el porcentaje entre el papel reciclado y el tirado a la basura. Aunque, el papel no reciclado conserva unos

¹⁹⁰ En el Municipio de Villanueva, La Guajira apenas comienza a formarse la cultura del reciclaje. Previendo esto se contrastarán los datos del papel que los jóvenes reciclan en el recipiente dispuesto para esto y el papel que vierten en la caneca de la basura.

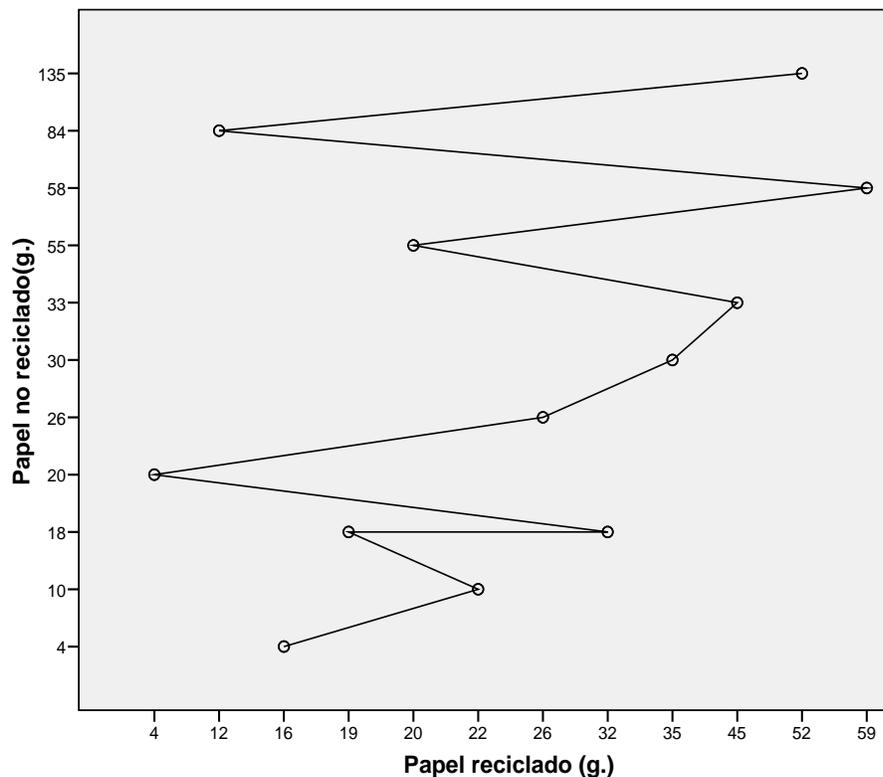
Es bueno tener presente que sólo el 22 de agosto de 2019 se creó una cooperativa de recicladores.

Viva FM, “Villanueva los recicladores se organizan en una cooperativa” 22 de agosto 2019. [en línea], disponible en <https://www.vivafm.com.co/2019/08/en-villanueva-recicladores-se-organizan.html>

índices muy altos que requieren haya un seguimiento más continuo a los jóvenes para reducirlo al máximo.

De acuerdo con estos resultados, se corrobora que la educación para una ciudadanía ecológica “No puede limitarse a la simple transmisión de conocimiento sino que ha de ser más compleja, integral e inclusiva, de manera que cada educando se concencie de su responsabilidad con el medio natural y “vaya adquiriendo su propia identidad, (...) construyéndose y realizándose como persona y como ciudadano capaz de vivir de manera integrada, activa, responsable, crítica, comprometida y solidaria en la sociedad, contribuyendo al mismo tiempo a su desarrollo, mejora y transformación”.¹⁹¹

Gráfico 1. Papel reciclado y papel no reciclado dentro del aula de 9º01



Al finalizar el proceso de formación se aplica a los jóvenes un cuestionario numérico¹⁹². En él la puntuación mínima es 1 y la puntuación máxima es 5. Con el fin de determinar su compromiso con ecológico dentro del aula con el manejo adecuado del papel. Se les pregunta: recicla el papel,

¹⁹¹ M. Fernández, *Op. Cit.*, p.11

¹⁹² Cuestionario Mi compromiso ecológico. Aula 9º01, 27 de agosto de 2019

reutiliza el papel, se esfuerza por reducir el papel que utiliza, es importante tener un punto ecológico dentro del salón, usa el papel reciclado para hacer actividades manuales y creativas, aplica las 4R dentro del salón, dentro de este proceso ha crecido en la cultura del reciclaje. En las Tablas 11 y 12 se presentan los resultados de ésta encuesta.

Según los resultados de las Tablas 11 y 12, la recuperación de papel es el puntaje más bajo con una media de 2.26 y 77.8% de puntuación baja¹⁹³. En segundo lugar, está la aplicación de las 4R dentro del aula, con una media de 2.29 y 74.1% de puntuación baja. En tercer lugar, la reducción de papel con una media de 3.0 y un porcentaje de 77.8% en 3 o por debajo de 3.

Tabla 11. Resúmenes de casos. Encuesta mi Compromiso ecológico. Aula 9º01								
N	Recicla el papel	Reutiliza el papel (Escribo por las dos caras de la hoja)	Se esfuerza por reducir el papel que utiliza	Utiliza el punto ecológico del aula	Es importante e tener un punto ecológico dentro del aula	Usa el papel reciclado para hacer actividades manuales y creativas	Aplica las 4R dentro del aula	Dentro de este proceso ha crecido en la cultura del reciclaje
1	5	2	5	5	5	5	3	4
2	5	5	4	4	5	2	3	5
3	4	5	5	2	3	2	3	5
4	4	3	3	5	5	4	1	4
5	3	5	3	5	5	2	2	4
6	5	5	5	4	5	2	4	5
7	3	3	2	5	5	2	4	5
8	2	5	3	1	5	1	3	5
9	4	4	3	5	5	4	3	5
10	2	1	3	5	5	1	3	4
11	3	3	1	3	5	1	1	3
12	5	5	3	3	5	1	3	4
13	3	5	2	5	5	4	4	4
14	3	4	3	5	5	2	3	2
15	2	4	3	5	5	1	3	5
16	2	3	2	3	4	2	3	2
17	5	4	3	5	5	3	5	5
18	3	3	2	3	3	2	2	4
19	4	2	1	3	5	2	2	4

¹⁹³ Se considera baja la puntuación igual a 3 o menor de este valor.

20	4	3	2	5	5	2	4	5
21	4	3	3	2	5	3	3	4
22	4	4	3	3	5	1	3	5
23	4	5	5	4	5	3	4	5
24	5	3	3	5	5	2	4	3
25	3	1	3	1	5	1	3	4
26	4	5	2	5	5	3	1	3
27	4	5	4	4	5	3	3	4
Total N	27	27	27	27	27	27	27	27

En el cuarto lugar con una media de 3.6 está la práctica del reciclaje, con un 59.3% de puntuación alta¹⁹⁴. Con una media del 3.7 se califica la reutilización del papel, con un 55.6% de puntuación en 4 y 5. Con un 3.8 utiliza el punto ecológico del aula, con un 63% de puntaje óptimo. El 81.4% califica en 4 y 5 su crecimiento en la cultura del reciclaje y alcanza una media de 4.15. La importancia de tener un punto ecológico dentro del aula, alcanza una media de 4.81 en la puntuación numérica, teniendo un 92.6% en alto.

Tabla 12. Análisis descriptivo de los datos. Encuesta Mi compromiso ecológico. Aula 9°01					
	N	Mínimo	Máximo	Media	Desv. típ.
Recicla el papel	27	2	5	3.67	1.000
Reutiliza el papel (Escribo por las dos caras de la hoja)	27	1	5	3.70	1.265
Se esfuerza por reducir el papel que utiliza	27	1	5	3.00	1.109
Utiliza el punto ecológico del aula	27	1	5	3.89	1.311
Es importante tener un punto ecológico dentro del aula	27	3	5	4.81	.557
Usa el papel reciclado para hacer actividades manuales y creativas	27	1	5	2.26	1.095
Aplica las 4R dentro del aula	27	1	5	2.96	.980
Dentro de este proceso ha crecido en la cultura del reciclaje	27	2	5	4.15	.907

¹⁹⁴ Puntuación en 4 y 5.

N válido (según lista)	27				
------------------------	----	--	--	--	--

Las respuestas con índices de puntuación bajas se corresponden entre sí. La recuperación de papel, la aplicación de las 4R dentro del aula, reducción de papel. Aumentan los valores cuando se pregunta por la práctica del reciclaje, la reutilización del papel y la percepción personal de crecimiento en el proceso. El puntaje más alto lo tiene la importancia de tener un punto ecológico dentro del salón.

Éstos resultados indican la importancia de seguir cultivando en los jóvenes prácticas ecológicas que permitan ejercitarse en la ciudadanía ecológica. De manera que en lo cotidiano ellos vayan asimilando hábitos que contribuyan con un desarrollo sostenible ambiental.

Después de acercarnos a la manera en la cual el grado 9º01 maneja los residuos de papel, se pasará a la siguiente sección de este capítulo (2.2) “Propuesta educativa para estimular el cuidado de “la casa común” e incentivar la espiritualidad ecológica.”

2.2. Propuesta educativa para estimular el cuidado de “la casa común” e incentivar la espiritualidad ecológica.

En la sección anterior se ha realizado una aproximación a la manera en la cual se puede vivir el compromiso ecológico dentro del aula de clase. Cómo reciclan, reducen, reutilizan y recuperan el papel los jóvenes.

En la presente sección se plantean algunas líneas de acción para elaborar una propuesta educativa que estimule el cuidado de la casa común. Esta sección se sustenta en tres bases: la legislación colombiana, la filosofía del Colegio Sagrada Familia y las propuestas que los jóvenes del grado 9º01 realizan en cuanto al compromiso ecológico dentro del Colegio.

Para comenzar, es importante saber que Colombia desde su Constitución Política contempla varios numerales que hacen referencia a los deberes y derechos ambientales de los ciudadanos, por ejemplo el artículo 67 establece que: "La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente"¹⁹⁵ reconociendo así la influencia de la educación en la formación de la conciencia social y ecológica y luego

¹⁹⁵ Colombia, *Constitución política de Colombia*, Bogotá, Colombia, Leyer, 1991, p. 11

dedica dentro del Título II que trata sobre los “Derechos, garantías y deberes”, el capítulo III a los “Derechos colectivos y del medio ambiente” y en él, el artículo 79 dice: "Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que pueden afectar lo. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines".¹⁹⁶

En 2002, los Ministerios de Educación y de Medio Ambiente de Colombia publicaron la Política Nacional de Educación Ambiental SINA (Sistema Nacional Ambiental), que venía trabajándose desde 1995, y que pretende aunar los esfuerzos de los dos ministerios creando en las instituciones educativas el Proyecto Ambiental Educativo, con el fin de atender las problemáticas ambientales locales más urgentes y que se enmarcan en una política global.

“La Educación Ambiental en la reforma educativa, está concebida desde la visión sistémica del ambiente, desde la investigación pedagógica y didáctica para el tratamiento de problemas de diagnóstico ambiental particular y desde la idea de formación de dinamizadores ambientales, en el marco de procesos de cualificación conceptuales, metodológicos y estratégicos. En términos generales, la propuesta se puede plantear desde los siguientes tópicos: a) Trabajo por problema ambiental, a través de proyectos escolares (PRAES); b) Construcción de escuela abierta, con proyección comunitaria; c) Formación permanente de maestros y dinamizadores ambientales a través de la investigación; d) Construcción de currículos flexibles; e) Formación para el trabajo intersectorial, interinstitucional e intercultural; f) Formación para el trabajo interdisciplinario; y, g) Formación para el reconocimiento de género.”¹⁹⁷

Atendiendo a las anteriores consideraciones, el PRAE del Colegio Sagrada Familia de Villanueva, La Guajira es “Reciclando y clasificando el mundo va cambiando”. Como el título lo indica está basado en el reciclaje y la separación de los residuos. Su objetivo general es “Estimular en la Comunidad del Colegio Sagrada Familia la formación de valores tales como la tolerancia, la solidaridad, el sentido de pertenencia la preservación y cuidado del medio ambiente,

¹⁹⁶ *Ibid.*, p. 14

¹⁹⁷ Colombia, Ministerio del Medio ambiente Ministerio de Educación, “Política Nacional de Educación ambiental SINA”, *Universidad Pontificia Bolivariana*, [en línea], disponible en: http://cmap.upb.edu.co/rid=1195259861703_152904399_919/politi-ca_educacion_amb.pdf, consulta: 11 de abril de 2019

para que mediante el desarrollo de campañas eco culturales, se logre un cambio de actitud que permita la armonía, equilibrio natural y una mejor calidad de vida.”¹⁹⁸

Éste objetivo general del PRAE, tiene concordancia con los valores institucionales del Colegio Sagrada Familia: espiritualidad, fraternidad, amor por la naturaleza, autonomía, responsabilidad y honestidad. ¹⁹⁹Hay que tener presente que la filosofía institucional está inspirada en la espiritualidad franciscana y en el modelo de vida propuesto por Fray Luis Amigó. De ésta manera, teniendo a San Francisco como fuente, la espiritualidad ecológica es una de las bases de la filosofía institucional. El modelo pedagógico del Colegio visualiza al ser humano como “...protagonista de su propio destino, que vive en comunión con Dios, su Creador y Padre; en comunión con sus hermanos los hombres; y en comunión con el cosmos.”²⁰⁰

San Francisco de Asís “... es el ejemplo por excelencia del cuidado de lo que es débil y de una ecología integral, vivida con alegría y autenticidad. Es el santo patrono de todos los que estudian y trabajan en torno a la ecología, amado también por muchos que no son cristianos. Él manifestó una atención particular hacia la creación de Dios y hacia los más pobres y abandonados. Amaba y era amado por su alegría, su entrega generosa, su corazón universal. Era un místico y un peregrino que vivía con simplicidad y en una maravillosa armonía con Dios, con los otros, con la naturaleza y

¹⁹⁸ Colegio Sagrada Familia de Villanueva, la Guajira, *Reciclando y clasificando el mundo va cambiando* Op. cit., p. 8

¹⁹⁹ *Espiritualidad*: Como capacidad de trascendencia que posee cada persona, en el encuentro con el Dios-Padre creador, en la historia de salvación y el proceso de crecimiento en la fe.

Fraternidad: Hace referencia a la sana convivencia entre los seres humanos, Para que sea posible es necesario ser justos, solidarios, exige el diálogo y concertación, en donde todos tengan las mismas oportunidades de desarrollarse como personas, es acoger al otro como hermano.

Amor por la naturaleza: Habilidad para cuidar la casa común, velar por la conservación del medio ambiente y la reconciliación con la creación, valor propio de la espiritualidad Franciscana.

Autonomía: Capacidad para pensar y actuar en libertad, favoreciendo las diferencias y valorando el bien común, que prevalece sobre los intereses personales.

Responsabilidad: Conciencia acerca de las consecuencias que tiene todo lo que hacemos o dejamos de hacer sobre nosotros mismos o sobre los demás. Es también, la capacidad para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.

Honestidad: Valor moral positivo vinculado a la verdad y a la transparencia. Ser honesto es tener una actitud acorde con la verdad en nuestras relaciones con los demás, incluyendo nuestra familia, amigos, compañeros de estudio o de trabajo, vecinos, y todas las personas con las cuales nos relacionamos de una u otra forma. No solo es un valor que debemos ejercer sino también es un valor que debemos exigir de los demás. Es armonizar las palabras con los hechos, es tener identidad y coherencia para estar orgullosos de sí mismos.

Colegio Sagrada Familia de Villanueva, la Guajira, *Manual de convivencia*, s.l., 2019, p.7-8

²⁰⁰ *Ibíd.*, p.9

consigo mismo. En él se advierte hasta qué punto son inseparables la preocupación por la naturaleza, la justicia con los pobres, el compromiso con la sociedad y la paz interior.”²⁰¹

Por la espiritualidad franciscana y el carisma amigoniano, de la Congregación de las Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia, el compromiso ecológico es fundamental para el Colegio Sagrada Familia de Villanueva, La Guajira.

No obstante, la “educación, llamada a crear una «ciudadanía ecológica», a veces se limita a informar y no logra desarrollar hábitos.” ²⁰²Para ello es necesario que las experiencias de aprendizaje sean significativas, que vayan más allá de teorías y conceptos. Ésta educación busca “una formación en competencias para la vida, ... mediada por las metodologías que parten del contexto de los estudiantes y que favorecen las estrategias pedagógicas donde el estudiante tiene un papel protagónico.”²⁰³ No es suficiente con las normas legales, pues “para que la norma jurídica produzca efectos importantes y duraderos, es necesario que la mayor parte de los miembros de la sociedad la haya aceptado a partir de motivaciones adecuadas, y que reaccione desde una transformación personal.”²⁰⁴

Se debe acudir a la formación de valores éticos, donde las nuevas generaciones se comprometan con la ecología. “Sólo a partir del cultivo de sólidas virtudes es posible la donación de sí en un compromiso ecológico. Si una persona, aunque la propia economía le permita consumir y gastar más, habitualmente se abriga un poco en lugar de encender la calefacción, se supone que ha incorporado convicciones y sentimientos favorables al cuidado del ambiente. Es muy noble asumir el deber de cuidar la creación con pequeñas acciones cotidianas, y es maravilloso que la educación sea capaz de motivarlas hasta conformar un estilo de vida.”²⁰⁵

²⁰¹ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común Santo Padre Francisco*, *Op. cit.*, p.10

²⁰² *Ibíd.*, p. 160

²⁰³ Congregación de Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia, *Op. cit.*, p.16

²⁰⁴ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común Santo Padre Francisco*, *Op. cit.*, p.160

²⁰⁵ *Ibíd.*, p. 160-161

La educación tiene un gran reto y un compromiso con el cuidado de la naturaleza. Ella debe “...alentar diversos comportamientos que tengan una incidencia directa e importante en el cuidado del ambiente, como evitar el uso de material plástico y de papel, reducir el consumo de agua, separar los residuos, cocinar sólo lo que razonablemente se podrá comer, tratar con cuidado a los demás seres vivos, utilizar transporte público o compartir un mismo vehículo entre varias personas, plantar árboles, apagar las luces innecesarias.”²⁰⁶

La formación de nuevos hábitos que permitan un desarrollo sostenible y ambiental es prioridad para todos. Por eso, se pide a los jóvenes del grado 9º01 algunas sugerencias para mejorar el compromiso ecológico del Colegio. Sus respuestas se tabulan por categorías en la Tabla 19.

Tabla 19. Resumen del procesamiento de los casos. Propuestas ecológicas de los jóvenes de 9º01 del Colegio Sagrada Familia de Villanueva						
Categorías	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Actividades y formación ecológica a los cursos	18	66.7%	9	33.3%	27	100.0%
Actividades de Proyección comunitaria	3	11.1%	24	88.9%	27	100.0%
Reutilización de materiales reciclables	2	7.4%	25	92.6%	27	100.0%
Crear puntos ecológicos en el colegio	2	7.4%	25	92.6%	27	100.0%
Ninguna	2	7.4%	25	92.6%	27	100.0%

Son 4 las propuestas que plantean los jóvenes del grado 9º01 son: actividades y formación ecológica a los cursos (66.7%), actividades de proyección comunitaria (11.1%), reutilización de

²⁰⁶ *Ibíd.*

materiales reciclables (7.4%), crear puntos ecológicos en el colegio (7.4%). No se tiene en cuenta dentro de éstas propuestas, pero inquieta que el 7.4% no da ninguna sugerencia²⁰⁷.

En síntesis, los jóvenes plantean 4 líneas de acción y se añade una que aborda directamente la espiritualidad ecológica. De acuerdo con los resultados de la investigación y los aportes de los jóvenes se plantean las siguientes propuestas para estimular el cuidado de “la casa común” e incentivar la espiritualidad ecológica.

1. Actividades y formación ecológica: Con referencia a los datos de la categoría actividades y formación ecológica a los cursos algunos de los aportes son: “que hagan charlas tanto a cursos menores como los mayores”²⁰⁸, “más actividades y programas que nos ayuden a motivarnos para cuidar el planeta”²⁰⁹, “impulsar un poco más al estudiante mediante dinámicas, oratorios, dramas, etc.”²¹⁰, “más motivación para que los estudiantes se motiven a tirar las basuras en el lugar que van”.²¹¹

La educación ecológica “...no puede limitarse a la simple transmisión de conocimiento sino que ha de ser más compleja, integral e inclusiva, de manera que cada educando se concencie de su responsabilidad con el medio natural y “vaya adquiriendo su propia identidad, (...) construyéndose y realizándose como persona y como ciudadano capaz de vivir de manera integrada, activa, responsable, crítica, comprometida y solidaria en la sociedad, contribuyendo al mismo tiempo a su desarrollo, mejora y transformación”²¹²

Los jóvenes sugieren que se implementen además de charlas, actividades lúdicas que les permitan formarse y también expresar sus habilidades artísticas.

2. Actividades de proyección comunitaria: Por otro lado, frente a las actividades de proyección comunitaria dicen: “Salir por fuera de las instalaciones del Colegio y ayudar en el mantenimiento de las calles”²¹³, “Que demos a conocer el proyecto al pueblo y que el papel o plástico, vidrio u

²⁰⁷ “Ninguna, porque está muy bien como está”

Cuestionario Sugerencias para el Proyecto Ambiental del Colegio, 28 de octubre de 2019, Entrevista 23

²⁰⁸ *Ibíd.*, Entrevista 3.

²⁰⁹ *Ibíd.*, Entrevista 4.

²¹⁰ *Ibíd.*, Entrevista 8.

²¹¹ *Ibíd.*, Entrevista 9

²¹² M Fernández, *Op. cit.*, p.11

²¹³ Cuestionario Sugerencias para el Proyecto Ambiental del Colegio, *Op. cit.* Entrevista 1.

otro que reciclen nos lo donen para procrear el proyecto”²¹⁴ y “Que todos reciclemos basura y no sólo el colegio todo el mundo y el planeta”²¹⁵.

Los jóvenes tienen nobles ideales. El servicio es bandera para ellos, por eso, “...cualquier proyecto formativo, cualquier camino de crecimiento para los jóvenes, debe incluir ciertamente una formación doctrinal y moral. Es igualmente importante que esté centrado en dos grandes ejes: uno es la profundización del *kerygma*, la experiencia fundante del encuentro con Dios a través de Cristo muerto y resucitado. El otro es el crecimiento en el amor fraterno, en la vida comunitaria, en el servicio.”²¹⁶ No se puede formar las nuevas generaciones con los ojos cerrados ante los retos de la actualidad, ellos deben comprometerse cada vez más con su contexto histórico, pues ellos pueden soñar y dar respuesta a las necesidades de su entorno.

3. Reutilización de materiales reciclables: En cuanto a la reutilización de materiales reciclables dicen: “reutilizar el papel, botellas, etc.”²¹⁷, “Podemos hacer manualidades para reutilizar el material orgánico”²¹⁸.

En efecto, “el hecho de reutilizar algo en lugar de desecharlo rápidamente, a partir de profundas motivaciones, puede ser un acto de amor que exprese nuestra propia dignidad.”²¹⁹ Las nuevas generaciones deben de formarse en un desarrollo sostenible, que debe de tener en cuenta las 4R.

El objetivo 12 de la Agenda 2030, en la meta 5 vuelve sobre la reutilización de desechos “... a 2030, reducir considerablemente la generación de desechos mediante actividades de prevención, reducción, reciclado y reutilización”²²⁰

4. Creación de puntos ecológicos en el colegio: Respecto a los puntos ecológicos: “poner los diferentes colores de las canecas”²²¹, “Que todos reciclemos la basura y no sólo el colegio. Todo el mundo y el planeta”²²².

²¹⁴ *Ibíd.*, Entrevista 7.

²¹⁵ *Ibíd.*, Entrevista 20

²¹⁶ Santo Padre Francisco, *Christus Vivit*, *Op. cit*

²¹⁷ Cuestionario Sugerencias para el Proyecto Ambiental del Colegio, *Op. cit.* Entrevista 2.

²¹⁸ *Ibíd.*, Entrevista 26

²¹⁹ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común* Santo Padre Francisco, *Op. cit.*, p.160

²²⁰ Cepal, Naciones Unidas, “La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe”, *Sitio web repositorio de la CEPAL*, [en línea], disponible en: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf, consulta: 7 de noviembre de 2019

Para el plan de acción para el manejo de residuos sólidos, es indispensable la implementación de puntos ecológicos²²³. Son una herramienta útil para formar el hábito de separar los residuos sólidos. Y así posibilitar un mejor aprovechamiento de los residuos reciclables.

5. Cultivo de la espiritualidad ecológica:

La espiritualidad ecológica es un aporte a la formación de los jóvenes. Busca que haya armonía entre los seres de la creación. Su base son las enseñanzas de la Palabra de Dios sobre la relación Dios-Ser humano-Naturaleza. Un ejemplo lo dan texto como: “Todo proviene de Dios, que nos reconcilió consigo por Cristo y nos confió el ministerio de la reconciliación. En efecto, Dios estaba reconciliando al mundo consigo por medio de Cristo, no tomando en cuenta las trasgresiones de los hombres, al tiempo que nos confiaba la palabra de la reconciliación” (2 Cor. 5, 18-19). Y “...pues Dios tuvo a bien hacer residir en él [Cristo] toda la plenitud, y reconciliar por él y para él todas las cosas, pacificando, mediante la sangre de su cruz, los seres de la tierra y de los cielos” (Col. 1,19-20).

La íntima unión que debe existir entre los seres de la Creación, el respeto mutuo, sin dominación se encuentra en la misma concepción del Misterio de la Trinidad cristiano. Ante ello, Leonardo Boff escribe: “La recuperación del concepto más íntimo que el cristianismo tiene de Dios: Dios no como soledad, sino como comunidad, como comunión de personas. Dios como juego de relaciones de vida y de amor entre Padre, Hijo y Espíritu Santo, los tres iguales en vida, dignidad y generosidad, y a la vez distintos. Uno no es el otro, pero por el amor se unifican y tenemos no tres dioses, sino un Dios, por el amor, por la vida, por las relaciones que se entrelazan entre ellos. El concepto que tenemos de Dios es el de un Dios profundamente ecológico. Decíamos antes que ecología es el conjunto de relaciones que tenemos todos con todos, en todos los puntos, en todos los momentos; así decimos que Dios se está revelando en todo, como explicaba el gran místico

²²¹ Cuestionario Sugerencias para el Proyecto Ambiental del Colegio, *Op. cit.* Entrevista 5

²²² *Ibíd.*, Entrevista 20

²²³ Lugar en el cual se disponen canecas de distintos colores. AMARILLO: Residuos recuperables, (Vidrio, plástico, tetrapack, o metales). Libre de cualquier contenido. VERDE: Residuos no recuperables, (sanitarios, comida, café, frutas, u otros residuos, contaminados de material químico y/o orgánico. AZUL: Residuos recuperables (papel, cartón o revistas) Libre de cualquier contaminante químico y/o orgánico.

Secretaría Distrital de Integración Social” Plan de acción interno para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos” *Sitio web Secretaría Distrital de Integración Social*, [en línea], disponible en: http://intranetsdis.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/3.4_proc_adminis_gestion_bienes_servicios/Plan%20de%20Accion%20para%20el%20manejo%20Integral%20de%20Residuos%20S%C3%B3lidos%2007122012.pdf, consulta: 3 de noviembre de 2019

Meister Eckhart, que Dios desde lo más profundo de nuestra alma, Dios padre, está generando a su Hijo en la fuerza del Espíritu, y en ese movimiento nos genera a nosotros, todo el universo, como ese conjunto de relaciones.”²²⁴

Es indispensable tomar conciencia de la igualdad de los seres de la naturaleza. Romper con la opresión de unos seres sobre otros. Sólo así se pueden construir auténticas relaciones de fraternidad entre las criaturas.

Conclusiones

El presente estudio de caso es una aproximación a los imaginarios religiosos juveniles y su posible incidencia en la espiritualidad ecológica de los jóvenes del grado 9º01 del Colegio Sagrada Familia de Villanueva La Guajira. Consta de dos grandes partes: Los imaginarios religiosos juveniles en relación con la espiritualidad ecológica (Capítulo 1) y la espiritualidad ecológica, una clave para la educación actual (Capítulo 2). En la primera parte se realiza un acercamiento a los imaginarios religiosos de los jóvenes, sus prácticas religiosas y la manera de concebir la relación Dios-Ser humano. Para lo cual, metodológicamente, se separan en las relaciones: Dios-Naturaleza, Ser humano-Naturaleza, Ser humano-Dios. En la segunda parte, se describen las acciones concretas que los jóvenes llevan a cabo dentro del aula de clase para aplicar las 4R con el papel. Es una manera de propiciarles un espacio de aprendizaje significativo. La espiritualidad ecológica de los jóvenes tiene una relación directa con su compromiso ecológico. No se puede concebir una espiritualidad que no se traduzca en actitudes concretas.

Se concluye, que los imaginarios religiosos juveniles son un amplio campo de investigación. Ésta población recibe gran influencia de la tradición, los medios de comunicación masivos y la globalización. Por lo cual, es imposible determinarlos de una manera absoluta. Además, la aplicación del metacódigo relevancia/opacidad obvia ciertos datos que en investigaciones posteriores se pueden analizar.

²²⁴ Leonardo Boff, *Op. Cit.*

Las prácticas religiosas de los jóvenes se agrupan en tres categorías: íntimas, comunitarias y axiológicas. Sobresalen en relevancia las prácticas íntimas y axiológicas. En la opacidad las comunitarias.

Sin embargo, no se puede considerar que éstas se excluyen mutuamente. “La religiosidad es un factor fundamental que permite la cohesión social y la construcción de identidades sociales y personales. Por todo esto existe un creciente interés en la psicología de la religión como también existen evidencias que destacan el rol protector de la espiritualidad y religiosidad en la salud y el bienestar en general, sea físico o mental”²²⁵

Es de notar que sólo el 88.9% establece relación entre Dios-Naturaleza. Los jóvenes descubren la naturaleza como manifestación de Dios (12.5%) y a Dios como Creador (54.2%). Por otro lado, los que no establecen relación entre Dios-Naturaleza, plantean que Dios no es Creador y es sólo un espíritu.

En cuanto a la relación Ser humano-Naturaleza, en un 100% la establecen. Sin embargo, hay varias maneras de concebirla. El ser humano es propietario de la naturaleza (7.4%) y el ser humano es destructor de la naturaleza (7.4%). Además, la categoría opaca plantea que el ser humano tiene un lugar privilegiado (55.6%).

En todas éstas respuestas se puede rastrear una postura antropocéntrica. El ser humano se siente dueño, dominador, superior, con derecho de saquear la naturaleza. “No somos Dios. La tierra nos precede y nos ha sido dada. Esto permite responder a una acusación lanzada al pensamiento judío-cristiano: se ha dicho que, desde el relato del Génesis que invita a «dominar» la tierra (cf. Gn 1,28), se favorecería la explotación salvaje de la naturaleza presentando una imagen del ser humano como dominante y destructivo. Esta no es una correcta interpretación de la Biblia como la entiende la Iglesia. Si es verdad que algunas veces los cristianos hemos interpretado incorrectamente las Escrituras, hoy debemos rechazar con fuerza que, del hecho de ser creados a imagen de Dios y del mandato de dominar la tierra, se deduzca un dominio absoluto sobre las demás criaturas.”²²⁶ La espiritualidad debe traducirse en acciones concretas. Es algo así como “Muéstrame tu fe sin obras que yo por mis obras te mostraré mi fe” (St. 2,18). La espiritualidad

²²⁵María Emilia Oñate, *Op. Cit.* p. 59.

²²⁶ Santo Padre Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común Santo Padre Francisco*, *Op. cit.*, p. 53.

ecológica es el compromiso que tienen todas las personas, creyentes o no de cuidar la casa común. Ella cuestiona el lugar del ser humano, frente a Dios y la naturaleza. Su objetivo es, desarrollar valores que promuevan la paz y la armonía entre los distintos seres que existen. Para poder llegar a cantar con San Francisco de Asís, “Lado seas mi Señor”. Además, sentirse parte de la fraternidad universal, la hermandad de todas las criaturas.

La crisis ecológica actual y la búsqueda de un desarrollo sostenible requiere el aporte de todas las áreas del conocimiento. Las religiones deben aunar esfuerzos y caminar juntas hacia el restablecimiento de la paz mundial y de la fraternidad universal. Para esto la escuela es un vasto campo en el cual se pueden cultivar elementos que fortalezcan la conciencia de la relación Dios-Ser humano-Naturaleza. Además, la educación es un espacio propicio para brindar aprendizajes significativos a través de los cuales los jóvenes fomenten la cultura ecológica.

Es por esto, que se asume la espiritualidad ecológica como una clave para la educación actual. Y, se vincula con la ciudadanía ecológica desde la óptica del compromiso personal y social con el desarrollo sostenible.

El aula de clase es un espacio privilegiado para formar en los niños y jóvenes buenos hábitos. Para contribuir con la formación del compromiso ecológico de los jóvenes, se requieren ejercicios prácticos. Además de un acompañamiento constante de parte de los docentes o agentes promotores de la cultura ecológica.

Para la formación en espiritualidad ecológica, la espiritualidad franciscana tiene un gran aporte para dar desde los escritos de San Francisco y su historia. En torno a la figura del santo de Asís se ha venido forjando una tradición que promueve los valores ecológicos como valores evangélicos.

Ante esto, a los jóvenes hay que permitirle tener espacios de formación y proyección que ellos piden. Actividades como formación ecológica, proyección comunitaria, reutilización de materiales reciclables y creación de puntos ecológicos.

En medio de la crisis ambiental, hay un gran desafío para el ser humano actual “... tener solidaridad generacional con las generaciones que todavía no han nacido. Tenemos que Aprender a amar lo invisible y a defender la Tierra para que los que vengan después no nos maldigan

porque les entregamos como herencia un mundo inhóspito e inhabitable, una pésima calidad de vida.”²²⁷

En conclusión, la visión del ser humano como dominador de la naturaleza, incide notoriamente en la relación que el ser humano tiene con ella. Según estas evidencias expuestas, fue notorio el crecimiento que los jóvenes tuvieron en cuanto al cuidado de su medio durante el proceso de formación en temas ecológicos y de espiritualidad ecológica. La última le ayuda a tener una visión interdependiente de la relación Dios-Ser humano-Naturaleza.

Los jóvenes deben de promover un cambio social, espiritual y ecológico. Éstos recursos naturales son sólo un préstamo que igualmente hay que cuidar para las generaciones futuras.

²²⁷ Leonardo Boff, *Op. cit.*

Bibliografía

Libros

Aguirre, Rafael. *Así empezó el cristianismo*, 1ª ed., España, Verbo Divino, 2011.

Colombia, *Constitución política de Colombia*, Bogotá, Colombia, Leyer, 1991

Davies, Paul CW, *Dios y la nueva física*, Barcelona, Salvat, 1994

Equipo de traductores de la edición española de la Biblia de Jerusalén, *Biblia de Jerusalén*, 4ª ed., Bilbao, Descleé De Brower, S.A., 2009.

Santo Padre Francisco. *Carta Encíclica Laudato Si Sobre el Cuidado de la Casa Común Santo Padre Francisco*, 1ª ed., Roma, Tipografía Vaticana, 2015.

Segalen Martine, *Ritos y rituales contemporáneos*, 1ª ed., Madrid: Alianza Editorial, 2005.

Artículos de revista

Adame, María Elena Camarena; Santiago, Gerardo Tunal, “La religión como una dimensión de la cultura”, en: *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, Madrid, vol. 22, núm 2, 2009, p.6

Agúndez Melecio, "El paradigma universitario Ledesma-Kolvenbach.", en: *Revista de fomento social*, s.l., vol. 63, núm. 252, 2008), pp. 603-631.

Beltrán Cely, William Mauricio. “Pluralización Religiosa Y Cambio Social En Colombia.” en: *Theologica Xaveriana*, Bogotá, vol, 63, núm. 175, enero 2013, pp. 58–85.

Colombia, Ministerio del Medio ambiente Ministerio de Educación, "Política Nacional de Educación ambiental SINA", *Universidad Pontificia Bolivariana*, [en línea], disponible en: http://cmap.upb.edu.co/rid=1195259861703_152904399_919/politica_educacion_amb.pdf, consulta: 11 de abril de 2019

Cubeiro, Manuel Torres. "La evolución del concepto de imaginarios sociales en la obra publicada de Juan Luis Pintos de Cea Naharro." en *Imagonautas. Revista interdisciplinaria sobre imaginarios sociales*. Vol. 6, 2015, pp.1-14.

Felipe Aliaga Sáez y Enrique Carretero Pasin. "El Abordaje Sociológico De Los Imaginarios Sociales en los Últimos Veinte Años.", en *Espacio Abierto. Cuaderno Venezolano De Sociología*, Maracaibo, Venezuela. vol. 25, núm. 4, octubre 2016, pp.117-128

Fernández Merino, "Educación Para Una Ciudadanía Ecológica: Exigencia Ineludible en Nuestra Sociedad Globalizada.", en: *Pedagogía Social Revista Interuniversitaria*, España, Núm. 30, 2017, pp. 9-12

Gallegos, Oscar F. Basulto. "Construcción de valor territorial en el imaginario urbano.", en *RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, Santiago de Compostela, España, vol. 11, núm. 2, 2012: pp. 115-126.

Mahecha Clavijo, Germán Roberto, "Ecología y religiones. Aportes para el diálogo", en: *Anales de teología*, Universidad Católica de la Santísima Concepción, vol.14, núm. 1, 2012, pp.163-210

Mahecha, Germán Roberto. "Aproximación a los rasgos de una espiritualidad ecológica.", en: *Theologica Xaveriana*, Bogotá, vol. 60, núm. 169, 2010, pp. 105-131.

Méndez Valencia, Sergio y Cuevas Romo, Ana *Manual introductorio al SPSS Statistics Standard Edition 22*, Tesis Doctoral, Universidad de Celaya e Instituto Politécnico Nacional, México, s.f.

Molina-Chávez, Walter Manuel. "Imaginarios sociales sobre lo juvenil en el Chile contemporáneo.", en *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, vol. 15, núm. 1, 2017, pp. 85-100

Nájera, Ozziel Espinosa. "Los nuevos imaginarios religiosos de los jóvenes", en: *Revista de Antropología Experimental*, España, vol.7, 2007, pp. 143-151

Oñate, María Emilia, *et al*, "Práctica religiosa y sentido de vida en adultos jóvenes" en: *Revista de psicología*, vol.14, núm. 27, pp. 57-68.

Pérez, Victorino. "Espiritualidad Ecológica: Una Nueva Manera De Acercarse a Dios Desde El Mundo." en: *Theologica Xaveriana*. Bogotá. Vol. 60, núm. 169, marzo enero 2010, pp. 191-214.

Pintos, Juan Luis. "El metacódigo" Relevancia/Opacidad" en la construcción sistémica de las realidades." *RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, Santiago de Compostela, vol. 2, núm. 2, 2003, pp. 21-34.

Pintos, J. L., y Marticorena, J. R, "Análisis sociocibernético del discurso. La explotación de datos y los procedimientos informatizados en las investigaciones sobre Imaginarios Sociales. Un caso." en *RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, Santiago de Compostela, vol.11, núm. 2, 2012

William Mauricio Beltrán, "Descrição quantitativa da pluralização religiosa na Colômbia.", en: *Universitas humanística*, Bogotá, Vol. 73, núm.73, 2012, pp.201-2374

Artículos de revistas on line:

Cumbre 2019 acción climática. "Cumbre de la Juventud sobre el clima, 21 de septiembre 2019" *ONU* (s.f.) [en línea], disponible en: <https://www.un.org/es/climatechange/youth-summit.shtml>. Consultado 19 de octubre de 2019.

Daniela Torres y Marlon Bastidas. "Análisis ambiental debido a la transición energética de la cascarilla de café: caso de estudio-municipio de Villanueva, La Guajira." *Revista Agunkuyâa* (núm. 1, 2017), [en línea] disponible en: <http://revia.areandina.edu.co/ojs/index.php/Cc/article/view/1212>.

Dobson Andrew. "Ciudadanía ecológica", *Isegoría*, (núm. 32, Keele University, 2005), pp. 47-62, [en línea], disponible en: <http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/437/438>, consulta: 6 de noviembre de 2019.

Toro, Daniel. "Ecología, ecologismo y medio ambiente." *Revista Luna Azul* (vol. 11, 2005), p.2, [en línea] disponible en: <http://media.utp.edu.co/centro-gestion-ambiental/archivos/mod-i-basicos-ambientales/ecologiaambiente.pdf> ., consulta 19 de octubre de 2019

Páginas web

Banco Mundial. "Informe del Banco Mundial: Los desechos a nivel mundial crecerán un 70 % para 2050, a menos que se adopten medidas urgentes", *Banco Mundial* (20 de septiembre de 2018), [en línea] disponible en: <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2018/09/20/global-waste-to-grow-by-70-percent-by-2050-unless-urgent-action-is-taken-world-bank-report> Consulta: 20 de mayo de 2019

Banco Mundial. "Los desechos: un análisis actualizado del futuro de la gestión de los desechos sólidos", *Banco Mundial* (20 de septiembre de 2018), [en línea] disponible en: <https://www.bancomundial.org/es/news/immersive-story/2018/09/20/what-a-waste-an-updated-look-into-the-future-of-solid-waste-management> Consulta: 20 de mayo de 2019

Biblioteca Dag Hammarskjöld, "Documentación de la ONU: Medio ambiente", *Sitio web de la ONU* , [en línea], disponible en: <https://research.un.org/es/docs/environment/conferences>. Consultado: 30 de octubre de 2019

Borrás Carla, "Las 4R del reciclaje", *Sitio web Ecología verde*, [en línea], disponible en: <https://www.ecologiaverde.com/las-4r-del-reciclaje-421.html>, consulta 5 de noviembre de 2019

Cepal, Naciones Unidas, "La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe", *Sitio web repositorio de la CEPAL*, [en

línea], disponible en:
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf, consulta:
7 de noviembre de 2019

Leonardo Boff, "La ecología como nuevo espacio de lo sagrado.", *Sitio web Salesianos de Triana*, [en línea], disponible en:
https://scholar.google.com/scholar_url?url=http://www.salesianos-triana.com/cooperadores/wp-content/uploads/2009/04/la-ecologia-como-nuevo-espacio-de-lo-sagrado.doc&hl=es&sa=T&oi=gsb-ggp&ct=res&cd=0&d=6557574147101098056&ei=UbjXZWzBMHRsQLEv6O4Bw&scisig=AAGBfm1SQK-Lrk8LSRntdO7_vtQm2fwCdw, consulta: 3 de noviembre de 2019.

Naciones Unidas. "Objetivos de Desarrollo Sostenible "La Agenda de Desarrollo Sostenible." *Sitio web de la ONU*, [en línea], disponible en:
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>, consultado 3 de noviembre de 2019

Panikkar Raimon, "Dimensión Cosmoteándrica o teantropocósmica", *Página web de Raimon Panikkar*, [en línea], disponible en:
<http://www.raimon-panikkar.org/spagnolo/gloss-cosmoteandrica.html>, consulta 3 de noviembre de 2019

Santo Padre Francisco, "Christus Vivit", *Página web del Vaticano*, [en línea], disponible en:
http://w2.vatican.va/content/francesco/es/apost_exhortations/documents/papa-francesco_esortazione-ap_20190325_christus-vivit.html, consulta: 3 de noviembre de 2019

Secretaría Distrital de integración Social" Plan de acción interno para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos" *Sitio web Secretaría Distrital de integración Social*, [en línea], disponible en:
http://intranetsdis.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/3.4_proc_adminis_gestion_bienes_servicios/Plan%20de%20Accion%20para%20el%20manejo%20Integral%20de%20Residuos%20S%C3%B3lidos%2007122012.pdf, consulta: 3 de noviembre de 2019

Viva FM, "Villanueva los recicladores se organizan en una cooperativa" 22 de agosto 2019. [en línea], disponible en:
<https://www.vivafm.com.co/2019/08/en-villanueva-recicladores-se-organizan.html>

Otras fuentes

Colegio Sagrada Familia de Villanueva, la Guajira, *Reciclando y clasificando el mundo va cambiando*, Villanueva, (No se ha publicado), 2017.

Colegio Sagrada Familia de Villanueva, la Guajira, *Manual de convivencia*, s.l., 2019.

Congregación de Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia, *Modelo integrado de Gestión educativa amigoniana*. Bogotá, (No se ha publicado), 2017.

Cuestionario Imaginarios religiosos 1, 8 de abril de 2019

Cuestionario Mi compromiso ecológico. Aula 9°01, 27 de agosto de 2019

Cuestionario Sugerencias para el Proyecto Ambiental del Colegio, 28 de octubre de 2019