



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA**

**FACTORES PSICOSOCIALES QUE AFECTAN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL LA ESCUELA EL BREMEN, CONSECUENCIAS DEL DESPLAZAMIENTO
FORZADO**

**“Las TIC, una estrategia pedagógica para crear contextos de aprendizaje
colaborativo”**

YADDY MABEL JAIMES LOZANO

**Lic. NUBIA LUCIA GAITAN FEO
Asesora**

SANTANDER, 2012



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA**

**FACTORES PSICOSOCIALES QUE AFECTAN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL LA ESCUELA EL BREMEN, CONSECUENCIAS DEL DESPLAZAMIENTO
FORZADO**

**“Las TIC, una estrategia pedagógica para crear contextos de aprendizaje
colaborativo”**

**Trabajo para obtener el título de Licenciadas En
Educación Básica con Énfasis en Humanidades
Y Lengua Castellana, inscrito en la Línea de
Investigación: Tecnologías en Educación**

YADDY MABEL JAIMES LOZANO

SANTANDER - 2012

Artículo 23 de la Resolución N° 13 de Julio de 1946

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y por que las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vea en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Bucaramanga, 2012

DEDICATORIA

Este proyecto esta dedicado primero que todo a Dios como dueño y señor de toda mi vida, por otra parte a mi familia quienes han estado a mi lado en el paso a paso de mi trayectoria profesional. Quienes son la razón de mi vida y el motor que me lleva a seguir adelante. No sin ser menos importante a la comunidad de la Vereda Bremen quienes me han visto crecer y con este proyecto quiero en un futuro inmediato aportar mi grano de arena para formar jóvenes y adultos con interés social y colaborativo en su vida.

Yaddy Mabel

AGRADECIMIENTOS

A La Facultad de Educación, a La Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana de La Universidad Javeriana, por su aporte formador de maestros con talento humano y desarrollo social.

A la Licenciada Nubia Lucía Gaitán Feo. Asesora Temática y Metodológica de la presente investigación por compartir sus experiencias y conocimientos en el abordaje de la realidad que diseña el presente trabajo investigativo.

A la comunidad de la ESCUELA EL BREMEN, DEL MUNICIPIO DE MATANZA, VEREDA EL BREMEN, SANTANDER, por darnos la oportunidad de diseñar e implementar el uso de las TIC en el aula escolar para el proceso de aprendizaje colaborativo como estrategia para motivar la participación de los desplazados por la violencia.

A todas aquellas personas que de una u otra manera aportaron su tiempo y conocimiento y experiencia en beneficio de la presente investigación.

RESUMEN

El presente trabajo se titula factores psicosociales que afectan el aprendizaje de los niños y niñas de la escuela el Bremen, consecuencias del desplazamiento forzado; consideraciones que se evidenciaron por causa de esta problemática social. La dificultad por aprender nuevos conocimiento y actuar activamente en su propio aprendizaje y negarse en establecer nuevas relaciones interactivas entre su maestro y compañeros promueve el interés por el diseño e implementación de una estrategia pedagógica que fortalezca la motivación, la confianza y el sentido de pertenencia del niño desplazado a la hora de aprender y de interactuar con su maestro y compañeros de clase.

La propuesta define dos características importantes la mediación de las TIC para contextualizar el aprendizaje colaborativo basado en las interacciones y el papel facilitador del maestro para proponer y diseñar estrategias pedagógicas que provoquen la participación activa del alumno desplazado como agente dinámico de su propio aprendizaje y de los demás.

Para fundamentar lo anterior se abordaron las herramientas conceptuales de Cesar Coll que elabora un proceso interactivo entre las TIC, el aprendizaje y la participación de alumnos y maestros en un contexto de colaboración para construir conocimiento, y a su vez se fortalecen el marco teórico con los aportes de Onrubia, HAY Mcber, Jonasse y Moya argumentos como la colaboración, la motivación, herramientas cognitivas, la importancia de la incorporación de las TIC en el aula fortalecieron el marco teórico en la presente investigación.

El final del trabajo plantea unas actividades como estrategias innovadoras para motivar a los niños desplazados a construir nuevos conocimientos y a fortalecer las interacciones entre maestro, alumno y las TIC provocando nuevamente el interés por el aprendizaje desde un marco colaborativo.

ABSTRACT

The next work is entitled psychosocial factors that affect the learning of the boys and girls at Bremen school, consequences of forced displacement; considerations that has been noticed as consequences of this social problematic. The difficulty of learning new knowledge and acting actively on their own apprenticeship and avoiding the fact of building new interactive relationship between their teacher and partners promotes the interest by the design of a pedagogic strategy that will fortify the motivation, the trust and the sense of belonging of the displaced kid when he is learning and interacting with his class partners.

The proposal defines two important characteristics, the mediation of the TIC in order to contextualize the collaborative apprenticeship based on the interactions and the facilitator role of the teacher with the purpose of proposing and designing pedagogic strategies that cause the active participation of the displaced student as a dynamic agent of his own apprenticeship and the other's too.

To base above Cesar Coll's conceptual tools where addressed, which elaborate a process between the TIC, the apprenticeship and the participation of teachers and students in a knowledge building context, and in turn it strengthen on the theoretical framework with the contributions of Onrubia, Hay Mcber, Jonasse y Moya. Arguments such as collaboration, motivation, cognitive tools, and the importance of the incorporation of the TIC at the classroom strengthen the theoretical framework on the present investigation.

The end of work raises some activities as innovative strategies in order to motivate the displaced kids towards the building of new knowledge and to strengthen the teacher-student and the TIC interaction causing once again the interest for apprenticeship from a collaborative framework.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1. Descripción del Problema	3
1.2. Justificación	7
CAPITULO II	9
2. MARCO TEORICO	9
2.1. El Aprendizaje Colaborativo Mediados por las Tic	9
3. MARCO METODOLOGICO	16
3.1. Tipo de investigación	16
3.2. Instrumentos de Recogida de Datos	17
3.3. Fases del Proceso Investigativo	19
CAPITULO IV	24
ESTUDIO DE CASO	24
CAPITULO V	35
PROPUESTA DE INTERVENCION	35
5.1. El Aprendizaje Colaborativo Motivado por las Tic	35
CONCLUSIONES	50
RECOMENDACIONES	52
BIBLIOGRAFIA	53
ANEXOS	56
ANEXO 1. Entrevista alumnos de la Escuela el Bremen	56
ANEXO 2. Tutorial del Software Gcompris	57
ANEXO 3. Contextualización de la experiencia	76

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Entrevista alumnos Escuela el Bremen	32
Tabla 2. Planilla de registro, creación de equipos de trabajo por rol desempeñado	47
Tabla 3. Ficha de progreso de su aprendizaje (alumno)	52

INTRODUCCION

En el presente trabajo de investigación considera a las TIC, como una estrategia pedagógica facilitadora del aprendizaje colaborativo para motivar el aprendizaje de los niños desplazados de la escuela el Bremen, de la vereda el Bremen, Municipio de Matanza. El proceso metodológico se desarrolla desde el enfoque metodológico del Estudio de Caso a partir de los planteamientos de Neiman & Quaranta (2006). El marco teórico se fundamenta con autores como: César Coll (2008) sobre el uso educativo de las TIC en el aprendizaje colaborativo, y con los planteamientos donde retoma la postura de Onrubia (2008) sobre la colaboración y los procesos interactivos para el aprendizaje. Con Hay Mober (2000) que fundamenta la motivación que despierta el uso de las TIC en los contextos de enseñanza; con Jonasse (2006) considera las TIC una herramienta cognitiva, y Moya (2009) las TIC en el aula permiten nuevas formas de estar informado y de acceder a un conocimiento.

Además se pretende apoyar el proceso de aprendizaje colaborativo con un diseño que motive al niño desplazado a participar y a construir nuevos conocimientos basados en la colaboración producto de las interacciones entre maestros, alumnos y la mediación de las TIC.

Por otra parte es importante el trabajo pedagógico del maestro a la hora de elegir, diseñar e implementar las herramientas tecnológicas para mejorar los procesos de enseñanza en sus alumnos, de ellas depende la motivación continua y el desarrollo de procesos interactivos y de pensamiento que el maestro disponga en su aula de clase.

De acuerdo con la presentación del presente trabajo se elige un diseño que estructura por capítulos y enunciados que se organizaron de la siguiente manera:

El capítulo I presenta el planteamiento del problema y sus objetivos. El capítulo II expone los planteamientos teóricos en relación al aprendizaje colaborativo mediados por las TIC. El siguiente capítulo, Marco Metodológico, muestra precisiones frente a la población objeto de estudio, al tipo de investigación, el método de Estudio de Caso y los instrumentos utilizados para la recolección de datos.

En el capítulo cuatro se expone la forma como se realiza el estudio del caso de acuerdo a los datos recolectados y a su respectivo análisis.

El capítulo cinco desarrolla una breve propuesta con actividades y recursos para el aprendizaje colaborativo mediados por las TIC y apoyándose con una segunda propuesta que recurre a la TAREA colaborativa como apoyo para la motivación del aprendizaje de los niños desplazados por la violencia.

Por último se presenta las conclusiones y las recomendaciones a las que llegó la presente investigación.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema

Las consecuencias del desplazamiento forzado en Colombia también afectan las aulas escolares, espacio que se rupturan ante el ingreso de niños y niñas desplazados por la violencia. Las marcas que deja este fenómeno en los infantes condicionan a la escuela a buscar respuestas pedagógicas para disminuir los efectos o cicatrices que limitan las capacidades y actitudes de aprendizaje de estos niños que se ven afectados en su salud mental y física y por que no en su participación política y social.

El desplazamiento forzado ha caracterizado al niño a una situación de víctima donde su problemática individual queda en una línea de cuantificación numérica, de estadísticas, que representan una base de datos que oficializa el gobierno nacional para reportar la existencia de una población menor que es obligada a romper su historia para acomodarse a una totalmente extraña. En Colombia, según Acción Social a 31 de marzo de 2011 existen aproximadamente 1.338.821 menores de edad que corresponde a un 36% de las 3.700.381 personas víctimas de desplazamiento forzado. El impacto cualitativo del conflicto armado hace referencia a la manera cómo se afectan y se alteran los comportamientos del niño hacia tareas que antes de su desplazamiento eran placenteras y al estar en el hoy pasan a ser desagradables o en otros casos remplazados por otras actividades que no son propias para los niños. Al respecto Bello, M. & Ruiz, S. (2002) argumentan que el conflicto armado niega la posibilidad a las y los niños de *“crecer con seguridad, con confianza, y con esperanzas, pues la guerra impone formas de relación basadas en el miedo, la hostilidad, la venganza, el odio y la desesperanza”*. De este modo, el pensamiento, el sentir y las acciones se endurecen en una expresión de desconfianza tan íntima que ante cualquier manifestación de ayuda, de afecto, de comprensión, de solidaridad o de fraternidad el estudiante toma una posición de defensa o de atrincheramiento donde se refugia rechazando cualquier vínculo con los

demás, sus únicos derechos auto-reconocidos los encuentra en la rebeldía, la rabia y la destrucción física tanto de objetos como también hacia sus compañeros.

Asimismo, Díaz, C. (2002) en sus trabajos investigativos afirma que la violencia tiene un efecto traumático en la vida, *“implica un acontecimiento vital del sujeto frente al cual él esta inerte y su capacidad de respuesta es precaria por su intensidad, su carácter sorpresivo y por el exceso al que es expuesto. Se relaciona con un choque ligado a sentimientos emocionales”* en otras palabras, el niño es el sujeto mas vulnerable, por encontrarse, en etapa de pleno desarrollo, su psiquis requiere aún de una dependencia del otro para la toma de decisiones, para el manejo de su autonomía, para el uso adecuado de una respuesta inmediata, es un ser indefenso, no reacciona por decisión propia, recibe de manera intensa cualquier afectación violenta que atente contra su integridad debido a que no esta preparado para tomar herramientas tanto psicológicas como culturales para defenderse del enemigo, es un ser que se esta construyendo por tal es vulnerable a cualquier cambio brusco. El niño desplazado de la Escuela de Provincias Bremen de la vereda Bremen del municipio de Matanza le han transformado definitivamente su estilo y su calidad de vida, sus pensamientos, sus narraciones, y sobre todo su comportamiento al haberlo forzado a cambiar su realidad de una manera insensible. Sus habilidades y capacidades para el aprendizaje de su formación educativa se están viendo afectadas por el nivel de agresividad, manifestándose a través del rechazo no solo en la parte social sino en su aprendizaje.

El niño es un sujeto psicosocial que al recibir cualquier cambio desconocido como es dejar y pasar a una nueva realidad al ser en el hoy un desplazado lo enfrenta a una situación de organizar y estructurar una nueva ruta de vida que al iniciar este proceso dentro de ella se vera enfrentado según Palacio, J & Correa, A. (2003) a un reto decisivo de verse inmerso en *“un proceso que implica a la vez una ruptura y una recomposición multidimensional en su territorio, en sus redes sociales y en sus procesos de acción colectiva”* (p. 48).

En este proceso de recuperación psicosocial el niño desplazado se ve doblemente afectado por la pérdida de su identidad cultural y por la dificultad de adaptarse a sentir como propio su nuevo territorio, no hay un sentido de pertenencia.

Castillejo (2003) citado por Palacio, C (2003) plantea que “*el desplazamiento es un proceso de transformaciones en las definiciones con el otro, lo cual afecta tanto a quienes se movilizan (población desplazada) como a quienes no lo hacen (comunidad receptora)*” siendo las cosas así, resulta claro que; la escuela y el maestro no están preparados para recibir y recuperar psicosocialmente al niño desplazado. Lo que se evidencia por su carácter rígido y tradicional es una resistencia a comprender ¿Por qué el niño desplazado rechaza con odio su nueva escuela? (p. 33).

En primer lugar, los niños desplazados de la Escuela el Bremen han pasado por múltiples situaciones significativas. Afectaciones que van desde el abandono de su anterior estilo de vida, hasta comprender que hoy es un niño víctima de la violencia de su país. Lo cual trae consecuencias traumáticas para su desarrollo integral dentro del ámbito de su aprendizaje.

Puesto que, sus actitudes y comportamientos revelan un desagrado por su nueva escuela, siempre están recuperando su historia de vida pasada asumiendo sus nuevas responsabilidades con un desempeño funcional poco emotivo. Su aislamiento se contrasta con la desconfianza hacia el maestro y también con su compañero.

De esta manera, la dificultad de interacción que tienen los niños desplazados por sus múltiples afectaciones limita su aprendizaje y el de los demás, ocasionando dificultades en el conocimiento, en la resolución de conflictos, en las negociaciones, sus roles no son complementarios, no surgen los intercambios, la comunicación deja de ser constructiva para convertirse en maltrato hacia los demás, la emotividad se contagia con la falta de participación. Estos efectos del desplazamiento a hecho que estos niños se organicen como individuos solos, su adaptación social es intermitente.

Bello (2005), nos aporta que el conocimiento, las emociones, la calidad de vida, las costumbres son una construcción social y se da por que “*el individuo es social y, en consecuencia, lo que suceda en su emocionalidad, en su identidad y, de manera más amplia, en su bienestar, será siempre el resultado de las interacciones con su medio social y de la apropiación y construcción subjetiva que hace de su vida*” lo que significa que si el niño desplazado no interactúa con los demás su aprendizaje tanto intelectual,

social, cultural, político, económico, religioso se vera afectado y no podrá construir su proyecto de vida. (p. 36).

Las formas de organización social del aula de la escuela el Bremen esta dirigida a que el alumno con mayor habilidad coopere con el aprendizaje de aquellos que están en dificultad académica, su funcionalidad ha tenido unos efectos positivos por momentos, en otros, que son en su mayoría, el niño desplazado, reincide con su apatía por el trabajo escolar.

Resulta claro que cuando el niño desplazado interactúa en una situación más íntima con uno de sus compañeros de clase su disposición es más abierta y demuestra avances en su aprendizaje. Ante esta evidencia, surge la preocupación de recuperar al niño desplazado en su parte psicosocial, para ello, esta en buscar, estrategias pedagógicas que ayuden a desarrollar formas de aumentar las interacciones entre alumnos con mayor potencialidad desde los procesos de construcción conjunta de significados.

Haciendo relevante la experiencia de trabajo en grupo, en muchas de las observaciones, se encuentra que otra de las herramientas pedagógicas que ha despertado un gran interés en los niños desplazados es el uso de las TIC. La necesidad que surge entre los niños de establecer procesos de interacción al apoyar su aprendizaje con las TIC, constituye un argumento para definir que el “*aprendizaje colaborativo*” ayuda a estimular al niño a elaborar explicaciones, a ser creativo, a comprender y a ayudar a comprender al otro, a complementarse los roles, a motivarse, y en gran medida a interactuar abiertamente con los demás.

Todo lo anterior conlleva a definir la siguiente pregunta que orienta el presente trabajo de investigación:

¿Cómo las TIC, pueden apoyar el aprendizaje colaborativo y a su vez cómo el aprendizaje colaborativo mediado por las TIC pueden mejorar las interacciones y el trabajo en grupo para el aprendizaje de los niños desplazados de la Escuela de Provincias Bremen de la vereda Bremen del municipio de Matanza?

1.2. Objetivos

Analizar y comprender los procesos psicológicos que se dan en las interacciones entre alumnos en situaciones de aprendizaje colaborativo mediados por las TIC.

Analizar y evaluar la influencia de los docentes en la construcción del aprendizaje colaborativo con el uso de las TIC.

Proponer algunas estrategias de aula en las que las TIC se utilicen para facilitar y aumentar las interacciones que incidan en los procesos cognitivos y sociales para el aprendizaje de los niños de la Escuela de Provincias Bremen.

1.3. Justificación

Coll (2008) dice que *“El impacto de las TIC en la educación es en realidad un aspecto particular de un fenómeno mucho más amplio relacionado con el papel de estas tecnologías en la sociedad actual”* lo que significa que, incorporar las TIC en el aula benefician aquellos procesos que dentro de la enseñanza y el aprendizaje sortea dificultades a la hora de establecer procesos de interacción y de construir conocimiento. (p. 76).

Hacer uso de las TIC como apoyo a las actividades escolares y al aprendizaje en grupo es mejorar con eficiencia y calidad el aprendizaje de los niños. Compartir una actividad en el aula ayuda a que el proceso de aprendizaje y de colaboración se haga de manera continua y se logre construir de manera organizada y coordinada cualquier tarea escolar.

Pensar el aprendizaje escolar con las TIC es considerar la manera cómo el niño va a adquirir el conocimiento y quiénes participaran en su aprendizaje. Para responder a estos cuestionamientos se establece la relación que surge entre el maestro, el niño, el niño desplazado y las TIC como actores y herramientas que crearan la necesidad de incluir en sus prácticas escolares la colaboración como estrategia para participar en la construcción conjunta de significados.

Para proporcionar un ambiente colaborativo Lipponen & Lallimo (2004), citados por Coll (2008) sugieren los siguientes criterios “-su diseño debe estar fundamentado explícitamente en alguna teoría de aprendizaje o modelo pedagógico; -su diseño debe descansar en la idea de grupo como apoyo de amplia base a la colaboración; -deben ofrecer funcionalidades para estructurar o andamiar el discurso de los participantes; y – deben ofrecer herramientas de representación y de construcción de comunidad” o sea que, el trabajo escolar requiere de un ambiente adecuado que propicie continuamente múltiples interacciones que permita la comunicación y el dialogo entre los alumnos mediante la utilización de las TIC. (p. 240).

Dicho de otro modo, el trabajo en el aula se fortalece si el maestro y el alumno trabajan de manera colaborativa, creando dificultades, organizándose a través de objetivos, haciendo sus aportes, intercambiando ideas, colaborándose entre unos y otros, construyendo su propia base de datos de información y conocimiento.

Coll (2008) dice que “los entornos creados mediante las TIC son escenarios educativos diferentes a los escenarios tradicionales presenciales y que, por lo tanto, exigen un cambio profundo en la forma de enseñar” en otras palabras el maestro abandona su papel transmisor para intervenir en el aprendizaje de sus alumnos como un guía que despierte el interés, la motivación, y el compromiso de los alumnos, donde sus actuaciones faciliten y armonicen la participación de los estudiantes para el desarrollo de las habilidades comunes y necesarias que requieren el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje. (p. 246).

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

La base teórica de esta investigación se caracteriza por dos aspectos relacionados: el aprendizaje colaborativo y el uso de las TIC como estrategia pedagógica. Propiciando que el maestro y el estudiante asuman un rol mucho más activo en los procesos de construir conocimiento y la importancia que tienen las interacciones entre alumnos con el uso de las TIC momento que sirve para explicar los procesos y mecanismos psicológicos que se dan en el aprendizaje colaborativo.

De acuerdo con lo anterior se exponen planteamientos de autores como:), Coll (2008),), Onrubia (2008), Hay Mcber (2000), Jonasse (2006) y Moya (2009) entre otros; que contribuyen a explicar los procesos y mecanismos psicológicos que operan en las interacciones y su eficacia para el aprendizaje cuando se median con las TIC, así como el papel modulador que puede ejercer el profesor en la aparición de estas herramientas pedagógicas; que se complementa con la fundamentación del enfoque constructivista. Aportes que ayudaron a modelar la presente investigación.

2.1. El Aprendizaje Colaborativo Mediados por las Tic

El aprendizaje constituye un proceso que vincula un carácter psicosocial, donde las interacciones provocan una serie de acciones que motivan al estudiante a compartir y a promover sus habilidades y capacidades cuando se le ofrece para el desarrollo de sus tareas escolares una herramienta pedagógica que lo estimule a verse dentro de un grupo.

Anticipar el trabajo en grupo favorece la aparición de las interacciones productivas entre los alumnos, para ello se requiere de un diseño, de unas instrucciones, y del apoyo que el maestro le brinde al niño. Centrar el trabajo escolar en los procesos mismos de las interacciones es provocar el aprendizaje colaborativo.

Para Onrubia (2008); Colomina (2008); y, Engel (2008) citado por Coll (2008) caracterizan el aprendizaje colaborativo desde *“cada miembro del grupo contribuye a la resolución conjunta del problema; la colaboración depende, por ello, del establecimiento de un lenguaje y significados comunes respecto a la tarea, y de una meta común al conjunto de participantes”* esto es las y los niños interactúan en un contexto colaborativo aportando desde sus experiencias, construyendo y unificando conceptos que ayuden a compartir y a intercambiar conocimiento. (p. 235).

Propiciar el aprendizaje colaborativo es pensar en aquellos recursos o herramientas pedagógicas orientados a potenciar y facilitar las interacciones entre los estudiante.

Para promover el aprendizaje colaborativo Lipponen (2004) & Lallimo (2004), citado por Coll (2008) proponen el uso de las “Tecnologías colaborativas” en el contexto escolar, definiéndolas como *“aquellas aplicaciones que se han diseñado especialmente para apoyar y establecer la colaboración en contextos educativos”* lo que significa que las TIC apoyan y facilitan el trabajo no solo en el área laboral, también se aplican en las situaciones de enseñanza y aprendizaje adaptándose en el ámbito educativo.

El proceso de acompañamiento se da desde un proceso colaborativo que es el que enuncia Dillen-Bourg (2002), citado por Coll, (2008) que busca anticipar el proceso de colaboración para obtener un proceso productivo en los alumnos a la hora de realizar una tarea y mediar por parte del maestro mediante diseños, formatos instruccionales o scripts (Un guión o script es un fichero de texto que contiene una serie de instrucciones que se pueden ejecutar en la línea de órdenes, y que se ejecutarán seguidas) desde una dinámica interactiva o retroactiva, las interacciones efectivamente desarrolladas por los alumnos a lo largo del proceso, son dos posibilidades que se complementan a la hora de interactuar, de manera que hay que crear esos momentos de interacción para la construcción conjunta de significados. Es decir el niño cuando realice una labor educativa debe encontrar un apoyo entre sus conocimientos previos, el diseño y las interacciones que surjan en su acto, pero lo más importante de ello es que el niño logre aprender. (p. 233).

La situación educativa de los niños desplazados por su bajo rendimiento en su aprendizaje, tiene que ver; con la falta de participación, que hace referencia a su rechazo y desconfianza debido a sus afectaciones traumáticas vivenciadas, generando un deterioro en su salud mental y en sus procesos de interacción. Incidiendo en su manera de aportar sus conocimientos, de colaborar con sus habilidades, y de ser un niño complemento de su aprendizaje y de la de los demás.

Para Coll (2008) *“el aprendizaje colaborativo expone una relación psicosocial entre el maestro, el estudiante y los contenidos que irán a fomentar las explicaciones elaboradas; de apoyar la creación, mantenimiento y progreso de la comprensión mutua; de promover la toma de decisiones conjuntas sobre las alternativas y puntos de vista; de impulsar la coordinación de roles y el control mutuo del trabajo; o de asegurar la motivación necesaria para que los alumnos se impliquen en actuaciones realmente compartidas”* como es de notarse las TIC promueven el aprendizaje colaborativo incide en los procesos de interacción entre alumnos y maestros, surgiendo intercambios comunicativos, proponiendo una manera de participar al motivar al estudiante que es su momento de intervenir, de escoger los temas, las ideas, y de cruzar sus ideas con los otros compañeros; provocando intercambios y lasos de amistad al relacionarse los contenidos, los conceptos, las ideas, los intereses, sus criticas. Las TIC resultan de interés y emoción para el niño no solo por que se relaciona con su compañero si no porque juntos pueden reflexionar, expresar sus ideas, argumentar sus opiniones, negociar sus significados, llegar a acuerdos y sobre todo tener un pensamiento crítico.

Según Coll (2008) *la capacidad integradora* (proceso de incorporar nueva información al esquema cognitivo) *que tiene el niño para la nueva información y su visión múltiple de los contenidos* (se refiere a la habilidad para observar la información desde diversos puntos de vista o perspectivas) lo habilita para adaptarse a todo conocimiento nuevo disponiéndolo a explorar, confirmar, seleccionar y aprender lo que desea conocer desde su propio interés y capacidad productiva. Si se tiene en cuenta, es posible lograr que el estudiante tenga habilidades para orientar el contenido, para autorregular su aprendizaje y para promover el uso de la estrategia que el maestro le haya dado para su aprendizaje.

Lo anterior construye una mejor estrategia para el maestro si tiene en cuenta que el niño desplazado afronta una situación dramática que afecta su calidad de estudiante, dedicar un momento a analizar los procesos de interacción entre sus alumnos y de comprender su papel cómo maestro en la enseñanza y aprendizaje colaborativo ante el uso de las TIC le daría herramientas pedagógicas para comprender las relaciones, los intereses, la participación y la manera como aprenden cada uno de sus estudiantes. (p. 236).

Según Hay McBer, (2000) las TIC son aquellos medios que: *“Motivan a los alumnos para aprender por sí mismos continuamente ofrece a los alumnos la oportunidad de experiencia de aprendizaje y que sea lo más agradable y satisfactoria, a aumentar su auto-motivación. Consistentemente proporciona una gama de oportunidades para que los alumnos dirijan su propio aprendizaje; proporciona independencia y opciones de aprendizaje, y permite a los alumnos acceder a estos. Los alienta a sí mismos y a la evaluación compartida. Construye alumnos con capacidad de interrogarse.”* Al respecto conviene decir que el aprendizaje colaborativo a través de las TIC desarrolla en los estudiantes, motivos para que se interesen y se animen por comprender lo desconocido, y profundizar los conocimientos alcanzados, para estar actualizados, y desarrollar habilidades cognitivas y de competitividad académica a través de cada uno de los conocimientos adquiridos en su búsqueda de información y de comunicación participativa con los demás compañeros. (p. 61).

Lo antes expresado se evidencia en la motivación de los estudiante, por encontrar sentido en lo que hacen, reconocen lo interesante de hacerlo y lo que realizan será un éxito. Esto demuestra que cuando el maestro conoce cuáles son los gustos y preferencias, que necesitan saber para solucionar sus problemas y necesidades que tienen, puede lograr elevar la motivación por el conocimiento y la participación productiva en común.

Las actividades que se realicen para lograr la motivación por el aprendizaje colaborativo se deben caracterizar por brindar conocimientos, desarrollar hábitos, habilidades, crear valores y sentimientos que le sirvan a los estudiantes desplazados restablecer su calidad de vida y recuperar su salud mental. Se sugiere abordar contenidos actualizados, contextualizados y significativos a través del uso de las TIC que propicien el protagonismo estudiantil con el acompañamiento del maestro para el

enriquecimiento de su participación y la comprensión de su mismo aprendizaje, y a su vez, para que vaya adquiriendo autonomía y responsabilidad por su propio aprendizaje colaborativo.

Los usos educativos de las TIC para Coll (2008) *“constituyen herramientas o instrumentos mediadores de la actividad mental constructiva de los alumnos y de los procesos de enseñanza, lo cual lleva de forma natural a poder plantear la cuestión de cuáles son los usos de esas herramientas o instrumentos”*. Desde este marco, se identifica que el uso que lo sustenta tiene que ver con: la actividad conjunta llevada a cabo por profesor y alumnos alrededor de las actividades, las tareas y los contenidos que vertebran el trabajo, la enseñanza y el aprendizaje en el aula. Este uso permite que el niño adapte en sus esquemas mentales aquellas herramientas que le da el maestro para realizar su actividad de ponerlas en práctica siendo capaz de regular sus propias capacidades, habilidades, usos, conocimiento y de producir cambios tanto en sus actividades como en sus esquemas mentales. Desde esta perspectiva, las TIC no solo constituyen un medio de representación y comunicación novedoso, sino que pueden introducir modificaciones importantes en determinados aspectos del funcionamiento psicológico de las personas; un medio que, si bien no constituye en sentido estricto un nuevo sistema semiótico –puesto que utiliza fundamentalmente sistemas semióticos previamente existentes, como el lenguaje oral y escrito, la imagen audiovisual, las representaciones gráficas, etc.–, crea a partir de la integración de tales sistemas, condiciones totalmente nuevas de tratamiento, transmisión, acceso y uso de la información. Es en este sentido que se ha extendido la propuesta de considerar las TIC como “herramientas cognitivas” o *mindtools* Jonassen y Carr, (1998); Jonassen (2006); Lajoie, (2000); es decir, *“como instrumentos que permiten que las personas, en general, y los estudiantes, en particular, re-presenten de diversas maneras su conocimiento y puedan reflexionar sobre él, apropiándose de manera más significativa”*. (p. 3).

La evolución de esta herramienta cognitiva en la enseñanza y en el aprendizaje depende de las relaciones que se establezca entre el profesor, el estudiante y los contenidos, y su uso; que irá progresando hasta alcanzar su desarrollo máximo a medida que el profesor y el estudiante realicen sus tareas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje colaborativo. Este progreso permite procesos innovadores y

transformadores, es decir, su uso se complementa a la hora de llevar las TIC como instrumentos mediadores en la práctica educativa.

Complementando lo anterior Moya, María (2009) dice que:

“Las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) se están convirtiendo en un elemento clave en nuestro sistema educativo. La incorporación de las TIC en las aulas permite nuevas formas de acceder, generar y transmitir información y conocimiento, a la vez que permite flexibilizar el tiempo y el espacio en que se desarrolla la acción educativa. También implica el uso de estrategias y metodologías docentes nuevas para lograr una enseñanza activa, participativa y constructiva” (p. 1).

Todo ello se logra porque las TIC son menos rígidas, permiten la exploración constante y rápida, el trabajo es más flexible debido a las múltiples ayudas casi inmediatas para realizarlo y lo más interesante, el alumno las integra con facilidad y las apropia de acuerdo a sus intereses. Las TIC son la ganancia que tienen estas herramientas para el maestro y para el alumno, sobre todo para éste último, debido a que sus signos se representan de una manera pedagógica, despertando interés y ganas de seguir en el proceso, todo esto es porque las imágenes pueden estar en movimiento, ponerse estáticas, cambiar de color, tamaño, forma, mejorar, restablecerse, son sonoras, emiten ritmos musicales, entre otros.

Para que las TIC puedan tener un valor pedagógico se hace necesario comprender la importancia del trabajo colaborativo como herramienta para la construcción de significados compartidos dentro de la relación alumno-maestro, que el maestro asuma un papel de ayuda constante con la intención de construir procesos de interacción entre alumnos desplazados y entre maestro y alumnos, establecer y restablecer prioridades educativas frente a las TIC.

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLOGICO

3.1. Tipo de investigación

Para lograr el propósito diseñado en esta investigación se tienen en cuenta caracterizar la realidad indagada desde una investigación cualitativa, cuyo interés establece estudiar la afectación que deja el desplazamiento forzado en los niños de la escuela el Bremen, y su comportamiento psicosocial dentro de su proceso de aprendizaje colaborativo a través de la mediación de las TIC como herramienta pedagógica. La investigación cualitativa ve la realidad social como una construcción de múltiples relaciones entre las personas, el investigador es un narrador que no puede permanecer distante de la problemática social en el cual está interesado. Dicho de otro modo Glasser y Strauss (1987) argumentan que: *“el investigador debe adoptar el papel de instrumento para la recolección de datos, lo cual le permite acercarse a dicho fenómeno y ser capaz de descubrir, interpretar y comprender la perspectiva de los participantes de la realidad social”*. (p. 253).

Para Strauss y Corbin, citado por Sandín (2003) se entiende como investigación cualitativa *“cualquier tipo de investigación que produce resultados a los que no se ha llegado por procedimientos estadísticos u otro tipo de cuantificación. Puede referirse a investigaciones a cerca de la vida de las personas, historias, comportamientos y también al funcionamiento organizativo, movimientos sociales o relaciones e interacciones. Algunos de los datos pueden ser cuantificados pero el análisis en sí mismo es cualitativo”*

El método de investigación *Estudio de Caso* se toma para el presente estudio como instrumento que permite comprender una realidad situada como caso particular y complejo para el análisis y la comprensión de fenómenos, actividades y diversas tensiones en circunstancias particulares. Desde allí se trata de comprender los procesos psicológicos que se dan en las interacciones entre alumnos en situación de aprendizaje colaborativo mediado por las TIC, además de analizar y evaluar la influencia

de los docentes en la construcción del aprendizaje colaborativo con la mediación de las TIC. La selección teórica de la presente investigación cualitativa facilitó la selección deliberada de aquellos casos que respondían a la necesidad de apropiar las TIC, como instrumentos mediadores dentro de los procesos de interacción para llegar a producir el aprendizaje. Para valorar esta categoría, el estudio de caso, permitió retomar la teoría existente del aprendizaje colaborativo mediados por las TIC de Coll (2008) y llevar a una lectura de caso entre la realidad encontrada y los marcos teóricos que representan la condición para el análisis de los resultados de la presente investigación.

3.2. Instrumentos de Recogida de Datos

Abordar la investigación desde el *estudio de caso* dispuso una variedad de técnicas para la recogida de la información. Yin (1989), recomienda la utilización de múltiples fuentes de datos y el cumplimiento del principio de triangulación para garantizar la validez interna de la investigación. Recomendación que asume la presente investigación para su análisis lo que le permitió verificar si los datos obtenidos a través de las diferentes fuentes de información guardan relación entre sí (principio de triangulación); es decir, si desde diferentes aspectos de la información recogida, el desplazamiento forzado arroja la problemática planteada y tienen los mismos efectos en cada caso estudiando. (p. 29).

Shaw (1999) indica que *“la investigación conducida dentro del paradigma cualitativo está caracterizada por el compromiso para la recolección de los datos desde el contexto en el cual el fenómeno social ocurre naturalmente y para generar una comprensión que está basada en las perspectivas del investigador”*. (p. 64).

En consecuencia se utiliza como primera fuente de información las experiencias de aula de la maestra que hacen referencia a las observaciones de todas aquellas vivencias de clase, cuando el niño desplazado se relaciona con sus compañeros y demuestra dificultades en su aprendizaje, que es el factor motivante para realizar la presente investigación.

De igual manera, se utiliza como instrumentos para la recolección de información la entrevista estructurada, *“que se basa en una serie de preguntas predeterminadas*

con un interés que orienta la conversación” Sierra (1998), con el propósito de investigar: las interacciones, el aprendizaje colaborativo, y el rol del maestro frente a la mediación de las TIC. (p. 277).

La entrevista es una herramienta que aporta a la construcción de significados a través de las experiencias de sus entrevistados. Según Steinar Kvale (1996) el propósito de la entrevista en la investigación cualitativa es *"obtener descripciones del mundo de vida del entrevistado respecto a la interpretación de los significados de los fenómenos descritos"*, es decir; ayuda a resignificar la realidad del problema planteado y a diseñar estrategias que ayuden a mejorar la problemática afectando sus significados iniciales por una propuesta pedagógica que afecte la manera de pensar, de hacer y de sentir de la población educativa.

Se hace indispensable su uso porque permite comprender la realidad que viven los niños desplazados y sus maestros cuando se enfrentan a situaciones de enseñanza y aprendizaje, es decir, el alumno ha dejado ver que en su proceso de aprendizaje desde el modelo de enseñanza tradicional asume un comportamiento aislado y con un desempeño pasivo en la producción de conocimiento y de relacionarse con los demás, su motivación se despierta cuando el docente recurre a otras mediaciones pedagógicas como es llevar las TIC al aula.

La entrevista la aplica la única profesora que se encarga de enseñar a los diez y ocho (18) niños que asisten a la institución cubriendo desde el grado cero hasta quinto primaria. La reflexión que propone cada pregunta de la realidad que viven los niños desplazados en la Escuela el Bremen responde a las dificultades que tienen los niños desplazados en el momento de su aprendizaje y de relacionarse con sus compañeros y maestro

De igual manera, la entrevista se aplica a los 18 niños de la Escuela el Bremen. Es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se les realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación. Según Malhotra (2004) *"el método de encuesta incluye un cuestionario estructurado que se da a los encuestados y que está diseñado para obtener información específica"*. (p. 115).

La entrevista tiene un diseño tipo cuestionario; consiste en una lista de preguntas, las cuales se les hace a los niños con el fin de conocer su opinión acerca de incluir las TIC en su aprendizaje. La información que se busca hace referencia a las herramientas pedagógicas que usa el maestro en el aula de clase, a las formas de aprender, si se dan experiencias nuevas, si existe la autoevaluación, como es la ayuda del profesor, el gusto por usar las TIC.

La entrevista, trabaja con preguntas cerradas y abiertas. Las preguntas cerradas son preguntas, donde el niño sólo selecciona determinadas alternativas. Mientras que las preguntas abiertas permiten que el alumno conteste las preguntas con sus propias palabras. Luego se contabiliza y se codifica los resultados en porcentajes para analizarlos y así lograr las conclusiones respectivas del caso.

El uso de la entrevista, se hace pertinente porque se concluye que el niño desplazado al mediar la TIC en su aprendizaje, su participación es espontánea, recursiva, propositiva, creativa y se convierte en la herramienta de uso didáctico y de motivación para que su aprendizaje tenga un carácter colaborativo y de esta manera afloren sus sentimientos y emociones por compartir en grupo y desarrollar habilidades y destrezas para aplicar su conocimiento. Esta emoción y gusto de los niños por las TIC para su aprendizaje hace pensar en unas estrategias que le brinde la posibilidad de trabajar con estas herramientas pedagógicas con miras a recuperar sus capacidades productivas y a fortalecer las relaciones entre compañeros y maestros.

3.3. Fases del Proceso Investigativo

Selección de la población objeto de estudio. Tiene un carácter pedagógico y social. La experiencia como docente de la Escuela el Bremen despierta el interés por la manera como el niño desplazado interrumpe el deseo por aprender y la manera de relacionarse con los otros compañeros y con su maestro afectando aún más su compromiso por fortalecer sus conocimientos y habilidades.

Como dice Eisenhardt (1989) *“no es solo elegir una muestra poblacional es construir un caso a través de una teoría que deje ver una realidad o un fenómeno”*. De este modo, la investigación se fortalece conceptualizando el desplazamiento forzado y

el aprendizaje colaborativo mediado por las TIC como una herramienta pedagógica que se teoriza, bajo un caso que debe ser abordado y analizado en su realidad social.

Esta relación entre población y teoría cualifica la elección de la muestra poblacional debido a que se basó en revisar el caso y el tema a investigar.

Momento 1: Definición de la unidad de análisis. Tomando en cuenta que la presente investigación tomó en su marco teórico el aprendizaje colaborativo mediado por las TIC de Coll (2008) en su relación con el estudio de caso se apropió de ella como guía para comparar sus resultados empíricos hacia el caso que se expone en el actual trabajo investigativo. Esta característica es propia de los estudios de casos, rasgo que ciñe este informe.

Estos diseños permiten a partir de diferentes instancias de comparación extender los resultados empíricos hacia fenómenos de similares condiciones y niveles más generales de teoría, así como elaborar explicaciones causales “locales” referidas a la comprensión de procesos específicos y en contextos definidos (Miles y Huberman, 1991; citado por Vasilachis, p. 225).

Momento 2: Recolección de la información. El deterioro en el desempeño del niño desplazado por establecer intercambios de experiencias con sus compañeros y con el maestro, la recolección de los datos, se caracterizó por comprender a través de las observaciones que los otros niños comunicaban; sobre el ¿por qué del comportamiento de su compañero desplazado?

Considerando la situación anterior se decide utilizar:

La entrevista, (instrumento de investigación). Que propone contrastar la realidad vivenciada por el maestro investigador, con la realidad observada por el alumno en relación a las acciones del alumno desplazado de la escuela el Bremen. Se caracterizó por recibir de la voz de los 12 niños que son el 67% de los alumnos nacidos en la vereda el Bremen las respuestas que no se lograron obtener de los 6 niños desplazados (33%) que vienen de Cimitarra, Barrancabermeja y el Tarra (Norte de Santander), población muestra de la presente investigación. El instrumento se diseño para ser aplicado a los

diez y ocho (18) niños sin hacer rasgo de la condición de desplazamiento. El encuentro se origino el 15 de junio un viernes del presente año, programando la celebración de los cumpleaños de todos los niños que cumplieron en el primer semestre del 2012, Se organiza un compartir, destacando el trabajo en grupo, la actividad consistía en preparar una ensaladas de frutas. Se dispuso en varios lugares del salón una fruta donde los niños se encargarían de lavar, pelar, picar, y asear el lugar, pero antes de la preparación de cada fruta, los alumnos debían desprender el sobre que incluía las instrucciones de cómo preparar una ensalada, además contenían: obstáculos, sugerencias, dinámicas, competencias, premiaciones. En este ejercicio se observa la participación, los aportes que hace cada estudiante, que hacen los alumnos con los aportes de sus compañeros, si los aportes se vuelven experiencias de conocimiento, si el trabajo en equipo traslado la experiencia provocada en otras formas de comunicación, de relación, de trabajo, de aprendizaje para los estudiantes que formaron parte de la actividad.

La preparación de la ensalada construyó dos procesos ante un obstáculo que la profesora planeo, al llevar una fruta desconocida de la región, los niños conceptualizaron la fruta “compartiendo” y “comparando” sus conocimientos sobre el parecido de la fruta producida en sus regiones. Para la unificación del concepto la profesora planillo cada opinión y la expuso en un tablero, la duda aún persistía haciendo que la profesora o investigadora invitara a los niños y niñas a consultar en el Internet sobre los posibles nombres que salieron de la conceptualización sobre la fruta desconocida, la emoción desató la curiosidad y la atención por “explorar” y “descubrir” si estaban caracterizando la fruta desconocida.

El ejercicio se transformó en una ruta de construcción colaborativa los niños desplazados, compartían, sonreían, intervenían, proponían, se gozaban la búsqueda, se negociaban quién escribía, a pesar de que cada uno tenía su portátil prefirieron agruparse en tres computadoras, inclusive se dividieron el teclado y el Mouse, La actividad de celebración de cumpleaños, paso a ser una actividad de construcción de conocimiento y de aprendizaje colaborativo. La experiencia duró dos horas y media, quien terminó haciendo el compartir de frutas fue la mamá de unos de los niños que prestó los utensilios para la preparación. Terminada la actividad y el disfrute de la ensalada de frutas, la profesora copio el archivo de la entrevista en cada portátil y le dio las indicaciones generales al grupo sobre la manera de dar respuesta a cada pregunta y

respondió algunos interrogantes que algunos niños presentaron al momento de digitar sus respuestas. Una de las características relevantes de ese instante fue el “apoyo” que surgió entre los niños al contestar y a la hora de manipular el programa Microsoft Word y sus herramientas instaladas en su portátil, propiciándose nuevamente en un “espacio para compartir”.

Las experiencias de aula de la maestra (fuente de investigación) a través de las observaciones y registros que toma ante el comportamiento de los niños al momento de aprender y de relacionarse con los demás se describen como registros o apuntes de agenda que ayudan a evidenciar el problema de aprendizaje y de convivencia escolar de los niños desplazados de la escuela el Bremen

Momento 3: Análisis de la información. La presente investigación hace su análisis desde el corte deductivo- inductivo, por ser una investigación de tipo cualitativo. Glaser & Strauss (1967) propone unas etapas para la organización de los datos recolectados de cada caso estudiado antes de realizar el análisis, se tuvo en cuenta lo siguiente:

△ La lectura y la re-lectura de las transcripciones de las narraciones y de las entrevistas.

△ La organización de los datos a través de uso de etiquetas por códigos

△ La comparación constante entre códigos, categorías, y los conceptos teóricos

△ La relación entre los datos y las categorías.

El análisis de los datos se realizó en cuatro etapas para lograr la comprensión del caso, pautas que aporta Stake (1995). En ellas está: (p. 220).

△ Transcripción de los datos: en esta etapa se procedió a transcribir la entrevista y las observaciones que se recolectaron, luego se aplicó una de las recomendaciones anteriores que fue leerlas y releerlas, para luego organizarlos por dimensiones, categorías y variables que ayudaron a la comprensión del caso que expone la presente investigación, estas acciones dieron un primer acercamiento de análisis.

Δ Foco del análisis: en esta fase se identificó la categoría central que surge de los datos y la comparación constante con las categorías iniciales pasando por un proceso que permitió analizar las diferencias y similitudes con las teorías que se desarrollaron en el marco teórico de la investigación.

Δ Análisis profundo de la información: en esta etapa se trabajó con las categorías del marco teórico y los datos obtenidos explicando el por qué existe dicha relación lo cual condujo a la comprensión del caso presentado en esta investigación.

Δ Escritura del estudio: el caso objeto de estudio se segmentó en tres categorías donde en cada una de ellas se encontrará un problema, un propósito, unos conceptos y una descripción, un por qué, un diseño metodológico, una selección de caso, una construcción de categoría, una explicación general de la categoría y un análisis. La escritura del caso se elaboro por medio de una narrativa que describe y analiza cada una de las categorías y las relaciona con el marco teórico.

CAPITULO IV

ESTUDIO DE CASO

Tabla 1. Entrevista, Alumnos Escuela el Bremen

No.	PREGUNTA	SELECCIÓN - RESPUESTAS	ENCUESTADOS	%
1	¿Cuáles de las siguientes herramientas te gusta que utilice tu profesora? ¿Por qué?	-Salidas a la huerta -Ver videos -Usar el portátil -Usar el tablero -Que la profesora solo hable. -aprendo sobre plantas, -me gusta ver televisión, -me gusta jugar en el computador, me gusta aprender a manejar el portátil, me gusta el portátil porque puedo borrar y no queda mugroso, me gusta el portátil porque puedo cambiar la letra, borrar, y puedo hacer muchas cosas sin que se dañen las hojas de mi cuaderno, -no quiero que se acabe nunca el portátil, me gusta buscar tareas en Internet.	1 5 12	5 28 67
2	¿Cómo te gusta aprender?	- Solo -Grupo ¿Por qué? Se comparte, -nos gusta hablar para dar ideas, -nos divertimos entre nosotros, -la tarea se hace más fácil, -me rinde más, -hago más amigos	18	100
3	¿La profesora te deja experimentar cosas nuevas por tu propia cuenta?	-Si -No	18	100
4	¿Señala, con qué, quién o quienes te gusta aprender cuando estas en tu salón de clase?	-me gusta trabajar con mis compañeros, -me gusta cuando la profesora se sienta con migo a buscar cosas que no entiendo, -me gusta ayudar a mis amigos cuando no saben, -me gusta cuando la profesora dice	6 3 4 5	33 17 22 28

		que nos hagamos en grupo.		
5	¿En algún momento tu profesora te ha dejado evaluar tu desempeño en clase?	Si -No	18	100
6	¿Te sientes parte del grupo?	-SI -No Por qué –se siente acompañado, -se comparte, -se puede hablar con alguien, -me pueden ayudar con lo que no entiendo, -me prestan cosas que no tengo, -juego y me divierto, -me pegan, -no juegan conmigo, -no me gusta esta escuela.	15 3	83 17
7	¿Cómo te gusta que te ayude tu profesora?	-que escriba en el tablero -que lea de los libros -que te ayude a buscar o a encontrar lo que tú necesitas.	18	100
8	Qué te emociona más usar cuando debes realizar una tarea escolar?	-a tus amigos -el portátil -los libros -la biblioteca -tus apuntes	6 10 1 1	33 55 6 6
9	¿Ordena de acuerdo a tus gustos las siguientes actividades escolares?	-buscar en Internet -trabajar con mis compañeros -jugar en el recreo -ir a la biblioteca -ver videos -hacer tareas	8 4 4 2	44 22 22 12
10	¿Cuáles de estos espacios te gusta compartir con tus compañeros de clase?	-el salón de computo -la huerta escolar -el patio de recreo -el salón de clase -el salón de lectura	12 6	67 33

Fuente: Grupo investigador

CASO 1. *El aprendizaje en grupo mediados por las TIC.*

SITUACIONES DE AULA... los niños (entrevista)

Los niños de la escuela el Bremen le dan un valor agregado al uso del portátil por permitirle disfrutar, aprender, modificar sus tareas de acuerdo a su gusto y necesidad, además puede consultar sus tareas de manera más rápida. Una de las motivaciones para su aprendizaje esta en trabajar en grupo, rechaza el trabajo individual, considera que el trabajo en grupo aporta a mejorar la comunicación, se comparte ideas, se superan dificultades. Se disfruta inclusive los trabajos en clase, además se establecen relaciones significativas que se fortalecen fuera y dentro de la escuela. Por otra parte el aprendizaje autónomo no esta como propuesta en el aula de clase. La interacción entre compañeros y maestro es una de las opciones que toma en cuenta el alumno para su aprendizaje valorando la necesidad de compartir, de sentirse acompañado en su proceso de aprendizaje y de poder colaborar a sus compañeros de clase. Otra tarea prioritaria que no hace el niño es el juicio valorativo de su propio aprendizaje, no esta permitido la auto evaluación de sus procesos escolares. Los alumnos justifican sus sentimientos de pertenencia dentro del grupo cuando comparten, se sienten ayudados, o disfrutan de los juegos con sus compañeros. La relación maestro-alumno es significativa para el alumno cuando la profesora interactúa con ellos y comparte el trabajo escolar. Igualmente el niño rescata la importancia que tienen sus compañeros y ciertas herramientas pedagógicas (portátil) para su aprendizaje. Los niños identifican los espacios del salón de cómputo y el patio de recreo como espacios para compartir conocimiento y diversión en grupo.

REGISTRO DE PRÁCTICAS EN EL AULA...el maestro (observaciones del investigador).

- Δ El aula esta organizada de manera que el maestro desde su punto de ubicación controla el orden de las herramientas escolares y de los alumnos.

- Δ La transmisión de información
 - Δ *la motivación: se da por una* oración a la virgen María,
 - Δ *la explicación y la lección: se hace a través de los textos.* Se lee el tema, el niño escucha y registra la información que la profesora dicta.

- Δ *La pregunta:* terminada la lectura del tema, la profesora pregunta si entendieron, si hay dudas,
 - Δ *El trabajo de los alumnos:* se basa en escribir el dictado de la profesora o el de desarrollar el taller que trae el texto según la lectura explicada por la profesora.
 - Δ *El trabajo ocasional del maestro:* cuenta experiencias que en ocasiones tiene relación o a veces no.
-
- Δ *La asimilación de la información “el aprendizaje del niño”*
La maestra para confirmar si el alumno aprendió realiza actividades de resumen, el subrayado, completar guías, y el examen

IDENTIFICACION DE VALORES DEL CASO

- Δ **SITUACIONES DE AULA NO ENCONTRADAS**
 - El aula no se considera como un espacio interactivo y sistemático
 - No hay atención a la diversidad de las necesidades educativas de los alumnos de la región y de los alumnos desplazados.
 - No hay prácticas inclusivas en el aula (la enseñanza no involucra el proceso de aprendizaje del niño desde su individualidad, no se motiva al niño, ni se dan momentos de confianza, tampoco se mira la relación social en el aula para la construcción de conocimiento)
 - El maestro no se cuestiona sobre la dificultad que presentan los niños desplazados en su aprendizaje (cómo pueden ellos aprender para mejorar su intelectualidad y su comportamiento dentro del grupo)
 - No hay interacción profesora-alumno-alumno desplazado.
 - El maestro no provoca momentos de interacción entre lo que tiene el entorno y las capacidades del alumno.
 - El maestro no tiene en cuenta que el alumno es un ser activo en su propio aprendizaje (autonomía)
 - El entorno del aula escolar no es permitido que tenga cambios en su organización, presentación, estructura y manera de disponersen los alumnos dentro del aula.

- El alumno está dispuesto en el aula de clase para solo escuchar, no hace preguntas y su deseo por saber más es limitado, restringido al diseño que la profesora tiene planificado para el aprendizaje del alumno.
- La profesora cuando inicia un tema no aborda los presaberes de sus alumnos

PREOCUPACIÓN CENTRAL DEL CASO

¿Cómo habría de trabajarse en el aula para tener en cuenta la diversidad, las relaciones en el aula, el desarrollo productivo del alumno desplazado y del profesor a la hora de construir conocimiento?

INVOLUCRADOS EN EL PROBLEMA

El maestro, los alumnos de la región, y el alumno desplazado como protagonistas en la vida del aula.

PROPOSITO

Conocer la necesidad de los niños para estimular el gusto por el conocimiento y su preferencia por compartirlos en el aula, si se da uso a las TIC como herramientas pedagógicas para su aprendizaje.

CONCEPTOS

- △ Las TIC como herramienta pedagógica para el aprendizaje colaborativo
- △ El trabajo en grupo
- △ El aprendizaje colaborativo
- △ La búsqueda por nuevos conocimientos
- △ La interacción entre maestro-alumnos
- △ Capacidad reflexiva sobre su propio aprendizaje
- △ Construcción del conocimiento mediados por las TIC
- △ Valoración de los espacios interactivos

INSTRUMENTO UTILIZADO

La entrevista que formulaba diez (10) preguntas brindándole la opción de seleccionar una respuesta marcándola con una X según su criterio. Además esta la pregunta de selección que requiere de una justificación según su respuesta.

Selección del caso:

DIMENSIONES	IMPLICACIONES	INCIDENCIAS
TRABAJO INDIVIDUAL (participación)	Experiencias nuevas (búsqueda de nuevos conocimientos)	Limitación del aprendizaje autónomo.
TRABAJO EN GRUPO	El trabajo en grupo La interacción entre maestro-alumnos Las TIC como herramientas pedagógicas para el aprendizaje colaborativo	Construcción colaborativa del conocimiento. Se establece relaciones de confianza y se propicia un mayor nivel de comunicación y participación en los trabajos escolares. Se propicia el trabajo en grupo Se establecen interacciones de manera inesperada Se fortalece el gusto por descubrir y explorar nuevos conocimientos. Se fortalecen las relaciones interpersonales se construye conocimiento de manera conjunta El lenguaje se unifica Los problemas se solucionan de manera conjunta. El salón de informática se convierte en un espacio para compartir conocimiento.
SELECCIÓN DEL CASO		Las TIC como herramientas pedagógicas para el aprendizaje colaborativo

CATEGORÍAS:

Categoría central: Las TIC como herramientas pedagógicas para el aprendizaje colaborativo

Subcategorías

- △ **Trabajo en grupo**
- △ **La interacción entre maestro-alumno**
- △ **Aprendizaje colaborativo**

Explicación general de las categorías: Las evidencias encontradas en este caso caracterizan la utilidad que puede brindarle al niño desplazado la mediación de las TIC para su aprendizaje y desarrollar interacciones con el grupo para potenciar su capacidades psicosociales dentro y fuera del aula escolar.

ANALISIS DEL CASO

Las TIC como herramientas pedagógicas para el aprendizaje colaborativo

Las necesidades de los alumnos en el aula van desde su parte interactiva hasta la sistemática. En este espacio es donde se conjugan las relaciones, los conocimientos, y el uso de las herramientas para el trabajo escolar.

Las situaciones de aula de la escuela el Bremen se esta viendo afectada por las dificultades de aprendizaje de los alumnos desplazados por la violencia comprometiendo las relaciones sociales con sus compañeros y dificultando los procesos de trabajo y de aprendizaje del grupo.

Los miedos y la irritabilidad son daños psico-afectivos que el desplazamiento ha causado en el niño desplazado, interrumpiendo sus lasos afectivos y cognitivos para el proceso de aprendizaje y de socialización. El desarrollo productivo del niño cobra gran importancia en el buen estado de su salud mental y, del proceso interactivo, su bienestar contribuye a que el niño este en una disposición social y a ser un sujeto activo para su propio aprendizaje. Para Soler (1992) “el aprendizaje es un proceso de modificación interno con cambios no solo cuantitativos, sino también cualitativos; y que se produce

como resultado de otro proceso interactivo, con un carácter claramente intencional, entre la información que procede del medio, y su sujeto activo” o sea, que el proceso interactivo afecta los esquemas mentales de acuerdo a la intención o a los hechos que el contexto le ofrezca al niño en el momento de recibir o de asimilar sus significados. (p. 188)

La construcción que hace el niño del mundo en su pensamiento, es porque reorganiza en su parte psicológica sus capacidades para aprender; conceptos, disponer de una memoria, mantener una atención y una concentración en el desarrollo de tareas o porque fácilmente puede argumentar, disponerse para aprender o esta facultado para tomar decisiones. Si el niño no es un sujeto activo en su aprendizaje no podrá construir o transformar nuevos pensamientos.

Según Onrubia (2008), citado por Coll (2008), las interacciones cobran un alto valor en el aprendizaje y en la construcción colaborativa de conocimiento subrayando la importancia de “la interacción social y el sentimiento de pertenencia al grupo” (p. 244). De igual manera Donaldson (1993) confirma que “las relaciones personales parecen constituir la matriz dentro de la cual tiene lugar su aprendizaje” de esta forma, el niño esta en la capacidad para pensar y demostrar sus habilidades cognitivas y de lenguaje a la hora de establecer relaciones con los demás y con el conocimiento.

En este sentido, el niño desplazado ha transformado el significado de aprender con el otro. Su proceso de socialización se afecto al comprender que dentro de su mundo existe la violencia y que se da por las interacciones con su medio social, lo cual ha afectado su capacidad de interactuar. Afectación que provoca deterioro en su convivencia y en su aprendizaje escolar. Conjugando la desconfianza y el aislamiento a la hora de participar en los trabajos escolares comprometiendo su desarrollo intelectual y el de los demás compañeros de clase.

La vida en el aula y la relación entre maestro y alumnos son efectivamente el marco significativo para las interacciones y el conocimiento compartido.

Incentivar las interacciones entre maestro-alumno y alumno-alumno desplazado es construir pensamientos pedagógicos que planteen la manera como el niño desplazado

aprende con los otros, que se den y se propicien oportunidades para aprender, y que se establezcan relaciones de apoyo para promover procesos de aprendizaje colaborativo.

El aprendizaje colaborativo centra su proceso en las interacciones productivas entre los alumnos, de ellas depende que el alumno logre dentro del grupo participar de manera conjunta a aceptar y respetar las ideas del otro como también a resolver conflictos o problemas. Lo que significa según Onrubia (2008) citado por Coll (2008) que la colaboración depende “del establecimiento de un lenguaje y significados comunes respecto a la tarea, y de una meta común al conjunto de participantes” lo anterior, confirma que la dimensión social del aprendizaje se apoya en la acción colaborativa de los alumnos, a su vez la colaboración hace su aparición cuando los alumnos despiertan un interés común por el trabajo escolar al ser mediados con las TIC. (235) o las “tecnologías colaborativas” definiéndose como “aquellas aplicaciones que se han diseñado especialmente para apoyar y establecer la colaboración en contextos educativos” según (Lipponen y Lallimo 2004, p. 239).

La idea de usar las TIC como herramientas pedagógicas para el aprendizaje colaborativo en el aula de la escuela el Bremen parte de la necesidad de recuperar la salud mental y bienestar social de los niños desplazados por la violencia.

El trabajo individual del niño desplazado dentro del proceso de aprendizaje colaborativo centra su importancia, en su participación y la implementación de herramientas pedagógicas para que permita a los alumnos aprender individualmente a partir de su colaboración en situaciones de interacción social.

Por otra parte, es importante tener en cuenta que el conocimiento se construye en un proceso social que requiere que el alumno conduzca su aprendizaje hacia mayores oportunidades de participación activa, estas contribuciones individuales se logran cuando el alumno media su trabajo escolar al usar las TIC como apoyo para su aprendizaje; propiciando a su vez la colaboración y el trabajo en grupo.

△ La interacción entre maestro-alumno

El uso de herramientas pedagógicas dentro del trabajo escolar, exige un cambio profundo en la forma de enseñar. La participación del maestro en el aula promueve que

abandone su papel tradicional por el cual deja de ser un transmisor de conocimientos a ser un facilitador o guía para los alumnos que pueda ayudar a explorar, ordenar y resolver dificultades en el proceso de aprendizaje.

Es necesario que el maestro respete y guíe al niño en desarrollar sus capacidades, en orientarlo ante las dificultades, en corregir sus errores sin hacerle sentir el fracaso, en despertar sus habilidades creativas para solucionar problemas, y sobre todo aceptarlo con sus diferencias sin excluirlo por sus debilidades para aprender.

Para despertar el interés del alumno desplazado por su trabajo escolar, el maestro le corresponde acompañar su tarea con claridad, a establecer un cronograma, unos objetivos, unas reglas que ayuden a organizar su participación dentro del aula escolar. Además, es importante que promueva las interacciones sociales en un ambiente cómodo y de gusto para los niños, que propicie relaciones y conocimiento compartido. Al mismo tiempo, el maestro fortalece su relación con el alumno al reflexionar conjuntamente sobre el proceso formativo y de comportamiento individual y grupal a la hora de calificarle su aprendizaje y su actuación dentro de la escuela.

El trabajo del maestro en aula al mediar las TIC para el aprendizaje colaborativo lo invita a desarrollar habilidades funcionales y de destreza al usar las TIC como herramientas pedagógicas para su enseñanza dentro del aula escolar.

El reto más importante para el maestro al mediar con las TIC es lograr que todos los estudiantes se motiven diariamente en participar y aprendan los contenidos de acuerdo a su formación académica, con el fin de desarrollar habilidades para la autonomía y la responsabilidad individual de su aprendizaje.

Para promover con eficacia los procesos de colaboración y aprendizaje entre alumnos mediados por las TIC se sugiere que el maestro procede a:

- △ Enseñar al alumno el uso de las TIC
- △ Diseñar estrategias pedagógicas que construyan un ambiente de confianza entre los alumnos para que se estimule su participación.

△ Darle la oportunidad al alumno de reflexionar sobre su trabajo escolar permitiéndole corregir, y presentar nuevamente con un criterio de juicio valorativo su avance en el aprendizaje escolar.

△ Para la construcción del conocimiento el maestro le entrega al alumno gradualmente su participación y control de las discusiones entre estudiantes para el logro de la resolución de conflictos tanto de convivencia como de pensamientos.

△ Para lograr el aprendizaje individual es importante que el maestro le permita al niño explorar desde sus presaberes y desde su mismo proceso de aprendizaje que tanto dominio tiene del tema, esto le permite evaluar todo su proceso. Facilitándole al maestro reconstruir y concluir cada proceso que desarrollo el alumno al momento de su aprendizaje.

Finalmente, es indispensable que el profesor asuma su rol de facilitador y considere además su papel como planificador y diseñador de los procesos interactivos con estrategias pedagógicas que apoyen de manera directa el aprendizaje de los alumnos.

CAPITULO V

PROPUESTA DE INTERVENCION

5.1. El Aprendizaje Colaborativo Motivado por las Tic

PRESENTACION

El aprendizaje colaborativo es una estrategia para el trabajo en el aula, en equipos pequeños donde se aprovechan las capacidades de los estudiantes para aprender colaborativamente, tras una instrucción clara del profesor y mediante la resolución de una tarea, diseñada para compartir materiales e información y garantizar el aprendizaje de todos los integrantes del equipo, utilizando la interacción constructiva, bases que acompañan la presente propuesta de intervención.

Los elementos psicosociales, presentes en el aprendizaje colaborativo mediados por las TIC proponen que el estudiante llegue a desarrollar procesos de colaboración, responsabilidad, comunicación, trabajo en equipo y autoevaluación. Los estudiantes se apoyan mutuamente para lograr la adquisición de conocimientos, para desarrollar habilidades en equipo, alcanzar metas y ejecutar roles con responsabilidad individual y en equipo. Los estudiantes comparten información, se comunican, dialogan; aprenden a resolver juntos diversos problemas, aprenden a ser líderes y a solucionar conflictos, se autoevalúan reconociendo cuáles acciones les fueron útiles y cuáles resultaron ineficientes, son autocríticos y creativos para mejorar el trabajo en posteriores tareas, todo ello al usar las TIC como herramienta pedagógica para el aprendizaje colaborativo una estrategia para mejorar la motivación, el interés y construir conocimiento compartido.

PRESENTACION DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA

La estrategia didáctica que se propone para la presente propuesta consiste en el uso de un Software educativo llamado “Gcompris” para los niños de la escuela el Bremen como herramienta de apoyo para la motivación del aprendizaje de los niños desplazados y de los niños de la región.

Requerimientos técnicos

Computadora con procesador Pentium 3 en adelante, de 500Mhz y 256 MB.
Sistema operativo GNU/Linux, BSD, MacOSX y Windows.

Consideraciones pedagógicas

Nivel educativo:
Inicial. Primario

Gcompris se puede utilizar para:

- △ Descubrir y aprender con actividades lúdicas y educativas.
- △ Desarrollar el pensamiento lógico.
- △ Descubrir las partes de la computadora, como el teclado, el mouse y sus diferentes movimientos.
- △ Colocar los países en el mapa.
- △ Aprender la hora.
- △ Armar rompecabezas de pinturas famosas y dibujos por vectores.

Tipos de actividades

Gcompris ofrece ocho tipos de actividades de diferentes temática, representadas con símbolos o iconos.



Las actividades son:

1. Descubre el equipo.
2. Actividades de descubrimiento.
3. Actividad de rompecabezas.
4. Actividades recreativas.
5. Actividades de matemáticas.
6. Actividades de lectura.
7. Actividades de experiencias.
8. Actividades de juegos de estrategia.

APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

Estrategia 1. Ambientación “Actividades de motivación colaborativa”

Objetivo: promover la integración de los estudiantes del grupo y potenciar el trabajo en equipos.

Actividad: “Creación de grupos de trabajo”

Desarrollo de la actividad: la profesora le pedirá a los niños que cada uno en una hoja escriban sus rasgos físicos, sus gustos, sus habilidades y capacidades y no firman la hoja.

Realizada el trabajo la profesora le pedirá a cada niño que deposite en una urna su descripción, luego la revuelve y la destapa para que cada niño saque una hoja y la lea mentalmente y trate de conseguir cual es el personaje que esta identificándose en el documento.

Luego los niños buscarán elementos, ademanes, expresiones que identifiquen al compañero que ellos creen, para ello podrán usar recursos del medio y se disfrazaran como el personaje oculto, se les sugiere representar en cinco minutos al compañero que ellos creen. El público adivinará también cuál es el niño que se está identificando.

El trabajo del maestro: Observará a cada niño y lo caracterizará de acuerdo a sus acciones y desempeño dentro del grupo y de su capacidad para lograr el desarrollo de la actividad. Utilizará una planilla de registro para categorizar el rol de cada niño dentro del equipo de trabajo que se pretende organizar.

Tabla 2. Planilla de registro, creación de equipos de trabajo por rol desempeñado

Nombre del estudiante	Rol desempeñado en la actividad				Resultados del aprendizaje				
	orienta	dinamiza	gestiona	Crea espacios, usa recursos	coopera	responsable	Se comunica	Trabaja en equipo	Reflexiona la actividad

Reto de la actividad:

Con los estudiantes que se resisten mucho, es importante no insistir y permitirles trabajar las mismas actividades individualmente para que noten que la tarea es más difícil y le lleva invertir más tiempo que trabajando en equipo.

Gradualmente se va integrando al aprendizaje colaborativo, sin presionar, más bien por un acto de auto convencimiento.

Preparar los recursos: la actividad debe tener un “antes” el cual la profesora adecuará los posibles recursos o materiales que la actividad necesita para su realización, de ello depende el cumplimiento del objetivo y el disfrute de los niños de la misma.

Recursos sugeridos: papel, pegante, tijeras, colores, hilo o lana de colores, bolsas, telas, música, cartón, pintura, entre otros.

Cierre de la actividad: culminado y cumplido los objetivos de la actividad, la profesora distribuirá los grupos permitiendo que en cada uno de ellos exista por lo menos uno de cada rol encontrado para así lograr una distribución y participación en igualdad de condiciones.

Motivación didáctica: Invitación al salón de informática.

Estrategia 2. Conozcamos a Gcompris

Gcompris es una colección de paquetes que forman una suite completa de actividades. Es un programa educativo para niños y niñas de nivel inicial y primario que incluye una amplia cantidad de actividades que abarcan temas como el funcionamiento de la computadora, cómo utilizar el mouse y el teclado, conocimiento general, lectura, escritura, idiomas extranjeros, algebra, juegos de memoria y lógica y experimentos científicos, entre otras. URL para descargar la aplicación: <http://gcompris.net>

Objetivo: Presentar el software educativo Gcompris a los niños de la escuela el Bremen.

Actividad: diseño de un tutorial que dará a conocer qué es el Gcompris, sus requisitos técnicos para su instalación, el uso pedagógico del software educativo, el área de trabajo, los botones para navegar, la barra de control de actividades. Los tipos de actividades y las actividades que propone el software para el aprendizaje colaborativo mediados por las TIC.

Desarrollo de la actividad: de acuerdo a los grupos de trabajo seleccionado en la estrategia anterior, se ubicaran en cada una de las seis mesas circulares cada grupo que corresponde a tres niños por equipo de trabajo.

Paso 1. La profesora explicara por medio de un video-beam todo el contenido del software,

Paso 2. La profesora instalará en cada portátil el software Gcompris en presencia de cada grupo de trabajo, para que ellos tengan noción de dónde y cómo llegó el programa a su equipo.

Paso 3. Instalado el software la profesora retrocederá el tutorial y explicará el acceso, el uso de la barra de actividades, el puntero del Mouse y los botones de navegación para que el alumno entre en confianza y dominio del de ingreso al programa.

El trabajo del maestro: indicara cada paso que se necesita para que el niño tenga una experiencia individual sobre el ingreso y el uso de la barra de actividades, del Mouse, y de los botones para navegar dentro del programa educativo.

Reto de la actividad el maestro pondrá a prueba los presaberes y el desarrollo psicomotriz de sus alumnos a la hora de enfrentar la teoría con la práctica.

Preparar los recursos: el salón de informática dejará su organización tradicional para ambientarse como un espacio que permita el uso de todos sus recursos pedagógicos para el aprendizaje.

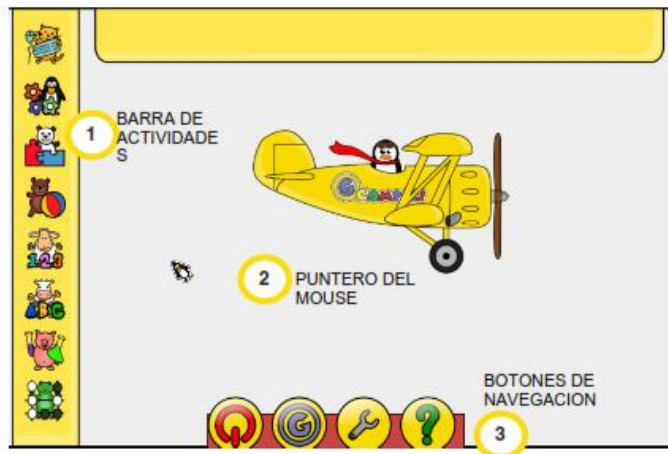
Se unirán las mesas de manera que queden seis grupos, ellas se dispondrán de manera circular para que los niños se sientan integrados y pueda obtener un apoyo casi inmediato de su compañero de grupo.

Recursos sugeridos: diseño del tutorial, ambientación del salón de informática, video-beam, portátil, hojas, lapiceros, tablero, expógrafos,

Motivación didáctica: Exploremos a Gcompris

Noiones básicas
El área de trabajo

1. Barra de actividades.
2. Puntero del mouse.
3. Botones de navegación.



Botones de navegación

Los botones de navegación incluyen las siguientes funciones:

1. Apagar
2. Acerca de...
3. Menú principal
4. Ayuda



Barra de control de actividades



1. Al ingresar en una actividad se puede ver la Barra de control de
2. Gcompris.
3. Según la actividad, las funcionalidades de esta barra pueden cambiar.
4. Las principales son:



CASA: Vuelve al menú anterior o sale de Gcompris si está en la parte superior



Ida y vuelta: reinicia la actividad.



Anterior / Siguiente:
Muestra el nivel actual.
Pulsar para seleccionar otro nivel.



Labios: repite la pregunta.



Signo de interrogación: ayuda.



Herramienta: muestra el menú de configuración.

Cierre de la actividad: El alumno se encargará de evaluar su trabajo completando la ficha de progreso de su aprendizaje.

Tabla 3. Ficha de progreso de su aprendizaje (alumno)

Nombre del estudiante _____ grupo de trabajo _____

FECHA	ACTIVIDADES ESCOLARES	Organiza tareas	Coordina tareas	Intercambia información	participa	Resuelve problemas conjuntamente	Hay comprensión compartida	Apoya al grupo	Construye nuevos conocimientos
Junio 2012	Exploremos a Gcompris								

OBSERVACIONES:

Estrategia 3. Construcción colaborativa de conocimiento

Objetivo: provocar a través del uso del software educativo Gcompris, procesos de interacción, colaboración, negociaciones, construcción de nuevos significados, para solucionar problemas basados en descubrir como operar el Gcompris.

Actividad: consiste en que el niño explore, descubra y construya un manual operativo que describa como funciona cada actividad que propone el software educativo Gcompris.

Desarrollo de la actividad:

Paso 1. Explorar: el niño hará un recorrido general en el software educativo para identificar que contiene el Gcompris. Para despertar curiosidad, intercambios de ideas, apoyo y comprensión sobre la ruta para darle uso a las actividades.

Paso 2. Descubrir: para este proceso el alumno explicará el funcionamiento de cada actividad, describiendo, ordenando, clasificando, priorizando, e identificando el nivel de complejidad de las actividades y que tipo de actividades tiene el programa, como también identificara el aporte que le hace a su aprendizaje al usar el Gcompris.

Paso 3. Construyendo el manual: el alumno diseñara y registrara de acuerdo a la exploración y a los hallazgos encontrados sobre como opera o funciona el software educativo. El niño estará en la capacidad de colaborar y compartir su conocimiento con los compañeros de grupo.

Paso 4. El profesor estará atento a encontrar formas de mantener la participación de sus estudiantes durante el proceso; apoyando y fortaleciendo las debilidades en la manipulación y en la comprensión funcional e intelectual del alumno.

El trabajo del maestro: el profesor debe dar instrucciones sobre cómo usar el programa y estimular la confianza en el alumno para que participe aprendiendo desde su autocomprensión, para que la lleve al grupo de trabajo.

Reto de la Actividad: propiciar la interacción entre maestro-alumnos-TIC

Como fundamento para el aprendizaje colaborativo y la participación de los niños desplazados por la violencia de la escuela el Bremen.

Estrategia 4. Propuesta para una tarea colaborativa

Actividades de Aula

Una de la finalidades de la propuesta es fortalecer el trabajo colaborativo y llevarlo a casi todas las tareas académicas, a través de actividades de comprensión, de producción y de interacción con sus maestros y compañeros y las TIC; acciones que son ejecutadas cuando el niño realiza una TAREA interactiva.

Para ello la maestra planificara una meta, cada tarea será diseñada pensando en despertar el interés del alumno que facilite la comunicación y las interacciones con el grupo y el maestro. Para que la tarea produzca un gusto en el alumno su diseño debe contener procesos cognitivos y socio cognitivos ayudando al estudiante a reflexionar, hacer su propia planificación, elaborar hipótesis, buscar información, confrontar información, seleccionar la información, valorizarla, discutir con sus compañeros y maestros su consulta, asumir negociaciones, tomar decisiones, iniciativa y también solucionar problemas.

Propuesta para una tarea colaborativa

Lo que hace pensar en la tarea como trabajo en clase para la construcción activa y progresiva de los distintos conocimientos que adquirirá el niño en su aprendizaje colaborativo.

Lo que se expone en este momento es un modelo de tarea pedagógica en el que se integran tanto el aprendizaje colaborativo como los elementos constitutivos de una tarea en el contexto de la enseñanza y aprendizaje de las diferentes áreas que atraviesan el aprendizaje escolar en la escuela el Bremen.

La propuesta se centra en brindarle al estudiante otras opciones para que pueda descubrir y explorar sus ideas, conceptos, significados, temas, avances científicos, otras

formas de pensar, otros idiomas desde su propio aprendizaje y así buscar que su participación en su aprendizaje sea activa autónoma y responsable, de manera que se logre así suscitar el intercambio de ideas, de negociaciones, de colaboración y de resultados en cuanto a la participación de su conocimiento y el de los demás.

Esta propuesta pedagógica integra a las TIC como herramientas para la realización de tareas interactivas (uso de software educativo en línea), además se sugiere que se integre las tareas colaborativas a todas las áreas académicas con miras a ser incluidas en el plan educativo de la escuela el Bremen.

Presentación de una tarea colaborativa

Título de la tarea: Señales de tránsito

Objetivo: explorar las señales de tránsito, conócelas y apréndelas

Soportes pedagógicos: Sitio de Internet en línea que te ayudarán a consultar y aprender sobre las señales de tránsito, pueden buscar en:

<http://www.educalandia.net>

Instrucciones:

Etapa 1. La profesora hablara de las señales de prohibición, de peligro y las de información. Ambientando el aula de clase con señales de tránsito para que el niño inicie su aprendizaje y las refuerce cuando aborde la página sugerida para su consulta en línea.

Etapa 2. La profesora le dará las instrucciones a los niños sobre el acceso a la página sugerida para la consulta. Haciéndolo simultáneamente, los niños desde su portátil y la profesora lo hará dando pantallazos desde su video-beam.

Etapa 3. Ya ubicados los niños darán click en el nivel del primer ciclo y buscarán el tema seleccionándolo.

Etapa 4. La profesora apoyara al estudiante a consultar la guía que esta diseñada para él y a su vez la profesora leerá su guía que también la propone para que cada usuario sepa como acceder al ícono de señales de tránsito.

Etapa 5. Leída las instrucciones el alumno y la profesora abordarán jugando el tema de las señales de tránsito.

Etapa 6. Aplicar lo aprendido. Los niños elaboraran y presentarán una obra de teatro. Se harán en grupos de a 6 personas cada uno aportará un guión de acuerdo a su señal preferida que tendrá un tema escogido por ellos mismos que tengan una relación con la calle, los autos, las transeúntes, las señales, entre otros. En total serán tres obras con la participación de los 18 estudiantes de la escuela el Bremen.

Etapa 7 La presentación de la obra de teatro, cada grupo ambientará su obra de acuerdo al tema y a las señales de tránsito escogidas, todos compartirán sus trabajos para luego hacer una reflexión comparando lo aprendido con la obra.

Participantes de la tarea:

Es importante que el docente preparé, domine y de explique con claridad los materiales pedagógicos para que el alumno se pueda apoyar ante las dificultades del manejo del recurso didáctico y no aborte o deje de participar en su aprendizaje y en la interacción con los demás.

Los estudiantes deben participar activamente en cada etapa e intercambiar ideas, opiniones o comentarios constantemente con sus compañeros de clase.

Organización de la clase:

La etapa uno, la profesora ambientará el salón de clase para motivar al niño a curiosear sobre que tema trabajarán en ese día.

Las etapas dos, tres, cuatro y cinco se realizarán en el salón de informática.

La etapa seis y siete se hará en el patio de recreo.

El resultado de la tarea:

El resultado de esta tarea será la preparación de una obra de teatro donde todos los niños participen disfrazados de acuerdo a la señal que cada uno escogerá y explicará su

funcionalidad. Para ello, los estudiantes trabajarán en equipo continuamente (preparando la obra donde todos participen y puedan compartir y aplicar lo aprendido en clase.).

Aplicación de la tarea

Se espera que esta tarea sea aplicada a los alumnos de la región y a los alumnos desplazados que integran la escuela el Bremen

Señalo finalmente que la propuesta presentada aquí no constituye más que un modelo de tarea pedagógica que desde mi punto de vista puede contribuir a que los niños desplazados por la violencia pasen de ser actores pasivos a actores activos de su propio aprendizaje. Le corresponde a cada docente hacer las adaptaciones pertinentes a dicha tarea para aplicarla en el contexto específico en el que se pretenda realizar; o diseñar nuevas tareas basadas en los principios de la colaboración.

Otras fuentes de navegación en línea (entre otras)

<http://frances.educalandia.net>

<http://www.arakis.es>

<http://www.mediosymetodoseductivos.wordpress.com/softwa>

DURACION DE LA PROPUESTA

La duración de la propuesta será de seis meses comprendida desde el mes de febrero a julio de 2013.

PROGRAMACION DE ACTIVIDADES AÑO 2013

ACTIVIDADES	CRONOGRAMA						RESPONSABLES
	F	M	A	M	J	JL	
1. Presentación de la estrategia didáctica software educativo Gcompris	x						Profesora y alumnos
2. Aplicación de la estrategia educativa con Gcompris	x						Profesora y alumnos
3. Estrategia 1. Ambientación actividades de motivación colaborativa		x					Profesora y alumnos
4. Estrategia 2. conozcamos a Gcompris		x					Profesora y alumnos

5. Estrategia 3. Construcción colaborativa de conocimiento.			x				Profesora y alumnos
6. Estrategia 4. Propuesta para una tarea colaborativa.			x	x	x	x	Profesora y alumnos
7. Autoevaluación de avances con la implementación de la propuesta.	x	x	x	x	x	x	Profesora y alumnos

CONCLUSIONES

El abordaje de la presente investigación permite establecer las siguientes conclusiones: se evidencio que las TIC motivan al alumno desplazado a interactuar y a participar en la construcción de su propio aprendizaje y las del grupo escolar.

En otras palabras el niño asumió con responsabilidad su aprendizaje desarrollando procesos de colaboración, de interacción, de sentimientos de pertenencia al grupo, se produjo intercambios y producción de ideas, y aplicó el conocimiento aprendido. Esta conclusión se fundamenta con la actividad de preparar la ensalada de frutas.

La propuesta de la pedagogía colaborativa en el presente trabajo de investigación cobra vida al usar las TIC en el aula, siendo este espacio el más cercano al estudiante, que provocó su interacción con el grupo a través de sus vivencias y experiencias significativas en su aprendizaje.

Así mismo, las actividades escolares cuando se apoyan con las TIC provocan que el estudiante alcance sus logros – algunos individuales y otros colectivos – permitiéndole crear espacios de aprendizaje colaborativo donde puede interactuar, colaborar, se respeta y se crezca en un ambiente total de colaboración e integración de saberes.

Para que este modelo pedagógico sea funcional es importantes los proyectos de aula como camino de construcción del conocimiento y la participación, ya que los niños se organizan de acuerdo a sus intereses, que permitan la interacción de los estudiantes a través de los procesos de construcción colaborativa del conocimiento; los cuales deben trabajarse de acuerdo a la necesidad, a la edad, al área académica, y a las competencias

y habilidades que posean los niños en su momento de aprendizaje, teniendo en cuenta que habrá algunos que se lleven menos tiempo y otros más del estipulado en su proceso de aprendizaje.

Además, se reconoce la importancia de tener en cuenta que se necesita un espacio adecuado que sea iluminado, cálido, con una distribución de mesas que facilite el trabajo grupal; valores agregados que no se encuentran en las aulas de la escuela el Bremen y en otros espacios de la institución educativa.

Por otra parte, es clave que para la implementación de estos proyectos se cuente con el apoyo del docente que rompa con los esquemas tradicionales y se interese por incluir las TIC en sus proyectos educativos. Haciendo que su rol sea de facilitar y de dinamizar la participación de sus estudiantes en cuanto a la construcción de su conocimiento. La actuación del maestro esta en fomentar múltiples tipos de interacción entre los alumnos que tienen mayor potencial constructiva para que apoyen el proceso de aquellos que no la tienen, también es necesario que asuma un papel de planificador y diseñador de procesos interactivos, por consiguiente el maestro en la construcción de procesos de aprendizaje colaborativo mediados por las TIC requiere que la actividad escolar sea conjunta entre profesor y alumno, la ayuda educativa que media su proyecto escolar se ajuste a la necesidades del alumno y del área académica, y que toda actividad académica construya en el alumno procesos colaborativos.

Es evidente que ese tipo de experiencias significativas son importantes a la hora de construir conocimiento, dejando en evidencia la importancia de implementar en los procesos educativos, elementos de la pedagogía colaborativa, donde todos colaboran. El aprendizaje colaborativo se fundamenta en considerar al aprendizaje como algo que solo puede ocurrir en la interacción social.

La escuela debe convertirse en el espacio del aprender y esto no se logra si el modelo no es provocador, retador y ante todo atractivo para el estudiante. Es vital que el espacio de la participación siempre esté abierto, que se permitan desarrollar y llevar a cabo las ideas y por supuesto, que se cuente con los recursos para experimentar.

Finalmente, de esto se trata la educación: permitir a cada uno ser persona, explorar y construir sus sueños al máximo de sus capacidades; reconocer y potencializar sus

talentos, desarrollar destrezas que pueda aplicar en su vida y que como fin último le permita la realización de su proyecto personal de vida, y las TIC pueden ser una ayuda.

RECOMENDACIONES

Que las TIC sean creadoras de contextos capaces de promover el aprendizaje, dándoles su uso o sin usarlas.

Que el estudiante cree la necesidad de planificar, explicitar y revisar sus propias decisiones para obtener los resultados que espera de su aprendizaje.

Que las TIC promuevan una interacción dinámica entre el conocimiento y con los sujetos que interactúan y comparten dicho conocimiento.

Que haya un diálogo continuo entre las producciones individuales de los alumnos y de los otros compañeros.

Promover en el estudiante la exploración de nuevos conocimientos.

Incidir en el alumno la utilización de nuevas estrategias de aprendizaje.

Motivar las habilidades en los estudiantes y de aplicación de los contenidos aprendidos.

Promover el uso de estrategias de aprendizaje, para que el estudiante las explore y las comparta.

Aprovechar los conocimientos previos que tienen los estudiantes para fundamentar el abordaje de los contenidos y sus habilidades para el manejo de la información que consulta.

Los alumnos necesitan entender las ayudas de navegación, así como aprender a usarlas para conseguir los objetivos propuestos para su aprendizaje.

Promover el aprendizaje colaborativo mediante proyectos utilizando las TIC como una herramienta dispuesta para el aprendizaje.

El uso de las TIC le proporciona al maestro ayudas formativas.

Importante que el maestro obtenga formación competente en el uso de las TIC para promover alumnos autónomos en la construcción de su aprendizaje.

Que el maestro este en disposición constante de recoger datos sobre los comportamientos de los alumnos en las diferentes tareas cuando usa las TIC, esto le aporta información sobre la estrategia que usa el estudiante para compararlas con otras con el fin de establecer cuál es la más eficaz para el aprendizaje de sus alumnos.

BIBLIOGRAFIA

Bello, Albarracín. Martha Nubia. (2005) "Trabajo Social en contextos de violencia política". En Colombia Trabajo Social ISSN: 0123-4986. Universidad Nacional de Colombia v. fasc. No 7 pp.9 – 20. **Palabras:** Conflicto Armado interno, desplazamiento forzado, investigación, **Sectores:** Educación, Otros sectores – Otro. Ed. Unibiblos.

Coll, Cesar y Monereo, Carles. (2008). Psicología de la educación Virtual. Aprender y enseñar con las Tecnologías de la Información y la Comunicación. S.L. Fundada por Javier Morata, Editor, Madrid, España. Ediciones Morata.

Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados ACNUR. Edición: Martha

Eisenhardt, K. M. (1989): Building Theories from Case Study Research, *academy of Management Review*, 14 (4): 532-550. *Exclusión y desarraigo*. Universidad Nacional de Colombia, Oficina del Alto

Glasser B. Strauss, A. (1967). *The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative research*. New York: Aldine Publishing.

Hay McBer (2000), *Research into Teacher Effectiveness: A Model of Teacher Effectiveness*, Report by Hay McBer to the Department for Education and Employment – June 2000. London: DFEE.

- Jonassen, D.H. (2006) Modeling with technology: Mind Tools for Conceptual Change Columbus, off: Pearson – Prentice Hall.
- Kvale, Steinar (1996) Interviews: An Introduction to Qualitative Research Interview Situation, p. 124-135; Chapter 8: The Quality of the Interview. P. 144-159.
- Lajoie, S.P. (2000). Breaking Camp to Find New Summits. In S.P Lajoie (Ed) Computers as Mahwah. NJ: Erlbaum.
- Malhotra Naresh. Investigación de Mercados Un Enfoque Aplicado, Cuarta Edición, Pearson Educación de México, S.A. de C.V., 2004, Págs. 115 y 168.
- Moya, Antonia. Las Nuevas Tecnologías en la educación, revista virtual No. 24 http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/ANTONIA_M_MOYA_1.pdf recuperado 20 de junio de 2011.
- , (2009, noviembre) “Las nuevas tecnologías en la educación” en *Revista modelos de enseñanza*, No. 24. http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/ANTONIA_M_MOYA_1.pdf Recuperado 12 mayo 2011.
- Palacio, Jorge, Correa, Alfredo et al. “La búsqueda de la identidad social”, en Investigación y desarrollo. Vol. 11 N 1 (2003) p. 48.
- Sandín. Esteban M. P. (2003) “Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones”, Madrid Mc Graw and Hill interamericana de España (p. 258).
- Shaw, E. (1999) A guide to the qualitative Research Process: Evidence from a Small Firm Study. Qualitative Market Research: And International Journal, 2(2). pp. 59-70.
- Sierra, F (1998) Función y Sentido de la Entrevista Cualitativa en investigación Social. Texto Publicado en Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultural y Comunicación, Galindo, J. Coordinador. México. Edit. Pearson pp. 277- 345.

Vasilachis, Irene (1991). Algunos Supuestos Teóricos Básicos para Comprender a Fielding y Fielding, Mimco, Ceil-Conicet, Buenos Aires.

Yin, R. K. (1984-1989). Case Study Research: Design and Methods, Applied social research Methods series, Newbary Park C.A. Sage.

ANEXOS

ANEXO 1. Entrevista alumnos de la Escuela el Bremen

ESCUELA EL BREMEN

Objetivo: Conocer la opinión de los niños acerca del uso de las TIC para su aprendizaje.

1. ¿Cuáles de las siguientes herramientas te gusta que utilice tu profesora? ¿por qué?

2. ¿Cómo te gusta aprender? Solo _____ en grupo _____

¿Por qué? _____

3. ¿La profesora te deja experimentar cosas nuevas por tu propia cuenta?

Si ____ No ____

4. ¿señala con qué, quién o quienes te gusta aprender cuando estas en tu salón de clase? _____

5. ¿En algún momento tu profesora te ha dejado evaluar tu desempeño en clase?

Si ____ No ____

6. ¿Te sientes parte del grupo?

SI ____ NO ____ Por qué? _____

7. ¿Cómo te gusta que te ayude tu profesora? _____

8. ¿Qué te emociona más usar cuando debes realizar una tarea escolar?

- Δ A tus amigos ____
- Δ El portátil ____
- Δ Los libros ____
- Δ La biblioteca ____
- Δ Tus apuntes ____

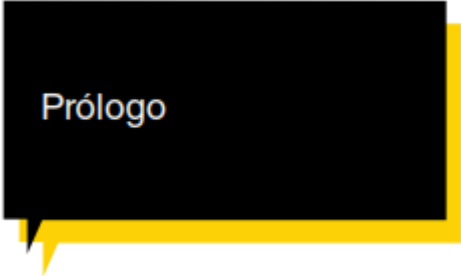
9. ¿Ordena de acuerdo a tus gustos las siguientes actividades escolares?

- Δ Jugar en el recreo
- Δ Ver videos
- Δ Hacer tareas
- Δ Ir a la biblioteca
- Δ Trabajar con mis compañeros
- Δ Buscar en Internet

10. ¿Cuáles de estos espacios te gusta compartir con tus compañeros de clase?

- Δ El salón de computo
- Δ La huerta escolar
- Δ El patio de recreo
- Δ El salón de clases
- Δ El salón de lectura

ANEXO 2. Tutorial del Software Gcompris



Prólogo

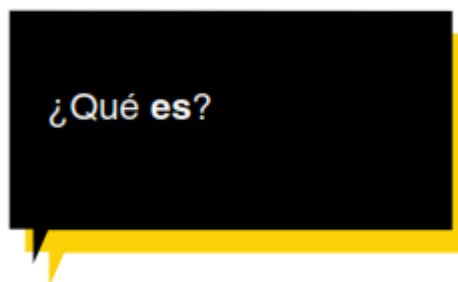
TUTORIAL GCOMPRIS

Este tutorial apoya los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las instituciones educativas dentro del aula.

Uno de los objetivos transversales de la presente propuesta es “fomentar el aprendizaje colaborativo mediados por las TIC para fortalecer las relaciones interactivas y motivar el desempeño intelectual del alumno desplazado.

Cada una de las aplicaciones que forman parte de este banco de recursos son herramientas pedagógicas que, utilizándolas de forma didáctica, permiten aprender y jugar en entornos digitales. El juego es una poderosa fuente de motivación para los alumnos y favorece la construcción del saber. Todas las aplicaciones son de uso libre y pueden descargarse gratuitamente de Internet e instalarse en cualquier computadora. De esta manera, se promueve la igualdad de oportunidades y posibilidades para que todos puedan acceder a herramientas que desarrollen el gusto por aprender.

La aplicación de este tutorial no constituye por sí misma una propuesta pedagógica. Su funcionalidad cobra sentido cuando se integra a una actividad. Cada docente o persona que quiera utilizar estos recursos podrá construir su propio recorrido.



Gcompris es una colección de paquetes que forman una suite completa de actividades. Es un programa educativo para niños y niñas de nivel inicial y primario que incluye una amplia cantidad de actividades que abarcan temas como el funcionamiento de la computadora, cómo utilizar el mouse y el teclado, conocimiento general, lectura, escritura, idiomas extranjeros, algebra, juegos de memoria y lógica y experimentos científicos, entre otras. URL para descargar la aplicación: <http://gcompris.net>

Requerimientos técnicos

Computadora con procesador Pentium 3 en adelante, de 500Mhz y 256 MB.
Sistema operativo GNU/Linux, BSD, MacOSX y Windows.

Consideraciones pedagógicas

Nivel educativo:
Inicial. Primario

Compris se puede utilizar para:

- △ Descubrir y aprender con actividades lúdicas y educativas.
- △ Desarrollar el pensamiento lógico.
- △ Descubrir las partes de la computadora, como el teclado, el mouse y sus diferentes movimientos.
- △ Colocar los países en el mapa.
- △ Aprender la hora.
- △ Armar rompecabezas de pinturas famosas y dibujos por vectores.

Noiones básicas
El área de trabajo

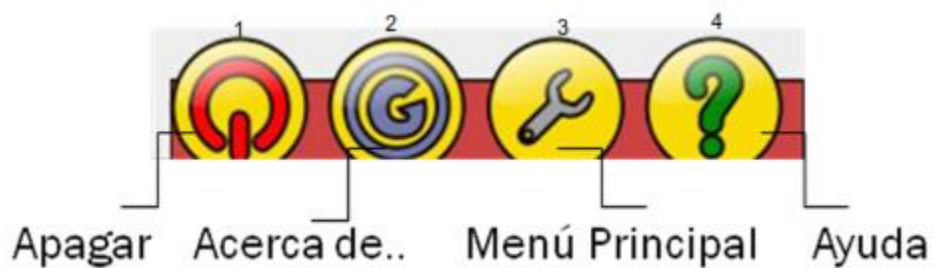
1. Barra de actividades.
2. Puntero del mouse.
3. Botones de navegación.



Botones de navegación

Los botones de navegación incluyen las siguientes funciones:

1. Apagar
2. Acerca de...
3. Menú principal
4. Ayuda





Barra de control de actividades

Al ingresar en una actividad se puede ver la Barra de control de Gcompris.
Según la actividad, las funcionalidades de esta barra pueden cambiar.
Las principales son:



CASA: Vuelve al menú anterior o sale de Gcompris si está en la parte superior



Ida y vuelta: reinicia la actividad.



Anterior / Siguiente: muestra el nivel actual. Pulsar para seleccionar otro nivel.



Labios: repite la pregunta.



Signo de interrogación: ayuda.



Herramienta: muestra el menú de configuración.

Tipos de actividades

Gcompris ofrece ocho tipos de actividades de diferentes temática, representadas con símbolos o iconos.



Las actividades son:

1. Descubre el equipo.
2. Actividades de descubrimiento.
3. Actividad de rompecabezas.
4. Actividades recreativas.
5. Actividades de matemáticas.
6. Actividades de lectura.
7. Actividades de experiencias.
8. Actividades de juegos de estrategia.

**Paso a paso
Las actividades**

1. Descubre el equipo

Incluye un amplio recorrido por el teclado y mouse de la computadora. Cada una de las opciones mostrará un juego para desarrollar alguna destreza con el teclado o el mouse.

Un ejemplo de los juegos con teclado es el de Palabras que caen, en donde se debe escribir la palabra que se está deslizando para sumar puntos. Si se selecciona el mouse se verá otras opciones:



2. Actividades de descubrimiento

Incluye cinco actividades.



3. Actividad de rompecabezas.

Incluye 11 actividades.





El Cazador de fotos consiste en marcar las diferencias y sumar puntos junto a una sonrisa de verificación positiva

4. Actividades recreativas.

Incluye cinco actividades.

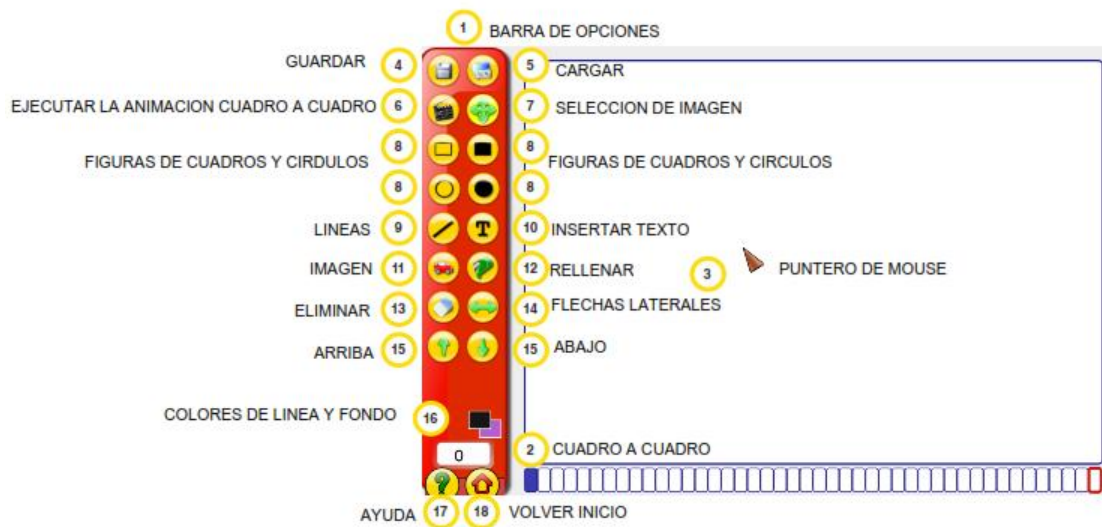
Al seleccionar Crear un dibujo o una animación, llevará a otra pantalla donde se podrá insertar una imagen y darle acciones cuadro a cuadro.



La barra de menú de la actividad Crear un dibujo o una animación incluye las siguientes funcionalidades:

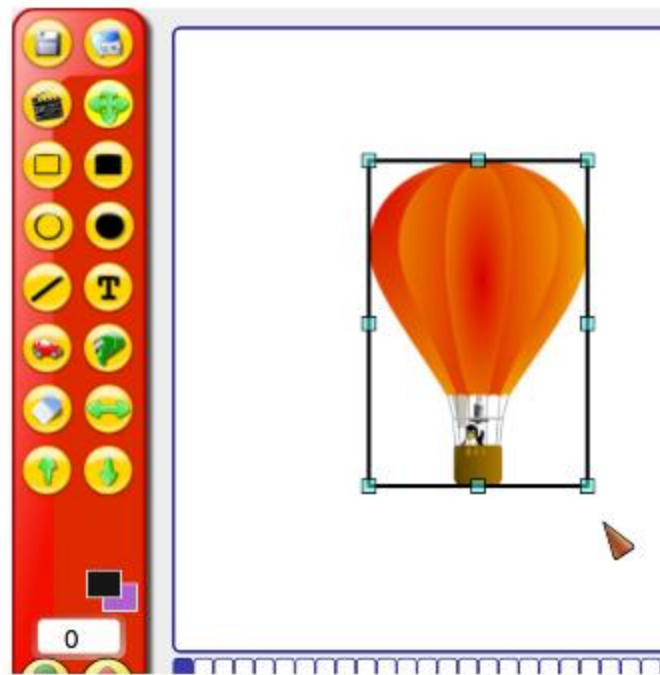
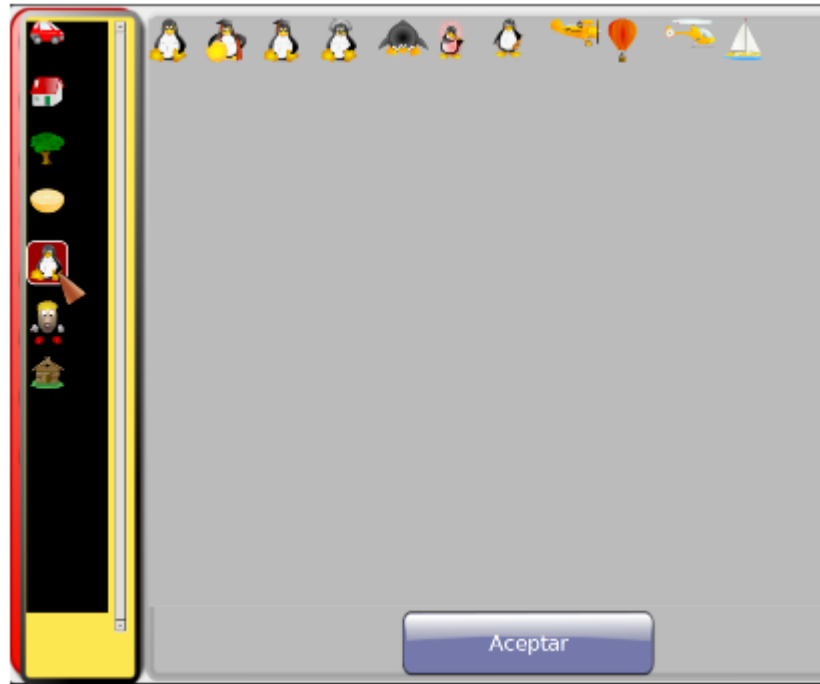
1. Barra de opciones.

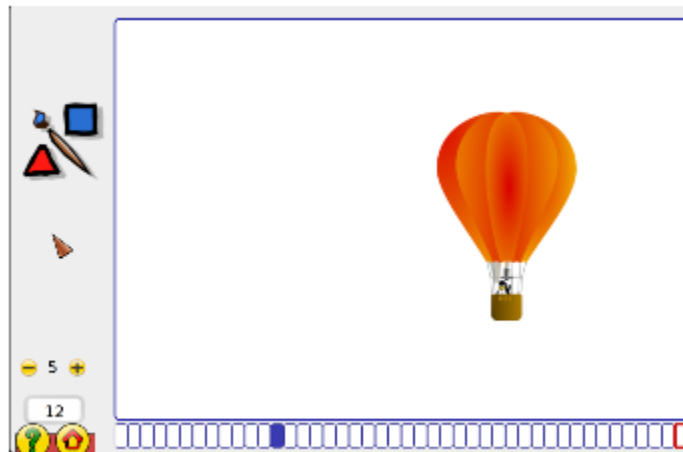
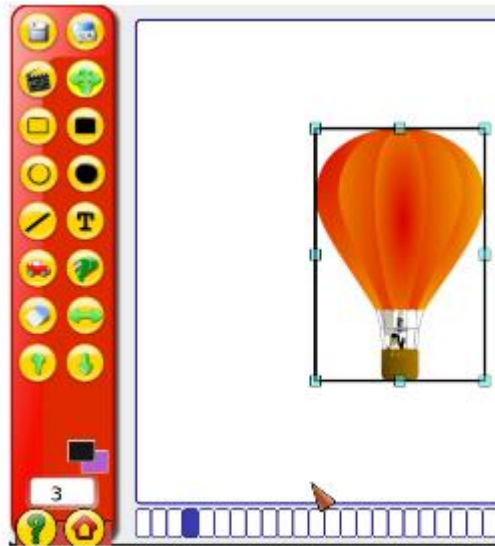
2. Cuadro a cuadro.
3. Puntero de mouse.
4. Guardar.
5. Cargar.
6. Ejecutar la animación cuadro a cuadro.
7. Selección de imagen.
8. Figuras de cuadros y círculos.
9. Líneas.
10. Insertar texto.
11. Imagen.
12. Rellenar.
13. Eliminar.
14. Flechas laterales.
15. Arriba y abajo.
16. Colores de línea y fondo.
17. Ayuda.
18. Volver inicio.



Seleccionar el botón Imagen para insertar imágenes y generar movimiento.

Selección de la imagen.





Se toma la imagen y cuadro a cuadro se va moviendo de a poco, seleccionando con el mouse y deslizando para que al final genere un movimiento.

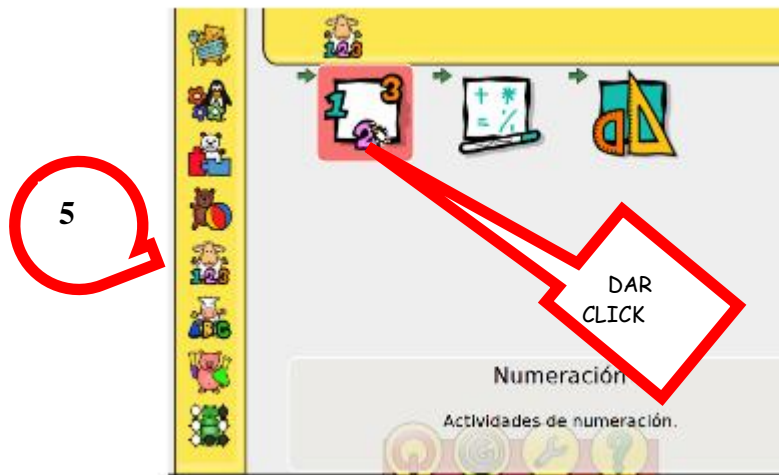
Al presionar el botón Ejecutar la animación cuadro a cuadro cambiará la pantalla. Mostrará cuadro a cuadro los movimientos realizados. Para guardar, presionar el botón Guardar. Aparecerá la dirección donde se guardará. Escribir un nombre y Guardar.



5. Actividades de matemáticas.

Incluye 18 actividades.

La actividad Numeración, incluye juegos, como Practica la resta con un juego divertido.



Al seleccionar esta actividad, se abrirá un juego con dado y avance del pingüino.



DAR
CLICK



6. Actividades de lectura.

Incluye siete actividades.

6



Por ejemplo, seleccionar Nombre de la imagen.



Arrastrar la imagen con su palabra.



7. Actividades de experiencias

Incluye siete actividades.

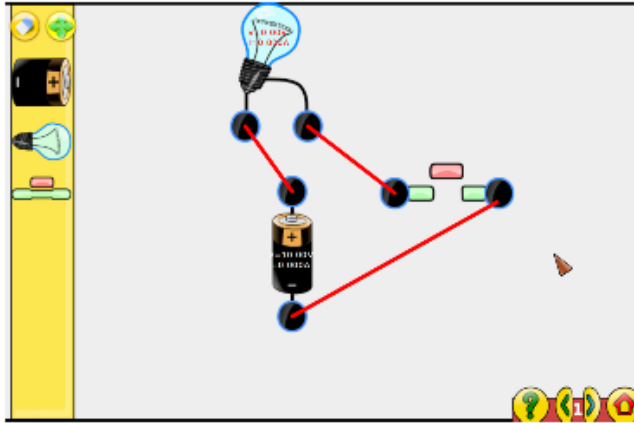
Elegir Electricidad y aparecerá otro cuadro con elementos de trabajo.



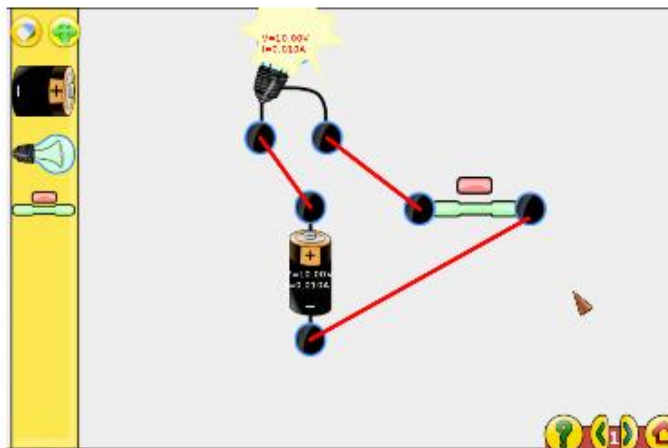
Seleccionar los elementos con el puntero del mouse y deslizarlos al centro. Luego combinarlos para que la lámpara se encienda.



Conectar la lamparita a la pila, la pila a la llave y la llave a la lámpara.



Al presionar el botón rojo se cierra la compuerta y pasa la energía generando que la corriente circule y la luz se encienda.



8. Actividades de juegos de estrategia

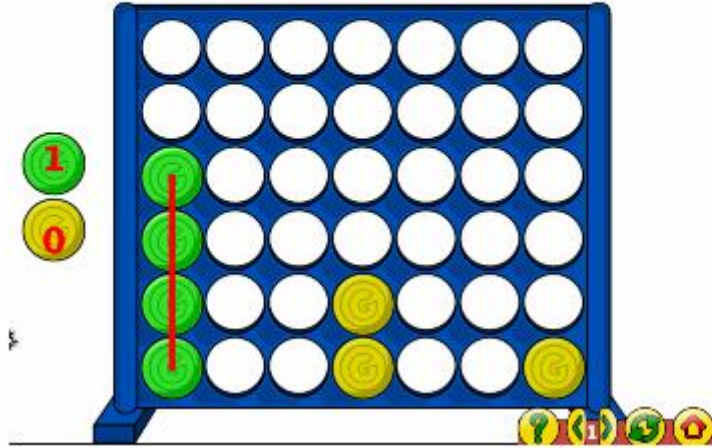
Incluye cinco actividades.



Seleccionar la actividad **Conecta4**.



Se podrá jugar generando una línea de 4 fichas para sumar un punto y salga una flor.



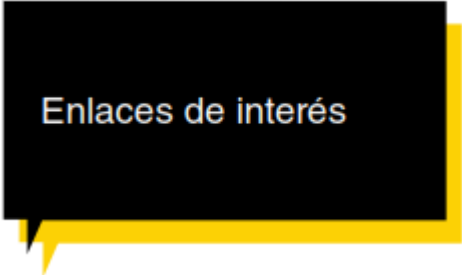
Paso a paso
Clasificación de las
actividades por edades

Las estrellas muestran los grupos de edades aconsejables para cada actividad:

1, 2 ó 3 estrellas simples: de 2 a 6 años.

1, 2 ó 3 estrellas complejas: a partir de los 7 años.





Enlaces de interés

Sitio oficial de Gcompris:

<http://gcompris.net>

<http://www.ofset.org/gcompris>

Para más información:

<http://yolandarr.wikispaces.com/file/view/gcompris.pdf>

Pantallas de Gcompris

<http://gcompris.net/-Pantallazos->

Más actividades:

<http://ofset.sourceforge.net/gcompris/boards/es.html>

ANEXO 3. Contextualización de la experiencia

La Escuela de Provincias Bremen. La escuela es una sede, del Colegio Nuestra Señora de la Paz, sede F, ubicada en La vereda Bremen, la cual se encuentra en el municipio de Matanza, Santander se llega por la vía que de Bucaramanga conduce a la costa, pasando el Municipio de Rionegro Santander, esta compuesta por 400 habitantes entre hombres mujeres y niños, es de clima frío, sus habitantes se dedican principalmente al cultivo de café y Plátano sin embargo también cultivan, frijol, arveja, yuca, y en este momento se están implantando los cultivos de la pitaya aunque en pocas cantidades, se dedican en menor cantidad a la ganadería, de la cual venden la leche, la carne hacia el corregimiento cercano que es Santa Cruz de la Colina. Es una vereda muy productiva, y a pesar de que durante algún tiempo la guerrilla quiso tomar el poder hoy gracias al Gobierno de Álvaro Uribe Vélez, no hay ese problema, cuenta con una plata física

compuesta por 4 aulas, una de las cuales esta dedicada a el aula de informática, y las otras 3 a las clases tanto de la primaria como la pos primaria, con un restaurante escolar y un patio de juego. Cuenta con una plata docente de 1 profesora. Me llamo el interés esta institución pues es la vereda en la que viví desde niña y es esta escuela en la que estude y he trabajado. Por otra parte conozco la problemática pues es una Institución educativa que se ha caracterizado siempre por formar tanto académica como socialmente los mejores estudiantes de la región, en estos momentos se tienen algunos inconvenientes con los desplazados pues como el caso de “C”, ha creado un rechazo en la comunidad educativa por su comportamiento.

En la institución se cuenta con 18 computadores portátiles, con Internet permanente, donados por computadores que nos dio Computadores para educar a los cuales tienen acceso las personas de la institución, sin embargo son muy pocos para la gran demanda de estudiantes y en la mayoría de las ocasiones no todos pueden tener acceso directo a ellos sin embargo los habitantes mas cercanos vienen en las tardes o en las noches, y realizan sus trabajos, practicas, y demás actividades, propuestas en el plantel educativo, o en algunos casos para chatear, o descargar fotos, videos, por otra parte cuando tienen la posibilidad de ir a el casco urbano también lo realizan o desde sus casas en los pocos casos que cuentan con ellos.