

**RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS:** (Máximo 250 palabras – 1530 caracteres):

### **RESUMEN DE TESIS DE INVESTIGACIÓN**

Este estudio de investigación titulado: LA ALFABETIZACIÓN DENTRO Y FUERA DEL AULA: “COMO MEDIO DE TRANSFORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO LEÓN DE GREIFF”, lo abordamos desde una frase central “El analfabetismo problema para el desarrollo de una comunidad”<sup>1</sup>, que llamo la atención a nivel mundial teniendo en cuenta que el analfabetismo es más que un problema educativo, es también un problema sociocultural, de tal manera que retomamos el problema del analfabetismo como una de las consecuencias de deserción escolar que ha conllevado a un crecimiento de pobreza, discriminación social, poca participación democrática, altos niveles de desempleo que disminuye aún más las posibilidades de que los padres de familia se integren en actividades que generen mayor satisfacción familiar, social, cultural y porque no laboral. Teniendo en cuenta lo anterior dentro de el estudio de investigación que se llevó a cabo desde un referente de la alfabetización de jóvenes y adultos y su relación directa con la cultura escrita en diferentes espacios educativos y sociales en los que se desenvuelven los integrantes del grupo de estudio investigado planteamos entonces como frente el siguiente interrogante que impulsa inicialmente nuestro estudio de investigación: ¿Qué características presenta la cultura escrita del grupo de padres vinculados al programa de alfabetización y qué uso se le está dando al lenguaje, su efecto transformador y emancipador, desde las prácticas de lectura y escritura que se desarrollan a través de la cultura escrita de los padres de familia del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)?, interrogante como referente inicial para identificar los aspectos propios de la cultura escrita de la comunidad seleccionada, explorar el acceso a ella por parte de los sujetos participantes al programa como un proceso social- académico donde su interacción con los otros, es una condición necesaria para aprender a leer y escribir, con el objetivo de lograr una reflexión que construya de manera positiva su proceso de transformación social y educativo.

Conceptos clave: alfabetización, cultura escrita, políticas sociales

Los conceptos de este estudio de investigación se desprenden de los aportes de la concepción de la alfabetización que se integra al acceso al sistema educativo, su aplicación a nivel educativo, social y su relación directa con la cultura escrita. Abordamos así puntos centrales de las prácticas de la cultura escrita, uso del lenguaje en sus diversas dimensiones desde espacios pedagógicos (aula-contexto) y la alfabetización como un proceso formativo que desarrolla la capacidad de interpretar la realidad y transformar el entorno, desde donde se articulan conceptos claves: La alfabetización, acceso, disponibilidad, flexibilidad, cultura escrita, lectura escrita reflexibilidad que vamos a tener en cuenta para dar rumbo a nuestro trabajo de investigación.

---

<sup>1</sup> UNESCO, (2003-2012) “La alfabetización, fuente de libertad” es el tema del Decenio de la Alfabetización de las Naciones Unidas. [UNESCO - Proclamación del Decenio de la Alfabetización de las ...](#)

## **CONTEXTUALIZACIÓN Y METODOLOGÍA**

Dentro de la contextualización e identificación del campo de investigación presentamos dos referentes de descripción, uno correspondiente a la Institución y otro al barrio-localidad donde se lleva a cabo el proyecto de investigación. Iniciamos con la Institución de carácter oficial, ubicado en el barrio La Alameda localidad 19 Ciudad Bolívar, en donde encontramos el programa para jóvenes en extraedad y adultos que se lleva en ejecución en la jornada nocturna, integrado por 640 participantes entre padres de la misma institución y la comunidad en general, sus edades se encuentran entre los 16 a 45 años con características sociales propias de su localidad con aspectos socioeconómicos bajos, estratos 0, 1, 2 personas que pertenecen y pertenecieron a las milicias de grupos paramilitares y las FARC, también hay del micro-tráfico, grupos de pandillas, madres cabeza de familia en desempleo, familias disfuncionales desde donde se imparte el problema social, población con falta de oportunidades laborales por falta de estudio. Como un modo de conocer e interpretar la sociedad y los seres humanos dentro de la inclusión en la educación para jóvenes y adultos con un contexto de población vulnerable. Llevamos a cabo una propuesta metodológica que se introduce dentro del método de investigación cualitativo permite una visión-participación activa de los sujetos en la sociedad con perspectiva sociocultural, partiendo del estudio del contexto y la cotidianidad de cada uno y desde diferentes escenarios, en donde logramos recoger información teniendo en cuenta instrumentos diseñados y formas de análisis e intervención tales como: entrevistas, grupo de discusión, historias de vida y documentos y archivos institucionales.

Dentro de este estudio de investigación cualitativo se obtuvieron unos resultados desde unos análisis de unas fuentes de información que nos llevaron a visualizar unas categorías conceptuales frente al estudio de la alfabetización, todas relacionadas con el desarrollo y práctica de un programa de alfabetización que permite a los adultos en extraedad vincularse al sistema escolar, laboral y social desde una perspectiva sociocultural y democrática, dentro de la cultura escrita, conocimiento y aprendizaje, lectura y escritura, derechos y políticas sociales.

**Alfabetización teórica-práctica**, desde las entrevistas de los directivos y docentes encontramos contrastes como: Todos manejan el proceso del programa de alfabetización bajo los mismos criterios y objetivos pedagógicos del constructivismo y aprendizaje significativo. Se moviliza criterios de la educación para adultos dirigidos a una capacitación propia del contexto real y cotidiano en donde se desenvuelven, con el fin de incluirlos de manera rápida a la vida laboral y social con más fundamentos. Encontramos una percepción puntual de las diferentes dimensiones de la alfabetización funcional, cultural y crítica como herramientas propias dentro de la práctica y la cultura escrita para caracterizar habilidades y competencias en el campo educativo y sociocultural.

**Alfabetización: Acceso a la cultura escrita**, relacionada con las entrevistas de alfabetizados: Dentro de estas entrevistas podemos encontrar que el concepto de alfabetización es asociado con la educación tradicional de la lectura y escritura, con el fin de tener más oportunidades y derechos en los distintos campos sociales, laborales, siendo incluidos entre los programas de alfabetización. Se movilizan conceptos de acceso y disponibilidad entre estas entrevistas referidas como la inclusión a la sociedad, al campo educativo formal el cual por distintas causas les ha sido negado esta oportunidad.

**La tecnología y la educación**, desde el grupo de discusión y las historias de vida: Se evidencio que la tecnología no se tiene como parte del programa de alfabetización dentro de la práctica pedagógica en el aula, todos los participantes de estas fuentes contrastaron en afirmar que por ser un colegio oficial de un sector marginal con diversos problemas sociales no hay computadores en la institución.

**Apropiación de las prácticas educativas y la lengua escrita**, nos basamos en el contraste de los documentos-archivos y clase de español: Se ve conveniente que en un programa de alfabetización la capacitación para los docentes es primordial, con el fin de garantizar una sólida formación de los docentes que pongan en práctica en su quehacer pedagógico. Es evidente que tanto en las clases como en los eventos culturales los docentes muestran una tímida disposición y manejo del tema de alfabetización para adultos frente a las diferentes preguntas de índole constructivo del programa de alfabetización y teórico-práctica pedagógica.

Dentro de este proceso de estudio de investigación se logra concluir que:

-La alfabetización es para toda la comunidad en general una forma de cambiar su calidad de vida, logrando tener claridad de que lo más importante es construirse como personas de bien para la sociedad pese a las circunstancias sociales y económicas que los rodean, pero que de la gran mayoría se perciben expectativas muy positivas para lograr salir adelante y ser para quienes tienen hijos un ejemplo de vida.

-Por lo contrario desde las prácticas pedagógicas se percibe un ambiente en referencia a la intolerancia, aunque hay flexibilidad por parte del docente a la realidad de los jóvenes y adultos que participan en este programa de alfabetización con referencia a sus horarios de ingreso y salida del aula de clase.

-Es necesario desarrollar nuevas formas de aprendizaje y por tanto de enseñanza, acorde a los intereses de los participantes y al nuevo lenguaje de los medios tecnológicos, de la cultura visual y de la comunicación, logrando la capacidad de llegar a analizar nuevos hábitos y prácticas que se adapten a las nuevas formas de interacción presentes en la sociedad actual, que les sirvan para su vida cotidiana y real.

## **SUMMARY OF THESIS RESEARCH**

This research study entitled: LITERACY IN AND OUTSIDE THE CLASSROOM: "AS A MEANS OF TRANSFORMATION AND PARENT INVOLVEMENT Leon de Greiff SCHOOL", we approach it from a central phrase "Illiteracy problem for the development of a community"<sup>2</sup> I call worldwide attention given that illiteracy is more than an educational issue, is also a cultural problem, so that we return to the problem of illiteracy as one of the consequences of dropout which has led to an increase of poverty, social discrimination, poor democratic participation, high levels of unemployment which further decreases the chances that parents are integrated into activities that generate greater family satisfaction, social, cultural and because labor.

Considering the above within the research study that was carried out from a model of the youth and adult literacy and its relationship with the written culture in different educational and social spaces in which they operate group members study then investigated as a front pose the following question that initially drives our research study: What features has written culture parent group linked to the literacy program and what use is being given to language, transforming and emancipating effect from the literacy practices that develop through culture written COLLEGE parents of Leon de Greiff (FDI)?, initial question as a reference to identify the specific aspects of literacy selected community, explore the access to it by the subjects participating in the

---

<sup>2</sup> UNESCO, (2003-2012) "The Literacy as Freedom" is the theme of the Literacy Decade United Nations. UNESCO - Proclamation of the Decade of Literacy ...

program as a social-academic process where interaction with others is a necessary condition for learning to read and write, in order to achieve a reflection that positively build the process of social and educational transformation.

Key concepts: literacy, written culture, social policy

The concepts of this research study the contributions arising from the conception of literacy that integrates the access to education, its application to educational, social and relationship with the written culture.

We boarded and center points of literacy practices, use of language in its various dimensions from learning spaces (classroom-context) and literacy as a learning process that develops the ability to interpret reality and transform the environment, where it articulate key concepts: Literacy, access, availability, flexibility, culture, writing, reading written reflexivity that we will have in mind to give direction to our research.

### **CONTEXT AND METHODOLOGY**

Within the contextualization and identification of the research area are two references of description, one corresponding to the Institution and other neighborhood-location to where it is carried out the research project. We begin with the official institution, located in the La Alameda town 19 Ciudad Bolivar, where we found the youth program in overage and adults that has been running in night shifts, consisting of 640 parent participants from the same institution and the community at large, their ages are between 16-45 years own social characteristics of their locality with low socio-economic aspects, levels 0, 1, 2 people who belong and belonged to paramilitary militias and FARC, also about the micro-trafficking, gang groups, single mothers in unemployment, dysfunctional families where the social problem is given, people with lack of job opportunities due to lack of study. As a way to understand and interpret society and human beings within the inclusion in education for youth and adults with vulnerable population context. We conduct methodological proposal that is introduced into the qualitative research method allows a vision, active participation of individuals in society sociocultural perspective, based on the study of the context and everyday life of each and from different scenarios, where we collect given information and tools designed for analysis and intervention methods such as interviews, group discussions, life histories and institutional documents and files.

Within this qualitative research study results were obtained from analyzes of a few sources of information that led us to see a conceptual categories compared to the study of literacy, all related to the development and practice of a literacy program that allows overage adults linked to the school system, social work and in socio-cultural and democratic, in written culture, knowledge and learning, literacy, social and political rights.

**Literacy theory and practice**, from the interviews of the principals and teachers found contrasts as: All the process handle of the literacy program under the same criteria and pedagogical goals of constructivism and meaningful learning. Criteria are mobilized adult education aimed at training itself real, everyday context in which they operate, in order to include them quickly to work and social life with more fundamentals. We found a timely perception of the different dimensions of functional literacy, cultural and critical as proprietary tools within the practice and culture to characterize written skills and competencies in the educational and cultural.

**Literacy: Access to literacy**, interviews related to literacy: Within these interviews we find that the concept of literacy is associated with traditional education reading and writing, in order to have more opportunities and rights in different social fields, labor, being included among literacy programs. Are mobilized concepts of access and

availability between these interviews referred to as inclusion in society, the formal educational field for various reasons which have been denied this opportunity.

**Technology and education** from the group discussions and life histories: It was evident that the technology does not have as part of the literacy program in pedagogical practice in the classroom, all participants from these sources contrasted to assert that because a school official with a marginal social problems no computers in the institution.

**Appropriation of educational practices and the written language**, we rely on the contrast of documents, files and Spanish class: It looks appropriate for a literacy training program for teachers is paramount in order to ensure solid training of teachers to implement in their pedagogical. It is clear that both in the classroom and in the cultural events show a shy teacher disposal and management of adult literacy issue address different questions constructive nature of the literacy program and pedagogical theory and practice.

Within this process is accomplished research study concluded that:

-Literacy is for the community at large a way to change their quality of life, managing to be clear that the most important thing is to build as people of good for society despite the social and economic circumstances that surround them, but in the vast majority are perceived very positive expectations to achieve succeed and be for those with children an example of life.

-On the contrary from the pedagogical practices perceived an environment reference to intolerance, although there is flexibility on the part of the teacher to the reality of young people and adults involved in this literacy with reference to their schedules of entry and exit classroom.

-It is necessary to develop new ways of learning and teaching therefore, according to the interests of the participants and the new language of the technological means of visual culture and communication, achieving the ability to reach new habits and practices analysis to adapt to new forms of interaction present in today's society, enabling them to their everyday lives and real.

# LA ALFABETIZACIÓN DENTRO Y FUERA DEL AULA: “COMO MEDIO DE TRANSFORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO LEÓN DE GREIFF”



INVESTIGACIÓN TESIS DE GRADO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

2013

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA**

**TRABAJO DE GRADO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN**  
**HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA**

**AUTORES**

**AIDA GINETTE PARRA MOLINA**  
**ANDREA LILIANA SUAREZ CHAPARRO**

**LA ALFABETIZACIÓN DENTRO Y FUERA DEL AULA:**  
**“COMO MEDIO DE TRANSFORMACIÓN Y**  
**PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO**  
**LEÓN DE GREIFF”**

**BOGOTÁ D.C., 2013**

# TABLA DE CONTENIDO

## INTRODUCCIÓN

### 1. CONTEXTUALIZACIÓN

#### 1.1. DESCRIPCIÓN INSTITUCIONAL

#### 1.2. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO (BARRIO - LOCALIDAD)

### 2. BASES TEÓRICAS

#### 2.1. ALFABETIZACIÓN: TEORÍA – PRÁCTICA

#### 2.2. ALFABETIZACIÓN DE JOVENES Y ADULTOS

#### 2.3. ALFABETIZACIÓN: ACCESO A LA CULTURA ESCRITA

#### 2.4. LA APROPIACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y DE LA LENGUA ESCRITA

#### 2.5. LA ALFABETIZACIÓN COMO PRÁCTICA SOCIAL

#### 2.6. LA CULTURA ESCRITA Y LAS POLÍTICAS SOCIALES

### 3. DISEÑO METODOLÓGICO

### 4. EFFECTOS FINALES Y DISCUSIÓN

#### 4.1. FUENTES ANALIZADAS Y CATEGORIZACIÓN

##### 4.1.1. ENTREVISTAS DE CUERPO DIRECTIVO Y DOCENTES

COORDINADOR-DOCENTE ERNESTO MENDOZA  
DOCENTE YESID MAURICIO SIACHOQUE  
DOCENTE ZULLY CONSTANZA DIAZ

##### 4.1.2. ENTREVISTA INDIVIDUAL AL ALFABETIZADO

ESTUDIANTE MARTHA BENITO  
ESTUDIANTE SANDRA PÉREZ

##### 4.1.3. GRUPO DE DISCUSIÓN

##### 4.1.4. HISTORIAS DE VIDA

##### 4.1.5. EVIDENCIA DE CLASE DE ESPAÑOL

##### 4.1.6. DOCUMENTO DE ARCHIVOS INSTITUCIONALES

4.2. CONTRATES DE FUENTES ANALIZADAS

4.3. REPUESTAS A LOS INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

CONCLUSIONES

REFERENCIAS DE BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

1. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (INICIOS DE INVESTIGACIÓN)

- + PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
- + JUSTIFICACIÓN TEÓRICA, METODOLOGICA Y PRÁCTICA
- + OBJETIVO GENERAL
- + OBJETIVOS ESPECIFICOS
- + ESQUELO DEL DISEÑO METODOLOGICO

¿Por qué el trabajo que están desarrollando se ubica dentro de la investigación cualitativa?

¿Dentro de cual enfoque específicamente?

¿Por qué utilizaran este enfoque?

- @ PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN
- @ CARACTERIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN
- + MARCO TEÓRICO
- + ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN

2. RECOLECCIÓN E INSTRUMENTOS ANALIZADOS (TRANSCRIPCIÓN)

3. ARCHIVOS DE EVENTOS EDUCATIVOS - INSTITUCIONALES

**LA ALFABETIZACIÓN DENTRO Y FUERA DEL AULA:**  
**“COMO MEDIO DE TRANSFORMACIÓN Y**  
**PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO**  
**LEÓN DE GREIFF”**

**INTRODUCCIÓN**

Este trabajo de investigación ubica su frente de estudio en la alfabetización de jóvenes y adultos ya que ha llamado la atención desde hace muchos años a nivel mundial el alto índice de exclusión y deserción escolar que ha conllevado a un crecimiento de pobreza, discriminación social, poca participación democrática, altos niveles de desempleo y demás, producto de las pocas oportunidades que disminuye el desarrollo positivo de un país y quizás en algún aspecto las inadecuadas prácticas pedagógicas.

Desde esta perspectiva de la Alfabetización se han desarrollado a lo largo de décadas diferentes investigaciones que han aportado a los países transformación desde diferentes aspectos pedagógicos y sociales con un interés mutuo de mejorar las condiciones de vida de la población en general, lo cual incorporó la alfabetización y la promoción de actividades productivas de tipo pedagógico a las instituciones educativas para el crecimiento de programas de alfabetización que contribuyan a encontrar alternativas efectivas para mejorar la educación, economía y prácticas constructivas y significativas para el crecimiento nacional y personal de quienes participen en estos programas.

Como consecuencia de lo anterior nos unimos a estos procesos de investigación de la alfabetización desarrollando un estudio de investigación cualitativa dentro de la población que integra la comunidad educativa del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) de la ciudad de Bogotá más específicamente del barrio La Alameda de la localidad 19 Ciudad Bolívar, en donde a partir del proceso de investigación se pretende detectar que tan alto o bajo es el porcentaje significativo de la población que adolece de los conocimientos básicos de la lectura y la escritura, la desescolarización y la participación e integración de padres de familia en las actividades institucionales. Desde este punto de vista de la investigación abordamos puntos centrales como: las prácticas de la cultura escrita, uso del lenguaje en sus diversas dimensiones desde

espacios pedagógicos (aula-contexto) y la alfabetización como un proceso formativo que desarrolla la capacidad de interpretar la realidad y transformar el entorno.

Partiendo de estos puntos centrales este proyecto adquiere un valor dentro del campo de las ciencias sociales que se llevo a cabo con base a unos interrogantes que se generan desde la práctica de la observación de la investigación que se compone de dos partes: de la descripción y de la intervención (propuesta y desarrollo), planteamos entonces como frente de nuestra investigación el siguiente interrogante que impulsa inicialmente nuestro estudio de investigación:

1. ¿Qué características presenta la cultura escrita del grupo de padres vinculados al programa de alfabetización y qué uso se le está dando al lenguaje, su efecto transformador y emancipador, desde las prácticas de lectura y escritura que se desarrollan a través de la cultura escrita de los padres de familia del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)?

Con esta pregunta como referente inicial buscamos caracterizar los aspectos propios de la cultura escrita de la comunidad seleccionada, explorar el acceso a ella por parte de los sujetos participantes al programa como un proceso social- académico donde su interacción con los otros, es una condición necesaria para aprender a leer y escribir, todo esto en el marco de un proyecto de alfabetización de padres del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED). De esta manera y durante nuestro recorrido se plantearon interrogantes que direccionaron dicha caracterización al abordar el tema desde planteamientos tales como: la forma en que la cultura escrita de los padres de familia del programa se hace presente en el contexto familiar, comunitario, Institucional y como integrantes de la comunidad del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED). Este punto abordo, además las prácticas cotidianas en torno a la cultura escrita, la trascendencia sociocultural que se desprenden de ellas, a fin de engoznar esta relevancia con los objetivos mismos del programa de alfabetización.

De igual manera, se pretende ir caracterizando a los sujetos desde los ámbitos pertinentes para enunciar los puntos del problema de investigación y la importancia de recuperar, reconocer y sistematizar los programas en torno a la alfabetización de adultos. Desde este punto establecimos un interrogante que abordamos como apoyo dentro de nuestro estudio de investigación y que tomamos como referente para integrar este proceso inicial en la propuesta de dicha investigación que nos llevará a una dicha caracterización a los sujetos y es:

2. ¿Qué aspectos socioculturales, vinculados al proceso de alfabetización de padres de familia y mediados por la lectura y la escritura, pueden generar cambios a favor de sus prácticas comunicativas, discursivas y de autoformación para de esta manera poder integrarse más a la sociedad y a la institución educativa?

En tal sentido, esta pregunta nos lleva a evidenciar los cambios, la afectación, la conciencia que puede generar un proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura como acto sociocultural de interacción desde la cultura escrita presente en el contexto de los individuos pertenecientes al programa de alfabetización del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED). Es así que este estudio de investigación tiene el propósito de caracterizar el contexto y sus componentes pertinentes al ejercicio de problematización, en el marco de la investigación cualitativa, a fin de nutrir los referentes teóricos y prácticos de la cultura escrita, con el propósito de potenciar el uso de la lectura y de la escritura en dicho acto de conciencia social.

Para tal fin seguidamente a este proceso de investigación establecimos dos nuevos interrogantes los cuales son:

1. ¿Cómo generar que las prácticas pedagógicas conlleve a la construcción del conocimiento crítico, reflexivo, comunicativo en los procesos de alfabetización de adultos para hacer de ello sujetos competitivos y participativos dentro de este proceso?
2. ¿Cómo promover que la alfabetización de adultos dentro del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) integre unas prácticas pedagógicas orales y discursivas desde la cotidianidad, que conlleve a una transformación socio-cultural de cada padre de familia que participa en este programa de alfabetización?

Estos interrogantes corresponderán al desarrollo como tal que dan paso a recomendaciones que realizamos después de haber caracterizado las prácticas dentro de este programa de alfabetización del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED).

En nuestro estudio de investigación abordamos diferentes perspectiva desde una teoría socio-cultural desde los procesos de aprendizaje en el contexto de la participación que contribuyan a la integración en las actividades y eventos socio-culturales de los padres, además que lleven también a mejorar la convivencia

institucional, desde la perspectiva de la gente que está siendo estudiada, de la misma forma vemos conveniente abordar una perspectiva teórica de la alfabetización desde su concepción de transformación, fuente de lectura y escritura, como un instrumento de aprendizaje y también una práctica social, cuyo uso es capaz de reforzar la participación de las comunidades e individuos de una sociedad y como un complemento dentro de la investigación, la perspectiva etnográfica juega un papel importante ya que es llegar a comprender al detalle lo que hacen, dicen y piensan las personas con lazos culturales, sociales o de cualquier otra índole, que intercambian visiones, valores y patrones bien sea de tipo social, cultural, económico o religioso.

Este documento está estructurado de la siguiente manera: Iniciamos con la contextualización en donde se hace descripción de la localización, características generales del contexto de la investigación institucional y socio-político, continuamos con las bases teóricas que integran conceptualmente el estudio de la investigación con base a experiencias de autores importantes dentro del estudio de la alfabetización y la cultura escrita, seguimos con el diseño metodológico donde se podrá tener una visión del proceso realizado desde donde se llevo a cabo el desarrollo del estudio de la investigación teniendo en cuenta instrumentos diseñados y formas de análisis e intervención, continuamos con los resultados del estudio de investigación en donde nos podremos introducir en la categorización para cada fuente utilizada y desarrollada, contrastes entre las mismas y sus conclusiones respectivas para cada fuente y finalizamos con las conclusiones a las que llegamos como investigadores dentro de un programa de alfabetización.

## 1. CONTEXTUALIZACIÓN

Con propósitos de contextualización e identificación presentamos dos referentes de descripción, uno correspondiente a la Institución y otro al barrio- localidad donde esta situado el colegio en el que se lleva a cabo el proyecto de investigación y su relación recíproca entre estos dos espacios como referentes de acceso a la cultura escrita.

### 1.1 PRESENTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA

PROPUESTA: La propuesta de alfabetización de padres de familia está inserta en el contexto del **COLEGIO LEÓN DE GREIFF (IED)**, como nuestro escenario de investigación. Institución de carácter oficial, ubicado en la dirección CR. 17B NO.68-16 sur, barrio La Alameda localidad 19 Ciudad Bolívar, una institución educativa con modalidad académico, Clasificación mixta, jornada Mañana, tarde y Nocturna, modelo pedagógico constructivista con niveles académicos de preescolar, básica primaria, secundaria y media (mixto) integrados con dos mil cuatro estudiantes de los cuales tan solo 640 integran el modelo educativo **PROGRAMA PARA JÓVENES EN EXTRAEDAD Y ADULTOS, EDUCACIÓN TRADICIONAL**, pertenecientes a estratos 0, 1 y 2, según diagnóstico obtenido por datos recopilados en el momento de las matriculas de la institución y sisben de esta localidad.



### 1.2. ALGUNOS ASPECTOS QUE DESCRIBEN EL CONTEXTO DEL BARRIO Y COMUNITARIO DE LA LOCALIDAD:

Ciudad Bolívar es la localidad número diecinueve del Distrito Capital de Bogotá, Capital de Colombia. Se encuentra ubicada al sur occidente de la ciudad. Presenta una grave crisis económica en más de la mitad de sus habitantes, en cuanto a extractos socioeconómicos el 95% de la población se encuentra en estrato bajo y solo un 0.02% en estrato medio bajo. Esta localidad en general adolece de una infraestructura para impartir la educación con altos índices de inasistencia. Dentro de esta localidad encontramos La Alameda, sitio específico donde se encuentra ubicado el Colegio León de Greiff, en donde durante el ejercicio de estudio de



investigación encontramos que el programa de alfabetización que se lleva en ejecución en la jornada nocturna **PROGRAMA PARA JÓVENES EN EXTRAEDAD Y ADULTOS, EDUCACIÓN TRADICIONAL** es en realidad el modelo educativo representativo de la institución León de Greiff, adquiriéndolo por ser un colegio oficial conformado por 16 grupos de estudio de diferentes niveles de escolaridad agrupados según sus similitudes académicas e intereses y un promedio entre unos 640 participantes entre padres de la misma institución y la comunidad en general. La población que la conforma y rodea en el barrio La Alameda se refleja cohibidos del derecho a la educación, sobrepoblación. En Ciudad Bolívar el 22% de adolescentes ya son madres y el 3,5% están embarazadas según estadísticas presentadas por el actual Alcalde ( DR.GUSTAVO PETRO, 2009, págs. 45,53).

## **2. BASES TEÓRICAS**

Dentro de esta investigación del programa de alfabetización del COLEGIO LEON DE GREIFF, tomamos como base la fundamentación conceptual pertinente para nuestra propuesta de investigación, a partir de las reseñas abordadas y teorías de autores como: Judith Kalman, Brian Stree, Gregorio Hernández Zamora, aportes de Paulo Freire, Crefal entre otros. Tomando como apoyo sus aportes conceptuales y experienciales de sus investigaciones en la alfabetización para adultos hacia una transformación social desde su cotidianidad y como parte de cada una de las preguntas y caracterización que hacen parte del planeamiento del problema.

Inicia este trabajo de investigación con un principal referente desde donde se desprende diferentes aportes de la concepción de la alfabetización que se integra al acceso al sistema educativo, su aplicación a nivel educativo, social y su relación directa con la cultura escrita desde una perspectiva teórica y práctica.

### **2.1. ALFABETIZACIÓN: TEORÍA Y PRÁCTICA**

La educación para adultos tiene una tarea que tomo desde muchas décadas dentro de su finalidad teórica y práctica dentro de un espacio institucional o contexto social de aprendizaje de la cultura escrita que sin duda tiene un aprendizaje permanente, con una visión más inclusiva que admita acciones educativas de variada índole.

En términos pedagógicos debe partir de las necesidades de los adultos, de cada grupo y con sus características específicas, como lo diría Judith (KALMAN, 2008) quien nos invita desde su documento original de “discusiones conceptuales en el campo de la cultura escrita”, se imparta cambios en la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura mecánica ya que es necesario resaltar que la cultura escrita está profundamente arraigada en otras dimensiones de la vida social. A través de este punto Kalman, enfatiza la tendencia teórica hacia la expansión y cuestionamiento de las nociones relativas a la cultura escrita sobrepasando el reducido concepto mecánico de leer y escribir. En este orden de ideas, otra implicación es la complejidad del aprendizaje de la cultura escrita y su relación con los contextos sociales, el cual permea las maneras en que leemos, escribimos y formamos parte de estas prácticas, porque aprender a leer y escribir es también una condición humana. Finalmente, Kalman identifica que es importante reconocer y promover el interés por la educación de adultos y las políticas y lineamientos direccionados con este propósito.

Por otro lado Gregorio Hernández (ZAMORA, 2008) aborda aspectos de gran relevancia en el análisis y estudio de la alfabetización de adultos desde su artículo “Alfabetización: Teoría y práctica”. En una primera instancia el autor nos da cuenta de cómo la definición del término alfabetización ha sido, como el mismo lo expresa, “un campo de batalla en la historia de la investigación y de la práctica educativa”, desde donde intento explicar y reflexionar sobre la complejidad de la palabra alfabetización, y de sus respectivas consecuencias pedagógicas y políticas.

Es así como Zamora identifica algunos aspectos por los cuales es difícil definir el concepto, dentro de ellos el autor destaca que esto se debe a que el término hace referencia simultáneamente a lo que fue (tomado de forma literal):

- Una tecnología simbólica creada para representar palabras e ideas mediante signos gráficos.
- La habilidad individual de leer y escribir dichos signos.
- Las prácticas sociales y culturales que surgen alrededor de los usos de tal tecnología
- El proceso de convertirse en alfabetizado o letrado a través de la educación

Finalmente, Zamora recoge en su artículo y a manera de conclusión plantea algunas recomendaciones para la acción, las cuales considero tomar de manera literal:

1. Identificar y decidir explícitamente qué definición y qué dimensiones de la alfabetización les interesa promover, enseñar o evaluar en su trabajo educativo. Tener claridad sobre esto es esencial hoy día por la tendencia a reducir y simplificar la teoría en aras de “medir resultados” y favorecer programas que supuestamente buscan “vencer el analfabetismo”.
2. Reconocer la naturaleza compleja e inevitablemente ideológica y política de la alfabetización y dudar, al menos, de las políticas y enfoques pedagógicos guiados por concepciones estrechas y “neutralizantes” de la alfabetización.

En este documento Zamora aborda un aspecto de suma importancia y el cual determina las que para él, son las tres dimensiones de la alfabetización y que para nosotros fueron de gran ayuda en la categorización de fuentes y de alguna manera se retomaron para este estudio de investigación, son:

- a) **Alfabetización funcional:** La habilidad de leer y escribir para funcionar en la vida diaria.
- b) **Alfabetización cultural:** La posesión del conocimiento relevante para convertirse en un miembro competente del grupo cultural.

c) **Alfabetización crítica:** El uso consciente de la palabra escrita y del conocimiento cultural para construir una identidad o “voz” propias con el fin de examinar críticamente las relaciones sociales opresivas y el lugar de uno mismo en dichas relaciones.

## 2.2. ALFABETIZACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS

La alfabetización de jóvenes y adultos es vista en la actualidad como un proceso educativo abierto para quienes deseen ampliar su formación y deseen realizar cambios en su cultura escrita con el fin de poder ser vinculados laboral y socialmente en diversos sectores socio-económicos de su vida cotidiana. De esta manera podemos entender que la educación de adultos debe ser un proceso integral y permanente, destinado a lograr la formación de quienes no recibieron educación sistemática o de aquellos que por diversas razones la recibieron de forma insuficiente.

Tenemos así, entonces que la alfabetización para todos los seres humanos es adquirido como un derecho de la educación de calidad, social y mundial tema central de la UNESCO para fortalecer cambios de transformación del pensamiento y conocimiento. Es decir que los adultos tienen el deber y el derecho de alfabetizar o de adquirir formación en el campo profesional, orientada a la integración y vinculación al trabajo productivo y la auto - realización de la persona humana. Desde este frente se reúne las diferentes concepciones de la alfabetización como:

a) **La alfabetización:** Esta vinculada con el progreso de la lengua escrita y su transformación en la sociedad letrada e incluso en la sociedad analfabeta dentro y fuera del aula. Dentro de lo que propone Paulo (FREIRE, 2010) dentro de la alfabetización para adultos que se refiere a habilidades de leer, niveles de lectura y escritura, niveles de comprensión, dimensiones funcionales sociales y culturales, la extensión del término para nuevas competencias y más aún, como estrategia de liberación en la “capacidad de leer el mundo”.

Es importante centralizar que la alfabetización de adultos en este caso desde nuestro proyecto lleva una relevancia entre el campo de la cultura escrita como los intereses de la autora Judith (KALMAN, 2008) quien entre sus estudios lleva unos argumentos fuertes de la alfabetización y el interés de las innovaciones por desarrollar para llevar un proyecto práctico desde la realidad de un contexto, aquí es importante destacar la conciencia y lo humano de un alfabetizador para lograr sus objetivos en una comunidad que va alfabetizar.

b) **Los procesos de alfabetización:** Implica una comprensión y un desarrollo holístico del lenguaje en sus cuatro funciones básicas e ínter-relacionadas dentro del

proceso comunicativo (hablar-escuchar-leer y escribir), independientemente de la edad la cual se lleva a cabo dentro y fuera del sistema escolar. Como podemos ver este proceso de alfabetización en la actualidad, va más allá de la adquisición de las habilidades de lectoescritura y se extienden a la capacidad para interpretar el mundo y la propia vida, y al desarrollo de competencias básicas para desenvolverse efectivamente en la cotidianidad. Adicionalmente se busca promover la adquisición de habilidades para la transformación de las condiciones de vida, y la minimización de las condiciones de exclusión.

c) **La educación para adultos:** En términos pedagógicos debe partir desde las necesidades de los adultos de cada grupo (Kalman, 1994). Debe estar contextualizada, debe proyectar el estudiante en su comunidad, debe estar en conexión con procesos de formación para el trabajo, la producción y la participación, debe ser un puente a la vida y un motor de cambio social (VICTORINO, 1998).

### **2.3. ALFABETIZACIÓN: ACCESO A LA CULTURA ESCRITA**

Este concepto se tomo desde diferentes concepciones y experiencias en donde el aporte fundamental de estos estudios radica en su carácter empírico, en su expansión de la lectura y escritura, la observación del contexto en desde donde se lleve a cabo un programa de alfabetización y de aquellos sujetos quienes participen de estos programas. Se imparte entonces ciertas teorías y modelos que definen más afondo la alfabetización y la cultura escrita, desde argumentos de (Brian, Street 1984).

El modelo de la cultura escrita de Street lo expuso (KALMAN, 2008) en su artículo: "DISCUSIONES CONCEPTUALES EN EL CAMPO DE LA CULTURA ESCRITA", en donde cita aportes interesantes y modelos para la alfabetización teórica y práctica, uno de ellos lo llamo autónomo donde la lectura y escritura se consideran actividades aisladas y en un segundo modelo esta el modelo ideológico de la cultura escrita donde ofrece las herramientas para pensar en la cultura escrita como una práctica social importante, señala que las prácticas del lenguaje escrito están inmersas en la comunicación oral desde donde se pueden abordar, crear textos escritos, dejando como resaltado que la cultura escrita ocurren en escenarios institucionales y sociales específicos, en el contexto de las relaciones de poder.

La alfabetización en proceso de innovación debe apoyarse en entornos alfabetizadores que proporcionen las condiciones y las mediaciones sociales y culturales para que el aprender a leer y escribir sea una necesidad individual y colectiva, y que a la vez, garantice que dicho aprendizaje se potencie a partir de una oferta permanente de espacios, medios y posibilidades para su ejercicio cotidiano.

(Kalman, 2003) distingue el acceso a la cultura escrita que se refiere a las condiciones sociales para su aprendizaje y uso de la disponibilidad, es decir, la presencia física de materiales de lectura y escritura, así como de infraestructura. Desde este punto de vista entrelazamos sub-conceptos como:

a) **Acceso:** Tomando como partida a Judith (Kalman, Siglo XXI, 2004) dentro de su experiencia e investigación "SABER COMO ES LA LETRA", en donde toma el acceso como oportunidades para participar en eventos de la lectura escrita y la transformación que esta causa dentro de una sociedad y su aprendizaje. Vinculando importante también el acceso a la cultura escrita. Además se toma como un concepto desde la alfabetización que hace relevancia en lo material, económico y humano en donde no se debe hacer discriminación de ningún tipo (edad, raza, religión, discapacidad, lengua-procedencia cultural etc....)

b) **Disponibilidad:** Tiene que ver con los materiales y la infraestructura que han tenido y tendrán con materiales que serán diseñados durante este proceso de investigación. Además hace referencia a la oferta oportuna y suficiente del servicio de programas de alfabetización.

#### **2.4. LA APROPIACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y LA LENGUA ESCRITA**

Acercas del aprendizaje y apropiación del lenguaje escrito, que enfatizaban la adquisición de la lectura y la escritura en términos aislados, comienzan a ser desplazadas por nuevos planteamientos de autores, en los que los contextos en los que se adquieren son considerados como significativos para entender la alfabetización. Dentro del proceso de la alfabetización y con la inclusión de cada persona adulta que decide aprender o no a leer y escribir, va a depender de la relevancia que le otorgue a la lengua escrita y de qué tanto se asuma como una persona capaz de apropiarse de este proceso, en donde la exigencia de participación e interacción con prácticas de uso de la lengua escrita en su contexto inmediato o en otros contextos sociales, educativos y laborales los acercan a un aprendizaje de la cultura escrita y apropiarse de su conocimiento propio desde su cultura escrita y realidad desde donde podrán transformar su aprendizaje, personalidad y reconstruir su identidad.

Por su parte Kalman argumenta que la alfabetización se concibe como algo más que el aprendizaje básico de la lectura y escritura. Además hace referencia al alfabetizado como un ser que utiliza su lengua escrita dentro de la interacción y participación en el mundo social. Aprendizaje quizás por ser para algunos un método fácil-cómodo para

dar a conocer conceptos de lectura-escritura, en donde la alfabetización esta vista solo como un proceso de llegar a logros ya definidos y aprendizajes de lectura-escritura algo vaga, Hace Judith (KALMAN, 2008) diferentes citas de autores en su artículo “DISCUSIONES CONCEPTUALES EN EL CAMPO DE LA CULTURA ESCRITA”, que debatían otra visión acerca de lo que es la alfabetización frente a la cultura y escritura y la necesidad de cambiar prácticas pedagógicas acordes.

Entre los autores citados esta las teorías de Paulo (Freire, 1970) sobre el desarrollo de la conciencia, que toma un camino importante para llevar a la construcción de un comunidad frente a lo socio-político y con él otros académicos y autores se integran para llevar esto hacia una alfabetización más completa y humana.

De la misma forma este artículo hace referencia a la construcción de la escritura en un ambiente más didáctico y tecnológico con la utilización de otros medios de comunicación (TICS). Partiendo de ya argumentado se concibe subconceptos que caracterizan la práctica educativa desde la enseñanza de la cultura escrita y sus innovaciones actuales, hablamos de:

a) **La Tecnología:** Dentro de los procesos de la alfabetización las prácticas sociales y culturales que surgen alrededor de los usos de tal tecnología, para tal fin (ZAMORA, 2008), desde su artículo “**Alfabetización: Teoría y práctica**” cita a Brian Street (1993) explica que estas propuestas educativas afirman que alfabetizar es una habilidad que puede enseñarse en forma más o menos rápida, de manera autónoma o independiente del aprendizaje de la lengua y del resto de la cultura. Según el autor, esta es la idea en que se basan hasta la fecha la mayoría de las campañas y programas de alfabetización en los países que algunos llaman “subdesarrollados” y precisamente es esta misma postura la que nos invita a la reflexión sobre nuestro propio proyecto de investigación en este ámbito.

Desde este punto de vista vemos la alfabetización tecnológica desde una visión de nuevas alfabetizaciones como practicas del lenguaje escrito como lo sustenta Brian Street autor que afirma que “la cultura escrita es una construcción múltiple, puesto que leer y escribir se logran mediante formas diversas y heterogéneas (...) que la cultura escrita en plural –culturas escritas– y señala que las prácticas del lenguaje escrito están inmersas en la comunicación oral, donde el habla puede incluir o invocar textos escritos; los eventos de la cultura escrita ocurren en escenarios institucionales y sociales específicos, en el contexto de las relaciones de poder e involucran la circulación de distintas tradiciones discursivas” (Street, 1984 ).

b) **La lectura y la escritura:** Por ser un proceso integrado a la alfabetización y la cultura escrita con principios epistemológicos socialmente construidos desde una concepción de conocimiento e identidad. Dentro de la cultura escrita el objetivo es el uso afectivo y significativo de la lectura –escritura como medios de comunicación, expresión, aprendizaje y gozo.

El uso efectivo de la lengua escrita en diferentes contextos de la cultura escrita y situaciones socio-comunicativas reales, fuera de la cartilla, del texto programado y del aula de clase, es leer y escribir en el hogar, en el trabajo, en la calle, en la comunidad, en la iglesia, al tomar un transporte público, al asistir a una reunión escolar o comunitaria, en el centro de salud, en el banco, etc. Se cambia el foco de atención de la alfabetización de la lengua escrita en sí, a las prácticas y situaciones donde la escritura es central. “Simultáneamente a la adquisición de la tecnología de la escritura, se aprende también la simultaneidad de sus propósitos y usos centrales” (Lemos, 2006).

## **2.5. LA ALFABETIZACIÓN COMO PRÁCTICA SOCIAL**

La alfabetización dentro del proceso educativo para adultos debe estar contextualizada, debe proyectar a los participantes de un programa de alfabetización en su comunidad, debe estar en conexión con procesos de formación para el trabajo, la producción y la participación, debe ser un puente a la vida y un motor de cambio social. La alfabetización con vínculo dentro del progreso y manejo de la lengua escrita y su transformación dentro de una sociedad letrada e incluso de la misma sociedad analfabeta.

La alfabetización como un derecho humano y social el cual sería incompleto sino se le agrega el derecho al acceder a la cultura escrita. (Torres, 2006).

**“La alfabetización entraña el desarrollo de todas las capacidades básicas de comunicación que le permiten al hombre insertarse en el mundo del trabajo y en su cultura, como formas de realización personal y espiritual, de progreso social y desarrollo económico...”** (SERRANO DE MORENO, 2007).

Este uno de los pensamientos que nos conduce a indagar e investigar más allá de lo que vemos acerca de la alfabetización para adultos y nos lleva a cuestionar nuestras

prácticas pedagógicas como educadores dentro y fuera del aula, ya que es imposible olvidar que estamos inmersos en la evolución tecnológica y por ende es preocupante ver porcentajes altos de analfabetismo dentro del mundo en general, aún sabiendo que estamos educando a jóvenes, los adultos están quedando olvidados y pasando a un tercer plano teniendo con ellos dudas- miedos aún siendo adultos con mucha experiencia de la vida.

Partiendo del anterior argumento realizaremos nuestra investigación con el fin de proyectar una dinámica que contribuya a integrar a la comunidad educativa adulta del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) dentro de nuestro proyecto investigativo de la alfabetización, con el fin de contribuir en el crecimiento del conocimiento y reintegro a la vida sociocultural con igualdad de condiciones de las personas adultas analfabetas de esta comunidad.

Comunidad adulta principalmente que se percibe en un alto grado de analfabetismo y que en este tiempo postmoderno es necesario dar pautas de mejoramiento a este problema social que conlleva a un subdesarrollo de una comunidad, de una nación, estos son unos de los escenarios pedagógicos (aula-contexto donde se desenvuelve la comunidad) y donde jóvenes –adultos hacen uso del lenguaje en sus diversas dimensiones.

a) **La cultura escrita:** La cultura escrita hacia un cambio social, que insiste en el uso de la lectura y escritura como medio transformación de los discursos desde una interacción social. Esta noción, atribuida a los aportes de Paulo Freire, quien ve en la educación en general, y en la lectura y escritura en particular, una forma de «leer el mundo». Su teoría sobre el desarrollo de la conciencia, importante para llevar a la construcción de una comunidad frente a lo social con el fin de hacer transformación y llevar esto hacia una alfabetización más completa y humana (Kalman, 2003).

Según Kalman, son muchas las consecuencias que han hecho de la cultura escrita un proceso progresivo y efectivo en la sociedad del conocimiento, representada en las prácticas de alfabetización que se establecen en un determinado espacio colectivo y afectan implacablemente a la democracia, la estabilidad, el crecimiento económico y la armonía social. Visto desde otro ángulo, la alfabetización con todo y sus fortalezas y falencias simboliza la resistencia o vulnerabilidad de una cultura, designándola como alfabetizada o analfabetizada.

## **2.6. LA CULTURA ESCRITA Y LAS POLITICAS SOCIALES**

La alfabetización vista como un derecho humano y social el cual sería incompleto sino se le agrega el derecho al acceso a la cultura escrita.

La cultura escrita y políticas, que hace referencia a las normas y ajustes que cada país, Kalman resalta que aunque se puede ver una gama de definiciones, la mayoría enfatiza el aprendizaje de la alfabetización como parte de un proceso escolar, como la adquisición de capacidades básicas y mecánicas, como el dominio de la lectura y escritura, y como la base del desarrollo social, económico y político. Como investigadoras de nos parece importante resaltar que entre los países se encontraba Colombia con una definición interesante que dice así: «La alfabetización es un proceso formativo que desarrolla la capacidad de interpretar la realidad y transformar el entorno» (KALMAN, 2008).

La alfabetización supone una concepción pedagógica y política, en relación a la manera de entender lo político y la formación ideológica política, la importancia que adquiere hoy en la vida cotidiana, en la cultura escrita y su proceso de alfabetización. La alfabetización funcional comprende, pues una formación que integra lo cultural, económico, social y político.

### **3. DISEÑO METODOLÓGICO**

Como un modo de conocer e interpretar la sociedad y los seres humanos dentro de la inclusión en la educación para jóvenes y adultos con un contexto de población vulnerable. Llevamos a cabo un estudio que introduce y avanza en Teoría del Conocimiento y en la Filosofía de la Ciencias aplicadas a la práctica investigadora en los campos de las Ciencias Humanas y Sociales dentro de las concepciones implícitas en la alfabetización para jóvenes-adultos y su relación directa con la cultura escrita.

Este estudio se llevo a cabo dentro de la práctica de la investigación propia desde el aspecto social, subjetivo y de valores propios de la realidad de cada uno de los participantes del programa de alfabetización del Colegio León de Greiff, partiendo del estudio del contexto y la cotidianidad de cada uno y desde diferentes escenarios, en donde quienes investigamos tuvimos acercamiento a este contexto institucional y social desde su observación, interacción con los participantes colectiva e individual en donde logramos recoger información que aporto a la construcción de un material de intervención dentro de la práctica que conllevo también la participación parcial de los sujetos de estudio de dicha investigación, enmarcada en los métodos cualitativos para el cambio social. Se escogió este método de investigación cualitativa con el objetivo de tener una visión socio-cultural y participación activa de los sujetos en la sociedad, en este caso nos dio herramientas para vislumbrar la actuación del grupo de padres por el cual nos enfocamos en este estudio de investigación y demás personas vinculadas al programa de alfabetización para jóvenes-adultos del Colegio León de Greiff, investigación cualitativa que nos favorece para lograr una estrategia de investigación relativamente abierta y no tan estructurada.

En primer lugar la investigación cualitativa nos permite tener una organización y una visión más clara para llevar en marcha una metodología desde un marco de métodos cualitativos dentro de la investigación-acción, por su gran propósito de cambio y transformación socio-cultural, característica de este estudio de alfabetización y desde donde se pretende buscar resolver la problemática asociada al participación y la cultura escrita ya planteada como frente de nuestra investigación dentro de un interrogante principal que impulsa inicialmente nuestro estudio investigativo, de tipo descriptivo- interpretativo donde las historias de vida y los grupos de discusión juegan un papel importante y también aquellos interrogante que se desprenden del interrogante principal hacia una intervención-práctica donde la investigación-acción y conjuntamente con los enfoques metodológicos nos dio fundamentación para diseñar y

llevar a la práctica los diferentes instrumentos de recolección de datos en esta comunidad educativa bajo la estructura del enfoque de estudios de caso.

En segundo lugar este modelo investigativo nos permite tener un análisis más profundo y objetivo frente a la problemática presentada con los padres de familia y demás participantes del programa de alfabetización como también nos permite lograr una dinámica dentro de grupos de discusión con base a su realidad cotidiana dentro de lo socio-cultural y académico. También llegar a conocer personas con casos especiales de vida para lograr unas historias de vida claves de transformación socio-cultural y educativa en la comunidad investigada.

Dentro del enfoque de la investigación cualitativa que caracteriza este estudio de investigación referenciada hacia el cambio social dentro de la cotidianidad de los participantes, teniendo como referente la investigación-acción con lazos culturales, sociales o de cualquier otra índole, que intercambian visiones, valores y patrones bien sea de tipo social, cultural, económico y educativo. Como un apoyo dentro del cuerpo al desarrollo y análisis del estudio de investigación damos participación de un enfoque específico como es el estudio de casos dentro de la investigación acción con perspectiva desde la teoría socio-cultural. Este enfoque de estudio de casos se correlaciona con el método investigativo referente dentro del programa de alfabetización de los padres del Colegio León de Greiff en la investigación- acción por focalizar su atención de estudio de casos durante el proceso, otorgando prioridad al conocimiento profundo del caso y sus particularidades y de esta manera abordarlo con la profundidad requerida a partir de su estudio descriptivo desde la observación e interpretación para lograr su comprensión holística y contextual.

Teniendo en cuenta la caracterización metodológica que se le ha dado a la propuesta de investigación desde parámetros precisos de (Creswell, 2007), el procedimiento de recolección de datos tendrá un referente de investigación acción integrado con estudios de casos en donde se partirá de la observación y participación del investigador y los investigados.

El trabajo se desarrollo involucrándonos dentro del campo social (local) y educativo (institucional) con miras a respuestas de los interrogantes y en busca de estrategias a manera de recomendación para su intervención institucional y social desde un programa de alfabetización ya establecido por el colegio León de Greiff, realizamos el siguiente procedimiento:

- Observación del contexto, participación de los alfabetizados.
- Observaciones sobre estrategias de alfabetización en la práctica.
- Documentos y materiales de archivo referentes a la investigación ya realizada institucionalmente (cuantitativa-cualitativa).
- Documentos y análisis de estudios de investigación en la alfabetización de jóvenes y adultos y la cultura escrita relevante para nuestra investigación.
- Entrevistas abiertas, conversación casual docentes, directivos y estudiantes.
- Grupos de discusión con grupo de estudiantes.
- Historias de vida realizadas por los participantes.

Los instrumentos necesarios para diseñar están basados según las necesidades y estrategias que surgieron para desarrollar en la práctica tales como:

- Artefactos de evidencia experiencial: (videos de clases, grabación de participaciones en eventos culturales de los participantes en la institución entre otros.)
- Entrevistas estructuradas, sumí-estructuradas individual y colectiva.
- Documento escrito de cada análisis y presentación final del estudio de investigación realizado en el COLEGIO LEÓN DE GREIFF.

Teniendo en cuenta las fuentes de información del estudio de investigación del programa de Alfabetización del COLEGIO LEÓN DE GREIFF (IED), se procederá a analizar datos teniendo como referente el enfoque de estudio de casos desde la investigación-acción que partirá de la observación y participación del investigador y los investigados. Desde donde se usan múltiples fuentes, tales como entrevistas a docentes, cuerpo directivo-estudiantes, observación del contexto social y educativo, historias de vida, grupo de discusión, documentos institucionales, que nos conlleva acercarnos hacia un análisis más preciso y objetivo de como es el acceso a la cultura escrita en el programa de alfabetización del colegio León de Greiff.

La historia de vida resulta de importancia para las investigaciones, ya que nos representa la forma más segura para llegar a diferentes estudios descriptivos de uno o más participantes. Las historias de vida se desarrollaron con dos estudiantes, esta forma de recolección de información es una de las más eficaces para acceder a la interpretación de cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea. Este método se apoya fundamentalmente en el relato que dos participantes hacen de manera individual de su vida o de aspectos específicos de ella, de su relación con su

realidad social, de los modos como él interprete los contextos y sus dificultades dentro del programa de alfabetización y aprendizaje de la cultura escrita.

Partiendo de la base que la investigación cualitativa social y educativa que se pretende estudiar e implementar, para profundizar en la búsqueda de soluciones acerca de la falta de Alfabetización y participación de los padres e integrantes al programa de alfabetización de jóvenes-adultos del Colegio León de Greiff, se concibe llevar los conocimientos de manera constructivista y dialógica, por tal motivo damos paso hacia un método cualitativo con orientación y profundidad interpretativa que nos encaminará por los senderos de los discursos en el que se articula el orden social y la subjetividad, este método es el de grupo de discusiones que reúne todas estas características y complementa nuestra investigación hacia una metodología participativa.

El grupo de discusión constituye un dispositivo que permite la reconstrucción del sentido social en el seno de una situación-grupal-discursiva. (Canales y Peinado, 1994; 295). Este grupo de discusión se llevó a cabo con 6 participantes, estudiantes de distintos grados, con características diferentes entre edad, género, pensamientos, apropiación del tema, económicas, vida familiar y demás; que nos permitirá llevar a cabo unos procesos de interacción, discusión dentro grupo de investigación acerca de unas temáticas que son propuestas por el investigador. Por lo tanto el punto algo característico que distingue a los grupos de discusión es la participación dirigida y consciente y unas conclusiones producto de la interacción de los investigados y el investigador.

Las entrevistas que se realizaron a docentes, directivos institucionales y estudiantes tienen características de dos tipos así:

a) La entrevista estructurada, se realizó a docentes y directivos institucionales con el fin de apuntar hacia un conocimiento de las prácticas educativas, políticas institucionales, opiniones acerca de la alfabetización, proceso que tienen para la dinámica evaluativa y inclusión de jóvenes y adultos para este programa de alfabetización y lograr obtener una visión del tipo de población que conforma este programa. Estas entrevistas realizadas en el espacio institucional del Colegio León de Greiff.

b) La entrevista semi-estructurada, se realizó a dos estudiantes del programa de alfabetización padres de familia de la misma institución, con una dinámica semi-estructurada con base a un cuestionario (serie de preguntas sobre la alfabetización-

cultura escrita). Desde donde se apunta a lograr un acercamiento de su recorrido con el acceso a la alfabetización y que nos deje ver las influencias de la cultura escrita desde diferentes espacios sociales-educativos, además de obtener una visión de su realidad y vida cotidiana.

Teniendo entonces ya expuestas las formas de recolección de información e instrumentos diseñados, entramos de manera narrativa a sustentar los diferentes análisis realizados de estos instrumentos ya desarrollados dentro del contexto investigado situado en CARRERA. 17B NO.68-16 SUR Barrio La Alameda Localidad 19 Ciudad Bolívar, dentro de una comunidad de Estratos 0,1 y 2, con un grupo de padres de familia de la misma comunidad educativa de esta institución en donde además de realizar el debido análisis con el referente de la investigación-acción se integrara el enfoque teoría fundamentada, que nos permite hacer un estudio de procesos, acciones o interacciones que involucran a quienes participan en este programa de alfabetización.

Este análisis se hizo con lineamientos dentro de la investigación cualitativa con referente socio-cultural, subjetivo y reflexivo que nos llevara a expandirnos dentro de la realidad cotidiana del programa de alfabetización y el aprendizaje de la cultura escrita en diferentes contextos que rodea el mundo educativo y social de los padres de familia y participantes dentro y fuera del Colegio León de Greiff. Análisis que se llevara acabo con fundamentos teóricos pertinentes ya establecidos dentro de investigaciones y experiencias de la alfabetización de jóvenes y adultos a nivel mundial, apoyado de categorías emergentes dentro de la teoría y la práctica analizada encontrando experiencia enriquecedora dentro de este estudio de investigación. De la misma forma durante la observación y ya con el análisis de las diferentes fuentes y su debida categorización se detectaron categorías contrastes por la interpretación de los alfabetizados, docentes al momento de realizar su respuestas, contrastes con los estilos de vida y su relación de la alfabetización en el contexto por tener algunas similitudes en la problemática de falta de oportunidades, el acceso a la cultura escrita, la identidad, su culturas y demás.

Partimos de una propuesta metodológica ya concreta por la institución León de Greiff en donde se llevó a cabo y se desarrollo una estrategia de intervención de tipo descriptivo con el nombre de **“LA ALFABETIZACIÓN DENTRO Y FUERA DEL AULA: COMO MEDIO DE TRANSFORMACIÓN SOCIO-CULTURAL Y PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO LEÓN DE GREIFF”**, que fue diseñada en

miras de llevar a cabo un arduo estudio de investigación en un contexto en el cual creímos conveniente después de la afectación que causó en nosotros el primer momento de observación del espacio educativo y social en esta población. El tipo de intervención de esta investigación está enmarcada en la línea de la pedagogía, lenguaje y discurso con perspectiva socio-cultural, además de ser nuestra participación en esta investigación de forma directa del contexto educativo y su relación directa con la cultura escrita (Perrenoud, 2004) proceso en donde se tuvo en cuenta las referencias existentes sobre experiencias del tema de la alfabetización para jóvenes y adultos. Esta forma de intervención nos dio la oportunidad de llevar al desarrollo del estudio de la investigación herramientas para poder interpretar y llevar a cabo una propuesta descriptiva y reflexiva a manera de recomendación como intervención con base a unos interrogantes planteados en este proceso dentro del espacio social-educativo del Colegio León de Greiff para la transformación de pensamiento, socio-cultural y del uso del lenguaje escrito, con el fin de lograr una mejor convivencia, comunicación y participación entre quienes participan de este programa de alfabetización para beneficio de sus vidas cotidianas en diferentes espacios sociales y educativos.

## **4. EFECTOS FINALES Y DISCUSIÓN**

En este campo de la investigación discutiremos ampliamente muchos aspectos abordados dentro del desarrollo de intervención que nos llevarán a expandirnos en los efectos finales que para nosotros en realidad son los resultados a los que llegamos en el estudio de esta investigación dentro de la práctica pedagógica y social que involucra el acceso a la cultura escrita de los participantes del programa de alfabetización. Aspectos abordados en el desarrollo de intervención desde las fuentes analizadas, su categorización, resultados y conclusiones, el contraste y semejanza entre las mismas fuentes y respuestas a los interrogantes planteados en esta investigación.

### **4.1. FUENTES ANALIZADAS Y CATEGORIZACIÓN**

Teniendo entonces ya una información empírica partimos al análisis de estas fuentes (entrevistas de directivos , docentes y estudiantes, historias de vida, grupo de discusión, evidencia de la práctica escolar en el aula, documentos y archivos institucionales), en donde se le establece una categorización que se ha ido construyendo en el camino del estudio de investigación realizado con soportes teóricos y bajo la observación del contexto como tal, con el propósito de alcanzar a indagar en el campo educativo y social desde donde han tenido afectación en su inclusión o exclusión de la alfabetización y acceso a la cultura escrita a lo largo de sus vidas los padres de familia y participantes del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff. Esto con el fin de poder tener una visión más clara de la realidad cotidiana dentro y fuera del aula que genera la poca apropiación de los participantes a este programa alfabetización como un cambio y transformación dentro del aprendizaje de la cultura escrita. Iniciamos entonces con el análisis así:

#### **4.1.1. ENTREVISTAS CUERPO DIRECTIVO Y DOCENTES:**

##### **\*COORDINADOR-DOCENTE ERNESTO MENDOZA**

El coordinador-docente del área de sociales ERNESTO MENDOZA(43 años), integrante del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución desde dos ángulos de su experiencia como coordinador y docente con una larga trascendencia en este programa desde el año 2005 . Durante la entrevista realizada el jueves 21 de febrero de 2013, el coordinador muestra disponibilidad para llevar a cabo dicha entrevista aunque solicita no ser grabado con video sino solo con audio por seguridad.

Dentro del proceso de la entrevista los interrogantes dieron una base para establecer un análisis exhaustivo dentro de la alfabetización de jóvenes y adultos como un

instrumento y espacio para la transformación y el cambio socio-cultural y educativo y la inclusión a la vida social y laboral en otros espacios con mejores condiciones de vida. De esta manera para el coordinador y docente Ernesto, EL PROGRAMA PARA JÓVENES EN EXTRAEDAD Y ADULTOS, EDUCACIÓN TRADICIONAL que lleva acabo el colegio León de Greiff, esta visto para los entes educativos como una oportunidad para la población del barrio La Alameda y barrios circunvecinos por el tipo de población vulnerable y sus problemas sociales, que en palabras textuales del coordinador:

*“...es necesario llevar estos programas por su alto rango de analfabetismo y deserción estudiantil en las jornadas diurnas de allí surge la necesidad de diseñar este programa en la institución y ser un programa de vinculación para los padres de los niños que estudian en la jornada mañana y tarde ya que la falta de fundamentos comunicativos y conocimientos hace que los padres de familia olviden que tienen el deber y derecho de participar en el proceso académico de sus hijos y de las demás actividades institucionales por esta razón se requiere que los padres traten de aprovechar este programa que además de brindarles conocimientos académicos también les brinda la oportunidad de participar en proyectos para su vida laboral y lo más importante es que este programa no tiene ningún costo”.*

La cultura escrita y políticas, viéndolo desde un proceso de inclusión y no de exclusión al sistema escolar, con disponibilidad ya que es gratuito y tiene acceso a toda la comunidad que este dispuesta al cambio desde su propia cultura ya adquirida a lo largo de su vida, además de poder ser alfabetizado en un programa donde también tienen normas de tipo disciplinario y académico tomando en cuenta el tipo de localidad vulnerable y sus realidad cotidiana inmersa en unas políticas propias de su localidad. Como lo argumenta el coordinador Ernesto al preguntarle características propias del contexto y proceso de admisión necesaria para ingresar la población interesada y que integra el programa de alfabetización del Colegio León de Greiff, en donde no lo describió:

*“La población tiene una característica social con grandes problemas en donde podemos encontrarnos con personas y padres ya de 19-25 años hasta 45 años y más..., algunos que pertenecen y pertenecieron a las milicias de grupos paramilitares y las FARC, también hay del micro-tráfico, grupos de pandillas, madres cabeza de familia y en realidad la población no agrupa muchas familias constituidas con sus dos padres por lo general son familias con padres separados y desde donde se imparte el problema social, también personas adultas sin oportunidades laborales por falta de estudio...el ingreso al programa solo se solicita documentos personales de*

*identificación, a veces cuando quieren iniciar de un curso intermedio bien sea primaria, secundaria o media deben presentar certificados de estudio... se encuentra desempleo y violación de los derechos humanos a gran parte de la comunidad que desea transformar su vida y hacer cambios.”*

Entre las concepciones propias de la alfabetización podemos encontrar en esta entrevista la alfabetización funcional desde lo académico, económico y cultural a partir de la practica pedagógica a estudiantes y capacitación de docentes, esta tiende a dar a los adultos los recursos personales apropiados para trabajar, producir y consumir más y mejor según sus intereses y conocimientos adquiridos o por adquirir. Como no lo argumenta el coordinador Ernesto sumergido en dos ángulos como docente y directivo en este programa de alfabetización:

*“... a nivel académico es también variado por eso como la modalidad de la institución es académico se realiza una prueba de nivelación para ver que tanto conocimientos tienen y que necesitan,... en este momento tenemos 16 grupos de estudio de diferentes niveles de escolaridad agrupados según sus similitudes académicas e intereses y un promedio entre unos 640 participantes entre padres de la misma institución y la comunidad en general... Aún siendo yo Coordinador de proyectos, docente de sociales y coordinador de disciplina no recibo económicamente mucho adicional. Estos programas del sector oficial son realmente comunitarios y de mucha voluntad de parte del docente, por esta razón muchos de los docentes que laboran aquí también se desempeñan en otra profesión para cubrir gastos económicos”.*

Siguiendo el espacio académico retomamos el modelo pedagógico de esta institución y que es representativo en este programa de alfabetización en donde de su conocimiento experiencia y capacitación de nuevas estrategias pedagógicas en la práctica de un docente alfabetizador, el enfoque pedagógico no admite un único método de enseñanza generalizable a todas las circunstancias sino que hace necesaria la búsqueda de estrategias pedagógicas diversificadas y flexibles adecuadas a las necesidades de los educandos, a sus procesos de construcción del conocimiento y al contexto sociocultural del cual forman parte, el modelo pedagógico del que hablamos es el constructivismo, en donde el coordinador nos deja ver que:

*“La institución tiene como modelo pedagógico el constructivismo y aunque en la noche por trabajar con adultos es muy difícil tener una normatividad se exige..., se trata de tener presente la cotidianidad y la realidad social de los participantes para que*

*la práctica y las acciones educativas se generen teniendo en cuenta desde una concepción social-cultural y real e intereses, con base en la participación democrática”.*

**CONCLUSIÓN:** Dentro de la trayectoria de esta entrevista vimos reflejo de categorías en donde nos hace ver un acercamiento a la alfabetización como un mecanismo movilizado dentro del aula y fuera de ella en el campo socio-cultural que habla de conocimientos constructivos y significativos para vincular a la comunidad institucional en ambientes escolares que mejoren su calidad de vida, participación y convivencia, además de retomar categorías visibles hacia lo político y derechos humanos ya que vivenciamos un ambiente escolar y social de discriminación, por diferencia y falta de tolerancia de opiniones y pensamientos entre las personas que desean retomar su vínculo escolar y no lo pueden hacer por diversos miedos propios de la problemática del contexto.

**\*DOCENTE YESID MAURICIO SIACHOQUE**

El docente YESID MAURICIO SIACHOQUE (40años), integrante del cuerpo docente del área de biología del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), su experiencia es amplia desde el año 2005, tiene la oportunidad de trabajar en dos jornadas (tarde con estudiantes de la misma institución y en la nocturna con el programa de alfabetización), en donde logra tener un vínculo con los padres y familias que fueron incluidos a este programa de alfabetización desde talleres que realizaron en las jornadas mañana y tarde con el objetivo de involucrar a padres de familia en los procesos educativos de sus hijo(as) del colegio León de Greiff. Esta entrevista se llevó a cabo el miércoles 27 de febrero en las instalaciones del colegio jornada nocturna.

La alfabetización: Acceso a la cultura escrita, se ve reflejada en esta entrevista como alternativa de cambio socio-cultural y económico de la comunidad, además de contribuir a la integración de los padres y comunidad del sector y la institución educativa para que lleven un proceso conjunto en la formación de sus hijos con la institución educativa, mejorando su convivencia y comunicación, que fundamente más sus discursos y la lectura y escritura. Como lo manifiesta el docente desde su perspectiva cuando se le pregunta la idea que surgió o la necesidad que hizo incrementar este programa de alfabetización para adultos, a la cual el nos contestó mostrándonos características de la comunidad:

*“...surge por la necesidad de que los estudiantes en la jornada mañana y jornada tarde vienen los papas a las entregas de boletines y muchos de ellos no saben leer y*

*escribir entonces el colegio lo que hace es incrementar la jornada nocturna para que estos papas puedan estudiar, puedan alfabetizarse..., tenemos estudiantes con problemas académicos y disciplinarios que en el día y en la tarde ya no los aceptan entonces vienen aquí en la noche, también tenemos desmovilizados y desplazados... ”*

Este programa de alfabetización como podemos notar el concepto como tal del acceso se da integrando adultos, jóvenes en extra-edad y adolescentes cerca de su mayoría de edad excluidos de las jornadas diurna por disciplina o dificultad de aprendizaje. Desde donde a partir de la oportunidad de acceso a este programa quienes participan de él logran ser incluidos sin ninguna discriminación cultural, socioeconómica y mucho menos de aprendizaje, al contrario tal parece que a partir de este espacio educativo, logran comunicar, aprender y ser aceptados, además de crecer en la lectura y escritura.

La alfabetización funcional tiene la virtud de unir aspectos pedagógicos y el aprendizaje de la lectura y escritura de donde la retomaremos dentro de esta entrevista para encaminarnos sobre la práctica institucional llevada en el aula y su disponibilidad y acceso de material educativo y propósitos, en donde el docente nos hizo saber que:

*“El propósito realmente es mejorar el contexto social, de los estudiantes, de las familias, que ellos puedan trabajar mejor y tengan una mejor educación. El método que nosotros tenemos es el aprendizaje significativo y el constructivista”*

Dentro de este proceso de alfabetización los alfabetizados son vistos y tratados como hombres y mujeres adultos con valor y conocimientos, con historias de vida, y con experiencias familiares y de trabajo, que quieren transformar para beneficio propio y de sus familias. Puede parecer muy tradicional lo que nos dice el docente Mauricio al preguntarle sobre el proceso académico que emplean dentro y fuera del aula y nos dijo:

*“... módulos donde ellos tienen unas actividades para realizar dentro de la clase y algunas extra-escolares que ellos hacen, pero realmente la gran mayoría son módulos que trabajan en el salón de clase”.*

Así nos entrelazamos a las prácticas del lenguaje escrito en donde es vista la lectura y escritura como un aprendizaje que llevan a interiorizar sus sentimientos y desde donde quienes acuden decididos a estos programas de alfabetización logran construir más o reconstruir su identidad y reconocerse como una persona más de una sociedad.

**CONCLUSIÓN:** La propuesta del programa de alfabetización en el Colegio León de Greiff, es una alternativa de cambio socio-cultural y económico de la comunidad, Brinda el espacio que desde la alfabetización funcional como tal es variable para el aprendizaje y fortalecimiento de la lectura, escritura y la comunicación como un medio de la cultura escrita con el uso de la lengua escrita y que mediante la participación y socialización con los demás desarrollan habilidades, competencias que hacen crecer al alfabetizador en la construcción de su identidad y aprendizajes desde donde logre transformar su realidad y mejore su calidad de vida.

### **\*DOCENTE ZULLY CONSTANZA DIAZ**

La docente ZULLY CONSTANZA DIAZ (38 años), integrante del cuerpo docente del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), con una trayectoria de 8 años en el programa de alfabetización. Esta entrevista se desarrollo en las instalaciones del colegio en la jornada nocturna el miércoles 27 de febrero, de lo cual se tiene grabación de la entrevista como evidencia, en donde nos habla desde su experiencia en el área de humanidades, acerca del programa de alfabetización de la institución, da a conocer características de la población que participa en donde dice:

*“... son personas que pertenecen a familias disfuncionales en donde predominan las familias monoparentales, hay demasiadas madres cabeza de familia mujeres solas con bastantes hijos, hay maltrato familiar, hay una necesidad enorme de afecto y sobre todo mucha dificultad económica.*

*Ellos no acceden fácilmente a las oportunidades laborales precisamente por su falta de educación”.*

La alfabetización: Acceso a la cultura escrita, se ve como un medio dispuesto para el ser humano para desempeñar roles sociales, cívicos y políticos. En donde la participación en las diversas actividades, asociadas con el conocimiento y el despliegue de la concepción del término de alfabetización significa aprender a manejar el lenguaje escrito. Cuestionamiento que respalda los propósitos de la docente en este programa:

*“...propósitos pues obviamente en primer lugar esta atender las necesidades de la población como son: Alfabetizarlos, es decir que ellos culminen su bachillerato y nosotros tenemos precisamente ciclo 5 y 6 que son grados Décimo y Once*

*semestralizados pensando precisamente en que ellos accedan al mundo laboral de manera más pronta”.*

Se puede entonces determinar desde este punto que los alcances de los procesos educativos de la alfabetización se da desde la cultura escrita con la enseñanza y el aprendizaje del educando llevando su formación desde su conocimiento, interacción social, valores, actitudes, su construcción personal - cultural y crecimiento comunicativo y áreas básicas para la inclusión laboral.

Retomando entonces lo anterior desde la práctica educativa en donde la cultura escrita y las políticas sociales concibe la alfabetización con una visión social, laboral, propuesta con una finalidad fundamental para la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita, cuya pretensión es que los aprendices lleguen a interpretar, comprender y producir sus pensamientos para que logren transformar su realidad. Dentro del aprendizaje y enseñanza institucional de la lectura y escritura como una fuente de cambio y transformación la docente Zully, habla:

*“... libros que estamos desarrollando nosotros los docentes, los diseñamos y en ellos los estudiantes tienen no solamente el contenido teórico de las temáticas, sino que además vienen ejercicios, vienen ejemplos y todo lo hemos abordado hacia temáticas que sean muy reales de acuerdo al contexto en que ellos viven; entonces así el estudiante falte 1 semana o quince días, en su casa él puede desarrollar solito los módulos y no se atrasa en su estudio”*

El aprendizaje significativo, tiene como fin llevar los aprendizajes a la práctica didáctica, teniendo un sentido y la necesidad de saber tales contenidos aprendidos para los educandos, estos contenidos aprendidos para la práctica al interior de las vidas de cada educando. El aprendizaje significativo si, así de esta manera determina la docente cuando se le preguntó por el método o autores de quienes se basan dentro de este programa de alfabetización:

*“...nosotros estamos trabajando muchísimo la pedagogía constructivista. Trabajamos mucho el aprendizaje significativo, nos basamos mucho en Paulo Freire...”*

El constructivismo con la pedagogía de Freire para quien solo son posibles dos actitudes: transmitir el saber y promover una acción de conciencia en el ser humano.

**CONCLUSIÓN:** Este programa es el resultado de una construcción de necesidades sociales, culturales y económicas de la comunidad padres, docentes, estado y barrio, La gran mayoría jóvenes-adultos con ansias de una oportunidad de programas de alfabetización que les brinde nuevas alternativas de crecimiento personal, educativo y laboral. Con una mirada crítica, se reconoce la lectura y la escritura como aprendizajes anclados en el mundo social.

Por esta razón el brindar la alfabetización con una visión social, laboral, propuesta con una finalidad fundamental para la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita , cuya pretensión es que los aprendices lleguen a interpretar, comprender y producir sus pensamientos para que logren transformar su realidad. Basándose en la pedagogía de Freire quien determina vital la noción de libertad, pretendiendo que la alfabetización se convirtiera en una liberación a ese silencio. Esta libertad que él tomo como una contrapartida de la opresión, serviría para concienciar al hombre sobre su propia situación y realidad en la que vivía. De aquí de definió a la educación como “toma de conciencia crítica de la realidad, de modo que llevará al ser humano a actuar o reaccionar de una manera más efectiva...” (PEDAGOGOS, 2008)

#### **4.1.2. ENTREVISTAS INDIVIDUAL AL ALFABETIZADO**

##### **\*SEÑORA MARTHA BENITO VINCULADA AL PROGRAMA**

La Señora Martha Catalina Benito (49 años) madre de familia y estudiante del grado séptimo, soltera con 4 hijos integrante del grupo de padres del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), participa de la entrevista que se llevó en un espacio de cultura escrita como es su hogar el día Viernes 08 Marzo, entrevista grabada que queda como evidencia.

Persona adulta que desde su sentir deja reflejado lo que ha sido este programa para ella “segunda oportunidad”, como lo definió la señora Martha a la alfabetización:

*“... alfabetización para adultos significa una segunda oportunidad que les brindan a las personas ya mayores que estudien y que se progresen y que se eduquen y queden intelectualmente bien para la vida, para el futuro”.*

Una manera de tener otra oportunidad que le fue negada por tener que haber empezado a trabajar muy joven excluida de un sistema educativo. Iniciamos evidenciando el acceso a la alfabetización y la cultura escrita, producto de la pobreza y disponibilidad de programas que alejan a unos usuarios del aprendizaje formal de la lengua escrita, tomamos la percepción de la señora Martha:

*“... soy desplazada vengo de por allá del pueblo entonces halla no hubieron muchas oportunidades de estudio ni nada, no habían cupos para la gente y tocaba ir a trabajar”.*

La alfabetización es asociada desde un solo campo educativo la lectura y la escritura, con una verdad desde su concepción por diferentes autores en donde es tomada la alfabetización como una transformación de vital para el progreso y ser incluidos laboralmente, socialmente en diferentes campos. La conexión entre la lectura y escritura llevan acceso al conocimiento y la relación entre el contexto social mediante una conexión humana en diferentes modos de representación, que nos exigen prácticas de alfabetización asertivas y significativas, capaces de conducir procesos de comprensión e interpretación, interacción, transformación democrática, política, socio-cultural y económico. Algo de lo que ha tenido que padecer a lo largo de su vida la señora Martha, en su proceso de alfabetización:

*“... porque si yo hubiera tenido oportunidad cuando era pequeña, eh hubiera estudiado y hubiera completado mi bachiller hubiera estado en universidad..., lógico siempre es bueno aprender para darles a los hijos un legado, tenerles un futuro y enseñarles uno mismo lo que, que ellos aprendan del ejemplo de uno...”*

Definitivamente la lectura y escritura han sido promovidas como claves en la concepción e incorporadas hacia la construcción del conocimiento y la identidad. Opinión que estrecha La señora Martha al referirse a la lectura y escritura como una forma de entender el mundo que le fue negado:

*“sí es importante, igual así uno se crea bueno en ortografía y lectura en lo que sea tiene que todos los días seguir educándose, porque de pronto salen palabras nuevas, diferentes entonces, seguir aprendiendo, para poderse defender de los que se aprovechan de la ignorancia en la que tuvimos que crecer...”*

La apropiación de la lengua escrita en la práctica pedagógica, un referente que le da sentido a lo que decía La señora Martha sobre la lectura y escritura y que se evidencia en este programa de alfabetización como un aprendizaje de la lengua escrita de forma significativa que les sirva para comunicarse e interiorizar con los aprendizajes de todos los que le rodean y aportan al crecimiento de su aprendizaje formal para crecimiento personal de autoestima y de construcción de identidad que le de oportunidades de surgir en otros campos, de esta manera la señora Martha nos hace saber sus deseos y expectativas de este programa de alfabetización, diciendo:

*“yo me vincule a través de mis hijos que estudian ahí en la jornada de la mañana grado once y séptimo eh octavo... Ellos eh... el colegio brindo la oportunidad para los padres de familia entonces yo me inscribí pasé y me ha ido bien... porque yo si voy a*

*estudiar, yo voy a aprender y a superarme, ese es mi fin, esa es mi mentalidad entonces yo si estoy superándome y aprendiendo subiendo mi extracto social”.*

Una categoría más importante es la alfabetización funcional desde todos los enfoques socio-políticos, culturales, educativos, que permite desde lo educativo el aprendizaje y desarrollo de habilidades comunicativas y la inclusión de nuevas tecnologías como lo expuso Brian Stree, una forma más de llevar el aprendizaje de la lengua escrita en la práctica con la tecnología, teniendo en cuenta la realidad actual educativa en el que se sumerge el mundo. Sobre el tema de la tecnología La señora Martha no pudo decir mucho:

*“De tecnología me parece que no ha habido mucha y a mí parece importante porque todos tenemos derecho a esa tecnología entonces y de otras formas pues, bien. Lo único es que desafortunadamente las personas jóvenes a veces no permiten que vaya bien la clase, ni nada porque muchas veces no van a estudiar sino van es como a loquear, a buscar novio y muchas cosas y entonces como que interrumpen a las personas que queremos estudiar, que queremos de verdad aprender...”*

Pero si manifestó que la situación que más se hace difícil en este programa es la tolerancia ya que se vive un ambiente flexible de parte de la institución para aquellos estudiantes que no quieren estudiar, a lo cual asociamos con la alfabetización funcional desde una perspectiva sociopolítica producto de la apropiación de la cultura escrita.

**CONCLUSIÓN:** La alfabetización para adultos dentro del programa del Colegio León de Greiff, esta orientada a reducir el alto índice de exclusión, falta de interés y problemas de convivencia institucional. Es considerado como una oportunidad el tener acceso a la educación que considera un elemento fundamental para lograr adecuadas condiciones de supervivencia social, económica, educativa y laboral. La decisión de vincularse a un programa de alfabetización implica verse como parte de una colectividad y, a la vez, darle un sentido personal a lo vivido. Tomarlo como una posibilidad de asumir la vida con mayor autonomía, de querer transformar su propia realidad.

#### **\*SEÑORA SANDRA PÉREZ VINCULADA AL PROGRAMA**

La Señora Sandra Milena Pérez, estudiante del grado sexto, madre soltera con 3 hijos integrante del grupo de padres del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff, participa de la entrevista en donde nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución y nos da a conocer sus opiniones y experiencias. Entrevista realizada el Viernes 15 Marzo fuera de las instalaciones del

colegio, con cierta indisposición de la señora Sandra por ciertas preguntas que dentro de su conocimiento no lograba contestar. Pero que se percibió un alcance de la alfabetización asociado con la comunicación y aprendizaje de la lectura, como una oportunidad de transformar sus conocimientos básicos adquiridos a lo largo de su vida con un aprendizaje de cultura escrita más formal para mejorar su calidad de vida social, familiar y económica. Es así que la señora Sandra describió su vida y la alfabetización a lo largo de su vida, en su opinión:

*“...la verdad me parece una buena oportunidad de adquirir conocimiento en la lectura en el manejo de palabras y en buena comunicación... fueron pocas por la situación económica que se vivía en mi casa tocaba trabajar para colaborar con los gastos de mi familia muy bien. Considero muy importante tener nuevos conocimientos y mejorar la forma de escribir y de hablar, en las reuniones del colegio como madre me siento mal a no poder expresarme bien y para la buena comunicación con mis hijos y para poderme integrar en las actividades del colegio”.*

El acceso a la alfabetización y la cultura escrita dentro de un espacio con dificultades económicas y lleno de oportunidades en donde no hay infraestructura ni entes que regulen el buen funcionamiento de los programas educativos, causa pobreza y dificultades para que un programa como el de alfabetización se logre llevar a cabo. Es claro que se debe tomar un compromiso desde todos los entes sociales y políticos y educativos para que este proceso de acceso a la alfabetización y la cultura escrita, se vivencie en la comunidad como oportunidades, herramientas que tomen para apropiarse del sistema y sus aprendizajes para su vida.

*“Aja así es, claro además porque es una oportunidad que se nos ofrece para poder crecer como personas educadas y esperar a tener buenas relaciones públicas, así mismo adquirir un buen trabajo y poder claro mejorar nuestros ingresos económicos... Si me gustaría porque tendría más oportunidad de crecer en cuanto a mejorar la relación con otras personas y poder asesorar a mis hijos en la educación”.*

El retomar volver a empezar a estudiar es un camino de incertidumbre por aquellos como la señora Sandra carecieron de oportunidades, viendo muchas adversidades que combatir una de ellas la edad, su carencia de lectura y escritura, pero es una razón válida para retomar el acceso como una categoría importante desde un contexto, con la ideología determinada porque la vejez es un impedimento para transformar su vida.

*“Hmm... pues muchas expectativas porque es volver a retomar mis estudios hacer tareas, estudiar para evaluaciones y poder llegar a porque no estudiar una carrera profesional”.*

Programas de alfabetización que deben ser direccionados hacia modificar ampliamente las visiones sobre el alumno, entendido como un sujeto activo y cognoscente, que construye el conocimiento a partir de sus saberes previos y posee capacidades para hacerse responsable de sus procesos de aprendizajes.

**CONCLUSIÓN:** La alfabetización es hoy en día programas de inclusión para adultos donde se busca superar los altos índices de analfabetismo que se presentan aún en la sociedad, por motivos de oportunidades para acceder a un programa específico, por mala formación y experiencias escolares que llevan de algún modo al fracaso escolar, por la falta de interés y deserción escolar. Dentro de los procesos del aprendizaje la lectura y la escritura permiten tener acceso al conocimiento dentro de un contexto social el cual sus prácticas van orientadas a alfabetizar desde sus realidades e intereses con el fin de dar la alternativa de transformarla si tiene la disposición y se han apropiado del aprendizaje de la cultura escrita.

#### **4.1.3. GRUPO DE DISCUSIÓN**

Se realizó este encuentro con seis estudiantes del Colegio León de Greiff (IED) de diferentes grados para realizar el grupo de discusión y fortalecer la investigación de la Alfabetización para adultos que se lleva a cabo. Este grupo de discusión se desarrolló el día Sábado 16 de Marzo, nos reunimos fuera de la Biblioteca del Tunal como punto de encuentro por inconvenientes de orden público en el Colegio, Los participantes fueron hombres y mujeres de 16 a 54 años de edad sin discapacidades cognitivas, vinculados a el programa de alfabetización para jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff, los que participaron hacen parte de Bachiller octavo, noveno, décimo y once, quienes fueron escogidos por sus características de disposición y superación personal pese a las dificultades socio- económicas y familiares. Se dió un diálogo de diferentes temas sociales, escolares, familiares e institucionales desde donde se logró un análisis amplio de cada espacio en donde se tiene acceso a la cultura escrita y el manejo de un concepto de la alfabetización acertado desde lo tradicional cuando quienes participan de esta discusión lo interpretan en términos generales como una oportunidad, como una forma de mejorar su calidad de vida y de sus familias, como una forma de ser vistos como personas que pueden aportar más laboralmente, como un derecho a estudiar, estos son argumentos que se obtuvieron en el transcurso de la entrevista.

La alfabetización es vista en términos teóricos como algo más que el aprendizaje de los aspectos rudimentarios de la lectura y la escritura; que el ser alfabetizado es la

persona que utiliza la lengua escrita para participar en el mundo social, que su objetivo es un aprendizaje de construcción y significativo. Aunque en términos de los estudiantes la alfabetización es:

*“... alfabetización para adultos es algo importante porque nos da una oportunidad más para nosotros crecer y pues he para podernos ayudar para el futuro para sacar a nuestros hijos y pues creo que es algo importante para nosotros para alcanzar una meta de nuestras vidas” (Claudia, 36 años)*

*“...eso nos ayuda para nuestras vidas para poder uno escribir, leer, buscar un trabajo. Más que todo si para uno poder salir adelante a pesar de nuestra edad” (Erick, 31 años)*

Acceder a las prácticas sociales depende, en gran medida, de la posibilidad de participar en su uso con personas que las conoce y utiliza. Se explora el acceso a la cultura escrita como un proceso social donde la interacción entre los individuos es condición necesaria para aprender a leer y escribir, dentro de un proceso de la alfabetización como desarrollo de la expresión y la comunicación tanto oral como escrita, con una visión del lenguaje holístico (hablar, escuchar, leer y escribir).

*“...nos sirve para aplicar, para poder escribir mejor, saber leer mejor y todo, y también buscar un buen trabajo...” (Erick, 31 años)*

Para los participantes el tener problemas para leer, escribir, entender las clases y comunicarse ya les genera un problema que ellos asocian con la alfabetización que les quitaron o que en otros casos no aprovecharon en su momento, unas oportunidades que llegan muy frágil y sin pesó por su edad.

*“Bueno, yo creo que es muy importante poder integrarse y desarrollarse en ámbitos sociales, si he integralmente, porque obviamente uno necesita que he estar con el mismo nivel del resto del mundo, pues para crear competencias entonces por eso creo que el alfabetizarse normalmente uno debe aprender muchas cosas, para como les dije antes estar en competencia y darse a entender con el resto del mundo” (Michael, 25 años)*

*“Pues yo creo que eso nos ayuda también para hacer que nosotros nos sintamos con un logro mayor en nuestras vidas, porque eso nos hace sentir orgullosos a nosotros. Por ejemplo: la oportunidad que nos da el Colegio aquí León de Greiff, cuando vamos a las ceremonias de grado y la experiencia que nos han contado los demás, pues es chévere para uno mostrarles a los hijos que es importante superarse,...” (Claudia, 36 años)*

Mirar la alfabetización para poder interiorizar en si mismo, construir o reconstruir su personalidad, ganar autoestima, poder participar sin miedos, es lo que nos conlleva a

indagar frente la alfabetización cultural y crítica como categoría. Frente a opiniones que enmarcan esos dos conceptos de alfabetización dentro de una realidad con dificultades pero que le abre espacio de diálogo, aprendizaje, conocimiento del mundo y personal para llegar a lograr cambios dentro de su cultura escrita apropiándose del lenguaje escrito y del rumbo de sus vidas. Frente a estas expectativas de crecimiento personal nos comentan:

*“Eso nos sirve para una mejor convivencia y si más que todo el respeto de los demás en el trabajo y en el colegio”. (Erick, 31 años)*

*“... que no importa la edad que tengamos, lo importante es que nosotros podamos desarrollarnos como personas y eso hace que nos sintamos importantes en una comunidad” (Esperanza, 54 años)*

*“He, pues mi meta es terminar, he de pronto buscar algo en que de pronto en el sena donde pueda hacer algún técnico y para así poder aportar más, superarme, tener algo mejor y darle ejemplo a mis hijos que nunca es tarde para estudiar” (Jaime, 39 años)*

Las nuevas alfabetizaciones, comprendidas dentro de la práctica como lo expuso Brian Street, innovaciones en la práctica para el aprendizaje de la lengua escrita con la tecnología, pero y como son estas experiencias dentro del programa de alfabetización del colegio León de Greiff a lo que respondieron así:

*“Pues es que en el Colegio nada, he el problema es que no contamos con el apoyo que de pronto cuentan otras instituciones particulares como organismos que ayuden, sí. He pues el Colegio hace su mayor esfuerzo pero no hay las suficientes capacidades tecnológicas y ya” (Michael, 25 años)*

*“Pues nosotros aquí las capacitaciones no las dan a través de los módulos, pero por ejemplo para lo de las TICS también es con el modulo y pues uno piensa que eso debe ser más de práctica y realmente no tenemos computadores, entonces aquí pues nosotros nos toca todo solo con lecturas y imaginando las cosas así porque pues en la casa de parte mía tampoco tengo computador porque no tengo y pues me toca pagarles Internet a mis hijos para que ellos me colaboren con los trabajos y ahí son los chinos los que me colaboran” (Claudia, 36 años)*

La cultura escrita y las políticas sociales, se han vivenciado a lo largo de este proceso teniendo en cuenta que a pesar de las circunstancias económicas, de orden publico y diversidad de población y culturas:

*“No pues nos hemos sentido bien la gente nos acoge siempre y hay una excelente relación ósea a pesar de que aquí hallamos personas de que nos hallamos encontrado en circunstancias en donde tal vez tuvimos que quitarle las cosas a los*

*demás, pues hemos tratado de dejar esas cosas y nada solo vamos para adelante”*  
**(Michael, 25 años)**

Logran llevar una comunicación que si bien no muy estructurado dentro de lenguaje oral no muy formal logran reflexionar de su situación y apropiarsen de la lengua escrita según sus posibilidades y conocimientos hasta ahora adquiridos.

**CONCLUSIONES:** Desde una perspectiva teórica, se han sumergido categorías valiosas en el proceso de estudio como la alfabetización desde sus dimensiones que fortalece la identidad individual que se construye en el proceso de programas de alfabetización y socialización, de interiorización con los demás, simbólico de la cultura escrita en donde toman la alfabetización como un proceso que les sirve para aprender y ser más competentes y críticos, en donde se respeten sus derechos y opiniones aún teniendo problemas sociales, de convivencia y entre los mismos compañeros de estudio, de discriminación por la edad, pensamientos y culturas . Percibimos la situación y problemática de disciplina y tolerancia que hay en la institución y en el barrio en general, esto apunta tomar los derechos y las políticas como un referente más de la alfabetización.

#### **4.1.4. HISTORIAS DE VIDA**

##### **\*SEÑORA ANA MERCEDES SÁNCHEZ**

La Señora Ana Mercedes Sánchez (39 años), estudiante grado décimo, madre soltera con 3 hijas integrante del grupo de padres del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), participa en la historia de vida, manifestando experiencias; nos da a conocer su sentir y opiniones frente a su problemática que ha rodeado su vida, socio-cultural familiar, personal a lo largo de su vida y en este programa de alfabetización en donde participa. Esta historia de vida inicia con una conversación de la vida familiar y de la niñez de la señora Ana Sánchez y unas series de preguntas bases para iniciar la presentación de la grabación, ya que la señora argumentó muy poco de su vida en cámara.

La alfabetización: Acceso a la cultura escrita, aquí movilizamos dos conceptos dentro de la concepción de la alfabetización con la disponibilidad oportunidades le fueron negadas a la señora Ana en su niñez por su realidad familiar y económica, en un contexto donde a nivel rural no es muy importante estudiar formalmente porque eso lo conseguirán más rápidamente quizás trabajando, pero no será tan estructurado y formal.

*“solo sabia leer y escribir lo necesario porque yo me escapaba de la casa para la escuela y como no podía entrar al colegio entonces yo miraba desde la ventana y aprendía letras, números y ya después la vida me enseñó a golpes”*

Vemos reflejado que y el acceso de la cultura escrita de una comunidad se encuentra la alfabetización vinculada al progreso de la lengua escrita y su transformación como en algún momento lo expuso Kalman

*“Porque yo soy hija de padres de bajos recursos y luego me hice a una obligación de tres niñas, tengo tres niñas y me dedique solo a trabajar para poderles dar la alimentación y la educación que ellas merecían, hoy ya ellas se encuentran haciendo una secundaria y pensé que ya en este momento, es también el tiempo de hacer algo por mí.”*

Para quienes deciden formalizar su educación ir más allá de reconocido como alfabetización y mejorar su calidad de vida, le es muy difícil volver a este punto pero puede más las ganas de salir adelante que continuar en un mundo mudo para algunos, en el que no tienen la posibilidad de participar por temor a su ignorancia:

*“...porque ya hacía muchos años que yo no estudiaba y por lo cuál me toco repetir”.*

*“...dependiendo de las circunstancias porque pues acá en el colegio se manejan diferentes rangos de gente y pues si hay a veces confusión, ya que he también hay gente muy joven que esta desviada de camino, que vienen a perjudicar a los que queremos hacer las cosas..., confiando en que si pueda terminar. Pero no se sabe porque las dificultades del Colegio también son grandes al respecto de los alumnos”*

A lo largo de su vida un acercamiento de alfabetización dentro de su contexto, el cuál ha sido de muy pocas oportunidades. Muestra y relata un aprendizaje significado y autónomo, desde diferentes dimensiones de la concepción de la alfabetización.

El contexto se torna adverso por las condiciones socio-económicas, culturales y políticas, que conllevan a una deserción educativa de algunos adultos que no soportan el irrespeto, de algunos jóvenes que pertenecen a programas de alfabetización, desde la cultura escrita y las políticas sociales esto será siempre una adversidad por la que se tendrá que luchar.

**CONCLUSIÓN:** Definitivamente el poder vincularse a un programa de alfabetización puede entenderse como una posibilidad de asumir la vida con mayor autonomía, para cambiar su propia realidad.

### **\*SEÑOR ERICK ALÍ MARTINES ZARATE**

El Señor Erick Alí Martines Zarate (31 años), estudiante del grado octavo, soltero sin hijos hasta el momento integrante del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), participa en la historia de vida, en donde nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución y nos da a conocer sus opiniones y experiencia frente a su problemática que ha rodeado su vida, socio-cultural familiar, personal:

*“He más que todo si yo tuve, no tuve una infancia como dice uno no muy agradable como dice uno, más que todo porque mi mamá como se dejó de mi papá, pues se metió con mi padrastro y mi padrastro no nos ayudaba mucho con el estudio, entonces más uno esa fue una de las causas que no pude terminar el bachillerato. Si po’ los muchos problemas de la casa con mi padrastro”.*

La alfabetización dentro de un proceso del uso de la lengua oral, y la cultura escrita que transforme sus vidas, los haga ver su necesidad e importancia desde que inician su proceso de cultura escrita en las familias desde su niñez y no esperar a grandes para hacer estos cambios aunque nunca sea tarde para esta decisión de cambio.

*“... a veces como ya lleva mucho tiempo sin estudiar, entonces ya a uno se le hace muy difícil si aunó se le a olvidado todo a todas las cosas que le ponen entonces queda muy difícil volver a estudiar”*

Dentro de la decisión de apropiarse de la lengua escrita para instrucción y crecimiento personal, con el fin de ser incluido laboralmente, se manifiestan miedos, sentimientos encontrados, además de no ser muy este programa del todo bajo concepto de disponibilidad ya que si bien la educación es gratuita el acceso a los materiales de estudio corren por cuenta del estudiante:

*“No, pues si fue difícil realmente es yo soy un poco lento para eso de la lectura y como me toca escribir todo hasta los talleres porque no pude comprar el módulo entonces utilizó un cuaderno y pues siempre es pesado estudiar y trabajar, aunque ya soy más juicioso ya maduro, quiero terminar mis estudios rápido y ya.”*

El aprendizaje de la cultura escrita asociada a la vida socio-cultural ligada a la falta de oportunidades, a las condiciones de vida de las personas involucradas en estos programas así como sus contextos y prácticas cotidianas de lectura y escritura hace parte de un proceso de alfabetización. Una alfabetización que desde su concepción se desprende unos conceptos como flexibilidad vista desde la calidad de educación y

métodos establecidos, requeridos a las necesidades e intereses concretas de los educandos:

*“...si, porque estaba buscando trabajo y acá en la mayoría de empresas tienen que ser uno bachiller entonces tuve que buscar un Colegio de noche pa’ poder uno trabajar y estudiar de noche...”*

Dentro de un contexto se hace necesaria y fundamental la familia para que un ser humano crezca en sus conocimientos y objetivos de proyecto de vida, marca mucho las experiencias vividas de la niñez para que se logre vincular socialmente dentro de una comunidad y que vea lo importante de ser alfabetizado y no crear ambientes en donde la sociedad crece y alimenta su vida con lo que se cree en el día a día, sin ver más allá.

**CONCLUSIÓN:** Profundizamos en parámetros de la cultura escrita y ambiente del ámbito escolar y social, se dio un análisis caracterizado con algunas categorías bajo la concepción de la alfabetización y el acceso de la cultura escrita, se percibió la falta de oportunidades, las condiciones de vida de las personas involucradas por parámetros sociales asociados a las familias disfuncionales. Dentro de la historia de vida se refleja las dificultades experimentadas en relación con la vida urbana y rural y aprendizaje de la cultura escrita, pero también las dificultades de estudio por la flexibilidad escolar, los derechos y políticas desde la comunidad, las costumbres.

#### **4.1.5. EVIDENCIA CLASE DE ESPAÑOL**

Dentro del espacio educativo (aula) de la institución educativa retomamos nuestro estudio de investigación frente a la práctica educativa, fuente recogida que llevo acabo el día Jueves 11 Abril, con 23 estudiantes del grado noveno, desde donde llevamos acabo la observación y análisis de esta clase para obtener las siguientes categorías bajo parámetros específicos de la alfabetización y la cultura escrita:

La alfabetización para jóvenes y adultos, es tomada mediante un proceso de educación continua, los conocimientos y la competencia indispensable para permitir desempeñar un papel eficaz en su grupo y en su comunidad y entender a su propio desarrollo, además de ser un proceso que es flexible y abierto para quienes estén dispuestos y decidan retomar sus estudios como un proceso de transformación personal y social. Desde la institución y dentro del aula se percibe flexibilidad hacia la asistencia, permanencia y horario de llegada a clase de los alumnos. Es común que

los estudiantes concurren al aula alternativamente, cada 2 días, por ejemplo. Esto está relacionado con la situación social y laboral de los participantes al programa:

*“Algunos se levantan miran la ventana, salen y entran del salón, escuchan música con audífonos...”*

En relación con el vínculo docente-alumno, se analiza la importancia del concepto de la cultura escrita y las políticas en la práctica (derechos-normas) como elemento sustituible para el trabajo pedagógico, por parte del docente la insistencia e incluso la decisión de egreso o permanencia están bajo parámetros por la necesidad de tener en la estabilidad emocional, reacciones o consecuencias en las respuestas de los estudiantes:

*“Hablan, mueven los puestos...” “... Ya Prof., ¿Quién quiere leer?... Listo deja ahí, gracias. ¿Quién quiere continuar leyendo?...”*

El acceso a la lectura y la escritura, práctica educativa, la apropiación de la lengua escrita, estas prácticas no están separadas de la realidad social que las correlaciona con las necesidades e intereses de los participantes y se evidencian en su aprendizaje significativo, adquirido en este caso a través de la lectura y escritura:

*“Muy bien iniciemos, quien dijo yo, haber no todos, muy bien sr. Bonilla (21 años), lo escuchamos... Yo Prof., pero que yo estoy quieto... Leamos Sr. Bonilla no va a pasar nada y se va enriquecer de mucho conocimiento”*

La apropiación de la lengua escrita, en este caso representativo en los conocimientos de la docente reflejados en sus discursos del tema como:

*“Bueno, hoy trabajaremos unas lecturas de la época de la conquista y colonial para acercarnos a la relación intertextual y a la expresión de crónicas urbanas, con base a estas lecturas realizaremos una discusión acerca de las siguientes preguntas: las voy a escribir en el tablero, ¿Identifique el tipo de texto que corresponde cada lectura, determine semejanzas y diferencias literarias y socio-culturales que refleja? ¿Cuál es el tema central de cada lectura? ¿Qué sentimientos le crea cada lectura?”*

Dentro de la evidencia de la clase en aula se ve una acorde comunicación y presentación del tema del día, con pleno objetivo de aprendizaje. Se refleja la disposición de quienes quieren y están de acuerdo de su transformación educativa, que quieren aprender y están quienes no tienen una actitud óptima para lograr una objetiva en el aula durante una clase:

*“Suspiró el estudiante y dijo: “que buena lectura” Listo termine.*

*Fue escrita por Sor Juana Inés De la cruz, la más grande poetisa del periodo colonial hispanoamericano”*

El desarrollo y adquisición de habilidades y competencias gira en torno a que entiendan lo que lean, expresen por escrito lo que piensen, logren localizar información en documentos sencillos, utilicen la lectura y la escritura en su vida diaria, que tengan el deseo de aplicar sus conocimientos básicos para seguir aprendiendo para transformar sus vidas hacia un cambio social de crecimiento personal.

**CONCLUSIÓN:** El proceso en la práctica pedagógica dentro del aula era indispensable la adaptabilidad y actitud del estudiante frente a los aprendizajes y querer salir adelante, algo que no se obtiene en su totalidad. Y por esta razón explicaba que dentro de los referentes pedagógicos tenían a Aída, (Vásquez, 1972) por su definición y pensamiento que dio a la pedagogía: “conjuntos de técnicas, organizaciones internas nacidas de la práctica de las clases activas, que colocan a niños y adultos en situaciones nuevas y variadas que requieren cada uno un compromiso personal, iniciativa, acción y perseverancia”. Lo cual lleva a un cambio y una clase más activa, cooperativa y participativa.

#### **4.1.6. DOCUMENTOS DE ARCHIVO INSTITUCIONAL**

Las imágenes que aparecen en esta investigación fueron tomadas para complemento de estudio de dicha investigación, tuvimos acceso a este material para analizar y localizar las siguientes categorías:



La alfabetización como práctica social, contribuye a la libertad y a la igualdad, siendo parte integrante de un proyecto social que tiene como objetivo una sociedad más justa y más equitativa. Un sistema político de gobierno libre y democrático exigencia de comunicación libre y abierta y espacios apropiados educativos.

La alfabetización: Acceso a la cultura escrita favorece la identidad cultural, la participación democrática, la ciudadanía, la tolerancia, pero además el desenvolvimiento social, dentro este espacio se involucra la alfabetización cultural. La educación de adultos en general, debe vincularse en forma estrecha a las necesidades básicas y a los intereses de los adultos.



**CONCLUSIÓN:** El alfabetizarse es acceder a información, es mejorar como persona y adquirir elementos simbólicos de otras culturas y contextos; y es, ante todo, ser parte

de un esfuerzo por mejorar con otros, ser parte de un colectivo de interacción humana con condiciones similares que permite a los participantes reconstituirse como sujetos a partir de esos otros con los que se aprende. En el proceso de alfabetización se incluyen acciones complementarias que fortalecen los conocimientos adquiridos, tales como acciones de continuidad educativa, capacitación laboral y otras.

#### **4.2. CONTRASTES DE FUENTES ANALIZADA**

Dentro de este estudio de investigación cualitativo se analizaron unas fuentes de información que nos llevaron a visualizar unas categorías conceptuales frente al estudio de la alfabetización, todas relacionadas con el desarrollo y practica de un programa de alfabetización que permite a los adultos en extraedad vincularse al sistema escolar, laboral y social desde una perspectiva sociocultural y democrática, dentro de la cultura escrita, conocimiento y aprendizaje, lectura y escritura, derechos y políticas sociales. Todas estas categorías nos permiten ver en detalle, el campo de la alfabetización para jóvenes-adultos y su relación directa con la cultura escrita.

Alfabetización teórica-práctica, encontrada en las fuentes analizadas desde una perspectiva fundamentada en las dimensiones específicas de la alfabetización según lo expuesto po Gregorio Hernández Zamora, desde las entrevistas de los directivos y docentes encontramos contrastes como:

- Todos manejan el proceso del programa de alfabetización bajo los mismos criterios y objetivos pedagógicos del constructivismo y aprendizaje significativo.
- Se moviliza criterios de la educación para adultos dirigidos a una capacitación propia del contexto real y cotidiano en donde se desenvuelven, con el fin de incluirlos de manera rápida a la vida laboral y social con más fundamentos.
- Encontramos una percepción puntual de las diferentes dimensiones de la alfabetización funcional, cultural y crítica como herramientas propias dentro de la práctica y la cultura escrita para caracterizar habilidades y competencias en el campo educativo y sociocultural.

Alfabetización: Acceso a la cultura escrita, con una visión amplia en el aspecto sociocultural y educativo desde diferentes espacios de aprendizaje en las prácticas donde se use la lengua escrita. Lo anterior se desprende de la comprensión de dos conceptos disponibilidad y acceso, necesarios para sumergirnos en la alfabetización con fundamentos de experiencias de kalman, freire, entre otros. Relaciones de categorización con las entrevistas de alfabetizados:

-Dentro de estas entrevistas podemos encontrar que el concepto de alfabetización es asociado con la educación tradicional de la lectura y escritura, con el fin de tener más oportunidades y derechos en los distintos campos sociales, laborales, siendo incluidos entre los programas de alfabetización.

-Se movilizan conceptos de acceso y disponibilidad entre estas entrevistas referidas como la inclusión a la sociedad, al campo educativo formal el cual por distintas causas les ha sido negada esta oportunidad.

-Dentro de la práctica y aprendizaje de la lengua escrita que se sumerge en la alfabetización como una transformación de la vida de cada participante, de las mismas prácticas pedagógicas de la vida social fuera del aula.

La tecnología y la educación, vista desde la alfabetización como una nueva alternativa para el aprendizaje de la lengua escrita, tomada como base a las nuevas alfabetizaciones de la tecnología expuesta por Brian Stree, contrastes desde el grupo de discusión y las historias de vida:

-Se evidencio que la tecnología no se tiene como parte del programa de alfabetización dentro de la práctica pedagógica en el aula, todos los participantes de estas fuentes contrastaron en afirmar que por ser un colegio oficial de un sector marginal con diversos problemas sociales no hay computadores en la institución.

- Acceso a la alfabetización: se evidencia en las oportunidades de acceder a la educación es considerado como un elemento fundamental para mejorar las condiciones de vida, que en este momento corre el riesgo de ser consecuencia de exclusión autónoma de los participantes por los problemas de convivencia y sociales que son vivenciados dentro y fuera del aula, apuntando a la falta de tolerancia y democracia.

Apropiación de las prácticas educativas y la lengua escrita, retomamos así una categoría en la que se despliega distintos fuentes y aportes en la alfabetización de jóvenes y adultos y el vínculo de docentes en este proceso, nos basamos en el contraste de los documentos-archivos y clase de español:

-Se ve conveniente que en un programa de alfabetización la capacitación para los docentes es primordial, con el fin de garantizar una sólida formación de los docentes que pongan en práctica en su quehacer pedagógico.

-Los docentes son la garantía de la calidad de la educación y de los aprendizajes. La formación de los alfabetizadores debe incluir su propia competencia como lectores y

escritores, así como los ambientes y oportunidades para desarrollar estas competencias.

-Es evidente que tanto en las clases como en los eventos culturales los docentes muestran una tímida disposición y manejo del tema de alfabetización para adultos frente a las diferentes preguntas de índole constructivo del programa de alfabetización y teórico-práctica pedagógica.

- Es necesario que dentro del aprendizaje significativo y de construcción los docentes tengan alternativas acordes a la edad y al programa de alfabetización de jóvenes y adultos haciendo uso significativo de la lectura y la escritura, con posibilidades de obtener credibilidad y apropiación de lo que enseñen.

-Las normas y derechos son indispensables para lograr una sana convivencia y democracia.

### **4.3. RESPUESTA A LOS INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN**

Estas categorías conceptuales nos llevan a visualizar y retomarlas como apoyo de la investigación teniendo en cuenta su función de desarrollo e intervención.

¿Qué características presenta la cultura escrita del grupo de padres vinculados al programa de alfabetización y qué uso se le está dando al lenguaje, su efecto transformador y emancipador, desde las prácticas de lectura y escritura que se desarrollan a través de la cultura escrita de los padres de familia del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)?

Teniendo en cuenta que la cultura escrita abarca el dominio o apropiación de la lectura y escritura como base del desarrollo social, educativo y político; podemos entrañar que las características del grupo estudiado en esta investigación frente a la cultura escrita esta en un proceso activo de formación desde un ámbito del sistema escolar formal, que tienen como base experiencias propias y acceso a la cultura escrita desde diferentes espacios y con disponibilidad de elementos propios que han sido su primer aprendizaje significativo y autónomo desde donde fundamentan su cultura escrita e implicaciones de la alfabetización como un proceso de transformación, participación y comunicación desde donde logran integrarse a ciertas actividades que influyen en su crecimiento laboral, pero que en lo que respecta al uso del lenguaje desde el ámbito educativo en otras áreas de conocimiento se refleja timidez, silencio, inseguridad que no dejan que su participación comunicativa desde áreas de conocimiento competentes en el desarrollo de habilidades comunicativas se han totalmente fundamentadas con una apropiación del uso del lenguaje escrito.

¿Qué aspectos socioculturales, vinculados al proceso de alfabetización de padres de familia y mediados por la lectura y la escritura, pueden generar cambios a favor de sus prácticas comunicativas, discursivas y de autoformación para de esta manera poder integrarse más a la sociedad y a la institución educativa?

Partiendo de que el proceso mismo de la cultura escrita de aprender a leer y escribir debe convertirse en oportunidad para adquirir información, conocimiento y práctica que pueda utilizarse en forma inmediata para mejorar la calidad de vida, es necesario llevar realmente a la práctica aprendizajes significativos que construyan procesos sociales de vinculación educativa y laboral con una visión innovadora y didáctica desde la realidad de quienes participan en este programa de alfabetización, logrando introducirlos en un ambiente de convivencia tolerante, reflexiva y digital, desde donde impartan su comunicación e interacción más asertivamente. Teniendo claro que transformar, construir, aprender y enseñar dentro de un programa de alfabetización desde su concepción, nos vincula a fuentes de experiencia sobre autores que aportan a estas nuevas innovaciones pedagógicas significativas. Es evidente que la población está ligada socialmente a unos referentes marginales socioeconómicos que por medio de estos programas de alfabetización y compromiso personal pueden transformar su conocimiento, pensamiento y discursos en referentes familiares y sociales de ejemplo de vida. La alfabetización, al igual que la educación de adultos en general, debe vincularse en forma estrecha a las necesidades básicas y a los intereses de los adultos.

Desde nuestra intervención sociocultural del campo educativo frente a la alfabetización y su relación directa con la cultura escrita, se dejaron unos interrogantes a manera de recomendación para fortalecer sus prácticas y relación social dentro y fuera del aula.

1. ¿Cómo generar que las prácticas pedagógicas conlleve a la construcción del conocimiento crítico, reflexivo, comunicativo en los procesos de alfabetización de adultos para hacer de ello sujetos competitivos y participativos dentro de este proceso?
2. ¿Cómo promover que la alfabetización de adultos dentro del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) integre unas prácticas pedagógicas orales y discursivas desde la cotidianidad, que conlleve a una transformación socio-cultural de cada padre de familia que participa en este programa de alfabetización?

Es muy evidente y esto lo hemos percibido como investigadoras dentro de este programa de alfabetización del Colegio León de Greiff que la disponibilidad tanto física, económica en aspectos importantes, el acceso a la alfabetización y a la cultura escrita como vínculo de transformación y cambio para mejorar su calidad de vida se hace evidente en los grupos alfabetizados para que hagan uso significativo de ese conocimiento como medio de expresión, comunicación y aprendizaje permanente, solo y esto es al respecto de la cultura escrita y políticas de afuera del ambiente escolar que hace influencia en la falta de compromiso de la gran mayoría de población que participa en este programa de alfabetización. Cuando los participantes de un programa de alfabetización empiezan a incorporar la lectura y la escritura a su vida, éstas van adquiriendo un nuevo significado, los textos cobran sentido y les es menos complicado comunicarse, también hasta poder interpretar algún documento laboral. Les brindan seguridad e identidad.

Consideramos una frase celebre representativa para nuestra investigación:

**“Educar no es dar carrera para vivir sino templar el alma para las dificultades de la vida”**

**Autor: Fernán Caballero**

## **CONCLUSIONES**

Este informe es producto de una investigación acerca de las prácticas pedagógicas de lectura y escritura en los programas de alfabetización de jóvenes y adultos en el colegio distrital León de Greiff.

Se observaron grandes avances en la práctica pedagógica al realizarse de una forma innovadora y enriquecedora por parte de los estudiantes, donde se maneja una pedagogía tradicional, conceptual y significativa las cuales permiten comprender que la lectura y la escritura son herramientas fundamentales para ser miembros activos de la sociedad y de su comunidad educativa.

La alfabetización fue abordada como un proceso formativo de adquisición de la cultura escrita en contextos socioculturales específicos, en donde se considera alfabetizada una persona cuando logra incorporar y apropiarse del lenguaje escrito, lo comprende, lo usa para comunicarse y relacionarse socialmente.

Vemos que este programa de alfabetización ayuda a transformar la visión sobre lo que en realidad ofrecen estos programas, en la entrevista al docente podemos percibir que es una población con bastantes dificultades al pertenecer a una localidad y un barrio con bastantes problemas de orden público los cuales no han sido obstáculo para mantener este programa adecuado a las necesidades de la comunidad que lo único que brindan es mejorar el estilo de vida de estas personas. La pedagogía empleada en este programa es la constructivista la cual se basa en un proceso en el que el estudiante es autónomo al construir activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos pasados y presentes, permitiéndole al estudiante crear nuevas ideas, las cuales le permiten indagar, proponer, argumentar y participar activamente en las diversas áreas.

En el campo de la alfabetización lo que más inquieta es la de identificar los mejores métodos en los sistemas de aprendizaje para jóvenes y adultos, ignorando no sólo una mirada científica sobre el objeto de estudio, la lengua escrita, sino también dejando de lado las capacidades lingüísticas y cognitivas del sujeto. De esta manera lo planteado por Emilia (Ferreiro, 2010) al referirse que los métodos de la lectura y de la escritura se basan en parámetros lingüísticos y psicológicos es cierta pues estos programas de alfabetización deben ser direccionados hacia modificar ampliamente las visiones sobre el alumno, entendido como un sujeto activo y cognoscente, que construye el

conocimiento a partir de sus saberes previos y posee capacidades para hacerse responsable de sus procesos de aprendizajes.

Es necesario desarrollar nuevas formas de aprendizaje y por tanto de enseñanza, acorde a los intereses de los participantes y acordes al nuevo lenguaje de los medios tecnológicos, de la cultura visual y de la comunicación, logrando la capacidad de llegar a analizar nuevos hábitos y prácticas que se adapten a las nuevas formas de interacción presentes en la sociedad actual, que si les sirvan para su vida cotidiana y real.

Alternando la relación entre el aprendizaje de la cultura escrita y el desarrollo de las habilidades comunicativas se permitió constatar que el proceso de la lectura escrita emergente en estas relaciones transforma el pensamiento, de manera que quienes interiorizan la escritura hablan fundamentan, comprendiendo, empleando su expresión oral- discursivo de una manera más profunda y cuidadosa.

De otra forma logramos concluir como lo dicen autores dentro de un espacio social no hay analfabetas, solo hay personas ingenuas que no quieren transformar sus vidas y vincularse de forma formal aún proceso de aprendizaje.

El proceso educativo penetra en la formación de las personas desde diferentes espacios de socioculturales con capacidad de construcción y reconstrucción sus identidades y pensamientos, contribuyendo a un cambio social.

***“Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber”.*** [Albert Einstein.](#)

## **REFERENCIAS DE BIBLIOGRAFÍA**

DR.GUSTAVO PETRO. (2009). *19 - Ciudad Bolívar - Secretaría Distrital de Planeación.*

Recuperado el 2012-2015

Creswell, J. (2007). INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN. En *LINEA PEDAGOGÍA, LENGUAJE Y DISCURSO-DOCUMENTACIÓN* (G. Bernal, Trad., págs. 134-136). BOGOTÁ.

FREIRE, P. (2010). LA ALFABETIZACIÓN DE ADULTOS. En G. B. Mónica Bermúdez, *MÓDULO PROBLEMATIZACIÓN* (págs. 1-7). MÉXICO: SIGLO XXI EDITORES.

Freire, P. (1970). *PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO*. Obtenido de <http://www.servicioskoinonia.org/bi...>

KALMAN. (2008). DISCUSIONES CONCEPTUALES EN EL CAMPO DE LA CULTURA ESCRITA. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN* , 107-134.

kalman, j. (2003). EL ACCESO A LA CULTURA ESCRITA: LA PARTICIPACIÓN SOCIAL Y LA APROPIACIÓN DE CONOCIMIENTOS EN EVENTOS COTIDIANOS DE LA LECTURA ESCRITA. *REVISTA MEXICANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA* , 8 (17), 37-66.

Kalman, J. (Siglo XXI, 2004). *Saber lo que es la letra: vías de acceso a la cultura escrita para un grupo de mujeres de Mixquic*. (E. O. Pupareli, Ed.) México, Mixquic: ISBN: 968-23-2503-X Siglo XXI Editores.

Lemos, C. (2006). *Cuestiones metodológicas sobre el proceso de alfabetización de personas jóvenes y adultas*. Obtenido de Las prácticas de lectura en la alfabetización de jóvenes y adultos: [atzimba.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio.../decisio21\\_saber2.pdf](http://atzimba.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio.../decisio21_saber2.pdf)

PEDAGOGOS, C. (2008). *CORRIENTES PEDAGOGICAS CONTEMPORÁNEA*. Obtenido de [www.qmtltda.com/.../G.../la%20pedagogia%20contemporanea.pdf](http://www.qmtltda.com/.../G.../la%20pedagogia%20contemporanea.pdf)

Perrenoud. (2004). HORIZONTES DE LA INTERVENCIÓN EN LA LÍNEA DE PEDAGOGÍA, LENGUAJE Y DISCURSO. En *INTERVENCIÓN-LÍNEA DE PEDAGOGÍA, LENGUAJE Y DISCURSO.(2011)*. BOGOTÁ.

SERRANO DE MORENO, S. (ENERO-DICIEMBRE de 2007). *[PDF]Competencias de lectura crítica.Una propuesta para la reflexión y la práctica*. Obtenido de SERRANO DE MORENO, STELLA / MADRID DE FORERO, ALIX: COMPETENCIAS DE LECTURA CRÍTICA. UNA PROPUESTA PARA LA REFLEXIÓN...: Competencias de lectura crítica. Una propuesta para la reflexión y la ...[www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17304/2/articulo6.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17304/2/articulo6.pdf)

Torres, R. M. (2006). Alfabetización y aprendizaje a lo largo de toda la vida. *Revista Interamericana de Educación de Adultos* (1), 4-22.

Vásquez, A. (1972). *PDF-HACIA UNA PEDAGOGÍA DEL SIGLO XX*. Obtenido de O Chamizo Guerrero, MP Jiménez Silva - 132.248.192.201

VICTORINO, R. (1998). *Educación para adultos en el siglo XXI: análisis del modelo de educación para la vida y el trabajo en México ¿avances o retrocesos?* MÉXICO: TIEMPO DE EDUCAR.

ZAMORA, G. (2008). ALFABETIZACIÓN: TEORÍA Y PRÁCTICA. *DECISIO: SABERES PARA LA ACCION EN EDUCACION DE ADULTOS* (21), 18-24.

## ANEXOS

### 1. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (inicios de investigación)

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dentro del ejercicio investigativo de la población que integra la comunidad educativa del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) de la ciudad de Bogotá más específicamente del barrio La Alameda de la localidad 19 Ciudad Bolívar, hemos detectado un alto porcentaje de la población que adolece de los conocimientos básicos de la lectura y la escritura lo que comúnmente podemos reconocer como analfabetismo y desde este punto ya se genera un problema para el desarrollo de una comunidad puesto que observamos que esta situación es una de las consecuencias que disminuye aún más las posibilidades de que los padres de familia se integren en actividades que le generen mayor satisfacción familiar, social, cultural y porque no laboral.

De esta manera y teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente este proyecto adquiere un valor dentro del campo de las ciencias sociales se llevará a cabo con base a unos interrogantes que se generan desde la práctica de la observación investigativa y que a partir de estos podemos tener más argumentos para profundizar en esta investigación que se compone de dos partes: la de la descripción y la de la intervención (propuesta y desarrollo) que se verán a lo largo de esta investigación con el fin de dar respuesta a los siguientes interrogantes:

#### PRIMEROS INTERROGANTES DESCRIPTIVOS E INTERPRETATIVOS (PROPUESTA).

-  ¿Qué características presenta la cultura escrita del grupo de padres vinculados al programa de alfabetización del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)?
-  ¿Qué aspectos socioculturales, vinculados al proceso de alfabetización de padres de familia y mediados por la lectura y la escritura, pueden generar cambios a favor de sus prácticas comunicativas, discursivas y de autoformación para de esta manera poder integrarse más a la sociedad y a la institución educativa?

## **PREGUNTAS SUBORDINADAS**

1. ¿Qué uso se está dando al lenguaje, su efecto transformador y emancipador, desde los imaginarios de lectura y escritura que se desarrollan a través de la cultura escrita de los padres de familia del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)?
2. ¿Cuál es la importancia de recuperar, reconocer y sistematizar dentro de nuestro ejercicio pedagógico la alfabetización de los padres de familia integrados a este programa?

## **SEGUNDOS INTERROGANTES INVESTIGACIÓN – ACCIÓN E INTERVENCIÓN (DESARROLLO)**

- ➡ ¿Cómo generar una práctica pedagógica hacia la construcción del conocimiento crítico, reflexivo, comunicativo en los procesos de alfabetización de adultos para hacer de ello sujetos competitivos?
- ➡ ¿Cómo promover que la alfabetización de adultos dentro del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) integre unas prácticas pedagógicas orales y discursivas desde la cotidianidad, que conlleve a una transformación socio-cultural de cada padre de familia que participa en este programa de alfabetización?

## **PREGUNTAS SUBORDINADAS**

1. ¿Por qué el proceso de alfabetización de Padres de familia puede tener un efecto transformador en sus prácticas orales y discursivas tanto familiares como comunitarias?
2. ¿Qué prácticas de los padres de familia pertenecientes al programa de alfabetización, en el marco de la cultura escrita, son susceptibles de cambio y cómo ello puede influir en su contexto?

## **☑ EXPLICACIÓN DE LAS PREGUNTAS**

**¿Qué características presenta la cultura escrita del grupo de padres vinculados al programa de alfabetización del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)?**

Ya que si bien hemos observado en la población adulta poca participación e interés por las actividades institucionales que implica al proceso discursivo importante esto ya genera una problemática a causa del analfabetismo y por ende una desvinculación de los padres de familia frente al proceso educativo de sus hijos, es esto lo que genera entre nosotros el grupo de investigadores crear un proyecto de alfabetización para adultos que desde la institución y la participación de la comunidad logremos un paso para integrar a la comunidad y las familias en este proceso educativo y comunicativo como un proceso social donde su interacción con los otros, sea una condición necesaria para aprender a leer y escribir.

Es así como el recorrido plantea interrogantes que direccionan dicha caracterización al abordar el tema desde planteamientos tales como la forma en que la cultura escrita de los padres de familia del programa se hace presente en el contexto familiar, comunitario, Institucional y como integrantes de la comunidad del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED). Este punto aborda, además de las prácticas cotidianas en torno a la cultura escrita, la trascendencia sociocultural que se desprenden de ellas, a fin de engoznar esta relevancia con los objetivos mismos del programa de alfabetización.

De igual manera, se pretende ir caracterizando a los sujetos desde los ámbitos pertinentes para enunciar los puntos del problema de investigación y la importancia de recuperar, reconocer y sistematizar los programas en torno a la alfabetización de adultos.

**“La alfabetización entraña el desarrollo de todas las capacidades básicas de comunicación que le permiten al hombre insertarse en el mundo del trabajo y en su cultura, como formas de realización personal y espiritual, de progreso social y desarrollo económico...”<sup>3</sup>**

Este uno de los pensamientos que nos conlleva a indagar e investigar más allá de lo que vemos acerca de la alfabetización para adultos y nos lleva a cuestionar nuestras prácticas pedagógicas como educadores dentro y fuera del aula, ya que es imposible olvidar que estamos inmersos en la evolución tecnológica y por ende es preocupante ver porcentajes altos de analfabetismo dentro de la comunidad aún sabiendo que estamos educando a jóvenes, los adultos están quedando olvidados y pasando a un tercer plano teniendo con ellos dudas- miedos aún siendo adultos con mucha experiencia de la vida.

---

<sup>3</sup> Párrafo tomado del texto: SERRANO DE MORENO, STELLA / MADRID DE FORERO, ALIX: [Competencias de lectura crítica. Una propuesta para la reflexión y la ...](#)

Partiendo del anterior argumento realizaremos nuestra investigación con el fin de proyectar una dinámica que contribuya a integrar a la comunidad educativa adulta del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) dentro de nuestro proyecto investigativo de la alfabetización, con el fin de contribuir en el crecimiento del conocimiento y reintegro a la vida sociocultural con igualdad de condiciones de las personas adultas analfabetas de esta comunidad.

Comunidad adulta principalmente que se percibe en un alto grado de analfabetismo y que en este tiempo postmoderno es necesario dar pautas de mejoramiento a este problema social que conlleva a un subdesarrollo de una comunidad, de una nación, estos son unos de los escenarios pedagógicos (aula-contexto donde se desenvuelve la comunidad) y donde jóvenes –adultos hacen uso del lenguaje en sus diversas dimensiones.

**¿Qué aspectos socioculturales, vinculados al proceso de alfabetización de padres de familia y mediados por la lectura y la escritura, pueden generar cambios a favor de sus prácticas comunicativas, discursivas y de autoformación para de esta manera poder integrarse más a la sociedad y a la institución educativa?**

En tal sentido, esta pregunta busca evidenciar los cambios, la afectación, la conciencia que puede generar un proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura como acto sociocultural de interacción desde la cultura escrita presente en el contexto de los individuos pertenecientes al programa de alfabetización del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED).

Es así que nuestro proyecto tiene el propósito de caracterizar el contexto y sus componentes pertinentes al ejercicio de problematización, en el marco de la investigación cualitativa, a fin de nutrir los referentes teóricos y prácticos de la cultura escrita, con el propósito de potenciar el uso de la lectura y de la escritura en dicho acto de conciencia social.

**¿Cómo generar una práctica pedagógica hacia la construcción del conocimiento crítico, reflexivo, comunicativo en el ejercicio de la investigación de la alfabetización de adultos para hacer de ello sujetos competitivos?**

Tal vez todos estos interrogantes nos lleve a lograr formar en conjunto con la comunidad un proceso investigativo positivo que fortalezca el crecimiento de los sujetos en ciudadanos activos, participativos, autónomos y críticos de sus propias vidas, ya que consideramos todo lo argumentado anteriormente como unos criterios importantes y suficientes que sustentan la problemática que nos llevo a dar inicio al desarrollo de un proyecto al fomento de la alfabetización para adultos.

¿Cómo promover que la alfabetización de adultos dentro del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) integre unas prácticas pedagógicas orales y discursivas desde la cotidianidad, que conlleve a una transformación socio-cultural de cada padre de familia que participa en este programa de alfabetización?

Para tal fin consideramos referirnos a un aparte del artículo de Judith Kalman<sup>4</sup>

*Acceder a las prácticas sociales depende, en gran medida, de la posibilidad de participar en su uso con personas que las conoce y utiliza.(...) examinar el concepto de acceso desde la perspectiva de la teoría sociocultural (...) explorar el acceso a la cultura escrita como un proceso social donde la interacción entre los individuos es condición necesaria para aprender a leer y escribir. (...) una perspectiva teórica que concibe a la alfabetización (literacy) como algo más que el aprendizaje de los aspectos rudimentarios de la lectura y la escritura; asimismo, se propone que ser alfabetizado refiere a aquella persona que utiliza la lengua escrita para participar en el mundo social. De tal manera, alfabetizarse significa aprender a manejar el lenguaje escrito —los géneros textuales, los discursos, los significados, las palabras, las letras— de manera deliberada e intencional para participar en eventos culturalmente valorados y relacionarse con otros (Dyson, 1997 y Heath, 1983).*

Es así como los interrogantes subordinados , corresponden al paso a paso del por qué y el cómo se puede, a través de la alfabetización , afectar el entorno sociocultural de lo individuos que aprenden a leer y a escribir desde un ámbito sociocultural y no instrumental.

No es una tarea sencilla , pero a través de la interiorización y la lectura de las experiencias latinoamericanas y en un espacio más inmediato las acciones locales, en el marco de la alfabetización con propósitos de transformación social, la puesta en marcha de los puntos centrales de las teorías propias del ámbito de la cultura escrita y del propósito firme de comprender la trascendencia y participación en este tipo de propuestas , paso a paso se ira avanzando en la reflexión , el debate y la acción en torno a la importancia de los programas de alfabetización de adultos .

---

<sup>4</sup> Kalman. Judith *El acceso a la cultura escrita : la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura* , Revista Mexicana de Investigación Educativa , Vol VII , Mex, pag-37-66

## JUSTIFICACIÓN TEÓRICA, METODOLOGICA Y PRÁCTICA

Este proyecto de investigación está respaldado con teorías y propuestas de autores vigentes como: Paulo Ferreir, Cassanny, Brian Street, Judith Kalman quienes se preocupan en la construcción de nuevas prácticas pedagógicas de alfabetización para la transformación de un sujeto crítico y más estructurado en su conocimiento discursivo que pueda llegar a desenvolverse con libertad en una sociedad.

Tomando un tema actual de nuestra realidad como es la alfabetización que desde su definición está concebida hoy como un proceso de formación del hombre con capacidad de usar el lenguaje oral y escrito en sus diversas manifestaciones, para desempeñar las funciones sociales e individuales que le corresponden como integrante de una comunidad inserto en una cultura, esta una de las definiciones de Halliday(1987)afirma también que “aprender el lenguaje y al mismo tiempo que se aprende el lenguaje se conoce el mundo “.

La tarea de alfabetizar es un tema de suma importancia, no solo en nuestro país, sino a nivel internacional; en esta investigación conoceremos las posturas de organismos como la UNESCO y el CREFAL, quienes conjuntamente trabajaron desde el siglo XIX, en la innovación de nuevos proyectos que lleven a radicar el analfabetismo en Latinoamérica, desde entonces nace un interés por conocerlos y llevar a cabo distintas prácticas que ayude a crecer la alfabetización de jóvenes y adultos.

La alfabetización que buscamos implementar en esta investigación está encaminada a lo que define y propone Paulo Ferreir dentro de la alfabetización para adultos que se refiere a habilidades de leer, niveles de lectura y escritura, niveles de comprensión, dimensiones funcionales sociales y culturales, la extensión del término para nuevas competencias y más aún, como estrategia de liberación en la “capacidad de leer el mundo”.

Entre otras teóricas encontramos importante aquellas que ofrece Brian Street acerca de las nuevas alfabetizaciones y las tecnologías con respecto a los enfoques que se aplican para investigar e interpretar la alfabetización desde su contexto socio-cultural desarrollando habilidades críticas y transformadores de los sujetos.

Ahora hablando de alfabetización crítica no podríamos dejar aparte la lectura – escritura crítica y sus competencias que transforman un pensamiento en este tiempo en donde la alfabetización es cada vez más vista como una práctica social.

En este aspecto de las competencias lingüísticas discursivas es muy conocedor Cassanny quien dice: “la lectura crítica es una dimensión de la alfabetización crítica”.

Es importante centralizar que la alfabetización de adultos en este caso desde nuestro proyecto lleva una relevancia entre el campo de la cultura escrita como los intereses de la autora Judith Kalman, quien entre sus estudios lleva unos argumentos fuertes de la alfabetización y el interés de las innovaciones por desarrollar para llevar un proyecto práctico desde la realidad de un contexto, aquí es importante destacar la conciencia y

lo humano de un alfabetizador para lograr sus objetivos en una comunidad que va alfabetizar.

Es así como la justificación teórica se acerca a los planteamientos de Wertsch (1991); Rogoff(1990) ; Lave y Wenger (1991), Kalman (2003) ; Freire(1977) , desde el punto de vista de la cultura escrita y su aporte sociocultural, veamos:

*La perspectiva sociocultural aporta elementos para comprender la relación entre la actividad humana en el mundo social y los procesos de apropiación de las prácticas sociales. De acuerdo con Wertsch (1991:1) “[...] su meta principal consiste en construir una versión de los procesos mentales humanos que da cuenta de estos procesos y su relación con los contextos culturales, históricos e institucionales”. Mientras las teorías clásicas plantean que es la mente individual la que logra dominar los procesos de razonamiento, a través de la internalización y la manipulación de estructuras, la teoría sociocultural ubica a los procesos de aprendizaje en el contexto de la participación en actividades sociales, poniendo atención en la construcción del conocimiento mediado por diferentes perspectivas, saberes, y habilidades aportadas por los participantes en los eventos de interacción. La alfabetización es un ejemplo excelente de los distintos niveles de relación entre los procesos cognitivos del individuo, las tecnologías culturales y las instituciones sociales en las que se desarrollan y se emplean las diferentes formas de leer y escribir (Rogoff, 1990 y Lave y Wenger, 1991).<sup>5</sup>*

Así las cosas, se pretende seguir consolidando los referentes teóricos que tengan mayor pertinencia y campo de acción para el propósito investigativo , para lo cual se viene adelantando la reseña de la teoría existente en este ámbito, de tal forma que podamos articular las acciones metodológicas y prácticas más idóneas , teniendo en cuenta la trascendencia de una labor y de un trabajo de investigación en este tema de alfabetización el cual ofrece tantos retos como expectativas , tantos propósitos como acciones y , que implica adentrarse en el conocimiento tanto de los individuos , como de sus relaciones mediadas por la cultura escrita. Por ello es importante para este fin el entender las implicaciones de un programa de alfabetización de adultos, como menciona Kalman:

*(...) una de las implicaciones en este campo es cerrar la brecha entre la práctica y la teoría (...) Kalman, enfatiza la tendencia teórica hacia la expansión y cuestionamiento de las nociones relativas a la cultura escrita sobrepasando el reducido concepto mecánico de leer y escribir. En este orden de ideas, otra implicación es la complejidad del aprendizaje de la cultura escrita y su relación con los contextos sociales, el cual permea las maneras en que leemos, escribimos y formamos parte de estas prácticas, porque aprender a leer y escribir es también una condición humana. Finalmente, Kalman identifica que es importante reconocer y promover el interés por la educación de adultos y las políticas y lineamientos direccionados con este propósito<sup>6</sup>.*

---

<sup>5</sup> Kalman. Judith El acceso a la cultura escrita : la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura , Revista Mexicana de Investigación Educativa , Vol VII , Mex, pag-41.

<sup>6</sup> IDEM

## **OBJETIVO GENERAL**

Promover la participación y el crecimiento educativo de los padres de familia y comunidad que integran el COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) dentro del proyecto investigativo de alfabetización para adultos proyectado para desarrollar una práctica pedagógica y social que mejore la calidad de vida de esta población dentro de un programa sistematizado con la comunicación, la lectura y la escritura con el fin de bajar los porcentajes de analfabetismo.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Conocer y comprender la práctica del programa de alfabetización desarrollada en el Colegio León de Greiff con jóvenes y adultos involucrados.
- Transformar y fortalecer el entorno familiar en cuanto al reconocimiento que los padres pueden recibir de parte de sus hijos
- Involucrar nuevas formas de aprendizaje, vinculadas al proceso de alfabetización de padres de familia y mediadas por la lectura y la escritura
- Generar cambios a favor de las prácticas comunicativas y discursivas propias del contexto

## DISEÑO METODOLÓGICO

La Investigación que escogimos para nuestro tema general, está enmarcada en los métodos cualitativos para el cambio social. Este método de investigación cualitativo permite una visión-participación activa de los sujetos en la sociedad, en este caso nos da herramientas para vislumbrar la actuación del grupo de padres vinculados al programa de alfabetización para jóvenes-adultos del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED), destacando la participación como estrategia base. Además la investigación cualitativa nos favorece a lograr una estrategia de investigación relativamente abierta y no tan estructurada.

### ***¿Por qué el trabajo que están desarrollando se ubica dentro de la investigación cualitativa?***

Este trabajo de investigación que entramos a indagar y desarrollar en el COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) se ubica dentro de la investigación cualitativa porque en primer lugar nos permite tener un análisis más profundo y objetivo frente a la problemática presentada con los padres de familia y demás participantes del programa de alfabetización como también nos permite lograr una dinámica dentro de grupos de discusión con base a su realidad cotidiana dentro de lo socio-cultural y académico. También llegar a conocer personas con casos especiales de vida para lograr unas historias de vida claves para lograr cambios sociales de transformación socio-cultural y educativa en la comunidad investigada.

En segundo lugar porque la investigación cualitativa nos permite tener una organización y una visión más clara para llevar en marcha una metodología desde un marco de métodos cualitativos dentro de la investigación-acción, por su gran propósito de cambio y transformación socio-cultural, donde vemos identificado el proyecto de alfabetización y donde se pretende buscar resolver la problemática social ya anteriormente planteada los primeros interrogantes principales interrogantes de tipo descriptivo- interpretativo donde las historias de vida y los grupos de discusión juegan un papel importante y también los segundos interrogantes principales de intervención-práctica donde la investigación-acción y conjuntamente con los enfoques metodológicos nos dará fundamentación para diseñar y llevar a la práctica los diferentes instrumentos de recolección de datos en esta comunidad educativa mejorando prácticas concretas. La investigación se irá construyendo con un referente de investigación-acción con un proceso espiral (Planificación, Acción, Observación y Reflexión), bajo la estructura del enfoque NARRATIVO

La historia de vida resulta de importancia para las investigaciones, ya que nos representa la forma más segura para llegar a diferentes estudios descriptivos de uno o más participantes. La historia de vida son unas de las más eficaces para acceder a la interpretación de cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea. Este método se

apoya fundamentalmente en el relato que un o más participantes hacen de su vida o de aspectos específicos de ella, de su relación con su realidad social, de los modos como él interprete los contextos y sus dificultades dentro del programa de alfabetización y aprendizaje de la cultura escrita.

Partiendo de la base que la investigación cualitativa social y educativa que se pretende estudiar e implementar, para profundizar en la búsqueda de soluciones acerca de la falta de Alfabetización de los padres e integrantes al programa de alfabetización de jóvenes-adultos del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED), concibe llevar los conocimientos de manera constructivista y dialógica, por tal motivo damos paso hacia un método cualitativo con orientación y profundidad interpretativa que nos encaminará por los senderos de los discursos en el que se articula el orden social y la subjetividad este método es el de grupo de discusiones que reúne todas estas características y complementa nuestro investigación hacia una metodología participativa.

El grupo de discusión constituye un dispositivo que permite la reconstrucción del sentido social en el seno de una situación-grupal-discursiva. (Canales y Peinado,1994;295). Estos grupos de discusión nos permitirá llevar acabo unos procesos de interacción, discusión dentro grupo de investigación acerca de unas temáticas que son propuestas por el investigador. Por lo tanto el punto algo característico que distingue a los grupos de discusión es la participación dirigida y consciente y unas conclusiones producto de la interacción de los investigados y el investigador.

El dar uso de una metodología cualitativa para nuestro proyecto no es la renuncia a lo numérico, sino más bien, la reivindicación de lo subjetivo y lo particular, como prioridades de análisis para la comprensión de la realidad social. De esta manera se pretende ir caracterizando a los sujetos desde los ámbitos pertinentes dentro la investigación cualitativa para enunciar los puntos del problema de investigación y la importancia de recuperar, reconocer y sistematizar los programas en torno a la alfabetización de adultos.

Es así, que dentro de nuestra investigación tomamos como importantes los Presupuestos filosóficos con los siguientes enfoques para la práctica de la investigación desde los aportes de Jhon creswell que nos da herramientas para profundizar en nuestro estudio de investigación.

Como un modo de conocer e interpretar la naturaleza, la sociedad y los seres humanos. Se trata de un estudio que introduce y avanza en Teoría del Conocimiento y en la Filosofía de la Ciencia aplicadas a la práctica investigadora en los campos de las Ciencias Humanas y Sociales. Cabe

denotar que **la metodología y epistemología** se tendrá en cuenta a lo largo de nuestra investigación como un método de estudio importante.

### ***¿Dentro de cual enfoque específicamente?***

Dentro del enfoque de la investigación cualitativa que caracteriza nuestra investigación va muy referenciada hacia el cambio social dentro de la cotidianidad de los participantes aplicada teniendo como referente la investigación-acción con lazos culturales, sociales o de cualquier otra índole, que intercambian visiones, valores y patrones bien sea de tipo social, cultural, económico y educativo. En cada característica se tendrá en cuenta algunos enfoques que dan cuerpo al desarrollo de la investigación como:

1. Características del **ESTUDIO DE CASOS**, como un enfoque que se ve altamente relacionado con la investigación sociológica por ser asequible a cualquier problematización que se realice de la realidad social, además su proceso de investigación es social, subjetivo y parcial. Este enfoque de **ESTUDIO DE CASOS** se correlaciona con el método investigativo referente dentro del programa de alfabetización de los padres del Liceo Cultural Luís Enrique Osorio en la investigación- acción por focalizar su atención de estudio de casos durante el proceso otorgando prioridad al conocimiento profundo del caso y sus particularidades y de esta manera abordarlo con la profundidad requerida a partir de su estudio descriptivo desde la observación e interpretación para lograr su comprensión holística y contextual.

2. Con perspectivas **etnográficas** teniendo en cuenta algunas estadísticas ya realizadas desde el contexto institucional-educativo y social que apoya la parte de observación-interpretación que describe esta investigación parte de una concepción sociológica- cultural, que proporciona una comprensión profunda de un caso o casos, También cabe denotar que el enfoque narrativo juega un papel importante a lo largo de este diseño por lo que logra llegar a una comprensión reflexiva de la vida de un individuo y es aquí donde las historias de vida entran a formar parte de nuestra investigación por el estudio desde la realidad cotidiana.

### ***¿Por qué utilizaran este enfoque?***

Este enfoque lo utilizaremos como un modo de conocer e interpretar la naturaleza, la sociedad y los seres humanos. Se trata de un estudio que introduce y avanza en Teoría del Conocimiento y en la Filosofía de la

Ciencia aplicadas a la práctica investigadora en los campos de las Ciencias Humanas y Sociales. Cabe denotar que **la metodología y epistemología** se tendrá en cuenta a lo largo de nuestra investigación como un método de estudio importante.

Consideramos adecuados estos enfoques por lo que pueden tener una implicación dentro de la práctica de la investigación propia desde el aspecto social, subjetivo y de valores propios de cada uno de los participantes de este programa de alfabetización de los padres y demás participantes del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED), partiendo del estudio del contexto y la cotidianidad de cada uno y desde diferentes escenarios, en donde los investigadores desde su observación, interacción con los participantes colectiva e individual lograra recoger información que aporte a la construcción de un material de intervención dentro de la práctica que conlleve también la participación de los sujetos de estudio de investigación, se considera entonces importante hacer participe simultáneamente a los enfoques **metodológicos** sus implicaciones dentro de la práctica y estudio al describir en detalle el contexto de estudio y revisar continuamente las preguntas crecientes desde las experiencias de campo a las cuales se tenga la oportunidad de vivenciar.

### PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Teniendo en cuenta la caracterización metodológica que se le ha dado a la propuesta de investigación el procedimiento de recolección de datos tendrá un referente de investigación acción integrado con estudios de casos en donde se partirá de la observación y participación del investigador y los investigados.

- Observación del contexto, participación de los participantes.
- Observaciones sobre estrategias de alfabetización en la práctica.
- Documentos y materiales de archivo referentes a la investigación ya realizada institucionalmente(cuantitativa)
- Entrevistas abiertas, diario de campo, conversación casual.
- Grupos de discusión.
- Historias de vida realizadas por los participantes, entre otros.

La recolección de datos se basara en la observación y participación de los sujetos de investigación de tipo descriptivo con referentes de historias de vida e investigación-acción en donde será apoyada con el enfoque

**ESTUDIOS DE CASOS**, los cuales usan múltiples fuentes, tales como entrevistas, observaciones, documentos y Artefactos.

### 📍 INSTRUMENTOS NECESARIOS PARA DISEÑAR

Estará basada según las necesidades y estrategias para desarrollar en la práctica tales como:

- Documentos para llevar a la práctica cotidiana.
- Artefactos de evidencia experiencial: (videos de clases, grabación de participaciones en eventos culturales de los participantes en la institución entre otros.)
- Entrevistas más estructuradas individual y colectiva.
- Actividades de conocimiento (talleres) y lúdicas para el grupo de discusión.

### 📍 ESTRATEGIAS DE ANÁLISIS DE DATOS

Se procederá a analizar datos a través de la descripción del caso: tanto los de cada caso como los transversales a todos los casos, esto bajo el dominio del enfoque de estudio de casos con referentes cualitativos desde la investigación-acción.

### ➡ CARACTERIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Dentro del enfoque de la investigación cualitativa que caracteriza nuestra investigación va muy referenciada hacia el cambio social dentro de la cotidianidad de los participantes aplicada teniendo como referente la investigación-acción con lazos culturales, sociales o de cualquier otra índole, que intercambian visiones, valores y patrones bien sea de tipo social, cultural, económico y educativo. En cada característica se tendrá en cuenta algunos enfoques que dan cuerpo al desarrollo de la investigación:

### ➤ FOCO :

Estará dirigido con unas características del **ESTUDIO DE CASOS**, como un enfoque que se ve altamente relacionado con la investigación sociológica por ser asequible a cualquier problematización que se realice de la realidad social, además su proceso de investigación es social, subjetivo y parcial. Este enfoque de **ESTUDIO DE CASOS** se correlaciona con el método investigativo referente dentro del

programa de alfabetización de los padres del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) en la investigación- acción por focalizar su atención de estudio de casos durante el proceso otorgando prioridad al conocimiento profundo del caso y sus particularidades y de esta manera abordarlo con la profundidad requerida a partir de su estudio descriptivo desde la observación e interpretación para lograr su comprensión holística y contextual.

El Desarrollo base es de tipo descriptivo con n profundidad y con un análisis de un caso o múltiples casos.

### ➤ TIPO DE PROBLEMA QUE MEJOR SE ADAPTA AL DISEÑO

Dentro del proceso del diseño metodológico de esta investigación se tendrá el referente hasta ahora expuesto de metodología cualitativa dentro del enfoque **investigación-acción** con las cuatro fases: planificación, acción, observación y reflexión bajo un enfoque cualitativo y junto con este realizaremos una participación de enfoques que se adaptan desde el propósito del programa de alfabetización de los padres del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) , haciendo continuidad al enfoque de **estudios de casos** con perspectivas **etnográficas** teniendo en cuenta algunas estadísticas ya realizadas desde el contexto institucional-educativo y social que apoya la parte de observación-interpretación que describe esta investigación parte de una concepción sociológica- cultural, que proporciona una comprensión profunda de un caso o casos, También cabe denotar que el enfoque narrativo juega un papel importante a lo largo de este diseño por lo que logra llegar a una comprensión reflexiva de la vida de un individuo y es aquí donde las historias de vida entran a formar parte de nuestra investigación por el estudio desde la realidad cotidiana.

### ➤ ÁMBITO DISCIPLINAR NARRATIVO

Proviene de las humanidades: antropología, literatura, historia, psicología y sociología. Con este enfoque se pretende producir una progresiva recuperación del método de historia de vida-biográfico en la antropología, la sociología, la psicología social y desde la misma pedagogía, en la conciencia del ser humano de cada participante de la investigación de alfabetización para desde su misma participación

consigo mismo se vean cambios sociales y de su pensamiento discursivo.

**La historia de vida** y las biografías parecen tener en este momento, una importancia de descripción e interpretación de cada uno de los participantes y la retomamos nosotros desde el enfoque **narrativo** precisamente porque hay una revisión en profundidad de los saberes - no sólo sociológicos - ante el conjunto de fenómenos de ruptura de códigos culturales e ideológicos, sino también que a partir de ellos se busca dar un paso a la solución de la problemática de los sistemas de educativos de la alfabetización para adultos y comunicación familiar y social. El estudio de **narrativo**, profundiza para entender y captar la forma en que los seres humanos experimentamos el mundo y viendo la alfabetización como una posibilidad de acercar a los padres del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) dentro de un ambiente de educación donde la educación es la construcción y la re-construcción de historias personales y sociales; de los demás y en las suyas propias por hacer parte de una comunidad.

## ➤ UNIDAD DE ANÁLISIS

Se llevará acabo este análisis en el COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)

Situado en CARRERA. 17B NO.68-16 SUR Barrio La Alameda Localidad 19 Ciudad Bolívar, dentro de una comunidad de Estratos 0,1 y 2, con un grupo de padres de familia de la misma comunidad educativa de esta institución en donde además de realizar el debido análisis con el referente de la investigación-acción se integrara el enfoque **TEORÍA FUNDAMENTADA**, que hace Estudio de procesos acciones o interacciones que involucran muchos Individuos. Además de tener como referente a la investigación-acción con la cual se identifica este proyecto para el cambio social.

## MARCO TEÓRICO

El marco teórico tendrá como bases la fundamentación conceptual pertinentes para nuestra propuesta de investigación, a partir de las reseñas abordadas y teorías de Judith Kalman, Brian Stree, Gregorio Hernández Zamora, aportes de Paulo Freire, Crefal entre otros. Tomando como apoyo sus aportes conceptuales y experienciales de sus investigaciones en la alfabetización para adultos hacia una transformación social desde su cotidianidad.

El diseño del marco teórico que vamos a emplear para ir consolidando los diferentes conceptos más destacados para la teoría y práctica de la propuesta de investigación va estar a manera de mapa conceptual, estos conceptos que vamos a tener en cuenta para dar rumbo a nuestro trabajo de alfabetización de los padres del COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) son:

- ② **LA ALFABETIZACIÓN:** Alfabetización como práctica social que contribuye a un propósito más amplio e integral (la educación permanente o a lo largo de la vida). La alfabetización dentro del proceso educativo para adultos debe estar contextualizada, debe proyectar a los participantes de un programa de alfabetización en su comunidad, debe estar en conexión con procesos de formación para el trabajo, la producción y la participación, debe ser un puente a la vida y un motor de cambio social. La alfabetización con vínculo dentro del progreso y manejo de la lengua escrita y su transformación dentro de una sociedad letrada e incluso de la misma sociedad analfabeta. La alfabetización como un derecho humano y social el cual sería incompleto sino se le agrega el derecho al acceder a la cultura escrita.
  
- ② **ACCESO:** Tomando como partida a Judith Kalman dentro de su experiencia e investigación “SABER COMO ES LA LETRA”, en donde toma el acceso como oportunidades para participar en eventos de la lectura escrita y la transformación que esta causa dentro de una sociedad y su aprendizaje. Vinculando importante también el acceso a la cultura escrita.
  
- ② **DISPONIBILIDAD:** Tiene que ver con los materiales y la infraestructura que han tenido y tendrán con materiales que serán diseñados durante este proceso de investigación.

- ② **LA CULTURA ESCRITA:** La cultura escrita hacia un cambio social, que insiste en el uso de la lectura y escritura como medio transformación de los discursos desde una interacción social. Esta noción, atribuida a los aportes de Paulo Freire, quien ve en la educación en general, y en la lectura y escritura en particular, una forma de «leer el mundo». Su teoría sobre el desarrollo de la conciencia, importante para llevar a la construcción de una comunidad frente a lo social con el fin de hacer transformación y llevar esto hacia una alfabetización más completa y humana.
  
- ② **LA LECTURA Y LA ESCRITURA:** Por ser un proceso integrado a la alfabetización y la cultura escrita con principios epistemológicos socialmente construidos desde una concepción de conocimiento e identidad. Dentro de la cultura escrita el objetivo es el uso afectivo y significativo de la lectura –escritura como medios de comunicación, expresión, aprendizaje y gozo.
  
- ② **RELEXIBILIDAD:** es el proceso de considerar y hacer explícitos los valores, asunciones y experiencias del investigador que influyen en la toma de decisiones que guían la investigación.

## **ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN**

La propuesta de alfabetización de padres de familia está inserta en el contexto del **COLEGIO LEÓN DE GREIFF (IED)**, Institución de carácter oficial, ubicado en el barrio La Alameda localidad 19 Ciudad Bolívar, una institución educativa con niveles académicos de preescolar, básica primaria, secundaria y media (mixto) integrados con dos mil estudiantes pertenecientes a estratos 0, 1 y 2, según diagnóstico obtenido por datos recopilados en el momento de las matriculas de la institución y sisben de esta localidad.

Con propósitos de contextualización e identificación presentamos dos referentes de descripción, uno correspondiente a la Institución y otro al barrio- localidad donde se lleva a cabo el proyecto de investigación.

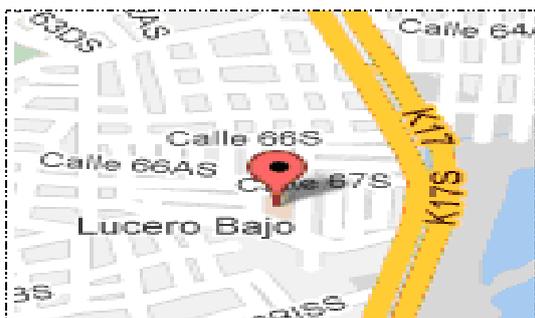
## **PRESENTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA PROPUESTA**

- **Nombre de institución:** COLEGIO LEÓN DE GREIFF (IED)
- **Dirección:** CR. 17B NO.68-16 SUR Barrio La Alameda.
- **Localidad:** 19 Ciudad Bolívar.
- **Estratificación:** Estratos 0, 1 y 2
- **Carácter:** Oficial
- **Modalidad:** Académico
- **Clasificación Mixta**
- **Jornada:** Mañana, tarde y Nocturna
- **Cantidad de estudiantes:** 2024
- **Modelo Pedagógico:** Constructivista
- **Modelo Educativo:** PROGRAMA PARA JÓVENES EN EXTRAEDAD Y ADULTOS, EDUCACIÓN TRADICIONAL.



### **ALGUNOS ASPECTOS QUE DESCRIBEN EL CONTEXTO DEL BARRIO Y COMUNITARIO DE LA LOCALIDAD**

Ciudad Bolívar es la localidad número diecinueve del Distrito Capital de Bogotá, Capital de Colombia. Se encuentra ubicada al sur occidente de la ciudad.



## 2. RECOLECCIÓN E INSTRUMENTOS ANALIZADOS (TRANSCRIPCIÓN)

### PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)

**FECHA:** Jueves 21 febrero 2013

**LUGAR:** Colegio León de Greiff (IED)

**NOMBRE:** ERNESTO MENDOZA

**CARGO:** DOCENTE -COORDINADOR

#### **ENTREVISTA AL DOCENTE**

El docente ERNESTO MENDOZA, integrante del cuerpo docente del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución, da a conocer características de la población que participa.

#### **PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

#### **ANALISIS**

**1. Profesor Ernesto lleva mucho tiempo participando de este programa de alfabetización, con la misma comunidad.**

Sí, realmente llevo ejerciendo la labor de docente de Sociales y Coordinador de otros proyectos alternos del programa de alfabetización con la misma Institución desde el año 2005, es decir, ya unos 8 años que tengo vinculo en doble jornada con los hijos de los padres que pertenecen al programa de alfabetización ya que este programa se integra con actividades en la jornada nocturna de donde se lleva acabo el **PROGRAMA PARA JÓVENES EN EXTRAEDAD Y ADULTOS** que tiene como eje de modelo educativo esta institución, por aquello del tipo de población vulnerable y sus problemas sociales.

Esta entrevista se llevó a cabo con un docente de una trayectoria laboral amplia, además de ser uno de los docentes participe del programa de alfabetización como ente educador para adultos que desarrolla actualmente el Colegio León de Greiff, es también un docente conocedor del tipo de población que participa en este programa de alfabetización al convivir con esa realidad educativa en doble jornada en la misma institución y con la misma comunidad educativa interna y externa, sus aportes fueron acertados y de gran apoyo para nuestra investigación.

**CATEGORÍA:** Alfabetización

(LA EDUCACIÓN PARA ADULTOS)

**2. Nadie como usted profesor por su experiencia en este programa para hablarnos acerca ¿De dónde surge la necesidad de diseñar el programa de alfabetización en el que hoy en día participa como alfabetizador?**

Bueno primero que todo cabe aclarar que este programa que se lleva en ejecución en la jornada nocturna **PROGRAMA PARA JÓVENES EN EXTRAEDAD Y ADULTOS, EDUCACIÓN TRADICIONAL** es en realidad el modelo educativo representativo de la institución León de Greiff, adquiriéndolo por ser un colegio oficial y por estar situado en una localidad donde es necesario llevar estos programas por su alto rango de analfabetismo y deserción estudiantil en las jornadas diurnas de allí surge la necesidad de diseñar este programa en la institución y ser un programa de vinculación para los padres de los niños que estudian en la jornada mañana y tarde ya que la falta de fundamentos comunicativos y conocimientos hace que los padres de familia olviden que tienen el deber y derecho de participar en el proceso académico de sus hijos y de las demás actividades institucionales por esta razón se requiere que los padres traten de aprovechar este programa que además de brindarles conocimientos académicos también les brinda la oportunidad de participar en proyectos para su vida laboral y lo más importante es que este programa no tiene ningún costo.

Este Programa de alfabetización surge, entonces, por la necesidad grande de darles oportunidades de capacitación educativa para mejorar la calidad de vida de usuarios de la institución educativa y comunidad en general del barrio La Alameda.

Además de que la alfabetización esta vista como un derecho que hace complementa la alfabetización, si se accede conjuntamente con la cultura escrita

**CATEGORIA:**

La alfabetización y acceso a la cultura escrita.

(ACCIÓN SOCIAL Y POLITICA)

**3. ¿En qué y en quiénes se basó para implementar el método de alfabetización?**

La institución tiene como modelo pedagógico **EL CONSTRUCTIVISMO** y aunque en la noche por trabajar con adultos es muy difícil tener una normatividad como se lleva y se exige con los niños en un horario diurno, se trata de tener presente la cotidianidad y la realidad social de los participantes para que la práctica y las acciones educativas se generen teniendo en cuenta desde una concepción social-cultural y real con base en la participación democrática. También teniendo en cuenta la misión, visión de la misma institución del Colegio León de Greiff (IED).

La experiencia y capacitación de nuevas estrategias pedagógicas en la práctica de un docente alfabetizador es primordial, este enfoque pedagógico no admite un único método de enseñanza generalizable a todas las circunstancias sino que hace necesaria la búsqueda de estrategias pedagógicas diversificadas y flexibles adecuadas a las necesidades de los educandos, a sus procesos de construcción del conocimiento y al contexto sociocultural del cual forman parte.

**4. ¿Qué características en general tiene el contexto en donde se desarrolla el programa de alfabetización?**

La población tiene una característica social con grandes problemas en donde podemos encontrarnos con personas que pertenecen y pertenecieron a las milicias de grupos paramilitares y las FARC, también hay del micro-tráfico, grupos de pandillas, madres cabeza de familia y en realidad la población no agrupa muchas familias constituidas con sus dos padres por lo general son familias con padres separados y desde donde se imparte el problema social, también personas adultas sin oportunidades laborales por falta de estudio.

En realidad a mi juicio, las actitudes, disciplina y comportamientos tanto de jóvenes como de adultos aún siendo ya padres de familia es en la gran

Es realmente deprimente encontrarnos en una misma ciudad con una localidad y barrio con grandes problemas de orden público, además de estar compuesta por personas que si bien es cierto que el gobierno en Colombia promueve la desmovilización de personas que pertenezcan a grupos “terroristas”, en esta localidad 19 Ciudad Bolívar nos podemos dar cuenta que algunos de los que se acogieron a estos programas de desmovilizados aún continúan infringiendo la ley, hasta tal punto de hacer sus propias leyes como sucede en el barrio La Alameda donde se encuentra ubicado el Colegio León de Greiff.

El contexto presenta dificultades de acceso a personas nuevas que llegue al barrio a causa de las políticas de

mayoría fuerte, de irrespeto e intolerancia, y están muy a la defensiva por sus vivencias y realidad social y económica. Como ves la población es muy vulnerable a nivel económico por eso en este barrio y en esta localidad aún se encuentra estratos tan bajos como el (0)cero población muy marginada y hasta desplazada que arman sus cambuches en territorio de invasión y creo que en muchos espacios de esta localidad ya no caben habitantes, por eso este programa de alfabetización socio- pedagógico va también como aporte para mejorar su calidad de vida eso siempre y cuando tengan estos jóvenes, padres y adultos en general del programa de alfabetización poder de superación y compromiso.

grupos en este barrio, también se ve crisis económica, además adolece de una infraestructura adecuada para impartir educación con altos índices de inasistencia y analfabetismo e inseguridad, por lo mismo se encuentra desempleo y violación de los derechos humanos a gran parte de la comunidad que desea transformar su vida y hacer cambios.

### **CATEGORÍA**

DISPONIBILIDAD, DERECHOS Y POLITICAS (CONVIVENCIA HUMANA)

### **5. ¿El estado le ha reconocido tanto económicamente como administrativamente algún tipo de incentivo en el desarrollo de su programa de alfabetización?**

Pues realmente es un programa muy gratuito hasta tal punto que por su labor social y pedagógica solo recibimos los docentes una remuneración muy baja por la labor realizada el costo real en pesos, aunque no debería publicarlo es tan solo de 5.000 pesos por día y esto lo hace la misma secretaría de Educación.

Aún siendo yo Coordinador de proyectos y debes en cuando de disciplina no recibo mucho adicional. Estos programas del sector oficial son realmente comunitarios y de mucha voluntad de parte del docente, por esta razón muchos de los docentes

El estado y el Colegio León de Greiff han llevado para el acceso de los habitantes adultos y en extraedad un programa de alfabetización adecuado a las necesidades de la comunidad, con el objetivo de contribuir a mejorar su calida de vida, proyecto en donde los docentes que apoyan el programa desde su práctica pedagógica adquieren una pequeña remuneración por el servicio prestado en donde vemos no esta cubierto el esfuerzo y las dificultades que estos docentes viven en el desarrollo del programa de alfabetización de esta institución educativa.

### **CATEGORÍA**

ALFABETIZACIÓN CULTURAL (ACCIÓN SOCIAL Y POLITICA)

que laboran aquí también se desempeñan en otra profesión para cubrir gastos económicos.

**6. ¿Cuál es el proceso de admisión para ingresar al programa de educación para adultos que ofrece el Colegio León de Greiff (IED)?**

Bueno es muy amplio este proceso pero para nada difícil realmente solo se debe tener las ganas y el compromiso de querer cambiar y hacer parte de una transformación social, además de ser gratuito solo se exigen hasta donde soy conocedor los documentos personales de identificación, a veces cuando quieren iniciar de un curso intermedio bien sea primaria, secundaria o media deben presentar certificados de estudio.

Pero en realidad aquí la gente le gusta que uno como docente haga el papel de convencedor para su propio cambio y nos toca salir a buscar a la misma comunidad para que participe, es por esto que muchos programas tan importantes de alfabetización no duran por la misma deserción de los propios padres que les exigen a sus hijos estudiar.

El programa de alfabetización como la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura, parte del derecho a la educación de toda persona, independientemente de su edad, cultura, lengua, dentro y fuera del sistema escolar, gratuito.

**CATEGORÍA**

ACCESO A LOS PROGRAMAS,  
DISPONIBILIDAD

**7. ¿Cuál es el proceso académico que emplean en la práctica para desarrollar este programa de alfabetización?**

El proceso que se emplea es académico y algo de empresarial por los anteproyectos que nosotros mismos lideramos para darles

alternativas a los alfabetizados de cambios laborales para mejorar su calidad de vida. Encargado del área de Sociales en los ciclos de primaria y bachillerato durante la jornada nocturna en donde realmente se ejecuta a profundidad y con todas las herramientas el programa de alfabetización, apoyando el proyecto de desarrollo humano, proyecto de plan lector y el proyecto de centros de interés con el desarrollo del taller de filigrana, danzas y educación física en la búsqueda de nuevas alternativas para el desarrollo personal del adulto participante de este programa. Todos los docentes deben de realizar anteproyectos prácticos a las necesidades del grupo a cargo.

Además también se realizan como en toda institución actividades de Izadas de Bandera y culturales según la ocasión del momento, de esto te puedo facilitar evidencias de eventos culturales.

**8. ¿Qué características tiene el grupo que participa en este programa de alfabetización del Colegio León de Greiff (IED)?**

Son muy variadas las edades por ejemplo hay personas y padres ya de 19-25 años hasta 45 años y más muy pocos, pero si los encontramos, a nivel académico es también variado por eso como la modalidad de la institución es académico se realiza una prueba de nivelación para ver que tanto conocimientos tienen y que necesitan, el genero en este

**CATEGORÍA**

ALFABETIZACIÓN FUNCIONAL,  
FLEXIBILIDAD

momento no le sabría decir con exactitud pero es variado además que en este momento tenemos 16 grupos de estudio de diferentes niveles de escolaridad agrupados según sus similitudes académicas e intereses y un promedio entre unos 640 participantes entre padres de la misma institución y la comunidad en general.

## PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS

### COLEGIO LEÓN DE GREIFF (IED)

**FECHA:** Miércoles 27 febrero 2013 **LUGAR:** Colegio León de Greiff (IED)

**NOMBRE:** YESID MAURICIO SIACHOQUE A. **CARGO:** DOCENTE BIOLOGÍA

#### **ENTREVISTA AL DOCENTE**

El docente YESID MAURICIO SIACHOQUE A., integrante del cuerpo docente del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución, da a conocer características de la población que participa.

<b><u>PREGUNTAS Y RESPUESTAS</u></b>	<b><u>ANALISIS</u></b>
<p><b>1. ¿De donde surge la idea de diseñar el programa de alfabetización en el que hoy en día participa?</b></p> <p>La idea surge por la necesidad de que los estudiantes en la jornada mañana y jornada tarde vienen los papas a las entregas de boletines y muchos de ellos no saben leer y escribir entonces el colegio lo que hace es incrementar la jornada nocturna para que estos papas puedan estudiar, puedan alfabetizarse.</p>	<p>Propuesta de programa de alfabetización en el Colegio León de Greiff, se lleva a cabo como alternativa de cambio socio-cultural y económico de la comunidad, además de contribuir a la integración de los padres y comunidad del sector y la institución educativa para que lleven un proceso conjunto en la formación de sus hijos con la institución educativa, mejorando su convivencia y comunicación.</p>

**2. ¿Qué características en general tiene el contexto en donde se desarrolla el proceso de alfabetización?**

Los extractos son (0,1y 2) hay nosotros tenemos estudiantes desplazados, tenemos estudiantes con problemas académicos que en el día y en la tarde ya no los aceptan entonces vienen aquí en la noche, también tenemos desmovilizados.

El crecimiento poblacional de esta localidad es muy significativo teniendo en cuenta que su mayor parte de población la compone desplazados y desmovilizados, sector en donde existe heterogeneidad en la composición socioeconómica bajo y medio bajo, con territorio definido de invasión.

Este programa de alfabetización esta integrado de adultos, jóvenes en extremad y adolescentes cerca de su mayoría de edad excluidos de las jornadas diurna por disciplina o dificultad de aprendizaje.

**CATEGORÍA**

ACCESO A LA CULTURA ESCRITA Y FLEXIBILIDAD

**3. ¿cuáles son los propósitos e iniciativa propia para el desarrollo del programa de alfabetización para adultos?**

El propósito realmente es mejorar el contexto social, de los estudiantes, de las familias que ellos puedan trabajar mejor tengan una mejor educación.

En este panorama, la presente investigación de alfabetización aportara material para la reflexión sobre el proceso del programa de alfabetización que desarrolla el Colegio León de Greiif con el fin de acercarlos a ver desde todos los ángulos las necesidades y cambios necesarios para fortalecer el programa de alfabetización en el cual hemos podido tener acceso por la colaboración del docente Mauricio y demás docentes participes que han hecho aportes importantes desde sus pensamientos y criterios básicos.

**4. ¿En qué y en quiénes se basan para implementar el método de alfabetización para adultos?**

El método que nosotros tenemos es el aprendizaje significativo y el constructivista.

El proceso de alfabetización para adultos del Colegio León de Greiff están desarrollados mediante el método de la pedagogía que se ajusta a las necesidades de los alfabetizados que esta en construcción y forma parte del conocimiento y el estilo de vida en los educandos para la comprensión de los significados y usos que tienen la cultura escrita en la cotidianidad de personas adultas.

**CATEGORIA**

LA ALFABETIZACIÓN  
FUNCIONAL Y LA CULTURA  
ESCRITA

**5. ¿Cuál es el proceso académico que emplean dentro y fuera del aula para desarrollar el programa de alfabetización?**

Nosotros empleamos los módulos donde ellos tienen unas actividades para realizar dentro de la clase y algunas extra-escolares que ellos hacen, pero realmente la gran mayoría son módulos que trabajan en el salón de clase.

Los procesos de enseñanza generalizable a todas las circunstancias hace necesaria la búsqueda de estrategias pedagógicas diversificadas y flexibles adecuadas a las necesidades de los educandos, a sus procesos de construcción del conocimiento y al contexto sociocultural del cual forman parte.

**CATEGORIA**

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE  
ESCRITO, ALFABETIZACIÓN  
CRÍTICA

## PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)

**FECHA:** Miércoles 27 febrero 2013      **LUGAR:** Colegio León de Greiff (IED)

**NOMBRE:** ZULLY CONSTANZA DIAZ      **CARGO:** DOCENTE HUMANIDADES

### **ENTREVISTA AL DOCENTE**

La docente ZULLY CONSTANZA DIAZ, integrante del cuerpo docente del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución, da a conocer características de la población que participa.

### **PRESENTACIÓN REALIZADA POR LA DOCENTE**

“Buenos días mi nombre es Zully Constanza Díaz, trabajo en la Institución Educativa León De Greiff jornada nocturna, estoy trabajando acá desde el año 2005 y trabajo en el área de humanidades.”

#### **PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

#### **ANALISIS**

**1. ¿De donde surge la idea de diseñar el programa de alfabetización en el que hoy en día participa?**

Surge o nace de las necesidades específicas de la comunidad del sector, este colegio esta localizado en la localidad 19 Ciudad Bolívar barrio La Alameda, entonces surge de las necesidades que tiene la comunidad de no poder acceder a una educación.

Puesto que el 90% de la comunidad educativa labora en el día, entonces nace la jornada nocturna para adultos precisamente para poder atender

Este programa es el resultado de una construcción de necesidades sociales, culturales y económicas de la comunidad padres, docentes, estado y barrio, La gran mayoría adultos con ansias de una oportunidad de programas de alfabetización que les brinde nuevas alternativas de crecimiento personal, educativo y laboral.

una mirada crítica, que reconoce la lectura y la escritura

como aprendizajes anclados en el mundo social, mediados

<p>esas necesidades específicas de esta comunidad.</p>	<p><b>CATEGORÍA</b></p> <p><u>ALFABETIZACIÓN Y ACCESO A LA CULTURA ESCRITA</u></p>
<p><b>2. ¿Qué características en general tiene el contexto en donde se desarrolla el proceso?</b></p> <p>Bueno nuestra comunidad educativa son personas que pertenecen a familias disfuncionales en donde predominan las familias monoparentales, hay demasiadas madres cabeza de familia mujeres solas con bastantes hijos, hay maltrato familiar, hay una necesidad enorme de afecto y sobre todo mucha dificultad económica.</p> <p>Ellos no acceden fácilmente a las oportunidades laborales precisamente por su falta de educación.</p>	<p>Un contexto donde predomina la pobreza e inseguridad por lo cual carecen de oportunidades educativos, salud, ambiental y laboral.</p> <p>La convivencia, el respeto al ser humano social, familiar, educativa entre adultos- jóvenes alfabetizados son problemáticas del día a día en este barrio e institución educativa.</p> <p><b>CATEGORIA</b></p> <p><u>EL APRENDIZAJE DE LA ALFABETIZACIÓN (ACCIÓN SOCIAL Y POLITICA)</u></p>

<p><b>3. ¿cuáles son los propósitos e iniciativa propia para el desarrollo del programa de alfabetización para adultos?</b></p> <p>Los propósitos pues obviamente en primer lugar esta atender las necesidades de la población como son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Alfabetizarlos, es decir que ellos culminen su bachillerato y nosotros tenemos precisamente ciclo 5 y 6 que son grados Décimo y Once semestralizados pensando precisamente en que ellos accedan al mundo laboral de manera más pronta.</li> </ul>	<p>Al definir un propósito se lograr hacer reflexión de la labor del docente como ente educativo que para los alfabetizados representa como el “saber”. Sin duda para los docentes el propósito es dar siempre lo mejor para satisfacer una comunidad necesitada de saber lo esencial que lo haga crecer en su vida.</p> <p>Por esta razón el brindar la alfabetización con una visión social, laboral, propuesta con una finalidad fundamental para la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita , cuya pretensión es que los aprendices lleguen a interpretar, comprender y producir sus pensamientos para que logren transformar su realidad.</p>
<p><b>4. ¿En qué y en quiénes se basan para implementar el método de alfabetización para adultos?</b></p> <p>Bueno nosotros estamos trabajando muchísimo la pedagogía constructivista.</p> <p>Trabajamos mucho el aprendizaje significativo, nos basamos mucho en Paulo Freider, hay muchos pedagogos que hemos tenido en cuenta pero uno especifico no.</p> <p>Básicamente es el constructivismo.</p>	<p>En la pedagogía de Freire solo son posibles dos actitudes: transmitir el saber y promover una acción de conciencia en el ser humano.</p> <p>El aprendizaje significativo, en donde tenia como fin llevar los aprendizajes a la practica didáctica, teniendo un sentido y la necesidad de saber tales contenidos aprendidos para los educandos, estos contenidos aprendidos para la práctica al interior de las vidas de cada educando.</p>

**5. ¿Cuál es el proceso académico que emplean dentro y fuera del aula para desarrollar el programa de alfabetización?**

Nosotros estamos implementando desde hace 2 años unos módulos que es una estrategia pedagógica.

Nosotros estamos desarrollando precisamente para facilitarles a nuestros estudiantes todo el aprendizaje.

Es decir son unos libros que estamos desarrollando nosotros los docentes, los diseñamos y en ellos los estudiantes tienen no solamente el contenido teórico de las temáticas, sino que además vienen ejercicios, vienen ejemplos y todo lo hemos abordado hacia temáticas que sean muy reales de acuerdo al contexto en que ellos viven; entonces así el estudiante falte 1 semana o quince días, en su casa él puede desarrollar solito los módulos y no se atrasa en su estudio.

Los procesos educativos de la alfabetización se da desde la cultura escrita con la enseñanza y el aprendizaje del educando llevando su formación desde su conocimiento, interacción social, valores, actitudes, su construcción personal - cultural y crecimiento comunicativo y áreas básicas para la inclusión laboral.

**CATEGORIA**

LA LECTURA Y ESCRITURA  
EN LAS PRÁCTICAS,  
ALFABETIZACIÓN CULTURAL

# PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)

**FECHA:** Viernes 08 Marzo 2013 **LUGAR:** Colegio León de Greiff (IED)

**NOMBRE:** Martha Catalina Benito **CARGO:** Estudiante

**GRADO:** Séptimo

## ENTREVISTA INDIVIDUAL AL ALFABETIZADO

La Señora Martha Catalina Benito, estudiante, madre soltera con 4 hijos integrante del grupo de padres del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), participa de la entrevista en donde nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución y nos da a conocer su sentir y opiniones frente a su problemática socio-cultural en este programa de alfabetización en donde participa.

### PRESENTACIÓN

Buenas tardes...Buenas tardes

Su nombre es: Martha Benito. Que edad tiene: Tengo 49 años. En que curso estas aquí en el Colegio León de Greiff: eh aórtica en este Colegio estoy en el séptimo grado en el tercer, segundo ciclo.

Mira te voy hacer una serie de preguntas para el proyecto que estoy haciendo de alfabetización para adultos. ¡Si!

Para que tú me colabores. Con mucho gusto. Listo, no te vas a preocupar si no sabes tú me dices y yo ahí te colaboro. Bueno con mucho gusto.

### PREGUNTAS Y RESPUESTAS

### ANALISIS

**1. ¿Qué significa para ti la palabra “Alfabetización para adultos”?**

La alfabetización una palabra difícil de definir entre los alfabetizados.

La alfabetización para adultos esta orientada a reducir el alto índice de analfabetismo en el país.

Buena alfabetización para adultos significa una segunda oportunidad que les brindan a las personas ya mayores que estudien y que se progresen y que se eduquen y queden intelectualmente bien para la vida, para el futuro.

## 2. ¿Cómo describirá su vida desde la niñez hasta ahora en oportunidades educativas?

Buena yo la describo un poquito mal porque si yo hubiera tenido oportunidad cuando era pequeña, eh hubiera estudiado y hubiera completado mi bachiller hubiera estado en universidad, hubiera tenido muchas oportunidades pero aórtica tuve que a los diez años empezar a trabajar y en servicios y luego más adelante me toco como vendedora ambulante, entonces las oportunidades educativas no han sido favorables, soy desplazada vengo de por allá del pueblo entonces halla no hubieron muchas oportunidades de estudio ni nada, no habían cupos para la gente y tocaba ir a trabajar.

Las oportunidades de acceso a la educación se consideran un elemento fundamental para lograr adecuadas condiciones de supervivencia social, económica, educativa y laboral.

Ya que contribuyen a aumentar las capacidades humanas y permiten acceder y disfrutar de una estabilidad emocional, familiar, y social.

### CATEGORIA

ACCESO A LA ALFABETIZACIÓN Y  
DISPONIBILIDAD

## 3. ¿Consideras importante poder fortalecer tus conocimientos de lectura- escritura para poder comunicarte mejor con tus hijos?

Claro, eh... ¿Cómo?

Consideras importante poder fortalecer tus conocimientos de lectura- escritura para poder comunicarte mejor con tus hijos.

¡Ah! Claro, como no; sí es importante, igual así uno se crea bueno en ortografía y lectura en lo que sea tiene que todos los días seguir educándose seguir aprendiendo.

Porque de pronto salen palabras nuevas, diferentes entonces, sí.

La conexión entre la lectura y escritura llevan acceso al conocimiento y la relación entre el contexto social mediante una conexión humana en diferentes modos de representación, que nos exigen prácticas de alfabetización locales, asertivas y significativas, capaces de conducir procesos de comprensión e interpretación, interacción, transformación democrática, política, socio-cultural y económico.

Definitivamente la lectura y escritura han sido promovidas como claves en la concepción e incorporadas hacia la construcción del conocimiento y la identidad.

### CATEGORIAS

<p>Me parece importantísimo.</p>	<p><u>LECTURA Y ESCRITURA</u></p>
<p><b>4. Le gustaría tener más conocimientos educativos para poder integrarse en las actividades de la institución y hacer parte de la educación de tus hijos?</b></p> <p>Más conocimientos educativos? Si.</p> <p>Claro, lógico siempre es bueno aprender para darles a los hijos un legado, tenerles un futuro y enseñarles uno mismo lo que, que ellos aprendan del ejemplo de uno. Sí.</p>	
<p><b>5. ¿Consideras la alfabetización como un cambio social?</b></p> <p>La alfabetización, lógico sí es un cambio social porque antes no se le brindaba esta oportunidad a la gente o si la ha habido no ha habido suficiente capacidad para educativa. Entonces si me parece importantísimo.</p>	<p>La alfabetización una cambio social, un proceso lleno de conocimiento aprendizajes y oportunidades para adultos y jóvenes que quieran cambiar su estilo de vida social, económico, familiar, laboral.</p> <p>Programas de alfabetización para adultos como el del Colegio León de Greiff son importantes para contribuir hacia el cambio y crecimiento social. Cuando los participantes de un programa de alfabetización empiezan a incorporar la lectura y la escritura a su vida, éstas van adquiriendo un nuevo significado, los textos cobran sentido y les es menos complicado comunicarsen, también hasta poder interpretar algún documento laboral.</p>
<p><b>6. Dentro del programa de alfabetización de aquí del Colegio León de Greiff las oportunidades son altas en lo económico, tienes que pagar algo o cómo es?</b></p> <p>Si, aórtica nos brindan la oportunidad esto es gratis totalmente.</p> <p>El estado nos lo brinda y nos da la oportunidad de estar aquí.</p>	<p><b>CATEGORIA</b></p> <p><u>ALFABETIZACION FUNCIONAL</u></p>

**7. ¿Cuáles expectativas tenias tú antes de empezar al programa de alfabetización para adultos del Colegio León de Greiff (IED)? ¿Qué habías escuchado?**

Yo había escuchado que de pronto los horarios, tenía como susto que no pudiera cumplir con ellos, de pronto la problemática social que la gente que estudia acá que de pronto no eran de acuerdo con lo que uno quisiera.

Ósea como problemas y todo eso, peleas y cantidad de cosas que pueden suceder en estos alrededores.

Pero no todo ha sucedido más o menos pues sabiéndose integrar uno al colegio pues.

Programas de alfabetización para adultos puede causar (miedos) debido a experiencias del proceso educativo no muy gratas, El proceso de alfabetización implica comprensión y un desarrollo holístico del lenguaje en la práctica de sus dimensiones básicas inter-relacionadas (hablar-escuchar-leer y escribir) este proceso hace parte de el fortalecimiento de la identidad a partir de un proceso educativo como la alfabetización.

Al momento de tomar a decisión vincularse a un programa de alfabetización implica verse como parte de una colectividad y, a la vez, darle un sentido personal a lo vivido. Tomarlo como una posibilidad de asumir la vida con mayor autonomía, de querer transformar su propia realidad.

La alfabetización llega a tomar un sentido de reconocimiento a sus derechos, a imponerse etapas futuras tomando la experiencia para mirar hacia sí mismo.

**8. Martha. ¿Cómo te vinculaste a este programa de alfabetización para adultos del Colegio León de Greiff?**

Bueno yo me vincule a través de mis hijos que estudian en ahí en la jornada de la mañana grado once y séptimo eh octavo,

Ellos eh... el colegio brindo la oportunidad para los padres de familia entonces yo me inscribí pasé y me ha ido bien. Lo único es que desafortunadamente las personas jóvenes a veces no permiten que vaya bien la clase, ni nada porque muchas veces no van a estudiar sino van es como a loquear, a buscar novio y muchas cosas y entonces como que interrumpen a las personas que queremos estudiar, que queremos de verdad aprender.

**CATEGORIA**

ACCESO A LA ALFABETIZACIÓN Y LA CULTURA ESC RITA

<p><b>9. Dentro de tu barrio consideras que debería haber más programas de alfabetización para adultos?</b></p> <p>Sí claro, que de pronto en diferentes horarios, hubiera para Sábado de pronto un Domingo que hubiera para las personas, porque muchas personas por el horario de trabajo y por una cantidad de cosas no pueden.</p> <p>Entonces sí, debería haber en los salones comunales, de pronto.</p>	<p>En este sentido, la Educación de Adultos favorece el desarrollo integral del individuo y su adecuada incorporación a la sociedad como una persona consciente, crítica y responsable de sus actuaciones.</p> <p>Responde a la obligación del Estado de proporcionar la oportunidad a la población adulta de satisfacer su derecho a la educación, partiendo del hecho de que no hay límites de edad para aprender, y que las personas siempre pueden ampliar su formación.</p> <p>Entre las dificultades del programa de alfabetización para adultos refiere la estudiante:</p> <p>“las personas que no permiten que uno quiera estudiar, los problemas que se suceden alrededor del colegio”</p> <p>Es común en esta zona que suceda esto ya que comentarios de los docentes la gran mayoría de los estudiantes son jóvenes que por extraedad o por problemas académicos fueron excluidos del sistema educativo normal y suelen presentarse desordenes recocha irrespeto hacia los adultos o docentes.</p> <p>Es entonces necesario hacer reflexión de la alfabetización como una oportunidad de crecimiento personal en donde se debe vivenciar el respeto por la diversidad cultural; y el surgimiento de una actitud de constante búsqueda de nuevos aprendizajes para el bien propio y común.</p>
<p><b>10. ¿Cuáles consideras tú que han sido las ventajas y dificultades de este programa de alfabetización?</b></p> <p>Yo creo, que las ventajas han sido pues la oportunidad que le brindan a todos de cualquier edad, no importa la razón social, la clase, el sexo, no importa la etnia donde vengan.</p> <p>Y las desventajas lo que yo le dije anteriormente las personas que no permiten que uno quiera estudiar, los problemas que se suceden alrededor del colegio y otras cosas por ahí.</p>	<p>“las personas que no permiten que uno quiera estudiar, los problemas que se suceden alrededor del colegio”</p> <p>Es común en esta zona que suceda esto ya que comentarios de los docentes la gran mayoría de los estudiantes son jóvenes que por extraedad o por problemas académicos fueron excluidos del sistema educativo normal y suelen presentarse desordenes recocha irrespeto hacia los adultos o docentes.</p> <p>Es entonces necesario hacer reflexión de la alfabetización como una oportunidad de crecimiento personal en donde se debe vivenciar el respeto por la diversidad cultural; y el surgimiento de una actitud de constante búsqueda de nuevos aprendizajes para el bien propio y común.</p> <div data-bbox="815 1787 1370 1928" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>CATEGORIA</b></p> <p><u>DISPONIBILIDAD</u></p> </div>
<p><b>11. Crees que podrías cambiar tu pensamiento, tu estilo de vida</b></p>	

**económico, socio-cultural con lo que aprendes dentro del programa de alfabetización para adultos?**

Claro, porque yo si voy a estudiar, yo voy a aprender y a superarme, ese es mi fin, esa es mi mentalidad entonces yo si estoy superándome y aprendiendo subiendo mi extracto social.

**12. ¿De qué manera haz vivenciado tú capacitación presencial y haz tenido algún acercamiento al manejo de las TICS. (Tecnología)?**

Tecnología me parece que no ha habido mucha y a mí parece importante porque todos tenemos derecho a esa tecnología entonces y de otras formas pues, bien.



oportunidades educativas? Bueno la verdad fueron pocas por la situación económica que se vivía en mi casa tocaba trabajar para colaborar con los gastos de mi familia muy bien ¿Consideras importante poder crecer tus conocimientos de lectura y escritura para poder comunicarte mejor con tus hijos? Claro que si considero muy importante para la buena comunicación con mis hijos y para poderme integrar en las actividades del colegio. ¿Te gustaría tener más conocimientos educativos para poder integrarte en las actividades de la institución y hacer parte de la educación de tus hijos y de un cambio social? Si me gustaría porque tendría más oportunidad de crecer en cuanto a la relación con otras personas y poder asesorar a mis hijos en la educación es una respuesta muy puntual no hay pausa. ¿Cuáles expectativas tienes del programa de alfabetización para adultos del Colegio León de Greiff? Hmmm pues muchas expectativas porque es volver a retomar mis estudios y poder llegar a estudiar una carrera profesional Aja eh ¿dentro de tu barrio consideras que debería haber más programas de alfabetización para adultos? Si señora pausa porque la verdad hay muchas personas que están esperando una oportunidad para ampliar los conocimientos y que los tengan en cuenta para todos estos programas. Bien. ¿Crees que podrías cambiar tu pensamiento tu estilo de vida para mejorar económicamente el estilo de vida que llevas hoy en día con lo que estas aprendiendo dentro del programa de alfabetización para adultos del colegio León de Greiff? Pausa claro porque es una oportunidad que se nos ofrece para poder crecer como personas educadas y esperar a tener buenas relaciones publicas, así mismo adquirir un buen trabajo y poder claro mejorar nuestros ingresos económicos.

¿De qué manera te capacitan virtual o presencial, que actividades realizas dentro y fuera del aula en el programa de alfabetización para adultos del colegio León de Greiff? Bueno hasta ahora ha sido presencial las actividades han sido dentro del aula pausa ehhhh basados en contar nuestra vida de cada uno básicamente pasamos y contamos lo que hemos vivido y fuera de eso igual lo hacemos en notas lo escribimos. Ah bueno muy bien. Eh Sandra muchas gracias por estos minuticos que me ha concedido y espero seguir teniendo contacto con usted. A usted muchísimas gracias porque es una oportunidad que tengan en cuenta este programa nos ayudo muchísimo a todos los adultos la verdad es una buena oportunidad. Bueno gracias.

### PREGUNTAS Y RESPUESTAS

1. ¿Qué significa para ti la palabra alfabetización de adultos?

### ANALISIS Y CATEGORIAS

La alfabetización es hoy en día programas para adultos donde se busca superar los altos índices de

Buenas tardes primero que todo la verdad me parece una buena oportunidad de adquirir conocimiento en la lectura en el manejo de palabras y en buena comunicación.

## **2. ¿Cómo describirá su vida desde la niñez hasta ahora en oportunidades educativas?**

Bueno la verdad fueron pocas por la situación económica que se vivía en mi casa tocaba trabajar para colaborar con los gastos de mi familia muy bien

## **.3. ¿Consideras importante poder fortalecer tus conocimientos de lectura- escritura para poder comunicarte mejor con tus hijo?**

Claro que si considero muy importante tener nuevos conocimientos y mejorar la forma de escribir y de hablar, en las reuniones del colegio como madre me siento mal a no poder expresarme bien y para la buena comunicación con mis hijos y para poderme integrar en las actividades del colegio.

## **4. ¿Le gustaría tener más conocimientos educativos para poder integrarse en las actividades de la institución y hacer parte de la educación de**

analfabetismo que se presentan todavía en nuestra sociedad.

Todavía se evidencia que aun no se ha superado en nuestro país las tasas de analfabetismo, uno de los mayores obstáculos es la deserción y el fracaso escolar.

Se considera un derecho el acceso a la educación el cual brinde unas mejores condiciones de calidad de vida.

### **CATEGORIA**

ACEESO A LA ALFABETIZACIÓN Y DISPONIBILIDAD

Dentro de los procesos del aprendizaje la lectura y la escritura permiten tener acceso al conocimiento dentro de un contexto social el cual sus practicas van orientadas a alfabetizar.

### **CATEGORIAS**

LECTURA Y ESCRITURA

La alfabetización se convierte en una herramienta vital para la sociedad, la cual posibilita el conocimiento a través de la lectura y la escritura dentro de una práctica enmarcada más en el

### **tus hijos?**

Si me gustaría porque tendría más oportunidad de crecer en cuanto a mejorar la relación con otras personas y poder asesorar a mis hijos en la educación.

### **5. ¿Cuáles expectativas tienes del programa de alfabetización para adultos del Colegio León de Greiff?**

Hmmm pues muchas expectativas porque es volver a retomar mis estudios hacer tareas, estudiar para evaluaciones y poder llegar a porque no estudiar una carrera profesional.

### **6.¿Crees que podrías cambiar tu pensamiento tu estilo de vida para mejorar económicamente el estilo de vida que llevas hoy en día con lo que estas aprendiendo dentro del programa de alfabetización para adultos del colegio León de Greiff?.**

Aja así es, claro además porque es una oportunidad que se nos ofrece para poder crecer como personas educadas y esperar a tener buenas relaciones publicas, así mismo adquirir un buen trabajo y poder claro mejorar nuestros ingresos económicos.

### **7. ¿Dentro de tu barrio consideras que debería haber más programas de alfabetización para adultos?**

Si señora pues porque la verdad

orden pedagógico. Dado que la alfabetización se concibe como un proceso de formación en el cual se manifiesta lo oral y lo escrito como las habilidades fundamentales en las cuales lo único es desarrollar la crítica, participación y la transformación de los sujetos.

### **CATEGORIA**

[ACCESO A LA ALFABETIZACIÓN Y LA CULTURA ESCRITA](#)

Al ingresar a un sistema educativo les permite a estas personas cambiar su estilo de vida. El actuar en un sistema educativo dentro de un espacio de enseñanza y aprendizaje en el que se hace referencia a los aspectos más significativos que tienen las prácticas pedagógicas

### **CATEGORIA**

[ALFABETIZACION FUNCIONAL](#)

El concepto de alfabetización se interpreta como el proceso de mejorar la habilidad comunicativa en lo oral y en lo escrito se comprende que es un proceso de formación, en competencias

hay muchas personas que están esperando una oportunidad para ampliar los conocimientos y que los tengan en cuenta para todos estos programas.

**8. ¿De qué manera te capacitan virtual o presencial, que actividades realizas dentro y fuera del aula en el programa de alfabetización para adultos del colegio León de Greiff?**

Bueno hasta ahora ha sido presencial las actividades han sido dentro del aula pausa ehhhh basados en contar nuestra vida de cada uno básicamente pasamos y contamos lo que hemos vivido y fuera de eso igual lo hacemos en notas lo escribimos.

básicas, retomando la cultura escrita y que este programa le permite adquirir nuevos conocimientos.

**CATEGORIA**

ACCESO A LA ALFABETIZACIÓN Y LA CULTURA ESCRITA

Al interior del campo de la alfabetización lo que más inquieta es la de identificar los mejores métodos en los sistemas de aprendizaje para jóvenes y adultos, ignorando no sólo una mirada científica sobre el objeto de estudio, la lengua escrita, sino también dejando de lado las capacidades lingüísticas y cognitivas del sujeto. De esta manera lo planteado por Emilia Ferreiro al referirse que los métodos institucionales de la lectura y de la escritura se basan en parámetros lingüísticos y psicológicos es cierta pues estos programas de alfabetización deben ser direccionados hacia modificar ampliamente las visiones sobre el alumno, entendido como un sujeto activo y cognoscente, que construye el conocimiento a partir de sus saberes previos y posee capacidades para hacerse responsable de sus procesos de aprendizajes.

**CATEGORIA**

TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN

# PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS COLEGIO LEÓN DE GREIFF (IED)

**FECHA:** Viernes 08 Marzo 2013    **LUGAR:** Colegio León de Greiff (IED)

**NOMBRE:** Ana Mercedes Sánchez Pulido    **EDAD:** 39 años    **CARGO:** Estudiante

## **PRIMERA HISTORIA DE VIDA**

La Señora Ana Mercedes Sánchez, estudiante, madre soltera con 3 hijas integrante del grupo de padres del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), participa en la historia de vida, en donde nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución y nos da a conocer su sentir y opiniones frente a su problemática que ha rodeado su vida, socio-cultural familiar, personal y en este programa de alfabetización en donde participa.

## **PRESENTACIÓN**

Esta historia de vida inicia con una conversación de la vida familiar y de la niñez de la señora Ana Sánchez y unas series de preguntas bases para iniciar la presentación de la grabación, ya que la señora argumentó muy poco de su vida en cámara.

Ella sustenta que no le gusta hablar de su pasado puesto que tuvo que salir adelante desde muy niña a los tan solo 7 años de edad, a causa de la separación de sus padres y pobreza e inicio sus estudios viendo tras la ventana de la escuela del pueblo de Tunja, Boyacá de donde es la señora Ana.

## **BIOGRAFÍA**

### **“CONVERSACIÓN SIN CAMARA”**

(textualmente comenta la señora)

“Mi nombre es Ana, tengo 39 años vivo en Bogotá en el Barrio San Francisco. Mi vida ha tenido más tristezas que alegrías, pues ni siquiera el día en que me casé fue feliz.”

-Señora Ana su lucha inició desde su matrimonio o antes?

“Realmente siempre ha sido una lucha yo vivía en Tunja de donde nací y vivía en una familia quiero creer feliz, pero bueno sucede que por falta de dinero, mí

mamá que Dios la tenga en su regocijo, en juventud no supo ser mamá y nos abandono, por irse tras de un hombre con comodidades y realmente prefirió dejarnos a mi y a mi hermana en manos de mi padre y abuelos, pero mi padre en su desesperación ¡creó! de soledad se puso a beber y perdió lo poco que tenía hasta dejarnos sin nada, nosotras con mi hermana llenas de miedo sin comprender la situación pues éramos muy pequeñas, decidimos salir a buscar a mi mamá pero nos llevamos muchas sorpresas, mi padre murió y ya encontrando a mi mamá en Bogotá las cosas cambiaron porque mi padrastro era un hombre duro y en vista de tanto maltrato, me tocó trabajar lavando en casas, tiendas después de un tiempo las cosas se complicaron mi madre tuvo hijas y nosotras con mi hermana no éramos importantes, como a los 15 años yo conocí a un hombre y por mi afán de salir de ese infierno quede embarazada y en ese tiempo cuando las mujeres quedaban embarazadas se tenían que cazar, mi suegra obligo al que es padre de mis tres hijas a casarse conmigo y ese mismo día inició una vida de casi 15 años de maltratos y humillaciones, golpes aún estando embarazada y bueno tantas cosas que realmente no quiero recordar. “

-Ana, si no estudiabas en ese tiempo como hacías para poder irte en bus, saber leer, escribir, realizar cuentas.

Nunca pensé en eso solo sabia leer y escribir lo necesario porque yo me escapaba de la casa para la escuela y como no podía entrar al colegio entonces yo miraba desde la ventana y aprendía letras, números y ya después la vida me enseñó a golpes pero me considero muy fuerte y frentera, sería y echada para delante, cuando tuve a mi segunda hija pude ingresar a una empresa en servicios generales trabajando en aseo y en ese tiempo trate de estudiar, ingrese a un curso de primaria para estudiar y terminar pero. No.

Eso no se pudo porque como era en las noches o los sábados mi esposo me daba unas trillas, me toco dejar así y seguir solo trabajando y criando a mis hijas.

-Señora Ana. ¿Cuándo decidió hacer cambios en su vida?

Cuando el querido padre de mis hijas estando embarazada y ya yo cansada de tantos maltratos, me le enfrente y por hacerme respetar casi me mata y perdí a mi único hijo barón, ya después me fui de la casa con mis hijas escapada y me vine para acá ya desde hace 7 años creo vivo aquí en San Francisco y ahora estudio en el Colegio León de Greiff, con la felicidad de que ya casi termino mi bachiller y soy vendedora tengo una tiendita.

-Pero en el Colegio León de Greiff usted es muy conocida, ¿Por qué?

Así es, es que a mi no me da pena nada y lucho por los derechos de todos, además creo que me va muy bien en el estudio y participo en las clases aunque no sepa hablar y además para los negocios y hacer ventas para recoger dinero para la institución soy muy buena, además los profesores saben mi vida y lucha con mis hijas y aunque no se muchas cosas trato de ayudarles a mis hijas.

## “CONVERSACIÓN CON CAMARA”

 ¿Cómo se llama? Ana Sánchez

 ¿En qué institución estudia? León de Greiff

 ¿En qué grado se encuentra actualmente? Décimo

 ¿Desde que año ingreso? Desde quinto

 ¿Por qué se encuentra estudiando actualmente en el bachillerato?

Porque yo soy hija de padres de bajos recursos y luego me hice a una obligación de tres niñas, tengo tres niñas y me dedique solo a trabajar para poderles dar la alimentación y la educación que ellas merecían, hoy ya ellas se encuentran haciendo una secundaria y pensé que ya en este momento, es también el tiempo de hacer algo por mí.

 ¿Encontró alguna dificultad en el momento en que inicio sus estudios?

Sí claro, porque ya hacía muchos años que yo no estudiaba y por lo cuál me toco repetir.

 ¿Qué grado repitió? Quinto

 En el momento en que usted inició la lectura y escritura presentó dificultad en el aprendizaje?

Sí, porque ya se había olvidado mucho de lo poco que yo había estudiado anteriormente.

 La institución le brinda a usted apoyo para poder culminar sus estudios?

Pues, he a veces porque no todo lo tiene uno, entonces lo apoyan en lo poco que uno tenga.

 Usted espera conseguir su titulo de bachillerato actualmente o ha pensado en abandonar el estudio?

Pues dependiendo de las circunstancias porque pues acá en el colegio se manejan diferentes rangos de gente y pues si hay a veces confusión, ya que he también hay gente muy joven que esta desviada de camino, que vienen a perjudicar a los que queremos hacer las cosas.

Entonces uno no sabe si pues como están las cosas confiando en que si pueda terminar. Pero no se sabe porque las dificultades del Colegio también son grandes al respecto de los alumnos.

Muchas gracias.

## **ANÁLISIS Y CATEGORIAS DE HISTORIA DE VIDA**

Para una persona adulta, tomar la decisión de estudiar es complejo, tomando en cuenta que sus experiencias en torno a procesos educativos hallan favorables o de lo contrario se enfrentara a un mundo simple de oportunidades pero que al estudiante adulto le causara inseguridad, bloqueos en su proceso educativo, riesgos al enfrentar una sociedad discriminadora y a criticas por su edad avanzada como este caso, de la señora Ana Sánchez, quien por falta de una oportunidad argumentó: “solo sabia leer y escribir lo necesario porque yo me escapaba de la casa para la escuela y como no podía entrar al colegio entonces yo miraba desde la ventana y aprendía letras, números y ya después la vida me enseñó a golpes” en donde experimento sin ella saberlo una dimensión de la **alfabetización funcional**.

El contexto se torna adverso por las condiciones socio-económicas, culturales y políticas, que conllevan a una deserción educativa de algunos adultos que no soportan en irrespeto, de algunos jóvenes que pertenecen a programas de alfabetización como argumentaba Ana en su historia de vida.

La relación con los participantes, el reconocimiento de sus saberes, sentimientos, experiencias, opiniones, la valoración de sus aportes y el respeto por su intimidad y autoestima son muy validos con grandes aportes desde la **cultura escrita** desde lo subjetivo de **la lectura y escritura** como medio de expresión, comunicación y **aprendizaje significativo**.

En el proceso de la alfabetización para adultos del Colegio León de Greiff vincula padres de familia y de la comunidad que desean formar parte del programa de alfabetización, su primera vivencia y temor es “vivir sin saber leer para ellos significa una oportunidad perdida y metas aplazadas, especialmente en relación con la educación de sus hijos, con lo educativo y lo laboral. Pensar en querer transformar su realidad, como lo manifestó Ana:

“Porque yo soy hija de padres de bajos recursos y luego me hice a una obligación de tres niñas, tengo tres niñas y me dedique solo a trabajar para poderles dar la alimentación y la educación que ellas merecían, hoy ya ellas se encuentran haciendo una secundaria y pensé que ya en este momento, es también el tiempo de hacer algo por mí.”

Esto puede entenderse como una posibilidad de asumir la vida con mayor autonomía, para cambiar su propia realidad.

# PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)

**FECHA:** Viernes 15 Marzo 2013    **LUGAR:** BIBLIOTECA DEL TUNAL

**NOMBRE:** Erick alí Martínez    **EDAD:** 31 años

**CARGO:** Estudiante y ayudante de obra    **GRADO:** Octavo

## **SEGUNDA HISTORIA DE VIDA**

El Señor Erick Alí Martínez Zarate, estudiante de 31 años de edad, soltero sin hijos hasta el momento integrante del programa de alfabetización de jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff (IED), participa en la historia de vida, en donde nos habla acerca del programa de alfabetización de la institución y nos da a conocer sus opiniones y experiencia frente a su problemática que ha rodeado su vida, socio-cultural familiar, personal y en este programa de alfabetización en donde participa.

## **PRESENTACIÓN**

La historia de vida realizada con el Sr. Erick Zarate tiene dos momentos inicio con una conversación fuera de cámaras y luego terminamos con una grabación en donde nos comparte algunas experiencias de su vida y su acercamiento con la alfabetización.

El sr. Erick Zarate argumentó no querer hablar mucho de su vida en cámaras por pena, se llevó a cabo tanto conversación como grabación con un parámetro de preguntas que se dieron en el momento para poder indagar en la historia de vida del participante.

## **BIOGRAFÍA**

### **“CONVERSACIÓN”**

(textualmente comenta el señor)

-Buenas tardes quisiera por favor presentarse

“Buenas tardes yo me llamó Erick, estudiante del Colegio León de Greiff de la nocturna y curso el grado 8º, ha vivo en Lucero Bajo y pienso que soy feliz actualmente.”

-Señor Erick podría contarme como vivió su niñez en Santa Martha?

“Bueno, yo viví con mis padres hasta como los 3 años creo y mi mamá dejó a mi papá y se junto con mi padrastro y ya, he realmente no me acuerdo mucho pero si no puedo olvidar que vivíamos en un pueblo de santa marta y no teníamos comodidades realmente, empecé a trabajar muy pequeño porque mi padrastro me maltrataba y yo pues no dejaba, me toco trabajar e irme de la casa pequeño y así hasta que me vine a Bogotá desde el año pasado a vivir por ahora en casa de unos tíos pero me toco estudiar de noche porque acá es muy difícil conseguir trabajo sin el bachiller y ya por mi edad exigen mucho y ya.”

-Dígame Erick ¿cuándo empezó a familiarizarse con la escritura, a que escuela fue en su niñez y como fue la vida allí?

“Realmente no me acuerdo yo empecé a estudiar en santa marta el nombre de la escuela no me acuerdo y ya no existe, allá estude la primaria y parte del bachiller pero la verdad me aburrí porque como me fui desde los 10 años a la casa de mis abuelos maternos pues allá también me regañaban, entonces por trabajar no me quedaba tiempo de hacer tareas y pues en la escuela no me iba muy bien entonces me salí, pero ya yo sabía pues leer no muy bien y también los números hacer cuentas sumar, más o menos dividir y multiplicar y así viví hasta ahora, de todas maneras en el mercado de carguero y lavando papa no se necesita mucho eso.”

- ¿Qué lo llevo a retomar la vida escolar de nuevo y desde que año empezó a estudiar?

“He pues que ya en santa marta la vida es igual y me canse de seguir solo de carguero o ayudante quería cambiar mi vida y quiero tener una familia hijos, entonces yo hable con mis tíos y ellos me apoyan con el hospedaje y cuando llegue a Bogotá entre a un taller de arreglos de neveras y lavadoras de mi tío y allí trabaje primero, fue fácil aprender pero pues mi tío no me paga bien entonces buscando trabajo me exigían el bachiller y hay cerca del barrio encontré un colegio donde se estudia de noche sin pagar este colegio es donde estudio el León de Greiff y allá empecé a estudiar este a mitad del año pasado desde séptimo.”

-¿Cuénteme fue muy difícil empezar de nuevo a estudiar, cómo le fue con la escritura y lectura?

“No, pues si fue difícil realmente es yo soy un poco lento para eso de la lectura y como me toca escribir todo hasta los talleres porque no pude comprar el módulo entonces utilizó un cuaderno y pues siempre es pesado estudiar y trabajar, aunque ya soy más juicioso ya maduro, quiero terminar mis estudios rápido y ya.”

-¿Quisiera contarme que pasó con su familia en santa marta?

“ah, pues mi mamá esta en santa marta con mi hermana hija de mi padrastro y realmente no sé creo que ellos están bien porque yo no volví a saber de ellos.”

## **BIOGRAFÍA**

### **“CONVERSACIÓN CON CAMARA”**

- ☀️ Buenas tardes ¿tú nombre es? Mi nombre es Erick Alí Martines Zarate
- ☀️ ¿En dónde vives? En Lucero Bajo y ¿Cuánto hace que estas aquí en Bogotá? Un año y cuatro meses.
- ☀️ ¿Qué edad tienes? He 31 años. Y te viniste de que lugar de Colombia? Vine de Santa Marta. Llegaste aquí a Bogotá a trabajar o de vacaciones? No, he vine a trabajar y también tengo familiares aquí.
- ☀️ ¿Cómo te vinculaste al Colegio León de Greiff? Porque si, porque estaba buscando trabajo y acá en la mayoría de empresas tienen que ser uno bachiller entonces tuve que buscar un Colegio de noche pa' poder uno trabajar y estudiar de noche.
- ☀️ ¿En que curso estas? En octavo, en octavo muy bien.

☀️ Erick, quisieras contarnos ¿cómo fue tu vida, cuáles son tus mejores recuerdos o tristezas de tu vida tanto familiares, escolares como socio-culturales?

He más que todo si yo tuve, no tuve una infancia como dice uno no muy agradable como dice uno, más que todo porque mi mamá como se dejo de mi papá, pues se metió con mi padrastro y mi padrastro no nos ayudaba mucho con el estudio, entonces más uno esa fue una de las causas que no pude terminar el bachillerato. Si po los muchos problemas de la casa con mi padrastro.

☀️ Pero alcanzaste hacer algún curso en Santa Martha. \_ Si, yo termine en Santa Marta y aquí vine y terminé Octavo...a ya.

☀️ ¿Y cómo ha sido tu vida escolar es mejor halla en Santa Marta o aquí en Bogotá en el tiempo que haz vivido acá y haz estudiado en el Colegio León de Greiff? Si en Santa Marta tengo buenos recuerdos pero es que aquí en Bogotá le exigen más a uno, si le exigen más a uno por aquí que allá.

☀️ ¿En Santa Marta estudiaste a nivel vereda o en la ciudad?

No, si estudie a nivel vereda.

☀️ Cuéntanos ahora ¿cómo estas haciendo para estudiar?  
No, yo pues trabajo de día y estudio de noche y los dominicales, los domingos.

☀️ Cuéntanos como así que estudias los domingos . Si estudio en el sena.  
☀️ Y en el Colegio León de greiff en que momento estudias. En el Colegio estudio de lunes a viernes en la noche.

☀️ ¿Cómo vives la vida escolar en el colegio León de Greiff?  
Si pues allá, aunó le queda a veces difícil por el transporte, los horarios, más que todo porque es un colegio que en la noche se ve muchas cosas si por los chinos.

☀️ Pero si puedes estudiar, los compañeros de estudio te colaboran. No pues más o menos le ayudan a uno, si no son muchos porque la gran mayoría que van allá, no van si como que van es a relajarse allá de noche no van a estudiar y no ponen atención a nada y a los que quieren realmente estudiar si no los dejan a uno, con tanto que recocha, que comienzan a cantar, no respetan a los profesores, si y así.

☀️ Cuéntame ¿cómo es la relación con los profesores del colegio León de Greiff? Pues, yo creo que bien.

☀️ ¿Cómo vez la práctica del docente en el aula, cómo les enseñan a ustedes? Si, ahí nos enseñan bien, nos enseñan hartas cosas bien.

☀️ ¿Durante toda tú vida se te hizo difícil la familiarización con la escritura, los números para poderte vincular laboralmente o no?  
Si aunó a veces como ya lleva mucho tiempo sin estudiar, entonces ya a uno se le hace muy difícil si aunó se le a olvidado todo a todas las cosas que le ponen entonces queda muy difícil volver a estudiar.

☀️ Tuviste que trabajar desde muy joven. Si tuve que trabajar muy joven.

☀️ ¿Desde que edad? Más o menos desde los diez años, por lo que mi mamá no tenía que ofrecernos y como le había contado en un comienzo mi padrastro no nos ayudaba y pues uno tiene que trabajar para poder trabajar.

☀️ ¿Cuáles son tus expectativas al terminar este proceso de alfabetización?  
Mi expectativa es tener el cartón de bachiller y poder buscar un mejor del trabajo en que estoy, esa es mi expectativa o sino un trabajo en el sena, que el sena me ayude a salir adelante.

☀️ Listo Erick te agradezco tu colaboración y ahora te dejo porque veo que ya van a ingresar al colegio entonces muchas gracias.  
Así, gracias.

## ANALISIS Y CATEGORIAS DE HISTORIA DE VIDA

Dentro del proceso de la historia de vida de **ERICK**, logramos percibir que tanto poder tiene el contexto fundamentado desde la familia para que un ser humano crezca en sus conocimientos y objetivos de proyecto de vida, marca mucho las experiencias vividas de la niñez para que se logre vincular socialmente dentro de una comunidad y que vea lo importante de ser alfabetizado y no crear ambientes en donde la sociedad crece y alimenta su vida con lo que se cree en el día a día, sin ver más allá. El cambio de la cultura escrita y la vida socio-cultural de cada época, la falta de oportunidades, las condiciones de vida de las personas involucradas en estos programas así como sus contextos y prácticas cotidianas de lectura y escritura hace parte de un proceso de

alfabetización. Teniendo en cuenta lo anterior vemos la necesidad de cambio entre los pensamientos desde el contexto damos importantes categorías del **uso de la lengua oral, la cultura escrita y una alfabetización** que transforme sus vidas, los haga ver su necesidad e importancia desde que inician su proceso de cultura escrita en las familias desde su niñez y no esperar a grandes para hacer estos cambios aunque nunca sea tarde para esta decisión de cambio.

Entre los relatos hechos por el estudiante Erick conocimos algo de su proceso de **aprendizaje de la lectura y la escritura** en donde él afirmó no haber necesitado mucho de este conocimiento para iniciar una vinculación laboral en su vereda de la ciudad de Santa Marta, es posible poder interpretar que dentro del transcurrir de la vida sin saber leer y escribir y tomar la decisión de estudiar como lo dijo Erick: “Si aunó a veces como ya lleva mucho tiempo sin estudiar, entonces ya a uno se le hace muy difícil si aunó se le a olvidado todo a todas las cosas que le ponen entonces queda muy difícil volver a estudiar”, puede crear una alta tensión e inseguridad entre los estudiantes de un programa de alfabetización para adultos que con lleva a **la accesibilidad humana**, el no ser discriminado por ningún motivo algo que conlleva a la deserción estudiantil. En esta historia de vida **ERICK** expresa sentimientos, experiencias y actos de reconocimiento de su vida socio-cultural y escolar, referente de su subjetividad y en relación con circunstancias particulares de su historia personal y social relatos como: Bueno, yo viví con mis padres hasta como los 3 años creo y mi mamá dejó a mi papá y se junto con mi padrastro y ya, he realmente no me acuerdo mucho pero si no puedo olvidar que vivíamos en un pueblo de Santa Marta y no teníamos comodidades realmente, empecé a trabajar muy pequeño porque mi padrastro me maltrataba y yo pues no dejaba, me tocó trabajar e irme de la casa pequeño y así hasta que me vine a Bogotá desde el año pasado a vivir por ahora en casa de unos tíos pero me tocó estudiar de noche porque acá es muy difícil conseguir trabajo sin el bachiller y ya por mi edad exigen mucho y ya.” Dentro de la historia de vida se refleja las dificultades experimentadas en relación con la vida urbana al querer hacer cambios, desde que llega a la ciudad, tales como: ubicarse con las direcciones y movilidad, encontrar trabajo, lo cual se refleja en comentarios de ERICK COMO: “He pues que ya en Santa Marta la vida es igual y me cansé de seguir solo de carguero o ayudante quería cambiar mi vida y quiero tener una familia hijos, entonces yo hable con mis tíos y ellos me apoyan con el hospedaje y cuando llegue a Bogotá entre a un taller de arreglos de neveras y lavadoras de mi tío y allí trabajé primero, fue fácil aprender pero pues mi tío no me paga bien entonces buscando trabajo me exigían el bachiller y hay cerca del barrio encontré un colegio donde se estudia de noche sin pagar este colegio es donde estudié el León de Greiff y allá empecé a estudiar este a mitad del año pasado desde séptimo.”, pero también las dificultades de estudio por la **flexibilidad escolar** los **derechos y políticas** desde la comunidad, las costumbres entre otras, como nos contaba Erick textualmente dijo: “Si pues allá, aunó le queda a veces difícil por el transporte, los horarios, más que todo porque es un colegio que en la noche se ve muchas cosas si por los chinos”.

# PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)

**FECHA:** Sábado 16 Marzo 2013      **LUGAR:** BIBLIOTECA DEL TUNAL

**INTEGRANTES:** 6 Estudiantes Colegio León de Greiff (IED)

**Hora:** 10:00 a.m.

## **GRUPO DE DISCUSIÓN**

El día Sábado nos reunimos con siete estudiantes del Colegio León de Greiff (IED), fuera de la Biblioteca del Tunal como punto de encuentro por inconvenientes de orden público en el Colegio, se realizó este encuentro con los estudiantes de diferentes grados para realizar el grupo de discusión para fortalecer la investigación de la Alfabetización para adultos.

Estudiantes que con su participación, opiniones y criterios frente a este proceso de alfabetización en el Colegio León de Greiff (IED), brindan grandes aportes de conocimiento y dan a conocer su problemática socio-cultural y escolar.

## **PRESENTACIÓN**

Buenas tardes hoy estamos aquí para realizar una actividad de discusión frente al proceso de alfabetización para adultos del programa que brinda el Colegio León de Greiff, como parte del proyecto de investigación realizado para la tesis de grado de la Universidad Javeriana.

Mi nombre es AIDA GINETTE PARRA quien va a dirigir este grupo de discusión, entonces vamos a conocer los integrantes que están participando de este grupo de discusión.

### **ESTUDIANTES**

### **EDAD**

### **GRADO**

Erick Martines	31	octavo
Maria Claudia Rodríguez	36	noveno
Jaime López	39	octavo
Lorraine González	16	décimo
Michael Rojas	25	Once
Maria Esperanza González	54	décimo

## **ICONOS DE INTERPRETACIÓN DE LA DISCUSIÓN**

 Responsable de dirigir el grupo de discusión.

★ Estudiantes en general y con su opinión individual

## **DESARROLLO DEL GRUPO DE DISCUSIÓN**

😊 Entonces vamos a empezar con una serie de preguntas con relación hacia la alfabetización para adultos, bueno entonces para la participación me la hacen saber levantando la mano y yo les daré la palabra de forma organizada.

★ Estudiantes: “Si, señora profe”.

😊 **¿QUÉ SIGNIFICA PARA USTEDES LA ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS?**

★ Empecemos con **Maria Claudia**, pues para mí la alfabetización para adultos es algo importante porque nos da una oportunidad más para nosotros crecer y pues he para podernos ayudar para el futuro para sacar a nuestros hijos y pues creo que es algo importante para nosotros para alcanzar una meta de nuestras vidas.

😊 Quien más nos puede aportar algo sobre la alfabetización.

★ **Erick**, eso nos ayuda para nuestras vidas para poder uno escribir, leer, buscar un trabajo. Más que todo si para uno poder salir adelante a pesar de nuestra edad.

😊 Alguien más?

★ Bueno yo soy **Maria Esperanza** y pues a mi me gusta por lo menos las labores manuales, me gustaría como a persona mayor adulta poder transmitirles esto a mis compañeros a mis compañeras de trabajo, para que algún día tengan la oportunidad de superarse y salir adelante estudien y realizarse en algo, profesionalizarse en algo.

😊 Sigue **Jaime**.

★ **Jaime**, “He yo estoy de acuerdo con lo que dicen mis compañeros”.

★ Estudiantes: “Ahí, diga algo nuevo”

😊 Muy bien, teniendo en cuenta lo que ustedes nos dijeron **¿PARA QUE DEBEN LOS ADULTOS UTILIZAR SU ALFABETIZACIÓN?**

★ Estudiantes, “Va a decir algo Michael, no”.

★ **Maria Claudia** “para que debemos utilizarla fue la pregunta”

😊 Sí, **¿PARA QUE DEBEN LOS ADULTOS UTILIZAR SU ALFABETIZACIÓN?**

★ **Maria Claudia**, “Ahí, hable loli, y eso que no nos cogieron con cámaras”.

★ **Maria Claudia**, “para que, para que la debemos utilizar, mmm, pues es que no sé, aquí nosotros aprendemos muchas cosas y eso nos sirve, de pronto podemos utilizarla por ejemplo para a mi me ha servido para ayudarles las tareas de mis hijos, pues yo tengo hijos pequeños y a ellos les dejan tareas y cuando ellos me hacían preguntas o algo yo no podía decir nada como cosas, ahora me ha servido para aportarles en las tareas a mis hijos”.

 Gracias, alguien más.

★ **Erick**, “Eso nos sirve para aplicar, para poder escribir mejor, saber leer mejor y todo, y también buscar un buen trabajo”

 O.K., entonces **¿PORQUÉ CREEN IMPORTANTE QUE LOS ADULTOS Y JOVENES SE DEBEN ALFABETIZAR?**

★ **Lorraine**, “porque nosotros somos los que mañana tendrán en las manos el futuro del país y pues necesitamos saber algo, no”.

 Bueno alguien más. Esta bien entonces continuemos tal vez al oír esta pregunta nos puedan aportar más. **¿DE QUÉ MANERA LES APORTARÍA ESTE PROCESO DE ALFABETIZACIÓN EN UNA FORMACIÓN CIUDADANA PARA MEJORAR SU CONVIVENCIA Y COMUNICACIÓN CON SUS HIJOS Y LA COMUNIDAD?**

★ Estudiantes, “nos puede repetir la pregunta profe”.

 Si claro, **¿DE QUÉ MANERA LES APORTARÍA ESTE PROCESO DE ALFABETIZACIÓN EN UNA FORMACIÓN CIUDADANA PARA MEJORAR SU CONVIVENCIA Y COMUNICACIÓN CON SUS HIJOS Y LA COMUNIDAD?**

★ Yo, **Michael**, “Bueno, yo creo que es muy importante poder integrarse y desarrollarse en ámbitos sociales, si he integralmente, porque obviamente uno necesita que he estar con el mismo nivel del resto del mundo, pues para crear competencias entonces por eso creo que el alfabetizarse normalmente uno debe aprender muchas cosas, para como les dije antes estar en competencia y darse a entender con el resto del mundo”.

 Gracias.

★ **Maria Claudia**, “Pues yo creo que eso nos ayuda también para hacer que nosotros nos sintamos con un logro mayor en nuestras vidas, porque eso nos hace sentir orgullosos a nosotros. Por ejemplo: la oportunidad que nos da el Colegio aquí León de Greiff, cuando vamos a las ceremonias de grado y la experiencia que nos han contado los demás, pues es chévere para uno mostrarles a los hijos que es importante superarse, si, y poder uno. Que no importa la edad que tengamos, lo importante es que nosotros podamos desarrollarnos como personas y eso hace que nos sintamos importantes en una comunidad”.

★ **Erick**, “Eso nos sirve para una mejor convivencia y si más que todo el respeto de los demás en el trabajo y en el colegio”.

 Gracias. **¿ALGUNO DE USTEDES QUISIERA CONTARNOS CUÁLES SON SUS METAS A CONSEGUIR FINALIZANDO ESTE PROCESO ACADÉMICO EN EL PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN DEL COLEGIO LEÓN DE GREIFF?**

★ **Michael**, “He pues de algún modo obviamente es terminar graduarme tener mi título. He pues tratar de comenzar a buscar de pronto educación superior, he de pronto por mis bajos recursos una universidad pública, he no una privada sino una universidad pública entonces de pronto este sería mi gran anhelo”.

★ **Jaime**, “He, pues mi meta es terminar, he de pronto buscar algo en que de pronto en el sena donde pueda hacer algún técnico y para así poder aportar más,

superarme, tener algo mejor y darle ejemplo a mis hijos que nunca es tarde para estudiar”.



**Maria Claudia**, “Pues por lo menos para mí mi meta es poder terminar, he pues yo actualmente laboro como he soy de aseo, trabajo en una empresa de aseo y pues a mi me gustaría poder estudiar algo más fuera del bachiller para poder conseguir otro medio de trabajo que no sea seguir haciendo aseo y que mis hijos se sigan sintiendo más orgullosos de mí”.



**Erick**, “He, pues mi meta es terminar y como yo tengo más o menos un curso de técnico entonces quiero entrar al SENA y seguir estudiando mi carrera”.



O.K. gracias, muy importante lo que ustedes nos acaban de participarnos.  
**¿CUÁLES HAN SIDO SUS COMPROMISOS CON EL PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN A NIVEL ACADEMICO E INSTITUCIONAL?**



**Michael**, “He los compromisos, pues no estar viniendo seguido si, obviamente tiene uno que mantenerse firme no comenzar y después estarse saliendo, pues porque la idea de esto es que nos dan una oportunidad y toca saber aprovecharla, es ese como el compromiso que adquirí con la institución”.



**Lorraine**, “Pues mi compromiso ha sido más que todo con la puntualidad con los trabajos y pues poner atención, pues porque es la manera que uno aprende”.



Gracias, muy importante todo lo que nos esta comentando porque de eso depende mucho el objetivo y el resultado de estos programas. Alguien más.



**Jaime**, “Mmm, el compromiso es sacar adelante este proyecto porque he algunos de los que estamos, de los que estamos acá nos sacrificamos en el trabajo y sacar tiempo para venir a asistir, presentar los proyectos y los trabajos para poder salir adelante entonces yo creo que es un compromiso muy grande por parte de mí y también cumplirle a la institución”.



Gracias. **¿COMÓ SE DESARROLLA Y COMÓ SE HAN SENTIDO EN REALIDAD EN ESTE PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN?**



**Michael**, “No pues nos hemos sentido bien la gente nos acoge siempre y hay una excelente relación ósea a pesar de que aquí hallamos personas de que nos hallamos encontrado en circunstancias en donde tal vez tuvimos que quitarle las cosas a los demás, pues hemos tratado de dejar esas cosas y nada solo vamos para adelante”.



**Maria Claudia**, “Pues por ejemplo yo que ya tengo ciertos años encimita y la experiencia de mis hijos y todo pues la verdad a veces es incomodo la diferencia de las edades que nosotros tenemos. He pues así como dicen aquí se ve mucha gente y pues a veces uno las opiniones que trata los muchachos se le ríen a uno y pues de todas formas uno trata de superar esas etapas pero de todas formas para uno es muy molesto eso. He de todas formas yo estoy en mitad de mi proceso de terminar y espero seguir adelante y superar todas esas pequeñas etapas que se presentan en el camino”.



**Lorraine**, “Pues yo me he sentido bien, pero a veces hay que ser un poco

tolerantes pues con los adultos y todo pues porque a uno lo estresan, pero pues igual, mmm si uno como uno tiene compromiso con la institución me ha ido bien, sí”.

★ **Jaime**, “Pues que le digo, aquí empezando fue difícil para porque por la edad mía llegar y encontrarme con pelaos de 14, 15 años siempre es un poco difícil y no solo por eso el problema de la drogadicción que tenemos acá que salimos y pues hay una problemática muy grande y que hay muchos jóvenes que vienen es a consumir y pues es un poco incomodo para uno que no esta acostumbrado a esos ambientes y tener que estar compartiendo con personas así, pero pues desde que no se metan con uno pues bien ahí vamos el hecho es salir adelante”.

★ **Erick**, “Más que todo a uno le queda muy pesado como es de noche entonces uno tiene que trabajar y uno muy poco descansa por andar estudiando, pero el esfuerzo más que todo es por salir adelante”.

😊 Muchísimas gracias, ya para terminar y que no se estresen más, una última pregunta: **¿DE QUÉ MANERA LOS CAPACITAN PRESENCIALMENTE, SI TIENEN ALGÚN ACERCAMIENTO CON EL MANEJO DE LAS TICS, (LA TECNOLOGÍA) DURANTE EL PROCESO DE CAPACITACIÓN EN EL PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN DEL COLEGIO LEÓN DE GREIFF?**

★ Estudiantes, “No, no, nada...”

★ **Michael**, “Pues es que en el Colegio nada, he el problema es que no contamos con el apoyo que de pronto cuentan otras instituciones particulares como organismos que ayuden, sí. He pues el Colegio hace su mayor esfuerzo pero no hay las suficientes capacidades tecnológicas y ya”.

★ **Maria Claudia**, “Pues nosotros aquí las capacitaciones no las dan a través de los módulos, pero por ejemplo para lo de las TICS también es con el modulo y pues uno piensa que eso debe ser más de práctica y realmente no tenemos computadores, entonces aquí pues nosotros nos toca todo solo con lecturas y imaginando las cosas así porque pues en la casa de parte mía tampoco tengo computador porque no tengo y pues me toca pagarles Internet a mis hijos para que ellos me colaboren con los trabajos y ahí son los chinos los que me colaboran”.

😊 Me pareció importante lo que nos dice su compañera y de pronto quisiera saber **¿USTEDES DENTRO DEL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN NECESITAN O HAN TENIDO QUE PEDIR AYUDA A SUS HIJOS, FAMILIARES PARA ALGUNA TAREA O ACTIVIDAD QUE TIENEN QUE HACER?**

★ **Lorraine**, “No más preguntas ya me quiero ir”.

★ Estudiantes, “Claro, claro bastante”

😊 Bueno entonces, Lorraine ¿Por qué estas acá en el programa que edad tienes?

★ **Lorraine**, “Pues yo tengo 16 años y pues es que yo tengo 6 meses de embarazo y no pude seguir en la mañana sí, ósea se burlaban mucho y mi mamá me trajo en la noche porque yo me salí de estudiar de la mañana”.

 Muy bien **y los demás tienen hijos.**

 Estudiantes, “ Si, si , yo también “

 **Maria Claudia**, “Pues yo tengo tres niños y pues los dos mayorcitos ellos me colaboran mucho con algunas cosas que a veces aunque uno encuentra cosas en el modulo me toca pedirle ayuda a ellos con cosas que yo no entiendo”.

 **Jaime**, “Pues yo por ejemplo tengo dos chinos y son los que me colaboran ahí y por ahí cosas que cuando no las encontramos y yo no las hay en la casa entonces por ahí los chinos van al Internet y bajan ellos del Internet y me traen las fotocopias para que yo estudie y esa es la colaboración que me prestan ellos, de lo contrario sería mucho más difícil porque no tengo acceso a eso”.

 **Erick**, “Yo no tengo hijos, pero más que todo mis amigos en el trabajo me ayudan hacer las tareas me colaboran más que todo, me colaboran mucho”.

 **Maria Esperanza**, “Pues si relativamente yo soy sincera no tengo niños pequeños pero si tengo bastantes compañeras en la empresa y como saben yo trabajo en una empresa de aseo entonces las cosas halla se encuentran de toda clase de compañeros, unos saben más que otros y pues los que saben más nos explican a los que no sabemos. Entonces ellos me prestan la oportunidad de ayudarme hacer las tareas que yo no pueda, para que yo no me atrase”.

 Bueno ya para terminar, en **su núcleo familiar los motivan o los desmotivan para seguir este proceso de alfabetización o simplemente son indiferentes.**

Estudiantes, si, si, si nos motivan.

 **Maria Esperanza**, “Bueno en el caso mío digo personalmente yo, relativamente algunas personas si me motivan para salir adelante, hay otras personas que son indiferentes no me ayudan pero tampoco dicen ni si, ni no, pero pues ahí vamos la idea es corresponder con la institución y salir adelante a los deseos que uno aspira”.

 **Erick**, “A mí en el trabajo me motivan mucho, sí, los compañeros, el dueño de la empresa pues porque salga adelante y tenga un mejor trabajo”.

 **Lorraine**, “Pues a mi me motiva pues que estudie para darle un mejor futuro a mi hijo, el niño que tengo aquí dentro de mi barriguita y pues ya”.

 **Maria Claudia**, “Pues a mí realmente los niños como ellos son pequeños y todo ellos son mi motivación, pues porque yo no tengo he vivo sola con mis tres hijos y pues la motivación son ellos para brindarles un buen futuro adelante”.

 Muchas gracias a todos por la participación y haberme acompañado en este proceso y espero que les sea de ayuda las múltiples reflexiones hechas por muchos de ustedes para mejorar su calidad de vida y la de sus familias.

 Estudiantes, no gracias profe.

## **ANÁLISIS Y CATEGORIAS GRUPO DE DISCUSIÓN**

Dentro de este proceso en formar un grupo de estudiantes para el desarrollo de este grupo de discusión algunos docentes fueron los facilitadores el primer contacto con los estudiantes participantes seleccionados de acuerdo con su experiencia, conocimiento y motivación para participar y sobre todo disposición **acceso** al **programa de alfabetización**, según criterios de pertinencia y comprensión desde sus experiencia humana y **aprendizaje de la cultura escrita** durante sus vidas y realidad cotidiana escolar y familiar.

Los participantes fueron hombres y mujeres de 16 a 54 años de edad sin discapacidades cognitivas, vinculados a el programa de alfabetización para jóvenes y adultos del Colegio León de Greiff, los que participaron hacen parte de Bachiller octavo, noveno, décimo y once, quienes fueron escogidos por sus características de disposición y superación personal pesé a las dificultades socio- económicas y familiares.

La decisión de estudiar implica verse como parte de una comunidad y, a la vez, darle un **sentido personal de identidad** a sus vidas. Puede entenderse como una posibilidad de asumir la vida con mayor autonomía, de querer transformar su propia realidad como una **alfabetización funcional** para ellos. Desde una perspectiva interactiva, la identidad individual que se construye en el proceso de socialización, de interiorización con los demás simbólico de **la cultura escrita** en donde toman como **la alfabetización** como un proceso que les sirve para aprender y ser más competentes y críticos en donde se respeten sus **derechos**.

Dentro de este espacio del grupo de discusión nos logramos acercar más al contexto real de los participantes y la vida escolar dentro del programa de alfabetización, en donde nos permitió afirmar que el proceso educativo dinamiza los espacios y las interacciones sociales, además de fortalecer el vínculo entre **el lenguaje oral y el aprendizaje de la lengua escrita**.

# PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE ALFABETIZACIÓN PARA ADULTOS COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)

FECHA: JUEVES 11 ABRIL 2013

LUGAR: COL. LEÓN DE GREIFF

INTEGRANTES: 23 Estudiantes

GRADO: NOVENO CLASE: ESPAÑOL

Hora Inicio: 7:30 p.m.

Hora Finalizada: 8:15p.m.

## CLASE DE ESPAÑOL DOCENTE SANDRA QUINTERO

INTERPRETACIÓN:  Docente  Estudiantes

 Buenas noches chicos y chicas, ¿Cómo les ha ido?

 Bulla, dice alguno ¡bien profe!, ¿cómo la han tratado?

 Bien, haber Chamorro ¡qué pasa!, siéntese que ya llegue y vamos a verificar listado. Haber la monitora (Eufrosina 51 años) ¿quién de sus compañeros faltó el día de hoy?

 Profe, faltaron cuatro Henao, Valbuena, Benito céspedes y Doña Betulia.

 Gracias, bueno alguien me recuerda en que habíamos quedado la última clase.

 Yo profesora, he... habíamos realizado una interpretación de imágenes estas profe las del módulo y escribimos un texto como una historia, no ha terminado de calificar.

 Muy bien, me pasan los módulos para mi escritorio de los estudiantes que hagan falta.

Bueno, hoy trabajaremos unas lecturas de la época de la conquista y colonial para acercarnos a la relación intertextual y a la expresión de crónicas urbanas, con base a estas lecturas realizaremos una discusión acerca de las siguientes preguntas: las voy a escribir en el tablero, ¿Identifique el tipo de texto que corresponde cada lectura, determine semejanzas y diferencias literarias y socio-culturales que refleja? ¿Cuál es el tema central de cada lectura? ¿Qué sentimientos le crea cada lectura?

 Ríen, hablan.

 Haber rápidamente realizamos grupos de 4 integrantes e iniciamos las lecturas entre todos, quien desea iniciar la lectura el día de hoy.

 Hablan, mueven los puestos.

 Voy a entregarles estas 2 lecturas, son fragmentos, no me escriban en las fotocopias y tampoco las arruguemos, gracias...

Muy bien iniciemos, quien dijo yo, haber no todos, muy bien sr. Bonilla (21 años), lo escuchamos.

 Yo profe, pero que yo estoy quieto.

 Leamos Sr. Bonilla no va a pasar nada y se va enriquecer de mucho conocimiento.

 ¡Ah, esta bien! LAAA LLOORONA, P1. Loss cuatro sacerrdotes expectantes. Sus ojillos vivaces iban del cielo estreellado en donde señoñoreaba la gran luna blanca, al espejo argentino del lago de Texxcoco, en donde las bandadas de patos silenciosos bajan en busca de los gordos ajoolotes.

P3. De pronto estalló el grito... Era un alarido lastimoso, hiriente, sobrecogedor. Un sonido agudo como escapado de la garganta de una mujer en agonía. El grito se fue extendiendo sobre el agua, rebotando contra los montes y enroscanndose en las alfa...aardas y en los taludes de los templos, rebotó en el Gran Teocali dedicado al Dios Huii...Huitzilopochtli, que comenzara a construir Tizoc en 1481 para terminarlo AA...Ahuzotll en 1502, si las crónicas antiguas han sido bien interpretadas, y apareció quedar flotando en el maravilloso palacio del entonces Emperador Mocctezuma Xoco...yóyó...Xocoyótzin.

 Ya profe, que siga leyendo otro, esto tiene palabras raras.

 No, no, continúa pues entonces de que manera crees que vas a mejorar en lectura. Y si ven palabras desconocidas ya saben que las deben escribir en su cuaderno de vocabulario y buscar su significado. Solo de esta manera mejoraran su léxico y comunicación con los demás. Vamos Bonilla continúa...

 P5. La Diosa ha salido de las aguas y bajado de la montaña para prevenirnos nuevamente--, agregó el otro interrogador de las estrellas y la noche.

P6. Subieron al lugar más alto del templo y pudieron ver hacia el oriente una figura blanca, con el pelo peinado de tal modo que parecía llevar en la frente dos pequeños cornee...cornezuelos, arrastrando o flotando una cauda de tela tan vaporosa que jugueteaba con el fresco de la noche pleni..plenilunar.

P7. "...Hijos míos...amados hijos del Anáhua, vuestra destrucción está próxima..."

P8. Venía otra sarta de lamentos igualmente dolorosos y conmovedores.

P10. Al oír estas palabras que más tarde comprobaron los au..augures, los cuatro sacerdotes estuvieron de acuerdo en que aquella fantasmal aparición que llenaba de terror a las gentes de la gran Tenochtitlán, era la misma Diosa Cihuacoatl, la deidad protectora de la raza, aquella buena madre que había heredado a los dioses para finalmente depositar su poder y sabiduría en Tipotoncátzin, en ese tiempo poseedor de su dignidad sacerdotal.

 Ya profe, ¿Quién quiere leer?

 Listo deja ahí, gracias. ¿Quién quiere continuar leyendo?

 Yo profe.

 Muy bien sra. Maria Claudia (36 años), la escuchamos.

 P16. Así lo dicen los sabios y los sacerdotes más sabios y más viejos que nosotros, señor. Por eso la Diosa Cihua... Cihuacoatl vaga por el anáhuac lanzando lloros y arrastrando penas, gritando para que oigan quienes sepan oír las desdichas que han de llegar muy pronto a vuestro imperio.

P20. ¡Aaaaaaaay mis hijos.....Aaaaaaaay, aaaaaay! El lamento se repetía tantas veces como horas tenía la noche en que la dama de vestiduras vaporosas jugueteando al viento, se detenía en la plaza mayor y mirando hacia la Catedral musitaba una larga y doliente oración, para volver a levantarse

P22. Los románticos dijeron que era una pobre mujer engañada, otros que una amante abandonada con hijos, hubo que bordaron la consabida trama de un noble que engañaba y que abandona a una hermosa mujer sin linaje.

P23. Lo cierto es que desde entonces se le bautizó como “LA LLORONA”, debido al desgarrador lamento que lanzaba por las calles de la Capital de la Nueva España y que por muchos lustros constituyó el más grande temor callejero, pues toda la gente evitaba salir de su casa y menos recorrer las penumbrosas callejas coloniales cuando ya se había dado el toque de queda.

P24. Muchos timoratos se quedaron locos y jamás olvidaron la horrible visión de “La Llorona”. Hombres y mujeres “se iban de las aguas” y cientos y cientos enfermaron de espanto.

P25. Poco a poco y al paso de los años, la leyenda de la Llorona, rebautizada con nombres, según la región en donde se aseguraba que era vista, fue tomando otras nacionalidades y su presencia se detectó en el sur de nuestra insólita América en donde se asegura que todavía aparece fantasmal, enfundada en su traje vaporoso, lanzando al aire su terrorífico alarido, vadeando ríos, cruzando arroyos, subiendo colinas y vagando por cimas y montañas.

 Listo pro ya termine.

 Muy bien Maria Claudia. Para terminar este fragmento de La llorona fue escrito por Carlos Franco Sodja. Escrito Mexicano de antes y después de la conquista.

Bien continuemos y para avanzar en la lectura, por favor continué con la segunda lectura sr. Medina Juan Jesús (28 años).

 Bueno, la segunda lectura se titula mmm “SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ” (Verso 1) Hombres necios que acusáis...a la mujer sin razón,...sin ver que sois la ocasión... de lo mismo que culpáis; (Verso 5) Si con ansia sin igual... solicitáis su desdén,... ¿por qué queréis que obren bien... si las incitáis al mal?...Combatís su resistencia. (Verso 10) y luego, con gravedad,...decís que fue liviandad... lo que hizo

la diligencia...Parecer quiere el denuedo...de nuestro parecer loco, (verso 15 ) al niño que pone el coco...y luego le tiene miedo...Queréis, con presunción necia, hallar a la que buscáis, para pretendida, Thais,...(verso 20) ¿Qué humor puede ser más raro...que el que, falto de consejo, él mismo empaña el espejo...y siente que no está claro? (verso 25) Con el favor y el desdén...Tenéis condición igual, quejándoos si os tratan mal,... burlándoos, si os quieren bien”.



Suspiró el estudiante y dijo: “que buena lectura” Listo termine.

Fue escrita por Sor Juana Inés De la cruz, la más grande poetisa del periodo colonial hispanoamericano.



OK, ya terminadas las lectura van a comentar entre cada uno con su grupo y contesten las preguntas, para realizar la discusión al final vamos entonces a dar tiempo prudente pero necesario, son las 7:50 entonces a las 8:05 iniciamos discusión con base a las preguntas planteadas. Listo a trabajar chicos vamos.



(grupo 3) Jey, jey... que pasa mi bacán no va a trabajar voltéese para acá y comentamos de esto, viejo.



Eeeh, pero que joda ya estoy aquí, hágale más bien que lo escuchamos nerds.



(grupo 1) Listo compañeros entonces empecemos: 1. ¿Identifique tipo de texto que corresponde cada lectura, hagan semejanzas...



(grupo 1)No, no es, determine semejanzas y diferencias literarias...



¡Qué! Acaso me corrige.



Si, un poco pero cambia palabras fercho y así no es...



Ahh!, que molestia. Otra vez leo 1º ¿Identifique el tipo de texto que corresponde cada lectura, determine semejanzas y diferencias literarias y socio-culturales que refleja?



(grupo 5) Entonces que hacemos.....No toca leer de nuevo las lecturas porque no entendí nada...Vamos a leer rápido...



Mmm... Todos hablan, ríen, algunos escriben, echan chistes etc....



Se acerca integrante del grupo 3 a pedirle explicación de la primera pregunta a la profesora.



Algunos se levantan miran la ventana, escuchan música con audífonos.



Bueno, ya casi, estoy calificando los módulos que faltaban y en 5 minutos iniciamos.



(GRUPO 4) Listo profe, ya terminamos.



Haber organicémonos



Entonces 1º ¿Identifique el tipo de texto que corresponde cada lectura, determine

semejanzas y diferencias literarias y socio-culturales que refleja?, haber quien inicia.

(HAY SILENCIO, TODOS SE MIRAN)

 Prof. Iniciemos en orden.

 Hay.... Y porque nosotros primero...el que quiera contestar.

 Bueno, sí iniciemos con el grupo uno, haber que tienen ustedes a esta pregunta: ¿Identifique el tipo de texto que corresponde cada lectura, determine semejanzas y diferencias literarias y socio-culturales que refleja?

 Bueno, eh nosotros escribimos sí, mmm no que pues la lectura esta de cómo es? Eeeh... “La llorona” es narrativa sí y esta eh “Sor Juana Inés de la Cruz” es histórica por lo que decía de la época colonial si, ya.

 Bueno, vamos hacer algo todos los grupos contestan las primera pregunta y hacemos comentarios ya, continuemos grupo 2.

 Sí nosotros grupo 2, (risas) ya serios, ya silencio...eh este nosotros concluimos que las dos lecturas son narrativas creo...

 Haber que nos dice grupo 3.

 Bueno creemos en la primera pregunta por lo que nos explico la profe que la lectura de “La llorona”, es mm... esto un mito y la lectura “Sor Juana Inés de la Cruz”, es un poema por esto de los versos.

 Bueno muy bien, ya hay alguien que se acerca a la respuesta correcta, grupo 4 que tienen de la primera pregunta.

 No, pues nosotros escuchamos la explicación de la profe al compañero y escribimos que “La llorona”, es de tipo narrativo y es una leyenda y “Sor Juana Inés de la Cruz”, pues obvio por la clasificación de versos eh, pues es un poema. Gracias.

 Gracias muy bien analizado, ahora y por último grupo 5 que nos cuenta, acerca de la primera pregunta.

 Eh, como le dijéramos profe. Eh, no pues como éramos 5 integrantes y solo quedamos 3, no nada pues no contestamos eso, si entiende profe.

 OK. Pero entonces porque no lo analizan rápidamente y nos dan sus aportes.

 Eh, no profe... (Dice otro integrante) hay venga esa hoja, eh como dice la primera pregunta.

 ¿Identifique el tipo de texto que corresponde cada lectura, determine semejanzas y diferencias literarias y socio-culturales que refleja?

 Aah, si, bueno este yo creo que las dos lecturas son de tipo narrativo, no, listo.

 Y ¿por qué?

 No, pues porque eh..., son historias verdaderas, ya.

 Bueno, parece ser que algunos grupos les faltó analizar más la pregunta y en lo que tienen acierto todos los grupos es que son lecturas narrativas, pero entonces, (escribe en el tablero) ¿Qué tipo de texto narrativo es?, esta pregunta la vamos a dejar en estambay y cada uno la traerá contestada mañana, continuemos segundo ¿Cuál es el tema central de cada lectura? Vamos, empecemos en orden descendente, grupo 5, espero que hayan analizado esta pregunta, y si tal vez no lo hicieron por favor analícenla y contesten ya.

 Eh, no pues hay profe, relájese si, haber eh, mmm, que le podemos decir, oiga ayude...(contesta otro integrante) Ah, si no pues que en de “La llorona”, el tema era de una vieja que no, este una mujer que se había muerto y se había vuelto fantasma asustando a los que vivían en los pueblos y la de “Sor Juana” algo era de una mujer que le escribía a un hombre porque se quejaba del comportamiento loco de una mujer, creo no sé.

 Bueno por fin trataron de analizar algo, bien sigamos grupo 4.

 Hay sí, bueno nosotros creemos que “La llorona”, esta relacionado con los antepasados de los dioses y su acercamiento con la desnutrición de la tierra y en la lectura de “Sor Juana Inés de la Cruz”, determinamos que el tema esta relacionado con el machismo y el trato hacia las mujeres.

 Muy interesante sus opiniones, pero continuemos con el grupo 3

 Bueno, si nosotros tratamos de sacar el tema de las lecturas con lo social y llegamos a una determinación. Bueno escribimos que el tema de “la llorona”, tiene un acercamiento con lo que decía uno de los sacerdotes que era una mujer traicionada y abandonada además le quitaron su hijo y por lo que se convirtió en fantasma de la noche se convirtió en el espacio de un mito...o leyenda, bueno es algo así.

 Bien, vamos mejorando en los análisis, continuemos con el grupo 2

 Si nosotros, eh... bueno teniendo en cuenta las lecturas se decidió que “La llorona”, es un reflejo del olvido y la traición a una mujer que se quedó sola y empezó a vagar por las lagunas y la otra es “Sor Juana Inés de la Cruz”, pues se trata de lo que conocemos como el machismo los hombres hacen y las mujeres no. Listo ya.

 Gracias, entonces terminemos esta segunda pregunta con el grupo 1

 Eh... entonces para la segunda pregunta espere ¿donde esta!...así, ya eh, no pues que el tema sería en “La llorona”, que se trata de una mujer desesperada y en “Sor Juana Inés de la Cruz”, no que se trata de las críticas a las mujeres y sus comportamientos por ser mujeres.

 Muy bien, chicos debemos tratar de analizar mucho más las lecturas no, pero si mucho de lo que ustedes dijeron tiene relación al tema central de cada lectura miren que con la “La llorona”, se ha venido construyendo desde la época colonial diferentes interpretaciones hasta convertirse en una leyenda viva que cobra fuerza social y cultural de los pueblos, de la misma forma en el poema “Sor Juana Inés de la Cruz”, va centrado a talvez lo que mucho de ustedes dicen al machismo solo por ser mujer , por sus actitudes, comportamientos y demás. Bien desde este punto de vista y antes de terminar la clase quiero que para mañana cada uno traiga analizada la tercera pregunta pendiente sí, (la subraya en el tablero) como también realicemos una relación más subjetiva desde sus propio sentir frente a la redes comunes que se logra percibir en las dos lecturas desde cada época en lo que se refiere a (escribe en el tablero) lo social- político y religioso. Ahora bien quería que habláramos de crónicas urbanas proceso de narra sucesos que ocurre desde el nacimiento de la ciudad como tema literario y con la fragmentación de relatos propios de la postmodernidad, en donde surge las crónicas urbanas como espacio testimonial de la cotidianidad que muchas veces nos alberga.( realiza cuadro sinóptico en el tablero) Bueno alguna pregunta de lo que acabe de explicar

 No, no, no profe...

 Bueno, entonces teniendo en cuenta lo explicado en cuanto a la crónica urbana, ustedes van a jugar con su creatividad y van a pensar en su realidad, en sus vidas, en donde van a analizar formas actuales de relacionarse y vivir hombres y mujeres como: Saludos, expresiones, formas de compartir, roles de cada genero entre otros aspectos social, cultural y político actualmente. Listo piensen en eso y mañana realizaremos un escrito con las ideas de cada uno.

Bueno se ha terminado la clases, por favor eh sra. Méndez entregue el modulo a cada dueño y nos vemos mañana.

 Chao prof, chao prof, (risas, ruido).

## **ANÁLISIS Y CATEGORIAS DE LA CLASE DE ESPAÑOL**

El programa de **Alfabetización para jóvenes y adultos** del Colegio León de Greiff, se extiende a la capacidad para interpretar el mundo y la propia vida, al desarrollo de competencias básicas para desenvolverse efectivamente en la cotidianidad. Adicionalmente buscan promover la adquisición de habilidades para la transformación de las condiciones de vida, y la minimización de las condiciones de exclusión. Desde este punto de vista y teniendo en cuenta la clase de Español podemos retomar que la **exclusión escolar** en muchas de las situaciones el ambiente de las clases y hasta la falta de interés de los mismos participantes de un programa de alfabetización conlleva como resultado hacia la **exclusión autónoma** de los que los rodean a quienes no se comprometen en su totalidad con el programa, esto se refleja en el transcurrir de la clase de Español en donde algunos estudiantes retomaban burlas a la actividad y docente generando todo tipo de desorden e indisciplina y a la vez conllevaban a que en efecto la docente tomará una posición de poder autoritaria en la clase en donde su **metodología** de alguna manera en su presentación inicial por la docente quien dijo textualmente: “hoy trabajaremos unas lecturas de la época de la conquista y colonial para acercarnos a la relación intertextual y a la expresión de crónicas urbanas, con base a estas lecturas realizaremos una discusión acerca de las siguientes preguntas: las voy a escribir en el tablero, ¿Identifique el tipo de texto que corresponde cada lectura, determine semejanzas y diferencias literarias y socio-culturales que refleja? ¿Cuál es el tema central de cada lectura? ¿Qué sentimientos le crea cada lectura?”, se mostraba como un **proceso de aprendizaje** que pasa por diferentes momentos y niveles y donde se ve como aprendizaje permanente y estímulo hacia habilidades de **la lectura y la escritura**, requiere necesariamente el desarrollo del uso de la **lengua escrita** como un recurso que enriquece la competencia comunicativa y la participación social.

Una posibilidad interpretativa y expresiva implica muy seguramente apropiarse de otra lengua, la lengua escrita desde donde conocemos **el acceso a la lectura y la escritura**, lo cual se refiere a lo que ocurre en la clase de Español en este caso, sus relevancia con las actividades, a las formas de relación entre los participantes, a las opciones interpretativas de los textos y **disponibilidad** de los mismos y a las modalidades de **apropiación de la lengua escrita**, en este caso representativo en los conocimientos de la docente reflejados en sus discursos del tema como: “quería que habláramos de crónicas urbanas proceso de narra sucesos que ocurre desde el nacimiento de la ciudad como tema literario y con la fragmentación de relatos propios de la postmodernidad, en donde surge las crónicas urbanas como espacio testimonial de la cotidianidad que muchas veces nos

alberga.( realiza cuadro sinóptico en el tablero)”.

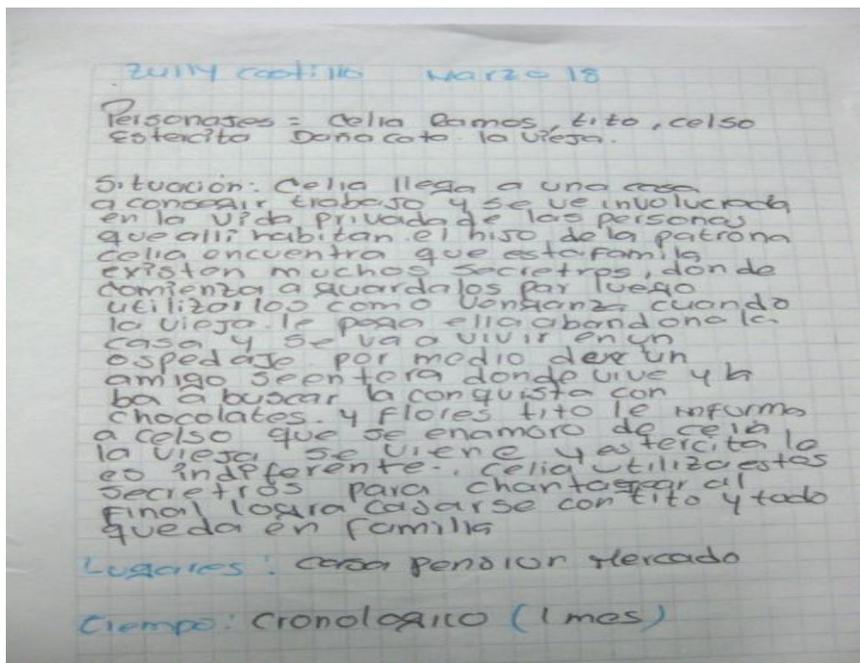
**Alfabetizar** es lograr que las personas mejoren su comunicación, sus niveles de participación en sociedad y resuelva satisfactoriamente problemas de la vida cotidiana, sólo se conseguirá si se hace con compromiso de parte y parte en donde los resultados sean: que entiendan lo que lean, expresen por escrito lo que piensen, logren localizar información en documentos sencillos, utilicen la lectura y la escritura en su vida diaria, que tengan el deseo de aplicar sus conocimientos básicos para seguir aprendiendo para transformar sus vidas hacia un cambio social de crecimiento personal. La alfabetización, al igual que la **educación de adultos** en general, debe vincularse en forma estrecha a las necesidades básicas y a los intereses de los adultos.

Dentro de la práctica educativa de la clase de Español **el analfabetismo funcional** se percibe en donde el acto de “leer” sin comprender, “escribir” sin lograr comunicar las ideas con claridad y propiedad, y, por ende, no estar en capacidad de manejar la lectura y la escritura como para aprovecharlas efectivamente en la vida real es casi evidente en actitudes de estudiantes del curso noveno como: “Eh, no profe... (Dice otro integrante) hay venga esa hoja, eh como dice la primera pregunta.” “Eh, no profe... (Dice otro integrante) hay venga esa hoja, eh como dice la primera pregunta. Aaah, si, bueno este yo creo que las dos lecturas son de tipo narrativo, no, listo.  Y ¿por qué?... No, pues porque eh..., son historias verdaderas, ya.” Es muy evidente y esto lo hemos percibido como investigadoras dentro de este programa de alfabetización del Colegio León de Greiff que la disponibilidad tanto física, económica en aspectos importantes, el acceso a la alfabetización y a la cultura escrita como vinculo de transformación y cambio para mejorar su calidad de vida se hace evidente en los grupos alfabetizados para que hagan uso significativo de ese conocimiento como medio de expresión, comunicación y aprendizaje permanente, solo y esto es al respecto de la cultura escrita y políticas de afuera del ambiente escolar que hace influencia en la falta de compromiso de la gran mayoría de población que participa en este programa de alfabetización.

## EVIDENCIAS DOCUMENTALES DEL COLEGIO LEÓN DE GREIFF “ESCOLARES Y CULTURALES”

La **educación para adultos** debe estar contextualizada, debe ser un proceso para proyectar el estudiante en su comunidad, debe estar en conexión con procesos de formación para el trabajo, la producción y la participación, debe ser un puente a la vida y un motor de cambio social. Esto se refleja desde los diferentes espacios escolares (teoría-práctica), uno de ellos es lo que logran adquirir sus conocimientos de habilidades de lectura y escritura por medio de diferentes áreas en especial de Español una muestra de eso es la foto No. 1, en donde refleja análisis, interpretación, escritura y comprensión de texto de una alumna de grado 5º Zully Castillo (34 años) del programa de alfabetización del Colegio León de Greiff.

Foto No. 1



**La alfabetización** contribuye a la libertad y a la igualdad, siendo parte integrante de un proyecto social que tiene como objetivo una sociedad más justa y más equitativa. **Un sistema político** de gobierno libre y democrático exigencia de comunicación libres y abiertos y espacios apropiados, como lo vemos en la foto No.2, evento realizado a nivel



distrital en este mes y como institución distrital realizaron una actividad reflexiva de la paz y la convivencia ciudadana.

### EVIDENCIAS DE ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AÑOS PASADOS

La alfabetización favorece la **identidad cultural, la participación** democrática, la ciudadanía, la tolerancia, pero además el desenvolvimiento social y la paz. Se evidencia observando las siguientes fotos No.3, No.4, No.5, No.6, No.7, No.8, No.9,

Foto No.3



foto No.4



Foto No.5



Foto No.6

Foto No.7



Foto No.8



Foto No.9



### CENTROS DE INTERES DANZAS ED, FISICA, MANUALIDADES, ETC....

En el proceso de alfabetización se incluyen acciones complementarias que fortalecen los conocimientos adquiridos, tales como acciones de continuidad educativa, capacitación laboral y otras. Entre estos espacios entran para visualizar las siguientes imágenes.

#### FILIGRAMA



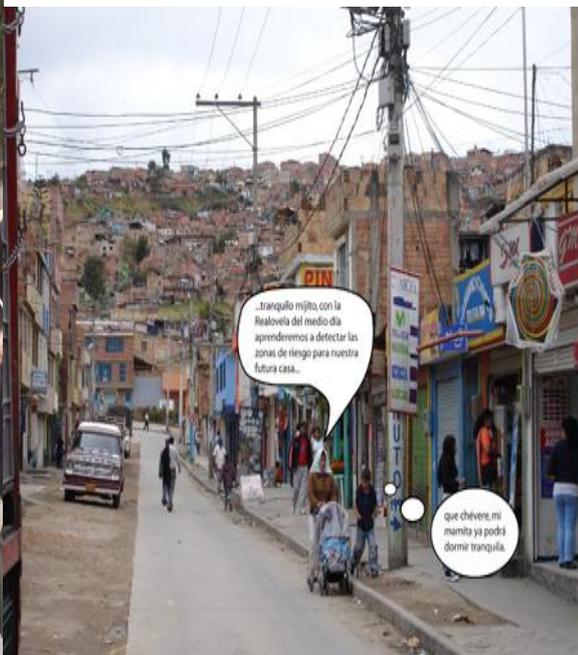
#### DANZAS



**La alfabetización funcional:** Dentro de esta noción señala que “la alfabetización más que un fin en sí mismo, debe considerarse como un medio para preparar al ser humano para desempeñar roles sociales, cívicos y políticos”. Se tiene el proceso de alfabetización como un instrumento mismo de **aprender a leer y escribir** que se debe convertir en oportunidad para adquirir información, **conocimiento y práctica** que pueda utilizarse en forma inmediata para mejorar la calidad de vida de quienes participan en este programa.



### 3. ARCHIVOS DE EVENTOS EDUCATIVOS - INSTITUCIONALES





2014, cont: 16 marzo 18

Personajes: Celia Ramos, Tito, Celso Estrecho, Donato la Vieja.

Situación: Celia llega a una casa a conseguir trabajo y se ve involucrada en la vida privada de las personas que allí habitan el hijo de la patrona, Celia encuentra que esta familia existen muchos secretos, donde comienza a guardarlos por luego utilizarlos como venganza cuando la Vieja le paga ella abandona la casa y se va a vivir en un apartamento por medio de un amigo se encuentra donde vive y la busca a buscar la conquista con chocolates y flores Tito le informa a Celso que se enamora de Celia la Vieja se viene y aterroriza la es indiferente, Celia utiliza estos secretos para chantajear al final logra casarse con Tito y todo queda en familia

Lugares: casa porción Mercado

Tiempo: Cronológico (1 mes)



