

Estado del Arte de la Didáctica Universitaria: Producción Iberoamericana

María Isabel Acevedo Espitia

Germán Barbosa Zárate

José Alexander Lesmes

Tesis presentada para la obtención del título de Magister en Educación

Pontificia Universidad Javeriana

Faculta de Educación

Maestría en Educación

2014

Estado del Arte de la Didáctica Universitaria: Producción Iberoamericana

María Isabel Acevedo Espitia

Germán Barbosa Zárate

José Alexander Lesmes

Tesis presentada para la obtención del título de Magister en Educación

Directora

Juliana Jaramillo Pabón

Pontificia Universidad Javeriana

Faculta de Educación

Maestría en Educación

Línea de Investigación de Prácticas Educativas y Procesos de Formación

2014

NOTA DE ADVERTENCIA

“La universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia.”

(Artículo 23, resolución No 13 del 6 de Julio de 1946, por la cual se reglamenta lo concerniente a Tesis y Exámenes de Grado en la Pontificia Universidad Javeriana).

DEDICATORIAS y AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a todas las personas que dieron su aporte para el desarrollo de este trabajo, especialmente a nuestra directora Juliana Jaramillo Pabón y los profesores de la Facultad de Educación.

De manera individual queremos presentar las dedicatorias y agradecimientos:

Este trabajo de grado va dedicado a las dos personitas más importantes de mi vida, quienes me dan fuerzas para conseguir todo lo que me propongo cada día, a quienes gracias a su existencia soy quien soy en este momento, a ti mi querida hija Mariana, y a ti mi querido esposo Jorge, sin ustedes no hubiese podido ser y hacer todo en mi vida, gracias por su comprensión, por su paciencia, por el apoyo incondicional y por existir todos los días de mi vida.

Agradezco a todos los que hicieron posible y estuvieron en el proceso de realización de este trabajo: A mis compañeros Alexander y Germán gracias por tanta paciencia y dedicación A mis padres y a Luz Mery Pérez por la disposición, colaboración y apoyo constante con mi hija a mi esposo Jorge por el apoyo incondicional en estos dos años. A la profe Juliana por todos los aportes a este trabajo. Al Colegio Nueva Delhi y sus directivas por tanta comprensión. Y a todos los que de alguna manera hicieron posible esta investigación.

María Isabel Acevedo Espitia

Siempre Dios guiando mis pasos.

Dedico a Myriam Zárate, quien me trajo al mundo y a quien debo lo que soy, siempre ha estado a mi lado motivándome, acompañándome y apoyándome en todos los proyectos que emprendo. Con su gran inteligencia es el mejor ejemplo de amor, fortaleza, persistencia y trabajo por los ideales.

Agradezco a todas las personas que me acompañaron en esta etapa del camino, con sus palabras iluminaron y compartieron los retos, dificultades y logros: Myriam Zárate, Bernardo Ospina, Mauricio García, Astrid Romero, Myriam Barbosa, Jaime Barbosa, María Isabel Acevedo, Alexander Lesmes, Fabiola Cabra, Juliana Jaramillo.

Germán Barbosa Zárate

Dedicado en primer lugar a Dios, a mis padres Claudina Bobadilla de Piamonte y Juan Rodolfo Piamonte que desde la eternidad me acompañan en cada paso, a mis hermanas Carmen Piamonte y Mercedes Piamonte, por ser el cimiento de mi familia por su labor de Madres y su amor ilimitado, a mi cuñado Pedro Suarez, a mis sobrinos Juan Carlos Castillo, Jheison Santiago Garzón Piamonte y Diego Alejandro Garzón Piamonte, por su cariño y solidaridad a Silvia Cleves por ser una persona especial en mi vida y por ser la Madre de esa personita que amo desde el día que me convirtió en su “tío abuelo y padrino” Juan José Castillo Cleves; a Sebastián Gonzales Forero por su perseverancia, compañía e incondicionalidad, y a mis amigos más allegados. A todos ellos por ser el motor de mi vida y el motivo para levantarme cada día y para plantearme metas cada vez más altas.

Agradecimientos a las personas que me acompañaron en este proceso de una u otra forma, a mis compañeros y amigos María Isabel Acevedo y German Barbosa por su gran dedicación y esfuerzo, a la Docente Juliana Jaramillo por su colaboración, acompañamiento permanente y disposición completa para sacar adelante este trabajo. A todos los docentes de la Maestría en Educación de la pontificia universidad javeriana por sus enseñanzas.

José Alexander Lesmes

CONTENIDO

	Página
INTRODUCCION	1
Antecedentes	2
Planteamiento del problema	6
Justificación	9
Objetivos	11
Objetivo general	11
Objetivos específicos	11
1. DISEÑO METODOLOGICO	12
1.1 Tipo de investigación	12
1.2 Estado del Arte	13
1.3 Etapas en el desarrollo de la investigación	15
1.4 Bases de datos de búsqueda	19
1.5 Bitácora de búsqueda	20
1.6 Resumen Analítico Especializado (RAE)	21
1.7 Resultados de la búsqueda	23

1.8 Conformación del Corpus	25
1.9 Unidades hermenéuticas	28
1.10 Atlas Ti	29
1.11 Elementos de rigor	30
1.11.1 Credibilidad y auditabilidad	30
1.11.2 Utilización de la herramienta Atlas-Ti	31
1.11.3 Confiabilidad externa, transferibilidad	31
1.11.4 Revisión por un experto	31
2. CONCEPTUALIZACION DE CATEGORIAS	32
2.1 Reflexiones sobre didáctica universitaria	33
2.2 Cómo se entiende el conocimiento	33
2.3 Sujeto aprendiz	34
2.4 Sujeto enseñante	35
2.5 Didácticas específicas según disciplina	37
2.6 Metodología y técnicas de enseñanza	38
2.7 Relación didáctica y TIC's	38
2.8 Evaluación	40
2.9 Investigación e innovación	41
2.10 Caracterización de la buena práctica de enseñanza	42
3. ANALISIS DE RESULTADOS ATLAS TI	44

4. RESUMEN ANALÍTICO DE CATEGORÍAS RESPECTO LA	
CONCEPTUALIZACION INICIAL	46
4.1 Reflexiones sobre didáctica universitaria	46
4.2 Cómo se entiende el conocimiento	47
4.3 Sujeto aprendiz	48
4.4 Sujeto enseñante	50
4.5 Didácticas específicas según disciplina	51
4.6 Metodología y técnicas de enseñanza	52
4.7 Relación didáctica y TIC's	53
4.8 Evaluación	54
4.9 Investigación e innovación	55
4.10 Caracterización de la buena práctica de enseñanza	56
5. CONCLUSIONES GENERALES	57
5.1 Cumplimiento de los objetivos de estudio	57
5.2 Conclusiones generales	57
5.3 Aportes del trabajo	60
REFERENCIAS	61
REFERENCIAS DEL CORPUS	64

ANEXOS	72
Anexo 1: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), España	72
Anexo 2: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), México	80
Anexo 3: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Argentina	84
Anexo 4: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Colombia	89
Anexo 5: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Cuba	93
Anexo 6: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Costa Rica	96
Anexo 7: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Venezuela	98
Anexo 8: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Chile	100
Anexo 9: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Panamá	102
Anexo 10: Reportes Atlas-Ti, (Quotations for Code), Uruguay	104
Anexo 11: Conformación del Corpus	106

LISTA DE TABLAS

- Tabla No.1: Resumen de Bitácoras de Búsqueda	24
- Tabla No.2: Análisis del Corpus, Número de Artículos por País	25
- Tabla No.3: Análisis del Corpus, Número de Artículos por Fuente de Búsqueda	28
- Tabla No.4: Análisis del Corpus, Número de Unidades Hermenéuticas	29
- Tabla No.5: Número de Citaciones por Categoría	44

LISTA DE FIGURAS

- Figura No.1: Proceso de Investigación	16
- Figura No.2: Formato bitácora de búsqueda	21
- Figura No.3: Formato resumen analítico especializado RAE	22
- Figura No.4: Análisis del corpus, número de artículos por país	26
- Figura No.5: Análisis del corpus, número de artículos por año	27

RESUMEN

Qué se sabe de didáctica universitaria en Iberoamérica?, cuánto han indagado los investigadores sobre el tema?, cuáles son las categorías sobre las que se explora?, hay interés en reconocerla como ciencia?. Estas preguntas motivaron realizar este Estado del Arte de la Didáctica Universitaria en Iberoamérica, investigación de corte cualitativo basada en revisión de textos. Un corpus analizado de 142 documentos provenientes de 10 países, indica que el interés por la didáctica universitaria es reciente y la producción proviene principalmente de España, México y Argentina.

Los principales hallazgos indican que la didáctica universitaria se considera una disciplina netamente instrumental, la clase magistral continúa predominando; se atribuye al docente la responsabilidad del desarrollo didáctico, tanto para el mejoramiento de los procesos de enseñanza como para justificar el estancamiento que presenta la disciplina, las herramientas tecnológicas, (TIC's) y ambientes virtuales de aprendizaje marcan una tendencia en concordancia con el desarrollo tecnológico mundial y en consecuencia se evidencian cambios para el estudiante al tener que asumir un rol más activo apropiándose de su proceso.

Evaluación es la categoría menos considerada en la reflexión didáctica con tan solo el 2% de citas, se ratifica el atraso que presenta la disciplina con un escaso 7% de citas en investigación e innovación, de otra parte el desarrollo de nuevas técnicas y estrategias es limitado circunscribiéndose solo a casos aislados de didácticas específicas en ciencias básicas y áreas de la salud. Todo esto nos muestra un panorama pobre respecto al desarrollo didáctico en las aulas universitarias y mucho por hacer e investigar para poder consolidar esta disciplina como ciencia.

Palabras clave: Didáctica, enseñanza universitaria prácticas de enseñanza, educación superior, enseñanza-aprendizaje, tecnologías de información y comunicación (TIC's).

ABSTRACT

What is known of university teaching in Latin America and Spain? , How much researchers have investigated about it?, what are the categories explored?, Is there any interest in recognizing it as a science?. These questions motivated us to make this State of the Art of Teaching University in Latin America and Spain, qualitative research based on proofreading. Analyzed a corpus of 142 documents from 10 countries, indicates that interest in university teaching is recent and the production comes mainly from Spain, Mexico and Argentina.

The main findings indicate that university teaching is considered a purely instrumental discipline, the master class continues to predominating; is attributed to the teacher the responsibility of educational development, both for improving the teaching process and to justify the stagnation of the discipline, technological tools (ICTs) and virtual learning environments marks a trend in line with the global technological development and accordingly to this the student has to take a more active role appropriating process.

Evaluation is the least considered in the didactic reflection category with only 2% of citations, backwardness of the discipline is ratified with 7% of citations in research and innovation, on the other side the development of new techniques and strategies is limited only for isolated cases of specific teaching in the basic sciences and health areas. All this shows a poor picture regarding the educational development in university classrooms and research to be done to consolidate this discipline as a science.

Keywords: didactic, university teaching, teaching practices, higher education, teaching and learning, technologies of Information and communication (TIC's).

INTRODUCCION

Al hablar de didáctica universitaria en Iberoamérica es necesario remitirse a autores como Agustín De la Herrán, Miguel Angel Zabalza, Ángel Díaz, Edith Litwin, Alicia de Camilloni, Damaris Díaz y la Colombiana Lina María Grisales, estos investigadores han tratado el tema recientemente, en general nos presentan un panorama desalentador respecto la configuración de esta disciplina como un campo que se desarrolle en las aulas universitarias.

De la Herrán (2012), indica que no se ha llegado a plantear la necesidad de su existencia, reconoce que la didáctica universitaria tiene un retraso importante y lo atribuye, en parte, a la indiferencia y quietismo de los docentes frente al tema.

Díaz, D. (2001), respecto la educación y la didáctica universitaria, indica:

“Dicha enseñanza debe superar su carácter informativo, reproductor e indiferente al caos social para avanzar hacia la científicidad y hacia su participación crítica y creativa en la trama social. Sin duda, es un "campo de estudio" complejo y global, con investigaciones y reflexiones en colectivo aún demasiado escasas para que, como "práctica", pueda incidir en la calidad de los nuevos profesionales y en la calidad de vida del tercer milenio.” (p.65).

De esta manera reconoce la escasa reflexión e investigación que se realiza respecto la didáctica universitaria y plantea la necesidad de participación crítica de la educación universitaria en la sociedad actual.

Litwin (1997), al reflexionar sobre la enseñanza universitaria reconoce el atraso que presenta y plantea la necesidad de reconstruir la didáctica mediante investigación científica, recuperando las buenas prácticas.

“La enseñanza como actividad práctica se realiza siempre a la luz de alguna concepción sobre lo deseable y lo posible. Nos interesa, en nuestra investigación, reconocer esas concepciones y tratar de reconceptualizarlas teóricamente, para avanzar en la construcción de una didáctica desde la práctica, pero reconstruida en la investigación científica. (...) Recuperamos las buenas prácticas con el objeto de reconstruirlas, (...) avanzando en el conocimiento de la buena enseñanza.” (Litwin, 1997, pp.32-33).

Frente a este panorama surgió la inquietud de establecer mediante un estudio válido la situación con que se presenta la Didáctica Universitaria en Iberoamérica a través de una revisión documental de la producción científica realizada durante los últimos años.

Dando inicio a la presentación de este estudio se mencionan los principales antecedentes.

Antecedentes

De acuerdo con las bases de datos consultadas, Ebscohost, Redalyc, ProQuest, Dialnet, las páginas Web de los autores más representativos en Didáctica Universitaria (Ángel Díaz Barriga, Agustín de la Herrán) y las revistas electrónicas pertinentes al tema como RIES (Revista Iberoamericana de Educación Superior), RUSC (Revista Universitaria de Sociedad del Conocimiento), no se hallaron estados del arte correspondientes a la Didáctica Universitaria en Iberoamérica, no obstante, se encontraron las siguientes investigaciones relacionadas:

Tesis de grado realizada por estudiantes de la carrera de Ingeniería Ambiental de la Universidad de Antioquia titulada “Aproximación a un Estado del Arte de la Didáctica en la Educación Ambiental” (2009), realizado por Castrillón, Gustavo. Garcia, Yasmin. Echeverri, Cruzana y Zuluaga, Clara, en dicha tesis, se hace una reflexión acerca de los modelos pedagógicos y didácticos en la educación ambiental, donde se denota un enfoque de tipo instrumental, lo que conlleva a un gran vacío de investigación y de análisis en el campo de la Didáctica Universitaria.

Otra investigación hallada acerca del tema Didáctica Universitaria es “Las Investigaciones sobre Formación de Profesores en América Latina: Un Análisis de los Estudios del Estado del Arte (1985-2003)” (2005), realizado por Valdés, Roberto. Da Silva, Juliana y Lopes, Zelma, en la cual se reflexiona acerca de la formación de profesores en América Latina. En dicha investigación se enuncian las investigaciones realizadas en estados del arte en América Latina en las últimas tres décadas. La investigación se divide en tres partes: en la primera se expresan algunas investigaciones acerca de estados del arte en educación de los años 1985-2002, en la segunda parte se argumenta con fundamentación teórico-metodológica la investigación como tal. Finalmente, se concluye que los estados del arte contribuyen al hallazgo de problemas educativos que incentivan el interés científico y social.

Grisales (2012). En el artículo “Aproximación Histórica al Concepto de Didáctica Universitaria” hace un recuento histórico al término de didáctica universitaria desde un enfoque hermenéutico donde la pregunta orientadora es ¿Qué es la didáctica universitaria?, a continuación presentamos las ideas más relevantes:

Inicia con un recorrido etimológico de la palabra didáctica (la cual se origina a mediados del S.XVI), y hace parte del término didáctico y su verbo en griego didáskein, finalmente nos sitúa en el terreno de lo práctico, donde didáctica es una acción estrechamente relacionada con los sentidos de enseñanza, instrucción y maestro. El artículo remonta a la época de Sócrates, Platón y Aristóteles y sus métodos de enseñanza en lo que podrían ser los inicios de la educación superior: el gimnasio, la academia y el liceo. Como primera instancia se encuentra el gimnasio, lugar en el que los estudiantes debían realizar su acondicionamiento físico, antes de recibir las enseñanzas, educando no sólo el cuerpo, sino la virtud por medio de la mayéutica o el método de refutar. Platón crea la academia, para enseñar a sus discípulos a través de la dialéctica, disciplinando la razón a través de las ideas.

Finalmente Aristóteles crea el liceo en el cual utiliza el método del diálogo de discusión científica, mediante la observación sistemática de las situaciones de la vida cotidiana se llegaba al conocimiento, dando así un paso hacia la introducción de la investigación científica, la autora cierra este barrido histórico de la era clásica con unas preguntas muy sugerentes, entre ellas: ¿Será que en esto radica la naturaleza “académica” de la enseñanza superior, en construir y comunicar conocimientos?.

En la Edad Media se centra la enseñanza en los intereses eclesiales, donde las formas de enseñar eran la lectio (lectura y comentario de un pasaje de la biblia), quaestio (preguntas que surgían de las lecturas de los textos) y disputatio (interrogación sobre problemas no resueltos y su disputa). En esta época aparece la obra “Didascalicon” de Hugo de San Víctor (1096-1141) el autor expone un método sencillo y claro para llegar al conocimiento a través de un programa de estudios y haciendo uso del método de la lógica y la dialéctica.

En 1632 con Juan Amós Comenio surge la obra “Didáctica Magna” como una guía para enseñar, “el arte de enseñar”, donde a través de un método se puede transmitir el conocimiento en la escuela en busca de unos resultados específicos. Según Comenio los docentes de la enseñanza superior, debían ser sabios, eruditos y letrados y la manera de enseñar en la academia debía ser con un método que considerara análisis, síntesis y síncretis, formando los eruditos y sabios que debían dirigir la ciudad. Los docentes debían facilitar al estudiante el acercarse al conocimiento, la autora finaliza este acápite cuestionando al respecto: “Será por esto que en la academia se necesitan profesores que sepan comunicar su sabiduría a los estudiantes?”

En el siglo XIX gracias a los autores Friedrich Herbart y Otto Willmann el concepto de didáctica se va asociando con teoría de la educación, instrucción y formación. A principios del siglo XX, aparece la deliberación sobre la educación superior, teniendo como marco la universidad alemana, surgiendo así expresiones tales como: pedagogía universitaria, didáctica universitaria y pedagogía académica. En 1906 Friedrich Paulsen fue uno de los primeros filósofos y pedagogos en mencionar el término de didáctica universitaria, como el arte de la instrucción universitaria, posteriormente en América Latina se empieza a hablar hacia la segunda mitad del siglo XX sobre pedagogía universitaria, conformándose como un concepto y una teoría de la enseñanza superior. En 1970 se empieza a hablar de didáctica universitaria como tal, clasificándola dentro del grupo de didácticas especiales (actualmente llamadas específicas), gracias a la división hecha por William Rein (1847-1929) en didáctica general y especial, dicho concepto se enmarca en el término de práctica de la enseñanza en la universidad y a su vez estudia los problemas que surgen en la universidad y sus posibles soluciones para facilitar el aprendizaje en los estudiantes.

El texto finaliza con la referencia de varios autores que desde el concepto de didáctica general han hecho aportes esenciales a la didáctica universitaria, ellos son: Álvarez (1999), Tomaschewsky (1966), Danilov (1968), Not (1992), Litwin (1997), Camilloni (2008b), Díaz Barriga (1992) y la colombiana Elvia María González Agudelo quien establece el concepto de didáctica universitaria desde la comunicación, como un proceso de traducción de lenguajes.

Planteamiento del problema

“La Didáctica Universitaria es un núcleo disciplinar reconocido dentro de la didáctica. A diferencia de la didáctica específica de otras etapas educativas (Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Educación Terciaria), es reciente y solo lleva décadas de desarrollo.” (De la Herrán. A, 2003, p.12).

El profesor Agustín De la Herrán (2003), en su artículo “La Cara Dura de la Universidad” presenta un panorama general de la situación de la didáctica universitaria. A continuación, enunciaremos algunas apreciaciones que ayudan a contextualizar dicha problemática:

Saber teórico y saber didáctico se deben combinar para garantizar la efectividad de la enseñanza universitaria, a diferencia de las didácticas de la escuela primaria y secundaria la didáctica universitaria se debe fundamentar fuertemente en el conocimiento de la disciplina y en el cómo enseñarla.

La formación didáctica es superflua, los docentes reproducen modelos de su historia personal o desarrollan un estilo de enseñanza mediante ensayo y error, es común escuchar a los estudiantes que el profesor sabe mucho pero no tiene competencias a nivel didáctico.

El profesor De la Herrán (2003), considera importante iniciar el camino para definir y configurar la didáctica universitaria teniendo en cuenta aspectos políticos, administrativos, institucionales, organizativo-didácticos, curriculares y comunicacional-evaluativos. Recomienda involucrar a los estudiantes y no descartar la posibilidad de que estos tomen cursos de didáctica para que puedan presionar el cambio de abajo hacia arriba. Es un error suponer que quien domina un saber posee la aptitud para enseñarlo, saber y saber enseñar son dos conocimientos diferentes.

Según de la Herrán (2003), en la enseñanza de un conocimiento existen otras dimensiones que incrementan su complejidad, en este sentido la ciencia depende de la educación, es por esto que los mejores pedagogos son quienes practican la pedagogía desde un comportamiento coherente y fundado. Los países desarrollados cuentan con sistemas obligatorios de formación para la docencia universitaria, reflexionar sobre la práctica conlleva a pensar en cómo aprende el alumno y cómo se puede favorecer su aprendizaje. Con respecto a la denotación sobre un buen docente universitario, se puede dar la idea de que es quien tiene dedicación y vocación al saber y al enseñar, puede llegar a hacer de su didáctica un arte, debe ser un investigador del conocimiento de su área y un amante del saber, solo así podrá plantearse una didáctica fundamentada. Acerca del buen educador, se podría decir, que es quien debe conocer a sus alumnos y favorecer su conocimiento, ser un guía en la adquisición de su aprendizaje y un didacta fundamentado en técnicas, métodos y recursos válidos para la enseñanza. Una titulación idónea para un docente es la que proporciona formación específica del área, formación filosófica y formación educadora.

Se proponen acciones formativas en cuanto calidad de la enseñanza, formación docente e investigación en didáctica, los mismos profesores deben actuar como diseñadores, coordinadores y actores de su acción formativa y transformadora. De la Herrán (2003)

Reconocer institucionalmente la relación docencia-enseñanza-didáctica para diseñar mecanismos de evaluación enfocados a lograr un mejor resultado de la enseñanza-aprendizaje y a que el docente tome conciencia de sus oportunidades de mejora.

De la Herrán (2003), plantea una idea estructural del cambio, una persona con intenciones de mejora está enfocada en la búsqueda de oportunidades, asumir la calidad de la enseñanza como proyecto, es un punto de partida importante.

Luego de enunciar la problemática hallada, esta investigación pretende resolver la ausencia de una categorización de los aspectos más relevantes que definen la didáctica universitaria, por lo tanto es necesario recopilar, analizar e interpretar la información encontrada acerca de la didáctica universitaria en Iberoamérica y así poder generar una visión acerca del estado del arte de dicha práctica y su proyección. De acuerdo con lo anterior podemos formular la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles son las categorías sobre las cuales se ha desarrollado la teoría didáctica en las universidades halladas en la bibliografía entre los años 2000-2013 en los países de Iberoamérica?

Justificación

Perspectiva personal de los investigadores

Desde que decidimos estudiar la Maestría en Educación que ofrece la Pontificia Universidad Javeriana y hacer parte de la línea de “Prácticas de Enseñanza y Procesos de Formación en la Educación Superior”, surge la necesidad de indagar la didáctica universitaria, así como profundizar en las diversas problemáticas como son la globalización, los cambios vertiginosos y los nuevos enfoques de la educación en los últimos tiempos. En el primer semestre de la maestría asistimos a la asignatura “Seminario de Investigación I” dirigido por la docente Juliana Jaramillo Pabón, en donde se manifestaron diversas incertidumbres sobre las prácticas de enseñanza en el nivel superior. Es un tema que nos indaga y nos preocupa, por su falta de investigación, ya que en varias oportunidades la docente Jaramillo nos manifestó su preocupación acerca de la ausencia de investigación y el desentendimiento acerca de la Didáctica Universitaria en Colombia, como también, el discurso pobre y confuso acerca de dicho tema. A continuación se pretende dar a conocer la inquietud con respecto a la Didáctica Universitaria la cual contiene la dualidad sobre si es un arte o una ciencia:

Didáctica, arte o ciencia?

Existen en la actualidad diferentes apreciaciones acerca de si la didáctica universitaria es un arte o una ciencia, la mayoría de docentes entienden la didáctica como un conjunto de herramientas de ayuda para el aula de clase, por otra parte en el medio académico viene surgiendo una corriente que quiere desarrollar la didáctica como ciencia para así poder darle fundamento y establecer sobre ella investigación y desarrollo. Si la didáctica universitaria no se considera como una ciencia como tal, no posibilita el interés por la investigación de la misma.

Aportes a la universidad

La presente investigación “El Estado del Arte de la Didáctica Universitaria: Producción Iberoamérica” servirá como antecedente a la línea de investigación “Prácticas educativas y procesos de formación” y como documento de indagación sobre la teorías que fundamentan la didáctica universitaria, sus principales exponentes, las categorías que fundamentan dicho tema, dejando así una base para que otros investigadores puedan realizar indagaciones sobre el tema y avances en el mismo.

Se considera de suma importancia en esta búsqueda, hacer recopilación de lo que se ha investigado y escrito sobre didáctica universitaria en Iberoamérica, por encontrarse en estos momentos las siguientes situaciones:

Debido a las reflexiones anteriores se ve la necesidad de investigar la didáctica universitaria a nivel iberoamericano para determinar su estado actual, semejanzas y aspectos por desarrollar, así como ubicar a Colombia en este contexto con respecto a estos países.

Objetivos

Objetivo General

Realizar un Estado del Arte de la Didáctica Universitaria que permita identificar las principales categorías desarrolladas en Iberoamérica en el periodo comprendido entre 2000 y 2013.

Objetivos Específicos

Realizar una búsqueda sistemática en las bases de datos académicas que provee la Pontificia Universidad Javeriana, de la producción bibliográfica relacionada con el tema de didáctica universitaria en los países de Iberoamérica en el periodo que comprende los años 2000 a 2013

Sistematizar a través de Resúmenes Analíticos en Educación (RAE), los artículos seleccionados en la búsqueda realizada

Construir categorías de análisis con base en los planteamientos de los diversos autores de didáctica universitaria en Iberoamerica.

Categorizar mediante un enfoque inductivo los RAE con ayuda de la herramienta Atlas.TI

1. DISEÑO METODOLOGICO

En el presente capítulo haremos una descripción del proceso metodológico definido para el desarrollo del trabajo:

1.1 Tipo de Investigación

La presente investigación se ubica dentro de los enfoques investigativos hermenéutico-interpretativos, como menciona Farnos (2010), este enfoque se aplica a las Ciencias Sociales –en consecuencia a la Educación–; con este se busca comprender, interpretar y significar la realidad social según se percibe y experimenta, se centra en el estudio de las acciones humanas y de la vida social.

Un diseño cualitativo de investigación es aquel que pretende “describir, comparar, interpretar, construir o transformar determinados contextos y situaciones de la realidad” (Oliva & Pinero, 2011, p.130), de esta manera podemos decir que la investigación cualitativa nos permite acercarnos a la realidad, interpretarla, caracterizarla y comprenderla a partir del conocimiento que reposa en las personas, hechos o documentos. “El propósito de la investigación cualitativa es conocer en profundidad los individuos que comparten un mismo contexto, no son elementos aislados, sino que interactúan entre sí y con dicho contexto, comparten la semántica de sí mismos y de su realidad” (Oliva & Pinero, 2011, p.131). Consecuentemente, los hechos humanos y sociales al circunscribirse en una realidad caracterizada por múltiples significados e interpretaciones hacen que no haya una única manera de hacer investigación cualitativa sino que dependiendo del objeto de investigación se presentan diversas perspectivas y esto a su vez hace que el desarrollo en diferentes áreas tengan diversas orientaciones metodológicas. Vasilachis et al

(2006). Hay que anotar que “La investigación cualitativa es un proceso interpretativo de indagación” (Creswell, 1998, p.15, como se citó en Vasilachis et al, 2006, p.24), el cual utiliza diversas metodologías como son: estado del arte, teoría fundada, etnografía, biografía, estudio de caso, entre otros. Los investigadores cualitativos “Indagan en situaciones naturales intentando dar sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas les otorgan” (Vasilachis et al, 2006, p.24).

Una vez se ubica el estado del arte como una metodología de investigación cualitativa pasaremos a describirlo.

1.2 Estado del Arte

El estado del arte o “balance de lo dado” –según es referido por varios autores–, se clasifica como un tipo de investigación de corte cualitativo y enfoque hermenéutico interpretativo basado en revisión documental e interpretación de textos.

Según Souza M. (2011), el estado del arte es el recorrido que se realiza –a través de una investigación de carácter bibliográfico– con el objeto de conocer y sistematizar la producción científica en determinada área del conocimiento. “Esta exploración documental trata de elaborar una lectura de los resultados alcanzados en los procesos sistemáticos de los conocimientos previos a ella”. (Souza. M, 2011, p.1), el autor señala la importancia de realizar estados del arte para tener información de la producción de conocimiento de un tema y para recuperar conceptualizaciones, teorías y metodologías que respondan preguntas de investigación.

Como menciona Jiménez. A, (2012), el estado del arte se fundamenta en la revisión de textos que reflejan el avance del conocimiento “Cuando hablamos de estado del arte para el abordaje de

un problema o un tema en cualquiera de las ciencias sociales, estamos hablando de la necesidad hermenéutica de remitirnos a textos que a su vez son expresiones de desarrollos investigativos, dados desde diversas percepciones de las ciencias sociales y escuelas de pensamiento” (Jiménez, A., 2012, p.32). En esta investigación, se pretende reflejar que tanta documentación e investigación existe entre los años 2000-2013 en cuanto a Didáctica Universitaria, y así sentar un precedente en cuanto a las categorías en las que hay más investigación o al contrario no tanta profundización.

Respecto el tiempo un estado del arte se ubica en el presente, la revisión de textos se hace desde un momento definido por los investigadores hasta el momento actual, en el caso de esta investigación se hace referencia a la producción intelectual realizada desde el año 2000 hasta hoy. Con un estado del arte se quiere comprender una realidad a partir de la interpretación de textos, “El estado del arte implica el balance de textos y envuelve por supuesto, las condiciones culturales, políticas y sociales en cuyo seno han tomado cuerpo dichos trabajos”. (Jiménez. A, 2012, p.40).

El estado del arte muestra lo conocido en un determinado tema delimitado tanto en espacio como en tiempo, representa la situación de lo investigado sobre un tema de estudio. “El Estado del Arte dentro de los procesos de investigación cualitativa es un trabajo documental asociado con el esfuerzo de fundamentar y justificar las nuevas indagaciones o trabajos investigativos, los estudios tipo estado del arte, son concebidos como una revisión sobre lo que ha sido producido acerca de un tema. En estos debates se establece que la revisión debe darse desde el texto escrito, ya que no se trata de revisiones que permitan fundamentar nuevas propuestas, sino que los productos de la investigación se conviertan en un nuevo campo de investigación”. (Oliva &

Pinero, 2011, p.129). En el caso de la presente investigación, a partir de los hallazgos que surjan acerca de la categorización con respecto a los documentos encontrados en Didáctica Universitaria, se pretende dar una visión de los campos en los cuales pueda faltar investigación, y así poder dar perspectiva para los futuros interesados en hacer investigación.

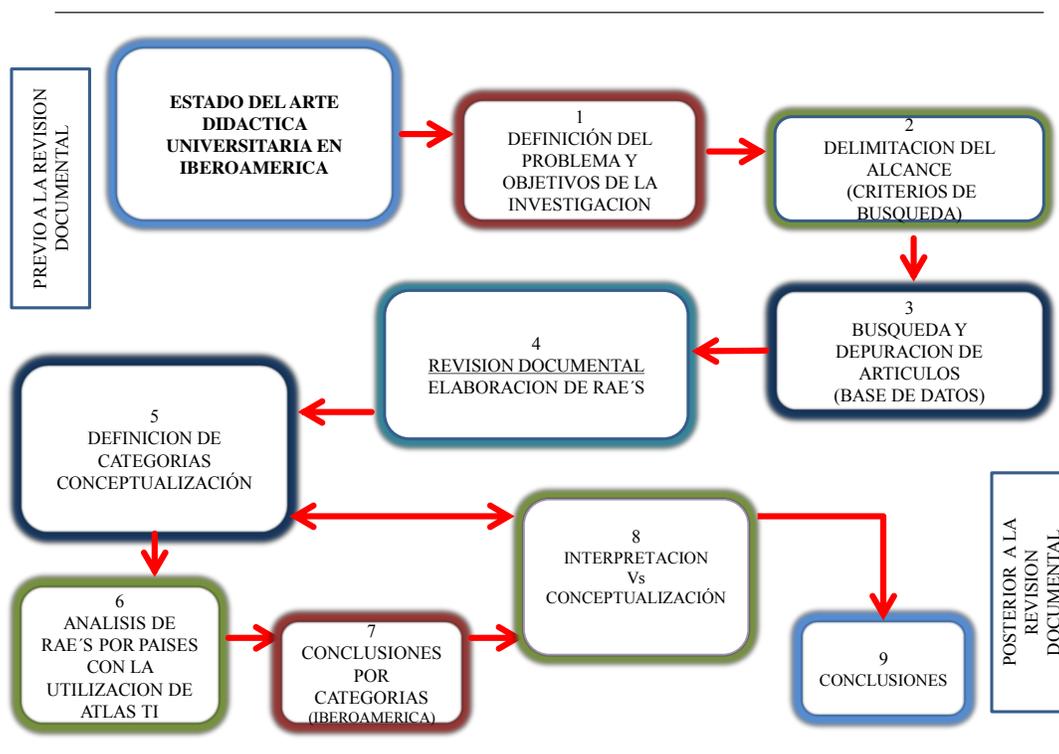
A continuación se describen las etapas que se cumplieron para el desarrollo de la investigación.

1.3 Etapas en el desarrollo de la investigación

La investigación por tratarse de un estado del arte se desarrolla en torno a la revisión documental de los artículos que satisfacen los criterios de búsqueda, se cumplieron unas actividades previas y otras posteriores, en el (Figura No 1), se presenta el proceso de la investigación.

Figura No 1

PROCESO DE INVESTIGACION



Fuente: Elaboración Propia

Las actividades previas se orientaron a la búsqueda de información, selección, depuración y conformación del corpus, es importante mencionar el diseño de las bitácoras de búsqueda y el formato de los Resúmenes Analíticos Especializados (RAE's).

Las actividades posteriores se orientaron a la definición de categorías, análisis e interpretación de información y conclusiones, es de resaltar el uso de la herramienta Atlas Ti versión 6.2, especializada para análisis cualitativo de información.

Se siguieron los siguientes pasos:

- Asesoría en la Biblioteca de la Pontificia Universidad Javeriana con el fin de tener información acerca de las mejores bases de datos en educación. Las bases de datos recomendadas para el tipo de trabajo de grado fueron: Redalyc, Ebscohost, Dialnet y ProQuest, igualmente se vio necesario indagar en las páginas de internet de los autores más representativos de didáctica universitaria sugeridos por un experto en el tema y en revistas especializadas en educación superior y TIC's como Revista Iberoamericana de Educación Superior, Revista Mexicana de Investigación Educativa y Revista Universitaria y Sociedad del Conocimiento (RUSC).

- Se realizaron las búsquedas en las bases de datos de la Pontificia Universidad Javeriana y paralelamente se registraron en las bitácoras los artículos tanto emergentes como seleccionados (se seleccionaron los que se referían únicamente a didáctica universitaria). Los criterios de búsqueda fueron los siguientes:
 - a. Didáctica universitaria
 - b. Países de Iberoamérica (España, México, Argentina, Colombia, Venezuela, Costa Rica, Cuba, Chile, Perú, Ecuador, Uruguay, Panamá, Perú, Ecuador, Bolivia, Paraguay, Nicaragua, El Salvador, Honduras y Guatemala)
 - c. Producción realizada entre los años 2000 y 2013
 - d. Palabras clave: Didáctica, didáctica universitaria, prácticas de enseñanza, educación superior, docencia universitaria, enseñanza-aprendizaje, TIC's.
 - e. Por autor: Agustín De la Herrán, Miguel Angel Zabalza y Alicia de Camilloni.

- Se realizaron búsquedas en las páginas de internet de los siguientes autores: Agustín De la Herrán, Ángel Díaz Barriga y Miguel Ángel Zabalza.
- Una vez seleccionada la información se conformó el Corpus de la investigación con 142 artículos que cumplen con las condiciones, se elaboró en el programa Excel que contiene los siguientes ítems: número, título, autores, tipo de documento, fuente del documento.
- Mediante el uso de la herramienta Dropbox versión 2.4.11, el cual es un sistema de almacenamiento de archivos en internet para sincronizarlos entre varios usuarios y así poder actualizarlos constantemente, se organizó la información en carpetas por países, en cada una se almacenaron los artículos encontrados.
- Asignación a los investigadores de los artículos para la respectiva elaboración de los RAE's, los cuales fueron almacenados en Dropbox.
- Definición de categorías, una vez los investigadores elaboraron los RAE's se construyeron las categorías de análisis teniendo en cuenta los temas relevantes producto de las lecturas de los artículos.
- Utilización de la herramienta Atlas Ti versión 6.2, el cual es un software que permite el análisis de datos para investigación cualitativa, en esta herramienta se introdujeron los RAE's organizados por países y unidades hermenéuticas de hasta 10 documentos cada una y se categorizaron.
- En la herramienta Atlas Ti, se generaron las citas por categoría y país, con esta información se sacaron conclusiones por país y conclusiones generales.

Para realizar el rastreo de la producción documental existente entre los años 2000 y 2013, acerca de didáctica universitaria, se consultaron las bases de datos que se relacionan a continuación:

1.4 Bases de datos de búsqueda

Para la intención y objetivos de este trabajo se considera de la mayor importancia el carácter investigativo y científico de los artículos que conforman el corpus, es por esto que la búsqueda se orientó a las bases de datos que manejan indicadores de calidad y que son ampliamente reconocidas por la comunidad científica.

Un artículo publicado en estas bases de datos debe ser resultado de un proceso investigativo validado con estándares de calidad metodológica y ser objeto de evaluación por pares, lo que es indicador de su validez como fuente de consulta.

Las bases consultadas fueron sugeridas por la Biblioteca de la Pontificia Universidad Javeriana, la información reposa en la página web de esta biblioteca y fue recuperada de:
www.javeriana.edu.co/biblos/bases/

Redalyc

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, es un proyecto impulsado por la Universidad Autónoma de México y especializado para la comunidad científica iberoamericana.

Dialnet

Es una base de datos de producción científica hispana, especializado en ciencias humanas y sociales, fue creada por la Universidad de la Rioja (España) en 2001.

Ebscohost

Es una base de datos sobre producción científica en áreas de ciencias, economía y educación, fundada en 1984. Tiene adicionalmente una interfaz en línea para acceder a otras bases de datos públicas y privadas.

Proquest

Es un servicio que suministra información para investigaciones y bibliotecas a nivel mundial.

Rusc

Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, aunque no es una base de datos, en las búsquedas realizadas surgieron los artículos relacionados, es una publicación de la Cátedra Unesco de e-learning administrado por la Universidad Oberta de Cataluña.

Los investigadores diseñaron un formato de bitácora de búsqueda para poder consignar detalladamente los criterios de búsqueda y los artículos seleccionados, a continuación presentaremos su descripción:

1.5 Bitácora de búsqueda

La bitácora de búsqueda es un documento que permitió plasmar información de la búsqueda y dejar constancia de su validez, refleja las fuentes consultadas, el número de artículos que

emergen, las depuraciones de acuerdo con los criterios establecidos y el número de artículos que entraron al estudio según cumplieran con los parámetros de la investigación, este formato fue elaborado por los investigadores. (Ver Figura No 2)

Figura No 2
Formato Bitácora de Búsquedas

Fecha Búsqueda						
Lugar Búsqueda	Librería	Página web		Bases de datos	Otra?Cuál?	
Nombre Buscador						
Palabra clave Búsqueda						
Criterios de Búsqueda	Título	Autor	Tema	Palabras Clave	Palabras en Resumen	Palabras en Abstract
# de documentos que emergieron en la búsqueda						
Artículos Relacionados con didáctica universitaria						
Autores						
Volumen						
Fecha						
Observaciones						

Fuente: Elaboración Propia

Los investigadores diseñaron un formato de Resumen Analítico Especializado (RAE) para plasmar la información de cada artículo, a continuación presentaremos su descripción:

1.6 Resumen Analítico Especializado (RAE)

“Como su nombre lo indica el Resumen Analítico Especializado procura condensar la información contenida en documentos y estudios en materia educativa de tal manera que facilite la aprehensión, comprensión y análisis del material en cuestión. Se redacta con

lenguaje claro, sencillo y preciso, guardando la mayor fidelidad posible con el texto...”

(Torres. A., 1996, p.1)

Se adoptó el Resumen Analítico Especializado (RAE), como formato para plasmar la información de cada artículo, en este se registra tanto la identificación del artículo como información de objetivos, resumen y conclusiones. (Ver Figura No 3)

Figura No 3

Formato Resumen Analítico Especializado RAE

RAE No:		FECHA DE ELABORACIÓN:						
TÍTULO								
DATOS DE PUBLICACIÓN		AÑO:	PAÍS:			NÚMERO DE PÁGINAS:		
AUTORES:								
PALABRAS CLAVE								
TIPO DE DOCUMENTO:	LIBRO	ARTÍCULO DE REVISTA		PONENCIA		AUDIOVISUAL	OTRO? CUAL?	
OBJETIVOS:								
RESUMEN:								
CONCLUSIONES:								
AUTOR(ES) RAE:								

Fuente: Elaboración propia

Los RAE’s elaborados son los documentos objeto de análisis en Atlas Ti y la información contenida da origen a las citas por categoría de análisis.

A continuación se presentan los resultados de la búsqueda los cuales se consignaron en una base de datos:

1.7 Resultados de la búsqueda

En la tabla No. 1 se presenta un resumen de las bitácoras de búsqueda, allí se detalla por país la fuente de los artículos, palabras clave, número de artículos que emergieron en la búsqueda inicial y número de artículos que cumplieron las condiciones para entrar al estudio. (Ver Tabla No.1).

De un total de 425 artículos que emergieron de las búsquedas, 142 fueron seleccionados para la conformación del corpus, a continuación se muestra en detalle la conformación del corpus en cuanto número de artículos por país, año y fuente de búsqueda.

Tabla No.1

Resumen de Bitácoras de Búsqueda

No	FECHA	PAIS	PALABRA CLAVE	FUENTE	No ARTICULOS QUE EMERGIERON	No ARTICULOS QUE CUMPLEN LAS CONDICIONES
1	28-may-13	España	Didáctica, España, Educación	Redalyc	71	14
2	26-may-13	España	Agustín De la Herrán, Didáctica, Miguel Zabalza, España	Dialnet	100	21
3	28-may-13	España	Didáctica, Universidad	Ebscohost	46	5
4	27-may-13	España	Didáctica, Educación Superior	Rusc	2	2
5	26-may-13	España	Agustín De la Herrán	Página del auto	6	6
6	02-jul-13	Argentina	Didáctica Argentina	Redalyc	14	10
7	05-jul-13	Argentina	Metodología, Didáctica Universitaria	Dialnet	9	7
8	06-jul-13	Argentina	Didáctica Universitaria Argentina	Ebscohost	36	12
9	04-jul-13	Argentina	Didáctica, Metodología, Enseñanza, Educación Superior	Rusc	2	2
10	06-jun-13	México	Didáctica, México	Redalyc	61	25
11	06-jun-13	México	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza	Dialnet	4	1
12	06-jun-13	México	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza	Ebscohost	3	1
13	06-jun-13	México	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza	Rusc	2	1
14	14-jul-13	Colombia	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza	Redalyc	6	2
15	14-jul-13	Colombia	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza	Dialnet	25	10
16	07-jul-13	Cuba	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior	Dialnet	4	2
17	07-jul-13	Cuba	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior	Ebscohost	12	7
18	06-ago-13	Venezuela	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior, Venezuela	Dialnet	10	4
19	08-ago-13	Venezuela	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior, Venezuela	Ebscohost	3	1
20	09-jun-13	Costa Rica	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior, Costa Rica	Redalyc	2	2
21	09-jun-13	Costa Rica	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior, Costa Rica	Dialnet	3	3
22	09-jun-13	Chile	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior	Dialnet	1	1
23	09-jun-13	Chile	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior	Rusc	1	1
24	09-jun-13	Panamá	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior	Redalyc	1	1
25	09-jun-13	Uruguay	Didáctica Universitaria, Prácticas de Enseñanza, Educación Superior	Dialnet	1	1
TOTAL					425	142

Fuente: Elaboración propia

1.8 Conformación del corpus

Número de artículos por país

El corpus depurado quedó conformado por 142 artículos, de España, México, Argentina, Colombia, Cuba, Venezuela, Costa Rica, Chile, Panamá y Uruguay, a continuación se presenta el número de artículos por país, (Ver Tabla No.2 y Figura No.4).

Tabla No.2

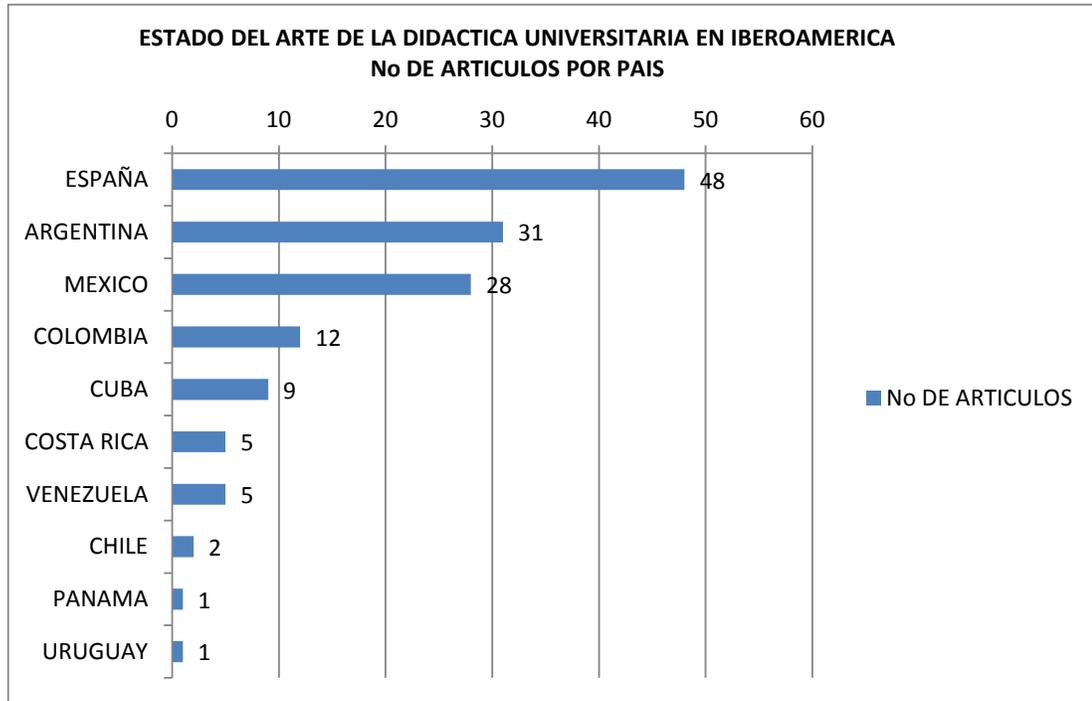
Análisis del Corpus, Número de Artículos por País

PAIS	No DE ARTICULOS	No UNIDADES HERMENEUTICAS
ESPAÑA	48	34%
ARGENTINA	31	22%
MEXICO	28	20%
COLOMBIA	12	8%
CUBA	9	6%
COSTA RICA	5	4%
VENEZUELA	5	4%
CHILE	2	1%
PANAMA	1	1%
URUGUAY	1	1%
TOTAL	142	18

Fuente: Elaboración propia

Figura No.4

Análisis del Corpus, Número de Artículos por País



Fuente: Elaboración propia

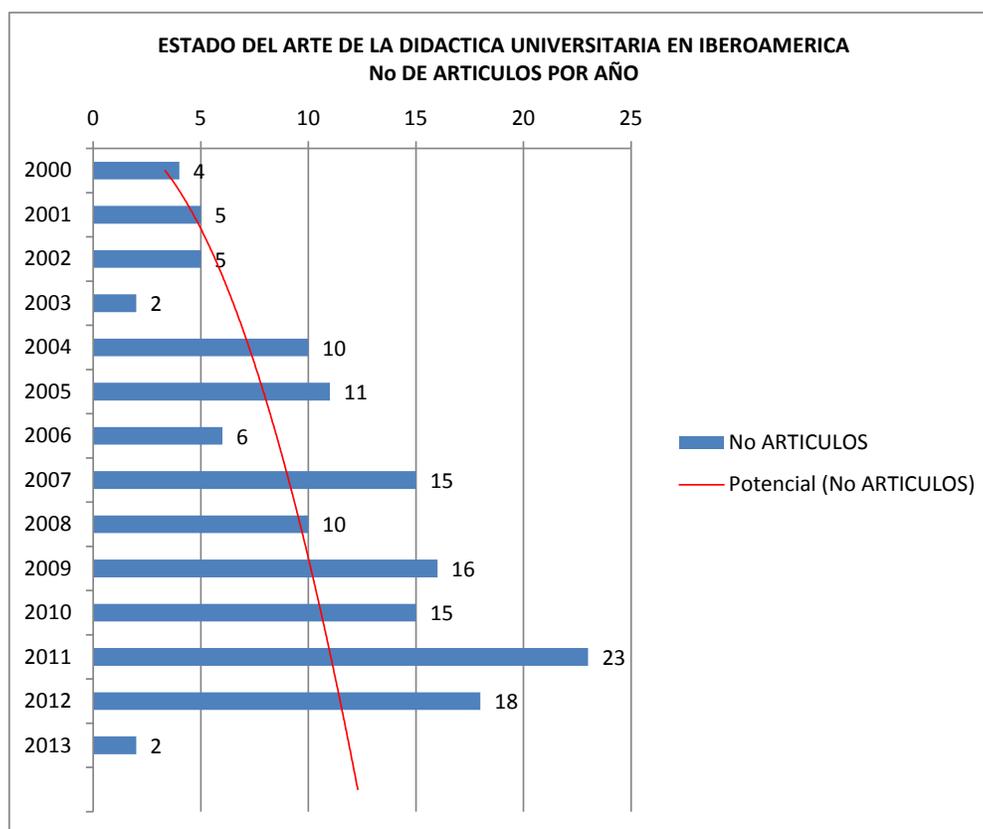
En cuanto número de artículos por país se observa que la producción se concentra en España, México y Argentina, estos tres países representan el 75% del total del corpus, es de tener en cuenta que 8 de los 18 países que conforman iberoamerica no presentan producción en el tema durante los últimos años, estos son, Perú, Ecuador, Bolivia, Paraguay, Nicaragua, Honduras, Guatemala y El Salvador.

Número de artículos por año

Teniendo en cuenta la distribución por año se observa que el 70% de los artículos son producidos entre 2007 y 2012, (Ver Figura No.5), esto indica efectivamente que el interés investigativo por la didáctica universitaria es reciente.

Figura No.5

Análisis del Corpus, Número de Artículos por Año



Fuente: Elaboración propia

Número de artículos por fuente de búsqueda

En la conformación del corpus por fuente de búsqueda, se observa que las bases de datos preferidas por los investigadores en educación son Redalyc, Dialnet y Ebscohost, el 92% de los artículos provienen de estos índices. (Ver Tabla No.3).

Tabla No.3

Análisis del Corpus, Número de Artículos por Fuente de Búsqueda

FUENTE	PAIS										TOTAL
	ESPAÑA	ARGENTINA	MEXICO	COLOMBIA	CUBA	VENEZUELA	COSTA RICA	CHILE	PANAMA	URUGUAY	
REDALYC	14	10	25	2			2		1		54
DIALNET	21	7	1	10	2	4	3	1		1	50
EBSCOHOST	5	12	1		7	1					26
RUSC	2	2	1					1			6
PAG. WEB (DIRECTA)	6										6
TOTAL	48	31	28	12	9	5	5	2	1	1	142

Fuente: Elaboración propia

Teniendo en cuenta que el análisis de la información se realiza en el software Atlas-Ti, fue necesario organizar el corpus por unidades hermenéuticas, de esta manera se presenta a continuación la distribución de los artículos por país y estas unidades.

1.9 Unidades hermenéuticas

Una unidad hermenéutica equivale a una sesión del software Atlas Ti 6.2, cada una es objeto de análisis y categorización y soporta hasta 10 artículos, en total el corpus está conformado por 20 unidades hermenéuticas, (Ver Tabla No.4).

Tabla No.4

Análisis del Corpus, Número de Unidades Hermenéuticas por País

PAIS	No DE ARTICULOS	No UNIDADES HERMENEUTICAS
ESPAÑA	48	5
MEXICO	28	3
ARGENTINA	31	4
COLOMBIA	12	2
CUBA	9	1
COSTA RICA	5	1
VENEZUELA	5	1
CHILE	2	1
PANAMA	1	1
URUGUAY	1	1
TOTAL	142	20

Fuente: Elaboración propia

A continuación se presenta el software de análisis, Atlas-Ti.

1.10 Atlas Ti

Atlas Ti Es una herramienta sistematizada utilizada para el análisis cualitativo de grandes volúmenes de datos de texto, gráficos, audio y video, “El Atlas Ti tiene como finalidad ayudar con la interpretación de los datos y agiliza las actividades que intervienen en el análisis cualitativo. En este software se manejan cuatro elementos básicos: documentos primarios, códigos, memos y citas, cada uno de éstos dispone de un administrador.” Atlas-Ti. (s.f.), recuperado el 24 de abril de 2014, de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/bases/nuevas/atlasti1.html>

Para el desarrollo de este trabajo se utilizó la herramienta Atlas Ti versión 6.2.

Para darle confiabilidad y validez a los resultados de la investigación se incluyeron los elementos de rigor interno y externo que se presentan a continuación:

1.11 Elementos de rigor

Fue interés permanente de los investigadores conservar la transparencia y objetividad a fin de que los resultados fueran confiables, según Vasilachis (2006), la investigación cualitativa adquiere un alto grado de subjetividad al estar sujeta a la interpretación, por esto fue importante la aplicación de los criterios de calidad. Para este caso los elementos de rigor metodológico que se tuvieron en cuenta son los siguientes:

1.11.1 Credibilidad y auditabilidad

La información proviene de bases de datos reconocidas por la comunidad académica, un artículo científico publicado en estos índices cumple con los estándares que garantizan la confiabilidad en el origen, procesamiento y resultados de las investigaciones.

Debido al proceso que se siguió para el tratamiento de la información (búsquedas, selección de artículos, elaboración de RAE's, categorización en Atlas-Ti y generación de reportes) y teniendo en cuenta que se conservan las evidencias de cada paso en bases de datos y archivos, es posible establecer el origen de cada conclusión y de la misma manera la información puede ser revisada y auditada, se puede afirmar que esta investigación tiene validez interna. Según Hernández et al (2010), "Validez interna es el grado de confianza que se tiene de que los resultados del experimento se interpreten adecuadamente y sean válidos (se logra cuando hay control)" (p.128).

1.11.2 Utilización de la herramienta Atlas Ti

Esta herramienta especializada en análisis de datos provee confiabilidad en el proceso de análisis, categorización de la información y elaboración de conclusiones. Se utilizó la versión 6.2 de esta herramienta, su uso provee confiabilidad interna a la investigación.

1.11.3 Confiabilidad externa, transferibilidad

Este trabajo se circunscribe a países de Iberoamérica, bajo un enfoque inductivo se han considerado artículos científicos provenientes de los diferentes países y a partir de la información contenida en ellos hemos hechos generalizaciones sobre la situación de la didáctica universitaria en Iberoamérica, estas generalización son aplicables a cada uno de los países, de esta manera podemos afirmar que la investigación cumple con el criterio de calidad externa al poder transferir y ubicar los resultados del estudio en diferentes países y contextos, aún en aquellos que no tienen producción científica en el tema, se puede afirmar que esta investigación tiene validez externa. “Validez externa es la posibilidad de generalizar los resultados de una investigación en otros contextos, así como a otras personas y poblaciones” (Hernández et al, 2010, p.144)

1.11.4 Revisión por un experto

Los investigadores contaron con la orientación permanente de un experto en el tema como es la doctora Juliana Jaramillo Pabón, profesora investigadora de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana y quien acumula más de 20 años de estudio e investigación en el tema de didáctica universitaria.

2. CONCEPTUALIZACION DE CATEGORIAS

A continuación se presentan las reflexiones más importantes acerca de las categorías definidas para el análisis de este estado del arte de la didáctica universitaria.

Las categorías son los aspectos con los que se aborda el tema de estudio, fueron definidas de acuerdo con la orientación de un experto en el tema, con base en la revisión inicial de la literatura y con la consideración de las ideas y conceptos de los investigadores más reconocidos a nivel iberoamericano en didáctica universitaria como son: Agustín de la Herrán (España), Miguel Angel Zabalza (España), Ángel Díaz Barriga (México), Edith Litwin (Argentina), Alicia de Camilloni (Argentina), Gloria Edelstein (Argentina), Vilma Pruzo (Argentina) y Damaris Díaz (Venezuela).

Las categorías definidas son las siguientes:

- Reflexiones sobre didáctica universitaria
- Como se entiende el conocimiento.
- Sujeto aprendiz
- Sujeto enseñante
- Didácticas específicas
- Metodología y técnicas
- Relacion Didáctica-Tics
- Evaluación
- Investigación-Innovación
- Caracterización de la buena práctica

A continuación se presenta la conceptualización general de cada una:

2.1 Reflexiones sobre didáctica universitaria

Esta categoría emergió durante el proceso de categorización en Atlas-Ti, en ella se incluyen reflexiones de los diferentes autores respecto la Didáctica Universitaria que no se enmarcaban en las categorías definidas inicialmente, no obstante, a criterio de los investigadores se reconoce la relevancia de estas ideas para el tema, los principales postulados se presentan en el capítulo 4.

2.2 Cómo se entiende el conocimiento

Según Ibañez (2007), se concibe el conocimiento cuando se le otorgan características de naturaleza física (un factor en el cual interactúan o pueden interactuar el profesor y el alumno), se puede llegar a interpretar como una cosa que pueda transmitirse, construirse, adquirirse, sin embargo se puede llegar a reflexionar que el conocimiento no es una cosa, es decir no tiene propiedades concretas y sustanciales, no ocupa un lugar, no se le puede ver, oír, tocar, es insustancial.

De acuerdo con lo anterior, si el conocimiento no es una cosa ¿Qué es?, el autor nos da el siguiente argumento: la palabra conocimiento, no se debe considerar como un sustantivo, sino como un verbo sustantivado: creencia del saber, sapiencia de saber o lectura de leer es decir, la acción de conocer.

A manera de conclusión con respecto a este punto, el autor precisa que es un error lógico o categorial, el ubicar el conocimiento entre el alumno y el profesor, como un elemento independiente en el que interactúan estos dos. Finalmente nos referencia a Díaz Barriga (2006), quien afirma que el conocimiento es un fenómeno social mas no una cosa.

Respecto al aprendizaje como conocimiento, el autor da cuenta de la relación entre alumno y conocimiento, que asociado a la concepción del conocimiento como “cosa”, da a entender la interpretación del aprendizaje como una “adquisición” de conocimiento. Posteriormente, el autor realiza la pregunta ¿Qué significa “adquirir conocimiento”? Este verbo “adquirir”, refiere el hecho de conseguir o ganar algo, en el caso de esta relación lo que se ganaría es el conocimiento, sin embargo, de acuerdo al planteamiento anterior, el conocimiento no es una “cosa” que se pueda ganar, o conseguir, sino una disposición a actuar. Para dar este enunciado, el autor se apoya en Borgnakke (2004), quien a través de varias de sus investigaciones etnográficas, llega a la conclusión de que el conocimiento es algo que se aprende a hacer.

Díaz Barriga (2006) afirma que el conocimiento no es un proceso de transmisión-recepción, sino más bien, una mediación de significados que se construyen.

2.3 Sujeto aprendiz

El estudiante es visto por los investigadores en didáctica como el eje principal dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, según Zabalza (2012) el pensamiento didáctico en los últimos años ha dado in giro de 180 grados, pasando de un interés por la enseñanza a interés por el aprendizaje, no toda enseñanza garantiza aprendizaje, afirma.

Como protagonista del proceso de aprendizaje se encuentra el estudiante, ser en formación objeto de los procesos educativos, ver el estudiante es una tarea compleja como son complejos los seres humanos “El alumno, como individuo que es, comprende una serie de factores disposicionales, orgánicos, históricos y situacionales de los que depende, en gran medida, la efectividad en el desarrollo de sus propias competencias. Por ello la planeación de las interacciones didácticas debe, por estrategia, centrarse necesariamente en el estudiante, como

individuo biológico, como persona, y como ser social” (Ibañez. C, 2007, p.449), es claro según esta definición el reconocimiento del alumno como persona en la sociedad.

Tradicionalmente el estudiante ha asumido un rol pasivo en la educación, como receptor de contenidos dejando la responsabilidad de su educación a otros, en los últimos tiempos este rol viene cambiando para ellos, se espera de los estudiantes mayor participación en su propia educación. Teniendo en cuenta el desarrollo tecnológico donde la educación virtual semipresencial adquiere mayor importancia el rol del estudiante necesariamente cambiará debiendo asumir responsabilidad directamente en su formación.

2.4 Sujeto enseñante

Según Ibañez (2007), en su artículo “Modelos, pedagogía, didáctica, proceso enseñanza-aprendizaje, interactividad”, el profesor al ser un factor diferente del conocimiento, se le otorga el papel de “transmisor”, “mediador” o “facilitador” del conocimiento ante el alumno, es decir, actuando como intermediario entre el conocimiento y el alumno. El autor con respecto a estos enunciados argumenta:

Es inconcebible considerar que el profesor es un factor independiente al conocimiento, ya que el conocimiento es una acción que requiere de un actor.

Según esto, lo que media entre el alumno y el profesor, son formas o modos de actuar ante los objetos o situaciones concretas, que si bien siguiendo unos criterios determinados, se validan como “conocimiento” y esta mediación de los objetos o situaciones, la realiza el profesor, a través del lenguaje, por lo general se concreta, según el autor, en el “discurso didáctico”, dicho discurso no requiere necesariamente al profesor, ya que puede ser a través de un video, un libro,

por lo cual, quien es el elemento principal en esta interacción es el discurso didáctico y no el profesor.

Finalmente el autor propone un “Modelo alternativo al triángulo pedagógico: las interacciones didácticas”, el cual nace a partir del modelo de procesos educativos de Ibáñez y Ribes (2001). En este modelo los factores del proceso educativo son: el alumno, el discurso didáctico y el mundo real, dichas relaciones son mediados por el currículo. El aprendizaje entra en la relación del alumno y el mundo real. El aprendizaje es considerado como una modificación del desempeño individual ante situaciones concretas, mas no, como una “adquisición del conocimiento”. El discurso didáctico en este modelo, es el emisor de la disertación didáctica, que incluye como primera instancia al profesor. La relación entre el discurso didáctico y el alumno es la enseñanza (acción de mediar al estudiante los criterios para desempeñarse de manera adecuada ante un problema o situación) y estudio (si se considera al contacto que tienen el estudiante con el discurso didáctico). Acerca de la relación del discurso didáctico con el mundo real, se encuentra el conocimiento; como el desarrollo de competencias en un individuo, ante situaciones concretas del mundo real cumpliendo criterios de acierto.

Para poder explicar el modelo que el autor propone, se debe conceptualizar qué son las interacciones didácticas, las cuales son la relaciones que se establecen entre los agentes y factores del proceso educativo, anteriormente enunciados, durante un tiempo y lugar determinado, es decir en un episodio instruccional.

2.5 Didácticas específicas según la disciplina

“En tanto que la didáctica general se ocupa de dar respuesta sin diferenciar con carácter exclusivo campos de conocimiento, niveles de la educación, edades o tipos de establecimientos, las didácticas específicas desarrollan campos sistemáticos de conocimiento didáctico que se caracterizan por partir de una delimitación de regiones particulares del mundo de la enseñanza”. (Camilloni, 2008a, p.23).

Según Camilloni (2008a), podemos encontrar las siguientes didácticas específicas:

1. Didácticas específicas según los niveles de sistema educativo.
2. Didácticas específicas según la edad de los alumnos.
3. Didácticas específicas de las disciplinas.

De acuerdo a las diferentes disciplinas las cuales se encuentran delimitadas ya sean divisiones o subdivisiones por ejemplo:

- a. Didáctica de la lengua: didáctica de la enseñanza de la lecto-escritura.
 - b. Didáctica del arte: didáctica de la música.
4. Didácticas específicas según el tipo de institución.
 5. Didácticas específicas según las características de los sujetos.

Las didácticas específicas desarrollan herramientas acordes con los temas específicos del área de conocimiento que se trate, parte de una delimitación particular del mundo de la enseñanza para desarrollar estrategias y técnicas de enseñan.

2.6 Metodología y técnicas de enseñanza

Según los reportes de Atlas-Ti, se entiende como método o metodología didáctica el camino o proceso comunicativo que se desarrolla en el tiempo para favorecer la formación, debe ser emergente, dinámico, participativo, complejo y que conlleve a la innovación.

Respecto la técnica se entiende como el conjunto de procedimientos o recursos que utiliza el docente en el aula de clase, se destacan:

- Trabajo autónomo
- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje basado en proyectos
- Estudio de casos

Instituto Tecnológico de Monterrey, (2000), refiere las características más importantes de las técnicas didácticas relacionadas con participación activa de los estudiantes, relación motivante entre alumnos y conocimiento, experiencias vivenciales que mejoran el compromiso con el entorno, aprendizaje colaborativo presencial o virtual, cambio en el rol del docente al convertirse en facilitador y desarrollo de nuevas técnicas de enseñanza en función del campo de conocimiento.

2.7 Relación Didáctica-TIC'S

Según Paredes (2011), en su artículo Transformar la enseñanza universitaria con la formación mediante la creatividad una investigación-acción con apoyo de las TIC's, gracias a las TIC se puede facilitar: la interdependencia positiva, la contribución individual al grupo, las habilidades

interpersonales y la reflexión grupal, ya que la comunicación mediante las TIC es de tipo multidireccional, gracias al fácil manejo de las herramientas de tipo Web 2.0.

Como parte de la reflexión de un espacio innovador, el autor afirma que si un centro educativo es innovador, la didáctica se reconstruye a diario, donde los docentes “hacen didáctica” a veces, sin siquiera saberlo.

Posteriormente, se hace una reflexión acerca del uso que se le da a las TIC en el ámbito universitario, donde, se usan simplemente como ayuda visual, en otras palabras, sustituyendo el tablero por otro, y se crea un ámbito en el cual se reproduce la enseñanza tradicional. Por otro lado, algunos docentes hacen uso de las TIC para procesos de investigación con sus estudiantes, trabajando en sus clases herramientas como bases de datos, motores de búsqueda, simuladores, herramientas de discusión en internet, páginas Web 2.0 entre otras.

Las TIC en educación han sido objeto de investigación por varios autores quienes reconocen la presencia cada vez más generalizada y con mayor fuerza, su importancia en la educación universitaria y hacen sugerencias para optimizar su uso, entre las que se pueden mencionar:

- a. El docente necesita el apoyo en las TIC, y es conveniente su incorporación en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.
- b. La sociedad de conocimiento innova en la presencia de las TIC que supone nuevas formas de entender los procesos de transmisión de conocimiento y en los modelos didácticos que utiliza.
- c. Se evidencia la necesidad de cambio de cultura en la universidad y de sumar esfuerzos para implementar propuestas metodológicas que estimulen el aprendizaje.

d. Formación del profesorado en TIC, debido a la evolución de este aspecto en el ámbito educativo.

Ante las situaciones expuestas se evidencia el momento crucial por el que se está pasando para la integración de las TIC al contexto universitario como herramienta didáctica facilitador de los procesos de enseñanza aprendizaje y evaluación

2.8 Evaluación

“La evaluación de las interacciones de enseñanza-aprendizaje debiera generar marcos de referencia en lo que a ejercicio instruccional corresponde: concebir, diseñar, entender y desarrollar la enseñanza. Concretamente, la evaluación ha de promover cambios en la manera de enseñar y en las estrategias de aprendizaje, lo que justifica la autorregulación del proceso” (Castillo, 2002 como se citó en Irigoyen, J. et.al, 2004).

El hecho de evaluar tiene consecuencias éticas y políticas en la medida que se emiten juicios de valor que traerán consecuencias sobre una persona, también como comenta el doctor Hugo Cerda (2001), la subjetividad de las valoraciones que hace el evaluador sobre el evaluado, emitir un juicio cuantitativo sobre hechos cualitativos trae consigo todas las distorsiones posibles frente a la realidad con grandes implicaciones éticas y políticas que afecta directamente la persona evaluada.

Nuestro sistema de evaluación tan arraigado, basado en la calificación, hace que el estudiante se interese en aprender solo aquello que le será evaluado, como menciona Alicia de Camilloni “En las prácticas de enseñanza, la actitud evaluadora invierte el interés de conocer por el interés por aprobar en tanto de estudia para aprobar y no para aprender” (Camilloni, 1996, p.12)., de esta

manera los aprendizajes no serán significativos para su vida, se olvidarán rápidamente y se habrán perdido oportunidades valiosas de formación para esta persona.

En concordancia Cabra Torres (2007), afirma que las prácticas evaluativas que se desarrollen en el aula de clase tienen impacto directo en la orientación que den los estudiantes a su forma de estudiar y aprender, “si los estudiantes perciben que las tareas precisan reproducir información, el esfuerzo se enfocará en la memoria, si entienden que la resolución de problemas es lo requerido, orientarán su práctica hacia esta vía.” (Cabra Torres, 2007, p.21).

2.9 Investigación e innovación.

Según el autor del artículo Investigación en la práctica docente universitaria: obstáculos epistemológicos y alternativas desde la Didáctica General Constructivista (Tovar & García, 2012), presentan una reflexión respecto a la docencia universitaria como “problema de investigación”, debido a que la universidad, la sociedad y la cultura se encuentran en permanente cambio y transformación, lo que exige formadores de profesionales que deben responder a unos contextos en constante cambio.

Los autores cuestionan respecto al hecho de que los docentes universitarios sean profesionales y especialistas en su área de conocimiento, mas no, en educación o en didáctica del conocimiento de su profesión.

Respecto a la innovación, según Zabalza (2005), innovar es hacer las cosas distintas pero mejores, las universidades en los últimos tiempos se vienen comprometiendo con programas de innovación y planes estratégicos para la mejora de la docencia, mejorar la calidad requiere

sinergia institucional y con la comunidad universitaria, pasando por la formación del profesorado, todo basado en el compromiso y motivación del profesorado.

Innovar es introducir cambios justificados, docencia está relacionada con apertura, actualización y mejora. Las innovaciones deben ser prácticas, viables y tangibles, el autor considera relevante que la innovación constituya un proyecto escrito justificado, las innovaciones en educación deben evolucionar hasta ser incluidas en los currículos.

2.10 Caracterización de la buena práctica de enseñanza

Según Zabalza (2012) en su artículo “El Estudio de las Buenas Prácticas Docentes en la Enseñanza Universitaria”, ninguna práctica es buena en todos sus componentes, ni ningún docente es un compendio de buenas prácticas, pero dentro de las múltiples acciones llevadas a cabo por un profesional se pueden caracterizar algunas como buenas prácticas.

Las buenas prácticas se han visto relacionadas por concepciones tradicionales como innovación, calidad y evaluación lo cual resulta un “cliché” generalizado en cualquier tipo de acción, que pone énfasis más en lo adjetivo (buena) que en lo sustantivo (tipo de práctica). Teniendo en cuenta que los componentes de una buena práctica son universales, según Benavente (2007) las buenas prácticas son las modalidades diversas de responder con eficacia y satisfacción a las demandas en este caso, educativas de los diferentes participantes.

Se presentan algunas características de orden epistemológico que se destacan cuando se afronta el estudio de la acción educativa bajo el paraguas semántico de buena práctica.

- Práctica como acción condicionada: en el caso de la educación se condiciona al nivel educativo, institución, currículo etc.

- Bidimensionalidad en el concepto de práctica: desde la teoría de la acción planteada por el grupo de Harvard en los 50, remarcaron la idea de que toda acción es bidimensional, objetiva y subjetiva a la vez, conducta y pensamiento.
- Las buenas prácticas aluden más al paradigma proceso-producto.
- La idea de buena práctica se enriquece con la formulación en que la práctica se transforma en praxis.

Una vez definidas las categorías y como siguiente paso en el proceso metodológico de la investigación se procedió con el análisis de los RAE's en el software Atlas-Ti, atendiendo a las categorías definidas, en el siguiente capítulo se presenta el análisis realizado:

3. ANÁLISIS DE RESULTADOS ATLAS-TI

En el software Atlas Ti se analizaron la totalidad de artículos que conforman el corpus, se organizaron por país y se conformaron unidades hermenéuticas.

El análisis se hizo con base en la definición de categorías, en cada RAE se identificaron conceptos e ideas y se clasificaron en la categoría correspondiente.

Posteriormente se generaron los reportes “Quotations for Code”, (citaciones por código), para la totalidad de análisis realizados, estos reportes se utilizaron para establecer análisis cuantitativo, cualitativo y conclusiones conceptuales de citaciones por categoría y por país.

A continuación se presenta el detalle de número de citaciones por categoría, el total de citaciones fue de 1.076 (Ver Tabla No.5)

Tabla No.5

Número de Citaciones por Categoría

CATEGORÍA	No CITACIONES	%
Reflexiones sobre didáctica universitaria	141	13%
Cómo se entiende el conocimiento	136	13%
Sujeto aprendiz	77	7%
Sujeto enseñante	251	23%
Didácticas específicas	63	6%
Metodología y técnicas	145	13%
Relación didáctica y TIC's	124	12%
Evaluación	24	2%
Investigación e innovación	76	7%
Caracterización de la buena práctica	39	4%
TOTAL	1.076	100%

Fuente: Elaboración propia

En cuanto número de citas por categoría es importante resaltar que Sujeto enseñante, es la más recurrente con 251 citas que representan el 23% del total.

Las otras categorías que tienen números representativos de citas, cada una con un 13% son: Relación didáctica y TIC's, Metodología y técnicas y Cómo se entiende el conocimiento.

Es importante notar que evaluación, siendo un aspecto tan importante de la didáctica universitaria tiene tan solo 24 citas (el 2%).

En el capítulo siguiente presentaremos un resumen analítico del contenido de las citas por cada una de las categorías y la interpretación respecto a la conceptualización inicial de cada una.

Estos resúmenes se hicieron con base en los reportes de citas por categorías (Quotations for Code) del Atlas-Ti, la información detallada de estos reportes por país y categoría se presentan en los anexos 1 al 10.

4. RESUMEN ANALÍTICO DE CATEGORÍAS RESPECTO LA CONCEPTUALIZACION INICIAL

4.1 Reflexiones sobre didáctica universitaria

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

Esta categoría emergió durante el proceso de categorización en Atlas-Ti, en ella se incluyen reflexiones de los diferentes autores respecto la Didáctica Universitaria que no se enmarcaban en las categorías definidas inicialmente, no obstante, a criterio de los investigadores se reconoce la relevancia de estas ideas para el tema, los principales postulados son:

En el contexto iberoamericano se percibe que la formación de especialistas en didáctica universitaria no se hace necesaria, este desconocimiento didáctico afecta el horizonte formador y emancipador de las prácticas de enseñanza.

Es notable la poca investigación que se hace sobre didáctica universitaria y por ende el poco material bibliográfico que existe sobre el tema.

El papel de la didáctica en la educación superior es orientador, guía los procesos educativos contribuyendo al mejoramiento de la calidad educativa y de los procesos que intervienen en la educación de orden social, cultural, económico y político, este ejercicio se lleva a cabo desde el establecimiento de relaciones entre docente estudiante y contenido (triángulo didáctico).

Las prácticas de enseñanza en la educación superior se deben cimentar en construcción de conocimiento mediante el vínculo entre teoría y práctica y la organización de los procesos para generar un pensamiento crítico.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

Es posible afirmar que la didáctica universitaria se encuentra en estancamiento, es una disciplina que no se ha desarrollado a pesar de ser evidente la necesidad de su existencia, autores como los españoles Miguel Angel Zabalza y Agustín De la Herrán plantean necesario reconstruir la didáctica universitaria a partir de la reflexión de los docentes universitarios sobre sus propias prácticas, las argentinas Alicia de Camilloni y Gloria Edelstein refieren sus profundas reflexiones respecto el papel del docente en el aula de clase, la configuración didáctica en ambientes áulicos y el desarrollo de metodologías y técnicas de enseñanza que potencien los aprendizajes, de otra parte la venezolana Damaris Díaz, plantea la necesidad de desarrollar la didáctica universitaria como una ciencia sobre la cual se pueda experimentar y generalizar, sugiere rescatar las experiencias exitosas para poder configurar prácticas que se puedan difundir en las comunidades educativas.

4.2 Como se entiende el conocimiento

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

El conocimiento es una construcción mediada entre análisis individuales y colaborativos que tiene establecida una meta o finalidad como la solución de un problema, este se ha visto enfrentado a cambios a nivel estructural y contrapuesto a paradigmas presentes en las prácticas de enseñanza de la actualidad.

Es recurrente la idea de que dominar un conocimiento no implica que se sepa enseñar ese conocimiento, es recurrente la concepción de conocimiento como un fenómeno social y una construcción que involucra al docente y al estudiante.

Debido a la globalización y masificación de las instituciones educativas universitarias, el conocimiento durante los últimos años se ha venido viendo como mercancía debido a la visión del estudiante como cliente y del docente como trabajador de sectores terciarios.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

Para hacer esta interpretación retomamos las ideas de Ibáñez (2007), quien se refiere al conocimiento como una acción del saber, del conocer, no como una cosa con propiedades concretas, el conocimiento se construye y se resignifica en el aula de clase en las interrelaciones entre docente y estudiante, igualmente queremos hacer énfasis en los conceptos de Camilloni (2008b), donde pone de manifiesto el concepto de “saber enseñado”, bajo este enfoque el objetivo de la didáctica universitaria es convertir el conocimiento de la disciplina o saber sabio en aprendizaje con significación para el estudiante, es decir en saber enseñado.

Los conceptos emergentes en Atlas-Ti, ratifican la conceptualización inicial sobre la categoría y confirman la idea de que no es suficiente tener el conocimiento de la disciplina sino también es necesario saber enseñarlo y en esto se vienen presentando falencias en la formación de los docentes en los diferentes países de Iberoamérica al no desarrollar suficientemente la formación didáctica.

4.3 Sujeto aprendiz

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

En los métodos de educación tradicional los estudiantes ejercen un papel únicamente de receptores y las prácticas educativas actuales siguen los parámetros tradicionales, la clase magistral sigue predominando y con ella el rol pasivo del estudiante.

Pensando la didáctica universitaria hacia el futuro se plantea un rol de estudiante participativo, crítico, reflexivo, autónomo y con habilidades comunicativas.

Los avances tecnológicos plantean cambios importantes para la educación y por ende para el estudiante quien debe asumir la responsabilidad de su educación.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

El rol pasivo y receptor del estudiante es una problemática que se busca solucionar por medio de la didáctica universitaria, fomentando la participación y el sentido crítico donde se busca la responsabilidad del estudiante en su formación.

Se ratifica el papel del estudiante como eje principal de los procesos de enseñanza aprendizaje y la importancia de implementar estrategias por parte del docente que involucren al estudiante como parte del acto educativo y aseguren la adquisición de saberes y su destreza para utilizarlos en su entorno bajo contextos sociales, políticos y económicos.

Bajo ambientes virtuales de aprendizaje es importante que el estudiante asuma la responsabilidad de su educación y la utilización de las TIC's implica necesariamente cambios en el rol del estudiante.

Los conceptos emergentes en Atlas-Ti, ratifican la conceptualización inicial sobre la categoría, se destaca la creciente autonomía de los estudiantes.

4.4 Sujeto enseñante

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

La construcción de la didáctica universitaria y su configuración como ciencia está bajo responsabilidad de los docentes, son ellos quienes deben presionar los cambios que se requieran en las prácticas de enseñanza.

Los docentes están obligados a reflexionar acerca de sus prácticas, es la única manera en que podrán mejorar, según Zabalza (2005), para poder configurar prácticas de enseñanza exitosas para poder transmitirlos a otros docentes es necesaria la reflexión sobre ellas.

Es necesario transformar la visión que se tiene del docente como transmisor de conocimiento y considerarlo como mediador entre el alumno y el conocimiento.

El docente debe estar en actitud de aprender y actualizarse para poder transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje y así responder con calidad a sus estudiantes.

El rol del docente como investigador desde dos puntos de vista sobre su saber sabio y sobre su forma de enseñar, es esencial para tener un saber significativo, dominar su campo de acción y mejorar la fundamentación de los saberes que debe enseñar y por otro lado para garantizar los aprendizajes.

El docente debe estar capacitado en el uso de las TIC para así poder mejorar sus estrategias de enseñanza, las TIC deben ser consideradas por el docente como herramientas de trabajo por lo que debe tener un dominio de ellas.

Así como se reconoce la importancia del papel del docente para el desarrollo didáctico, se le culpa de la falta de este al asumir el rol tradicional y la clase magistral como el método más generalizado, en general la reflexión didáctica en Iberoamérica gira en torno al docente, el 23% de las citas se refieren a su papel protagónico necesario para el mejoramiento de la enseñanza.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

Según lo planteado en el marco teórico por Ibáñez (2007), el docente debe ser un mediador e intermediario entre el conocimiento y el alumno, sin embargo, existen dos aspectos notorios y de gran importancia para la construcción del concepto de sujeto enseñante en Iberoamérica, la necesidad de reflexionar, actualizarse y capacitarse en pro de la calidad de sus prácticas de enseñanza y la importancia del uso y dominio de las TIC por parte del docente.

La didáctica universitaria se podrá configurar a partir de la reflexión de los docentes, vemos que la conceptualización inicial coincide con los hallazgos en la revisión documental al reconocerse el papel protagónico del profesor.

4.5 Didácticas específicas según la disciplina

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

El desarrollo de didácticas específicas en la educación universitaria es escaso, tratándose de la universalidad de saberes y áreas de conocimiento, se esperaba un mayor desarrollo de estas.

Se observaron algunos desarrollos de didácticas específicas en áreas de la salud, ciencias básicas (matemáticas y química) y casos aislados en en arquitectura y diseño industrial.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

Camilloni et.al (2008), define las didácticas específicas de las disciplinas, como desarrollos que adecúan las técnicas y métodos de enseñanza según variables como pueden ser áreas de conocimiento, nivel de escolaridad, objetivos de enseñanza, etc., en Iberoamérica existen investigaciones relacionadas con didácticas específicas pero aún hay muy pocas reflexiones acerca de ellas.

Los conceptos emergentes en Atlas-Ti, ratifican la conceptualización inicial sobre la categoría, se reconoce la importancia de desarrollos didácticos específicos pero se ratifica su escaso desarrollo.

4.6 Metodología y técnicas de enseñanza

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

La clase magistral es la técnica más generalizada en las aulas universitarias, esto indica que la innovación en metodologías y técnicas de enseñanza es escasa, se observa que cada docente desarrolla su estilo de enseñanza por imitación o ensayo y error,

Se reconoce la existencia de experiencias exitosas sin embargo estas no llegan a consolidarse como prácticas reconocidas, por la carencia de sistemas que promuevan la investigación en didáctica universitaria.

El ABP, estudio de casos y aprendizaje colaborativo son técnicas que los autores consideran esenciales en la formación de estudiantes universitarios y ayudan a desarrollar su pensamiento crítico.

Es necesario involucrar el uso de las TIC's en el aula como herramienta de impacto en la modificación de los métodos y técnicas de enseñanza.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

Camilloni, (2008b) indica que construir metodología y desarrollar métodos y técnicas de enseñanza efectivos es resultado de un proceso creativo del docente donde integra el contenido, los sujetos y las posibilidades cognitivas para la transmisión del conocimiento.

La innovación se considera un aspecto importante al momento de considerar mejoras en los procesos de enseñanza, romper los paradigmas tradicionales es un reto que tienen los docentes actualmente, presionado por cambios como el uso de las TIC's y la virtualización.

Los conceptos emergentes en Atlas-Ti, ratifican la conceptualización inicial sobre la categoría, la innovación en métodos de enseñanza es escasa y los casos exitosos no logran ser reconocidos ni se configuran como prácticas.

4.7 Relación didáctica-TIC's

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

Respecto la relación didáctica y TIC's los autores coinciden en las siguientes afirmaciones:

El mundo actual exige nuevas formas de entender los procesos de enseñanza-aprendizaje y nuevos modelos didácticos, se requiere un estudiante más motivado y autónomo, el docente y los contenidos deben adaptarse a los nuevos entornos.

Es necesario definir un enfoque hacia como utilizar la mucha información con que son bombardeados los estudiantes diariamente, los docentes se deben capacitar para adaptar las tecnologías a situaciones de aula.

El uso de las TIC's ha potenciado nuevas propuestas de enseñanza, la virtualización requiere cambios en el rol docente, rol alumno y métodos de enseñanza.

Nuevas ayudas como foros virtuales, chat y video-conferencias aumentan el abanico de opciones para ser utilizadas con diferentes fines formativos.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

En los planteamientos de autores como Paredes (2011), se reconoce la importancia de las TIC's en educación acompañadas de estrategias didácticas acordes, que permitan utilizar de la mejor manera y sacar el mejor provecho de estas herramientas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Las reflexiones encontradas en este trabajo coinciden con estos planteamientos, no obstante formularse en términos de lo que se debe llegar a hacer y corregir para que las TIC's logren una verdadera efectividad en la enseñanza, más es lo que se propone y hay por hacer que lo que se ha logrado.

4.8 Evaluación

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

El examen escrito es la forma más recurrente de evaluación.

Se hace énfasis en la relación entre evaluación y objetivos de enseñanza así como consideran la evaluación como parte del proceso de formación, la evaluación debe ser una acción permanente que promueva la formación integral, es importante combinar distintas modalidades como son heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.

La exigencia de nuevos métodos de enseñanza como TIC's y virtualización requieren nuevas rutinas de evaluación, la evaluación debe mostrar las transformaciones que se lograron en el estudiante.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

La teoría reciente muestra una evaluación que hace parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, no es un punto de llegada sino un nuevo punto de partida, la evaluación basada en el diálogo refuerza la relación

docente-estudiante en procura de conocer el alumno, identificar sus fortalezas y aspectos a mejorar, aspectos como evaluación formativa, ética y política en la evaluación, caracterizan el discurso actual.

Siendo la evaluación uno de los aspectos más importantes de la didáctica, llama la atención que es la categoría con menor número de citas, se puede decir que no es un aspecto relevante para los investigadores en didáctica universitaria, aunque las referencias realizadas están alineadas con el discurso evaluativo actual.

4.9 Investigación e Innovación

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

La innovación didáctica se potencia a partir de las necesidades de cambio, se requiere un nuevo escenario impulsado por las instituciones en procura de mejorar y actualizar el método docente y los métodos de enseñanza.

La reflexión sobre las prácticas tradicionales es necesaria para romper paradigmas e introducir mejores métodos de enseñanza, la interacción permanente docente-estudiante es uno de los aspectos más innovadores que traen las prácticas contemporáneas.

La didáctica universitaria se define como un campo en investigación.

Los nuevos métodos implican cambios de paradigmas, el alumno debe ser cada vez más autónomo.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

Frente al mundo globalizado actual con cambios tan acelerados en aspectos tecnológicos, se han planteado retos muy grandes para la didáctica universitaria, la disciplina es reconocida por autores como Tovar y García (2012) como un problema de investigación para que se pueda responder al constante cambio, varios autores refieren grandes retos para la enseñanza actual, donde se hace necesaria la

investigación e innovación en didáctica universitaria, aunque el número de citas es corto en esta categoría las referencias coinciden con los planteamientos iniciales.

4.10 Caracterización de la buena práctica de enseñanza

Principales conceptos que emergieron en Atlas-Ti

Según los autores una buena práctica de enseñanza se caracteriza porque fortalece la relación docente-estudiante, motiva la reflexión y el razonamiento, es innovadora, genera impacto científico, alcanza los objetivos de enseñanza.

Una buena práctica parte de una buena planeación, permite la construcción de acuerdos conceptuales, metodológicos y evaluativos, está representada en el diálogo con sentido crítico y utiliza recursos y medios para facilitar la comprensión.

Es importante que una práctica docente esté relacionada con la vida cotidiana y la sociedad.

Interpretación frente a la conceptualización inicial de la categoría

Las buenas prácticas son referidas por autores como Zabalza (2012), como modalidades de responder con eficacia y satisfacción a las demandas educativas, sobre este aspecto se puede afirmar que más son las recomendaciones de lo que se debe hacer que el reconocimiento de lo que se haya logrado, estas reflexiones nos lleva a afirmar que la didáctica universitaria está en proceso de desarrollo, falta conciencia en los docentes e instituciones sobre su necesidad.

5. CONCLUSIONES

5.1 Cumplimiento de los objetivos del estudio

Luego del proceso metodológico realizado para establecer el estado del arte de la didáctica universitaria, producción iberoamericana, se presenta evidencia del cumplimiento de los objetivos del trabajo. Con la búsqueda, análisis e interpretación de 142 artículos de 10 países, se han logrado establecer las 10 categorías sobre las que versa la reflexión didáctica en Iberoamérica en los últimos 14 años y las características que presenta cada una.

Es posible para los investigadores en este momento definir la didáctica universitaria respecto el grado de desarrollo que alcanza y caracterizarla desde las categorías identificadas.

Respecto los objetivos específicos se presentan resultados en cuanto realización de las búsquedas sistemáticas en las bases de datos, procesamiento de la información utilizando el software Atlas-Ti e interpretación de esta información.

5.2 Conclusiones generales

Se evidencia que la mayor producción de didáctica universitaria se concentra en España, México y Argentina, el total de artículos de estos países conforman el 75% del total del corpus. En menor medida y con reducida participación se presentan Colombia, Cuba, Costa Rica y Venezuela y con escasa producción Chile, Panamá y Uruguay. Es de tener en cuenta que 8 de los países que conforman Iberoamérica no tienen producción (Perú, Ecuador, Bolivia, Paraguay, Nicaragua, , El Salvador y Honduras). De acuerdo con lo anterior podemos afirmar que la

reflexión sobre Didáctica Universitaria en Iberoamérica es reducida y concentrada en pocos países.

Teniendo en cuenta la producción de Didáctica Universitaria en Iberoamérica entre los años 2000 y 2013, observamos una tendencia creciente que se incrementa a partir del año 2007, el 70% de los artículos del corpus fueron publicados entre 2007 y 2013, esto indica que el interés por la investigación en didáctica universitaria es reciente.

Se reconoce que la didáctica está aún distante de poder considerarse ciencia, se ve aún como parte de la pedagogía y los mismos docentes la consideran técnicas de ayuda para las clases, de ahí la tendencia generalizada a configurarse como una disciplina netamente instrumental.

Algunos investigadores dan importancia al desarrollo de la didáctica universitaria desde el aula de clase, sugieren retomar las prácticas, analizarlas siendo objeto de estudio científico y generalización para poder configurar la disciplina como ciencia.

El análisis por categorías muestra que “Sujeto Enseñante” es la más recurrente en todos los países, esto indica que se atribuye al docente la responsabilidad sobre el desarrollo didáctico, igualmente se reconoce la importancia del profesor para el mejoramiento y calidad de los procesos de enseñanza y se le asigna la tarea de estar en procesos de capacitación permanente. Es de tener en cuenta que así como se reconoce para el docente su rol protagónico para el desarrollo de la didáctica, se le otorga la responsabilidad del estancamiento que presenta la disciplina.

Le siguen en importancia las categorías Metodología y técnicas y Relación didáctica y TIC's, esto indica la arraigada concepción instrumental de la disciplina, muchos autores refieren la didáctica universitaria como métodos y técnicas de enseñanza. De otra parte es evidente el

interés por la adecuación de las prácticas a los entornos virtuales y por esto se reflexiona en gran medida sobre las TIC's, en general se consideran las herramientas tecnológicas, ambientes virtuales de aprendizaje y semipresencialidad, opciones que marcan una tendencia didáctica en concordancia con el desarrollo tecnológico mundial.

Tan solo el 7% de citas corresponden a investigación e innovación, esto evidencia que no hay interés por el desarrollo de la disciplina mediante la experimentación, en nuestro concepto esta es una de las causas que limitan el desarrollo de la didáctica universitaria.

Los investigadores coinciden en que el rol del estudiante sufre un cambio drástico al tener que apropiarse de su proceso de aprendizaje y ser un sujeto activo en el proceso, esto se reafirma con las nuevas tendencias hacia la virtualización donde el alumno debe asumir la responsabilidad directa, frente a esto el docente se convierte en mediador y guía en la enseñanza y deja de lado su rol tradicional de poseedor del conocimiento.

Se aprecia una tendencia al desarrollo de didácticas específicas en algunas áreas del conocimiento especialmente en las ciencias básicas y áreas de la salud, éstas se dan por iniciativa de los propios docentes sin llegar a consolidarse como prácticas reconocidas.

Es recurrente en el discurso didáctico actual la preocupación por la formación en las competencias que requiere el mundo globalizado actual, para esto recomiendan desarrollos didácticos apoyados en aprendizaje colaborativo y uso de las TIC.

A pesar que la evaluación es un aspecto relevante de la didáctica universitaria, los investigadores no tratan a fondo este tema, se sugiere ser indagado en un trabajo posterior a fin de establecer la tendencia con que se investigan los procesos evaluativos.

Se destaca la utilización de estrategias como el ABP y estudio de casos para el desarrollo de habilidades comunicativas y de pensamiento crítico, fuera de estas el desarrollo didáctico es escaso.

5.3 Aportes del trabajo

Conocer el estado de desarrollo de la didáctica universitaria en Iberoamérica y las categorías más relevantes sobre las cuales se desarrolla es el principal aporte de este trabajo.

Los resultados de esta investigación contribuirán a que se tome conciencia y se reconozca la importancia de la didáctica en la educación universitaria y que tanto docentes, estudiantes y directivos como investigadores en educación tomen mayor conciencia de su importancia.

Este trabajo puede constituirse en un punto de partida para futuras investigaciones en didáctica universitaria, contribuye a la toma de conciencia por parte de profesores universitarios sobre la importancia del desarrollo didáctico a fin de que en un futuro se pueda consolidar la disciplina como ciencia.

Con este trabajo se ponen de manifiesto los desafíos que se plantean a la educación universitaria desde los cambios globales tanto económicos como tecnológicos, esto implica para la didáctica universitaria la readecuación de las prácticas y métodos de enseñanza, búsqueda de nuevos modelos evaluativos, cambios en el rol de docentes y estudiantes y en general desarrollar una educación universitaria con mayor impacto en la sociedad.

REFERENCIAS

- Álvarez, C. M. (1999). *La escuela en la vida: didáctica* (3° ed.). La Habana: Pueblo y Educación.
- Cabra Torres, Fabiola (2007). *La evaluación de los aprendizajes en la educación superior: apuntes críticos para un concepto integrador*, Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Camilloni, A. de. (2008a). *Didáctica general y didácticas específicas*. En A. de Camilloni, *El saber didáctico* (págs.23-39). Buenos Aires: Paidós.
- Camilloni, A. de. (2008b). *Los profesores y el saber didáctico*. En A. de Camilloni, *El saber didáctico* (págs. 41-60).Buenos Aires: Paidós.
- Cerda Gutiérrez, Hugo. (2000), *La evaluación como experiencia total*, Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá.
- Cols, E. (2008). *Problemas de la enseñanza y propuestas a través del tiempo*. En A. de Camilloni, *El saber didáctico* (págs. 71-124). Buenos Aires: Paidós.
- Damaris, H. (1999). *La didáctica universitaria: referencia imprescindible para una enseñanza de calidad*. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 2 (1), 1-10 [Fecha de consulta: 18 de febrero de 2014] de: <http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm>.
- Danilov, M. A. (1968). *El proceso de enseñanza en la escuela*. México: Grijalbo.
- Díaz Barriga, A. (2006). *El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio?* *Perfiles Educativos*, 38(111), 7-36.
- Díaz, Á. (1992). *Didáctica: aportes para una polémica* (2° ed.). Argentina: Rei Argentina S.A.
- Díaz, D. (2001). *La didáctica universitaria una alternativa para transformar la enseñanza*. *Acción Pedagógica*, 64-72.
- Farnos, J.D. (2010) “Paradigmas en la Investigación Educativa”. [Recuperado el 21 de abril de 2014] de <http://juandomingofarnos.wordpress.com/2010/04/07/paradigmas-en-la-investigacion-educativa/>.
- Grisales-Franco, L. M. (2012) *Aproximación histórica al concepto de didáctica universitaria*. *Educ. Educ.* Vol. 15, No. 2, 203-218.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (5a ed.). México D.F.: Mc Graw Hill
- Herrán, A. de la (2003). *Didáctica Universitaria: La Cara Dura de la Universidad*. En *El siglo de la educación. Formación evolucionista para el cambio social*. Huelva: Hergué. 327-351.

- Ibáñez Bernal, Carlos. (2007). Un análisis crítico del modelo del triángulo pedagógico. Una propuesta alternativa . *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, enero-marzo, 435-456.
- Ibáñez Martín, J.A. (1982). La Formación Pedagógica del Profesorado y el Plural Concepto de la Filosofía de la Educación. *Revista Española de Pedagogía* (158), 61-72.
- Instituto Tecnológico de Monterrey. (2000). Las Técnicas Didácticas en el Modelo Educativo del Tec de Monterrey. ITESM, 1-35.
- Jiménez, A. (2012). El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales, en la práctica investigativa en ciencias sociales. biblioteca.clacso.edu.ar. [Recuperado el 21 de abril de 2014]: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/subida/Colombia/dcs-pn/20121130050742/estado.pdf.ori>.
- Litwin, E. (1996). El campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda. En A. de Camilloni, *Corrientes didácticas contemporáneas* (págs. 17-39). Buenos Aires: Paidós.
- Litwin, E. (1997). *Las configuraciones didácticas: una nueva agenda para la enseñanza superior*. México: Paidós.
- Not, L. (1992). *La enseñanza dialogante: hacia una educación en segunda persona*. Barcelona: Herder.
- Oliva, E. & Pinero, M. (2011) Estado del arte de la investigación cualitativa en los trabajos de grado de maestría del Instituto Pedagógico Luis Beltrán Prieto Figueroa. vol.32, n.2. 125-150.
- Paredes, J., (2011), Transformar la enseñanza universitaria con la formación mediante la creatividad. Una investigación-acción con apoyo de las Tic. *Revista Iberoamericana de Educación Superior* (ries), México, 101-113.
- Souza, M. S. (2011), La centralidad del estado del arte en la construcción del objeto de estudio. Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. [Fecha de consulta: 12 de marzo de 2013] . Disponible en: <http://www.perio.unlp.edu.ar/seminario/U>.
- Tomaschewsky, K. (1966). *Didáctica General*. México: Grijalbo.
- Zabalza Beraza, M. Á. (2005). *Didáctica universitaria*. Conferencia pronunciada en la Pontificia Universidad Javeriana (Cali). [Fecha de consulta: 11 de octubre de 2013] de: [www.portales.puj.edu.co/didactica/Archivos/Didactica/ DIDACTICAUNIVERSITARIA.pdf](http://www.portales.puj.edu.co/didactica/Archivos/Didactica/DIDACTICAUNIVERSITARIA.pdf)

Páginas Web Consultadas:

www.javeriana.edu.co/biblos/bases/. [Recuperada el 14 de octubre de 2012]

<http://hdl.handle.net/10495/47>. [Recuperada el 22 de abril de 2014]

<http://revistas.unisinos.br/index.php/educacao/article/view/6322>. [Recuperada el 22 de abril de 2014]

<http://www.javeriana.edu.co/biblos/bases/nuevas/atlasti1.html>. [Recuperada el 10 de marzo de 2014]

<http://www.cedid.uct.cl/archivos/apoyo/Las%20tecnicas%20didacticas%20del%20modelo%20educativo%20de%20ITESM.pdf>. [Recuperada el 13 de febrero de 2014]

www.portales.puj.edu.co/didactica/Archivos/Didactica/DIDACTICAUNIVERSITARIA.pdf. [Recuperada el 10 de octubre de 2013]

REFERENCIAS DEL CORPUS

- Aguaded, J., López, E., Jaén, A., (2013). Portafolios electrónicos universitarios para una nueva metodología de enseñanza superior. Desarrollo de un material educativo multimedia (MEM). *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, España, 7-28.
- Álvarez, M., Alzamora, S., Delgado, V., Garayo, P., Moreno, V., Moretta, R., & Negrotto, A. (2008). Prácticas docentes y estrategias de enseñanza y de aprendizaje. (Spanish). *Educación, Lenguaje Y Sociedad*, 5(5), 81-106.
- Barreda Jorge, L., Peralta Benítez, H., & González Hernández, A. (2013). Sistema de procedimientos didácticos para la dinámica del proceso de formación científica en la Enfermería.. *Pedagogía Universitaria*, 14(2). [Recuperado el 14 de febrero de 2014] <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/491>.
- Barrón, M., (2009). Docencia universitaria y competencias didácticas. *Perfiles Educativos*, México, 76-87.
- Becerra, C., Gras, A., Hernández, C., Montoya, J., Osorio, L., Sancho, T., (2012). Renovación de la enseñanza universitaria basada en evidencias (REUBE). Una metodología de acción flexible. *Perfiles Educativos*, México, 62-77.
- Buitrago, B., & Barrientos, N. (2011). La didáctica de la matemática mediante el uso de medios tecnológicos en el proceso investigativo. *Redhecs*, 234-249.
- Buitrago Contreras, C. E., & Gómez de Barbosa, G. L. (2010). Implicaciones didácticas de las concepciones de los docentes universitarios sobre el saber disciplinar. *Diálogos Pedagógicos*, 8(15), 52-68.
- Bustos González, A., Fernández, M., Rius, E., Salomón, D., & Sánchez, P. (2005). Estrategias didácticas para el uso de las TIC's en la docencia universitaria presencial. *Agora*, 4-92.
- Camacho, A., (2011). Socioepistemología y prácticas sociales. Hacia una enseñanza dinámica del cálculo diferencial. *Revista Iberoamericana de Educación Superior (ries)*, México, 152-171.
- Campero, J., (2010). Propuesta didáctica en optimización dinámica. *Investigación en el aula. Educación Matemática*, México, 87-117.
- Casanovas, I. (Julio de 2007). La utilización de indicadores didácticos en el diseño de simuladores para la formación universitaria en la toma de decisiones. *TE&ET Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, 13-19.

- Cid, A., Pérez, A., Zabalza, M., (2009). Las prácticas de enseñanza declaradas de los mejores profesores de la Universidad de Vigo. RELIEVE, España, 1-29.
- Cuesta, A., Deulofeu, J., Méndez, M., (2010). Análisis del proceso de los conceptos de función y extremo de una función en estudiantes de economía. Educación Matemática, México, 5-21.
- Chamizo, J., Márquez, J., (2006). Modelación molecular. Estrategia didáctica sobre la constitución de los gases, la función de los catalizadores y el lenguaje de la química. Revista Mexicana de Investigación Educativa, México, 1241-125.
- Di Pego, Vilma Pruzzo de. (2007). Las tensas relaciones entre Didáctica y "las" Didácticas. *Praxis Educativa (Arg)*, Sin mes, 57-73.
- Díaz, B., (2005). El profesor de educación superior frente a las demandas de los nuevos debates educativos. Perfiles Educativos, México.
- Díaz Barriga, A. (2006). El enfoque de competencias en la educación. ¿ Una alternativa o un disfraz de cambio? Perfiles Educativos, 7-36.
- Díaz, D., (1999). La didáctica universitaria: Referencia imprescindible para una enseñanza de calidad. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, España.
- Díaz, D. (2001). La didáctica universitaria una alternativa para transformar la enseñanza. Acción Pedagógica, 64-72.
- Díaz, D. (2010). La evaluación de la docencia como un componente fundamental en la evaluación del currículo de medicina de la Universidad de Antioquia. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 3(1e), 159-171.
- Díaz, O., (2006). Capacitación de profesores para gestar virtualidad. Apertura, México, 77-85.
- Duquesne Rodríguez, M. (2007). Herramientas para la producción de materiales didácticos para las modalidades de enseñanza semipresencial y a distancia. Acimed [en línea] 2007;16(2). [citado el 14 de enero de 2014]. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol16_2_07/aci08807.htm.
- Eder, M.L. y Adúriz-Bravo, A. (2001). Aproximación epistemológica a las relaciones entre la didáctica de las ciencias naturales y la didáctica general. Tecné, Episteme y Didaxis, 9, 2-16.
- Fëdorov, Andrei N.. (2006). Foro virtual como una estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento crítico en la universidad. *Innovación Educativa*, Enero-Abril, 62-72.

- Fernández, E., Rodríguez, H., Villagrà, S., (2009). Una visión caleidoscópica de la docencia universitaria. *Enseñanza & Teaching*, España, 141-170.
- García González, M., & de la Flor Santalla, A. (2013). Propuesta de una concepción didáctica para la adecuación del plan de estudio y la formación de competencias profesionales generales en las carreras socio-humanistas de la modalidad semipresencial. *Pedagogía Universitaria*, 14(2). Recuperado de <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/492>.
- García Hernández, E. (2012). La práctica pedagógica universitaria desde un enfoque motivacional. *Lengua y Voz*(1), 49-59.
- Garita Pacheco, L. A. (2008). La Didáctica Universitaria en el Contexto de la Andragogía aprender a aprender en la educación de personas adultas. *Tec Empresarial*, 2(2), 29-33.
- Gil, Flores, Javier; García, Jiménez, Eduardo; Romero, Rodríguez, Soledad; Álvarez, Rojo, Víctor. (2001). La orientación en la universidad en el contexto de una docencia de calidad. *Fundamentos en Humanidades*, invierno, 6-41.
- Granda Dihigo, J. E. (2009). Apuntes sobre la didáctica cubana actual. Santa Fe, Argentina: El Cid Editor.
- Grisales-Franco, Lina María; González-Agudelo, Elvia María. (2009). El saber sabio y el saber enseñado: un problema para la didáctica universitaria. *Educación y Educadores*, Agosto, 77-86.
- Grisales-Franco, Lina María. (2012). Aproximación histórica al concepto de didáctica universitaria. *Educación y Educadores*, Sin mes, 203-218.
- Guzmán, J., (2011). La calidad de la enseñanza en educación superior ¿Qué es una buena enseñanza en este nivel educativo?. *Perfiles Educativos*, México, 129-141.
- Henríquez, R., (2004). La investigación en didáctica de la historia. *Perfiles Educativos*, México, 129-141.
- Herrán, A., (2000). Mala praxis docente: un ámbito poco atendido y muy necesario en la formación inicial y continua del profesorado, Recuperado de http://www.uam.es/personal_pdi/fprofesorado/agustind/textos/malapraxisdid.pdf, España.
- Herrán, A. de la (2001). Dialéctica Caos-Conciencia. Implicaciones Didácticas y Formativas. *Encuentros Multidisciplinares*, España, 66-70.
- Herrán, A., (2003). Hacia una didáctica de las carreras docentes. Recuperado de http://www.uam.es/personal_pdi/fprofesorado/agustind/seleccion_de_textos.html, España.

- Herrán, A., (2003). Didáctica Universitaria: La cara dura de la universidad. *Tendencias Pedagógicas*, España, 327-351.
- Herrán, A., (2005). Formación y Transversalidad Universitarias. *Tendencias Pedagógicas*, España, 223-256.
- Herrán, A., (2010). Disparates pedagógicos o retos de la enseñanza universitaria. J. Paredes y A. de la Herrán (Coords.), *Cómo enseñar en el aula universitaria*, España.
- Herrán, A., (2011). Claves de la Participación Didáctica. *Educación y Futuro*, España, 1-39.
- Herrán, A. de la (2011). Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa. N. Álvarez Aguilar y R. Cardoso Pérez (Coords.), *Estrategias y metodologías para la formación del estudiante en la actualidad*, España.
- Herrera Fuentes, J., Addine Fernández, F., & Lazo Machado, J. (2013). Didáctica del proceso docente-educativo para el desarrollo de la práctica investigativo-laboral en las unidades docentes.. *Pedagogía Universitaria*, 10(5). [Recuperado el 28 de octubre de 2013] <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/350> .
- Hurón, C. (2009). Cómo freir un huevo. La innovación didáctica al servicio de la docencia universitaria. *Entelequia Revista Interdisciplinar*, España, 239-252.
- Ibáñez, C., (2007). Un análisis crítico del modelo del triángulo pedagógico. Una propuesta alternativa. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, México, 435-456.
- Ibáñez, C., Ribes, I., (2001). “Un análisis interconductual de los procesos educativos”, *Revista Mexicana de Psicología*. 359-371.
- Irigoyen, J., Jiménez M., Acuña, K., Jiménez, M., (2004). Evaluación del ejercicio instruccional en la enseñanza universitaria. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, México, 293-302.
- Irigoyen, J., Jiménez M., Acuña, K., (2011). Competencias y educación superior. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, México, 243-266.
- Irigoyen, J., Jiménez M., Acuña, K., Jiménez, M., (2011). Análisis de las interacciones didácticas: ¿Cómo auspiciar la formación de estudiantes competentes en el ámbito científico?. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, México, 227-244.
- Jaramillo, J., & Gaitán, C. (s.f.). *Prácticas de enseñanza universitaria (didáctica de las ciencias de la salud)*. 1-15.
- Lavín, J., Farias, G., (2011). Perfil y prácticas educativas del docente orientado a la innovación en las escuelas de negocios en México. *Revista Iberoamericana de Educación Superior (ries)*, México, 117-127.

- Lira, L., (2007). Didáctica Universitaria. *Innovación Educativa*, México, 47-48.
- Litwin, E. (2002). Las nuevas tecnologías y las prácticas de la enseñanza en la universidad. En *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación Año X No.19*, 22-26.
- López, J., (2009). Un giro copernicano en la enseñanza universitaria: formación por competencias. *Revista de Educación, España*, 279-301.
- Lucarelli, E. & Finkelstein, C. (2012). Prácticas de enseñanza y prácticas profesionales: un problema de la Didáctica Universitaria. *Revista Diálogo Educativo*, Sin mes, 17-32.
- Machado Ramírez, Evelio F & Montes de Oca Recio, Nancy. El desarrollo de habilidades investigativas en la educación superior: la solución de problemas profesionales. (3). *Rev Hum Med [online]*. 2009, vol.9, n.2, pp. 0-0. ISSN 1727-8120.
- Márquez, C., Uribe, J., Montes, R., Monroy, C., Ruiz, E., (2011). Satisfacción académica con el ABP en estudiantes de licenciatura de la Universidad de Colima, México. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación, México*, 29-44.
- Mestre Gómez, Ulises; Fuentes Gonzalez, Homero; Alvarez Valiente, Ilsa. (2004). Didáctica como ciencia: una necesidad de la educación superior en nuestros tiempos. *Praxis Educativa (Arg)*, Sin mes, 18-23.
- Miguez Palermo, M. (2005). El núcleo de una estrategia didáctica universitaria: Motivación y comprensión. *Ie-Red*, 1(3).
- Molina Álvarez, A. (2013). La semipresencialidad en la enseñanza de la Ingeniería: Herramientas didácticas en condiciones de universalización.. *Pedagogía Universitaria*, 16(2). Recuperado de <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/71>.
- Mora Escalante, Elena. El aprendizaje basado en problemas para la intervención de Enfermería con la persona adulta mayor. *Rev. Enfermería Actual en Costa Rica [en línea]*.2011, No.20 [citado enero 22 de 2014]. Disponible World Wide Web: <<http://www.revenf.ucr.ac.cr/mayor.pdf>> ISSN 1409-4568.
- Mora, Hamblin, Delfina. (2002). Educación de adultos y didáctica universitaria en un sistema de educación a distancia. *Educación*, . 159-167.
- Moreno, T., (2011). Didáctica de la educación superior: nuevos desafíos del siglo XXI. *Perspectiva Educacional, México*, 26-54.
- Muñoz Dagua, Clarena & Cisneros Estupiñán, Mireya. (2012). Fundamentos para la construcción del Discurso Profesional en el Aula Universitaria. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, Julio-Diciembre, 111-120.

- Ochoa, J., (2005). Aneregogía y skopeútica: retorno a la educación por aprendizaje. Ra Ximhai, México, 1-20.
- Olivares, S., Escorza, Y., (2012). Desarrollo del pensamiento crítico en ambientes de aprendizaje basado en problemas en estudiantes de educación superior. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, México, 759-778.
- Orozco, M., (2008). Didáctica de la investigación ambiental. Utilidad de los modelos lógicos o sistemas teóricos cognitivos. Quivera, México, 32-46.
- Otero, Maria Rita. (2006). Emociones, Sentimientos y Razonamientos en Didáctica de las Ciencias. *Revista Electrónica de Investigación en Educación en Ciencias*, Octubre, 24-53.
- Paredes, J., (2011), Transformar la enseñanza universitaria con la formación mediante la creatividad. Una investigación-acción con apoyo de las tic. *Revista Iberoamericana de Educación Superior (ries)*, México, 101-113.
- Parra Chacón Edgar, Lago de Vergara Diana. (2003) Didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes Universitarios. *Educ Med Super* [revista en la Internet]. [Recuperado el 2 de abril de 2014] ; 17(2): . Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412003000200009&lng=es.
- Pellón Arcadia, M., Mansilla Sepúlveda, J., & San Martín Cantero, D. (2010). Importancia de la Sabiduría Didáctica Práctica como Fuente de Conocimiento Base para la Enseñanza de la Anatomía. *Morphol*, 28(1), 219-226.
- Pernaletе, Doris. (2012). Formación docente en estrategias didácticas con TICs bajo un enfoque dialógico interactivo aplicado a ingenieros. *Innovación Educativa*, Enero-Abril, 119-132.
- Pinto, J., González, M., (2008). El conocimiento didáctico del contenido en el profesor de matemáticas: ¿una cuestión ignorada?. *Educación Matemática*, México, 83-100.
- Pruzzo, Vilma. (2002). Hacia un modelo didáctico de la educación ética y ciudadana. *Anuario No.4 Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de la Pampa (Arg)*, Sin mes, 81-90.
- Pruzzo, Vilma. (2010). Las prácticas: una concepción epistemológica, ética, política y didáctica de la formación docente. *Praxis Educativa (Arg)*, Marzo-Febrero, 100-110.
- Rada Solano, C. A., Gutiérrez Escobar, I., & Lozano Zajar, A. (2012). Herramienta didáctica, para la utilización de los estudiantes en la valoración de la sostenibilidad de proyectos arquitectónicos, de un programa de arquitectura en Barranquilla. *Escenarios*, 10(1), 89-105.

- Reyes, M., Ibáñez, C., Mendoza, G., (2007). Aprendizaje de competencias contextuales: efectos de la presencia/ausencia del objetivo instruccional y del objeto referente. *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*, México, 79-98.
- Reyes, M., Ibáñez, C., Mendoza, G., Flores, E., (2011). Referencia didáctica directa e indirecta: efectos en el aprendizaje de desempeños contextuales. *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*, México, 51-67.
- Reymond Alamo, A., Machado Burguera, G., Machado Benavides, S., & Ferrer Oquendo, A. (2013). Experiencias didácticas aplicadas en la modalidad semipresencial en las sedes universitarias municipales.. *Pedagogía Universitaria*, 14(2). [Recuperado el 29 de enero de 2014] <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/487>.
- Restrepo Gómez, Bernardo. (2005). Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. *Educación y Educadores*, Sin mes, 9-19.
- Robles, M., Del Castillo, A., Font, V., (2012). Análisis y valoración de un proceso de instrucción sobre la derivada. *Educación Matemática*, México, 35-71.
- Rodríguez, R., (2009). Herramienta didáctica para determinar factores ergonómicos en el diseño de muebles de asiento. Mediante el análisis cualitativo de un modelo de estudio. *Nova Scientia*, México, 64-97.
- Roldán S., L. M. (2004). globalización, educación costarricense y didáctica universitaria hoy. *Revista Reflexiones*, 83(2), 37-49.
- Romero, A., & Gómez, H. (2010). Aprendizaje basado en problemas (ABP) y ambiente virtual de aprendizajes (AVA). *Magistro USTA*, 81-91.
- Roselli, Néstor D.. (2008). La disyuntiva individual-grupal. Comparación entre dos modelos alternativos de enseñanza en la universidad. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, mayo, 87-118.
- Tejada, J., Navío, A., Ruiz, Carmen., (2007). La didáctica en un entorno virtual interuniversitario: experimentación de ECTS apoyados en TIC. *Revista de Medios y Educación*, España, 95-118.
- Salcedo, Audy. (2008). Estadística para no especialistas: un reto de la educación a distancia. *Revista de Pedagogía*, enero-junio, 145-172.
- Sonsoles, N., García, R., (2010). Utilización de las TIC por el profesorado universitario como recurso didáctico. *Revista Científica de Educomunicación*, España, 141-148.

- Tejada, Elvia. (2002). Los medios tecnológicos en la renovación didáctica universitaria. *Revista Latina de Comunicación Social*, mayo.
- Torres, A. (1996). Aprender a investigar en Comunidad. Bogotá, D. C. UNAD.
- Tovar-Gálvez, Julio César, & García Contreras, Germán Antonio. (2012). Investigación en la práctica docente universitaria: obstáculos epistemológicos y alternativas desde la Didáctica General Constructivista. *Educação e Pesquisa*, 38(4), 881-896. [Retrieved May 02, 2014], from http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-97022012000400007&lng=en&tlng=es. 10.1590/S1517-97022012000400007.
- Vasilachis, et.al, (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa, Argentina
- Ventura, A., (2011). Estilos de aprendizaje y prácticas de enseñanza en la universidad. Un binomio que sustenta la calidad educativa. *Perfiles Educativos*, México, 142-154.
- Vera Ocando, J. M. (2011). Didáctica como estrategia institucional centrada en el desarrollo creativo del discente. *Revista Formación Gerencial*, 235-264.
- Zabalza Beraza, M. Á. (2005). Didáctica universitaria. Conferencia pronunciada en la Pontificia Universidad Javeriana (Cali). [Recuperado 11 de octubre de 2013] de: www.portales.puj.edu.co/didactica/Archivos/Didactica/DIDACTICAUNIVERSITARIA.pdf.
- Zaragoza, G., López, S., Díaz, R., (2006). Construyendo modelos didácticos virtuales de sólidos de revolución utilizando SolRev. *Ingeniería*, México, 53-59.
- Zumalacarregui de Cárdenas, B., & Mondeja González, D. (2007). Los enfoques ciencia, tecnología y sociedad como recurso didáctico en la química. *Universitaria*. 43-52.

ANEXOS

Anexo No 1

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

España

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	<p>La didáctica orienta la práctica docente y cualifica su actuación articulando los procesos de formación, e integrando los conocimientos pedagógicos, su campo de estudio específico es la enseñanza, sin embargo en el contexto español no es reconocida como tal, en ocasiones esta es referenciada como medios y métodos de enseñanza. Los desaciertos en la enseñanza universitaria obedecen a la insuficiencia de la didáctica como ciencia y a la falta de articulación con el contexto social. De esta forma se rescatan algunas precisiones importantes sobre la didáctica universitaria :</p> <p>El saber teórico y el saber didáctico han de combinarse para garantizar la efectividad de la enseñanza universitaria.</p> <p>La didáctica en el contexto universitario debe apuntar a la formación de alumnos dinámicos, activos mediante un trabajo colaborativo, que permita desarrollar habilidades para resolver problemas, y posibilitar el pensamiento crítico.</p> <p>Se encuentran cuatro pilares de la didáctica universitaria: enseñanza, investigación, extensión (gestión) y conciencia.</p> <p>En el contexto universitario español se evidencia atraso y desconocimiento didáctico y se presenta a su vez una carencia pedagógica general , por lo cual se presentan dos aspectos relevantes para poder hacer esta afirmación:</p> <p>Los especialistas en didáctica universitaria no se consideran necesarios.</p> <p>En muchos casos dentro de la práctica universitaria se actúa sin conciencia de la didáctica, de su importancia y de su función como eje organizador.</p>

Para finalizar se reflexiona acerca de la importancia de los estudiantes, ya que ellos tienen conocimiento alguno sobre didáctica pueden presionar un cambio de abajo hacia arriba, donde la relación profesor- alumno y viceversa resulta incuestionable.

2 Como se entiende el conocimiento.

El conocimiento dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje en el contexto educativo universitario y de educación superior, se ha visto expuesto a diversos cambios estructurales y enfrentados a paradigmas que hasta la actualidad se ven reflejados en las prácticas de aula. Dominar un conocimiento no implica que se sepa enseñar ese conocimiento, el saber y el enseñar son dos conocimientos diferentes.

Dentro de la enseñanza de un conocimiento en el contexto español, aparecen diferentes dimensiones que aumentan el grado de complejidad del mismo entre ellos se encuentran: el conocimiento del contenido, el conocimiento didáctico del contenido, el conocimiento curricular, el conocimiento didáctico general, el conocimiento de metas y objetivos, el conocimiento de los alumnos, y el conocimiento de los contextos, marcos y gestión educativa.

El eje central del aula universitaria es la creación de conocimiento, tradicionalmente el conocimiento se ha visto alejado de la didáctica, de la autocrítica y de la rectificación; la sociedad actual demanda una nueva visión del conocimiento la cual debe apuntar hacia la transversalidad e integración de la dimensión social y educativa generando procesos cognitivos y potenciando sentido crítico.

La enseñanza universitaria es una profesión en la que no se recibe formación sistemática, ni se precisa de una titulación, y aunque la experiencia da una visión más amplia del conocimiento y cierta autoridad para seleccionar los métodos de enseñanza pertinentes, se evidencia la falta formación específica en este contexto, “creer conocer se llama saber”, lo que conlleva a una mala praxis.

Por otra parte desde el punto de vista didáctico los

contenidos son un punto de partida pero no un destino final, la práctica en sí misma no da conocimiento pero es necesaria para el conocimiento, la didáctica es distinguir buenas prácticas y forjar teorías.

La masificación y globalización de instituciones universitarias en sociedades post industriales acompañado de la reorganización económica y política, tiene la visión del estudiante como cliente y del docente como trabajador del sector terciario lo que conduce a ver el conocimiento como mercancía.

3 Sujeto aprendiz

En los métodos de enseñanza tradicionalistas los estudiantes aparecen como receptores y no como agentes de decisiones. Esta es la concepción que está en marcha de cambio para lograr estudiantes participativos y críticos dentro de su contexto social, en este orden de ideas se resalta en la educación universitaria española el enfoque colaborativo como una buena herramienta donde el alumno tiene la posibilidad de trabajar en equipo desarrollando destrezas sociales, comunicativas participativas y creativas.

El aprendizaje de los estudiantes depende de su interés, esfuerzo y capacidades y de que tengan buenos docentes y buenos discursos didácticos.

Los estudiantes son el elemento central de la didáctica, desde este aspecto se abordan los problemas de aprendizaje que usualmente son de tipo social y cultural.

Los estudiantes manifiestan gran facilidad en el manejo de la red en cuanto a relaciones sociales pero existe una falta de claridad en la utilización de las mismas para un uso más formal.

El estudiante debe asumir la responsabilidad de su formación obviamente utilizando las herramientas que el docente debe brindarle.

4 Sujeto enseñante

La responsabilidad esencial del docente radica en hacer todo lo que este en sus manos para facilitar el acceso intelectual de sus alumnos a los contenidos y prácticas

profesionales de la disciplina que les imparte, a su vez cambiar el paradigma del docente transmisor de información por el hecho que el docente genera y gestiona espacios de aprendizaje.

Dentro de su práctica en el aula se sugiere que la exposición docente este caracterizada por los siguientes aspectos :

- Preparación de la clase.
- Facilitar la comprensión.
- Emplear técnicas de motivación.
- Relacionar el contenido con conocimientos previos.
- Desarrollar comunicación didáctica sensible.
- Comunicar.
- Indicare tareas presenciales
- Proponer actividades variadas.

Los países desarrollados disponen sistemas obligatorios de formación para docencia donde se destaca el reconocimiento de la necesidad de esta preparación desde la realidad de las aulas universitarias ,

Un buen docente universitario enseña lo que tenga que enseñar, es coherente, tiene dedicación y vocación al saber y al enseñar, puede llegar a hacer de su didáctica un arte, debe ser investigador del conocimiento y de su área, amante del saber.

Docencia, investigación y gestión son situaciones laborales emergentes y conjuntas a las que el docente se debe enfrentar en la actualidad en el ámbito universitario español.

Las herramientas tecnológicas ingresan de forma notable a la actividad docente, para enriquecer sus prácticas de enseñanza, la formación en el manejo de las TIC tanto para su práctica de aula como para la investigación resulta relevante para enfrentarse a los constantes cambios en el contexto de la educación superior.

Por último se exhiben algunas falsas creencias de los docentes con respecto a la didáctica:

Enseñar se aprende enseñando.

	<p>Para ser buen profesor basta con ser buen investigador. Aprender depende exclusivamente del alumno.</p> <p>Una universidad es de calidad más por los recursos de que dispone que por la calidad de clases que imparte.</p>
--	---

5	<p>Didácticas Específicas según la disciplina</p>	<p>Los métodos de enseñanza dependen del objetivo de la clase, en el contexto educativo español se evidencia que las herramientas didácticas varían según el objeto de conocimiento, en algunos casos como la enseñanza de la ciencia y la matemática la lección magistral obtiene mejores resultados que modelos basados en el aprendizaje basado en problemas ABP.</p>
---	---	--

6	<p>Metodología y técnicas</p>	<p>Se entiende como Método o metodología didáctica a el camino o proceso comunicativo que se desarrolla en el tiempo para favorecer la formación, debe emergente, dinámico, participativo , complejo y que conlleve a la innovación,. Apunta hacia actividades, técnicas, estrategias, tareas. En este contexto se puede hablar de tres métodos:</p> <p style="padding-left: 40px;">Expositivo (lección magistral) Interactivo(trabajo en grupo) Auto dirigido no presencial.(trabajo autónomo)</p> <p>El método o metodología tradicional más utilizada encontrada es la lección magistral es un método o componente metodológico excelente para suministrar información organizada y asequible a los estudiantes, esta presenta un inconveniente que radica en la dificultad para resolver muchos de los problemas que se presentan en las clases actuales: excesiva carga de contenidos, gran número de alumnos, gran heterogeneidad de los conocimientos previos, dificultad para combinar la explicación general con la atención individual, dificultad para atender las dificultades individuales de los estudiantes.</p> <p>Técnica : se entienden como el conjunto de procedimientos o recursos, dentro del contexto de educación superior en España se destacan:</p> <p style="padding-left: 40px;">Trabajo autónomo Aprendizaje colaborativo.</p>
---	-----------------------------------	---

	<p>Aprendizaje basado en problemas Aprendizaje basado en proyectos. Estudio de casos</p> <p>Se evidencia aceptación del uso de las TIC y herramientas tecnológicas 2.0 como técnica o enfoque metodológico en la docencia universitaria con una valoración positiva del enfoque de aprender, brota en este contexto la herramienta del portafolio como metodología didáctica de documentación del aprendizaje que ofrece posibilidades formativas de reflexión y observación de la evolución y recorrido de enseñanza aprendizaje.</p>
<p>7 Relación didáctica-TIC's</p>	<p>Es conveniente la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje y la evaluación, lo que supone nuevas formas de entender la transmisión de conocimientos y los modelos didácticos que utiliza. Dentro del contexto universitario la integración de las TIC se denota como una herramienta facilitadora tanto para el docente como para el estudiante.</p> <p>La utilización de las TIC como herramienta didáctica ha supuesto para los docentes tareas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> Diseño y gestión de entornos de aprendizaje activos. Elaboración de materiales auto instructivos. Organización de accesos a información y recursos en la red. Promoción de autoevaluación y tutorización. Mantener al día el contenido de las asignaturas. <p>Gran parte de las universidades españolas han introducido las TIC de tres maneras:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desde la gestión Desde la formación Desde la investigación. <p>Sobresalen en el contexto educativo español algunas características de la incorporación de las TICs como herramienta didáctica:</p> <p>El desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación facilita el acceso rápido a todo tipo de</p>

información e interacción ahorrando el tiempo que antes se perdía en desplazamientos.

Las TIC son indispensables en la actualidad ya que facilitan al estudiante el reforzar y aclarar los temas vistos en clase.

El impacto de la web 2.0 en los medios educativos ha afianzado el carácter participativo renovado constantemente en blogs, fórums, redes sociales, wikis, entre otros.

Dentro de las Herramientas educativas tecnológicas actuales las más utilizadas son:

Pizarra digital.
Blogs.
Foros
Chats
Web 2.0

8 Evaluación

Usualmente, el examen es la forma más recurrente de evaluación en las clases teóricas, de igual forma se evidencian otros aspectos como la asistencia, participación en clase, y el cumplimiento de tareas en este tipo de proceso.

Se marcan algunas características de la evaluación para que su finalidad sea formativa y se utilice como una herramienta de seguimiento sobre la evolución y dificultades, con lo cual se genera una retroalimentación de los procesos:

El objetivo de la evaluación debe ser, el hacer consiente el aprendizaje desde lo que se aprende hasta donde se quiere llegar y como llegar hasta hay.

La evaluación debe ser parte del proceso cumpliendo con estándares y metas para que de esta manera no solo se mire para medir los resultados.

La evaluación debe guardar en sí misma una relación directa con la propuesta de objetivos inicial

9 Investigación e innovación

La investigación y la innovación dentro del contexto de enseñanza aprendizaje universitario han generado un vínculo dados los requerimientos de cambio en la concepción de

procesos académicos. De esta forma se señalan los principales aspectos en los cuales se requieren actuaciones de este tipo:

Formulación de objetivos.
Selección y organización de contenidos.
Integración bajo un enfoque interdisciplinar.
Reforma e integración tecnológica.

En cuanto a esta última la presencia e innovación de las TIC en el aula universitaria proyecta un apoyo para el desarrollo de la investigación donde el ideal es aprender con la tecnología y no solo de la tecnología.

Es necesario para potenciar la innovación docente y el desarrollo de nuevas iniciativas que se genere un nuevo escenario impulsado por las instituciones educativas, donde se destaque el mejoramiento del equipamiento didáctico en cuanto método docente, y estudio de diversos métodos de enseñanza.

10 Caracterización
de la buena
práctica

Una buena práctica de enseñanza posee las siguientes características:

La planificación y estructuración de tareas (coreografía didáctica), seguimiento de procesos, evaluación, motivar la reflexión y razonamiento de los estudiantes, potenciar la capacidad crítica y autocrítica.

Está situada en un contexto más experiencial que racional y enriquecida con la formulación en que la práctica se convierta en praxis.

Se orienta al desarrollo personal, construcción de un proyecto de vida y optimiza el desarrollo integral de los sujetos, es innovadora, con fundamento científico, genera un impacto social.

Por último la didáctica dentro de las buenas prácticas propicia procesos de desarrollo y aprendizajes de calidad

Anexo No 2
Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

México

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	<p data-bbox="646 499 1458 611">La didáctica universitaria recupera aspectos sobre la planeación procesos educativos para prever y organizar los contenidos, habilidades, destrezas, actitudes, valores que han de enseñarse y aprenderse.</p> <p data-bbox="646 646 1458 877">La didáctica universitaria se considera como el esquema de conocimientos que permite a quienes la estudian llevar a cabo el acto de enseñar. La didáctica ofrece conceptos sobre el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende, sobre el profesor y el alumno. De esta forma el saber didáctico, vinculado con lo ideológico y lo valorativo es una teoría-interpretativa-normativa.</p> <p data-bbox="646 913 1458 982">Dentro del contexto educativo universitario en México se enuncian los siguientes principios de la didáctica:</p> <ul data-bbox="646 1018 1089 1262" style="list-style-type: none">Percepción sensorial.Asimilación activa.Vinculación teoría-práctica.Unidad entre lo concreto y abstracto.Graduación y sistematización.Carácter científico.Carácter colectivo. <p data-bbox="646 1297 1458 1619">En el ámbito mexicano se destaca la carencia de técnicas adecuadas y una didáctica frente a las actuales condiciones planteadas por la globalización y el acercamiento intercultural de los pueblos indígenas por la información y las comunicaciones que ofrece la modernidad, conforman una realidad socio-intercultural que educacionalmente se debe atender buscando opciones distintas a las pedagogías tradicionales.</p>
2 Como se entiende el conocimiento.	<p data-bbox="646 1654 1458 1808">El conocimiento es una construcción mediada de significados, y se encuentra dentro de la mediación entre el discurso didáctico con el mundo actual como el desarrollo de competencias en un individuo, ante situaciones concretas</p>

		de la realidad cumpliendo criterios de acierto.
		Se evidencia que la actual formación no está preparando para las nuevas condiciones ni para la sociedad del conocimiento
3	Sujeto aprendiz	<p>El alumno es quien debe desarrollar la competencia propuesta en el objetivo instruccional interactuando con el objeto y discurso didáctico.</p> <p>El estudiante es parte activa del proceso de organizar y elaborar conocimiento, cada uno de ellos es heterogéneo, tiene su modo y ritmo de aprendizaje así como propias motivaciones.</p>
4	Sujeto enseñante	<p>El docente como factor diferente del conocimiento se le otorga el papel de: transmisor, mediador y facilitador del conocimiento del alumno.</p> <p>El docente debe estar en disposición de aprender e implementar procesos y recursos educativos diversos con la finalidad de transformar el proceso de enseñanza aprendizaje en un proceso interactivo y llamativo para los actores involucrados.</p> <p>El docente debe involucrarse en el rol de investigador permitiéndose de esta manera tres formas de saberes: teórico, práctico y significativo</p>
5	Didácticas Específicas según la disciplina	<p>La didáctica específica se define como: las formas más útiles de representación de ideas, analogías, ilustraciones, ejemplos, explicaciones y demostraciones más poderosas, en síntesis las formas de representación y formulación de la materia que hacen a esta comprensible a otros.</p> <p>Existe falencia en México de una didáctica propia para la enseñanza del adulto en comunidades indígenas, la pedagogía que existe es el resultado de las políticas estatales que busca la unificación de la enseñanza bajo las mismas leyes en todos los lugares del país</p>
6	Metodología y	Si no surge un cambio metodológico claro y un cambio en la forma de pensar, planificar, desarrollar y evaluar el

técnicas	<p>proceso de enseñanza-aprendizaje, el aprendizaje basado en competencias será una moda pasajera.</p> <p>En el aprendizaje basado en problemas ABP se demuestran beneficios tales como el desarrollo del pensamiento crítico integrado por habilidades como el análisis, inferencia y evaluación.</p> <p>El uso de técnicas y estrategias dentro de la dinámica del aula potencia el desarrollo de un pensamiento lógico y estratégico.</p>
7 Relación didáctica-TIC's	<p>El desarrollo tecnológico denominado como la era de la información y el conocimiento brinda un acceso a la información sin precedentes, el problema no radica en obtener la información si no en como seleccionar la información que es pertinente para generar conocimiento. De esta forma se hace necesaria una preparación de los docentes en este ámbito para que adquieran la propiedad, experiencia y habilidades en el uso de las nuevas tecnologías para que las adapten a las situaciones de aula y de esta forma generar procesos de enseñanza aprendizaje de calidad.</p>
8 Evaluación	<p>La evaluación debe ser una acción permanente, es decir parte esencial de las interacciones didácticas ajustada a las estrategias instrucciones puestas en práctica, debe promover la formación integral por lo cual debe ser diseñada para tal fin, es necesario combinar sus distintas modalidades: heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.</p> <p>La evaluación debe generar cambios en la manera de enseñar y en las estrategias de aprendizaje lo que justifica la autorregulación del proceso</p>
9 Investigación e innovación	<p>Los procesos de innovación deben estar guiados por la incorporación de nuevas estrategias didácticas.</p> <p>Surge la necesidad y el debate acerca de la capacitación y actualización docente para conllevar a la transformación de su práctica educativa y lograr desarrollo de innovación.</p>

La innovación educativa requiere de los siguientes elementos:

Tecnología.
Metodologías de enseñanza-aprendizaje novedosas.
Actualización de competencias pedagógicas y disciplinarias de los académicos.

10	Caracterización de la buena práctica	La didáctica conduce a la concreción de la práctica docente y propone acciones éticas y valorativas, la didáctica es un discurso que orienta la acción pedagógica, en este contexto se dice que la enseñanza es de calidad cuando se consigue alcanzar las metas de enseñanza que se distinguen por generar un pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades cognoscitivas.
----	--------------------------------------	--

Características de una buena enseñanza:

Planeación del curso.
Evitar la improvisación.
Evaluación para establecer la efectividad de la enseñanza.
Favorecer el aprendizaje activo mediante la participación de los estudiantes.

Anexo No 3

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Argentina

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	<p>La didáctica universitaria es una disciplina teórica que estudia y analiza las prácticas de enseñanza con el propósito de describirlas, explicarlas y enunciar normas fundamentadas para la mejor resolución de los problemas que estas prácticas plantean a los profesores, está orientada a hacia la formación en una profesión, y en general se desarrollan en un espacio de incertidumbre entre las relaciones docentes, estudiantes y contenidos a aprender.</p> <p>Se destacan los principales portes de la didáctica universitaria:</p> <p>Contribución a los procesos de mejoramiento, transmisión y apropiación de conocimientos.</p> <p>Consolidación de la universidad como inclusiva de sujetos sociales reflexivos capaces de contrarrestar acciones de orden social, cultural y económico entre otros.</p> <p>También surgen dos caracterizaciones de la didáctica universitaria en este orden:</p> <p>Didáctica silenciosa: cuando el docente hace uso de las herramientas sin ningún fin específico las presenta y deja a la libre interpretación del alumno.</p> <p>Didáctica silenciada: cuando se ignora el mensaje y se usan para otros fines pedagógicos.</p> <p>Desde las corrientes la didáctica general y didáctica específica se torna compleja, sus vínculos son intrincados y conflictivos se plantea un relación en cadena (didáctica general, didáctica específica, didáctica específica disciplinaria) en un momento donde la necesidad de didácticas disciplinares universitarias, colisionan con una frágil estructuración de la didáctica universitaria. En el</p>

contexto argentino se evidencia poca difusión de material bibliográfico e investigaciones en el campo de la didáctica universitaria contribuye a la descontextualización.

Se denota la didáctica universitaria como disciplina científica, cuando se ve como un saber cuestionado, se ve generalmente como un triángulo didáctico en el aula de clase y se caracteriza por dos carencias:

La visión holística de la enseñanza.
La investigación científica.

2	Como se entiende el conocimiento.	El conocimiento se concibe desde espacios de negociación constante de significados y expectativas de trabajo. El desarrollo del conocimiento surge de análisis individuales y colaborativos que se diseñan para materializar un objetivo en común
3	Sujeto aprendiz	El rol del alumno debe modificarse, interactuar con las fuentes primarias de conocimiento y con los recursos didácticos, la autonomía debe sustentarse como base en el proceso de aprendizaje a su vez inclinarse por una posición activa, adquiriendo el conocimiento por su experiencia e interactuando con el objeto de estudio autónomamente y su propio modelo de pensamiento
4	Sujeto enseñante	<p>La narrativa docente se ha configurado como herramienta educativa , que se enriquece con la experiencia ,lo cual posibilita la reflexión y resignificación conceptual “sabiduría práctica”</p> <p>La formación y actualización del profesorado es necesaria para resolver problemas propios de la enseñanza y abordar situaciones generadas a nivel global de esta forma la labor docente es lograr el ingreso de los estudiantes al dominio epistemológico de la clase, planteando y ejecutando planes para recrear un mundo de significados compartidos.</p> <p>Se genera la necesidad de insertar dentro de la práctica docente la investigación para dominar en su campo de acción.</p>

		<p>La innovación de técnicas de enseñanza y el involucramiento de los estudiantes en el proceso educativo para dirigirlos hacia la meta de aprendizaje es tarea del docente</p>
5	Didácticas Específicas según la disciplina	<p>El estudio de las didácticas específicas es paralelamente nuevo respecto a la didáctica general, la tendencia a enmarcarse en una disciplina específica reduce los intercambios con la didáctica general.</p> <p>El abandono de la didáctica general en el terreo metodológico se ha venido reemplazando por la producción de las didácticas específicas.</p> <p>La didáctica específica es el campo de estudio de las problemáticas de los procesos que se dan al interior de los campos disciplinares profesionales universitarios</p>
6	Metodología y técnicas	<p>Se destaca el Laberinto de acción y el trabajo colaborativo : como técnica participativa que presupone un proceso activo de creación y recreación del conocimiento, en el que las tareas se solucionan de forma colectiva en grupos pequeños enfatizando en el intercambio y confrontación de ideas, opiniones y experiencias entre docentes y estudiantes</p> <p>A su vez surge La problemática de la metodología de la enseñanza la cual se centra en construir situaciones de enseñanza aprendizaje que exijan poner en acción los contenidos conceptuales, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas.</p> <p>Se define el método como la cualidad que surge de la relación entre sujeto y proceso, es el enlace entre el objetivo y el contenido. El método expresa el ¿cómo?</p>
7	Relación didáctica-TIC's	<p>Las tecnologías se han introducido en los procesos de enseñanza aprendizaje y sus usos en el aula se han diversificado y adaptado a diferentes contextos, su reusabilidad y desarrollo de múltiples formulas han potenciado nuevas propuestas de enseñanza, surgen de esta forma diferentes formas de pensar las tecnologías entre ellas</p>

		<p>encontramos:</p> <p>Favorecimiento de la comprensión. Introducción de las tecnologías desde la práctica profesional. Proveer información actualizada a los estudiantes. Provedora de conocimiento que ayuda a pensar bien.</p> <p>Emergen las clases ilustradas cuyo interés es instalar ayudas que promuevan el pensamiento crítico y reflexivo por medio de las herramientas tecnologías.</p>
8	Evaluación	<p>Se describen algunos ambientes propicios para adelantar los procesos de evaluación:</p> <p>Momentos de expresión de puntos de vista. Manifestación de enfoques y posturas del estudiante. Seminarios. Tutorías.</p>
9	Investigación e innovación	<p>La innovación metodológica y didáctica es una exigencia en la acción docente para mejorar la calidad de la educación, lo cual implica protagonismo en las prácticas de enseñanza ruptura en las prácticas habituales dadas en el aula, y búsqueda de resolución de problemas.</p> <p>Las innovaciones didáctico curriculares pueden ser vistas como modelos de articulación entre un proyecto macro de transformación institucional y los cambios a nivel de aula, donde la relación docente estudiante es uno de los aspectos más innovadores en la corriente didáctica y a su vez donde se potencia una amplia gama de posibilidades para propiciar un pensamiento autónomo.</p>
10	Caracterización de la buena práctica	<p>Se caracterizan como buenas practicas docentes las que están representadas por las siguientes estrategias didácticas:</p> <p>Diálogo en el aula con sentido crítico. Utilización de casos y relatos en las clases. Utilización de recursos, medios y estrategias para facilitar la comprensión de los alumnos. Capacidad docente para combinar teoría y práctica.</p>

Construcción de acuerdos conceptuales, metodológicos y evaluativos.

Anexo No 4

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Colombia

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	<p>La práctica docente se fundamenta en el conocimiento de la pedagogía y la didáctica.</p> <p>La naturaleza académica de la enseñanza superior radica en la construcción y comunicación de conocimiento.</p> <p>Existe ignorancia social de la didáctica, se presenta como una serie de acciones sin rigor conceptual.</p> <p>El término enseñanza es de difícil definición debido a la diversidad de situaciones en las que se aplica y los diferentes sentidos que adquiere, puede haber enseñanza sin aprendizaje.</p> <p>El término construcción metodológica se omite en los análisis y se reemplaza por otros como estrategia, mediación o estilos docentes.</p>
2 Como se entiende el conocimiento.	<p>El conocimiento es una construcción subjetiva en las comunidades, allí se acuerda lo que es válido, las formas de construcción, el lenguaje y las formas de difusión.</p> <p>El conocimiento es relativo al ubicarse en contextos sociales, políticos y económicos.</p> <p>El conocimiento como saber sabio, debe ser transformado por el docente mediante el uso de la didáctica en saber enseñado.</p> <p>El conocimiento se construye, entendiendo su complejidad y aprovechando nuevas formas de comunicación.</p> <p>Los procesos de creación/construcción del conocimiento refuerzan la adquisición de nuevos aprendizajes</p>

	<p>El taller mediante la utilización del discurso oral en el aula es importante para el desarrollo del pensamiento crítico y construcción del conocimiento.</p> <p>El docente debe combinar saber sabio (de la disciplina) con saber enseñado (método) y procurar la “transposición didáctica” que es la transformación de un saber sabio en un saber enseñado.</p>
<p>3 Sujeto aprendiz</p>	<p>El estudiante es un actor olvidado en las prácticas de enseñanza de la salud, este adquiere relevancia como actor negociador para la construcción didáctica</p> <p>Muchas estrategias del aula de clase se orientan a mantener la motivación del estudiante.</p> <p>Los discursos recientes permiten pensar en un estudiante autónomo y activo que hace parte de su proceso de aprendizaje.</p> <p>Los estudiantes presentan problemas de razonamiento y poco se ha hecho para solucionar esto, es necesaria la formación de individuos con capacidad de abstracción.</p> <p>La apropiación que logre un estudiante depende del nivel de comunicación de un conocimiento.</p> <p>Es importante tener en cuenta el contexto social en que se desenvuelve un estudiante.</p> <p>Tradicionalmente se asume un estudiante pasivo, las estructuras jerárquicas educativas están centradas en el docente.</p>
<p>4 Sujeto enseñante</p>	<p>Papel del docente debe ser orientador y estimulador de los procesos de aprendizaje.</p> <p>Para un docente universitario es imposible saber de todo y es difícil que el conocimiento sea resultado de su actividad científica, por eso adquiere una doble función generar el conocimiento y luego traducirlo en saber enseñado.</p> <p>Los docentes tienen una doble responsabilidad, enseñar conocimiento y enseñar formas de pensamiento sobre ese</p>

		<p>conocimiento.</p> <p>Se requieren docentes que sepan comunicar su sabiduría.</p> <p>El profesor es un profesional que asume un papel activo y reflexivo frente al saber disciplinar y frente a las prácticas de enseñanza.</p> <p>El docente debe procurar la formación de sujetos hacia la criticidad, debe procurar intercambios entre el alumno y el conocimiento.</p> <p>El profesor universitario es un “Docente en construcción”, ya que no posee conocimientos pedagógicos ni didácticos, hay una ausencia sobre cómo enseñar, generalmente prevalecen los métodos tradicionales.</p> <p>Los docentes manifiestan diversas formas de abordar la enseñanza, el docente debe revisar el contenido de la práctica</p>
5	Didácticas Específicas según la disciplina	<p>La enseñanza en áreas de la salud se está presentando como redescubrimientos de antiguas concepciones, como era hace 3000 años.</p> <p>La existencia de didácticas específicas se fundamenta en la epistemología de cada disciplina, campos de conocimiento y formas del saber.</p> <p>La didáctica específica de las ciencias se orienta a la resolución de problemas, es una disciplina autónoma.</p>
6	Metodología y técnicas	<p>Nuevos métodos de trabajo como el ABP, estudio de casos, comunidad de indagación, seminario alemán son susceptibles de revisión y modificaciones, estas herramientas se fundamentan en el autoaprendizaje del estudiante.</p> <p>Con el desarrollo tecnológico las estrategias de virtualización han tomado fuerza.</p> <p>El taller ha tomado fuerza como forma de interacción para el desarrollo del pensamiento crítico.</p> <p>La clase magistral continua teniendo protagonismo</p>

		<p>dentro de las estrategias que utilizan los docentes actualmente.</p> <p>Prevalcen los métodos tradicionales, generalmente se presentan los contenidos y luego se desarrollan talleres</p>
7	Relación didáctica-TIC's	<p>En ambientes virtuales se evidencia que hay mayor participación y creación de conocimiento.</p> <p>La comunicación tecnológica ha tenido gran impacto ocupando todos los espacios de la vida social.</p>
8	Evaluación	<p>Los currículos como procesos de construcción dinámicos demandan evaluación constante.</p> <p>Los procesos de evaluación en metodologías como el ABP son carentes de pertinencia y coherencia.</p>
9	Investigación e innovación	<p>La docencia universitaria se demarca como un campo de investigación, la sociedad se encuentra en permanente cambio por eso se requiere formar profesionales que respondan a esos contextos.</p>
10	Caracterización de la buena práctica	<p>El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) tiene gran acogida entre docentes y estudiantes, presenta posibilidades para aprendizaje significativo</p>

Anexo No 5

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Cuba

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	<p>El desarrollo didáctico mejora la calidad de las clases, la didáctica debe proveer herramientas para la búsqueda del conocimiento.</p> <p>A través del tiempo los principios didácticos han sufrido modificaciones de acuerdo con las exigencias que la sociedad impone a la escuela e interactuando con el desarrollo curricular.</p> <p>La semipresencialidad requiere cambios en el sistema educativo.</p>
2 Como se entiende el conocimiento.	<p>El conocimiento se integra a partir de la investigación, la didáctica debe proveer herramientas para la búsqueda del conocimiento científico.</p> <p>Una mejor aplicabilidad de principios didácticos favorece la integración de conocimientos.</p>
3 Sujeto aprendiz	<p>El estudiante es el centro de todo, la virtualización favorece la motivación de los estudiantes quienes se hacen conscientes que deben prepararse integralmente.</p> <p>Se destaca la necesidad por parte de los estudiantes de un pensamiento reflexivo, integral con capacidad comunicativa.</p> <p>Se busca que el alumno aprenda a aprender y sea autosuficiente.</p>
4 Sujeto enseñante	<p>Se debe capacitar a los docentes en habilidades de dominio científico y fortalecimiento del trabajo colectivo. El rol del maestro se debe transformar con el efecto de la virtualización y desarrollo de las TIC's, se requiere de ellos nuevos estilos, habilidades,</p>

		<p>preparación metodológica y científica. El papel del profesor es facilitador y orientador del aprendizaje.</p> <p>El profesor es el principal motivador para que los estudiantes procesen información con intencionalidad científica.</p>
5	Didácticas Específicas según la disciplina	<p>Se propone un modelo didáctico específico para el desarrollo de las prácticas investigativo laborales.</p> <p>Se requieren didácticas específicas que potencien las características propias de la educación a distancia</p>
6	Metodología y técnicas	<p>Es importante la creación de escenarios e introducción de de herramientas para la virtualización, el método requiere el desarrollo de materiales de enseñanza que faciliten la autogestión del estudiante.</p> <p>El nuevo modelo integra ciencia con tecnología</p> <p>Se requiere de una metodología especial para enseñar a investigar.</p> <p>Se destaca el desarrollo en los últimos años de mejores prácticas de enseñanza.</p> <p>La guía formativa debe tener métodos, medios de estudio, actividades, plan temático y autoevaluación.</p>
7	Relación didáctica-TIC's	<p>La virtualización de la enseñanza requiere cambios en el papel de los docentes, de los estudiantes y métodos de enseñanza.</p> <p>El nuevo modelo de educación cubana destaca el uso de las TIC's, como una necesidad para ponerse al tanto del desarrollo mundial, se plantean retos para la virtualización de la enseñanza y modificación del modelo clásico de clase, transformando el rol de profesor y alumno.</p>
8	Evaluación	<p>El método semipresencial requiere el desarrollo de rutinas de evaluación que faciliten la gestión del estudiante.</p> <p>La evaluación muestra las transformaciones que se</p>

		<p>lograron en el estudiante, es inherente a la educación se basa en la obtención de información y emisión de juicios.</p> <p>En el taller evaluativo se exponen resultados de un trabajo y se somete a juicio del profesor.</p>
9	Investigación e innovación	<p>Los métodos innovativos son preponderantes, implican cambio de paradigma, se busca que el alumno aprenda a aprender y sea autosuficiente.</p> <p>La práctica investigativo-laboral es una actividad formativa que tiene elementos novedosos.</p> <p>El estudiante debe desarrollar habilidades investigativas.</p> <p>Se propone desarrollar competencias relacionadas con investigar como herramienta formativa.</p> <p>En la investigación en enfermería se presenta contradicción entre lo cuantitativo y cualitativo.</p> <p>El profesor es el principal motivador para que los estudiantes procesen información con intencionalidad científica</p>
10	Caracterización de la buena práctica	<p>El modelo, ciencia, tecnología y sociedad para la enseñanza de las ciencias permite relacionarlas con la vida cotidiana y la sociedad.</p>

Anexo No 6

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Costa Rica

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	<p>Se entiende a la Didáctica Universitaria como la disciplina que se orienta hacia el campo de lo práctico de la enseñanza de diferentes maneras.</p>
2 Como se entiende el conocimiento.	<p>Debido al mundo globalizado en el que nos encontramos actualmente, se debe desarrollar un pensamiento crítico de calidad que no se logra simplemente evaluando contenidos, una alternativa para lograr eso, son los foros de discusión.</p> <p>El conocimiento se entiende como una construcción del ser humano que genera acciones sobre la realidad a través de la capacidad crítica y la solución de problemas.</p> <p>El aprendizaje no debe entenderse como acumulación de conocimientos si no integración de conocimientos nuevos para generar razonamiento.</p>
3 Sujeto aprendiz	<p>El docente debe rescatar el compendio de experiencias con que el estudiante joven adulto llega a la universidad, debe aprovechar dichas experiencias ya que son clave en el momento en que el estudiante se enfrenta con el aprendizaje.</p> <p>La universidad debe organizar y seleccionar la información importante para convertirla en conocimiento y utilizarlo con eficiencia para que el estudiante pueda aprender a aprender.</p>
4 Sujeto enseñante	<p>El docente se considera como un mediador entre los objetivos instruccionales y el estudiante el cual debe posibilitar la acción pedagógica</p> <p>El docente debe desarrollar la participación, creatividad y capacidad analítica del estudiante</p>

		<p>El docente debe buscar que haya un aprendizaje significativo en el estudiante</p> <p>Para responder con calidad a sus estudiantes el docente debe estar en capacitación y formación continua.</p>
5	Didácticas Específicas según la disciplina	No se encontraron citasiones
6	Metodología y técnicas	<p>Se considera importante utilizar estrategias metodológicas que desarrollen el pensamiento crítico</p> <p>Se enuncia el ABP como una propuesta didáctica que ayuda a que el estudiante aprenda a escuchar y a solucionar problemas, expresar sus ideas y opiniones</p> <p>El ABP exige un cambio en la práctica docente que se debe realizar progresivamente.</p>
7	Relación didáctica-TIC's	<p>Se le da gran importancia a la herramienta de los foros de discusión, ya que a través de ella se puede fomentar el desarrollo de pensamiento crítico.</p> <p>La educación a distancia tiene la característica de estar mediada por las herramientas tecnológicas.</p>
8	Evaluación	<p>Se enuncian los tres tipos de evaluación que se desarrollan en el ABP.</p> <p>Evaluar conocimientos adquiridos Evaluar la participación de los estudiantes Evaluar las propuestas de solución escogidas</p>
9	Investigación e innovación	Se considera que la Investigación educativa esté direccionada a desarrollar estrategias didácticas que fomenten el pensamiento crítico en los estudiantes universitarios.
10	Caracterización de la buena práctica	No se encontraron citasiones

Anexo No 7

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Venezuela

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	No se encontraron citas
2 Como se entiende el conocimiento.	Se le da un carácter importante a la creatividad, la cual se debe desarrollar en el proceso de enseñanza. Se considera que el conocimiento matemático está en constante creación.
3 Sujeto aprendiz	Los estudiantes de Estadística en la educación superior a distancia, expresan que desconocen los recursos que se pueden encontrar en internet y sirvan para el apoyo del aprendizaje de la asignatura.
4 Sujeto enseñante	El docente es considerado como el actor principal en proceso educativo, por lo que debe estar en constante formación y capacitación. Debido a las TIC el rol del docente cambia de ser un poseedor del conocimiento, a un mediador y guía del proceso de aprendizaje del estudiante. Para que el docente mejore sus estrategias de enseñanza debe capacitar en el uso de las TIC.
5 Didácticas Específicas según la disciplina	Se le da importancia a incluir el aprendizaje de la matemática en el currículo, como también las TICs como herramienta de apoyo para la enseñanza de la matemática Se debe incluir la tecnología en la didáctica de la matemática La enseñanza de la Estadística a Distancia debe ser

		<p>apoyada por herramientas tecnológicas para así poder tener una comprensión más efectiva de los temas de esta asignatura, algunas de estas ayudas son las bases de datos y las simulaciones.</p>
6	Metodología y técnicas	<p>Se le da la importancia al desarrollo de la creatividad a través actividades, entre algunas de ellas están: Lluvia de ideas, Evaluación de las actividades, Interrogatorio Creativo.</p> <p>Para desarrollar la creatividad, también es importante utilizar estrategias didácticas como la de basada en proyectos.</p>
7	Relación didáctica-TIC's	<p>Al entrar las TIC en el proceso de enseñanza, el rol del docente se ve modificado como un facilitador y guía en el proceso de aprendizaje del estudiante.</p> <p>Gracias a las herramientas tecnológicas los estudiantes pueden realizar sus propias reflexiones y propuestas con las mismas.</p> <p>Se da importancia a el uso de las TIC en la didáctica de la matemática para mejorar el desempeño de los estudiantes y la formación de los docentes.</p> <p>Utilizar las herramientas TIC en la enseñanza de la Educación a Distancia, potencia los procesos comunicativos, por ejemplo en la enseñanza de la Estadística.</p> <p>Se descuida la utilización de las herramientas tecnológicas por parte de las Universidades Tradicionales.</p>
8	Evaluación	No se encontraron citasiones
9	Investigación e innovación	No se encontraron citasiones
10	Caracterización de la buena práctica	No se encontraron citasiones

Anexo No 8

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Chile

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	Es indispensable que dentro del desarrollo de las estrategias didácticas en la enseñanza de la Medicina, el docente tenga un conocimiento acumulado de su quehacer diario, para poder llevar dicho conocimiento a la enseñanza.
2 Como se entiende el conocimiento.	No se encontraron citasiones
3 Sujeto aprendiz	No se encontraron citasiones
4 Sujeto enseñante	<p>El docente tiene gran variedad de herramientas didácticas tecnológicas que le son útiles para la enseñanza, entre ellas están: Correo electrónico, chat, debate virtual, simposio electrónico, entre otras.</p> <p>El docente que tiene un conocimiento de su profesión puede buscar información y destrezas que le pueden ser muy útiles al momento de enseñar.</p>
5 Didácticas Específicas según la disciplina	La sabiduría Práctica del docente es esencial en el momento de enseñar la Medicina, ya que es indispensable que el docente adquiera un conocimiento del ejercicio diario de su profesión.
6 Metodología y técnicas	No se encontraron citasiones
7 Relación didáctica-TIC's	Se cuenta con un manual para el uso de las Tics por parte del docente, donde se encuentran las herramientas que se tienen hasta el momento para la enseñanza, esto permite que los profesores desarrollen habilidades en el uso de estas nuevas herramientas y puedan proponer estrategias innovadoras.

8	Evaluación	No se encontraron citasiones
9	Investigación e innovación	No se encontraron citasiones
10	Caracterización de la buena práctica	No se encontraron citasiones

Anexo No 9

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Panamá

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	No se encontraron citas
2 Como se entiende el conocimiento.	No se encontraron citas
3 Sujeto aprendiz	No se encontraron citas
4 Sujeto enseñante	<p>Debido a la creciente utilización de las tecnologías en la enseñanza, se ve en la obligación al docente que se esté actualizando en este tema.</p> <p>El docente debe considerar las TIC como una herramienta de trabajo y debe dominarla como tal.</p> <p>Aunque las TIC aparezcan dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, el docente no deja de ser un elemento importante en dicho proceso.</p>
5 Didácticas Específicas según la disciplina	No se encontraron citas
6 Metodología y técnicas	No se encontraron citas
7 Relación didáctica-TIC's	Las Tics son una herramienta que el docente debe dominar de manera efectiva.
8 Evaluación	En este punto tenemos a las Tics como parte del proceso de evaluación, que si bien son importantes, no deja de quitarle cabida al docente en dicho proceso evaluativo
9 Investigación e innovación	No se encontraron citas

10	Caracterización de la buena práctica	No se encontraron citas
----	--	-------------------------

Anexo No 10

Reportes Atlas TI – (Quotations for Code)

Uruguay

Categoría	Conclusiones
1 Reflexiones Sobre Didáctica Universitaria.	No se encontraron citas
2 Como se entiende el conocimiento.	Los conocimientos en el proceso de aprendizaje emergen de un proceso de construcción que tiene una meta y se encuentra situado en un contexto social, por lo cual no se pueden dejar de lado las “motivaciones” al momento de diseñar una estrategia didáctica.
3 Sujeto aprendiz	Se diseñan las estrategias didácticas para promover aprendizajes significativos en el estudiante. Existe un tipo de individuo que tiene características semejantes a los egresados de la universidad: el individuo que está orientado a metas en las cuales exista ejecución, donde haya resultados concretos y beneficiosos, en este aspecto se debilita la parte creativa.
4 Sujeto enseñante	No se encontraron citas
5 Didácticas Específicas según la disciplina	No se encontraron citas
6 Metodología y técnicas	En este punto tenemos la importancia que se le da a el Aprendizaje Basado en Problemas Reales, ya que a través de este se pueden promover aprendizajes significativos, el estudiante debe apropiarse del problema planteado, para que haya motivación.
7 Relación didáctica-TIC's	No se encontraron citas
8 Evaluación	No se encontraron citas

9	Investigación e innovación	No se encontraron citasiones
10	Caracterización de la buena práctica	No se encontraron citasiones

Anexo No 11

Conformación del Corpus

No	PAIS	TITULO	AUTORES	AÑO	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE DEL DOCUMENTO
1	MEXICO	Modelación Molecular: Estrategia didáctica sobre la constitución de los gases, la función de los catalizadores y el lenguaje de la química	José Antonio Chamizo y José Rutilo Márquez	2006	ARTICULO	REDALYC
2	MEXICO	Un análisis crítico del modelo del triángulo pedagógico. Una propuesta alternativa	Carlos Ibáñez Bernal	2007	ARTICULO	REDALYC
3	MEXICO	Competencias y educación superior	Juan José Irigoyén-Miriam Yerith Jiménez-Karla Fabiola Acuña	2011	ARTICULO	REDALYC
4	MEXICO	Desarrollo del pensamiento crítico en ambientes de aprendizaje basado en problemas en estudiantes de	Silvia Lizett Olivares Olivares, Yolanda Heredia Escorza	2012	ARTICULO	REDALYC
5	MEXICO	Perfil y prácticas educativas del docente orientado a la innovación en las escuelas de negocios en México	Jesús Lavín Verástegui y Gabriela María Fariás Martínez	2012	ARTICULO	REDALYC
6	MEXICO	Socioepistemología y prácticas sociales. Hacia una enseñanza dinámica del cálculo diferencial	Alberto Camacho Ríos	2011	ARTICULO	REDALYC
7	MEXICO	Docencia universitaria y competencias didácticas	María Concepción Barrón Tirado	2009	ARTICULO	REDALYC
8	MEXICO	Estilos de aprendizaje y prácticas de enseñanza en la universidad. Un binomio que sustenta la calidad	Ana Clara Ventura	2011	ARTICULO	REDALYC
9	MEXICO	Capacitación de profesores para gestar la virtualidad	Óscar Díaz Alcántara	2006	ARTICULO	REDALYC
10	MEXICO	Aneregogía y skopeótica: retorno a la educación por aprendizaje	Jesús Ángel Ochoa-Zazueta	2005	ARTICULO	REDALYC
11	MEXICO	Referencia didáctica directa e indirecta: efectos en el aprendizaje de desempeños contextuales	María Amelia Reyes-Seañez, Gerónimo Mendoza-Meraz, Eduardo Flores-Kastanis,	2011	ARTICULO	REDALYC
12	MEXICO	Didáctica Universitaria	Luis A. Lira Apaza	2007	ARTICULO	REDALYC
13	MEXICO	La calidad de la enseñanza en educación superior ¿Qué es una buena enseñanza en este nivel educativo?	Jesús Carlos Guzmán	2011	ARTICULO	REDALYC
14	MEXICO	Didáctica de la Investigación Ambiental. Utilidad de los modelos lógicos o sistemas teórico cognitivos	María Estela Orozco Hernández	2008	ARTICULO	REDALYC
15	MEXICO	Análisis del proceso de aprendizaje de los conceptos de función y extremo de una función en estudiantes de	Marco Antonio Méndez Salazar, Jordi Deulofeu Piquet, Abraham Cuesta Borges	2010	ARTICULO	REDALYC
16	MEXICO	"Herramienta didáctica para determinar factores ergonómicos en el diseño de muebles de asiento".	Ramón Rodríguez Espinoza	2009	ARTICULO	REDALYC
17	MEXICO	Aprendizaje de competencias contextuales: efectos de la presencia/ ausencia del objetivo instruccional y del	Carlos Ibáñez Bernal, María Amelia Reyes Seañez, Gerónimo Meraz	2007	ARTICULO	REDALYC
18	MEXICO	El profesor de educación superior frente a las demandas de los nuevos debates educativos	Ángel Díaz Barriga	2005	ARTICULO	REDALYC
19	MEXICO	Renovación de la Enseñanza Universitaria Basada en Evidencias (REUBE). Una metodología de acción	Carlos Becerra Labra, Luz Adriana Osorio Gómez, Carola Hernández Hernández, Teresa	2012	ARTICULO	REDALYC
20	MEXICO	Propuesta didáctica en optimización dinámica. Investigación en el aula	José Campero, María Trigueros	2010	ARTICULO	REDALYC
21	MEXICO	Análisis y valoración de un proceso de instrucción sobre la derivada	Martha Gabriela Robles Arredondo, Vicenç Font Moll, Ana Guadalupe Del Castillo Bojórquez	2012	ARTICULO	REDALYC
22	MEXICO	Construyendo modelos didácticos virtuales de sólidos de revolución utilizando SolRev	S. R. López, R. J. Díaz, G. N. Zaragoza	2006	ARTICULO	REDALYC
23	MEXICO	Análisis de las interacciones didácticas ¿Cómo auspiciar la formación de estudiantes competentes en el ámbito	Juan José Irigoyen, Karla Fabiola Acuña, Miriam Yerith Jiménez	2011	ARTICULO	REDALYC
24	MEXICO	Evaluación del ejercicio instruccional en la enseñanza universitaria	Karla Fabiola Acuña, Juan José Irigoyen, Miriam Yerith Jiménez	2004	ARTICULO	REDALYC
25	MEXICO	El conocimiento didáctico del contenido en el profesor de matemáticas: ¿una cuestión ignorada?	Jesús Enrique Pinto Sosa, María Teresa González Astudillo	2008	ARTICULO	REDALYC
26	MEXICO	Didáctica de la Educación Superior: nuevos desafíos en el siglo XXI	Dr. Tiburcio Moreno Olivos	2011	ARTICULO	Dialnet
27	MEXICO	Satisfacción académica con el ABP en estudiantes de licenciatura de la Universidad de Colima, México	Claudia Verónica Márquez González, J. Isaac Uribe Alvarado, Roberto Montes Delgado,	2011	ARTICULO	EBSCOHOST
28	MEXICO	Transformar la enseñanza universitaria con la formación mediante la creatividad Una investigación-acción con	Joaquín Paredes-Labra	2011	ARTICULO	RUSC
29	ESPAÑA	Utilización de las TIC por el profesorado universitario como recurso didáctico	Sonsoles Guerra, Natalia González y Rosa García Santander	2010	ARTICULO	RUSC
30	ESPAÑA	Portafolios electrónicos universitarios para una nueva metodología de enseñanza superior. Desarrollo de un	Dr. José Ignacio Aguaded Gómez, Dr. Eloy López Meneses, Dra. Alicia Jaén Martínez	2013	ARTICULO	RUSC

31	ESPAÑA	Didáctica universitaria:LA CARA DURA DE LA UNIVERSIDAD.	Agustín de la Herrán Gascón	2001	ARTICULO	Dialnet
32	ESPAÑA	Claves de la Participación Didáctica	Agustín de la Herrán Gascón	2011	ARTICULO	DIRECTA A PAGINA WEB
33	ESPAÑA	DISPARATES PEDAGÓGICOS O RETOS DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA	Agustín de la Herrán Gascón	2010	ARTICULO	DIRECTA A PAGINA WEB
34	ESPAÑA	MALA PRAXIS DOCENTE	Agustín de la Herrán Gascón	2000	ARTICULO	DIRECTA A PAGINA WEB
35	ESPAÑA	HACIA UNA DIDÁCTICA DE LAS CARRERAS DOCENTES	Agustín de la Herrán Gascón	2003	ARTICULO	DIRECTA A PAGINA WEB
36	ESPAÑA	Formación y transversalidad universitarias	Agustín de la Herrán Gascón	2005	ARTICULO	Dialnet
37	ESPAÑA	Claves de la Participación Didáctica	Agustín de la Herrán Gascón	2011	ARTICULO	DIRECTA A PAGINA WEB
38	ESPAÑA	TECNICAS DIDACTICAS PARA UNA ENSEÑANZA MAS FORMATIVA	Agustín de la Herrán Gascón	2011	ARTICULO	Dialnet
39	ESPAÑA	CAOS CONCIENCIA IMPLICACIONES DIDACTICAS Y FORMATIVAS	Agustín de la Herrán Gascón	2001	ARTICULO	DIRECTA A PAGINA WEB
40	ESPAÑA	LA DIDÁCTICA UNIVERSITARIA, REFERENCIA IMPRESCINDIBLE PARA UNA ENSEÑANZA DE	Damáriz Díaz H.	2000	ARTICULO	Dialnet
41	ESPAÑA	LA INVESTIGACION EN DIDACTICA DE LA HISTORIA	Rodrigo Henríquez. JOHAN PAGES	2004	ARTICULO	Dialnet
42	ESPAÑA	LA DIDÁCTICA UNIVERSITARIA.	Miguel Angel Zabalza	2007	ARTICULO	Dialnet
43	ESPAÑA	LA DIDACTICA EN UN ENTORO VIRTUAL INTYERUNIVERSITARIO	JOSE TEJADA FERNANDEZ, ANTONIO NAVIO GAMEZ	2007	ARTICULO	Dialnet
44	ESPAÑA	LAS PRACTICAS DE ENSEÑANZA DECLARADAS DE LOS MEJORES PROFESORES	Cid-Sabucedo, Alfonso. MIGUEL ZABALZA	2009	ARTICULO	Dialnet
45	ESPAÑA	COMO FREÍR UN HUEVO: LA INNOVACIÓN DIDÁCTICA AL SERVICIO DE LA DOCENCIA	Cándido Hurones	2009	ARTICULO	Dialnet
46	ESPAÑA	UNA VISION CALEIDOSCOPICA DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	Eduardo Fernández Rodríguez	2009	ARTICULO	Dialnet
47	ESPAÑA	UN GIRO COPERNICANO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA:	Juan Ignacio López Ruiz	2011	ARTICULO	Dialnet
48	ESPAÑA	PENSAMIENTO DEL PROFESOR Y DESARROLLO DIDÁCTICO	Miguel Angel Zabalza	2000	ARTICULO	Dialnet
49	ESPAÑA	LA DIDACTICA UNIVERSITARIA COMO MARCO DE REFERENCIA PARA LA	Miguel Angel Zabalza	2001	ARTICULO	Dialnet
50	ESPAÑA	INNOVACION EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA	Miguel Angel Zabalza	2004	ARTICULO	Dialnet
51	ESPAÑA	DIDÁCTICA UNIVERSITARIA	Miguel Angel Zabalza	2005	ARTICULO	Dialnet
52	ESPAÑA	Ser profesor universitario hoy	Miguel Angel Zabalza	2009	ARTICULO	Dialnet
53	ESPAÑA	El Practicum en la formación universitaria: ESTADO DE LA CUESTION	Miguel Angel Zabalza	2010	ARTICULO	Dialnet
54	ESPAÑA	Nuevos enfoques para la didáctica universitaria actual.	Miguel Angel Zabalza	2011	ARTICULO	Dialnet
55	ESPAÑA	Metodología docente	Miguel Angel Zabalza	2011	ARTICULO	Dialnet
56	ESPAÑA	El estudio de "Buenas prácticas docentes" en la enseñanza universitaria	Miguel Angel Zabalza	2012	ARTICULO	Dialnet
57	ESPAÑA	UN PANORAMA DE LA DIDÁCTICA UNIVERSITARIA	Miguel Angel Zabalza	2012	ARTICULO	Dialnet
58	ESPAÑA	Posibilidades didácticas de las tecnologías de la información y la comunicación en la docencia presencial	Charo Repáraz, Luis Echarr	2002	ARTICULO	EBSCOHOST
59	ESPAÑA	¿Cómo es el buen profesor universitario según el alumnado	Antonio CASERO MARTÍNEZ	2010	ARTICULO	EBSCOHOST
60	ESPAÑA	DOCENCIA INVESTIGACION Y GESTION EN LA UNIVERSIDAD	JUANA MARIA SANCHEZ, AMALIA CRAUS	2010	ARTICULO	EBSCOHOST

61	ESPAÑA	Las nuevas culturas de aprendizaje y su incidencia en la educación superior	Anna Escofet Roig, Iolanda García González	2011	ARTICULO	EBSCOHOST
62	ESPAÑA	Fuentes y procesos de aprendizaje DOCENTE EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO	Beatriz JARAUTA BORRASCA, José Luis MEDINA MOYA	2012	ARTICULO	EBSCOHOST
63	ESPAÑA	Los medios de enseñanza: Clasificación, selección y aplicación	Juan Luis Bravo Ramos	2004	ARTICULO	REDALYC
64	ESPAÑA	La formación del profesorado y los conciertos didácticos	Víctor Neuman Kovensky	2004	ARTICULO	REDALYC
65	ESPAÑA	Reusabilidad y reutilización de objetos didácticos: mitos, realidades y posibilidades	Miguel Ángel Sicilia	2005	ARTICULO	REDALYC
66	ESPAÑA	TELEFORMACIÓN: CONTRADICCIONES Y NUEVAS PERSPECTIVAS DIDÁCTICAS	Carlos Rodríguez Hoyos	2007	ARTICULO	REDALYC
67	ESPAÑA	Materiales didácticos para una intervención interdisciplinar desde los ámbitos formal y no formal.	Jesús Rodríguez Rodríguez,	2007	ARTICULO	REDALYC
68	ESPAÑA	La didáctica en un entorno virtual interuniversitario: experimentación de ECTS apoyados en TIC	José Tejada Fernández, Antonio Navío Gámez,	2007	ARTICULO	REDALYC
69	ESPAÑA	Conocimiento didáctico en Ciencias Sociales	Sigrun Gudmundsdóttir, Lee S. Shulman	2005	ARTICULO	REDALYC
70	ESPAÑA	La coordinación académica en la Universidad. Estrategias para una educación de calidad	Carme ARMENGOL ASPARÓ, Diego CASTRO CEACERO,	2009	ARTICULO	REDALYC
71	ESPAÑA	CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO PARA LA ENSEÑANZA DE LA	José Antonio Acevedo Díaz	2009	ARTICULO	REDALYC
72	ESPAÑA	Ser y saber en la formación didáctica del profesorado: una visión personal	José Contreras Domingo	2010	ARTICULO	REDALYC
73	ESPAÑA	Diseñar el aprendizaje en la universidad: Identificación de patrones de actividades	Carlos Marcelo García, Carmen Yot Domínguez, Marita Sánchez Moreno, Paulino Murillo Estepa,	2011	ARTICULO	REDALYC
74	ESPAÑA	CONOCIMIENTO DIDÁCTICO GENERAL PARA EL DISEÑO Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS	del Moral Santaella, Cristina	2012	ARTICULO	REDALYC
75	ESPAÑA	Didáctica universitaria en la era 2.0: competencias docentes en campus virtuales	Mª Esther del Moral Pérez, Lourdes Villalustre Martínez	2012	ARTICULO	REDALYC
76	ESPAÑA	METODOLOGÍA DIDÁCTICA Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN EL DESARROLLO DE LAS	Sáez López, José Manuel;	2012	ARTICULO	REDALYC
77	ARGENTINA	El oficio del docente y las nuevas tecnologías: herramientas, apremio y experticias	Edith Litwin	2008	ARTICULO	RUSC
78	ARGENTINA	Prácticas con tecnologías	Edith Litwin	2004	ARTICULO	RUSC
79	ARGENTINA	Metodología didáctica innovadora: una experiencia en el aula universitaria	maria rosa noiasco, maria cristina modarelli	2009	ARTICULO	Dialnet
80	ARGENTINA	COMPETENCIAS DIDÁCTICAS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO	Anna Candreva y Sandra Susacasa	2009	ARTICULO	Dialnet
81	ARGENTINA	DIDÁCTICA GENERAL, DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS Y CONTEXTOS	JORGE ESTEIMAN, GRACIELA MISIRLIS, MONICA MONTERO.	2004	ARTICULO	Dialnet
82	ARGENTINA	La Didáctica Universitaria o los avatares en la búsqueda de un	MARIA ALICIA VILLAGRA	2011	ARTICULO	Dialnet
83	ARGENTINA	Didáctica universitaria: ¿un asunto de interés para la universidad actual?	elisa lucarrelli	2011	ARTICULO	Dialnet
84	ARGENTINA	EL ASESOR PEDAGÓGICO Y LA DIDÁCTICA UNIVERSITARIA: PRÁCTICAS EN DESARROLLO	elisa lucarrelli	2000	PONENCIA	Dialnet
85	ARGENTINA	LAS INNOVACIONES EN LA ENSEÑANZA, ¿CAMINOS POSIBLES HACIA LA	elisa lucarrelli	2004	CONFERENCIA	Dialnet
86	ARGENTINA	Concepciones de enseñanza y su relación con las prácticas docentes: un estudio con profesores	Ariana De Vincenzi	2009	ARTICULO	EBSCOHOST
87	ARGENTINA	¿QUE DOCENTE HOY PARA LAS UNIVERSIDADES?	gloria edelstein	2013	ARTICULO	EBSCOHOST
88	ARGENTINA	La formación en la profesión: la problemática de los aprendizajes complejos en la universidad.	elisa lucarrelli, gladys calvo y otros	2007	ARTICULO	EBSCOHOST
89	ARGENTINA	INDICIOS ACERCA DE LAS CONSTRUCCIONES DE CONCEPTOS SOBRE LO METODOLÓGICO	gloria edelstein, celia salit y otros	2007	ARTICULO	EBSCOHOST
90	ARGENTINA	DISEÑO DE UN MODELO DIDÁCTICO INTERRELACION DE LAS ÁREAS QUE LO	MARIA CABEZAS	Sin Fecha	ARTICULO	EBSCOHOST

91	ARGENTINA	La dimensión ética de la pasión por enseñar. Una perspectiva biográfico-narrativa en la educación	graciela torrez y luís porta	2012	ARTICULO	EBSCOHOST
92	ARGENTINA	LEER Y ESCRIBIR PARA APRENDER EN LOS PRIMEROS AÑOS DE LA UNIVERSIDAD	GRACIELA MARIA HELENA FERNANDEZ, MARIA VIVIANA IZUZQUIZA	2010	ARTICULO	EBSCOHOST
93	ARGENTINA	CONCEPCIONES DE LA BUENA ENSEÑANZA EN LOS RELATOS DOCENTES, LA	LUIS PORTA, MARIA CRISTINA SARASA	2006	ARTICULO	EBSCOHOST
94	ARGENTINA	DESANDAR EL ORDEN DE LA EXPERIENCIA LUIS IGLESIAS Y SU DIDACTICA DE LA LIBRE	Lea F. Veazib	2010	ARTICULO	EBSCOHOST
95	ARGENTINA	PRACTICAS CON TECNOLOGIAS'	Edith Litwin	2004	ARTICULO	EBSCOHOST
96	ARGENTINA	PRACTICAS DOCENTES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE	ALVEREZ MONICA, ALZAMORA SONIA, DELGADO VERONICA Y OTROS	2008	ARTICULO	EBSCOHOST
97	ARGENTINA	Las nuevas tecnologías y las prácticas de la enseñanza en la universidad	Edith Litwin	Sin Fecha	ARTICULO	EBSCOHOST
98	ARGENTINA	DIDACTICA COMO CIENCIA:UNA NECESIDAD DE LA EDUCACION SUPERIOR EN NUESTROS	ULISES MESTRE GOMEZ, HOMERO FUENTES GONZALES Y OTROS	2004	ARTICULO	REDALYC
99	ARGENTINA	HACIA UN MODELO DIDACTICO DE LA EDUCACION ETICA Y CIUDADANA	PRUZZO VILMA	2002	ARTICULO	REDALYC
100	ARGENTINA	LAS TENSAS RELACIONES ENTRE DIDACTICA Y LAS "DIDACTICAS"	PRUZZO VILMA	2007	ARTICULO	REDALYC
101	ARGENTINA	LA ORIENTACION EN LA UNIVERSIDAD EN EL CONTEXTO DE UNA DOCENCIA DE CALIDAD	JAVIER GIL FLORES, EDUARDO GARCIA JIMENEZ, SOLEDAD ROMERO Y OTROS	2001	ARTICULO	REDALYC
102	ARGENTINA	Las prácticas: una concepción epistemológica, ética, política y didáctica de la formación docente	VILMA PRUZZO	2010	ARTICULO	REDALYC
103	ARGENTINA	Emociones, Sentimientos y Razonamientos en Didáctica de las Ciencias	MARIA RITA OTERO	2006	ARTICULO	REDALYC
104	ARGENTINA	LA PRACTICA PEDAGOGICA UNIVERSITARIA DESDE UN ENFOQUE MOTIVACIONAL	EDMUNDO GARCIA HERNANDEZ	2012	ARTICULO	REDALYC
105	ARGENTINA	PRACTICAS DE ENSEÑANZA Y PRACTICAS PROFESIONALES: UN PROBLEMA DE LA	ELISA LUCARELLY, CLAUDIA FINKELSTEIN	2012	ARTICULO	REDALYC
106	ARGENTINA	LA UTILIZACION DE INDICADORES DIDACTICOS EN EL DISEÑO DE	ING INES CASANOVAS	2007	ARTICULO	REDALYC
107	ARGENTINA	La disyuntiva individual-grupal. Comparación entre dos modelos alternativos de enseñanza en la universidad	NESTOR D ROSELLI	2008	ARTICULO	REDALYC
108	COLOMBIA	El saber sabio y el saber enseñado: un problema para la didáctica universitaria	Elvia María González-Agudelo, Lina María Grisales-Franco	2009	ARTICULO	REDALYC
109	COLOMBIA	Aproximación histórica al concepto de didáctica universitaria	Lina María Grisales-Franco	2012	ARTICULO	REDALYC
110	COLOMBIA	Prácticas de Enseñanza Universitaria (Didáctica de las Ciencias de la Salud)	Juliana Jaramillo-Carlos Gaitán	Sin Fecha	ARTICULO	Dialnet
111	COLOMBIA	Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria	Bernardo Restrepo Gómez	2005	ARTICULO	Dialnet
112	COLOMBIA	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA)	Alexander Romero Gómez-Henry Muñoz	2010	ARTICULO	Dialnet
113	COLOMBIA	Fundamentos para la construcción del Discurso Profesional en el Aula Universitaria	Clarena Muñoz Dagua y Mireya Cisneros Estupiñán	2012	ARTICULO	Dialnet
114	COLOMBIA	Investigación en la práctica docente universitaria: obstáculos epistemológicos y alternativas desde la	Julio César Tovar-Gálvez Germán Antonio García Contreras	2012	ARTICULO	Dialnet
115	COLOMBIA	Didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes Universitarios	MD Edgar Parra Chacón y Diana Lago de Vergara	2003	ARTICULO	Dialnet
116	COLOMBIA	Herramienta didáctica, para la utilización de los estudiantes en la valoración de la sostenibilidad de	Carlos Antonio Rada Solano, Ingrid Gutiérrez Escobar y Armando Lozano Zajar	2012	ARTICULO	Dialnet
117	COLOMBIA	Implicaciones didácticas de las concepciones de los docentes universitarios sobre el saber disciplinar	Carlos Eduardo Buitrago Contreras y Gladys Lucía Gómez de Barbosa	2010	ARTICULO	Dialnet
118	COLOMBIA	La evaluación de la docencia como un componente fundamental en la evaluación del currículo de medicina	Diana Patricia Díaz Hernández	2010	ARTICULO	Dialnet
119	COLOMBIA	Aproximaciones epistemológicas a las relaciones entre la didáctica de las ciencias naturales y la didáctica	María Laura Eder y Agustín Adúriz Bravo	2002	ARTICULO	Dialnet
120	COSTA RICA	Foro virtual como una estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento crítico en la universidad	Andrei N. Fedorov	2006	ARTICULO	REDALYC

121	COSTA RICA	Educación de adultos y didáctica universitaria en un sistema de educación a distancia	Delfina Mora Hamblin	2002	ARTICULO	REDALYC
122	COSTA RICA	Globalización, Educación Costarricense y Didáctica Universitaria hoy	Leda María Roldan S.	2005	ARTICULO	Dialnet
123	COSTA RICA	El aprendizaje basado en problemas para la intervención de la Enfermería con la persona adulta	Elena Mora Escalante	2011	ARTICULO	Dialnet
124	COSTA RICA	La didáctica universitaria en el contexto de la andragogía: aprender a aprender en la educación de	Luis Alejandro Garita Pachecho	2008	ARTICULO	Dialnet
125	VENEZUELA	Formación docente en estrategias didácticas con TICs bajo un enfoque dialógico interactivo aplicado a	Doris Pernalet	2012	ARTICULO	Dialnet
126	VENEZUELA	Didáctica como estrategia instruccional centrada en el desarrollo creativo del discente	Juan Manuel Vera Ocando	2011	ARTICULO	Dialnet
127	VENEZUELA	La didáctica de la matemática mediante el uso de medios tecnológicos en el proceso investigativo	Blanca Buitrago y Nancy Barrientos	2011	ARTICULO	Dialnet
128	VENEZUELA	La didáctica universitaria: una alternativa para transformar la enseñanza	Damáriz Díaz H.	2001	ARTICULO	Dialnet
129	VENEZUELA	Estadística para no especialistas: un reto de la educación a distancia	Audy Salcedo	2007	ARTICULO	EBSCOHOST
130	CUBA	Herramientas para la producción de materiales didácticos para las modalidades de enseñanza	Ing. Marlene Duquesne Rodríguez	2007	ARTICULO	EBSCOHOST
131	CUBA	El desarrollo de habilidades investigativas como objetivo educativo en las condiciones de la universalización de la	Dr.C. Evelio F. Machado Ramírez. Dra.C. Nancy Montes de Oca Recio Dr.C. Alodio	2008	ARTICULO	EBSCOHOST
132	CUBA	Los enfoques ciencia, tecnología y sociedad como recurso didáctico en la química universitaria	Dra. Beatriz Zumalacárregui de Cárdenas, Dra. Diana Mondeja González	2007	ARTICULO	EBSCOHOST
133	CUBA	Apuntes sobre la didáctica cubana actual	Granda Dihigo, Joel Ernesto.	2009	ARTICULO	Dialnet
134	CUBA	Didáctica del proceso docente-educativo para el desarrollo de la práctica investigativo-laboral en las	Dr. C. Jorge Luis Herrera Fuentes, Dra. C. Fátima Addine Fernández y Dr. C. Jesús Lazo	2005	ARTICULO	Dialnet
135	CUBA	Experiencias didácticas aplicadas en la modalidad semipresencial en las sedes universitarias municipales	Dr Antonio Reymond Alamo MSc Gilberto Machado Burguera MSc Serafin Machado	2009	ARTICULO	EBSCOHOST
136	CUBA	Propuesta de una concepción didáctica para la adecuación de plan de estudio y la formación de	MsC. Máryuri García González, Dr. Antonio de la Flor Santalla	2009	ARTICULO	EBSCOHOST
137	CUBA	La semipresencialidad en la enseñanza de la ingeniería: herramientas didácticas en condiciones de	Dra. C.P. Ing. Ana Teresa Molina Álvarez.	2011	ARTICULO	EBSCOHOST
138	CUBA	Sistema de procedimientos didácticos para la dinámica del proceso de formación científica en la enfermería	Lic. Liset Barreda Jorge, Dr. C. Hipólito Peralta Benítez Lic. Arturo González Hernández.	2009	ARTICULO	EBSCOHOST
139	CHILE	Estrategias didácticas para el uso de las TIC's en la docencia universitaria presencial	Atili Bustos, Marisol Fernández, Eulália Rius, Diana Salomó y Pablo Sánchez	2005	Manual	RUSC
140	CHILE	Importancia de la Sabiduría Didáctica Práctica como Fuente de Conocimiento Base para la Enseñanza de la	Mario Pellón Arcaya, Juan Mansilla Sepúlveda y Daniel San Martín Cantero	2010	ARTICULO	Dialnet
141	PANAMA	Los medios tecnológicos en la renovación didáctica universitaria	Elvia Tejada	2002	ARTICULO	REDALYC
142	URUGUAY	El núcleo de una estrategia didáctica universitaria: Motivación y comprensión	María Míguez Palermo	2005	ARTICULO	Dialnet