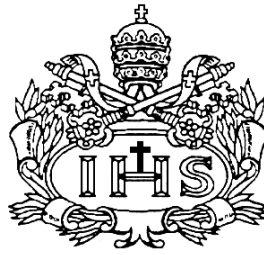


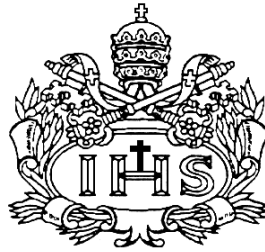
CORREDOR ECOLÓGICO RIO BOGOTÁ
Elemento articulador como motor de
desarrollo sustentable



DANIEL FELIPE GÓMEZ AYALA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA
Bogotá D.C.
2013

CORREDOR ECOLÓGICO RIO BOGOTÁ
Elemento articulador como motor de
desarrollo sustentable
PROYECTO DE GRADO



DANIEL FELIPE GÓMEZ AYALA

Presentado para optar al título de Arquitecto

DIRECTOR (ES)
ARQ. IOANNIS ALEXIOU

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA
Bogotá D.C.
2013

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Solo velará por qué no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y por que las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vea en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

Agradecimientos

El resultado de este trabajo no solo se debe a un esfuerzo continuo, y un proceso riguroso de investigación y de análisis de los diferentes componentes del proyecto.

Es necesario agradecer y no obviar aquellas personas que hicieron de este trabajo y de todo el proceso de la formación académica un resultado sobresaliente y para muchos, muy profesional. Agradezco especialmente a mi amiga y mano derecha en todo este trabajo y que sin ella los resultados obtenidos no hubieran sido de la misma calidad.

Tabla de contenidos

1. Introducción	15
2. Problema	15
3. Localización	16
4. Objetivos	17
a. Objetivo General	17
b. Objetivos Específicos	17
5. Marco Teórico	17
a. Estado del Arte.....	17
b. Antecedentes	20
6. Teoría Sistémica	23
7. Escala Urbana	24
a. Análisis	24
b. Diagnóstico	26
c. Propuesta	27
8. Escala Intermedia	28
a. Análisis y Diagnóstico	28
b. Propuesta	31
9. Escala Sector.....	34
a. Análisis y diagnóstico	34
b. Propuesta	36
10. Escala Intervención	37
11. Bibliografía	41
12. Anexos	42

“A partir de las nuevas connotaciones que adquirieron los frentes de agua con la creciente valoración del paisaje después de la segunda mitad del siglo XVIII, se empezó a pensar en estos espacios como la oportunidad para consolidar nuevos desarrollos urbanos, no solo como escenarios para emprender nuevas obras de infraestructura portuaria que facilitarían la apertura de los mercados hacia la creciente demanda internacional, sino también como lugares para el esparcimiento y la diversión que aprovecharon la belleza del paisaje acuático a través de la construcción de malecones y parques lineales, grandes proyectos de ingeniería y urbanismo que se convirtieron en intervenciones emblemáticas del sector público.

No obstante, después de la segunda mitad del siglo XX, fenómenos como el rápido crecimiento de los mercados internacionales y la expansión urbana desmedida ocasionaron la desconexión paulatina de la ciudad y su frente de agua. El reemplazo de los lugares de esparcimiento a cielo abierto por nuevas atracciones como los centros comerciales y la consolidación de centralidades y barrios en la periferia condujo a que las áreas centrales perdieran su atractivo y se convirtieran poco a poco en lugares deshabitados con un alto grado de deterioro. Sin embargo, a pesar de la pérdida del protagonismo de los frentes de agua en la ciudad, la innegable calidad paisajística de estos lugares despertó, a finales de la década de los años setenta, un interés creciente por recuperar el vínculo entre el espacio urbano y el agua a través de importantes procesos de renovación. Intervenciones del sector público, una amplia participación del sector privado y movimientos sociales que promovieron la recuperación de estos espacios para el uso colectivo han hecho posible el cambio consolidando una tendencia que caracteriza las ciudades contemporáneas con frentes de agua, el disfrute del paisaje a través de proyectos que ostentan una arquitectura de gran calidad.

Es así como, en la actualidad, son muchas las ciudades del mundo que han transformado sus antiguas zonas portuarias en espacios para la gente y son numerosos los proyectos que se han consolidado como parques lineales y lugares que promueven la protección ambiental.”

Ángela María Franco Calderón

1. Introducción

El agua siempre ha sido un elemento que representa seguridad y vida. Por eso, generalmente los ríos se convierten en los primeros lugares de asentamientos y desarrollos urbanos. El crecimiento descontrolado de las ciudades, especialmente el de la ciudad de Bogotá, ha hecho que se pierda el sentido de respeto por el recurso del agua y se presenten invasiones que afectan la biodiversidad y la vida que este recurso representa. Es necesario reevaluar la situación del Río Bogotá y el papel que éste juega dentro de la ciudad. Ya que, si bien no fue el eje sobre el cuál se asentó la ciudad en sus principios, es hora de dejar de darle la espalda e incluirlo dentro del desarrollo de Bogotá como el elemento natural principal y catalizador de biodiversidad.

El río Bogotá fue un cuerpo hídrico lleno de hábitats a su alrededor y con fauna y flora rebotante que generaba un espacio de armonía y un paisaje de ciudad amable con el ambiente y con el hombre. Hasta hace 50 años la cuenca del río Bogotá era utilizada para que las familias se reunieran a hacer asados, contaba con espacios al aire libre para recrearse y para que los granjeros llevaran a sus animales a tomar agua y a pastar. Fue un corredor de vida que representaba un gran potencial para la ciudad, tanto como recurso natural, como elemento de imagen de ciudad. Sin embargo su importancia y relevancia se vio opacada tras las varias invasiones que sufrió en su ronda y por la creciente contaminación que afectaron la biodiversidad de su cauce.

El río Bogotá es un elemento que puede considerarse perdido dentro de la Estructura Ecológica Principal, el cual debe ser recuperado e incorporado como parte de la ciudad. Es un elemento que permite la articulación entre la ciudad y la sabana, entre lo urbano y lo rural, entre el borde de la ciudad y sus municipios aledaños. El río Bogotá puede funcionar como una franja articuladora ambiental entre la ciudad y la sabana, actuando dentro del sistema natural de la ciudad. De esta manera se puede convertir en un eje ecológico como uno de los principales portadores de biodiversidad dentro del ecosistema regional.

2. Problema

La problemática principal a tratar es la falta de atención al elemento hídrico principal y la desintegración social entre la urbanidad y la ruralidad.

El río Bogotá se ha tenido que adaptar a la urbanización no planificada y se a visto expuesto a los usos que las personas le han querido dar, los cuales no

son óptimos para los ecosistemas, además la contaminación no permite la apropiación del cuerpo hídrico por parte de la población que habita cerca a este. Estas son problemáticas más específicas del río Bogotá:

- Contaminación de las aguas.
- Desaparición de los ecosistemas que existen en el río.
- Desarticulación del río con otros cuerpos hídricos.
- Desarticulación del río con otros sistemas de ciudad.
- Falta de espacios de ocio, recreación, cultura, entre otros en la ronda del río.
- No apropiación del río por parte de la población.
- Imagen de ciudad fragmentada por desintegración de sistemas.
- Usos no adecuados en la ronda del río.
- Invasión en la ronda del río por falta de planeación urbana.

3. Localización

Esta propuesta se basa en el desarrollo de un corredor ecológico en el Río Bogotá con el propósito de recuperar este elemento e incorporarlo a la Estructura Ecológica Principal de la ciudad. Se busca recuperar, proteger, conservar y unificar la cuenca medio del Río Bogotá. Integrar, adaptar, desarrollar e incluir la zona de la sabana agrícola occidental. Y conectar, equilibrar, recuperar y planificar la Estructura Ecológica Principal de la ciudad de Bogotá.

Se escogió un segmento del corredor, entre la Calle 80 y el Humedal Jaboque en la localidad de Engativá debido a su riqueza natural con la presencia de los cuerpos de agua que cuenta este territorio y por la desigualdad en el desarrollo urbano que se presenta comparado con la UPZ Bolivia que es separada con el territorio de intervención por la Calle 80. El propósito es desarrollar nuevas zonas de vivienda, reforzar el sistema de espacio público y complementar el sistema de equipamientos en la zona de intervención. Se busca concebir un nuevo sistema de ocupación territorial en donde se libere espacio público en primer piso y se genere mayor altura en las edificaciones. Por otro lado, se zonificó el corredor en dos zonas principales, la zona cultural y la zona de jardín botánico. Esto con el fin de componer un programa de usos y así fomentar la actividad en el río y crear una nueva visión positiva de este elemento

4. Objetivos

4.1 Objetivo General

Desarrollar un corredor ecológico a lo largo del río Bogotá que articule el sistema natural entre la ciudad y la sabana, por medio de la creación de un sistema de parques y ejes verdes que compongan el sistema orográfico y el sistema hídrico de la ciudad, generando espacios de integración y usos complementarios que den prioridad a la recuperación de los ecosistemas naturales del río.

4.2 Objetivos Específicos

- Identificar diferentes escalas del Río Bogotá y analizar el contexto urbano en el cual se encuentra, para crear estrategias de intervención del territorio en cada una de las escalas hasta llegar a un proyecto de diseño urbano.
- Recuperar y proteger el sistema natural de la ciudad haciendo énfasis en el tratamiento que recibe el elemento hídrico más importante de la ciudad y su biodiversidad.
- Articular y conectar cada uno de los sistemas de la ciudad con los nodos que existen entre ellos, por medio de la creación de equipamientos complementarios ubicados de acuerdo a la vocación de cada sector.
- Incluir y articular el cuerpo hídrico como un generador de las dinámicas de la población y actividades derivadas de éstas, así como la inclusión de la sabana con la ciudad.

5. Marco Teórico

5.1 Estado del arte:

Lo que se tiene delimitado como río Bogotá actualmente, es un espacio sin un carácter definido a lo largo de su extensión, se da gran variedad de usos en diferentes tramos de este cuerpo de agua pero no existe un sistema de espacio que ayuden a integrar el desarrollo urbano con el sistema ambiental.

En los últimos años, el interés por la historia del agua ha crecido en Colombia, lo que ocurre es que los textos publicados tienden a menudo a desconocer aportes e investigaciones anteriores, convirtiendo el estudio del agua en un laberinto de fragmentos en el cual es difícil enfocar visiones de conjunto sobre la problemática del agua en Bogotá, la cual se ve reducida a una secuencia de coyunturas que no facilitan un análisis de más larga duración acerca de la situación de los recursos hídricos en el país y la ciudad.

Además, la investigación sugiere que para entender la relación cambiante entre la ciudad y el río Bogotá es útil enfocar tres niveles de análisis: el ambiental, el social y el urbano.

El río Bogotá debe su importancia al hecho de que, con sus 73 km, es el más grande que tiene la ciudad de Bogotá y con sus aguas se abasteció el primer acueducto moderno que tuvieron los bogotanos. “Dos quintas partes de la población de Bogotá habitan hoy en su cuenca, que fue urbanizada en los últimos 100 años. Esta cronología corresponde al período de crecimiento y desarrollo de la ciudad sobre esta hoy, entre 1900 y 1990: a comienzos del siglo XX, el río Bogotá fue pensado y usado como una solución al problema de abastecimiento de agua de Bogotá, mientras que en 1990 se concluyó sobre este río la mayor obra de alcantarillado realizada en la ciudad durante el siglo pasado.”¹

Aunque desde hace veinte años las distintas administraciones distritales de Bogotá han intentado recuperar y conservar los ecosistemas -vitales por su papel en el mantenimiento de la calidad ambiental y regulación hídrica de los ríos y quebradas- seguimos en deuda con la naturaleza.

La idea o interés de realizar una intervención en la el área que comprende el río Bogotá y la ronda del mismo no es algo nuevo y tampoco innovador. El problema del deterioro, abandono y contaminación de este cuerpo hídrico fundamental para la ciudad y el área metropolitana tiene una larga trayectoria a nivel político con los debates que se han hecho en los gobiernos de las alcaldías de Bogotá. El tema de la reactivación y de generar un plan maestro para la cuenca del río Bogotá y como transformar a este en un espacio de integración social, y de acceso al público para el desarrollo de distintas actividades mitigando la contaminación ambiental del río, el desarrollo urbano y ocupación desordenada que se ha dado a lo largo del mismo, y la carencia de espacios públicos transitables en la ronda de este cuerpo de agua, y el uso que tiene hoy en la sociedad este hito urbano, son las problemáticas mas relevantes a tratar cuando se quiere intervenir en este tema que le incumbe a

¹ Julián Alejandro Osorio Osorio. La historia del agua en Bogotá: una exploración bibliográfica sobre la cuenca del río Bogotá, en el siglo xx . BOGOTA. Julio – Diciembre 2008

toda la sociedad, especialmente, a aquellas personas que se interesan por la planificación de la ciudad y el desarrollo urbano ordenado.

Por otra parte, se puede dar un recorrido global o general por el tema de los cuerpos principales de agua en diferentes ciudades del mundo y como se tratan los ríos en cada una de ellas. La planificación ordenada de la ciudad y tomando las áreas naturales como ejes estructurales del desarrollo urbano dentro de la ciudad, genera una apropiación social y ambiental de esta zona ayudando al mantenimiento de la misma y generando una solución urbana para la ciudad, este es el caso que se ve en ciudades tales como Londres, Madrid, Chicago entre otras. Sin embargo, en Bogotá el principal afluyente es utilizado como un área para votar los desechos tóxicos de la ciudad, y las aguas servidas de la misma, es un espacio sin apropiación de los ciudadanos y no permite la interacción de un paisaje agradable con el desarrollo ordenado de la ciudad, Bogotá le da la espalda a su río principal y deja que este caiga en un deterioro y abandono considerable para las futuras generaciones.

Este tema ha dado mucho de qué hablar en el ámbito teórico y de investigación ya que ha habido innumerables teorías e investigaciones acerca del estado del río y planteamientos de alternativas para una mejora de este espacio a nivel ambiental, tecnológico y social. Luis Humberto Duque en su teoría de *mallas urbanas desplazadas teoría para el diseño de ciudades del siglo XXI* "habla del desarrollo espontáneo de las ciudades y como estos desarrollos afectan en distintos campos enfatizando en el problema de la contaminación de los ecosistemas naturales a causa de estos desarrollos indiscriminados y trata del deterioro que tiene el borde del río Bogotá."² También habla que el desarrollo urbano de muchas ciudades en Colombia durante el Siglo XX tuvo un impacto negativo en el sistema natural. Se tuvo un desprecio generalizado por diferentes elementos naturales y especialmente por los cuerpos de agua. Las rondas se invadieron con viviendas ilegales, los ríos y quebradas se convirtieron en cloacas y basureros, en lugares peligrosos, en sitios de atracos, en lugares en los cuales se encontraban con frecuencia cadáveres. Ejemplo de esto es el Río Bogotá, cuya contaminación ha afectado al Río Magdalena, a las poblaciones que se ubican a lo largo de él.

Es también importante rescatar la historia e introducir el tema y la investigación hacia el uso del agua en las culturas que habitaban la sabana de Bogotá en la antigüedad como lo era la cultura muisca, la cual daba un uso productivo e ingenioso a los cuerpos de agua que estaban a su

² Luis Humberto Duque. Arquitecto. *Mallas Urbanas desplazadas, teoría para el diseño de ciudades del siglo XXI*. Bogotá.

alrededor. Ellos creaban vertientes desde un río grande formando canales con dos propósitos, el primero era contener el agua en épocas de lluvia cuando los ríos crecían, y la otra era obtener tierra fértil por donde pasaban los canales y a los puntos donde llegaba esta agua formando pequeños estanques.

Para concluir, el tema del agua y enfatizándose en el río Bogotá, se puede tener una visión tan profunda como una investigación lo permita y tan desarrollada como un proyecto sea. Los sistemas naturales de las ciudades no están hechos para convertirse en espacios olvidados ni que interrumpan el desarrollo acelerado de las ciudades y sus sistemas artificiales, es necesario encontrar la manera de generar un equilibrio tecno-urbano y socio ambiental para generar espacios de confort que integren a las sociedades de una manera amable y pensando en un desarrollo a largo plazo de nuestra ciudad como potencia, con un crecimiento controlado y con unos sistemas que se complementen generando un conjunto sostenible para una ciudad mejor.

5.2 Antecedentes:

El tema de las aguas en Bogotá se ha venido tratando desde hace ya varios años pero desde un punto de vista que no es integral por el hecho de atacar los problemas uno a uno sin pensar en los que vendrían en el futuro, y sin entender que la solución se da a partir de relacionar los sistemas de la mejor manera para que pueda existir un confort espacial y un desarrollo planeado de las áreas que están relacionadas con los cuerpos de agua en especial en la ronda y zonas aledañas al río Bogotá.

La primera fuente encontrada que hace referencia al aprovechamiento de las aguas del río tiene fecha de 1886, cuando el ingeniero José Peña, encargado de la Comisión Permanente de Aguas del municipio de Bogotá, hizo alusión al río como fuente de abastecimiento para el futuro de la ciudad.

La siguiente referencia importante es de 1924, cuando la junta administradora y de la gerencia del acueducto realizó para el concejo de la ciudad un informe sobre las fuentes de agua y su estado, en el cual recomendó buscar alternativas a las existentes, haciendo de manifiesto la urgencia de traer aguas del río Bogotá.

En 1927 se constituyó la Comisión Municipal de Aguas como ente encargado de buscar soluciones al abastecimiento de agua de la ciudad. Cinco años después esta comisión realizó un compilado de las propuestas viables a este respecto. Estos primeros textos se entienden como respuestas a la necesidad de buscar opciones de abastecimiento, una visión técnica para una urgencia social.

Unos de los problemas permanentes que ha presentado el río Bogotá, fue la frecuencia y magnitud de las sequías en esta cuenca. Este inconveniente fue tema recurrente en disertaciones técnicas y en la prensa y generó información valiosa para hacer una historia del Fenómeno de El Niño, ya que algunas de las sequías eran sin duda relacionadas con este fenómeno. Se ha escrito e investigado muy poco sobre la incidencia de eventos atmosféricos en el desarrollo urbano de Bogotá. Gracias a los indicadores e información ambiental que se han realizado con motivo de la intervención del río Bogotá, sería tal vez posible relacionar el efecto de las sequías, el fenómeno de El Niño y el desarrollo de la ciudad.

En abril de 1940, una entrevista a Francisco Wiesner, administrador del Acueducto, desmentía el potencial peligro de este suceso, dando así inicio al primer debate público en el cual se ponía en entredicho la importancia de esta obra para resolver los problemas de abastecimiento de agua para la ciudad. El documento de Wiesner es además importante como una de las primeras fuentes para rastrear los efectos del fenómeno de El Niño en el país.

El debate siguió en los años posteriores. En 1944, el ingeniero Arthur Casagrande realizó un informe sobre las reformas que debían hacerse al sistema de acueducto de Bogotá, en el cual propuso la construcción de un nuevo embalse, aguas arriba de La Regadera. Para este proyecto, era preciso intervenir la cuenca alta del río Bogotá, en vista de lo vulnerable de la obra a los fenómenos atmosféricos.

En 1949, Wiesner volvió a aparecer en la escena del debate público con lo que será el primer texto crítico sobre “el problema del agua en Bogotá”, entendido como un asunto global, del cual el autor analizaba las causas políticas, económicas y ambientales. En su calidad de gerente de la Comisión Municipal de Acueducto, Wiesner dirigió el informe a los políticos de la ciudad, frente a los cuales denunciaba la ceguera política que había primado a la hora de proyectar la ciudad y lo insuficiente de los recursos municipales para afrontar soluciones definitivas al problema de abastecimiento de agua en Bogotá.

Los cuestionamientos y dudas sobre el futuro del agua en Bogotá continuaron a la par con el desmedido aumento demográfico y urbano que sacudió a la ciudad en las décadas de 1950 a 1960.

La desproporción entre la demanda de agua y la oferta exigieron nuevas fuentes de abastecimiento, desplazando el protagonismo que tuvo el río Bogotá a principios del siglo XX.

Dos de los problemas más críticos y recurrentes que ha sufrido esta cuenca – por un lado, la urbanización ilícita y desorganizada, y por el otro, las inundaciones como efecto de este proceso de desarrollo de la ciudad– ya se habían presentado a mediados del siglo. En 1959, ocurrieron daños por el desbordamiento del río Bogotá el daño de viviendas y perjuicio para sus habitantes. Esto puede ser un indicio del proceso de urbanización que probablemente tomó la totalidad de las mejores tierras para la construcción y dejó las áreas más vulnerables para la urbanización ilegal.

Si bien es difícil hacer una afirmación sobre el proceso de poblamiento y desarrollo urbano de la cuenca del río Bogotá en los primeros sesenta años del siglo XX, dada la ausencia de investigaciones y trabajos que se interesen en la zona, no deja de ser significativo que hacia 1968 hubiera un marcado interés de las autoridades distritales en adelantar obras de infraestructura que defendieran de las crecidas e inundaciones a las comunidades asentadas en las orillas del río.

La Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá planteó, por ejemplo, El proyecto Cantarrana, obra que consistía en la construcción de una presa en las cercanías del municipio de Usme, con el fin de mitigar las crecidas del río y reducir el efecto de las inundaciones. El informe técnico adjunto al proyecto mostró la urgencia de crear medidas y soluciones para el problema de las inundaciones y demostró que el crecimiento urbano se estaba dirigiendo hacia esta zona vulnerable de la cuenca.

La década de 1980 fue una etapa de redescubrimiento del río. Como consecuencia del proceso de urbanización y el asentamiento de industrias en la zona, los estudios relativos a la contaminación y las inundaciones fueron los referentes investigativos de estos años.

Otra contribución documental que también se inscribe en el renovado interés por el río Bogotá en los años 80 es la del ingeniero Armando Perea, quien realizó en 1986 una disertación en la Universidad Javeriana reflexionando sobre el potencial hidroeléctrico del río Tunjuelo y considerando retomar la propuesta de la construcción del embalse de Cantarrana. El autor propuso que, además de regular el cauce y evitar inundaciones, este proyecto debía brindar otros beneficios a la ciudad acerca de la energía que produce el agua, para lo cual realizó una investigación actualizando la información hidrometeorológica existente sobre este río.

La preocupación por las inundaciones y el desarrollo urbano desordenado en el área del río Bogotá provocaron en 1985 una serie de estudios tendientes a organizar y definir el espacio habitable y natural del río. Criterios para la definición de las rondas de la ciudad. Un informe detalla el potencial urbano

de la zona y su trascendencia en el desarrollo de la ciudad para las décadas siguientes.

En 1986, se hizo el primer esfuerzo por realizar un estudio cartográfico total de la cuenca del río Bogotá, ya que hasta ese momento todos los planos existentes del río mostraban solamente secciones de él, lo que sugiere quizá que nunca fue considerado como un cuerpo vivo en toda su entereza y complejidad.

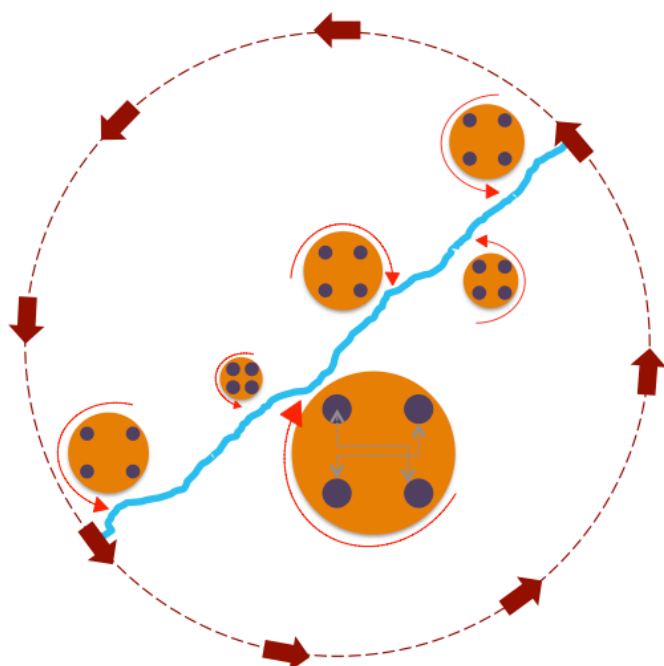
La geógrafa Myrian Suavita escribió en 1997 los resultados de su investigación sobre la identificación y zonificación de las zonas del país con mayor riesgo de inundación. A pesar de realizar un trabajo general sobre todo el sistema orográfico de Colombia, la autora se centró en la caracterización de las crecidas y desbordamientos del río Bogotá, estudio que complementó las descripciones ya existentes sobre esta cuenca.

En este mismo año, la Empresa de Acueducto contrató una firma interventora que realizó la delimitación técnica de la ronda del río Bogotá con los parámetros **del Plan de Ordenamiento Territorial** de la ciudad.

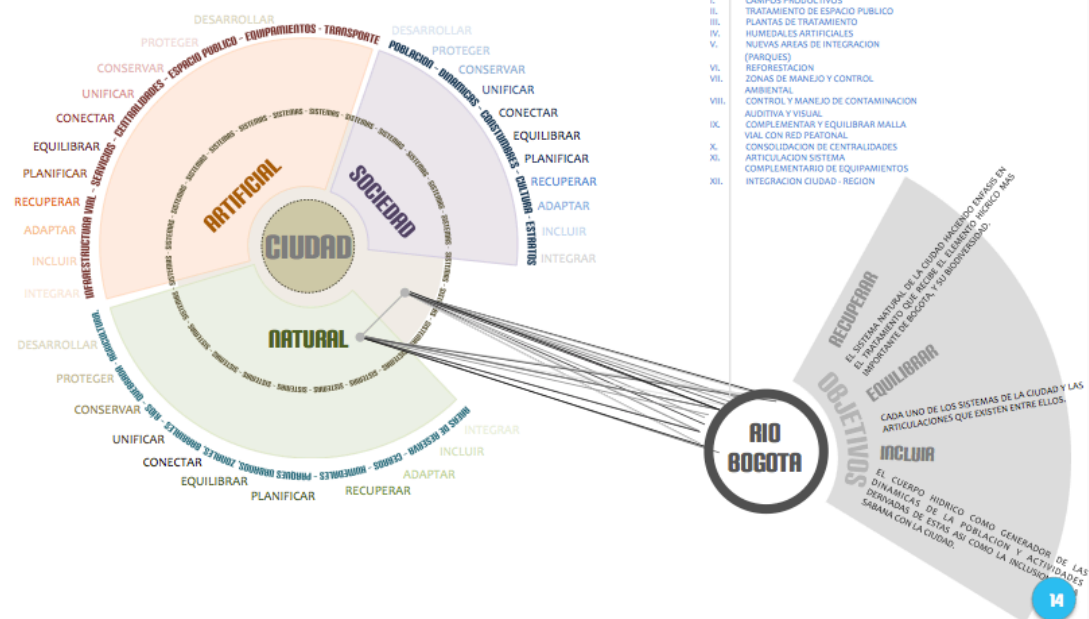
Acumulado un siglo de desarrollo urbano, deterioro ambiental y grandes expectativas sociales, solo hasta 2005 se planteó la necesidad de un Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca Hidrográfica Común del Río Bogotá (POMCA), que aún está en proceso de terminación, pero que será un documento referente para la investigación de la cuenca del río Bogotá y el sur de la ciudad.

6. Teoría Sistémica

La teoría sistémica se basa en un sistema que se complementa por varios subsistemas que se complementan entre sí. Todos los sistemas deben estar interrelacionados. El sistema debe ser dinámico y abierto, dispuesto al cambio y la adaptación que su entorno genere. Debe ser visto como una totalidad, conformado por varias estructuras sistemáticas integradas y no por partes fragmentadas.



CONCEPTO TEORÍA SISTÉMICA



El análisis por sistemas permite una aproximación clara del territorio pues permite ver cada uno de los sistemas que lo componen así como los subsistemas que se generan al realizar un cruce entre ellos.

1. Escala Urbana

7.1 Análisis

Análisis Histórico

En un principio la ronda del río Bogotá era utilizada por los habitantes de Bogotá y municipios cercanos para realizar actividades de ocio y reunirse en comunidad.

A raíz del crecimiento acelerado desde los años 40 de las ciudades, la ubicación de industrias cerca de este cuerpo hídrico, y la invasión de viviendas el río ha cambiado su uso y la población se ha desinteresado por su mantenimiento y tanto las áreas urbana como rurales, contaminan diariamente el afluente volviendo el río más sucio del planeta.

Hoy en día, el río Bogotá es un basurero y en donde todos los desechos sólidos son arrojados, no hay espacios de integración ni de reunión entre las comunidades y en épocas de lluvia el río se desborda afectando los barrios y las áreas que se encuentran invadiendo su ronda.

Análisis por sistemas

En el análisis por sistemas se analizarán los siguientes sistemas: El sistema artificial, que incluye el sistema de vías, Transmilenio, ciclorutas, tren de cercanías y metro. El sistema social incluye usos, zonas, actividades, equipamientos y densidad habitacional. El sistema natural incluye, zonas inundables, áreas de reserva, cuerpos de agua, ríos y parques urbanos. El sistema de riesgos ambientales incluye inundaciones, calidad del agua, vertimiento y desechos.

El sistema artificial de la ciudad de Bogotá se compone de subsistemas que intentan integrar por medio de la movilidad y el transporte a todas las zonas de la ciudad, actualmente existen varios proyectos de infraestructura y transporte que pretenden organizar el desarrollo de la ciudad y conectarla de manera interna y de ciudad región. El desarrollo que ha tenido la ciudad a lo largo de la historia ha hecho que se generen subsistemas o centralidades y dentro de ellas predominen usos y actividades, esto genera que en algunas partes de la ciudad se concentren mayor parte de la población y se densifique más de lo que pueda ser, los usos están sectorizados lo cual genera problemas de desplazamiento hacia otras partes.

El sistema natural es un sistema olvidado de la ciudad debido a que se ha pasado a un segundo plano y los subsistemas no están actuando a favor de el medio ambiente sino se desintegran y las personas no se apropian de este sistema. Es por eso que aparecen problemas como inundaciones, incendios e invasión de las rondas de los cuerpos de agua. El mal manejo del medio ambiente en la ciudad está causando varios conflictos entre el hombre y la naturaleza ya que esta última reclama su territorio que el ser humano a medida que pasa el tiempo le ha venido quitando, la ciudad no ha hecho mucho por preservar sus fuentes hídricas limpias, al contrario todos los puntos de vertimiento se dirigen hacia los ríos principales y esto lleva a que en la desembocadura con el río Bogotá se creen enormes cantidades de contaminación, las inundaciones son un problema que por mala planeación de desarrollo del hombre se ven afectadas las personas que viven en las zonas cercas a estas corrientes hídricas.

Desde el río Juan Amarillo hasta Alicachín, a lo largo de 65 kilómetros, el Río recibe directamente y sin ningún tratamiento las aguas residuales del Distrito Capital. En una ciudad como Bogotá, con 7 millones de habitantes, la descarga que produce diariamente cada habitante, en promedio, es de 220 litros. El Río diariamente recibe 22 por uso doméstico, 950.400 m³/día de agua residual. Por otra parte, se calcula que las actividades industriales producen unos 2.2 m³/s., es decir una descarga diaria de 32.800 m³. En total, la capital colombiana descarga cerca de 15m³/s., por lo tanto al Río se vierten cerca de 1.296.000 m³ de aguas residuales sin tratamiento alguno, entre la desembocadura del Juan Amarillo y Alicachín (embalse del Muña).

7.2 Diagnóstico

En general el sistema de vías crea una conexión entre los diferentes espacios del sistema natural creando una unidad entre ellos y complementándolos entre si. Sin embargo se nota un desequilibrio entre el sistema que esta hecho para conectar la ciudad y los subsistemas, pero refiriéndolos únicamente al transporte motorizado, en cambio no se tiene un sistema definido ya sea de alamedas o sendero peatonales que sea evidente en la ciudad y que le permita a las personas quitarse la necesidad de recorrer pequeñas distancias en carros u otro medio de transporte.

Existe un serio desequilibrio entre el sistema artificial y el sistema natural, a medida de que el tiempo ha pasado la ciudad se va transformando para ser una jungla de cemento y ha dejado atrás todos lo elementos y espacios naturales que son vitales para esta ciudad, la innovación de nuevos medios de transporte y el uso excesivo del carro, hacen que el hombre no pueda recorrer sus espacios peatonalmente y tener una distinta percepción de los mismos.

Además la contaminación que se genera a partir de los medios de transporte y comparándolos con el decrecimiento de las zonas verdes y los cuerpos de agua hacen que la ciudad sea una bomba de tiempo antes de que llegue a su punto máximo de soportar el mal desarrollo del hombre.

Es evidente la falta de un sistema natural y de espacios verdes sobre todo en las zonas donde existe como uso principal el residencial y la falta de conexión entre estos dos sistemas. También se resalta que en la zona del rio Bogotá los usos son principalmente de industria y vivienda lo que incrementa los riesgos de contaminación del rio, y de desastres naturales por la mala planeación territorial y el poco espacio que se le da al rio con la intención de sanear y tener una Nuevo imagen de ciudad en el borde occidental, que funcione como conector y centralidad de la ciudad, y no como borde o eje divisor de la misma.

El conflicto que se presenta entre las inundaciones que provoca el rio y varias localidades de la ciudad se debe a la falta de planeación de Bogotá entendiendo esto como una invasión que se le esta haciendo a la ronda del rio impidiendo un buen tratamiento del cuerpo de agua , trayendo contaminación debido a todos los desechos que se vierten en el y en las temporadas invernales, inundando muchos sectores de la ciudad afectando a las familias que habitan la zona y generando un deterioro del rio.

Cabe tener en cuenta a la hora de generar un proyecto o plantear una idea, que a lo largo de la ronda del rio Bogotá hay una gran cantidad de población que se puede ver afectada por problemas de inundación y de salubridad, y el

rio también puede verse afectado por el vertimientos de desechos solidos y la no contribución a una mejoría en la imagen de ciudad y en el planeamiento de la misma.

Por otro lado se puede entender que en las zonas donde hay mayor cantidad de población, hay una escases de zonas verdes y pulmones que ayuden a mitigar los problemas ambientales y socio culturales de las zonas en donde se presenta este fenómeno.

Tengamos en cuenta que sobre lo que es llamado los bordes de ciudad como lo son lo cerros orientales y el rio Bogotá, no hay gran cantidad de equipamientos que sean polos atractores para el encuentro de personas, esto no ayuda a la apropiación de estos espacios y por el contrario puede generar problemas de seguridad e invasión en las zonas aledañas al rio y a los cerros.

Es necesario pensar en el tipo de equipamientos que se pueden plantear para que se sitúen cerca del rio debido a que estos deben cumplir varias funciones para los cuales están creados en la zona, como lo puede ser el de atraer, organizar, conectar, reunir y demás funciones que le den a la vecindad un impulso para acercarse a los equipamientos y por consiguiente al rio de una manera amable.

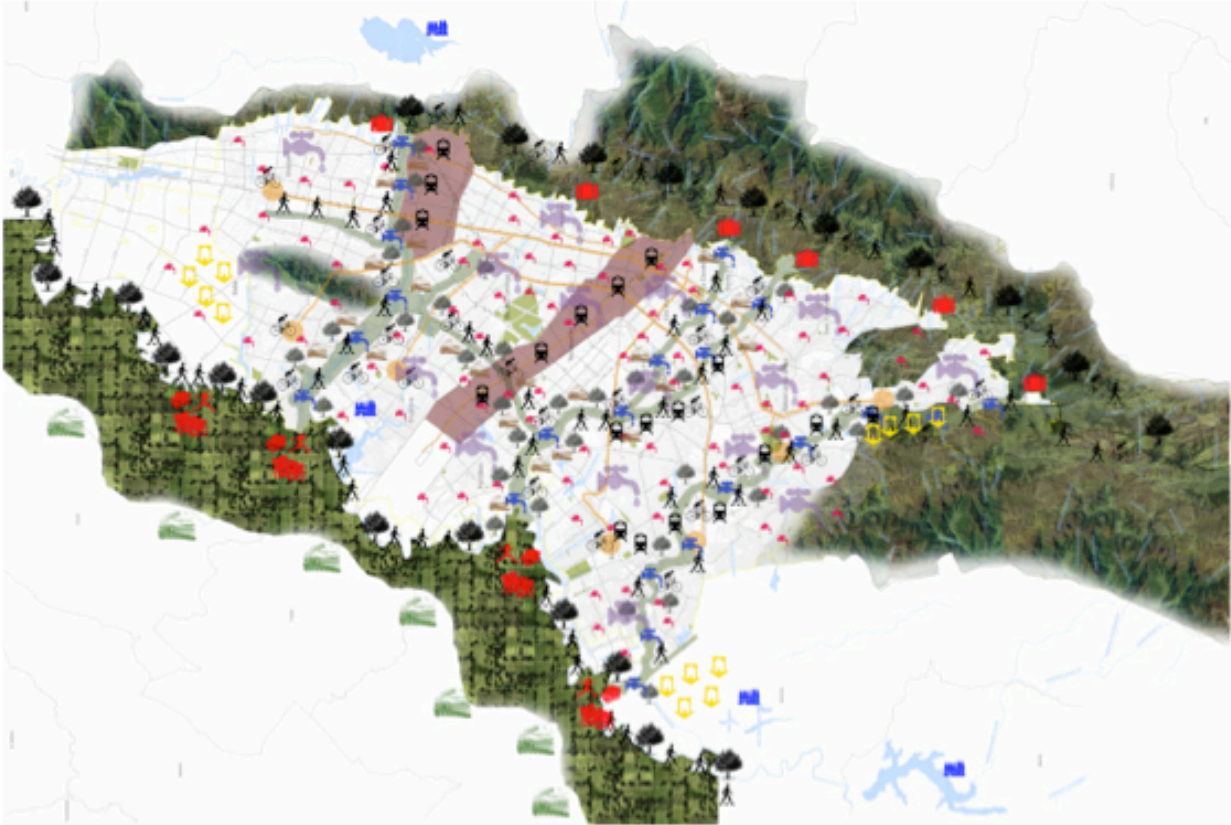
7.3 Propuesta:

Crear un gran sistema a partir de subsistemas que funcionen conjuntamente para que la ciudad funcione de mejor manera y se pueda generar un equilibrio entre sistema natural y artificial.

Complementar los sistemas de transporte para que haya una conexión no solo norte-sur, también fortalecer oriente occidente y por medio de los cuerpos hídricos mas importantes generar conexiones dándole prelación al peatón.

Generar un circuito que funcione como borde de ciudad y que articule la sabana con Bogotá, haciendo proyectos de paisajismo y urbanismo en los que el peatón se apropie del espacio y se amable con el ambiente.

Crear catalizadores en los extremos de los principales cuerpos hídricos para densificar las zonas y que sean cuidadas por la población, también generar una nueva imagen de ciudad y serán puntos de intercambio de cultura.



Plano propuesta conceptual urbana

8. Escala Intermedia

8.1 Análisis y diagnóstico:

Esta cuenca presenta una de las estructuras económicas más diversificadas del país, estrechamente ligada al uso de sus recursos naturales, así como el desarrollo de una pujante actividad agrícola y minera y procesos de transformación industrial. Se observa un importante crecimiento industrial como el cultivo de flores que representa aproximadamente el 80% de la producción nacional. La principal base económica y vocación de la cuenca es la explotación ganadera y la cría del ganado lechero.

Bogotá es más campo que cemento (Ruralidad)

- De las 163.000 hectáreas de extensión de Bogotá, 122.000 corresponden a territorio rural, es decir un 75%. De los más de 7 millones de habitantes con los que cuenta Bogotá, tan sólo 51.203 habitan en el territorio rural.
- 16.429 bogotanos son pequeños y medianos productores del campo, distribuidos en 3.322 familias. - El territorio rural está disperso en nueve de

las 20 localidades de la capital: Sumapaz, Usme, Ciudad Bolívar, Usaquén, Santa Fe, San Cristóbal, Chapinero, Suba y Bosa.

- En cuanto a los usos del suelo rural, el 70,1% está constituido por cobertura de páramo, 9.1% por bosque alto andino y matorrales, 1.6% de plantaciones forestales, 15.5% de pastos y el 2.9% a cultivos, como hortalizas y papa.

Análisis por sistemas:

La estructura ecológica del territorio tiene una parte urbana y una parte rural. Dentro del área de intervención se unen varios humedales de Bogotá, y un par de la sabana a la cuenca media del río Bogotá, el sistema hídrico y de parques no está articulado desde ningún punto, así como es notable el límite y la división que genera el río como límite político, entre la agricultura de la sabana y la estructura ecológica de la ciudad.

La agricultura de la sabana en el territorio se compone principalmente de cultivos de flores, y de hortalizas, en la siembra y venta de estos productos se basa en gran parte la economía y la actividad económica de el sector rural.

El sistema de vías se han clasificado en dos categorías de acuerdo a su jerarquía en cuanto el perfil, el volumen de tráfico y las conexiones que genera entre distintos puntos ya sean de la ciudad o en la sabana.

La primera jerarquía son aquellas vías que tienen una conexión con la sabana, que son principales dentro de la ciudad y que son ejes ordenadores del territorio desde los cuales se ha desarrollado la ciudad, y por las cuales se manejan corredores de usos predominantes que caracterizan distintos puntos del territorio.

La segunda categoría de vías son aquellas de carácter secundarios que integran los barrios, por donde pasan sistemas de transporte urbano y con aquellas que en un punto desaparecen entre los barrios y calles de los municipios, estas vías se tienen en cuenta para generar alternativas de usos peatonales como alamedas y caminos que conecten con el río.

El sistema de transporte de la zona es muy variada ya que existen varios medios de transporte que pasan tanto por la zona rural como por la parte urbana, sin embargo no existe una conexión clara entre los subsistemas que genera una ruptura en los desplazamientos alrededor del territorio estudiado.

Las rutas que salen de Bogotá hacia los municipios de Funza y Mosquera en ocasiones no son suficientes, y debido al tráfico su rendimiento no es óptimo.

El sistema de ciclo rutas es un recorrido fragmentado que en muchas ocasiones no llegan a un punto importante o con alguna planeación. Las

rutas de transporte publico dentro de la ciudad en general son suficientes sin embargo no se tiene una conciencia de priorización por el peatón y no se toma conciencia acerca del cuidado del medio ambiente y de los cuerpos hídricos que hay cerca de la zona.

Dentro de territorio el estrato que mas predomina es el estrato 2 seguido por el estrato 3, esta es un área con grandes zonas de invasión y urbanización no planificada lo cual hace que las personas que están dentro del territorio son personas que en nuestro país, muy sociables, personas que disfrutan en grupos grandes y tienen costumbres de unirse y vivir en comunidad, sin embargo no existen espacios adecuados para la integración de personas y costumbres en los que puedan interactuar entre la comunidad y espacios en los que los diferentes sistemas se complementen para generar un proyecto de integración social, ambiental, cultural y productivo para la sociedad.

En la zona existe una gran heterogeneidad de usos los cuales diferencian o dividen en varios sectores el área estudiada. Los principales usos dentro de la ciudad de Bogotá es el industrial y el urbano integral múltiple, en los grandes corredores viales se ve como la industria crece cada día mas y se le quita mas suelo a la naturaleza. En la zona de la sabana existe una gran área destinada al usos agropecuario específicamente a los cultivos de flores y hortalizas que es lo que mas se produce en la zona. Debido a los usos existen en la zona el sistema medio ambiental ha deteriorado significativamente y ha ocurrido que los cuerpos hídricos se vean afectados por contaminación e invasión.

El sistema de equipamientos del área de estudio lo encabeza en cantidad los equipamientos educativos, existen también de salud y dotacional. Sin embargo se evidencia un déficit de equipamientos culturales, y de recreación que ayudan a la integración de la comunidad, además de potencializar la zona para que existan espacios de reunión y aglomeración de personas mejorando así el cuidado del medio ambiente y la seguridad como primera medida, también es evidente que tener a el aeropuerto cerca del rio Bogotá fracciona varios sistemas y comunidades dentro de la ciudad y de la sabana con la ciudad.

Cabe resaltar que el sistema de equipamientos no esta integrado a ningún otro sistema lo cual dificulta el proceso de integración de sistemas para tener una mejor planificación del territorio.

Se nota claramente como el crecimiento de la ciudad limita con el rio y genera un borde de ciudad descuidado y sin la apropiación de la comunidad, por otro lado la sabana tiene grandes espacios destinados a la agricultura y solo se ven ejes de construcciones a lo largo de las vías intermunicipales.

La densidad que se presenta en el costado oriental del río trae bastante deterioro del suelo urbano y del sistema ambiental, y la zona occidental del río se descuida y no existe una integración ni una imagen de ciudad ordenada y con visión.

Las trazas urbanas dentro del territorio son muy irregulares debido a la falta de planeación urbana y de como se ha dado la apropiación de las parcelas en la sabana de Bogotá, al interior de la ciudad las trazas se ven estrechas debido a la densificación y a la implantación del aeropuerto en ese sitio, lo que hace que sus bordes se vean totalmente congestionados y sin una buena planeación urbana, también se ve un desequilibrio entre lo construidos y el espacio público lo cual afecta a la población del territorio y al sistema medio ambiental.

Existen tres riesgos principales de tipo ambiental en el territorio que afectan espacialmente a la comunidad, pero que a su vez la comunidad ha generado afectaciones graves dentro del territorio y este, trata de recuperar lo que se le ha quitado. El primer problema ambiental son los sitios de vertimientos que se presentan casi en su totalidad en las rondas de los tres cuerpos de agua principales de la ciudad y que recorren todo el cuerpo hasta la desembocadura con el río Bogotá.

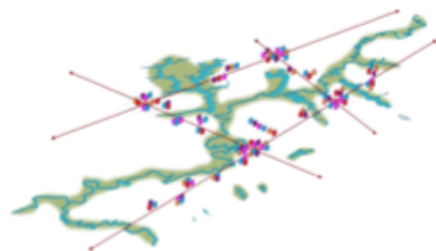
También está el problema de los desechos sólidos que se arrojan en algunos sitios y que no hay un control ni un sistema de reciclaje o descontaminación para no afectar el medio ambiente. El mayor problema son las áreas de inundación que se presentan en épocas de lluvias y que afectan a muchos hogares, esto se debe a la invasión a la no planeación con conciencia ambiental por parte de la ciudad y el hombre.

8.2 Propuesta

Objetivos de la propuesta intermedia:

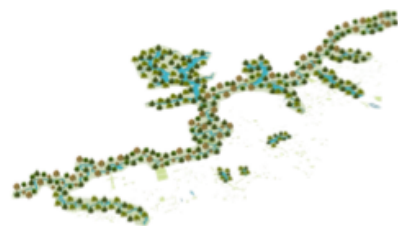
Equilibrar y conectar

Cada uno de los sistemas de ciudad creando nuevas centralidades para mejorar los desplazamientos y optimizar las articulaciones que existen entre las zonas y subsistemas de la ciudad región.



Recuperar y Proteger

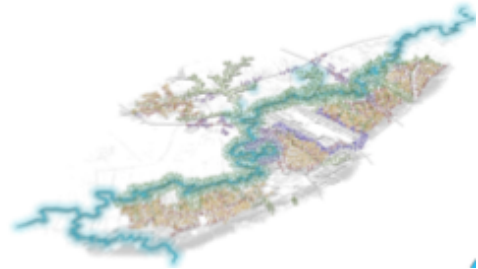
La estructura ecológica de la ciudad haciendo énfasis en el sistema hídrico y en el cuerpo de agua principal que es el río Bogotá



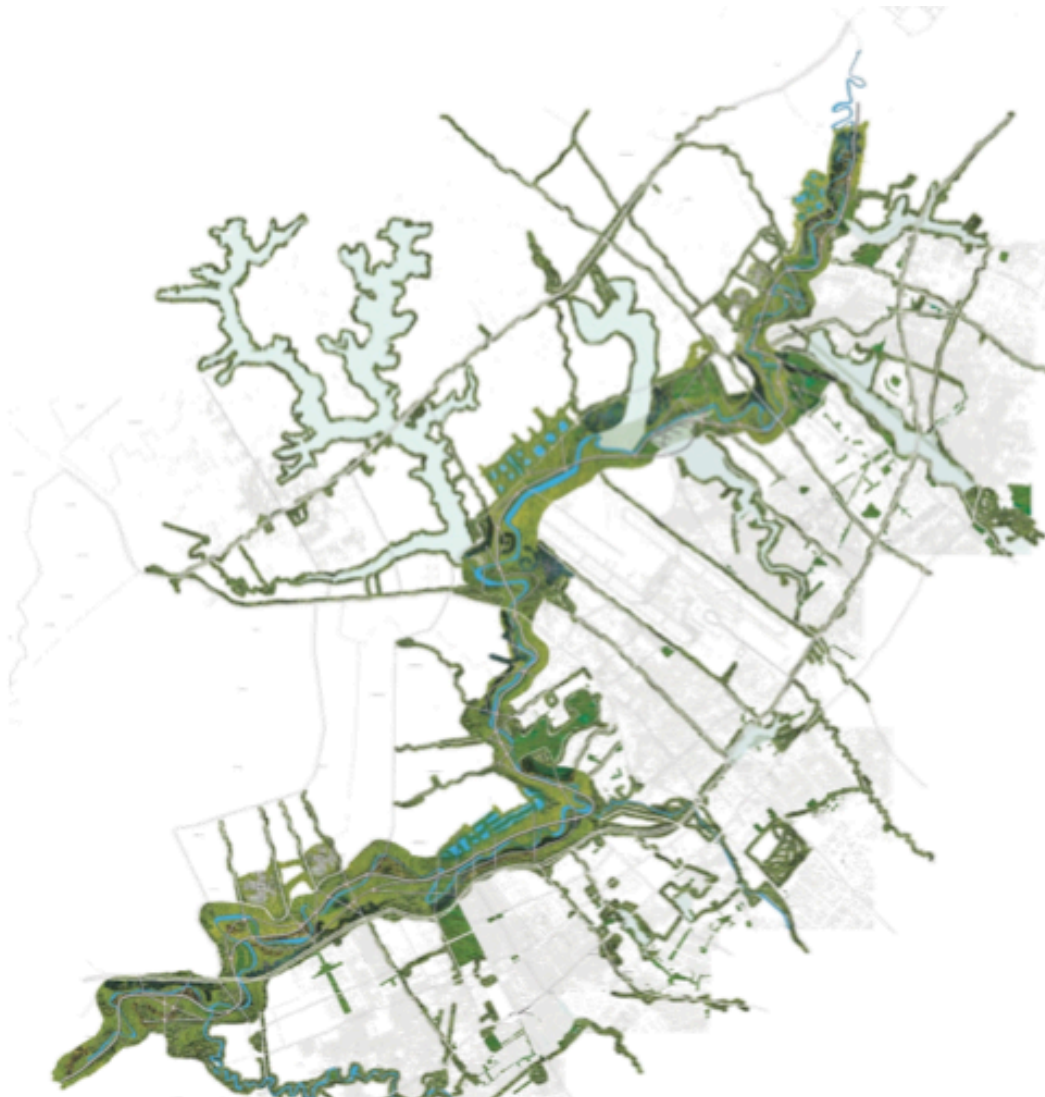
como un elemento de integración y conector de las distintas áreas urbanas y protegiendo los diferentes ecosistemas que se crean dentro y alrededor de las zonas ambientales.

Incluir y Articular

El cuerpo hídrico como un catalizador y generador de dinámicas de población y actividades compatibles con el sistema ecológico así como la inclusión de la ruralidad con la urbanidad y la integración de las diferentes poblaciones que habitan la zona de afectación.



Propuesta:



La propuesta tiene como primer objetivo crear un eje articulador de carácter ambiental y generador de actividades pasivas, que conecte la ciudad de Bogotá y sus diferentes zonas, con la sabana occidente y los municipios que la componen, así mismo se debe ubicar ejes que actúan como accesos y permitan la aproximación al corredor y la integración del mismo con la ciudad y los municipios. Adicionalmente es necesario un sistema de equipamientos de carácter urbano y metropolitano que actúen como catalizadores y generadores de actividades para la población objetivo del proyecto.

Por su extensión el proyecto que se plantea comprende una gran extensión y esto conlleva a que cada zona presente unas problemáticas distintas y por ellos diferentes soluciones a las mismas es por esta razón que cada gran zona ha obtenido una identidad y que a resuelto de manera distinta dejar de tener en cuenta la articulación que tiene todo el corredor.

Propuesta por sistemas:

SISTEMA NATURAL Y DE ESPACIO PUBLICO La propuesta del sistema Natural y de Espacio Publico es tener en cuenta el corredor como un eje articulador del territorio y de las centralidades que están a los dos bordes del rio, Dentro del corredor son encuentran espacios de permanencia y de recorrido y dentro de la ciudad se intenta buscar ejes de aproximación al corredor y por medio de alamedas y calles peatonales con el objetivos de integrar el sistema natural a la ciudad.

SISTEMA DE VIAS Y EQUIPAMIENTOS El sistema de vías esta planteado por jerarquías y el carácter de cada vía. La infraestructura vías aporta al corredor como sistema de aproximación y de conexión del territorio y de las zonas que se integran . El sistema de equipamientos propuestos es una sistema complementario de acciones puntuales que actúan como catalizadores y espacios de arquitectura y que generan polos de desarrollo a futuro para el borde occidental de la ciudad.

SISTEMA DE TRANSPORTE Y FASES DEL PROYECTO Los sistemas de transporte son complementarios al proyecto del corredor ecológico y funcionan como ejes de conexión para que la población tanto rural como urbana puedan tener una fácil accesibilidad y generar un equilibrio entre infraestructura vial y ambiental de la zona de estudio.

SISTEMA DE USOS DEL SUELO Los usos que se plantean en el territorio después del estudio que se ha desarrollado cumplen la función de generar una carácter en el lugar y generar centralidades a lo largo del proyecto del corredor y de todo el territorio de intervención para que se generen usos compatibles y que no existan problemáticas ambientales, económicas o sociales.

Puntos y escenarios de intervención

Los objetivos de crear escenarios de intervención del territorio es proponer estrategias puntuales que actúen como focos de acción para el desarrollo del área intervenida de una manera clara organizada, y articulando o cosiendo mediante estos escenarios a todos el corredor y por consiguiente la integración de ruralidad con urbanidad.

9. Escala Sector

9.1 Análisis y Diagnóstico

El área que se va a intervenir esta ubicada al noroccidente de la ciudad de Bogotá, limita al norte con el humedal Juan Amarillo en Bogotá, y el cementerio el paraíso en el municipio de cota, al sur con el humedal Jaboque en Bogotá y el Parque de la Florida, al occidente termina en la vía que conduce hacia el Parque de la florida, y la vía que conduce el Cementerio El Paraíso en el municipio de Cota, y al oriente con la avenida Gonzalo Ariza en la localidad de Engativá.

En Bogotá el territorio que abarca en la localidad de Bogotá, incluye las UPZ, Garcés Navas y Bolivia los cuales tiene algunas características que son interesantes de analizar y poder enfocarse en un proyecto ambiental y de espacio publico.

Análisis por sistemas:

Una de las características mas importantes por la cuales se escogió este territorio para intervenir fue la riqueza medioambiental que tiene y la conexión que se puede lograr entre la urbe y las zonas rurales por medio de la estructura ecológica y los sistemas de espacio publico.

Los humedales de Juan Amarillo, Jaboque y el rio Bogotá conforman un circuito ambiental vital para la zona, sumando a esto la red de parques o zonas verdes da la oportunidad de poder conectar a todo el sector por medio de tratamientos de alamedas y recorridos ecológicos que articularan los diferentes usos y demás sistemas de la zona.

El territorio que se busca intervenir tiene un carácter residencial con algunas áreas de comercio y de servicio hacia los principales ejes viales, hay una gran área de zonas protegidas en las que se pueden desarrollar proyecto de actividades pasivas y de integración cultural y social. Hay algunas zonas residenciales pero estas son zonas de invasión lo cual afectan los sistemas ambientales con los naturales y crean una desconexión.

Es evidente que el desarrollo de los usos del suelo dentro de todo el territorio no ha sido el mismo por lo cual se nota un desequilibrio en cuanto a los usos que se dan en diferentes áreas.

En la parte de la sabana los usos predominantes son de industrial y existen muchas lotes destinados a la agricultura pero no se utilizan para ese fin, por lo tanto se pueden plantear nuevas urbanizaciones que atraigan población y le generen un valor al suelo construyendo nuevas centralidades.

Los equipamientos del sector son en su mayoría de educación, existen unos pocos de salud y de comercio.

A pesar de la gran cantidad de población que habita este lugar actualmente y que la tendencia dice que se incrementara la densidad de población a futuro debido al desarrollo que esta teniendo el sector, hay una falencia de espacios para la integración social y la cultura y recreación, no existen áreas o proyectos destinados al deporte, a las diferentes expresiones artísticas ni a la cultura de la ciudad. Los equipamientos propuestos no tienen conexiones evidentes con los sistemas de espacio publico y ambiental sin embargo cabe resaltar que su accesibilidad es fácil debido a la infraestructura que los rodea.

El sistema de infraestructura vial se compone de tres jerarquías las cuales conectan el territorio a diferentes escalas, esta la calle 80 como eje articulador de la ciudad sabana y por donde transita carga pesada y transporte inter urbano, en el segundo tipo de vías son aquellas que conectan a la localidad con otra localidades y el resto de la ciudad, su perfil vial tiene como prioridad las áreas de los vehículos y generalmente pueden crearse ejes de comercio o servicios de escala zonal a lo largo de estas vías. La ultima jerarquía son calles de escala vecinal que conectan hacia los interiores de los barrios hasta cada predio.

Encontramos una desigualdad en la planificación de infraestructura entre las UPZ que hay en el territorio y unas trazas desordenadas que se han desarrollado por las urbanizaciones no planificadas.

La relación que existe entre lo construido y lo no construido en este territorio esta algo equilibrada sin embargo la zonas de expansión o lotes que aun no están urbanizados no tienen un desarrollo claro ni se generan actividades apropiadas para la zona, las áreas aledañas al rio Bogotá son lotes baldíos que no tienen diseño alguno ni se integran con ningún sistema de la ciudad, a pesar de que no se debería construir en esas zona si es necesario generar espacios de integración, recorridos, ocio y recreación para conectar las diferentes áreas de urbanización de la zona.

También es importante integrar la sabana con la ciudad generándole un valor

al suelo rural y urbanizando algunas zonas para atraer población y así poder crear proyectos que integran a la urbanidad con la ruralidad.

9.2 Propuesta



En la propuesta se busca generar una articulación entre la ciudad, lo urbano, y la sabana de Bogotá, lo rural. Esto por medio de unos ejes y alamedas junto con un eje principal de aproximación al río Bogotá, el cual le otorga prioridad al peatón.

Se busca generar diferentes actividades que revitalicen el sector y generen nuevas formas e ocupación y apropiación del territorio de manera que se cree una conciencia ambiental positiva y de protección con los cuerpos de agua en el sector y en general con la Estructura Ecológica Principal.

Se ha escogido esta zona para el desarrollo del proyecto por tres razones principales. La primera es la diversidad ambiental y ecosistémica que brinda el lugar. Cuenta con humedales, con el río, con zonas de

agricultura y zonas de protección. Esto brinda la oportunidad e recuperar los ecosistemas perdidos y reforzar la EEP.

Por otro lado se busca generar un equilibrio entre el lado sur de la calle 80 y el lado norte. Éste último se encuentra totalmente consolidado con el

desarrollo de la Ciudadela Colsubsidio y se busca generar una articulación entre estos dos sectores y el humedal Jaboque y el Juan Amarillo..

Por último se busca generar conexiones con la ciudad por medio de ejes verdes que permitan una aproximación al corredor ambiental desde la zona urbana.

Uno de los propósitos de la propuesta es generar un sistema de zonas verdes articuladas entre sí. Con esto, no sólo se busca generar más actividad y apropiación del Río Bogotá, sino que también se busca incrementar la calidad de vida aumentando el metro cuadrado de área verde por habitante.

Se tiene establecido de manera internacional que el ideal metro cuadrado por habitante debe ser de 10. Bogotá cuenta con un índice de 4,27 m²/hab. Es posible ver que el sector tiene un déficit de áreas verdes, pues este mismo índice está por debajo del de la capital. Sin embargo, con las áreas verdes propuestas el índice de m²/hab. aumenta hasta 10,05, el ideal planteado e inclusive sobrepasaría el de Bogotá.

10. Escala Intervención

Plano propuesta zona de intervención



La propuesta del corredor se basa en la generación de espacios de actividad pasiva y activa y espacios de congregación que se conviertan en atractores de actividad y personas. Se busca recuperar el río por medio de un tratamiento natural de agua, es decir un humedal artificial, o una serie de estanques y filtros para la limpieza del agua.

Se busca generar zonas de intercambio cultural y agrícola que incentiven el encuentro y la multiculturalidad.

El corredor se divide en dos partes principales, la parte occidental y la parte oriental. En la primera parte se encuentran actividades pasivas y de contemplación, así como plazas de intercambio agrícola, jardines de huertas urbanas y zonas de energía eólica. Todo esto se maneja por medio de niveles en forma de terraceo, como protección hacia la ciudad en caso de inundaciones altas.

La parte oriental del corredor se basa en la congregación de actividades culturales y recreativas. Se manejan diferentes escenarios deportivos, escenarios culturales de contemplación, escenarios de juegos infantiles y herbarios para la creación de ecosistemas.

Accesos y recorridos

Se crean accesos dependiendo de los ejes de movilidad de la ciudad y los recorridos dentro del corredor. Así mismo se manejan jerarquías que conectan las diferentes zonas de permanencia y de actividades dentro del corredor.

Zonas verdes

Zonas de conexión entre los sistemas naturales y artificiales de ciudad y sabana, en donde también se crean ecosistemas con flora y fauna nativos de la zona.

Zonas de tratamiento de aguas

Áreas destinadas a crear humedales artificiales sobre el borde del río para descontaminar las aguas del cuerpo hídrico y también como nuevas zonas de inundación controlada de la ciudad.

Escenarios multifuncionales

Los escenarios les dan una vocación y un carácter a cada sector y crean una imagen de ciudad multifuncional para todo tipo de comunidades.

Zonas de permanencia

Áreas de integración de la población, destinadas a actividades pasivas y que brinden la oportunidad que las personas realicen sus actividades cotidianas así como de intercambio y de cultura.

Programa de usos

Los usos se basan en la concentración de actividades en ciertos puntos y en la generación de recorridos entre un punto y otro.

Se busca caracterizar cada sector del corredor según las actividades del contexto y su vocación. Se tuvo en cuenta el desarrollo de vivienda en la zona urbana de manera que el sector oriental responda a la demanda que obtendría. Por esta razón en este lado se concentran las actividades culturales y de recreación.

Por el otro lado, en la zona rural, en la sabana de Bogotá se concentran actividades de agricultura e industria. Por esta razón el sector occidental del corredor responde con zonas de contemplación, plazas de intercambio agrícola, jardines de huertas urbanas y energías renovables.

Escenarios y actividades

Escenario deportivo

Los escenarios deportivos dentro del proyecto son creados con el propósito de suplir las necesidades de espacios para las actividades deportivas dentro de la ciudad, la falta de equipamientos deportivos hace que los jóvenes no encuentren zonas de práctica y de expresión de sus hobbies y no se promuevan las actividades sanas. es un espacio pensado para albergar a una cantidad de personas grande, se encuentran dispuestos a lo largo del borde oriental del río en donde se pueden practicar diferentes deportes como el fútbol, el basketball, el voleibol, el tenis entre otros.

Escenario infantil

los escenarios infantiles al aire libre se implementan en el proyecto como espacios para que los niños puedan divertirse y interactuar con el agua, dentro de estos espacios se manejan las diferentes texturas de pisos para generar varios ambientes y que los personas que visiten el lugar puedan interactuar con las posibilidades de vivir los espacios que se encuentran en el corredor. este escenario es el menos deprimido debido al tipo de personas para las que esta pensado y no es cubierto puesto que la idea de estos espacios es que puedan funcionar como zonas de inundación controlada en las épocas de lluvia.

Escenario ambiental

Los escenarios ambientales están diseñados como pequeños herbarios que tiene varias funciones no solo ambientales sino también lúdicas y de educación.

En estas áreas se busca generar ecosistemas que recuperen la fauna y flora que existe en la zona y se puedan crear microclimas. es parcialmente cubierto para que la vegetación que se dispone en estos lugares tengan el fácil acceso al aire y al agua lluvia. también sirve como una área educativa para que las personas aprendan de las especies de vegetación nativas de la zona y las características que ellas poseen y lo que aportan al ser humano.

Escenario cultural y de contemplación

Escenarios destinados a poder tener expresiones artísticas al aire libre, en esta zona no solo se necesitan equipamientos culturales, se deben crear espacios para que los espectáculos callejeros y que no necesitan una infraestructura muy avanzada, puedan poder darse y que las personas puedan tener varios escenarios de expresión.

Además en estos espacios se pueden generar actividades pasivas y de contemplación de la nueva imagen que se quiere generar en la ciudad y en la sabana.

El proyecto busca diseñar en los bordes del rio un sistema de espacio publico con zonas de integración al aire libre, zonas de actividades culturales y de recreación pasiva, y áreas verdes complementarias junto con el diseño de paisajismo de esta zona como creación de una nueva imagen de ciudad.

11. Bibliografía

Textos

FRANCO CALDERÓN, Ángela María. Frentes de Agua, Diseño Urbano y Paisajismo. Editorial Universidad del Valle, Cali, 2012.

IZEMBART, HÉLÈNE y LE BOUDEC, BERTRAND. Watercapes, El tratamientos de aguas residuales mediante sistemas vegetales. Editorial Gustavo Gili, SA. Barcelona, 2003.

RUTLEDGE, ALBERT J. Anatomy of a Park. Editorial McGraw Hill Higher Education, USA, 1971.

ZAMORA MOLA, FRANCESC y FAJARDO, JULIO. La Biblia de la Arquitectura del Paisaje. Lexus Editores, Barcelona, 2011.

TALLERES DE CRÓNICAS DEL AGUA, Memorias del agua en Bogotá. Alcaldía Mayor de Bogotá. Bogotá, 2011.

Publicaciones

OSORIO OSORIO, Julián Alejandro. La Historia del agua en Bogotá; una exploración bibliográfica sobre la cuenca del río Bogotá en el siglo XX. Revista Memoria y Sociedad. Pontificia Universidad Javeriana. Vol. 12, No. 25, Julio – Diciembre, 2008, Bogotá.

DUQUE GOMEZ, Luis Humberto. Mallas Urbanas Desplazadas. Teoría para el diseño de ciudades del siglo XXI. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, 2008.

REVISTA FUTURE ARQUITECTURAS. Future 89. Edición Future Arquitecturas S.L. Madrid, octubre 2007.

En línea

OBSERVATORIO AMBIENTAL DE BOGOTÁ. [En línea] Disponible en; <www.oab.ambientebogota.gov.co> Revisado septiembre 2012.
FUNDACIÓN AL VERDE VIVO. [En línea] Disponible en ; <www.alverde vivo.org> Revisado septiembre 2012

SECRETARÍA DE PLANEACIÓN. [En línea] Disponible en; <www.sdp.gov.co> Revisado agosto 2013

CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL DE CUNDIMANARCA CAR. [En línea] Disponible en; <www.car.gov.co> Revisado agosto 2013

12. Anexos

Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3



Imagen 4

