

\*Por motivos de formato, en el cual se realizan comentarios en Word para codificar los datos, se anexan las transcripciones de manera aparte.

## **Anexo 5. Transcripciones**

### **Transcripción 1 prueba piloto (T1)**

**Miércoles 18 de octubre de 2017**

Ramón preocupón

1. Alexa: yo me llamo Alexa, ¿cómo me llamo?... Juan, ¿cómo me llamo?
2. Juan: Alexandra
3. Alexa: en verdad me llamo Alexandra, pero me gusta que me digan Alexa, es un secreto
4. Alexa: mira lo que te traje hoy, pero ¿puedo poner esto acá? Los puedes ver si quieres (los libros). –empieza a abrir los libros y aparecen los dibujos de las preocupaciones de Ramón preocupón- no, no espera, es que es un secreto. ¿Quieres leer uno?
5. Juan: hmh
6. Alexa: ¿cuál? –escoge Ramón preocupón- y si acaso después leemos estos dos. ¡No lo abras! (riéndose). ¿Sabes leer? ¿Quieres leerlo tú?
7. Juan: tú
8. Alexa: ¿yo? Listo. Ramón preocupón, y ¿sabes quién es el autor de este libro?
9. Juan: Anthony Browne.
10. Alexa: ah, si sabes leer. Anthony Browne, iba a mostrarte acá (en el celular) a Anthony Browne –le muestra una foto de él- y él no solo ha escrito este libro, ha escrito otro más, mira este libro ¿cómo se llama?
11. Juan: Willy el campeón
12. Alexa: ¿y este?
13. Juan: Willy el mago.
14. Alexa: bueno, y tiene muchísimos más pero mi preferido es este.
15. Juan: Ramón el preocupón.
16. Alexa: ¿sabes que es preocupón?
17. Juan: que se preocupa mucho
18. Alexa: ¿y por qué se preocupará?
19. Juan: -alza los hombros como muestra de que no sabe-
20. Alexa: bueno para ver de qué se trata el libro, leamos esto ¿no? (enseña la contraportada). ¿Lo quieres leer?
21. Juan: tú.
22. Alexa: Ramón es un preocupón, se preocupa tanto que no puede dormir, por suerte su abuela sabe lo que necesita para vencer sus miedos. Una vez que conoce su secreto, Ramón se da cuenta que no debe preocuparse más. ¿Vemos cual es el secreto para que no se preocupe?
23. Juan -hace sí con la cara-
24. Alexa: si quieres tú vas pasando las páginas y yo voy leyendo, ¿te parece?
25. Juan: ok
26. Alexa: Ramón preocupón, ¿quién escribió el libro?
27. Juan: Anthony Browne
28. Alexa: ¿y lo has leído otras veces?
29. Juan: no, creo que no
30. Alexa: o sea es la primera vez que leer un libro de él.
31. Juan: no creo que... sí, he leído varios de esos, pero no leo el nombre.

32. **Comienza la lectura en voz alta**
33. Alexa: Ramón era un preocupón...
34. Al momento de leerle las preocupaciones, había imágenes de éstas para que las pueda ver en grande.
35. Alexa: -al mostrar los quitapesares-. ¿Qué será? ¿qué es eso?
36. Juan: unos muñecos.
37. Alexa: estos muñecos se llaman quitapesares y solo tienes que contarles tus preocupaciones.
38. ¿y cómo se llaman?
39. Juan: quita... pesares
40. Alexa o sea que los muñecos tenían las preocupaciones de Ramón
41. Juan: sí. Liz, Mary, Simón y Teodoro.
42. Alexa: por la mañana, Ramón tuvo una idea y se pasó todo el día trabajando en la mesa de la cocina.
43. Alexa: ¡Muñecos quitapesares para sus muñecos quitapesares!
44. Alexa: ¿te gustó?
45. Juan: sí
46. Alexa: ¿qué fue lo que más te gustó?
47. Juan: eh -busca en el libro los quitapesares y los señala-
48. Alexa: ¿por qué?
49. Juan: porque le quitaron las preocupaciones
50. Alexa: ¿y eso te pareció muy chévere? ¿y quieres hacer tu un quitapesar?
51. Juan: sí
52. Alexa: mira, acá traje colores para que puedas hacer tus quitapesares. ¿y después me cuentas que preocupaciones tienes?
53. Juan: no tengo
54. Alexa: ¿no tienes?
55. Juan: no
56. Alexa: ¿ninguna como Ramón?
57. Juan: no
58. Alexa: ¿no tienes ninguna preocupación como la lluvia o los zapatos? ¿tienes preocupaciones a los truenos? Uy ya sé que podemos hacer, primero pinta tus preocupaciones y después los quitapesares.
59. Juan: hm, bueno
60. --- interrupción ---
61. Alexa: ¿ya pensaste en tus preocupaciones?
62. Juan: los truenos
63. Alexa: ¿y qué más?
64. Juan: las serpientes
65. Alexa: píntalas
66. Juan: yo soy bueno para pintar, primero hago las serpientes después los truenos.
67. Alexa: listo, y si acaso mientras sigues pintando se te van ocurriendo más preocupaciones...
68. Juan: las pesadillas
69. Alexa: ¿las pesadillas? ¿por?
70. Juan: porque me asusto
71. Alexa: la serpiente, ¿por qué?
72. Juan: porque me pica y me muero en 30 segundos.
73. Alexa: ¿eso dicen? Uy, bueno ahorita lo escribes, ¿te parece?

74. Juan: es que como yo vengo de un pueblo, que día yo vi una serpiente ¿sí? Pero ya muerta
75. Alexa: o sea chiquitica
76. Juan: sí y nosotros nos asustamos y esa misma noche tuve pesadillas con serpientes
77. Alexa: o sea si te asustan, ¿y de dónde vienes Juan?
78. Juan: de Guaduas, aunque nací aquí en Bogotá
79. --- interrupción ---
80. Juan: voy a hacer una nube negra para hacer los truenos
81. Alexa: ¿y por qué negra?
82. Juan: porque el trueno viene de las nubes negras
83. Alexa: súper
84. Juan: no sé hacer casi truenos
85. Alexa: ¡está perfecto! Lo entiendo perfecto. Pero sabes hacer un trueno mejor que yo
86. Juan: ¿por?
87. Alexa: porque no sé hacerlos muy bien, pero ya aprendí. ¿y eso también te preocupa?
88. Juan: sí
89. Alexa: ¿por?
90. Juan: porque suena re duro “paaaam”
91. Alexa: Listo, ¿qué otra?
92. Juan: creo que... los cangrejos, los calamares, no sé cuál de esos. Ah, ya, el cerdo... no, no.
93. Alexa: ¿es un animal?
94. Juan: no, una cosa
95. --- distracción ---
96. Abuela de Juan: ¿no se preocupa cuando su mamá le quita el celular?
97. Juan: sí
98. Alexa: ¿sí? Dibújalo como tú creas
99. Alexa: -observa el dibujo- ¿por qué estás llorando?
100. Juan: -se ríe mientras dibuja-
101. Alexa: ¿por qué te lo quita?
102. Juan: hmmm, yo no sé. Porque juego más de una hora.
103. Alexa: ¿uy!
104. Juan: -sigue pintando-
105. Alexa: ¿y cómo lloras?
106. Juan: -llora- no porque no quiero llorar porque después empiezo a llorar de verdad.
107. Alexa: ¿y por qué vas a llorar de verdad?
108. Juan: en serio, cuando me dicen que llore me empiezo a salir lagrimas
109. Alexa: ¿por qué?
110. Juan: no sé, tengo la manía.
111. Alexa: ¿qué otra preocupación tienes?
112. Juan: mamá, ¿qué otra preocupación tengo?
113. Abuela: mire a ver cuál
114. Alexa: que no te deja a veces dormir por la noche
115. Juan: a las pesadillas
116. Alexa: ah, cierto las pesadillas. Esa era.
117. Juan: -se ríe y pinta las pesadillas-
118. Alexa: ¿y qué pesadillas tienes?
119. Juan: -pinta-
120. Alexa: ¿qué es eso?

121. Juan: una serpiente  
122. Alexa: ah, ¿tienes pesadillas con las serpientes?  
123. Alexa al ver que dibuja otra cosa: ¿esa es otra preocupación?  
124. Juan: -se ríe- ¿ya te viste el coco 2?  
125. Alexa: no, no me lo quiero ver  
126. Juan: aparece Piroberta, don Jediondo...  
127. Alexa: no te veas esas cosas  
128. Juan: ya me la vi  
129. Alexa: ¿no te da miedo?  
130. Juan: no  
131. Alexa: pero tienes pesadillas  
132. Juan: sí, pero que me lleva el coco real.  
133. Alexa: ¿te gusta?  
134. Juan: sí...-se queda pensando- aunque a veces sí da miedo  
135. Alexa: ¿qué otras preocupaciones tienes? Pero esas son pesadillas...¿o preocupaciones?  
136. Juan: pesadillas  
137. Alexa: que son como preocupaciones  
138. Juan: -se ríe- siiii -pinta- ¿no reconoces ese color?  
139. Alexa: rojo  
140. Juan: pero dentro de nuestro cuerpo  
141. Alexa: sangre... ¿tienes miedo a la sangre?  
142. Juan: sí, sangre que me sale de mi cuerpo  
143. Alexa: ah, ¿a eso le tienes como miedo?  
144. Juan: sí, pero en la vida real  
145. Alexa: ¿cómo así? No entiendo  
146. Juan: o sea yo... o sea, sueño y por ejemplo como me pegaron un disparo, ¿sí?  
O algo así y veo escenas sangrientas.  
147. Alexa: ¿eso te preocupa?  
148. Juan: sí, y digo “mamá, mamá tuve una pesadilla” a las 3 de la mañana. Y listo  
149. Alexa: ¿otra?  
150. Juan: ¿cuál más tengo?  
151. Alexa: algo que no te deje dormir  
152. Juan: -se ríe- la quimio  
153. Alexa: ¿sí?  
154. Juan: -entre risas- sí, la quimio porque mi mamá me despierta a las 10 de la mañana digo de la noche y le digo mamá quiero dormir  
155. Alexa: ¿y qué es la quimio?  
156. Juan: una quimio, de pastillas como esta  
157. Alexa: ¿pero es una pastilla que te dan? ¿y no la quieres dibujar?  
158. Juan: bueno -coge el color blanco- uy menos mal en la hoja se ve  
159. Alexa: o sea tu mamá te despierta por la noche para darte esa pastilla  
160. Juan: media. Y... ¿qué más? Las ratas  
161. Alexa: uy a mí también ¿por qué te preocupan las ratas?  
162. Juan: porque son feas  
163. Alexa: son feas ¿y has visto una alguna vez?  
164. Juan: sí  
165. Alexa: ¿sí? ¿cuándo?  
166. Juan: en Guaduas.

167. Alexa: ¿de color es? Aja ¿qué más?
168. Juan: -señala el color- ¿a qué más le tengo miedo?
169. Abuela: a las ratas... a los perros
170. Juan: pitbull
171. Abuela: sí, a todos.
172. Alexa: ¿por qué?
173. Abuela: le da mucho miedo los perritos
174. Alexa: ¿por?
175. Abuela: ay no, cuando va a pasear y ve un perrito se pasa rapidito para el otro  
andén
176. Alexa: o sea no te podría regalar un perro
177. Juan: sí
178. Abuela: si, el si lo recibe, pero él no... le da pánico, pánico.
179. Alexa: ¿qué es? ¿un perro?
180. Juan: espérate
181. Alexa: si, es un perro. ¿a qué más le tendrás miedo o qué te preocupará?
182. Juan: las alturas
183. Abuela: si, él se preocupa mucho también cuando pierde una evaluación.  
Cuando él pierde una evaluación o un quiz.
184. Alexa: ¿también? ¿por qué?
185. Abuela: porque él quiere ser siempre el mejor
186. Alexa: eso está bien. Oye, ¿qué podemos hacer con todas estas preocupaciones  
y para que te dejen de preocupar?
187. Juan: los muñecos
188. Alexa: ¿quieres hacer los muñecos?
189. Juan: sí
190. Alexa: ¿y los pones debajo de tu almohada? Para que no te preocupen
191. Juan: sí
192. Alexa: ¿cómo se llaman los muñecos?
193. Juan: eh, -se ríe-
194. Alexa: quita...
195. Juan: quita... pesares, quitapesares
196. Alexa: -mira la página del libro donde aparecen los quitapesares- acuérdate de  
ponerle nombre a cada uno, ¿no?
197. Juan: este va a estar tontín, el otro va a estar feliz.
198. Alexa: ¿y por qué?
199. Juan: se llama "Tontín"
200. --- mientras Juan pinta los quitapesares, la abuela explica su contexto---
201. Abuela: nosotros venimos de un pueblo, estamos aquí desde el 13 de junio
202. Alexa: ¿y qué tiene?
203. Abuela: tiene leucemia, pero el tratamiento ha sido un éxito
204. Alexa: ¿sí? Que bueno, ¡me alegro mucho!
205. --- distracción ---
206. Juan: solo uno.
207. Alexa: ¿solo uno?
208. Juan: pero tiene nombre largo
209. Alexa: ¿solo vas a hacer uno?
210. Juan: sí, y tiene difícil de pronunciar
211. Alexa: Tom...

212. --- abuela---
213. Abuela: le va súper súper bien, desde que llegó aquí a la clínica con la leucemia no se ha bajado de ánimo, de nada... y recibe las quimios como si nada. Por ejemplo tiene una desde ayer desde las seis de la tarde y dura 24 horas.
214. Alexa: ¿lo leo? “Tonfeliztotitodo” ¿y solo vas a hacer uno?
215. Juan: sí -se ríe-
216. Alexa: ¿por?
217. Juan: porque solo uno
218. Alexa: ¿este quitapesar va a guardar todas estas preocupaciones?
219. Juan: ay...
220. Alexa: todas estas
221. Juan: no, ahorita hago estas
222. --- distracción con la novela ---
223. Alexa: ah, es que empezó tu novela... y entonces yo espero
224. Juan: ya
225. Alexa: ¿qué le vas a decir a tu quitapesar?
226. Juan: que me quite mis preocupaciones. Y “Manuel 2” aquí también –hace una línea que divide las preocupaciones entre “Manuel 1” y “Manuel 2”-
227. Alexa: ¿pero te vas a acordar? Bueno, tu quitapesar se acuerda. Y cada vez que te preocupe otra vez esto, ¿qué va a pasar?
228. Juan: ¿me prestas unas tijeras por favor? –recorta los quitapesares-. Le quito este nombre –el nombre largo- porque tu sabes que este es manuel 2.
229. Alexa: Manuel, ¿volverías a leer un libro así?
230. Juan: yo a veces hago libros
231. Alexa: pero tú ya habías leído libros, ¿no?
232. Juan: a veces
233. Alexa: ¿y cuál es tu favorito?
234. Juan: no, yo hago
235. Alexa: ¿tienes algún libro favorito que hayas leído alguna vez?
236. Juan: eh... sí
237. Alexa: ¿cómo se llama?
238. Juan: -piensa y coge otro libro-
239. Alexa: espera ahora leemos ese, pero ¿cómo se llama el libro que has leído?
240. Juan: el que escribí
241. Alexa: ¿cómo se llama?
242. Juan: Manuel el loquito... es que hice varios, pero no me acuerdo
243. Alexa: ¿y tu favorito cuál es?
244. Juan: eh... los primos fastidiosos
245. Alexa: ¿lo escribiste tú?
246. Juan: sí, yo le hice autor “Manuel Valencia”
247. Alexa: ¿de qué se trata?
248. Juan: de unos primos que se comportaban mal en el colegio y después como al fin de año se comportaron bien para poder pasar el año
249. Alexa: ¿te gustó escribirlo?
250. Juan: sí porque duró 9 hojas
251. Alexa: yo también escribí una vez una novela, y me gustó
252. Juan: ¿y la hicieron?

253.           Alexa: sí, después te la muestro cuando la imprimamos y la tengamos como libro.
254.           ¿qué fue lo que más te gustó del ejercicio que acabamos de hacer?
255.           Juan: eh... los muñecos
256.           Alexa: ¿y cómo se llaman los muñecos?
257.           Juan: Manuel segundo y manuel ...
258.           Alexa: quitapesa...
259.           Juan: quitapesares
260.           Alexa: ¿y qué les vas a decir a tus quitapesares?
261.           Juan: ya hablé con ellos...
262.           Alexa: ah ¿en secreto?
263.           Juan: sí.
- 
264.           Edu, el pequeño lobo
265.           Alexa: Edu...
266.           Juan: el pequeño lobo
267.           Alexa: de...
268.           Juan: Greogoire Solatoff
269.           Inicio de la lectura en voz alta
270.           Alexa: Había una vez...
- 
271.           Juan: ¿ahí qué dice?
272.           Alexa: Madriguera de Tom, prohibido a Edu.
- 
273.           Alexa: y colorín colorado...
274.           Juan: este cuento se ha acabado
275.           Alexa: ¿te gustó?
276.           Juan: sí
277.           Alexa: ¿qué fue lo que más te gustó?
278.           Juan: cuando se hicieron amigos
279.           Alexa: ¿eso fue lo que más te gustó?
280.           Juan: sí
281.           Alexa: ¿por qué?
282.           Juan: porque... un lobo de un conejo nunca se hacen amigos
283.           Alexa: ¿no?
284.           Juan: a veces la mayoría se los comen
285.           Alexa: es verdad. ¿y que personaje te gustó más, Edu o Tom?
286.           Juan: Edu
287.           Alexa: ¿quieres escoger a Edu entonces?
288.           Juan: sí.
289.           Alexa: ahora, ya escogiste a Edu... tienes que construir su historia contando lo que leímos, ¿o quieres escribirla?
290.           Juan: no, te la leo
291.           Alexa: no, porque no quiero que me leas otra vez el cuento
292.           Juan: no, no es el mismo. A ver... había una vez un conejo
293.           Alexa: pero ¿por qué me lo vas a contar?
294.           Juan: no, había una vez un conejo porque es un conejo pero se los cambio... que no había visto nunca un lobo. Y un pequeño lobo que no había visto nunca a un conejo, su tío decidió llevarlo a cazar por primera vez en su vida. Ese día el viejo lobo

iba tan deprisa que se dio contra una peña y murió en el acto, así que el pequeño lobo se quedó solo (empezó a leer el libro). Mientras se preguntaba qué sería de él, oyó un ruido que salía de un agujero...

-305)

295. Juan: mi abuelo, están en el cielo
296. Alexa: bueno, pero tienes a más personas como el conejo, ¿verdad?
297. Juan: él estaba contento (el lobo) y él se contentó, el conejo que quiera que le ayudaría y ahí ellos seguían conociendo y al día siguiente Tom le enseñó a Edu a pescar para conseguir su comida y Edu le enseñó a correr más rápido que un conejo. Él le enseñó miedo al lobo o también miedo al conejo.
298. Alexa: ¿y tú has sentido miedo?
299. Juan: ¿miedo a qué?
300. Alexa: ¿nunca has sentido miedo?
301. Juan: no
302. Alexa: ¿nunca en tu vida?
303. Juan: ah, si... cuando me pegan los sustos “uaaaa”
304. Alexa: así se sintió el conejo
305. Juan: y el conejo se puso triste porque él le dio como si se lo diera a comer y esa misma noche lo que le hizo él, él soñó que se lo iba a comer y él se marchó porque él (conejo) ya no lo quería más.
306. Alexa: pero ya me estás contando el libro.
307. Ahora no, Bernardo
308. Alexa: me lo vas a leer tú, ¿qué te parece?
309. Juan: -se ríe-. Ahora no Bernardo, David Macke
310. Alexa: ¿quién es él?
311. Juan: David...
312. Alexa: ¿pero qué? ¿quién es? ¿es el título o...?
313. Juan: de... el autor
314. Alexa: Muy bieeen. Miremos un poco la portada, ¿qué ves acá?
315. Juan: un niño y un monstruito, que parece un diablillo
316. Alexa: ¿parece un diablillo? Veamos a ver, dale
317. Juan: ahh es como un hermano
318. Alexa: veamos, esto no... porque esto es para los papás también
319. **Comienzo de la lectura en voz alta por parte de Juan Manuel**
320. Juan: Hola pa, dijo Bernardo, ahora no Bernardo dijo su papá. Hola ma, dijo Bernardo. Ahora no Bernardo... Bernardo el monstruo se comió a Bernardo de un bocado. Bernardo...
321. Alexa: lo voy a leer ahora yo
322. Juan: pero lee a los padres
323. Alexa: eso al final. **Lectura del libro**
324. Juan: y ahora sí a los padres
325. Alexa: ¿lo quieres leer?
326. Juan: tú.
327. Alexa: **lectura a los padres**. ¿qué entendiste?
328. Juan: o sea que los padres no deben sino “ahora no”
329. Alexa: ¿no deben decir ahora no? ¿entonces el libro no es solamente para niños, verdad?
330. Juan: no
331. Alexa: ¿para quién más?



332. Juan: -se señala a sí mismo-
333. Alexa: ¿qué te gustó de la historia?
334. Juan: el monstruo
335. Alexa: ¿por qué?
336. Juan: me gustaron los cachitos
337. Alexa: ¿y qué pasó con el monstruo?
338. Juan: se tragó a Bernardo
339. Alexa: ¿y después qué pasó?
340. Juan: -entre risas- se hizo pasar por Bernardo
341. Alexa: ¿y quién es el monstruo?
342. Juan: el monstruo
343. Alexa: ¿es solo un monstruo?
344. Juan: Sí, no tiene nombre
345. Alexa: ¿te han dicho muchas veces “ahora no”?
346. Juan: sí
347. Alexa: ¿cuándo?
348. Juan: mi mamá cuando no quiere jugar
349. Alexa: ¿y qué te dice?
350. Juan: ahora no Juanma, más tarde... y más tarde mami, a jugar “ahora no” y como a las 11 de la noche, mañana te hago eso y yo bueno, bueno y al día siguiente
351. Alexa: ¿sabes que quiero que hagamos? Que tú me cuentes la historia de Bernardo
352. Juan: pero si ya te la conté
353. Alexa: sí, pero quiero que hagamos una historia de Bernardo y cómo se siente cuando le dicen “ahora no”. O sea, quiero que tú seas como Bernardo, tú ya no eres Juan Manuel, tu eres Bernardo. Me vas a contar entonces lo que siente Bernardo cuando la mamá le dice que no, ¿sí? Y que siente cuando se lo come el monstruo. Entonces vamos a ir página por página, no lo dibujes simplemente dímelo.
354. Acá ¿cómo se sentirá Bernardo?
355. Juan: triste
356. Alexa: ¿por qué?
357. Juan: porque no le paran bolas
358. Alexa: y el papá ¿cómo se siente?
359. Juan: -entre risas- el papá no siente nada
360. Alexa: acá
361. Juan: eehhh... hola mamá, dijo Bernardo
362. Alexa: no, ¿cómo se siente?
363. Juan: feliz y después aquí “¿qué hago para que me paren bolas?”
364. Alexa: y acá
365. Juan: que no le creen
366. Alexa: y ¿cómo se siente Bernardo?
367. Juan: triste porque no le creen, aquí está triste aquí feliz y aquí el monstruo está bravo.
368. Y el monstruo está feliz y Bernardo... --distracción con la novela-- muerto.
369. Alexa: ya acá no aparece Bernardo, entonces ¿te has sentido alguna vez triste?
370. Juan: sí, cuando mi mamá no me para bolas
371. Alexa: o sea has sentido que esta puede ser tu historia, ¿verdad?
372. Juan: hmh
373. Alexa: ¿y qué pasa si la leemos con tu nombre en vez de Bernardo?

374. Juan: bueno
375. **Lectura de Ahora no, Juan Manuel**
376. Alexa: ahora no Juan Manuel...
377. ¿te has sentido así alguna vez?
378. Juan: hjmm
379. Alexa: ¿muchas veces o poquitas?
380. Juan: muchas
381. --no fluye la conversación—
382. Alexa: ¿por qué crees que ha pasado eso?
383. Juan: porque... a veces mi mamá me manda a hacer favores
384. Alexa: ¿cómo así?
385. --- distracción---
386. Juan: si, me ha pasado varias veces porque a veces mi mamá me manda a hacer esto... mandados y yo no los hago y después le digo “mami jugamos” y ella no, ahora no Juanma
387. Alexa: ¿y cómo te sientes cuando te dicen eso?
388. Juan: triste
389. Alexa: ¿y no crees que el monstruo es Bernardo?
390. Juan: Si
391. Alexa: ¿por qué?
392. Juan: porque se volvió monstruo
393. Alexa: pero ¿por qué?
394. Juan: o Bernardo le dijo que el monstruo... que él le dijo al monstruo “monstruo, ¿me intercambias?
395. Alexa: ¿y por qué se intercambiaron? ¿para qué?
396. Juan: para que... para que ver si a él no lo ignoraban
397. Alexa: ¿y qué pasó?
398. Juan: si lo ignoraron
399. Alexa: entonces...
400. Juan: entonces, ni que intentes ni con el uno ni con el otro
401. Alexa: o sea si tú te conviertes en monstruo, ¿tampoco te van a parar bolas?
402. Juan: no
403. Alexa: y si yo me convierto en monstruo, ¿te voy a parar bolas?
404. Juan: sí, porque eres conocida.
405. Alexa: ah, entonces tiene que ser con alguien conocido
406. Juan: o sea la voz
407. Alexa: ¿como así?
408. Juan: la voz, o sea pues le dice el monstruo así aprende la voz de Bernardo, ¿sí?
409. Alexa: ¿pero el monstruo no tenía la misma voz de Bernardo?
410. Juan: pues sí porque ya se la grabó
411. Alexa: pero entonces ¿la mamá que hizo?
412. Juan: lo ignoró
413. Alexa: ¿no crees entonces que el monstruo es Bernardo?
414. Juan: ahhhh si.

**Transcripción 2 (T2)**  
**Lunes 30 de octubre**

1. Alexa a todos: hoy vamos a hacer algo muy interesante, entonces cada una coja de a un papelito cada una
2. --- les entrega los papelitos a cada una---
3. Alexa a Michelle: ¿sabes leer?
4. Michelle: no
5. Alexa: acá dice que Michelle tiene que hacer un dibujo de algún sueño que quieres que se haga realidad, ¿ok? Piénsalo –le entrega la hoja- y lo vas a pintar, ¿listo?
6. Balentina, tienes que hacer un dibujo de ti misma, un dibujo tuyo. Acá (en la cartuchera) tengo colores, si quieren.
7. Tu (niña 1) vas a pintar lo que harías cuando salgas del hospital, ¿listo?
8. Allison, ¿tu puedes pintar?
9. --- reparte colores---
  
10. Balentina: ¿dibujar un animal?
11. Alexa: ¿qué?
12. Balentina ¿dibujar un animal?
13. Alexa: tienes que dibujarte a ti misma, como eres tú.
  
14. Alexa a niña 1: tú tienes que dibujarte cuando salgas del hospital
15. Sara: ¿cuándo qué?
16. Alexa: ¿qué quieres hacer cuando salgas del hospital?
17. Sara: yo quiero ser enfermera.
18. Alexa: súper, me encanta, dibújalo
  
19. Michelle: no sé
20. Balentina: ella no sabe dibujar la camiseta.
21. Alexa la ayuda y Michelle dice que no sabe y no puede dibujar la camiseta.
22. Alexa: está bien.
23. Michelle: no, es que yo pinto muy bonito.
24. Alexa: ¿entonces? A mí me parece que está bonito, en serio. Yo sé que tú sabes
25. Michelle: no.
26. Alexa: yo sé que tú puedes, inténtalo.
  
27. --Llega Juan Manuel a repartir dulces—
28. Michelle a Juan Manuel: ¿por qué viene disfrazado?
29. Niña 1: porque así vienen los niños
30. Michelle: porque mañana es Halloween.
31. Sara: ay sí Profe, yo mañana vengo disfrazada
32. Alexa: ¿sí? ¿de qué?

33. Sara: de princesita Sofía
34. Sara: y tú ¿de qué te vas a disfrazar?
35. Alexa: yo me voy a disfrazar de hada madrina.
36. --dibujando, tanto Balentina como Michelle estaban muy concentradas—

### **37. Reflexión de los dibujos**

38. Alexa: listo, paremos ahí y ahorita seguimos. Juan, muéstranos tu dibujo, ¿qué dibujaste ahí?  
Escuchemos a Juan
39. Juan: a un muñeco
40. Alexa: ¿y qué muñeco es?
41. Juan: “Clarens”
42. Alexa: cuéntanos de “Clarens”, ¿quién es?
43. Juan: es un muñeco que aparece en Cartoon Network
44. Alexa: ¿y te gusta mucho?
45. Juan: sí
46. Alexa: ¿por qué?
47. Juan: es gracioso
48. Alexa: miren el dibujo de Juan, ¿les gusta?
49. Todos: sí.
50. Alexa: Michelle, muéstranos el tuyo. ¿qué dibujaste?
51. Michelle: a papito Dios
52. Alexa: ¿y por qué?
53. Michelle: porque sí, lo pienso acá (se señala la cabeza).
54. Alexa: ¿sí? ¿Siempre lo tienes acá? (Michelle asiente con la cabeza) ¿y qué hace papito Dios?
55. Michelle: me salva a veces
56. Alexa: ¿de qué?
57. Michelle: no sé.
58. Alexa: ¿cómo de qué te podría salvar?
59. Juan: de ser atracada
60. Alexa: ¿y por qué de ser atracada?
61. Juan: a veces se roban a los niños
62. Michelle: no.
63. Alexa: pero Michelle a ti de qué te salvaría papito Dios.
64. Michelle: hm, que me salvó
65. Alexa: ¿de qué?
66. Interrupción: ¿de la enfermedad?
67. Michelle: de la enfermedad
68. Alexa: bueno muy bien, me encanta. A ver, veamos el dibujo de... Balentina. Muéstranos tu dibujo, ¿qué dibujaste ahí?
69. Balentina: soy yo, con mi hermanita.
70. Alexa: ¿con tu hermanita?
71. Balentina (asiente con la cabeza): y mi tía.
72. Alexa: ¿y cómo se llama tu hermanita?
73. Balentina: yo no sé
74. Alexa: ¿y tu tía?
75. Balentina: ellas están en el cielo
76. Alexa: ¿y las extrañas?
77. Balentina: no. Está en el cielo porque... ella está ahí porque yo no le conozco a ella y yo juego con ella porque ella me hace jugar y me gusta estar con ella.

78. Alexa señala el dibujo de Sara: ¿qué dibujaste ahí? Todos miremos el dibujo de Sarita
79. Sara: una enfermera y después (se queda pensando) una máquina para pesar
80. Alexa: ¿para pesar qué?
81. Sara: cuando uno va creciendo y creciendo y creciendo...
82. Alexa: ¿y por qué dibujaste una enfermera?
83. Sara: porque... cuando sea grande me gustaría ser enfermera.
84. Alexa: ¿sí? ¿por qué?
85. Sara: porque... yo he visto muchas enfermeras acá
86. Alexa: muy chévere, ¿y qué hacen las enfermeras?
87. Sara: hm, salir a la reunión
88. Michelle: y les chuzan
89. Alexa: pero las enfermeras son buenas, ¿no?
90. Balentina asiente con la cabeza
91. Alexa: ¿y Allison que dibujó ahí?
92. Allison: un oso
93. Alexa: ¿y por qué un oso? Está lloviendo, ¿en tu dibujo está lloviendo?
94. Allison: no
95. Alexa: ¿y por qué dibujaste un oso? ¿te gusta mucho?
96. Allison: asiente con la cabeza.
97. Alexa: ¿y es un oso de peluche o un oso de verdad?
98. Allison: un oso de peluche
99. Alexa: ¿miraron el oso de peluche de Allison?

**100. Lectura del libro “Ahora no, Bernardo”**

101. Alexa: ahorita, vamos a leer un libro. Este libro alguien ya lo conoce.
102. Michelle: yo no
103. Alexa: se llama, Juan, ya lo conoce pero igual lo vamos a volver a leer
104. Alexa: este libro se llama “Ahora no, Bernardo” (Juan se acerca a decirme en secreto que lo lea con el nombre de cada niño y niña). Este libro se llama “Ahora no, Bernardo” ¿y alguien sabe qué es el autor? ¿Qué será el autor del libro?, ¿no?, ¿nadie? El autor del libro es una persona que escribió el libro, es una persona. Se los voy a mostrar en una foto. Yo no lo conozco, pero quiero que vean la foto del señor que escribió este libro. Mira el señor que escribió el libro (se lo muestra a todos). Este señor se llama David Mckee y escribió muchos otros más libros. Hay uno que se llama el elefante multicolor pero ahorita vamos a leer “Ahora no, Bernardo”, ¿listo?
105. Vamos a leer, ¿cómo se llama el libro?
106. Juan: ahora no, Bernardo.
107. LECTURA DEL LIBRO
108. Alexa: el monstruo se comió a Bernardo de un bocado (hace el sonido del bocado y Michelle grita) y luego el monstruo entró a la casa (hace los sonidos con los zapatos como si el monstruo estuviera entrando a la casa)

**109. Reflexión Ahora no, Bernardo**

110. Alexa: ¿qué pasó con el libro? ¿cómo se sintió Bernardo cuando fue ignorado por sus papás?
111. Silencio
112. Juan: triste
113. Alexa: pero ¿cómo se sintió Bernardo cuando sus papás no le ponían atención?
114. Sara: ¿triste?

115. Alexa: ¿por qué?
116. Alexa: ¿pero ustedes cómo piensan que se siente Bernardo?
117. Michelle: triste
118. Alexa: ¿pero por qué?
119. Juan: porque sus papás lo ignoraban
120. Se evidenció que no hubo una completa comprensión del cuento, Balentina estaba terminando su dibujo y Michelle estaba pensando en otra cosa.
121. Alexa: ¿y por qué ignoraban a Bernardo?
122. Sara: porque Bernardo iba a romper los juguetes
123. Alexa: Michelle, ¿tú que crees? ¿cómo se sentía Bernardo?
124. Michelle: no sé
125. Alexa: ¿nunca te ha pasado eso?
126. Michelle: no.
127. Sara: a mi sí. Un día que estaba triste, yo me soñé que Bernardo estaba haciendo (sonido con los zapatos como si fueran los pasos del monstruo) y después cuando vio un juguete hizo “grrr”
128. Alexa: ¿y tu viste al monstruo?
129. Sara: sí
130. Alexa: ¿y cómo era?
131. Sara: era morado
132. Alexa: ¿cómo este? (le enseña el libro). ¿Y ustedes nunca han visto un monstruo?
133. Michelle: yo no.
134. Juan: yo siempre sueño con zombies.
135. Alexa: ¿pero los zombies son iguales que los monstruos?
136. Juan: no.
137. Niña 1: pero el monstruo se llama morado
138. Alexa: ¿así se llama? ¿y quién es el monstruo?
139. Sara: Bernardo
140. Alexa: ¿por qué?
141. Sara: porque el papá pensaba que era el monstruo y el monstruo después se subió.
142. Alexa: Balentina ¿tu alguna vez has visto un monstruo?
143. Balentina: no
144. Alexa: ¿a ustedes no les ha pasado que sus papás los ignora?
145. Michelle: no.
146. Alexa: yo a veces me pongo triste cuando mis papás no me ponen atención. Michelle, si tu fueras Bernardo, ¿qué harías para que tus papás te pongan atención?
147. Michelle: no sé
148. Sara: te pondrías a llorar.
149. Alexa: ¿sí?
150. Sara: si
151. Michelle: no
152. Sara: si, si señora
153. Michelle: no, yo le pondría atención
154. Alexa: si tu fueras Bernardo, ¿qué harías para que te pongan atención?
155. Michelle: nada
156. Alexa: ¿cómo te pondrías?
157. Michelle: feroz
158. Alexa: ¿por qué?
159. Michelle: como el monstruo

160. Alexa: ¿y a ustedes no les gustaría convertirse en algo más si sus papás no les ponen atención?
161. Sara: sí, mira que en mi casa hay un perrito y se llama... uno se llama Canela y el otro Balta, tenemos como tres perros. Y mi prima estaba durmiendo (empieza a zapatear) y el monstruo hizo así y después cuando la despertó tumbó a Cati y tumbó a la cama y después el monstruo le hizo “grrr” (historia fuera de contexto pues no tiene nada que ver con lo que se les preguntó)
162. Alexa: Juan, ¿a ti te gustaría ser Bernardo?
163. Juan: no.
164. Alexa: ¿a ustedes les gustaría ser Bernardo?
165. Michelle y Balentina: no
166. Alexa: y si leo la historia con el nombre de alguna de ustedes, ¿y si fuera...ahora no, Michelle? Y si leo...ahora no, Allison, ¿te gustaría ser Bernardo?
167. Allison: no (con la cabeza)
168. Alexa: ¿por qué no les gustaría ser Bernardo?
169. --interrupción: ¿cómo es Bernardo? ¿es bueno?
170. Michelle: no, es malo.
171. Alexa: ¿por qué?
172. Sara: porque se puede comer a una señora o a un niño
173. Alexa: ¿por qué Bernardo se lo puede comer?
174. Y si leo, “ahora no Michelle”, ¿qué pasaría?
175. Michelle: no
176. Alexa: ¿qué pasaría en el cuento si leo “Ahora no, Michelle”. ¿qué pasaría con los papás de Michelle?
177. Sara: se pondrán tristes
178. Alexa: ¿por qué?
179. Michelle: no, se pondrían feliz porque mi papá me quiere
180. Alexa: ¿tus papás no te ignoran?
181. Michelle: no.
182. Alexa: ¿y que pasaría con tu mamá?
183. Michelle: hm, me pondría triste. A veces mi mamá me regaña porque yo no hago las tareas
184. Alexa: ¿y que pasaría con tu papá?
185. Michelle: no me regañaría
186. Alexa: ¿y qué pasaría si Michelle saldría al jardín?
187. Michelle: no
188. Alexa: ¿a quién se encuentra Michelle?
189. Sara: a un monstruo y se la come
190. Alexa: pero... Michelle ¿dónde está? ¿qué pasó con Michelle?
191. Sara: se perdió
192. Alexa: ¿adonde se va Michelle?
193. Juan: está en la barriga del monstruo
194. Michelle: sí
195. Alexa: ¿y el monstruo quién es? ¿de donde aparece?
196. Michelle: mírelo
197. Alexa: pero ¿de dónde viene?
198. Michelle: del monte creo
199. Alexa: ustedes que creen, ¿de donde viene el monstruo?
200. Juan: del espacio

201. Alexa: y después Michelle, ¿dónde está?
202. Balentina: en la barriga del monstruo
203. Sara: y se la come y después hace así “ay que rico”
204. Alexa: bueno, entonces si está en la barriga, ¿Michelle es la voz del monstruo?
205. Sara: sí
206. Alexa: ¿o sea que Michelle es el monstruo?
207. Michelle: sí
208. Alexa: Michelle se convirtió en monstruo. No entiendo, ¿el monstruo de dónde sale?
209. Sara: de la barriga de Michelle
210. Alexa: ¿El monstruo de dónde sale?
211. - Nadie responde-
212. Alexa: bueno, ¿y si leo, “ahora no, Balentina”?
213. Balentina: no.
214. Alexa: veamos qué pasa si leo “ahora no, Balentina”. ¿qué pasaría con los papás de Balentina?
215. Balentina: mi papá me regaña
216. Alexa: ¿y por qué te regaña?
217. Balentina: porque mi papá estaba arreglando una bicicleta y mi papá tenía rabia y me pegó
218. Alexa: pero no te puso atención
219. Balentina: no (con la cabeza)
220. Alexa: ¿tú que le estabas diciendo?
221. Balentina: papá, quiero salir al parque, no.
222. Alexa: ¿y que pasará con la mamá de Balentina?
223. Balentina: me quiere
224. Alexa: y entonces... después Balentina sale al parque ¿y a quién se encuentra?
225. Sara: al monstruo
226. Alexa: ¿y qué pasa con el monstruo y Balentina?
227. Michelle: se la come
228. Alexa: ¿a ti no te gustaría que este monstruo fuera otra cosa?
229. Balentina: nada
230. Alexa: imagínate a quien te gustaría encontrarte
231. Balentina: a un monstruo
232. Alexa: ¿tu dónde estás?
233. Balentina: en la barriga
234. Alexa: ah, igual que con Michelle.
235. Alexa: y que pasa si leo “ahora no, Juan Manuel”, ¿qué pasaría con la mamá?
236. Sara: se moría
237. Alexa: pero que pasa con la mamá de Juan Manuel
238. Sara: se desmaya
239. Alexa: por qué
240. Sara: porque Manuel está en la barriga del monstruo
241. Alexa: y al principio que pasaría con la mamá de Manuel
242. Juan: me ignoraría
243. Alexa: muy bien y ¿por qué?
244. Juan; porque estaría ocupada haciendo oficio
245. Alexa: y que pasaría con el papá de Juan Manuel
246. Juan: estaría trabajando



247. Alexa: y Juan Manuel ¿que quería hacer con el papá?  
248. Juan: jugar  
249. Sara: a las escondidas  
250. Juan: siempre jugamos con los legos, jugamos al robot y al humano.  
251. Alexa: ¿que pasaría cuando Juan Manuel va al patio?  
252. Sara: se encontraría con un monstruo  
253. Alexa: ¿y no te gustaría que el monstruo fuera otra cosa?  
254. Michelle: un unicornio  
255. Alexa: les gustaría que el monstruo fuera un unicornio  
256. Michelle: sí  
257. Alexa: ¿y que haría el unicornio?  
258. Michelle: se pone feliz  
259. Alexa: ¿y se comería a Michelle?  
260. Michelle: no  
261. Balentina: los unicornios no comen  
262. Alexa: ¿y que hacen los unicornios?  
263. Michelle: se monta uno y arranca  
264. Alexa: ¿adonde se van?  
265. Balentina: los niños se ponen sentados en el unicornio y el unicornio lo hace feliz porque está ahí  
266. Alexa: y entonces entrarían a la casa con el unicornio  
267. Michelle: sí  
268. Alexa: ¿y qué harías?  
269. Michelle: invitaba al baile  
270. Sara: es que ella tiene una hermanita  
271. Interrupción: no es hermanita, es sobrina-  
272. Michelle: una sobrina que se llama...se me olvidó el nombre  
273. Sara: Mariana  
274. Michelle: Mariana...mi hermana es la que está embarazada y que tiene la barriga asi  
275. Alexa: y va a nacer, ¿y está feliz?  
276. Michelle: sí.  
277. Alexa: ¿que pasa si leo “ahora no, Allison”? ¿qué pasaría con la mamá de Allison?  
278. Sara: se pondría brava.  
279. --silencio de Allison—  
interrupción: ayúdenle a Allison, niños---  
280. Juan: se pondrían tristes  
281. Alexa: ¿sí? ¿se pondrían tristes?  
282. Allison: no  
283. Alexa: ayudémosle a Allison  
284. Sara: ¿feliz? ¿Triste?  
285. Michelle: no, estaba haciendo algo... creo que es un regalo porque yo le vi algo ahí  
286. Alexa: ¿Acá? ¿qué está haciendo acá?  
287. Michelle: esto  
288. Alexa: ¿qué es eso?  
289. Michelle: creo que está limpiando, es un trapo  
290. Alexa: o qué le está echando a las matas  
291. Juan: agua  
292. Alexa: ¿y Bernardo qué quiere hacer? ¿Ahí que le dice?  
293. Todos: no, Bernardo...

294. Michelle: ahí aparece un lobo  
 295. Alexa: ¿y qué pasa cuando Allison sale al parque?  
 296. Michelle: se la come  
 297. Alexa a Allison: ¿y te gustaría que el monstruo fuera otra cosa?  
 298. Alexa: ¿te gustaría que fuera un oso?  
 299. Allison: un oso

Libro\_ *Edu, el pequeño lobo*

300. Alexa: ahora voy a hablar así de pasito. Este libro se llama “Edu, el pequeño lobo”, ¿cómo se llama?  
 301. Michelle: Edu, el pequeño lobo.  
 302. --interrupción y apagan las luces—  
 303. LECTURA DEL LIBRO  
 304. Alexa: y murió en el acto  
 305. Sara: ¿qué es un acto?  
 306. Alexa: y murió ahí mismo, en el momento  
 307. Sara: ah, ya entendí  
 308. **Reflexión**  
 309. Alexa: ¿qué sentían el lobo y el conejo cuando se conocieron?  
 310. Sara: sentían que... ¿se sentían tristes?  
 311. Alexa: Balentina, ¿qué sentían cuando se conocieron?  
 312. Balentina: son amigos  
 313. Alexa: se hicieron amigos, ¿verdad? Y ¿cómo se sentían?  
 314. Juan: felices  
 315. Alexa: pero... ¿qué sintieron cuando el lobo asustó al conejo? ¿qué sintió el lobo?  
 316. Allison: ¿miedo?  
 317. Alexa: ¿quién?  
 318. Allison: el conejo  
 319. Alexa: ¿por qué?  
 320. Balentina: porque el lobo lo asustó  
 321. Alexa: ¿y qué sentía el lobo?  
 322. Balentina: malo  
 323. Alexa: Michelle, ¿qué pasó después cuando el lobo asustó al conejo?  
 324. Balentina: se fue caminando porque estaba feliz se fue caminando  
 325. Alexa: ¿y el conejo que sintió cuando el lobo era malo? ¿cómo se sintió el conejo?  
 326. Balentina: asustado  
 327. Alexa: ¿y ustedes han sentido miedo alguna vez?  
 328. Michelle: no  
 329. Alexa: no les creo  
 330. Michelle: no, es que yo fui a un cine y me dio miedo, era de miedo. Cuando un señor estaba sentado y empezó “puum”, como un pito y me asustó... yo empecé a llorar y llorar  
 331. Alexa: y a ti Balentina, ¿has sentido miedo alguna vez?  
 332. Balentina: si yo estoy dormida y el cuco me toca la cabeza y a mi mamá también. Si una gente está de lado de mi mamá. Se parecen. Hay una gente que tiene un gorro rojo, pero se fue y mi mamá le mira pero ese malo se fue ya y ya no me toca nunca más.  
 333. Alexa: ¿y qué sentiste?  
 334. Balentina: empecé a llorar  
 335. Alexa: y tu Saris, ¿has sentido miedo?  
 336. Sara: no

337. Alexa: ¿nunca en tu vida? ¿un poquito?
338. Sara: sí, el lunes... es que el lunes me sentí asustada porque estaba acostada en mi cama y me pasé a la otra cama y se me cerró este ojo y empecé como a temblar y yo sentí como si me estuviera desmayando y entonces me llevaron a urgencias y ya
339. Alexa: ¿hay alguna persona que les de miedo?
340. Michelle: sí, a mi
341. Alexa: ¿quién?
342. Michelle: me empieza el corazón así a –interrupción: a palpar, rápido-
343. Alexa: ¿por qué te empieza a palpar rápido?
344. Michelle: yo veo como una persona sentada encima mío, yo empiezo a gritar
345. Alexa: ¿y es cuando estás durmiendo o cuando estás despierta?
346. Michelle: despierta, yo pongo así... como a mover la cabeza, alguien me estaba haciendo así
347. Alexa: ¿dónde estabas?
348. Michelle: en una silla
349. Alexa: ¿pero en qué lugar?
350. Michelle: estaba en la mecedora como así (se empieza a mecer)
351. Alexa: ¿y viste algo?
352. Michelle: no, como el dos, ¿como es que se llama? Anabelle 2
353. Alexa: ah, pero porque la viste
354. Michelle: sí
355. Alexa: claro
356. Michelle: a mi no me da miedo lo de terror porque mi hermana. Yo me vi una película de terror y empiezo así (hace la expresión como si estuviera temblando)
357. Alexa: ¿y eso te da mucho miedo?
358. Michelle: si
359. Alexa: ¿y a ti qué te da miedo Balentina?
360. Balentina: Chucky
361. Alexa: ¿ustedes solo ven películas de terror?
362. Balentina: porque una amiga me estaba mostrando un Chucky pero que yo no quiero mirar, mi mamá dijo no mires eso que te dan pesadillas, porque me dio pesadillas yo vi una cosa de terror. Pensé una cosa en mi mente y no podía hacer nada y había un cuco a mi lado, sentado ahí
363. Alexa: ¿estaba Chucky y el cuco? –Balentina asiente con la cabeza-
364. Balentina: el Chucky también mata a la gente
365. Sara: no, el Chucky no mata a la gente
366. Balentina: porque es un muñeco si tú compras un muñeco y tú el muñeco lo pones en la pieza, el muñeco te va a matar con un cuchillo y te corta la cabeza
367. Alexa: ¿y tu dónde viste eso?
368. Balentina: porque mi mamá me mostró una cosa ahí y el Chucky mata porque ahí en el centro comercial venden Chucky, el pato, mickey mouse, de todo....
369. Sara: a mí no me da miedo Mickey mouse
370. Balentina: a mí tampoco
371. Alexa: no, Mickey mouse no da miedo, ¿verdad? Pero entonces no vean más películas de terror
372. Michelle: sí, a mí no me dan miedo pero un poquito
373. Baletina: Peppa
374. Sara: pero Chucky no mata niños
375. Balentina: sí

376. Sara: Chucky no mata a los niños porque yo vi a un primo que se llama Juan y se disfrazó de Chucky.
377. Alexa: pero esos son diferentes Chuckys
378. Balentina: un Chucky de verdad, si compra un muñeco de verdad si mata, un Chucky disfrazado no hace nada
379. Alexa: yo no conocía a Chucky
380. Balentina: ¿no lo conoces?
381. Alexa: lo acabo de conocer con ustedes la verdad. ¿tú conoces a Chucky, Allison?
382. Allison: no
383. Michelle: es uno grande
384. Balentina: el Chucky estaba en mi cama y yo me escondía debajo de la cobija
385. Alexa: ¿tu lo viste?
386. Balentina: si, y como estaba debajo de las cobijas me dormía y se fue
387. Alexa: ¿dónde estabas?
388. Balentina: en la cama, con mi mamá y Chucky estaba ahí y me dio miedo y me metí debajo de la cama.
389. Alexa: ¿y tu mama también lo vio?
390. Balentina: no, ella estaba dormida. Me dio miedo, me desperté pero no me puedo aguantar porque el Chucky se fue más lentito, estaba la puerta cerró y se fue a la calle y ya no vino más.
391. Alexa: pero que feo ¿no? ¿y como es el?
392. Balentina: tiene una cosa acá (la mitad de la cara) y es también una mujer porque es un Chucky la mala. Es una mujer, que tiene un vestido y también mata. Y la Chucky también mata y la pone a la tierra y se mueren los dos.
393. Alexa: tu cuando ves a Chucky o al cuco ¿dónde te gustaría esconderte?
394. Balentina: en las cobijas
395. Alexa: ¿por qué? ¿qué hay en las cobijas para que uno se pueda esconder?
396. Balentina: si el Chucky que ven ahí, se mete en la cobija
397. Alexa: pero ¿por qué en las cobijas? ¿por qué no detrás de una puerta?
398. Balentina: porque yo me pongo debajo de la cama y me da miedo, yo me escondo debajo de la cama
399. Alexa: pero ¿por qué en las cobijas?
400. Michelle: porque si
401. Alexa: ¿qué pasa ahí?
402. Michelle: porque Anabelle y Anabelle hace así y le marca la espalda
403. Alexa: pero ¿qué pasa en las cobijas? ¿por qué les gustaría esconderse ahí?
404. Michelle: porque sí, porque me da mucho miedo
405. Balentina: yo debajo de la cama
406. Michelle: o debajo de cama porque ellos se meten
407. Balentina: yo miré un Chucky caminando así y abrió la puerta y me dio miedo y me metí debajo de la cama...
408. Michelle: yo me duermo con mi mamá
409. Balentina: y halé una cobija pa' esconderme ahí y allá abajo de la cama me tapé con una cobija pa' que no me mirara nadie ahí, y si mi mamá está ahí me subo lenta y yo miro ahí que asomo mi mamá y es un Chucky, se disfrazó de Chucky pero esa es mi mamá... pero me dio miedo. Si una persona se disfraza así, es malo con una máscara, si te pones una máscara te pones malo. Un niño se pone una máscara y tiene un cuchillo lee mata a la prima, no le mata al bebé, solo le da un piquito y se va, solo mata a su prima.
410. Alexa: no, pero está horrible ese cuento

411. Michelle: yo pensé en mi mente que Anabelle me estaba tocando y me estaba...
412. Balentina: cortando el cuello
413. Alexa: bueno, pero ¿dónde se esconderían? Tom, ¿se acuerdan? Allison, ¿dónde te esconderías?
414. Michelle: en las cobijas
415. Alexa: si ves una araña, ¿dónde te escondes?
416. --no responde-
417. Alexa: porque Tom se fue a su casa corriendo cuando el lobo lo asustó, ¿ustedes donde se sienten seguros?
418. Balentina: abajo de la cama, si yo me escondo en la cama ahí me aparece el Chucky
419. Michelle: yo tenia un corazón de Jesús, pero yo le dije hágase como un corazón pero se me metió por acá y yo lo sentí (sonríe)
420. Alexa: ¿qué sentiste en ese momento?
421. Sara: feliz
422. Michelle: feliz pero yo me acosté tranquila, pero alguien me movió
423. Balentina: porque yo rezo si tengo una pesadilla
424. Michelle: yo también
425. Balentina: yo siento un vampiro que está en mi pesadilla que me está chupando pero yo corro, corro, corro a la calle porque había una gente ahí en mi coso y si voy a la calle hay una gente ahí...
426. Alexa: bueno, pues les tengo la solución para sus miedos
427. Michelle: ay
428. Alexa: para que se sientan tranquilas, ¿quieren sentirse tranquilas?
429. Michelle: ¡Síii!
430. Alexa: cuando algo les da miedo ¿quieren sentirse tranquilas?
431. Michelle: si.
432. Balentina: porque yo miro una cosa de terror, estaban un bebé ahí y una mamá le hala el pie y se sube otra vez hala, hala... si le hala el pie, ellos se ponen la cobija para dormir. Hala una persona, con un cuco pero no miro nada.
433. Alexa: si ustedes fueran Edu, ¿qué harían para que Tom no sienta miedo?
434. Michelle: hm, se tranquilizaba
435. Alexa: ¿cómo?
436. Michelle: con el libro y leía un cuento y se dormía
437. Alexa: que Edu le lea un cuento a Tom para tranquilizarlo
438. Michelle: no
439. Alexa: ¿entonces?
440. Michelle: él
441. Alexa: ah, que él lea un cuento para que se tranquilice, ¿por qué cuentos? ¿qué hacen los cuentos?
442. Michelle: eh, luna lunera que hacen dormir
443. Alexa: ah, y uno se empieza a quedar dormido... o sea ¿qué tiene que hacer Tom para que no sienta miedo?
444. Michelle: leer un libro
445. Alexa: ¿por qué?
446. Balentina: porque yo tengo una pieza sola, yo me duermo con mi gatito y el se duerme con peluches
447. Michelle: yo tengo un bebé pero no hace miedo
448. Balentina: y yo duermo solita y mi gatito hace así miau, miau
449. --interrupción: bueno y la profesora ¿ella a qué le tiene miedo? Pregúntenle

450. Michelle: ¿a que le tienes miedo?
451. Alexa: yo le tengo miedo a las serpientes
452. Sara: a mí también
453. Alexa: y una vez estaba en mi cama y sentí una serpiente que empezaba por la cama, a treparse dentro de mí y yo no me pude dormir después
454. Michelle: ¿por qué?
455. Alexa: empecé a sentir así “shhhh” en mis piernas, que subía y las serpientes son venenosas y algunas pican y te pueden matar
456. Balentina: sí, matan a las personas. Si una persona se come a las personas, te aparece debajo de la barriga la serpiente y se terminó...
457. Alexa: le tengo miedo también a las ratas
458. Balentina: ¿las ratas? pero las ratas no hacen nada
459. Alexa: pero te pueden morder
460. Michelle: si
461. Balentina: pero a las ratas solo le comen los ratones
462. Alexa: pero las ratas son feas, porque las ratas son sucias
463. Michelle: si, son venenosas
464. Alexa: ¿Michelle a que animal le tienes miedo?
465. Michelle: a Anabelle 2
466. Alexa: no, ¿a que animal?
467. Michelle: hm, a una rata
468. Balentina: a mi también me da miedo las serpientes
469. Interrupción: Allison, ¿a qué animal le tienes miedo?
470. Balentina: porque en la noche yo me desperté y yo estaba haciendo mi comida.
471. Alexa: estábamos diciendo que le voy a dar la solución a sus miedos. Este libro se llama Ramón, preocupón ¿y qué es preocupón? ¿qué será preocupón?
472. Balentina: eh, más triste, pero un poquito triste

Libro: *Ramón preocupón*. **Anthony Browne**

473. LECTURA EN VOZ ALTA
474. Alexa: ¿qué hizo Ramón para quitar sus miedos?
475. Sara y Michelle: muñequitos
476. Alexa: ¿y cómo se llaman los muñequitos? Quita...
477. Michelle: quitamiedospesares
478. Alexa: ¿y alguna vez les ha preocupado algo que no los deja dormir?
479. Michelle: si
480. Alexa: ¿qué?
481. Interrupción: no miedo, preocupaciones-
482. Alexa: ¿qué te preocupa?
483. Balentina: yo me preocupo por la familia en Leticia, porque yo sueño que estaba caminando allá y yo lloró con mi abuela.
484. Alexa: ¿tú te preocupas por tu abuela?
485. Balentina: si
486. Alexa: ¿y por quien más?
487. Balentina: mi papá no viene más, mi papá me manda plata pero no me manda nada
488. Alexa: ¿y por quien más te preocupa?
489. Balentina: porque mi papá tiene novia y mi mamá le quiere pero ya no.
490. Alexa: ¿y eso te preocupa?

491. Balentina: porque pelea, pelea le hala los brazos y mi mamá se pone por allá, en mi cuarto con ella y mi papá coge un machete y rompe la puerta... golpea y golpea y le pega con un machete. Si yo me quedo en la cama me golpea mi papá con una mata de esas
492. Alexa: ¿y tú que haces?
493. Balentina: llorar
494. Alexa: ¿y tu mamá qué hace?
495. Balentina: ella me hace una comida rica y ya no lloro
496. Sara: pero si tu papá te dice “no”
497. Alexa: ¿qué le dices a tu papá?
498. Balentina: que está bien, si mi papa se preocupa te prometo que no te voy a pegar y ya me abraza
499. Alexa: ¿y tú lo perdonas? Balentina asiente con la cabeza
500. Alexa: ¿qué más te preocupa?
501. Balentina: toda mi familia que está ahí, yo me preocupo, me preocupo
502. Alexa: y tu Michelle, ¿por qué te preocupas?
503. Michelle: de mi mamá
504. Alexa: ¿por qué?
505. Michelle: a veces llora por mi
506. Alexa: ¿y qué le dices?
507. Michelle: cuando estoy enferma
508. Alexa: ¿y qué le dices?
509. Michelle: cuando yo volví a resistir, yo le dije “mami te amo”, ella también me...yo escuchaba la voz de ella, y me daba un pico porque ella se quedaba en la sala de esperita
510. Alexa: ¿y tú la sentías a ella?
511. Michelle: no, yo cuando empecé a decir “mami” los médicos también escucharon, porque yo hablé duro un poquito
512. Alexa: y ellos te escucharon...
513. Michelle: si
514. Alexa: y fue bueno que te escucharon porque se lo dijeron a tu mamá, ¿verdad?
515. Michelle: si
516. Alexa: ¿y tu por qué te preocupas Saris?
517. Sara: por muchas cosas
518. Alexa: por qué...
519. Sara: uno, de pronto a mi no me gusta que a mi prima Catis se vaya para Santa Marta porque yo me quiero ir con ella
520. Alexa: ¿y eso te preocupa?
521. Sara: si
522. Alexa. ¿y no te deja dormir?
523. Sara: si me deja dormir pero yo duermo con mi abuelito y con mi perrita... y yo amo mucho a mi perrita, ¿quien le da la comida? yo. ¿Quién la saca? Yo, bueno mi prima y yo.
524. Alexa: ¿y qué otra cosa te preocupa?
525. Sara: que mi prima me deje sola porque a veces yo le digo “prima yo quiero que duermas conmigo”, entonces ella se pasa y duerme conmigo y a veces me preocupa que a mi prima le pase algo porque un día yo estaba dormida, mi prima se paró y ella empezó a caminar, así como cojita y ese pie se le fue para atrás y sonaba con un pie.
526. Alexa: ¿y Allison a ti qué te preocupa?
527. Allison: hm...
528. –interrupción-
529. Alexa: ¿te preocupa algo? Allison asiente con la cabeza

530. Allison: llegar tarde
531. Profesora: pues me encanta esa preocupación y me encanta esa responsabilidad. Y sabes que no te tienes que preocupar.
532. Alexa: ¿quieres dibujar un quitapesar? ¿para guardarlo debajo de...?
533. Todos: la almohada...si
534. Alexa: vamos a hacer los quitapesares que ustedes quieran.

### **Dibujo de los quitapesares**

### **Transcripción 3 (T3)**

**Martes 7 de noviembre**

### **Sesión con Michelle**

1. Alexa: tengo estos dos libros “Eloísa y los bichos” y “Camino a casa”.
2. Michelle se emociona
3. Alexa: Eloísa y los bichos... entonces vamos a leer este primero
4. Alexa: este se llama “Eloísa y los bichos”, vamos a leerlo ¿listo? El autor de este libro se llama Jairo Buitrago y Rafael Yockteng ¿qué ves en la portada?
5. Michelle: veo “bitsos”. Eh, una humana
6. Alexa: ¿qué?
7. Michelle: una humana
8. Alexa: vamos a ver de qué se trata... se llama “Eloísa y los bichos”
9. LECTURA EN VOZ ALTA DEL LIBRO...
10. Michelle: y dejó el osito
11. Alexa: casi tan largo como la espera en las rejas
12. Michelle: ¿eso qué es?
13. Alexa: ¿qué es qué?
14. Michelle: eso...
15. Alexa: ¿qué será?
16. Michelle: no sé
17. Alexa: ¿a qué se parece?
18. Michelle: hm, ¿como un caracol?
19. Alexa: son mariquitas esos bichos.
20. Michelle: esos bichos, hm, que le chuzan
21. Alexa: ¿que lo chucen?
22. Michelle: si
23. Alexa: ahorita vemos que sigue
  
24. Michelle: ¿qué es esto? Señala los bichos dibujados en grande
25. Alexa: mira lo que te traje
26. Michelle: oh
27. Alexa: ¿qué son?
28. Michelle: es una abeja
29. Alexa: y ¿a qué se parecen?
30. Michelle: igualitos, mire
31. Alexa: ¿a qué? ¿será que acá?
32. Michelle: este (señala un bicho del libro) es igualito a este (señala el bicho en dibujo) y este sí no me lo sé
33. Alexa: Michelle, ¿cómo crees que se sentía Eloísa cuando llego a la nueva ciudad?



34. Michelle: hm, estaba tirado el muñequito
35. Alexa: pero como se sentía
36. Michelle: mal
37. Alexa: ¿por qué?
38. Michelle: no sé
39. Alexa: pero si respondiste que mal debe ser por algo, ¿no? ¿por qué se sentía mal?
40. Michelle: porque... porque mire (señala el libro)
41. Alexa: ¿qué pasó ahí?
42. Michelle: alza los hombros
43. Alexa: ¿qué entendiste del libro?
44. Michelle: no sé
45. Alexa: ¿qué hizo acá Eloísa?
46. Michelle: estaba tocando la reja (en la pagina en la que está esperando a su papá detrás de la reja)
47. Alexa: ¿y qué hizo acá?
48. Michelle: estaba en una silla y en una mesa
49. Alexa: pero donde crees que estaba
50. Michelle: ¿en la escuela o que?
51. Alexa: aja, ¿y cómo se sentía acá?
52. Michelle: ¿mal? La veo triste, vea
53. Alexa: ¿por qué se sentirá triste?
54. Michelle: porque, según ellos no estaba mal
55. Alexa: si, pero ¿por qué?
56. Michelle: porque la profe no estaba
57. Alexa: ¿y cómo se sentía? Aca dice como un bicho raro... ¿por qué se sentía como un bicho raro?
58. Michelle: alza los hombros
59. Alexa: mira bien la imagen, ¿por qué se sentía así?
60. Michelle: vuelve a alzar los hombros
61. Alexa: mira a todos los que están a su lado, ¿son iguales que ella?
62. Michelle: no
63. Alexa: ¿cómo son ellos?
64. Michelle: son animales
65. Alexa: ¿de verdad?
66. Michelle: si
67. Alexa: ¿y después cómo se sintió?
68. Michelle: mal porque estaba así (min 07:26) y se inclina en la mesa con los brazos cruzados
69. Alexa: ¿por qué crees que se sentía así?
70. Michelle: alza los hombros
71. Alexa: tu sabes, ¿por qué se sentía así?
72. Michelle: se estaba aburriendo
73. Alexa: ¿por qué?
74. Michelle: sin hacer nada...
75. Alexa: pero ¿cómo crees que se sentía? ¿cuál era su sentimiento?
76. Michelle: hm, un sentimiento, no sé
77. Alexa: ¿se sentía feliz?
78. Michelle: no
79. Alexa: ¿se sentía alegre?
80. Michelle: no

81. Alexa: ¿entonces cómo?
82. Michelle: triste (y hace la expresión de tristeza)
83. Alexa: ¿y eso?
84. Michelle: alza los hombros
85. Alexa: ¿y acá? (cuando estaba rodeada de todos los bichos)
86. Michelle: muy penosa
87. Alexa: ¿y los bichos como se sentían? ¿cómo se sentía esta oruga?
88. Michelle: bien porque se está riendo
89. Alexa: ¿y todos estos bichos cómo se sentían?
90. Michelle: hm, bien
91. Alexa: ¿y eran amigos?
92. Michelle: no sé
93. Alexa: ¿qué crees?
94. Michelle: no porque unos amigos de un animal no pican
95. Alexa: ¿cómo así?
96. Michelle: (hace como si la estuviera picando algo en el dedo)
97. Alexa: ¿pero este puede picar a este?
98. Michelle: sí porque tiene la cosa larga y pica
99. Alexa: entonces no eran amigos
100. Michelle: -no con la cabeza-
101. Alexa: veamos a ver
102. Michelle: este también, mire
103. Alexa: ¿ese también pica?
104. Alexa: ¿y acá como se sentía Eloísa?
105. Michelle: ¿qué?
106. Alexa: ¿cómo se sentía Eloísa acá?
107. Michelle: se está aburriendo o se estaba... se estaba aburriendo
108. Alexa: ¿por qué?
109. Michelle: porque no hay nada de juegos
110. Alexa: ¿con quién estaba?
111. Michelle: con nadie
112. Alexa: ¿y acá estos bichos qué hacían?
113. Michelle: jugando...
114. Alexa: entonces si eran amigos...
115. Michelle: sí
116. Alexa: ¿y Eloísa?
117. Michelle: estaba mal
118. Alexa: ¿y acá qué pasó? (cambio de pagina)
119. Michelle: el papá...se...estaba haciendo así (sube el brazo) como que se le fue la gorra
120. Alexa: ¿y ella qué estaba haciendo?
121. Michelle: estaba cogiendo las rejas
122. Alexa: ¿pero a quién estaba viendo?
123. Michelle: no sé, creo que a una tortuga o algo...porque no se ve nada
124. Alexa: ¿y acá qué pasó?
125. Michelle: el papá se quiso montar en este (la oruga que representa el tren)
126. Alexa: ¿y qué le pasa a Eloísa?
127. Michelle: alza los hombros
128. Alexa: mirala
129. Michelle: sentía miedo

130. Alexa: ¿por qué crees que sentía miedo?
131. Michelle: por... si le hacía algo, por eso es que están asustados
132. Alexa: y acá (cambio de página) ¿qué pasa?
133. Michelle: Eloísa estaba... estaba saludando
134. Alexa: ¿y cómo se siente?
135. Michelle: estaba alegre
136. Alexa: ¿y antes cómo estaba?
137. Michelle: mal
138. Alexa: ¿y ahora?
139. Michelle: bien
140. Alexa: ¿por qué será que ahora ya está bien?
141. Michelle: no sé
142. Alexa: pues ¿qué crees?
143. Michelle: según ella... tiene que saludar a ellos pa' ponerse contenta
144. Alexa: pero ella antes estaba asustada, ¿verdad?
145. Michelle asiente la cabeza
146. Alexa: ¿por qué ahora está feliz?
147. Michelle: porque no la hacían jugar
148. Alexa: si, de pronto... ¿y acá como estaban?
149. Michelle: eehh, estaba gritando porque tiene la boca abierta
150. Alexa: ¿y acá?
151. Michelle: alegre
152. Alexa: ¿y cómo se sentían los bichos cuando veían a Eloísa que estaba alegre?
153. Michelle: bien
154. Alexa: y antes, ¿cómo se sentían los bichos?
155. Michelle: bien, también... mire (señala la pagina)
156. Alexa: ¿y acá?
157. Michelle: estaba... estaba con la boca cerrada
158. Alexa: si, pero ¿qué pasó?
159. Michelle: se ponía... se ponía... (nerviosa) penosa. El papá la alza
160. Alexa: ¿y acá qué pasa?
161. Michelle: está lloviendo
162. Alexa: ¿qué está haciendo el papá?
163. Michelle: está viendo a la mujer
164. Alexa: ¿a la mujer de quién?
165. Michelle: de él
166. Alexa: o sea... (se esperaba que con eso diga que era la mamá de Eloísa)
167. Michelle: y ella también...
168. Alexa: ¿y quién es ella para Eloísa?
169. Michelle: se parece a Luisa
170. Alexa: pero ella será Eloísa
171. Michelle: no
172. Alexa: ¿quién será ella?
173. Michelle: no sé
174. Alexa: ¿la mujer de quién?
175. Michelle: de el
176. Alexa: y si es la mujer de él, ¿quién es ella para Eloísa?
177. Michelle empieza a dudar bastante y se pone nerviosa.
178. Alexa: ¿él quién es para Eloísa?

179. Michelle: el papá
180. Alexa: si ella es la mujer, ¿la mujer quién es para Eloísa?
181. Michelle: hmmm, porque ella se parece a Eloísa pero él sí, también... los dos si
182. Alexa: pero ¿quién es ella para Eloísa?
183. Michelle: hmm, nada
184. Alexa: ¿nada? Pero tu dijiste que ella es la mujer de él
185. Michelle: si
186. Alexa: ¿y qué pasa con Eloísa?
187. Michelle: también
188. Alexa: ¿también qué?
189. Michelle: el papá
190. Alexa: el es el papá de Eloísa
191. Michelle: sí
192. Alexa: ¿y ella?
193. Michelle: también
194. Alexa: ¿también es el papá de Eloísa?
195. Michelle: no...es que me confundo
196. Alexa: no, no... el es el papá de Eloísa, y ellos dos ¿qué son?
197. Michelle: son...
198. Alexa: ¿pero ellos dos qué son? ¿a quién está viendo él?
199. Michelle: a la mujer
200. Alexa: ¿y quién puede ser la mujer?
201. Michelle: no sé, no recuerdo
202. Alexa: no, no sale. ¿quién crees que podría ser?
203. Michelle: no recuerdo el nombre
204. Alexa: pero tampoco sabemos el nombre del papá. Necesitamos saber quién sería ella y por qué el papá está viendo esa foto.
205. Michelle: no sé
206. Alexa: si se parece a Eloísa, ¿quién podría ser?
207. Michelle: si se parece a Eloísa
208. Alexa: entonces ¿quien podría ser?
209. Michelle: ¿Luisa? Porque sale con el cabello...
210. Alexa: pero mira que es más grande
211. Michelle: no sé quién podría ser...
212. Alexa: pensemos. Si él es el papá de Eloísa, ¿ella quién podría ser?
213. Michelle: ¿la mamá?
214. Alexa: aahhh...
215. Michelle: es que se me pasó
216. Alexa: entonces, ellos dos ¿quiénes son para Eloísa?
217. Michelle: son sus padres...
218. Alexa: padres... o sus papás
219. Michelle: papás
220. Alexa: ¿y dónde puede estar la mamá de Eloísa?
221. Michelle: está en un cielo
222. Alexa: ¿está en el cielo?
223. Michelle: porque... mire, allá se ve el cielo
224. Alexa: ¿qué le habría pasado?
225. Michelle: se murió, creo
226. Alexa: ¿y a Eloísa qué le pasa?

227. Michelle: está triste
228. Alexa: ¿por qué?
229. Michelle: porque está lloviendo y ella quiere salir.
230. Alexa: ¿con quién?
231. Michelle devuelve la página y señala unos bichos
232. Michelle: con ellos
233. Alexa: claro, porque los bichos ya son amigos de ella ¿verdad?
234. Michelle: sí
235. Michelle voltea la página: mire se parece a la mamá
236. Alexa: ¿será ella la mamá? (la profesora)
237. Michelle: sí
238. Alexa: pero tu dijiste que la mamá estaba muerta
239. Michelle: mire (señala el collar que tiene la profesora), se parece a...se parece...al ¿cómo es que se llama? (señala a un bicho) pero está chiquito mire
240. Alexa: pero ¿qué es eso?
241. Michelle: ¿una cadena?
242. Alexa: bueno y ¿quién es ella entonces?
243. Michelle: hmmm
244. Alexa: ¿dónde están ellos?
245. Michelle: en una escuela
246. Alexa. ¿entonces ella quién es?
247. Michelle: la... la maestra
248. Alexa: ¿y los bichos que se hicieron?
249. Michelle: hmmm
250. Alexa: ¿por qué ya no están?
251. Michelle: no sé.. se fueron a un lugar que está en... se fue a comer algo
252. Alexa: pero si antes solo aparecían bichos ¿adonde se fueron?
253. Michelle: no sé...
254. Alexa: ¿quiénes son los bichos?
255. Michelle: no sé
256. Alexa: ¿adónde se habrán ido?
257. Michelle: a la biblioteca (risas)
258. Alexa: ¿por qué acá solo hay un bicho?
259. Michelle: (más risas) porque los otros están en la biblioteca
260. Alexa: Michelle, acá el papá acompañaba a todas partes a Eloísa y siempre estaba con ella. ¿Hay alguien que a ti te ha acompañado siempre adonde vas?
261. Michelle: mi mamá y mi hermana
262. Alexa: ¿adonde te acompañan?
263. Michelle: al parque
264. Alexa: ¿solo al parque o adonde más?
265. Michelle: hmmm, ahí a caminar
266. Alexa: ¿tu alguna vez te has sentido como Eloísa?
267. Michelle: feliz... sí
268. Alexa: Pero ¿te has sentido alguna vez como un bicho raro?
269. Michelle: no...
270. Alexa: o como algo raro
271. Michelle: no, me sentía feliz
272. Alexa: ¿siempre te sientes feliz?
273. Michelle asiente la cabeza

274. Alexa: ¿y hay algún sitio donde te sientas rara? ¿qué no quieres estar ahí?
275. Michelle: en mi cuarto
276. Alexa: ¿por qué?
277. Michelle: porque a veces, ya te dije que cuando hicimos el dibujo que yo no podía dormir entonces cierro los ojos y cojo la marrana, la Peppa y yo la cojo y (empieza a hacer como su estuviera respirando duro)
278. Alexa: ¿y sigues durmiendo? ¿y algún sitio nuevo donde tu hayas ido y te hayas sentido rara?
279. Michelle: no
280. Alexa: ¿nunca?
281. Michelle: no
282. --le doy un ejemplo de cuando me sentí rara en un sitio nuevo que fue cuando entré al hospital—
283. Michelle: ¿por qué?
284. Alexa: Porque todo era nuevo
285. Michelle: como un bicho raro (risas)
286. Alexa: si, me sentía como un bicho raro... no te pasa que ves a la gente nueva y es rara
287. Michelle: no...
288. Alexa: o ¿como que todo te da pena?
289. Michelle: no... bien porque me hacen subir acá
290. Alexa: ¿y cuando te sientes como un bicho raro?
291. Michelle: no
292. Alexa: ¿nunca jamás?
293. Michelle: no
294. Alexa: mira, si tu fueras uno de estos bichos que conoce a Eloísa, ¿qué harías para que Eloísa no se sienta triste?
295. Michelle: nada, ponerla contenta
296. Alexa: ¿cómo?
297. Michelle: como esta hormiga que estaba al otro... que estaba saludando ella
298. Alexa: ¿la saludarías?
299. Michelle: sí
300. Alexa: ¿y qué le dirías?
301. Michelle: que salgamos a descanso
302. Alexa: ¿y qué más harías con ella? Porque ella se sentía triste ¿qué harías para que se sienta feliz?
303. Michelle: hmmm, jugar...jugando la pondría feliz.
304. Alexa: bueno, volvamos a la otra pregunta ¿te has sentido rara en tu cuarto verdad?
305. Michelle: si...es que me aparece Anabelle... ¿no se acuerda que yo le había dicho?
306. Alexa: ¿y a veces cuando conoces a alguien?
307. Michelle: me siento un poquito rara...me siento como un bicho (risas)
308. Alexa: ¿a quién has conocido y te sientes como un bicho?
309. Michelle: no sé... no, porque yo no saludo a alguien y no saludo, yo me quedo callada y me quedo con mi mamá
310. Alexa: ¿y cómo te sientes ahí?
311. Michelle: bien
312. Alexa: pero, cuando llega alguien nuevo y te saluda ¿cómo te sientes?
313. Michelle: mal, como un bicho raro
314. Alexa: cuando te sientes como un bicho raro y cuando piensas en esas cosas de Anabelle, ¿qué te ayuda para dejar de sentirte así?

315. Michelle: los muñecos que hicimos
316. Alexa: ¿y dónde están esos muñecos ahorita?
317. Michelle: en la casa
318. Alexa: ¿qué piensas para sentirte tranquila cada vez que te sientes como un bicho raro?
319. Michelle: cuando me acuesto pienso en papito Dios
320. Alexa: ¿sí? ¿por qué piensas en eso? ¿qué hace él para que te sientas mejor?
321. Michelle: me canta una canción porque me sale por acá (señala el oído) y me sale por el otro (señala la otra oreja)
322. Alexa: listo, ahora vamos a leer este libro que se llama “camino a casa”, ¿te parece? Estos dos autores son los mismos que los que escribieron “Eloísa y los bichos”. Las mismas personas que escribieron este libro –Eloísa y los bichos- escribieron este - camino a casa-, vamos a leerlo ¿te parece?
323. Michelle: tengo que despertarme
324. Alexa: Camino a casa, ¿qué ves acá? (señala la primera página del libro donde se ve un león con una niña)
325. Michelle: un elefante
326. Alexa: ¿un elefante?
327. Michelle: no, un... (cierra los ojos como si estuviera pensando)
328. Alexa: le...
329. Michelle: ¿le?
330. Alexa: león, es un león
331. Michelle: león (se evidencia que no sabe que animal era) se ve grande
332. Alexa: LECTURA EN VOZ ALTA
333. Michelle: ¿y por qué está llorando?
334. Alexa: ya veremos
335. Alexa: a la tienda donde ya no tenemos crédito
336. Michelle: mire
337. Alexa: ¿qué está haciendo ahí?
338. Michelle: está haciendo... porque el humano siente que le van a entregar la comida (duda mucho encontrando las palabras correctas para armar su respuesta) y el elefante está... pa' que le regrese esto
339. Alexa: (después de haber visto la última página) ¿quién es el león?
340. Michelle: hmmm, era amable
341. Alexa: ¿y quién es?
342. Michelle: no sé
343. Alexa: ¿cómo se sentía la niña cuando estaba acompañada con el león?
344. Michelle: bien
345. Alexa: ¿por qué?
346. Michelle: porque hacia correr, mire
347. Alexa: si, y ¿cómo se sentía ella?
348. Michelle: ehm, bien porque se estaba caminando y le dice “vamos a una tienda”
349. Alexa: ¿pero como se sentía?
350. Michelle: bien... alegre
351. Alexa: ¿cómo es la familia de la niña?
352. Michelle: un ser humano
353. Alexa: ¿quién es el león? ¿de donde sale?
354. Michelle: en el...
355. Alexa: ¿por qué está en la ciudad?

356. Michelle: no sé... ¿por visitar a una niña?
357. Alexa: listo ahora miremos esta pagina ¿quiénes están en la cama?
358. Michelle: la hija, el hijo y la esposa
359. Alexa: ¿y dónde está el león?
360. Michelle: no sé, no lo veo acá
361. Alexa: (última pagina) ¿a quien se parece el león en la foto?
362. Michelle: (señala al papá) a él porque está así (con las manos arriba de la cabeza hace referencia a la melena)
363. Alexa: entonces ¿quién es el león?
364. Michelle: (señala al papá)
365. Alexa: ¿será?
366. Michelle alza los hombros: no sé
367. Alexa: ¿y por qué el papá no sale en vez del león? ¿qué pasará con el papá?
368. Michelle: no sé, lo asustaría
369. Alexa: ¿dónde estará el papa?
370. Michelle: aquí (señala la foto)
371. Alexa: ¿por qué estaría en una foto?
372. Michelle: no sé
373. Alexa: ¿dónde puede estar?
374. Michelle: debe estar en la biblioteca (se rie)
375. Alexa: no creo que esté en la biblioteca
376. Michelle: o debe estar en un paisaje donde quedan los burros... las vacas y todo eso
377. Alexa: ahh, en una granja
378. Michelle asiente la cabeza
379. Alexa: puede ser ¿y no sería lo mismo que en el caso de la mamá de Eloísa?
380. Michelle alza los hombros
381. Alexa: ¿dónde estaba la mamá de Eloísa?
382. Michelle: ¿en una finca?
383. Alexa: no, la mamá de Eloísa ¿te acuerdas?
384. Michelle: no...
385. Alexa: busquemos a ver donde aparece la mamá de Eloísa (le da el libro para que busque la página)
386. Michelle busca a la mamá: no está
387. Alexa: despacio muñeca. Vamos a ir desde el comienzo hasta el final buscando a la mamá de Eloísa a ver dónde estaba (señala la foto del comienzo del libro)
388. Alexa: ¿dónde estaba?
389. Michelle: en la... en el papá
390. Alexa: si, pero ¿dónde estaba la mamá?
391. Michelle: la tenía el papá...el esposo
392. Alexa: si, pero ¿dónde estaba la mamá?
393. Michelle: ¿estaba en el cielo? Ya me ubiqué (sigue buscando a la mamá y cuando la encuentra señala la página en la que sale la foto de la mamá)
394. Alexa: ¿dónde estaba la mamá entonces?
395. Michelle: estaba en el cielo
396. Alexa: y el papá de la niña en el otro libro ¿dónde estará?
397. Michelle: hmmm, el papá estaba en unas vacas
398. Alexa: ah en la granja
399. Michelle: sí, sí
400. Alexa: el papá de la niña vive entonces



401. Michelle: sí
402. Alexa: ¿y tú tienes a alguien como el león en tu vida?
403. Michelle: hmm, no
404. Alexa: alguien como esta niña que tiene a su león
405. Michelle: no, nadie
- 406. --**
- 407. Después de la lectura y la reflexión: el dibujo de lo que harían después de salir del tratamiento**
408. Alexa: lo que vas a dibujar es lo que harías cuando termines el tratamiento en el hospital. ¿qué es lo que más te gustaría hacer cuando termines el tratamiento en el hospital?
409. Michelle alza los hombros
410. Alexa: ¿qué te encantaría hacer y no puedes hacer en este momento?
411. Michelle: no sé
412. Alexa: pensemos, debe haber algo
413. Michelle se queda pensando
414. Alexa: ¿qué te encantaría hacer cuando ya no tengas que volver acá al hospital?
415. Michelle: me volvería a...
416. Alexa: ¿te qué?
417. Michelle: me volvería a la Dorada, Caldas
418. Alexa: ¿te devolverías allá? ¿por qué, quién está allá?
419. Michelle: porque si... porque cuando yo termine el tratamiento porque una amiga me dijo "cuando termines el tratamiento tienes que irte pa'... pa' la Dorada, Caldas".
420. Alexa: ¿una amiga te dijo eso?
421. Michelle: sí
422. Alexa: listo ahora dibújate en la Dorada, Caldas...
423. Michelle: no...
424. Alexa: ¿por qué quieres ir a la Dorada, Caldas?
425. Michelle: porque cuando yo termine el tratamiento tengo que irme
426. Alexa: ¿pero por qué allá? ¿por qué no te quedas acá?
427. Michelle: no...
428. Alexa: ¿quién está allá?
429. Michelle: mi papá...
430. Alexa: ¿y quién más?
431. Michelle: mi abuela y... mis amigas
432. Alexa: ¿y los quieres ver?
433. Michelle: sí (sonríe)
434. Alexa: listo dale, píntalo
435. Michelle: no, yo pinto bonito
436. Alexa: por eso, yo quiero ver que tan bonito dibujas... la vez pasada dijiste lo mismo y te quedó espectacular.
437. Alexa: ¿qué dibujaste?
438. Michelle: yo quería ser... cuando yo saliera del hospital... yo quería ir a Dorada porque cuando termine el tratamiento ya me puedo ir a la casa
439. Alexa: ¿allá es tu casa?
440. Michelle asiente la cabeza
441. Alexa: ¿quién vive allá?
442. Michelle: aquí (señala una casa que dibujó) son mis abuelos y aquí (señala la otra casa) mi casa

443. Alexa: y ¿quién más vive ahí en tu casa?  
444. Michelle: mi hermana y mi mamá  
445. Alexa: ¿y quien es esa niña?  
446. Michelle: yo  
447. Alexa: abre la página ¿qué más pintaste ahí?  
448. Michelle: soy yo y yo montando en un “culumpio”, ¿en qué?  
449. Alexa: no, ¿eso es un columpio?  
450. Michelle: no, esto es un columpio y este es un tobogán  
451. Alexa: ¿por qué dibujaste eso?  
452. Michelle: porque si...me gusta montarme en ellos.
453. Dibujo de los quitapesares  
454. Alexa: ahora vas a dibujar lo que haces cuando te sientes un bicho raro... ¿cómo haces para dejar de sentirte como un bicho raro?  
455. Alexa: ¿por qué dibujaste los quitapesares? ¿qué hacen?  
456. Michelle: ¿lo hacen dormir?  
457. Alexa: ¿y qué otra cosa hacen?  
458. Michelle: pa' que no...no soñara con Anabelle  
459. Alexa: ¿y donde los guardas?  
460. Michelle: en el sitio (hace con las manos como si fuera debajo de la almohada, pero se evidencia que no sabe como decirlo)  
461. Alexa: ¿ya les pusiste nombre?  
462. Michelle: eh, si  
463. Alexa: ¿cómo se llaman?  
464. Michelle: no sé...se me olvidan  
465. Alexa: le puse...el nombre le dice quitapesares y el otro le puse Alejandra.

**466. Sesión con Juan Manuel 2401 –mientras Michelle hace su dibujo-**

467. Alexa: este libro se llama Eloísa y los bichos, ¿ok? Lo voy a leer  
468. LECTURA EN VOZ ALTA –autores-  
469. Alexa: ¿cómo se sentía Eloísa cuando llego a la ciudad?  
470. Juan: con miedo  
471. Alexa: ¿por qué?  
472. Juan: porque era nueva  
473. Alexa: ¿y cómo se sentía después de haber conocido la ciudad?  
474. Juan: feliz  
475. Alexa: ¿sí? ¿por qué?  
476. Juan: porque ya conoció toda la ciudad  
477. Alexa: ¿cómo se sentían todos los bichos cuando veían a Eloísa?  
478. Juan: no sé  
479. Alexa: ¿cómo crees que se sentían los bichos?  
480. Juan: ehh, no sé  
481. Alexa: miremos algunas páginas a ver como se sentían  
482. Juan empieza a ojear las páginas del libro:  
483. Alexa: ¿cómo se sentirían los bichos?  
484. Juan: ¿tristes?  
485. Alexa: ¿por qué?  
486. Juan: ¿o felices?

487. Alexa: no sé, ¿por qué crees que felices?
488. Juan: felices porque había una nueva estudiante
489. Alexa: ok... ¿y acá se sentía feliz? (página donde estaba con otro bicho sentada en su pupitre)
490. Juan: no...
491. Alexa: ¿por?
492. Juan: no, porque no tiene sonrisa
493. Alexa: ¿y acá como se sentían los bichos?
494. Juan: eh, no sé (cambio de página) aquí si felices
495. Alexa: ¿y Eloísa como se sentía? (en el parque sola)
496. Juan: triste
497. Alexa: ¿por qué?
498. Juan: porque nadie jugaba con ella
499. Alexa: (cambio de página) ¿acá como se sentía ella?
500. Juan: porque era la última en salir
501. Alexa: ¿y acá?
502. Juan: hm, con miedo
503. Alexa: ¿y eso?
504. Juan: porque se perdieron
505. Alexa: ah, se perdieron. Bueno ¿y acá qué pasó?
506. Juan: se hicieron con un amigo
507. Alexa: ¿se hicieron qué?
508. Juan: se hicieron amigos
509. Alexa: ¿de quién?
510. Juan: de una cucaracha
511. Alexa: ¿y acá ella como se sentía?
512. Juan: feliz
513. Alexa: en la página donde está lloviendo ¿y acá qué pasa?
514. Juan: no sé
515. Alexa: ¿quién será de ella? (se le señala la foto)
516. Juan: ¿la mamá?
517. Alexa: ¿de quién?
518. Juan: de ella (señala a Eloísa)
519. Alexa: ¿y donde estará ella?
520. Juan: en el cielo
521. Alexa: ¿qué le habrá pasado a la mamá?
522. Juan: se habrá muerto
523. Alexa: y a Eloísa, ¿que le pasa acá?
524. Juan: está triste
525. Alexa: ¿por?
526. Juan: por la mamá
527. Alexa: ¿por qué crees que se cambian de ciudad?
528. Juan alza los hombros: no sé
529. Alexa: ¿por qué crees?
530. Juan: de pronto porque... quieren visitar algo nuevo
531. Alexa: si, puede ser
532. Alexa: (en la última página): ¿adonde se fueron los bichos?
533. Juan (señala el único bicho): acá están
534. Alexa: ¿pero donde están todos los bichos?

535. Juan: son ellos
536. Alexa: ah, son ellos... y tu has visto que durante todo el libro el papá siempre está con ella
537. Juan: menos en la escuela
538. Alexa: ¿hay alguien en tu vida que siempre esté contigo, así como el papá de Eloísa?
539. Juan: mi abuelita y mi abuelita
540. Alexa: las dos abuelitas
541. Juan: no, ella no... mis dos abuelitas están muertos, están en el cielo
542. Alexa: pero el papá de Eloísa no está muerto
543. Juan: no...
544. Alexa: ¿y hay alguien en tu vida que siempre esté ahí contigo?
545. Juan: mi mamá
546. Alexa: siempre... ¿y qué ha hecho esa persona para hacerte sentir mejor?
547. Juan: reírme
548. Alexa: ¿te ha hecho reír? ¿cómo?
549. Juan: haciendo cosas chistosas
550. Alexa: ¿y alguna vez te has sentido como Eloísa, como un bicho raro?
551. Juan: no...
552. Alexa:
553. Juan: no...
554. Alexa: ¿nunca has pensado en algún lugar donde te hayas sentido raro?
555. Juan: no
556. Alexa: si tu fueras uno de los bichos, que conoce a Eloísa y la ve triste ¿qué harías para que ella se sienta bien?
557. Juan: me hiciera su amiga
558. Alexa: ¿cómo?
559. Juan: hablándole
560. Alexa: ¿qué le dirías?
561. Juan: oye, ¿quieres ser mi amiga?
562. Alexa: y serían amigos
563. Juan: no, y la invitaría a mi casa y jugaríamos
564. Alexa: ah bueno, ¿dónde está la mamá?
565. Juan: es ella... (la profesora)
566. Alexa: pero tu me habías dicho antes que estaba en el cielo ¿no?
567. Juan: sí, pero de pronto sería Elisa
568. Alexa: ¿qué cosa?
569. Juan: ella (señala a la profesora)
570. Alexa: ¿ella es Eloísa?
571. Juan: sí
572. Alexa: ¿ella es Eloísa y se vuelve profesora de grande?
573. Juan: sí
574. Alexa: ¿alguna vez te has sentido como un bicho raro cuando llegas a un lugar nuevo?
575. Juan: ehh, creo que sí... cuando llegué a mi colegio
576. Alexa: ¿qué pasó ahí?
577. Juan: yo a nadie lo conocía, menos a mi primo porque él estaba ahí...
578. Alexa: ¿y cómo te sentías?
579. Juan: pues como triste... como un bicho
580. Alexa: ¿por qué te sentías como un bicho?
581. Juan: porque yo no había hecho amigos

582. Alexa: ¿y qué hiciste tu?
583. Juan: fui haciendo amigos poco a poco
584. Alexa: ¿como te fuiste sintiendo?
585. Juan: mejor
586. Alexa: ¿y cuando entraste acá no te sentiste raro?
587. Juan: no me acuerdo
588. Alexa: listo, entonces ahora vamos a leer camino a casa. Estos dos autores son los mismos que escribieron estos dos (“Eloísa y los bichos”), es decir que estos dos señores escribieron estos dos libros
589. Juan: leo este y me tengo que ir a hacer sociales
590. Alexa: ¿estás estresado por lo de Sociales?
591. Juan: es que estoy muy atrasado
592. Alexa: tranquilo, yo le pedí a Nina que si podía trabajar contigo...ah ya entiendo porque estás todo impaciente.
593. Juan: si
594. Alexa: tranquilo, Nina me dejó trabajar contigo...ella no te va a regañar, ¿listo?
595. Juan: no, es que estoy preocupado por lo de sociales
596. Alexa: oye, y ¿qué vas a hacer si tienes una preocupación?
597. Juan: no, relajarme
598. Alexa: ¿y qué mas?
599. Juan: no sé
600. Alexa: ¿no te acuerdas lo que hicimos hace como dos semanas?
601. Juan: no... ah, sí
602. Alexa: ¿no te acuerdas lo que hicimos con tus preocupaciones?
603. Juan: los quitapesares...se fueron de la almohada
604. Alexa: ¿cómo así?
605. Juan: se fueron de la almohada
606. Alexa: pero corriendo no puede ser, ¿adonde se fueron?
607. Juan alza los hombros
608. Alexa: ¿y ya no te están ayudando?
609. Juan: no
610. Alexa: ¿quieres hacer otros?
611. Juan: no
612. Alexa: ¿por qué?
613. Juan: ¿tu mañana vienes?
614. Alexa: no...
615. Juan: ¿mañana vas a mi casa?
616. Alexa: no, ¿por qué no los hacemos hoy?
617. Juan: porque los quiero pintar con colores... dorado y todo eso, con cartulina
618. Alexa: acá tengo cartulina y acá tengo dorado
619. Juan: no, me refiero ya pintada... la cartulina
620. Alexa: ahh, bueno...después los haces tú... leamos el libro entonces
621. LECTURA EN VOZ ALTA
622. Juan: el papá está en el cielo
623. Alexa: puede ser ¿y quien es el león?
624. Juan señala al papá
625. Alexa: ¿y él está en el cielo?
626. Juan: si

627. Alexa: o de pronto es el león, ¿y el león que hace con la niña?
628. Juan: la ayuda a ir a la casa para que no se durmiera en el camino
629. Alexa: ¿y cómo se siente la niña cuando está con el león?
630. Juan: feliz (sonríe)
631. Alexa: ¿y cuando no está con el león?
632. Juan: triste.
633. Alexa: Michelle dijo que el papá de la niña estaba en la granja, ¿estará en la granja?
634. Michelle: sí
635. Alexa: ¿por?
636. Michelle: porque si... porque ayuda a las vacas a sacar la leche
637. Alexa a Juan: y tu crees que está en el cielo
638. Juan: sí, porque hay una rosa
639. Alexa: ¿y qué pasa con la rosa?
640. Juan: una flor
641. Alexa: pero ¿qué pasa con eso?
642. Juan: si uno está muerto le dejan una flor en una foto
643. Alexa: ah ¿si?, no sabia eso
644. A Michelle: sí porque mi papá... no trabaja ahí pero mi papá trabaja en un "pisos alfa"
645. Alexa: pero ¿por qué crees que el papá de ella está en la granja?
646. Michelle: digamos que el papá de ella estaba en la granja
647. A Juan: y tu crees que está en el cielo ¿qué le habrá pasado?
648. Juan: de pronto, porque estaba en el mar se ahogó o algo así
649. Alexa: puede ser...
650. Juan: se lo comió un tiburón
651. Alexa: y ¿cómo es la familia de la niña?
652. Juan: feliz
653. Alexa: ¿cómo está compuesta la familia de ella?
654. Juan: por la madre y el hermano
655. Alexa: ¿y todos pueden ver al león cuando llega a la ciudad?
656. Juan: sí porque (busca las paginas) si porque todos se asustan
657. Alexa: ¿y como se podrían llamar el león y la niña?
658. Juan: pardo o polar
659. Alexa: ¿y la niña como se podría llamar?
660. Juan: Lisa -parecido a Eloísa-
661. Alexa: ¿hay alguien en tu vida como el león? Que te acompaña a todas partes... y que ya no esté
662. Juan: mi abuelito porque él siempre cuando iba a la pieza o íbamos a vacunas... cuando yo iba a la pieza de él, él me daba una monedita y cuando íbamos a vacunas el siempre me llevaba
663. Alexa: ¿y ahorita qué hace él? ¿dónde esta?
664. Juan: en el cielo
665. Alexa: ¿y lo sientes?
666. Juan: si
667. Alexa: ¿cómo lo sientes o en qué momento?
668. Juan: siempre cuando duermo, él siempre se entra a mis sueños
669. Alexa: ¿tu podrías ser el león para otra persona?
670. Juan: sí
671. Alexa: ¿para quién?
672. Juan: para... para mi primo más pequeño

673. Alexa: ¿por qué?
674. Juan: porque todavía él... él todavía casi no habla, él ya camina y toca cuidarlo mucho porque todavía es muy pequeño
675. Alexa: ¿y tú qué haces?
676. Juan: yo lo hago reír, lo hago correr, lo hago jugar
677. --
- 678. Después de la lectura y la reflexión: el dibujo de lo que harían después de salir del tratamiento**
679. Alexa: quiero que pienses lo que quisieras hacer cuando salgas del tratamiento... lo que más te gustaría hacer y en este momento no puedes.
680. Juan sonrío
681. Juan: este es mi sueño de que mi mamá Inés me haga muchos perros y una hamburguesa
682. Alexa ¿de qué que?
683. Juan: muchos perros calientes y una hamburguesa
684. Alexa: ¿y acá no puedes?
685. Juan: no
686. Alexa: ¿por qué?
687. Juan: porque no me dejan comer comida chatarra
688. Michelle: a mi tampoco
689. Alexa: ¿no? ¿y quisieran hacerlo cuando salgan del tratamiento?
690. Michelle y Juan: si
691. Alexa: ¿qué es lo que más les gustaría comer?
692. Juan: pizza
693. Michelle: yo quiero pizza
694. Alexa: ¿de qué?
695. Juan: hawaiana
696. Michelle: de... de pizza ¿de qué? ¿de qué me gusta? (se dirige a la mamá)
697. Alexa: ¿peperoni?
698. Juan: ¿pollo y champiñones?
699. Alexa: ¿jamón y queso?
700. Michelle: jamón
701. Alexa: ¿sí? ¿te encanta?
702. Alexa se dirige otra vez al dibujo: lo que te encantaría sería eso, ¿no? ¿y qué más?
703. Juan: esto... es un muñeco de Minecraft
704. Alexa: ¿qué hace el muñeco
705. Juan: puede... uno puede crear un personaje y puede crear casas y todo eso... matar zombies, esqueletos, arañas, coger huevos, crear...
706. Alexa: ¿pero por qué lo dibujaste?
707. Juan: porque yo quiero ser uno de ellos
708. Alexa: ah, tú quieres ser uno de ellos cuando salgas
709. Juan: si
710. Alexa: mejor dicho ¿eso quieres ser cuando seas grande?
711. Juan: si...
712. Alexa: ¿no es como un superhéroe?
713. Juan: no... construye su propia casa y mata a sus animales... mata para poder tener comida, mata cerdos, ovejas para poder hacer su cama, corta madera para poder hacer su casa... pero está en...
714. Alexa: ¿en qué?
715. Juan: en social... en creativo si puede hacer lo que quiera

716. Alexa: ok... ahora vas a dibujar lo que haces cuando te sientes un bicho raro... ¿cómo haces para dejar de sentirte como un bicho raro?
717. Juan: ¿no puedo dibujar otra cosa?
718. Alexa: ¿qué quieres dibujar?
719. Juan: un sentimiento que tenga
720. Alexa: claro que sí
721. Juan: ah, ya
722. Alexa: puedes dibujar un sentimiento que tengas y cómo haces para no sentirte como un bicho raro
723. Juan: no, un sentimiento y no dibujar como un bicho raro
724. Alexa: sí, puedes...
725. Alexa: ¿qué pintaste acá?
726. Juan: yo y mi abuelo
727. Alexa: ¿por qué lo dibujaste?
728. Juan: porque...yo lo extraño mucho y es un sentimiento que lo tengo en mi corazón
729. Alexa: ¿por qué lo pintaste?
730. Juan: porque él me da alegría
731. Alexa: ¿qué más hace?
732. Juan: me protege...

#### **Transcripción 4 (T4)**

#### **Martes 14 de noviembre**

1. Alexa a Gabriel: cuéntame por qué estás en la Cardio
2. Gabriel: una cardiopatía
3. Alexa: ¿qué es eso?
4. Gabriel: me hicieron cambio de válvula aórtica, porque tenía una infección. La válvula que me sacaron ya estaba muerta, inservible, putrefacta.
5. Alexa: ¿y ya estas bien? ¿o estás en tratamiento?
6. Gabriel: yo, yo estoy bien
7. Alexa: ¿cuántos años tienes?
8. Fabián: quince...
9. Alexa: ¿y tu Fabián?
10. Fabián: tengo 18 años, tengo una cardiopatía desde mis 13 años. Bueno la primera vez fue un desmayo, que acá me dijeron que era un... un cute largo, después de ese como al segundo me dio un paro y desde ese paro dure como 8 días en cuidados intensivos y me dijeron que tenia hipo... (no se entiende claro la enfermedad) que es de la enfermedad que tengo yo.
11. Interrupción por parte de Gabriel que estaba con el celular y Alexa le llama la atención
12. Alexa: Gabriel eso es irrespeto, Fabián nos está contando y él ya te escucho a ti
13. Gabriel: espérate un momento
14. Alexa: por favor...
15. Fabián: entonces salí de cuidados intensivos normal, seguí estudiando y después ahorita el año pasado, no... ya hace dos años bueno, bien... yo estaba bien, estudiaba normal me sentía física normal, después de ese bueno llegue, salí del colegio, ¿sí? Y por la tardecita me fui con mis primos a jugar futbol al parque, y bueno y desde ese día
16. Alexa: o sea ahí tenias 16



17. Fabián: 16, si... bueno, desde esa vez yo estaba, bueno yo estaba jugando si, y me sente en un árbol a descansar y me senté y ahí quede, quede privado. Llegue aquí, me trajeron rápido aquí y yo cuando llegue aquí ya estaba muerto. La reanimación duro 20 minutos...
18. Alexa: ¿y tú te acuerdas de eso o no? ¿o te contaron?
19. Fabián: me contaron, o sea que yo llegué aquí mal, ya estaba muerto. Entonces me dijeron que la reanimación había durado 20 minutos, que yo me iba a... o sea que si yo me recuperaba que yo no iba a volver caminar, a hablar
20. Alexa: y mírate
21. Fabián: o sea que yo iba a quedar como en estado vegetal, por decirlo así. Y nada, pues ya hace dos años estuve en rehabilitación y eso, aprendí... o sea salí de aquí caminando allá donde fui o sea me volvieron de eso pa' caminar, pa' hablar, pa' escribir y pa' comer porque yo de aquí sali con sonda gástrica, yo no podía comer.
22. Alexa: pero ahorita están en tratamiento ¿no?
23. Gabriel: no
24. Fabián: yo si estoy en tratamiento
25. Gabriel: él si
26. Alexa a Gabriel: o sea ¿tu solo vienes acá?
27. Gabriel: a aprender
28. Alexa: y entonces a ti Fabián ¿qué es lo que más te gustaría hacer cuando salgas del tratamiento?
29. Fabián: ¿yo? Uff que no desearía, ahh...
30. Gabriel: le gustaría tener su propio taller
31. Alexa: ¿si? ¿taller de qué?
32. Fabian: me gustaría...o sea yo ahorita pensaba salir de aquí, terminar de estudiar y por ahí esperar un año, año y medio e irme pa' la universidad, estudiar lo que yo quiero estudiar
33. Alexa: ¿y qué quieres estudiar?
34. Fabian: mecánico automotriz
35. Gabriel: pero, puedo... (alza la mano)
36. Fabian: hago una especialización
37. Gabriel: perdón Fabián, eso ahora lo de mecánica automotriz hay cursos en línea, cosas en línea, cursos que usted va aquí en la casita
38. Alexa: pero es mejor en la universidad
39. Fabián: pero es más chévere en la universidad
40. Alexa: uno ir y aprender...
41. Gabriel: es como en la universidad...
42. Fabián: no porque en el computador, uno
43. Gabriel: cursos de electrónica, cursos de pintar
44. Alexa: sí, pero eso no es una carrera, eso es un curso...eso es diferente
45. Gabriel: si, pero así sea un año que haga un curso de esos y ya cuando entre a la universidad, entra con algo más de conocimiento
46. Alexa: eso es otra cosa, claro
47. Fabián: más especializado
48. Alexa: y a ti Gabriel, ¿qué te gustaría hacer cuando salgas?
49. Gabriel: pues, a mi me provoca terminar rápido y no esperar un año sino de una vez entrar, pasar mi carta a ver si me aceptan en los Andes
50. Alexa: ¿y estudiar qué?
51. Gabriel: medicina y especializarme en la pediatría
52. Alexa: chévere... ¿y por qué pediatría?

53. Gabriel: le tengo mucho respeto a los pediatras que me han atendido, 15 años de pediatría, todos.... Pase por veinte mil pediatras y todos vea... hay un pediatra que me cae muy bien, esta en la Clínica Country, trabaja ahora allá. Él fue el que me diagnosticó esto, imagínese le escribieron a la 1 de la mañana y a esa hora contestó... ellos están 24 horas así y le dijeron no, hágame un hemocultivo, hágamele tal cosa y yo mañana luego y en mi ronda lo reviso. El no duerme, no duerme, él siempre está...
54. Alexa: así son, esa es la vida de un médico
55. Gabriel: ellos están (se hace como si estuviera dormido) "triin, aló"
56. Fabián: pero no, eso es matador.
  
57. Alexa: bueno, yo les traje dos libros. Puede que se vean un poco de niños...
58. Gabriel: sí...
59. Alexa: pero si los leemos, creo que no va a ser tan de niños.
60. Gabriel: camino a casa... Eloísa y los bichos
61. Alexa: vamos a leer los dos, ¿cuál quieren leer primero?
62. Fabián: aquí (señala) camino a casa.
63. Alexa: ¿este? Bueno, leamos este. Gabriel, léelo
64. Fabián: ¿este de qué es?
65. Alexa: este es Eloísa y los bichos, ese lo lees tú.
66. Fabián: ¿yo? ¿y así de malo?
67. Alexa: sí
68. Gabriel empieza a abrir el libro
69. Alexa: pero espérame, lee el título y el autor del libro porfa
70. Gabriel: lectura en voz alta.
71. Lee el apellido del segundo autor ¿qué es eso? ¿chino? ¿mandarín?
72. Alexa: ahorita lo averiguamos en internet. Pues esos dos autores son de acá, de Colombia.
73. Gabriel: ese apellido todo loco
74. LECTURA EN VOZ ALTA POR PARTE DE GABRIEL
75. Acompáñame de vuelta a casa, le dijo la niña al león, entregándole un...
76. Alexa interrumpe: no, vas a leer lo que está escrito en el libro
77. Acompáñame de vuelta a casa
78. Alexa: ¿qué pasó en el cuento?
79. Gabriel: una foto...
80. Alexa: ¿y ya?
81. Gabriel: hay una foto, una lámpara, una mesa... un montón de periódico
82. Alexa: cuéntame qué pasó en el libro
83. Gabriel: cogió un león y le dijo que la acompañara a la casa
84. Alexa: ¿cogió un león? ¿ella cogió un león?
85. Gabriel se ríe
86. Alexa: Gabriel en serio
87. Gabriel: le dijo el león que la acompañara a la casa, entregándole una flor.
88. Alexa: ¿en qué momento le entregó a el una flor?
89. Gabriel: no, ella al león (busca la pagina) mira, un diente de león.
90. Alexa: ah, si
91. Gabriel: ya entiendo la referencia... diente de león, señala al león
92. Alexa: bueno ¿y qué más pasó?
93. Gabriel: la acompañó a la casa, a la tienda donde ya no tenían crédito, a la escuela a recoger al hermanito, esperó a que la mamá de ellos volviera de la fabrica mientras caminaban
94. Alexa: ¿y cómo creen que se sentía la niña cuando estaba con el león?

95. Gabriel: feliz...
96. Fabián: segura
97. Alexa: ¿y cuando no estaba con el león?
98. Fabián: insegura
99. Alexa: ¿y entonces quién era el león? ¿de donde llegó?
100. Gabriel: el papá, porque me imagino, no sé, yo creo, supongo... es una suposición (señala la página donde está la foto) que aquí está la mamá, el papá, ella y el hermanito...
101. Alexa: ¿pero por qué crees que el león es el papá?
102. Gabriel: la melena, la flor...
103. Alexa: ¿qué pasa con la flor?
104. Gabriel: la flor era como el símbolo del papá, el papá usaba puras camisas de diente de león
105. Alexa: Fabián, ¿tú crees lo mismo?
106. Fabián: si (entre dudas)
107. Alexa: pues dime lo que crees
108. Fabián: pues que era una niña y estaba en el parque ¿no?
109. Alexa: pero ¿todos podían ver al león?
110. Gabriel y Fabián: si –Gabriel busca la página-
111. Fabián: la gente se asusta
112. Gabriel: la gente sale corriendo, gritando...
113. Alexa: ¿y dónde está el papá? ¿por qué sale el león y no el papá?
114. Gabriel: porque el león es como la representación del papá
115. Fabián: el guardián, algo así
116. Gabriel: yo diría que esa es como la representación del papá, porque el papá está muerto supuestamente
117. Alexa: ¿ustedes tienen alguien parecido al león?
118. Fabián: ¿ahorita?
119. Alexa: ¿en su vida? Como alguien que represente algo...
120. Fabián: mi papá
121. Alexa: ¿por qué?
122. Fabián: porque pues, gracias a él yo soy la gran persona que soy ahorita
123. Alexa: ¿y qué ha hecho él para que tu seas esa gran persona?
124. Fabián: pues me enseñó a valorar lo que tengo, o sea lo muy poquito que tengo
125. Alexa: ¿de qué manera?
126. Fabián: diciéndome...
127. Alexa: ¿qué te dice?
128. Fabián: me decía porque ya no está. Me decía no robe, o sea como cosas así
129. Gabriel: como consejos que le dan los papás
130. Fabián: consejos. Y pues gracias a él estoy aquí
131. Alexa: ¿y te aconsejaba para seguir estudiando?
132. Fabián: si
133. Gabriel: uno a veces siente que quiere tirar la toalla
134. Alexa: ¿qué haces para no tirarla?
135. Fabián: hay veces que me da pereza, que digo como que “agh”
136. Gabriel: levantarse temprano, ir a hacer tareas...
137. Alexa: ¿y qué te motiva a hacerlo?
138. Fabián: pues es que mi papá, siempre me decía “yo siempre espero que usted sea un gran profesional, que si usted quiere estudiar yo le voy a ayudar” y pues él me daba esa motivación y

pues ahorita mi mamá me dice “no lo haga por mí, hágalo por su papá” entonces pues esa motivación es como la que me impulsa

139. Alexa: y tu Gabriel ¿tienes a alguien como la niña que tiene el león? ¿alguien que ya no esté?
140. Gabriel: no...
141. Alexa: o alguien que no esté muerto, pero siga acá
142. Gabriel: no
143. Alexa: tu decías que hay veces que a uno le dan ganas de tirar la toalla
144. Gabriel: ah, si
145. Alexa: ¿qué te impulsa a no tirarla?
146. Gabriel: pues yo siempre digo, si he pasado por tanto...
147. Fabián coge el libro de Eloísa y los bichos: ya quiero saber de qué es
148. Gabriel: yo digo que si he pasado por tantas cosas es porque Dios me tiene para algo chévere, y yo digo no, tengo que seguir, tengo que seguir...no rendirme porque si yo digo en una de estas, voy y estiro la pata pues como se sentirán mis papás, mis abuelos, mis tíos, mis primos...
149. Fabián: la familia
150. Alexa: o sea piensan en su familia
151. Gabriel: mis conocidos, mis amigos como se sentirán actuales
152. Gabriel: por ejemplo, eso del hipo, yo digo bueno a mi me dio hipo, si chévere me distraigo, me concentro en otra cosa y cuando no me doy cuenta yo no sé, se fue. A veces me duele la rodilla y yo digo “ven, ¿pero por qué me duele?”, y yo digo es un dolor y digo bueno a dormir y no lo siento más
153. Fabián: el dolor es mental
154. Gabriel: ve tan chévere, es muy chévere el poder que tiene la mente en uno. Por ejemplo, hay una historia por Youtube que dice que hay personas que tenían que hacerle cirugías de cambio de meniscos y le tenían que hacer una incisión aquí (señala su pierna) abrirle así y lo sedaban y no les hacían nada, ni siquiera les cambiaban los meniscos, solo los abrían y ya. Y a los que estaban mal solo les abrían, pero a los otros si les hacían cambio de meniscos, y decían que a los que no les hacían nada, sentían la misma mejora que a los que si le hicieron los cambios. Que ya no sentían dolor, que podían pararse, caminar y todo bien. Que no les dolía, solo con abrirle ni siquiera cambiarles nada y yo decía “impresionante, la mente piensa no, me cambiaron esto, me abrieron” pero si solo le abren y no les hicieron nada, la gente piensa no, me lo cambiaron, no me duele...pero es la mente. Fantástico, impresionante
155. Alexa: ¿lo leemos? ¿lo lees Fabián? Un osito
156. LECTURA EN VOZ ALTA
157. Fabián: es verdad que no nací aquí, pero en este lugar aprendí a vivir... ussh esa frase, me mató y ya se acabó.
158. Alexa: ¿de qué trata el cuento?
159. Fabián: pues de que era como una familia y se habían ido a vivir a otro lado y allá se sentían como unos bichos raros porque no conocían a nadie, una nueva ciudad para ellos...
160. Alexa: ¿y ella como se sentía?
161. Fabián: como un bicho raro
162. Alexa: ¿qué es sentirse como un bicho raro?
163. Fabián: como un cero a la izquierda
164. Alexa: ¿cómo es ese sentimiento de sentirse como un cero a la izquierda?
165. Gabriel: por ejemplo, yo el primer día acá me sentía como un bicho raro, como yo no conozco a nadie

166. Alexa: ¿y qué sentiste?
167. Fabián: como... no soy de aquí
168. Gabriel: como... yo aquí hago falta, sobro... no sé que hago acá
169. Alexa: ¿pero donde? ¿acá?
170. Gabriel: si acá en la Cardio
171. Gabriel a Fabián: ¿hace cuánto nos conocimos?
172. Fabián: hace ya 2, 3 meses
173. Gabriel: yo llegué acá después de mi cirugía a corazón abierto... julio, agosto, en agosto...
174. Alexa: ¿y entonces?
175. Gabriel: yo vi a Fabián y dije ¿quién será él? ¿será el coordinador? (risas). En serio, yo pensé “yo acá sobro, faltó, me quieren, no me quieren”
176. Alexa: ¿y tú Fabián?
177. Fabián: yo cuando llegué aquí me sentía raro porque pues la falta de amigos... porque pues aquí volví a hacer amigos y eso pero en cambio en el colegio si tenía hartos amigos y aquí era volver a empezar
178. Gabriel: es como iniciar de ceros ¿no?
179. Alexa: ¿y cómo se sentía Eloísa cuando aprendió a conocer la ciudad?
180. Gabriel: mejor
181. Alexa: ¿y así no se sintieron ustedes después?
182. Gabriel: pues yo cuando me empecé a hablar con Fabián yo “bueno, vamos a ver como nos va con este niño”, me fue contando, yo le fui contando...
183. Fabián: yo cuando llegué aquí, yo llevo aquí en el programa ya tres años. Yo cuando llegue aquí ya habían más niños ¿sí? Yo cuando me dijeron... cuando estaba la profe Milena, digo no... la profe... bueno cuando estaba esa profesora pasaron... ay como es que se llama. La profesora Sandra Milena, que estaba en la habitación, las habitaciones donde están las puertas de vidrio (UCI) ahí quedaba una habitación y yo estaba ahí y llega la profesora y me dice, me pasa como unos talleres por si solo quería hacer y bueno y los hice ahí en la habitación cuando la profesora fue a recogerme lo que había hecho y me dijo “Fabian ¿a usted le gustaría ser parte del proyecto de aulas hospitalarias?” y yo si profe, como seria y pues me dijo “no aquí tenemos como aulas de clase, tenemos profesores, tenemos de todo...” yo dije “uy bueno”
184. Alexa: ¿qué sentiste ahí?
185. Fabián: Yo dije no, voy a volver a estudiar, voy a volver a ser el de antes... yo bueno pues vamos y como al otro día a mi mami le pasaron los papeles pa’ de una matricularme en el colegio. Y yo bueno pues mi mami llenó los papeles y eso y ahí como al otro día la profesora me dijo “vamos” y le muestro el salón donde queda y todo eso y yo bueno. Me faltaban dos días y me daban salida, y yo pues bueno vamos antes y lo conozco y ya después de que salga empiezo a venir y yo bueno yo llegué o sea yo salí de aquí con la...
186. Gabriel: con la manguerita
187. Fabián: con la manguera, con el catéter puesto y todo. Llegué y subí, cuando íbamos llegando allá yo “profe. Que yo si me acuerdo” cuando bueno, porque nos fuimos por acá arriba y yo bueno tantas vueltas que hicimos y bueno llegué al salón, y yo uy será que me acuerdo. Cuando al otro decía, yo fui al salón, me senté ahí con los profesores, habían profesores ahí, el profe Nicolás, el profesor de matemáticas y física y entonces bueno pues estaban ahí viendo como una película de... Bueno yo no me acuerdo de qué era la película pero la estaban viendo. Estaba David, Laura, estaba Laura, bueno había como 6, 7 niños ahí. Yo bueno, pues yo llegué normal, como a los 4 días que salí, o sea pues mientras eso salí de aquí, esperé como dos días y le dije “mami me voy a estudiar” y dijo “¿se va solo?” y yo “sí”. Yo llegue y el profesor Carlos me había dicho “no pues usted antes de subir al salón, viene y yo acá le doy unos refuerzos de

matemáticas, de química...”. Bueno, pues yo llegué aquí adonde el profe Carlos, yo iba lo mas de contento, cuando el profesor Carlos un día llega y me dice “Fabián hoy ya no tenemos clase, tiene clase arriba en el salón” yo “¿cómo?” me dice adonde fue ese día con la profesora, y yo “ah, ya... ¿por donde es que es?” y llegué al salón, yo decía iba mas perdido, pero bueno llegué, dije “buenas, llego a la clase”

188. Alexa: cuando Carlos te dijo eso, ¿tú qué sentiste?
189. Fabian: como motivación o algo así. Como que yo ya podía hacer lo que yo quería. Cuando yo llegue allá al salón y estaba mis profesores y mis compañeros yo “buenas profe vengo a la clase” y me dijo “tome asiento, ya lo atendemos”. Después me dijeron no pues espere, ya usted nos dice en que curso está y todo eso y nosotros miramos qué le ponemos a hacer, ya después de eso bueno, ya al otro día bueno clase allá. Empecé normal, tenia clase con mis profesores y ya y después ahí fue que yo conocí a Camilo, o sea Camilo estaba en el salón de abajo, Camilo estaba haciendo tercero, cuarto y quinto... tercero estaba haciendo ahí y pues yo estaba haciendo sexto o séptimo, séptimo creo. Bueno llegue y lo hice, llegue hice mi séptimo ahí pues y en el colegio o sea yo en el colegio había perdido séptimo y yo entre a mitad de año entonces me faltaron notas, entonces volví y lo hice. Después de eso pues pasé a octavo, ahorita pasé a noveno y después decimo.
190. Alexa: listo, ahora con base en lo que leímos quiero que me escriban qué recuerdos los ayudan para dejar de sentirse solos, o como bichos raros
191. Gabriel: ¿recuerdos?
192. Alexa: si, en qué piensan... qué los motiva para dejar de hacerlo, qué hacen para dejar de sentirse así
193. Fabián: ¿qué motivación tengo? Salir adelante
194. Gabriel mientras escribe: ay, ya sé cuál otra que es una gran motivación
195. Alexa: dale, escríbelo
196. Gabriel: ya, eso es todo
197. Alexa: Gabriel, cuando te sientes como un bicho raro ¿en qué te quisieras convertir? Cuando te sientes raro, ¿qué haces para dejar de sentirte como un bicho raro?
198. Gabriel: pues pensar que estoy aquí por algo
199. Alexa: escríbelo
200. Gabriel al ver que Fabián escribía tanto y estaba tan concentrado: ¿está haciendo planas o lo pusieron de castigo?
201. Gabriel terminó y se paró
202. Alexa: ven, ¿me quieres leer lo que escribiste?
203. Gabriel: eh, si. Yo cuando me siento como un bicho raro pienso en las palabras de mi familia, las de mi mamá y pienso que estoy ahí para algo. Pienso que quiero ser un gran profesional.
204. Alexa: y tu Fabián ¿qué pusiste?
205. Fabián: bueno, las palabras de mi mamá, las palabras de mis hermanas, las palabras de mis familiares y porque pues siempre me dicen que siga adelante con mis estudios porque eso es lo que cree mi papá

## **Transcripción 5 (T5)**

### **Martes 27 de febrero**

**Es así.**

1. Alexa: este libro, como lo ven, puede que lo consideren un poco infantil, es rosado, yo sé pero cuando vayan a ver de qué se trata van a ver que les va a gustar. Antes de comenzar a leerlo quisiera que me digan o que me cuenten por qué están acá. Martín cuéntanos por qué estás acá.
2. Martín alza los hombros
3. Alexa: ¿no sabes?
4. Alexa: no, pero pongámosle buena actitud
5. Martín 2: de qué está enfermo.
6. Martín: de nada
7. Martín 2: ¿de qué está operado?
8. Martín: de nada
9. Martín 2: entonces por qué está acá?
10. Alexa: bueno David, cuéntanos tú
11. David: bueno yo estoy acá pues por un rechazo renal. Cuando era chiquito nací o sea con los dos riñones, pero empecé a orinar sangre, entonces empezaron con...me trajeron acá y me empezaron a hacer exámenes, que es lo que tenía y todo eso y entonces era como que el riñón no quería funcionar entonces el cuerpo lo fue asumiendo o sea se lo fue comiendo y entonces empezaron a hacerme diálisis y todo eso para...
12. Alexa: ¿qué es diálisis?
13. David: es un lavado por dentro de la barriga
14. Martín 2: en el riñón
15. David: en el riñón y todo eso. Después de eso me pusieron en lista de espera para trasplante y de ahí fue que empezamos con la diálisis y todo eso mientras que me llamaban y en el 2009 fue que me llamaron y alistaron todo para lo de la cirugía y ese mismo día me operaron, el día de mi cumpleaños. Y...yo...eh se me fue lo que iba a decir. Y estoy acá por lo del riñón y mi salud y todo eso, mis médicos están acá, los que me ven y eso pues
16. Alexa: ¿desde cuando estás acá?
17. David: hm
18. Alexa: ¿cuántos años tienes?
19. David: 17
20. Martín se ríe: ya casi 18
21. David: casi 18 años aquí
22. Alexa sorprendida: ¿casi 18 años?
23. David asiente
24. Alexa: bueno, pero está ya es como tu segunda casa
25. David se ríe: sí ya me la conozco como la palma de mi mano.
26. Alexa: ¿y te gusta estar acá?
27. David: sí, acá siempre me ha gustado por las personas y como me tratan y...
28. Alexa: chévere, o sea estás feliz
29. David: sí
30. Alexa: ¿y tú David?
31. Martín 2: Martín...
32. Alexa: ¿por qué estás acá?
33. Martín 2: porque lo vine a acompañar a él.
34. Todos se ríen.
35. Martín: es el hermano...
36. Alexa: ¿cuántos años tienes?
37. Martín 2: yo tengo 13, sino que ahorita a las 3 me voy a estudiar
38. Martín interrumpe: yo el próximo sábado voy a cumplir 13
39. Alexa a Martín: ¿desde cuándo estas acá?

40. Martin alza los hombros
41. Alexa: ¿desde chiquito?
42. Martin: si
43. Alexa: ¿y no sabes por qué estás acá?
44. Alexa: ay, no creo. Es imposible que un niño de casi 13 no sepa por qué está acá.
45. Martin alza los hombros
46. David: ya cumple 13 el sábado
47. Martin: el otro
48. David: por eso
49. Alexa: un niño de 12 casi 13 años
50. Alexa: ¿si te gusta estar acá?
51. Martin: sí
52. Alexa: ¿te tratan bien?
53. Martin: mal
54. Alexa: ay...
55. Martin a David: que este me estaba pegando
56. David: ¿cuándo?
57. Martin: hace un año
58. David: yo ni lo conocía
59. Alexa: ¿ustedes ya se conocían? ¿cuánto llevan estudiando acá?
60. Martin 2: el año pasado llegó
61. Alexa: ¿llegaste este año?
62. David: yo llegué el año pasado cuando fue empecé a estudiar, hablamos con Carlos para lo de mi estudio y fue que empezamos y yo me matriculé acá
63. Alexa: antes donde estabas
64. David: no, no estaba estudiando porque no me recibían ni por la estatura ni por la edad.
65. Alexa: bueno, pero ya estás bien acá. ¿Y tú David?
66. Martin: Martiiiiin.
67. Alexa: Martín perdón
68. Martín: ¿por qué me dicen eso?
69. Alexa: porque me equivoco
  
70. Alexa: bueno, ¿quién quiere leer?
71. David a Martín: comience a leer
72. Martin: yo no sé leer.
73. David: se salvó
74. Martin 2: yo leo (empieza a abrir el libro)
75. Alexa: primero vas a leer el título y vamos a escuchar.
76. Martin 2: el cuento se llama “Es así” por Paloma Valdivia (tiene el cuento para él)
77. Alexa: bueno antes que nada quiero que sepan las paginas tienen imágenes entonces vas a leer de tal manera que todos podamos ver las imágenes
78. Martin: yo no sé leer
79. Alexa: bueno, entonces miras las imágenes
80. Martin 2 (muestra el libro): el título “Es así” por Paloma Valdivia
81. Alexa: si quieres yo te ayudo acá
82. David: algunos ya partieron
83. Martin 2: algunos ya partieron...  
LECTURA EN VOZ ALTA
84. No sabemos cuando, pero los que llegan algún día partirán



85. David (interrumpe): me voy a poner a llorar
86. Martin 2: Fin. ¿les gustó?
87. David: sí
88. Martin 2: ¿qué entendieron?
89. Alexa: ¿qué les gustó?
90. David molestando: todo
91. Alexa: ¿Qué les gusto?
92. Martin: Martin, el colegio.
93. Martin 2: todavía no
94. Alexa: ¿qué les gustó?
95. Martin: los colores, el dibujo...
96. David: las palabras
97. Alexa: ¿qué les gustó? ¿qué les llamó la atención del libro?
98. Martin: a mi me gustó... ¿eso que es? ¿un gato? (señala la portada)
99. Alexa: sí, si tu crees que es un gato, sí
100. Alexa: ¿qué les gustó?
101. -hay silencio-
102. David: las palabras
103. Martin interrumpe: del gato que estaba al otro lado
104. Alexa a David: ¿qué decían?
105. David: pues lo que llegan y partirán
106. Martin: y se van
107. Alexa: ¿adonde?
108. David: al cielo ¿no? O por la palabra de partirán, de morir...
109. Alexa: ¿hubo algo que no les gustara del libro?
110. David: no hubo nada
111. Alexa: ¿o hubo algo que no les llamara la atención?
112. David (como tapándose la boca): el color
113. Alexa: los colores... no pasa nada, puedes decir lo que piensas.
114. David: si, los colores.
115. Alexa: ¿los colores de qué especialmente?
116. David: que se ve como muy corto
117. Alexa: ¿muy corto el libro? ¿quieren volver a leerlo?
118. David: no
119. Alexa: a ver si cambian de opinión
120. Alexa: Es así... (relectura)
121. Hay un instante en los que se van y los que vienen se desean felicidad
122. Martin: ahí está el gato, el gato negro
123. Alexa: cuando terminamos me cuentas que piensas del gato
124. Alexa: ahora sí, ¿qué les gustó?
125. Martin: a mi me gustó el gato
126. Alexa: ¿por qué el gato? ¿qué ves en el gato? ¿qué representa el gato?
127. Martin: me gustan los gatos
128. Alexa: ¿y especialmente en qué piensas cuando ves el gato?
129. Martin: muchos
130. Alexa: David, ¿qué les gustó del libro? Todos participan
131. --silencio---
132. Martín 2: el título
133. Alexa: ¿qué pasa con el título?

134. Martin 2: no lo entendí
135. Alexa: ¿no lo entendiste?
136. Martin: que se van
137. Alexa: ¿quiénes se van?
138. Martin: las personas, ¿quiénes más?
139. David: los animales ¿no? Los gatos no se van a ir
140. Alexa: lee el título
141. Martin 2: es así, pues... (mira las paginas), uno que es del embarazo y del nacimiento
142. David: si vea la señora
143. Martin 2: unos vienen sin avisar y otros son pedidos
144. David: vienen como otras personas nuevas
145. Alexa: ¿y adonde se van esas personas?
146. Martin: a otro país
147. David: al cielo...
148. Alexa: ¿cómo saben que se van al cielo?
149. Martin 2: porque así es el ciclo de la vida
150. Martin: se van a ir a otro planeta... y porque hay una bici aquí
151. David: y el gato representa como una compañía pa' uno. ¿no? Cuando están solos
152. Alexa: ¿los gatos hacen compañía?
153. David: igual que el perro, como cualquier animal.
154. Alexa: y entonces que podemos decir acerca del título
155. David al hojear las páginas: si, mas o menos ya.
156. Alexa: entonces ¿quiénes son las personas que se van?
157. Martin: las personas... a otro lugar
158. Alexa: ¿y donde es ese lugar?
159. David: de Dios
160. Alexa: ¿cómo saben que es de Dios?
161. Martin 2: porque sé que cuando lloran, lloran su partida y celebran su venida
162. Martin: y se van al cielo
163. Martin 2: cada uno llora cuando alguien se muere y celebran cuando alguien nace
164. Alexa: ¿por qué no puede ser al revés? ¿por qué no lloran cuando alguien viene y celebran cuando alguien se muere?
165. David: porque crea un dolor...
166. Martin 2: porque saben que no va a volver a ver a esa persona
167. Alexa: ay miren esta pulsera que tengo, ya que estaban hablando de Dios que tiene el padre nuestro y termina en Amén. Si quieren rótenla, y la van viendo
168. --la miran--
169. Alexa: ¿ese lugar a los que van las personas que ya no están, es el mismo lugar a los que van las personas que vienen?
170. Martín: no, ¿o sí?
171. Alexa: ustedes dijeron que las personas que se van, se van al cielo ¿y las personas que vienen de dónde llegan?
172. David piensa.
173. Alexa: esa alma ¿dónde está?
174. David: en el cielo ¿no?
175. Martin 2: pues se encontraron
176. Alexa: ¿o sea se podrían llegar a encontrar?
177. David: sí
178. Martin 2: como una posesión, ¿si entiende?

179. Alexa: ¿cómo así?
180. Martín 2 explica con las manos: el cuerpo estaba así y acá hay alguien
181. Alexa: o sea...
182. Martín 2: el espíritu... como la reencarnación si entienden? Pero en vez de que viene del cielo, está vagando por ahí por la tierra y ve que está vacío.
183. Alexa: o sea la persona que muere puede volver a nacer, ¿a eso te refieres?
184. Martín 2: sí, la reencarnación
185. Alexa: ¿y qué es la reencarnación?
186. David: toca ver la película
187. Martín 2: pues uno entiende el concepto, pero no lo sabe explicar
188. Alexa: pero es algo parecido a lo que tu dijiste ¿no? Se encuentran las dos almas, la que llega y la que se va
189. Martín 2: sí
190. Alexa: ¿hay algo que los identificó con este libro? Por ejemplo, David dijo “voy a llorar” mientras estábamos escuchando la historia ¿qué recordaste leyendo el libro?
191. David: no, fue por molestar
192. Alexa: ¿no les surgió algún recuerdo leyendo este libro?
193. David: no
194. Alexa: ¿no? ¿algún recuerdo de alguien que se hay ido? ¿o de alguna persona que haya llegado recientemente?
195. Martín 2: pues de que haya nacido nuestro primito, ¿no?
196. Alexa: ¿sí? Y celebraron su llegada
197. Alexa: ¿les gustaría conocer ese lugar en donde las personas están o se van?
198. David duda: sí, no sé...
199. Alexa: a mí si me gustaría conocerlo
200. Martín habla pero no se le entiende
201. Alexa: Martín, pero estamos hablando si te gustaría conocer el cielo
202. Martín: no
203. Alexa: ¿no te gustaría conocerlo?
204. Martín: mi abuelo ya murió
205. Alexa: ¿y qué te recuerda esa persona?
206. Martín 2: ¿quién era, como era?
207. Martín dice algo que no se le entiende
208. Martín: en una foto
209. Alexa: ah, no lo conociste
210. Martín: sí, pero estaba pequeño
211. Alexa: ¿y qué recuerdas de tu abuelo?
212. Martín: también se llamaba Martín
213. --llegada de otro estudiante--

## **Eloísa y los bichos**

214. Escogencia del libro: se les presenta Ramón preocupón y Eloísa y los bichos. Martín al ver el de Ramón preocupón dice que no quiere ese porque lo leyó cuando era pequeño.
215. Alexa al estudiante que llegó: ¿cómo te llamas?
216. José: José Julián
217. Alexa: José Julián, yo me llamo Alexa.
218. Todos miran los libros y al ver el de Eloísa y los bichos se sorprenden

219. Alexa (los libros están sobre la mesa para que ellos puedan verlos y elegir): este se llama Ramón preocupón y este se llama Eloísa y los bichos.
220. David: yo voto por ese (señala Eloísa y los bichos)
221. Alexa: ¿ese?
222. David: si
223. Martin comienza a abrir el libro.
224. Alexa: espera, no lo vas a abrir...
225. Martin: el lo va a leer
226. David: pues si porque usted no va a leer
227. Martin2: usted ni lo escucha
228. David: se pone es a molestar a los demás y a pegarle y todo eso y no pone cuidado
229. Alexa: Martin, ¿vamos a escuchar?
230. David: yo no lo he tocado, pregúntele a él.
231. Martin 2: no sabe leer ¿no?
232. Alexa: ya, Martín por favor.
233. Alexa a José: ¿lo quieres leer?
234. José: a ver, es que hay algunas letras que están re pequeñas
235. Alexa: míralo, ¿están muy pequeñas?
236. José: si... sino que me van a operar de los ojos
237. Alexa: ¿lo leo yo?
238. David: si, o cualquiera
239. Martin 2: profe, léalo usted.
240. Alexa: antes de leerlo, ¿qué ven en la portada del libro?
241. Martin 2: Eloísa y los bichos
242. Alexa tapa el título: ¿qué ven en la portada del libro?
243. Martin 2: Una mariposa, una babosa, un cucarrón, un ciempiés, un caracol, un zancudo, una mosca y una hormiga, una persona y un oso...
244. Alexa: ¿qué ven en esta persona?
245. Martin2: Tiene miedo
246. Martín: Está buscando moscas...
247. David: Tiene como miedo ¿no?
248. Martin: Está asustado
249. Alexa: ¿sí? ¿está asustado? Veamos a ver de qué trata el libro. Este libro se llama Eloísa y los bichos y es escrito por dos autores que se llaman Jairo Buitrago y Rafael Yockteng, uno es colombiano y el otro peruano. Ellos escribieron este libro.
250. -Interrupción-
251. Alexa: voy a leer el libro y después que lo lea, van a hacer todas las preguntas que tengan ¿listo? Lo voy a leer completo sin interrupciones.
252. LECTURA EN VOZ ALTA. -interrupción por la mamá de José -
253. Alexa: ¿qué les gustó del libro? Pueden verlo, pueden ver las páginas...
254. Martin: se fue el oso para la calle, se fue el oso a la calle
255. Alexa: ¿eso te gustó del libro? ¿qué viste en el oso? ¿qué te hizo acordar del libro?
256. --silencio-- ¿qué hablaba el libro?
257. David: La niña estaba asustada por cómo la trataban... o sea como se veía ella misma entre bichos, ella como supuestamente entre bichos raros y todo eso. O sea, los bichos raros eran ellos pero los compañeros del colegio eran bichos y todo eso entonces... era como el bicho raro de toda la clase y estaba... si o no?
258. Llega Gabriel a la clase
259. Alexa: Hola Gabriel, ¿te acuerdas de mi?

260. Gabriel: no
261. Alexa: ¿te acuerdas de este libro? Ya lo leímos
262. Sí
263. Alexa: siéntate
264. Alexa: David: ¿cómo es sentirse como un bicho raro?
265. David: Pues no sé, que lo estén mirando a cada rato...
266. Alexa: para ti ¿qué es sentirte como un bicho raro?
267. José: Es como... incomodo
268. Alexa: ¿te has sentido así alguna vez?
269. José: Sí
270. Gabriel: Yo sí, cuando conocí a todos. Cuando llegué por primera vez a la Cardio yo como que...
271. Martin 2: Como el niño nuevo...
272. David: Si, porque lo quedan a uno mirando como si no fuéramos una persona. Uno se siente como presionado con la mirada y todo eso
273. Gabriel: ¡Sí! Es como si uno tuviera que encajar si o si. Como si uno tuviera que impresionar a los demás
274. David: O sea, yo lo digo por experiencia
275. Alexa: si claro, por eso les estoy preguntando
276. Gabriel: Pero debería ser al revés, los que nos debe impresionar a los nuevos son los niños antiguos. Ese es mi objetivo.
277. Alexa a José: ¿y tú cuando te has sentido incomodo?
278. José: Cuando estaba en el otro colegio, o sea también lo que dicen ellos como uno es nuevos... uno no sabe con quien juntarse, y se queda ahí viendo y ya
279. Gabriel: ¡Sí, es cierto! Yo comparto eso con Julián
280. Martin que no habla casi: y se sienta en el árbol
281. Alexa: ¿así te has sentido alguna vez? ¿qué te tienes que sentar en un árbol solo?
282. Martin: Sí, de una casita en el árbol
283. Alexa: ¿cómo se siente Eloísa cuando ve a todos esos bichos raros?
284. Martin: Asustada
285. Gabriel: Yo, pues en lo personal cuando yo llegué al parque del colegio nuevo, y yo me siento como si fuera de otro planeta como si no fuera parte de ahí, como que cual es la cultura de acá, cuales son las costumbres... que hago acá
286. Alexa: ¿quién se ha sentido así también? ¿cuándo?
287. Yo también me he sentido así
288. Gabriel: Si, ahorita ¿no? Te sientes rara
289. Alexa: si, está como raro... Mentira, me sentí la primera vez que fui a otro país... ¿se acuerdan que les conté que mi apellido es de otro país? Bueno, cuando fui allá pues hablan otro idioma y yo llegué y no entendía nada... y mis compañeros intentaban hablarme pero en serio yo no entendía nada, entonces para hacerse entender me abrieron la maleta y me sacaron la lonchera y me mostraban la comida porque me estaban diciendo que ya era recreo y yo no había entendido. Imagínense como me sentí, como un bicho raro.
290. ¿en qué es igual o diferente este libro a lo que ustedes han vivido?
291. Gabriel: Igual. Que nos sentimos todos igual, como unos bichos
292. David: Que en el libro son bichos y todo eso y aquí son personas. pero lo miran a uno como si fueran bichos... como si no hubieran visto cualquier persona así
293. Gabriel: Yo llegué con 3 cirugías a mi antiguo colegio y me miraban "hola y ¿este qué?" hasta que un día llegué y les dije "¿quieren ver?" y ellos si.
294. Alexa: ¿qué hiciste?

295. Gabriel: Me levanté la camisa y les mostré todo el pecho
296. Alexa: y ellos ¿qué dijeron?
297. Gabriel: Pues salieron impactados y después le conté a mi mamá y bueno pues ustedes sabrán lo que pasó, lo dejo a su consideración
298. Martín: Dígalo.
299. Gabriel: Pues que una mamá casi pone una demanda contra el colegio que por qué permitían eso, habían dicho así
300. Alexa: ¿por qué les pareció raro?
301. Gabriel: No sé, yo les dije quieren ver y todos sí. Me levanté la camiseta de la cirugía del hígado, la tráquea que esta acá (señala la cicatriz), la gastro, el otro ombligo, mejor dicho, yo le digo el otro ombligo
302. David: Ah sí, yo también tengo
303. Gabriel: Y una mamá puso una queja, casi demanda al colegio y yo pero que..., ¿qué tiene de raro? Es un abdomen normal
304. David: Si, es que a uno a veces le dicen levántese la camisa a ver que es lo que tiene porque debe ver la cirugía y todo eso
305. Alexa: pero para ustedes es normal ¿o no?
306. David: Pues si, pero pa' los demás no
307. Alexa: ¿por qué creen que para los demás no es normal?
308. David: Porque son como "sanos" y todo eso
309. Gabriel: Mi mamá me dijo "¿cómo vas a hacer eso con niños que apenas los llevan a hacer revisiones, a pesarlos y a medirlos y ya"
310. David: Si, pesarlos, tomarle la tensión y ya
311. Martín 2: Inyectarlos
312. Gabriel: Por mucho vacunarse y ya
313. David: En cambio a nosotros no
314. Alexa: ¿y eso no es discriminación?
315. Gabriel: Si, yo decía como bueno... qué pasa
316. Alexa: ustedes no vienen de otro mundo, nacieron en el mismo país, hablan el mismo idioma... son seres humanos
317. Gabriel: Yo decía, bueno cuéntanos que te pasa y les cuento y me dicen "¿en serio?" queremos ver a ver si es cierto. No me creen, en serio, espérense un momentico "profe, ¿me puedo subir la camisa?" dale. El profe como era nuevo también quedó como "uh" -risas-
318. Martín 2: Estuvo en una balacera
319. Gabriel: Yo le dije, profe puedo bajarme el pantalón para mostrarle la de la rodilla. Y él "no, no eso ya es muy exagerado"
320. Martín 2: ¿y qué tiene en la rodilla?
321. Gabriel: Tengo una cicatriz de acá a acá con platino por dentro. Si, me fracturé dos veces, pierna derecha y luego izquierda.
322. Alexa: bueno, vamos a ver esta imagen. Quiero que la vean
323. Martín: El papá estaba viendo una foto
324. Gabriel: Ay, tan triste... están viendo la foto de la mamá. Es el papá y está viendo la foto de la mamá
325. Martín: Es el papá...
326. Gabriel: Puede ser la foto de la esposa, de la viuda
327. David: Ella como que estaba extrañando a los bichos y todo eso
328. Alexa: ¿ella? (se refiere a Eloísa)
329. David: Sí, porque ahí los mira como con tristeza, no sé
330. Martín: El papá está tomando como el chocolate o un café

331. Alexa: ¿y qué más está haciendo?
332. David: Viendo una foto
333. Gabriel: Yo pienso que está recordando
334. Martin 2: La mamá
335. Gabriel: Su antigua ciudad, y la niña está recordando lo mismo.
336. Alexa a José: ¿tu qué crees?
337. José: Está toda triste
338. Alexa: ¿quién está triste?
339. Martin: La niña
340. Alexa: escuchemos...
341. José: Yo creo que está todo raro él
342. Alexa: ¿pero que está viendo?
343. Martin interrumpe cuando la palabra la tiene José j: la foto
344. José: Y acá tiene como un vasito o una taza. También está viendo como triste.
345. Alexa: Martín dinos que ves.
346. Martín: La niña está triste
347. Alexa: ¿por qué crees que está triste?
348. Martin: Por las moscas
349. Alexa: ¿y acá que ves? (en la otra página)
350. Martín: El papá está viendo una foto
351. Alexa: ¿de quién será la foto?
352. Martín: La mamá de la niña
353. Alexa le pasa el libro a David
354. David: El papá está recordando a la esposa, el papá de la niña. Eloísa estaba recordando a los bichos cuando era pequeña.
355. Martin 2: Esa imagen es como el recuerdo de la niña porque ahí no había llegado a la ciudad, sino que seguía en el mundo de los bichos. O sea, está recordando como era antes.
356. Gabriel: Todas sus interpretaciones están bien excepto que Eloísa si está recordando porque tiene los ojos perdidos, el papá también está recordando a la esposa, la vida en la antigua ciudad.
357. Alexa: ¿qué recuerda?
358. Gabriel: La antigua ciudad
359. Alexa: ¿qué pasó con la mamá? ¿por qué no aparece?
360. Gabriel: De pronto el papá es viudo, separado...
361. David: O seguro falleció
362. Gabriel: por eso, de pronto es viudo
363. Alexa (cambia la página): ¿y qué ven en esta imagen?
364. David: Que Eloísa se volvió en profesora de estudiantes, de niños
365. Martin: también hay una hormiga
366. David: Un señor hormiga...
367. Martin: o un amigo...
368. Alexa: vamos otra vez en orden. José, ¿qué ves acá?
369. José: Pues veo que está toda ahí, enseñándoles a los bichos y que están todos ahí...
370. Alexa: ¿y el bicho se sigue sintiendo raro?
371. José: ¿cuál? ¿Este bicho? No, está feliz.
372. Alexa: Martín, ¿qué ves acá?
373. Martín: Una planta
374. Alexa: David, ¿qué ves?
375. David: A Eloísa enseñándoles a los grandes y como un compañero bicho

376. Alexa: ¿cómo sabes que es Eloísa?
377. David: Por la ropa ¿no?
378. Alexa: ¿qué tiene la ropa?
379. Gabriel: De cuando era niña
380. David: Sí, que cuando era niña tenía la misma ropa
381. Gabriel: No se cambiaba, ni se bañaba -entre risas-
382. David: No, porque puede estar creciendo y puede comprarse la misma
383. Alexa: Sí, válido...
384. David: ¡Ja! ¿si ve? Me saqué 10.
385. Alexa: no, yo no estoy calificando nada. Todo lo que ustedes digan está bien
386. Martin 2: No, espere mire, vea, vea... a mi se me hace que es la mamá
387. Alexa: ¿Es la mamá de Eloísa?
388. Martin 2: Sí.
389. Gabriel: Sí yo también creo
390. Alexa: ¿pero la mamá de Eloísa no estaba muerta?
391. Martin 2: Sí, pero vea la ropa
392. Gabriel: Sí, además la ropa que trae en esta es diferente a esta. Esta tiene flores y esta tiene puntos.
393. Martin 2: Es la mamá.
394. Alexa a David: tu dices que es Eloísa.
395. David: Sí
396. Alexa a Gabriel: tú dices que es la mamá.
397. Alexa: yo diría que es Eloísa pero lo mío no tiene que estar correcto
398. Gabriel: De pronto puede ser Eloísa con el suéter de la mamá
399. Alexa: también...
400. Martin 2: veamos que dice. Lee la última frase: es verdad que no nací acá pero aquí aprendí a vivir, concluye: es Eloísa.
401. David: ¡Woho!
402. Gabriel: Bueno yo creo que es Eloísa enseñándoles y acá hay un niño nuevo que se sentía igual que ella cuando ella
403. Martin 2: Un bicho raro
404. Alexa: miren lo que acabo de ver que de dice acá “soy un bicho raro, lo reconozco”. ¿ustedes reconocen que son bichos raros?
405. José: No
406. David: Si
407. Alexa a José: ¿tu reconoces que eres un bicho raro?
408. José: Hm, pues prácticamente no soy un bicho, soy una persona
409. Martin: Somos humanos
410. Gabriel: no tiene alas
411. Alexa a José: ¿tu reconoces que te sientes como un bicho raro?
412. José: Sí, a veces si...
413. Alexa: pero no siempre
414. José: No, solo cuando uno entra a los colegios nuevos
415. David: O cuando uno sale a la calle
416. Alexa: ¿y qué hacen para dejar de sentirte como un bicho raro?
417. Gabriel: Lo que yo hago es hablar con los demás
418. Martin 2: Hacerse amigos de los demás para hacerles sentirse normales
419. Gabriel: Hacerles la charla, invitarlos a un café no sé... gustarle el billullo
420. Alexa a José: ¿que haces para dejar de sentirte como un bicho raro?



421. José: Hm, pues para dejar de sentirme como un bicho raro a veces pues cuando veo que son amistosos me acerco, a veces no me acerco... que ellos se me acerquen.
422. Alexa: ustedes dicen que, si se sienten un bicho raro, ¿son ellos los que se tienen que acercar a ustedes?
423. Gabriel: Si porque uno por qué se tiene que acercar
424. Alexa: pues para que ustedes dejen de sentirse así
425. Gabriel: No porque si ellos quieren hablar, que se acerquen ellos no uno...
426. David: Si porque ellos se van a quedar con la duda de por qué es así, por qué tiene eso
427. Gabriel: La verdad nosotros no tenemos la culpa de ser como somos y además son ellos los que tienen el problema porque son ellos quienes nos están mirando como bichos raros
428. Alexa: ¿ellos los están viendo como bichos raros o ustedes los ven a ellos como bichos raros?
429. Gabriel: No, yo no los veo porque no los conozco y ellos no nos ven porque no nos conocen.
430. Alexa: o sea, ¿los bichos raros no son los dos? Los que no los conocen y ustedes.
431. Gabriel: Si y más ellos porque ellos van un colegio y dicen el quien es, es un niño nuevo y qué hace... qué tiene. Por ejemplo, supongamos que llega un niño nuevo al colegio, y yo estoy en el colegio ya hartito... yo pienso y bueno este que mañan tendrá
432. David: Si, que me enseñe.
433. Alexa: ustedes quieren lograr un vínculo con ellos...
434. Gabriel: Si por ejemplo pienso este será chévere, será de los populares
435. Alexa: y si a ustedes les surge esa duda ¿por qué no se acercan a ellos? En vez de esperar a que ellos les hablen a ustedes
436. Gabriel: Yo creo que por el miedo, no sé si todos aquí concordamos que es por el miedo a que nos discriminen.
437. Martin2: Si porque cuando uno se siente nuevo, se arrincona en un lugar
438. Alexa: listo, pero acá tenemos el caso de Martin, tu no estás en la Cardio pero te has sentido como un bicho raro?
439. Martin 2: Si, muchas veces...
440. Alexa: entonces ya no es solamente ustedes que se sienten así sino cualquier persona se puede sentir así.
441. Martin 2: Por ejemplo, nos arrinconan en un lugar
442. Gabriel: Mi prima que vino el día del grado ¿se acuerda?
443. José: Si, yo me acuerdo que también vino a eso de las plantas. Estaba Fabián también
444. Alexa: dale Gabriel cuéntanos.
445. Gabriel: Entonces mi prima me dijo “oye yo me sentí rara”, los niños como que me veían rara”
446. Alexa: ¿si ven? Entonces es de lado y lado. No solamente ustedes se han sentido así. Tu también Martín, ¿en qué momentos especialmente?
447. Martin 2: Cuando uno es nuevo, cuando llega a una parte por primera vez, o sea la primera vez en todo uno se siente raro
448. David: Como cuando nos invitan digamos a comer en otra casa
- 449.** José: uy si... uno es como “qué hago”
450. Alexa a José: ¿te ha pasado?
451. José: Sí
452. -Interrupción-
453. José: Cuando me invitan a almorzar a una casa nueva.
454. Alexa contextualiza a la practicante acerca del libro y lo que estamos hablando

455. Gabriel: ¿puedo decir algo? Yo creo que la profesora se debe estar sintiendo como un bicho raro en este momento.
456. Alexa: pues pregúntale a ver como se siente
457. Paula: no tanto
458. Gabriel: Porque ella no nos conoce.
459. Paula: si, pero los voy a conocer
460. Gabriel: Deja de sentirte como un bicho raro
461. Alexa a José: cuéntenos la vez que te invitaron a comer y te sentiste como un bicho raro
462. José: Ah bueno pues la primera vez como yo era muy amigo de mi amigo y también era amigo del hermano, entonces no me sentí tan raro. Además como mi mamá y la mamá de él si se conocían arto entonces si me sentía raro porque era la primera vez pero no así como (expresión).
463. Alexa: y ya para terminar, cada uno va a coger un papel y van a escribir... que hacen para dejar de sentirse como un bicho raro y lo van a escribir.
464. Martin no escribe nada, no sabe escribir, pero tampoco lo dice de manera oral.
465. José: listo. Lo chistoso es que cuando un niño no entraba en dos colegios, yo me acercaba a él pero con los dos niños que yo me acercaba ya no son mis amigos.
466. Alexa: ¿por qué no?
467. José: Porque a veces nos peleábamos o ya no somos como tan amigos como antes, entonces ya no nos llevamos bien
468. Alexa: ¿y te gustaría que vuelvan a ser amigos? ¿los extrañas?
469. José: Si pero pues más o menos. O sea sí pero a la vez no.
470. Alexa: ¿y eso como te hace sentir?
471. José: Pues feliz porque o sea por un lado conozco nuevas personas y que probablemente si se quedan con uno y por ejemplo las personas que no se quedan es porque no tiene el lazo para hablar No son iguales a uno.
472. Alexa: es verdad, yo también he perdido muchos amigos... uno pierde
473. José: Y gana
474. Alexa a José: ahora vas a escribir la persona que te ha acompañado siempre cuando te sientes un bicho raro
475. José: Pero ¿cómo así? ¿qué está ahí? O que yo pienso en la persona
476. Alexa: que está ahí... que siempre te acompaña cuando te sientes como un bicho raro.
477. José: Mi abue, mi mamá...
478. Alexa: dale, escríbelo
479. --- mientras escriben---
480. Alexa: listo. Vamos a oír lo que escribió José Julián. ¿Qué haces para dejar de sentirte como un bicho raro?
481. José: Hablo con los niños o con las personas, o me hablan a mí
482. David: Hablar con las personas y preguntarle qué tiene y por qué nos miran así raro si somos cualquier persona y... somos cualquier persona en este mundo, somos iguales
483. Gabriel: Yo me acerco siendo yo y les hago la charla...
484. Alexa: todos llegamos entonces a la misma conclusión, para dejarse de sentirnos como un bicho raro hay que hablar con las personas. ¿Quién está para acompañarte cuando te sientes como un bicho raro?
485. José: Pues depende, si es en el colegio a veces cuando llevo celular hablo con un amigo en los descansos
486. Alexa: ¿y qué le dices a tu amigo?
487. José: Que qué ha hecho, que cómo ha estado
488. Alexa: es decir que no le hablas a las personas

489. José: El primer día no. Pero por ejemplo cuando es en otro lugar ahí ya está mi mamá o mi abue y le pregunto y le hablo
490. Alexa: David...
491. David: La persona que me acompaña en esos momentos así o sea él esta en Villavo, a él lo conocí fue cuando yo estaba allá. él se llama Daniel y siempre me ha acompañado en todo, nos compartimos muchas cosas y hablamos de que ha hecho o que cuenta él...de la vida de cada uno. Él se preocupa mucho por mi que como me ha ido en los exámenes y todo eso.
492. Alexa: ¿cómo fue que lo conociste?
493. David: O sea allá en Villavo cuando yo fui.
494. Alexa: y él es tu amigo de la vida...
495. José: Yo perdí el mío hace rato
496. David: Sí, como mi hermano, como mi otro hermano
497. Alexa: y tú Gabriel
498. Gabriel: Mi mamá, mi papá, mi abuela, mis otros abuelos... hay alguien muy cercano que son la prima que vino el día del grado y otra prima
499. Alexa: la familia...
500. Gabriel: Si, la familia.

## **Transcripción 6 (T6)**

**Martes 6 de marzo**

*Es así. Paloma Valdivia*

1. Alexa: hoy les traje este libro
2. Michelle: no, no
3. Alexa: ¿por qué esa cara? ¿lo conoces?
4. Michelle: no...
5. Alexa: bueno, pero antes de leer el libro vamos a hablar... (Michelle se tapa todo el tiempo). Sarita, cuéntenos por qué estás acá en el hospital.
6. Sara: ¿acá?
7. Alexa: si, cuéntenos por qué estas acá en el hospital
8. Sara: porque hoy estoy...por hoy, estoy acá porque la otra semana fui a “Cifer”, pero “Cifer” me cambió por Fundación Cardioinfantil
9. Alexa: ¿y qué es “cifer”?
10. Sara: Cifer es... una cita... o sea terapias
11. Alexa: ¿terapias de qué? ¿qué tienes que hacer en las terapias? ¿por qué tienes que hacer terapias?
12. Sara: Porque...
13. Alexa: es que como no te conozco, quisiera saber por qué estas en terapias.
14. Sara: ¿no me conoces?
15. Alexa: si, te conozco, pero no sé por qué estás en terapia
16. Michelle: yo también, igual
17. Sara: Michelle también... y estoy en terapia
18. Alexa: ¿y qué haces en las terapias?
19. Sara: ejercicio, ahm... caminar, otra vez ejercicio
20. Alexa: ¿te gustan los ejercicios?
21. Sara: no
22. Alexa: y tú Michelle, cuéntenos por qué estás acá en el hospital.

23. Michelle: yo acá... aquí (no le fluyen las palabras). se me traba la lengua
24. Alexa: haz así (le saca la lengua y la sacude)
25. Michelle hace lo mismo
26. Alexa: listo, ¿por qué estás en el hospital?
27. Michelle: Porque tengo... aprendizaje
28. Alexa: ¿qué es eso?
29. Michelle: un aprendizaje que uno aprende
30. Alexa: ¿estás en terapias también?
31. Michelle: Sí, acá
32. Alexa: ¿y qué tienes que hacer?
33. Michelle: hm, escribir las... (señala unas letras que están escritas en la mesa)
34. Alexa: ¿las letras?
35. Michelle: las letras
36. Alexa: ¿y te gustan las terapias?
37. Michelle: no
38. Alexa: ¿qué más haces en las terapias?
39. Michelle: hmmm, la p (señala la letra p que ve en la mesa)
40. Alexa: wow, pero te sabes la p- ¿qué otra letra te sabes?
41. Michelle: hmmm (busca entre las letras a ver si conoce alguna otra). No sé más... la m y la n
42. Alexa: o sea estás aprendiendo a escribir...
43. Michelle: un poquito
44. Alexa: bueno super. Y tú Allison, cuéntanos...
45. Allison: hm
46. Sara: a ella le da un poquito de pena.
47. Alexa: No importa, estamos todos acá en confianza
48. Michelle: a mi igual
49. Alexa: ¿a todos?
50. Maria Paula: sí, es que a ella le da un poquito de pena porque no le gusta... es que está apenada como yo.
51. Alexa: ¿tu también estás apenada? Ay no, pero nos vamos a quitar la pena, bueno
52. Michelle: no
53. Alexa: ¿con quién tienen pena? ¿conmigo?
54. – silencio-
55. Alexa: Allison, ¿estás en terapias?
56. Allison hace “no” con la cabeza
57. Maria Paula: dile una cosa a la profe
58. Alexa: estás... ¿aprendiendo?
59. Allison asiente con la cabeza
60. Alexa: listo ahora que cada una me contó...
61. Sara: falta Maria Paula
62. Alexa: ¡ay!, Maria Paula... cuéntanos
63. Maria Paula: es que... mis papás siempre se van de mi casa porque hoy me dejaron sola
64. Alexa: y te toca venir acá
65. Maria Paula: Es que me fui a la casa de mami...
66. Allison: de la abuelita...
67. Alexa: ah ok, y vienes a acompañar a Allison
68. Maria Paula: sí, porque...
69. Alexa: súper
70. Maria Paula: es que le vamos a contar una cosa a mi papá que lo llevamos al parque

71. --- llega una practicante y se le contextualiza lo que estamos haciendo---
72. Alexa: este libro se llama "Es así"
73. Maria Paula: ¿y el gato?
74. Alexa: ¿qué ven en la portada?
75. Michelle se tapa la cara: no
76. Alexa: ¿Qué ves en la portada Allison? -no responde-
77. Alexa: ¿qué ves acá en la portada Saris?
78. Sara: Un gato
79. Maria Paula: sí, un gato que...
80. Alexa: y este libro se llama "Es así" y lo escribió Paloma Valdivia
81. Maria Paula: ¿quién es?
82. Alexa: vamos a escuchar la historia y después todas las preguntas que quieran hacer, las hacen al final, ¿listo? Paloma Valdivia es la señora que escribió este libro... Es así... ¿puedes ver bien Alison? (asiente con la cabeza). Algunos ya partieron... el gato del vecino la tía Margarita, la sopa de ayer
83. Michelle: ¿es un pescado? ¿o es pingüino? Porque tiene una nariz
84. Alexa: ¿qué crees tu? Podría ser un pingüino o un pescado ¿no?
85. Maria Paula: o un pez...
86. Alexa: otros tienen sin preguntar
87. Michelle: ¿un bebé o dos?
88. Maria Paula: dos bebecitos, gaticos...
89. Maria Paula hace interrupciones constantes durante la lectura
90. Alexa: hay un instante en que los que se van y los que vienen se cruzan en el aire
91. Michelle: ¿por qué?
92. Alexa: ¿por qué será que se cruzan?
93. Michelle: ¿qué es eso lo que tiene acá?
94. Alexa: ¿será el cachete?
95. Michelle: ah, sí
96. Sara: muestra... ah, sí
97. Alexa: es así
98. Maria Paula: ¿en todos hay animalitos? El gato y el pájaro que vuelan, el gato que camina y el avión se va
99. Alexa: ¿adónde se irán?
100. Michelle: ¿a entregar el pescado?
101. Maria Paula: no, es el niño se va debajo del agua porque se hunde y se cayó en el barco.
102. Alexa: ¿qué será que están haciendo?
103. Sara: montándose en el caballo
104. Alexa: ¿quiénes?
105. Sara señala la imagen: ellos
106. Maria Paula hace interrupciones constantes durante la lectura y se le tiene que pedir silencio.
107. Alexa: y los que llegan también un día partirán
108. Michelle: ¿por qué se salen por allá?
109. Alexa: ¿por qué crees que se salen por allá?
110. Michelle: creo que hay otra puerta como esta
111. Alexa: ¿esto qué es? ¿es la puerta de qué?
112. Michelle: de una casa
113. Alexa: unos llegan y otros se van ¿pero adonde se van?
114. Maria Paula: al parque con la bicicleta

115. Alexa: ¿les gustó el libro?  
116. Sara: otra vez, por favor  
117. Michelle: no  
118. Sara: mentira, no  
119. Alexa: ¿qué les gustó del libro?  
120. Michelle: me gustó el pescado  
121. Sara: y a mi me gustó el caballo.  
122. Alexa: ¿qué te gustó del pescado?  
123. Michelle: porque sí  
124. Alexa: ¿qué te gustó del pescado?  
125. Michelle: porque nadaba.  
126. Alexa: ¿dónde nadaba? ¿Me puedes mostrar donde nadaba?  
127. Michelle busca el pescado en las páginas del libro: donde está... no está  
128. Alexa: búscalo, tranquila. Si lo viste tiene que estar ahí  
129. Michelle lo encuentra y lo muestra  
130. Alexa: ok y ¿qué pasa con el pescado?  
131. Michelle: nadaba  
132. Alexa: y en esa página ¿está nadando?  
133. Michelle mira siempre la imagen: se parece porque tiene la colita  
134. Alexa: ¿cómo sabes que está nadando?  
135. Michelle hace un gesto: porque si, está nadando así parado  
136. Alexa: Saris, muéstrame el caballo.  
137. Sara busca el caballo y Michelle lo mira  
138. Alexa: ¿qué está haciendo el caballo?  
139. Sara: caminando  
140. Alexa: ¿hacia dónde?  
141. Sara señala la direccionalidad: hacia allá  
142. Alexa: pero ¿adónde se va? ¿adónde creen que se está yendo el caballo?  
143. Michelle: a la derecha  
144. Sara: a la derecha  
145. Alexa: pero ¿adónde se va? ¿adónde llega el caballo?  
146. Michelle: al parque  
147. Sara: al potrero  
148. Alexa: ¿qué va a hacer con toda esta gente que lleva encima?  
149. Michelle: va a trotar  
150. Alexa: ¿por qué toda esta gente está encima?  
151. Michelle: porque a ellos no les gusta caminar  
152. Alexa: Alison ¿tu adonde crees que va el caballo? -silencio-  
153. Maria Paula: a la granja  
154. Alexa: ¿a la granja podrá ir?  
155. Michelle: yo creo  
156. Alexa: ¿quiénes son todas estas personas?  
157. Michelle alza los hombros: ah  
158. Alexa: Saris ¿quiénes son estas personas?  
159. Sara se queda pensando: eh, no sé  
160. Alexa: míralos bien  
161. --- Se distraen por la llegada de Juan Camilo---  
162. Sara (señala a las personas): el señor, la señora, otra señora, un marrano, este no sé...y este se llama... este es un señor y un patico

163. Alexa: Hola Juanca, yo me llamo Alexa. Yo creo que lo deberíamos leer otra vez para que Juanca sepa de que estamos hablando
164. Michelle (de nuevo con pereza): ¡no!
165. Alexa: lo vamos a leer otra vez. Este libro se llama “Es así” y lo escribió Paloma Valdivia
166. Maria Paula: ¿quién es Paloma Valdivia?
167. Alexa: ¿quién es?
168. Maria Paula: que se sube a los arboles
169. Video 2.
170. Alexa: Paloma Valdivia es la señora que escribió este libro ¿listo?
171. Segunda lectura del libro
172. Alexa: unos llegan y otros...
173. Michelle: y otros se quedan...
174. Alexa: o se van
175. Michelle: o se quedan...
176. Alexa a Juanca: ¿hay algo que te gustó del libro?
177. Juanca: el caballo
178. Alexa: ¿me lo puedes mostrar?
179. Michelle: a Saris le gustó el caballo... a Juan Camilo le gustó el caballo
180. Sara: Juan, dile a la profe que tu tienes marinas. Profe, es que a Juan Camilo tiene marinas, una se llama Manuela y otra ¿cómo se llaman tus marinas? Cuéntale a la profe...
181. Alexa: esperemos que Juan Camilo nos va a contar... ¿qué está haciendo el caballo?
182. Juanca: llevan personas
183. Alexa: ¿y adónde va el caballo?
184. Juanca: no sé
185. Alexa: ¿adónde crees que va? Por acá dijeron que a un potrero, ¿adonde más?
186. Sara: A la granja...al parque
187. Alexa: ¿quiénes son estas personas?
188. Juanca: animalitos...
189. Alexa: ¿hay algo que no les gustó del libro?
190. Michelle: Sí
191. Alexa: ¿qué no te gustó del libro?
192. Michelle: A mi me gustó el pescado
193. Alexa: pero ¿hay algo que no te gustó?
194. Michelle: el caballo...
195. Sara: a mi si me gustó el caballo
196. Alexa: ¿que ven en esta imagen?
197. Michelle: un señor tirándose del aire
198. Alexa: ¿cuál es el señor?
199. Sara lo señala: este
200. Alexa: ¿de dónde viene?
201. Michelle alza los hombros
202. Sara: viene de la piscina
203. Michelle: ¿de Faca?
204. Alexa: ah, ¿viene de Faca?
205. Michelle: Sí
206. Alexa: ¿dónde queda Faca?
207. Michelle: Por allá cerca de donde vive mi papá, allá...

208. Alexa: ¿allá vive tu papá?
209. Michelle: no, pero un poquito más cerquita.
210. Alexa: entonces estos señores vienen de Faca
211. Michelle: sí
212. Alexa: ¿y adónde van?
213. Sara: ala piscina
214. Michelle: no, del cielo porque están cayendo
215. Alexa: o sea estos señores vienen del cielo y llegan a Faca
216. Michelle: no, es que lo tiraron porque ellos se inventaron que ellos se caigan
217. Alexa: del cielo...
218. Michelle: Sí
219. Alexa: ¿están de acuerdo?
220. Michelle: Sí
221. Alexa: o sea vienen del cielo... ¿y este señor adonde se va?
222. Michelle: se baja
223. Alexa: ¿adonde?
224. Michelle: Al cielo
225. Alexa: ¿por qué se va al cielo?
226. Juanca: Porque se murió
227. Sara: Porque...
228. Alexa: ¿qué le habrá pasado? ¿por qué se fue al cielo?
229. Sara: Se fue porque...
230. Alexa: estamos viendo esta imagen ¿qué ves acá Juanma?
231. Juan: está como volando
232. Michelle: no, se está tirando
233. Alexa: ¿quién está volando?
234. Juan: no, se está tirando
235. --- La practicante los calla... y se le pide que no lo haga
236. Alexa: ¿está volando?
237. Juan: está volando
238. (Michelle hace no)
239. Alexa: Michelle, dime ¿no está volando?
240. Michelle se tapa: no, es que está... en un pasto y se están cayendo del cielo
241. Alexa: este está en un pasto y se está cayendo del cielo...
242. Michelle: no, de este. ¿No ve que este está acá y se cae a un pasto?
243. Juanma: pues que tenía un conejo
244. Michelle: por eso y se están tirando de acá
245. Alexa: ¿estas personas son las mismas?
246. Michelle: si
247. Juan: no
248. Michelle: que sí...
249. Alexa: Para Michelle y para Saris no, para Juanma y juanca no ¿quiénes son ellos?
250. Juan: uno tiene la nariz de un conejo y el otro tiene un perro
251. Alexa: ok, entonces no son los mismos
252. Juan: No
253. Alexa: ¿adónde se va el señor con el conejo?
254. Juanca: al cielo
255. Alexa: ¿Michelle adonde se van?
256. Michelle: se va para el pasto



257. Alexa: ¿hace la vuelta?
258. Michelle: Si y se va para el pasto
259. Alexa: ¿Juanma, adonde se van?
260. Juan: quieren atrapar a la paloma
261. Michelle: si, creo que sí
262. Alexa: ¿cómo suben?
263. Michelle: por las escaleras... o por el viento que los sube o yo no sé
264. Alexa: ¿cómo bajan?
265. Michelle: subiéndose con el aire...
266. Alexa: ¿ustedes pueden hacer eso? ¿pueden subirse por una escalera?
267. Sara y Michelle: no
268. Juan: sí, desde un edificio que tenga más de 20 pisos, sí... desde que tenga terraza y todo. En Santa Marta casi llego al cielo desde un apartamento
269. Alexa: ¿lo tocaste?
270. Juan: Sí
271. Alexa: ¿han podido tocar las nubes?
272. Michelle: no
273. Juan: sí
274. Michelle: yo no
275. Juan: si porque cuando yo vivía en mi pueblo, cayó una neblina y quedaron pedazos
276. Alexa: ¿lo tocaste?
277. Juan: si
278. Alexa: ¿te lo comiste?
279. Juan: no
280. Alexa: ¿a qué sabrán las nubes?
281. Juan: no sé, como a algo dulce...
282. Alexa: o sea si compro algodón es lo mismo que comprar nubes...
283. Michelle: yo no...
284. Alexa: ¿qué vemos en esta imagen?
285. Juan: el agua
286. Michelle: el pez
287. Alexa: ¿qué ven acá?
288. Juan: Un barco, un humano y un pez y un barco
289. Alexa: Allison ¿qué ves acá? ¿ves un pez?
290. Allison asiente con la cabeza
291. Alexa: bueno, me voy a devolver a la imagen anterior que estábamos discutiendo antes ¿qué pasa con las personas que se van al cielo?
292. Sara: Se mueren
293. Alexa: y ustedes tienen a alguien que se les haya muerto
294. Michelle: no
295. Sara: sí, este... yo tengo una abuelita que se llama mi abuelita Elvira pero mi abuelita Elvira se cayó, se dio un totazo y se murió y se fue para las nubes
296. Alexa: ¿y las recuerdas?
297. Sara: sí
298. Alexa: ¿la extrañas?
299. Sara: sí
300. Juan: yo tengo dos abuelitos en el cielo y se murieron... mi primo está como “¿quién es mi abuelito?”
301. Alexa: ¿no lo conoció?

302. Juan: no
303. Alexa: ¿y tú sí?
304. Juan: si
305. Alexa: tu le cuentas a él como era ¿o no?
306. Juan: le muestro en una foto y él pensó que mi tío se llamaba igualito Efraín... pues pensó que mi tío era el abuelito y le decía abuelito
307. Alexa: el cielo, ¿cómo es ese lugar?
308. Juanca: azul...
309. Alexa: ¿cómo saben que es azul?
310. Sara: porque cuando yo siempre salgo, yo miro para arriba y es azul
311. Alexa: Michelle, ¿cómo es el cielo?
312. Michelle: yo no sé
313. Juanma: es azul
314. Alexa: ¿les gustaría conocerlo?
315. EMOCION
316. Sara: ¿Sí! Si, vamos. Vamos profe
317. Alexa: ¿quieren ir al cielo?
318. Todos: ¡Sí!
319. Alexa: ¿cómo quieren ir al cielo? ¿cómo quieren llegar allá?
320. Michelle: con un avión
321. Alexa: se puede
322. Michelle: se podría
323. Alexa reparte las hojas y Michelle dice: no puede ser...
324. Sara: ¡hojitas!
325. Michelle: ¿qué vamos a hacer?
326. Alexa: quiero que se imaginen el cielo, vamos a cerrar los ojos
327. Michelle con actitud negativa: ¡no!
328. Alexa: todos vamos a cerrar los ojos. Saris, cierra los ojos. Michelle cierra los ojos...
329. Michelle: no
330. Alexa: yo también los voy a cerrar. Saris cierra los ojos
331. (todos están con los ojos cerrados)
332. Sara: Jhon (acompañante de Juanca) cierra los ojos
333. Alexa: nos vamos a imaginar el cielo, imaginémonos el cielo, no me digan como es
334. --- Todos se ríen---
335. Alexa: ustedes están caminando por ahí y suben por ahí ¿cómo están subiendo al cielo?
336. Michelle: en un avión
337. Sara: en un avión
338. Alexa: después llegan al cielo y tocan una nube. Tóquenla...
339. Todos tocan la nube
340. Alexa: toquen otra nube
341. Michelle se ríe
342. Juan: Ya me comí una nube...
343. Maria Paula y Michelle: Yo también
344. Alexa: ¿a qué sabe?
345. Juanma y Michelle: a... algodón
346. Alexa: ¿a qué sabe el algodón? ¿es dulce, ácido?
347. Juanca: dulce
348. Michelle: es dulce
349. Alexa: ¿lo han probado alguna vez?

350. Todos: no...
351. Alexa: ¿es un sabor nuevo?
352. Juanma: yo ya probé el algodón de azúcar
353. Alexa: ¿sabe a lo mismo que el algodón del cielo?
354. Juanma: sí, un poquito más sin sabor
355. Alexa: sigan con los ojos cerrados. De repente viene su mamá al cielo
356. Sara: no, no
357. Alexa: pero no, no los va a regañar... los va a abrazar. Denle un abrazo a la mamá, fuerte (se abrazan entre ellos). Ahora van a recordar, en ese cielo que ustedes están ahí van a recordar a una persona que está ahí
358. Sara: mi abuelita
359. Michelle: A Sarita
360. Sara: A Michelle
361. Alexa: Juanma, ¿a quién recuerdas?
362. Juan: A mi abuelito
363. Alexa: Maria Paula, a quien recuerdas
364. Maria Paula: a mi mamá
365. Alexa: Allison a quien recuerdas
366. Allison: a la prima de mi mamá
367. Alexa: ¿ella está en el cielo?
368. Allison: Si
369. Alexa: ¿y tu Juanca? ¿A quien recuerdas?
370. Juanca hace no con la cabeza
371. Alexa: ¿estás solo en el cielo?
372. Juanca: Si
373. Alexa: ahora nos vamos a bajar de esa nube, ¿cómo se van a bajar?
374. Juan: ay, me caí
375. Sara hace como si se estuviera bajando de una escalera
376. Michelle: en la escalera
377. Juan: no
378. Sara: en avión
379. Alexa: Juanca, va a bajar volando. Saris, ¿cómo vas a bajar?
380. Sara: En un avión
381. Alexa: Michelle, ¿cómo vas a bajar?
382. Michelle: en un avión
383. Alexa: Allison, ¿cómo vas a bajar de la nube? ¿en una escalera?
384. Allison: no
385. Alexa: ¿en un avión?
386. Allison: sí
387. Alexa: y Maria Paula ¿cómo vas a bajar?
388. Maria Paula: con alguien que baje
389. Alexa: Juanma, tu
390. Juan: me voy a tirar de una piscina
391. Alexa: yo voy a bajar con alas
392. Sara: ¿con alas?
393. Michelle: ¿y cómo va a bajar?
394. Alexa: espicho un botón, me salen las alas y empiezo a bajar
395. Michelle se ríe
396. Juan: yo me tiro de una piscina

397. Alexa: pero ¿cómo te vas a bajar? ¿cómo es eso de tirarse por una piscina?
398. Michelle: Usted se tira del cielo y “¡paaa!” cae a la piscina
399. Alexa: pero ¿cómo te vas a bajar del cielo?
400. Juan: Pues desde que veo una, me tiro ahí
401. Alexa: ah, te tiras y ya... ¿y no te pasa nada?
402. Juan: no
403. Alexa: listo, terminamos por hoy.