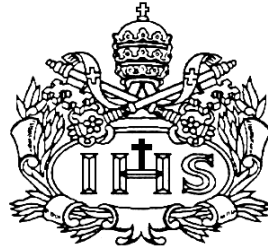


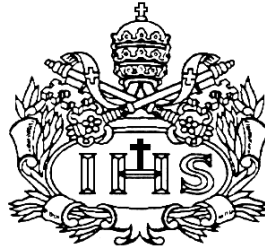
PATIOS COLECTIVOS – PLAN DE MEJORAMIENTO INTEGRAL DE BARRIOS



NALÁYANI FIGUEROA RAMÍREZ

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA
Bogotá D.C.
2018**

PATIOS COLECTIVOS – PLAN DE MEJORAMIENTO INTEGRAL DE BARRIOS



NALÁYANI FIGUEROA RAMÍREZ

Presentado para optar al título de ARQUITECTA

DIRECTOR: ARQ. CARLOS A. VANEGAS ALFONSO

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA
Bogotá D.C.
2018**

NOTA DE ADVERTENCIA

Artículo 23 de la Resolución N° 13 de Julio de 1946.

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Solo velará por qué no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y por que las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vea en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

Facultad de Arquitectura y Diseño
Carrera de Arquitectura

EVALUACIÓN DE TRABAJO DE GRADO POR PARTE DEL DIRECTOR

ACTA NÚMERO: 16
NOMBRE: Figueroa Ramirez, Nalayani
DIRECTOR: Carlos Alberto Vanegas Alfonso
TÍTULO: Patios colectivos
ALCANCE: PROYECTO ARQUITECTÓNICO
FECHA: Miércoles 6 de Junio de 2018
HORA: 8:00 a.m-5:00 p.m.
SALÓN: 5-207

EVALUACIÓN DE LOGROS

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Aporte significativo a la resolución de la problemática abordada			✓		
Solución integral involucrando las variables estética, tecnológica, medio ambiental y de gestión, acordes al modelo curricular			✓		

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

COMPETENCIA DISCIPLINAR

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Coherencia entre el planteamiento y la solución			✓		
El problema identificado por el Estudiante está enmarcado dentro del ámbito disciplinar				✓	
Postura crítica en la solución			✓		
Soporte teórico y conceptual que respalda el trabajo de grado			✓		
En el resultado se evidencia un proceso metodológico				✓	
Manejo adecuado del contexto físico			✓		
Domínio del manejo del espacio en los aspectos inherentes a la composición, funcionalidad, escala y proporción			✓		
Domínio de los aspectos tecnológicos			✓		
Comprensión del contexto social, económico y normativo			✓		
Reflejo de una conciencia ambiental				✓	
Se tienen en cuenta aspectos relacionados con la gestión			✓		

Observaciones competencia disciplinar:

Buen Proyecto. Considero que la intervención arquitectónica sobre el bode de la quebrada es demasiado agresiva. La intervención de equipamiento de apoyo a los Baños es a buen planificada y es buena en su desarrollo. Esta intervención también sobre la quebrada es un avance por cuenta de nada sin haberse revisado antes.

COMPETENCIA COMUNICATIVA

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Capacidad para comunicar planteamientos y soluciones de manera coherente				✓	
Capacidad de comunicar ideas gráfica y oralmente				✓	
Capacidad de síntesis			✓		
Destrezas en el manejo de los medios de comunicación propios de la disciplina				✓	
Capacidad de expresar coherentemente un proceso y un resultado				✓	

Observaciones competencia comunicativa:

Excelente

COMPETENCIA ÉTICO – FORMATIVA

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Postura crítica frente a los referentes			✓		
Conciencia en relación al contexto			✓		
Conocimiento claro del grupo social al cual está dirigido			✓		
El estudiante demuestra un pensamiento propio y un posicionamiento crítico			✓		
Trabajo desarrollado con profesionalismo			✓		
A través del aporte planteado en el trabajo de grado se demuestra compromiso con la transformación social del país				✓	
Proyección a futuro				✓	
Uso de fuentes bibliográficas, gráficas y verbales			✓		

Observaciones competencia ético - formativa:

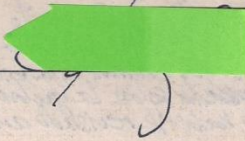
Nota demuestra conciencia con el entorno y gran compromiso con la transformación social del país.

Calificación (1.0 a 5.0):

Cuatro dos (4.2)

Reconocimiento para el trabajo de grado: Si la nota es de 5.0, y aparte consideran que este trabajo debe tener un reconocimiento especial, marque una X: _____

Carlos Alberto Vanegas Alfonso





Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

Facultad de Arquitectura y Diseño
Carrera de Arquitectura

EVALUACIÓN DE TRABAJO DE GRADO POR PARTE DE LOS JURADOS

ACTA NÚMERO: 16
 NOMBRE: Figueroa Ramirez, Nalayani
 TÍTULO: Patios colectivos
 PRESIDENTE: Sebastian Contreras Rodríguez
 JURADO1: Milena Rincón Castellanos
 JURADO: Eduardo Restrepo
 FECHA: Jueves 07 Junio de 2018
 HORA: 1:00 -3:00 P.M.
 SALÓN: 5-207

EVALUACIÓN DE LOGROS

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Aporte significativo a la resolución de la problemática abordada	X				
Solución integral involucrando las variables estética, tecnológica, medio ambiental y de gestión, acordes al modelo curricular		X			

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

COMPETENCIA DISCIPLINAR

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Coherencia entre el planteamiento y la solución	X				
El problema identificado por el Estudiante está enmarcado dentro del ámbito disciplinar			X		
Postura crítica en la solución	X				
SopORTE teórico y conceptual que respalda el trabajo de grado		X			
En el resultado se evidencia un proceso metodológico	X				
Manejo adecuado del contexto físico	X				
Dominio del manejo del espacio en los aspectos inherentes a la composición, funcionalidad, escala y proporción	X				
Dominio de los aspectos tecnológicos	X				
Comprensión del contexto social, económico y normativo	X				
Reflejo de una conciencia ambiental		X			
Se tienen en cuenta aspectos relacionados con la gestión	X				

Observaciones competencia disciplinar:

COMPETENCIA COMUNICATIVA

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Capacidad para comunicar planteamientos y soluciones de manera coherente			X		
Capacidad de comunicar ideas gráfica y oralmente		X			
Capacidad de síntesis		X			
Destrezas en el manejo de los medios de comunicación propios de la disciplina	X				
Capacidad de expresar coherentemente un proceso y un resultado		X			

Observaciones competencia comunicativa:

COMPETENCIA ÉTICO – FORMATIVA

Criterios	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente	Sobresaliente
Postura crítica frente a los referentes	X				
Conciencia en relación al contexto	X				
Conocimiento claro del grupo social al cual está dirigido	X				
El estudiante demuestra un pensamiento propio y un posicionamiento crítico		X			
Trabajo desarrollado con profesionalismo	X				
A través del aporte planteado en el trabajo de grado se demuestra compromiso con la transformación social del país		X			
Proyección a futuro	X				
Uso de fuentes bibliográficas, gráficas y verbales	X				

Observaciones competencia ético - formativa:

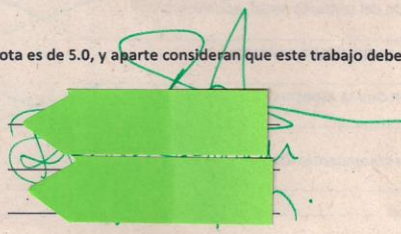
Calificación (1.0 a 5.0): 2.0

Reconocimiento para el trabajo de grado: Si la nota es de 5.0, y aparte consideran que este trabajo debe tener un reconocimiento especial, marque una X: _____

1. PRESIDENTE: Sebastian Contreras Rodríguez

2. JURADO1: Milena Rincón Castellanos

3. JURADO: Eduardo Restrepo





PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
CARRERA DE ARQUITECTURA
FICHA TÉCNICA
TRABAJO DE GRADO 2018-10

1. **APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE: FIGUEROA RAMÍREZ NALÁYANI**
2. **TÍTULO DEL TRABAJO DE GRADO: PATIOS COLECTIVOS**
3. **FAVOR MARQUE CON UNA X LA PROBLEMÁTICA EN LA QUE SE INSCRIBE SU TRABAJO DE GRADO.:**

	EL DÉFICIT CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE VIVIENDA
	EL DÉFICIT CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE EQUIPAMIENTO PARA LA VIVIENDA
	EL DETERIORO DE CENTROS URBANOS
X	EL CRECIMIENTO Y DESARROLLO NO PLANIFICADO DE LA CIUDAD
	EL DÉFICIT DE INFRAESTRUCTURA DERIVADO DEL PROCESO DE APERTURA
	EL DESPLAZAMIENTO FORZADO POR LA VIOLENCIA
	PROBLEMÁTICAS RESULTANTES DE LA ACCESIBILIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO Y SUBSISTEMAS COMPLEMENTARIOS POR LAS BARRERAS ESPACIALES PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.
	EL DETERIORO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO
	DETERIORO Y DÉFICIT DE ESPACIO PÚBLICO
	EL DETERIORO MEDIO AMBIENTAL Y EL DESARROLLO SOSTENIBLE
	LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA Y LOS NUEVOS TERRITORIOS RESULTANTES DE LA DESAPARICIÓN DE LAS FRONTERAS FÍSICAS.
	LA FALTA DE ADAPTABILIDAD DE LA ARQUITECTURA A NUEVOS PERFILES Y NECESIDADES DE LA POBLACIÓN.
	LA VULNERABILIDAD TERRITORIAL Y LA ATENCIÓN DE SITUACIONES DE EMERGENCIA.

4. **FAVOR MARCAR CON UNA X, EL ÁREA DEL TEMA EN EL CUAL SE ENMARCA SU TRABAJO DE GRADO, de acuerdo con el ALCANCE principal de su trabajo.:**

PROYECTO URBANO	
	x DISEÑO SECTORIAL
	PROYECTO DE NORMATIVA URBANA / REGIONAL
PROYECTO ARQUITECTÓNICO	
	HÁBITAT Y VIVIENDA COLECTIVA
	PROYECTO ARQUITECTÓNICO
	INTERVENCIÓN EN CONTEXTOS PATRIMONIALES
INVESTIGACIÓN	
	INVESTIGACIÓN PROYECTUAL - PREVIA AL DESARROLLO DEL PROYECTO
	TECNOLOGÍA
	TEORÍA, HISTORIA Y CRÍTICA

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN / GENERALIDADES	1
1.1 Problemática.....	1
1.2 Problema.....	1
1.3 Situación Crítica	2
1.4 Justificación	2
2. OBJETIVOS	5
2.1 Objetivo General.....	5
2.2 Objetivos específicos.....	5
3. ESTADO DEL ARTE.....	6
3.1 Generalidades	6
3.2 Referentes	8
3.2.1 Ref. Internacional de Espacio Colectivo	8
3.2.2 Ref. Latinoamericano de Espacio Colectivo	9
3.2.3 Ref. de Plan de mejoramiento Integral de Barrios.....	10
3.2.4 Ref. Bogotano de Espacio Colectivo	11
4. TEORÍAS	14
4.1 Teoría de la dependencia	14
4.2 Teoría de la sociedad fragmentada	14
5. CONTEXTO GENERAL	15
5.1 Análisis Físico- Espacial	15
5.1.1 Aspectos ambientales.....	15
5.1.2 Aspectos legales	16
5.1.3 Aspectos Técnicos	16
5.2 Análisis Socio – Económico.....	17
5.2.1 Aspectos de gestión.....	17
5.2.2 Aspectos de población	17
5.3 Diagnóstico Integral DOFA.....	18
6. MARCO TEÓRICO / CONCEPTUAL.....	19
6.1 Conceptos principales.....	19
6.2 Conceptos secundarios.....	19

7. ESTRATEGIAS.....	20
7.1 Entramado	20
7.2 Contorno	20
7.3 Patios Colectivos	21
8. PROPUESTA URBANA	23
9. ESPACIO PÚBLICO	24
10. IMÁGENES (ESTRATEGIAS)	24
11. BIBLIOGRAFÍA	25
12. ANEXOS	27
12.1 PLANCHAS	27

PATIOS COLECTIVOS – PLAN DE MEJORAMIENTO INTEGRAL DE BARRIOS

1. INTRODUCCIÓN / GENERALIDADES

1.1 Problemática

Crecimiento y desarrollo de la ciudad no planificado.

1.2 Problema

La ciudad de Bogotá desde los comienzos de su expansión ha sido una ciudad no planificada. Desde hace varios años la población viene incrementando de manera exponencial, impactando desfavorablemente los recursos naturales junto con las áreas urbanas. En consecuencia, estas áreas son degradadas e insuficientes para tanta gente; la infraestructura de movilidad, de equipamientos y servicios está tan carente de planeación que no solo los sectores de estratos bajos son testigos de esta situación sino también la población en general.

Si se analiza desde un punto de vista más crítico, la falta de planeación ha detonado en problemas graves de movilidad y espacio público en zonas del casco urbano, carentes de una vinculación fuerte y saludable con las partes actualmente consolidadas. En estas zonas de desarrollo informal no hay una fuerte intervención en lo público, ninguna tiene la virtud de fortalecer valores cívicos ni habitables a nivel urbano, generando deficiencias en el bienestar comunitario; pues cuando una persona no tiene la posibilidad de vivir en condiciones espaciales adecuadas, afecta de cierta manera su estado emocional y en consecuencia su salud, impidiendo una buena relación con otros vecinos.

En este caso en particular, la zona periférica en la parte oriental de la ciudad es uno de los puntos de desarrollo urbano no planificado, lo cual afecta a la malla verde o estructura natural patrimonio de la ciudad; que son los cerros de Bogotá, este sector

se caracteriza por tener un contraste socio-cultural muy fuerte, pues el lugar a estudiar es el barrio San Luis de estrato 1-2 junto a barrios de estratos 5-6. Esto acompañado de la falta de equipamientos de salud, de las pocas áreas verdes que equilibren dentro de los barrios la carga de contaminación; hace que, determine ese polígono como punto de atención a intervenir para el bienestar de los pobladores en estos sectores que además desarrollan sus viviendas con una creatividad potencial para el desarrollo mismo de la ciudad.

1.3 Situación Crítica

El crecimiento informal desmedido invade los recursos hídricos y naturales de los cuales se beneficia toda la ciudad. Además, el 60% de los bogotanos residen en las zonas periféricas actualmente y ninguna de ellas cuenta con buena calidad de espacio público ni equipamientos de uso público (Espacios Colectivos). Si Bogotá continúa creciendo de esta manera, las personas que se desarrollan en estas condiciones estarían carentes del desarrollo comunitario, dejando a un lado los valores ciudadanos, rompiendo el lazo de convivencia vecinal, generando fronteras invisibles, confluyendo finalmente en fragmentación social y violencia.

1.4 Justificación

“Los psicólogos contemporáneos reconocen la influencia, tanto de la genética como del ambiente, en la forma de moldear la conducta humana” (ABC, 2005). La importancia del espacio con respecto al proceso motriz, el desarrollo intelectual, y la convivencia entre individuos que hacen parte de una sociedad, llevan a prestarle mucha más atención a la manera en cómo vivimos ahora, en cómo compartimos en nuestra cotidianidad con los que habitan junto a nosotros y en cómo el espacio, así como es transformado por el hombre, también nos transforma.

Si el ambiente o contexto donde nos desarrollamos no tiene las condiciones adecuadas, cómo esto puede influir en el futuro de toda una sociedad contemporánea. Muchos arquitectos, en especial de América Latina que han

trabajado en contextos de desarrollo informal, han planteado maneras de habitar, que se adaptan a la manera progresiva en que se ha venido desarrollando la vivienda informal. Un ejemplo de esto es el Arquitecto Alejandro Aravena, quién realizó un proyecto donde le da al residente del hogar la posibilidad de seguir construyendo su vivienda pero es entregada con la mitad construida, lo que permite al usuario tener bases de unas cualidades espaciales para él desarrollar la otra parte (Aravena, 2013).

El planteamiento urbano para una mejor consolidación cívica acompañado del establecimiento de vivienda adecuada, beneficiará a la población de los barrios periféricos de Bogotá en primera instancia. Esto también beneficiará a la misma ciudad lo cual llevará al desarrollo de un modelo de crecimiento sostenible (que el impacto de la densidad poblacional disminuya, garantizando que el flujo de recursos que entra a la ciudad tenga un ciclo no lineal).

Actualmente, el precio del suelo rural es mucho más económico que el valor del suelo urbano. Lo que pasa aquí es que los urbanizadores piratas venden estos lotes, de 6x12 por lo general, para sacar el mayor provecho monetario de esta tierra. Si se retiran a estos vendedores informales para desarrollar un proyecto pensado no tanto en el beneficio económico sino en el beneficio habitacional de vivienda y en el beneficio habitacional de lo urbano, esto a ellos los dejaría por fuera del negocio pirata. En consecuencia, no sería beneficioso para ellos.

¿Por qué un arquitecto se debe meter en este problema?

Como bogotana y arquitecta pienso que hay un reto bastante grande. Bogotá crecerá 3 veces su tamaño para el 2050 (Alexiou, 2016), y de la manera en que ha venido creciendo le ha hecho daño a sus habitantes y a su sistema ecológico, entre otras cosas. Me gusta mucho mi ciudad a pesar de que cada vez la veo más deteriorada, veo un potencial social muy fuerte y quisiera aprovecharlo para contribuir a que si no se puede disminuir ese crecimiento por lo menos se haga de manera consciente.

La importancia del espacio habitacional para el desarrollo individual y el espacio urbano (ciudad) para el desarrollo de una comunidad es lo que dictamina la tarea

del arquitecto colombiano en un terreno tan fuerte como lo es el contexto de barrios informales.

Existe en Bogotá un sector periférico en específico donde hay un contraste socio económico muy fuerte, este está ubicado en la zona oriental de Bogotá. Pertenecer a la localidad de Chapinero y se conecta hacia la ciudad mediante la vía a la Calera. Aquí se ven barrios de estratos 1 y 2 junto a casas campestres de estratos 6, barrios como La Sureña, San Luis Altos del cabo y La Esperanza; aquí existe un problema con el espacio público y los servicios básicos públicos.

En el Sector San Isidro Patios, en principio se tenía un plano con los lotes determinados para parques y espacios comunales, pero con la llegada de más familias estos lotes se fueron ocupando ilegalmente, con la urgencia de tener un refugio estas familias no consideraron ubicarse en lotes como estos, y ante la falta de control el barrio siguió creciendo sin espacios públicos de carácter fuerte donde se pudiera fortalecer el vínculo social ni el desarrollo de valores cívicos importantes dentro de la comunidad. Otro inconveniente importante que se evidencia en esta zona es como el abastecimiento de agua tanto en los barrios informales como en los formales es precario. Cuenta una pobladora del barrio “Casas estrato 6 con servicios estrato 2”, aquí la falta del recurso más importante que es el agua afecta tanto a las viviendas de más alto prestigio como a las viviendas de los sectores informales. Es por esto que es requerida una intervención que fortalezca el vínculo vecinal para poder brindar solución a distintos temas que mediante el mutualismo ellos pueden resolver.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

Desarrollar un Plan de Mejoramiento Integral de Barrios en el sector de San Isidro Patios que mediante los Patios Colectivos (espacios colectivos) integren a la población con su sistema natural favoreciendo la memoria colectiva.

2.2 Objetivos específicos

- 2.2.1** Establecer un plan de mejoramiento integral que disminuya el impacto ambiental de los asentamientos informales y garanticen la salud comunitaria de la población.
- 2.2.2** Fortalecer la creatividad y progreso de la comunidad mejorando las condiciones del espacio colectivo, consagrando el vínculo en el proyecto que los capacite para conocer su entorno y las formas de aprovecharlo de manera óptima.
- 2.2.3** Mediante la economía solidaria garantizar una participación de la población en el PMIB, fortaleciendo la pertenencia hacia el lugar.
- 2.2.4** De manera progresiva integrar las cualidades constructivas de los habitantes de San Isidro para el desarrollo del PMIB.
- 2.2.5** Vincular las tecnologías tradicionales del Barrio San Luis con la realización del proyecto para hacer partícipe a la comunidad.

3. ESTADO DEL ARTE

3.1 Generalidades

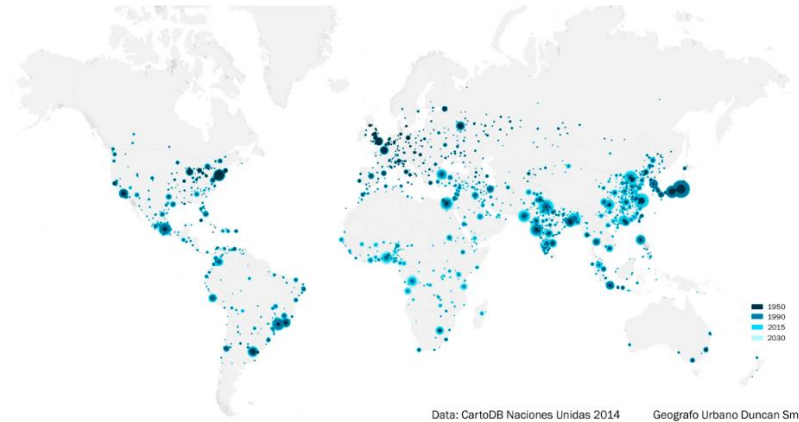


Tabla 1. World City Population 2014 Geografo Urbano Duncan Smith

El desarrollo de las ciudades es un tema bastante amplio, el cual nos define como habitantes de este planeta pues es, en cierto nivel la huella que deja cada sociedad o comunidad. En la actualidad esto solo representa la productividad económica y ego de cada empresa, pues en el hecho físico encontramos rascacielos de gran ímpetu junto a sectores marginados y de pocos recursos económicos. Esta desigualdad enmarca un tema de **crecimiento exponencial de la población urbana**, además de la disminución del sector rural en varias ciudades de Colombia. Por primera vez en la historia más de la mitad de la población mundial vive en ciudades. *La población urbana del mundo actual alcanza los 3.7 mil millones de personas, y se espera que se duplique el número para el año 2050. En 1950 sólo el 30% de la población mundial vivía en ciudades. Hoy en día el número llegó a tanto como 54%.*

A esto va el desarrollo de la ciudad no planificada, en donde podemos ver como la huella urbana se va extendiendo como una mancha de lava arrasando con los recursos naturales, y además creciendo sin ningún tipo de regulación para mejorar la calidad de vida de sus habitantes. Este crecimiento dado en las zonas periféricas es característico por darse en condiciones de alto riesgo de deslizamiento (Tovar,

2009), y por ser una aglomeración de viviendas sin ningún tipo de condiciones de habitabilidad saludable ni de equipamientos ni zonas de convivencia vecinal.

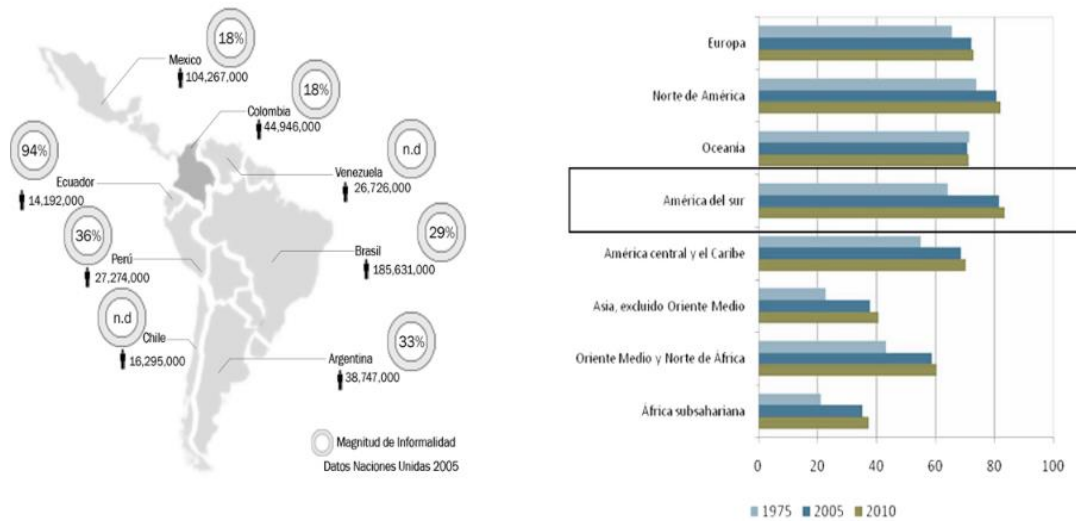


Tabla 2. Análisis Evolución de la población en America del Sur.

El efecto producido por esta mala condición del hábitat y del espacio urbano, es detonante de problemas fuertes, que involucran la salud emocional y física de los habitantes de estos sectores informales.

A través del desarrollo de un sistema urbano que se acople y responda a las necesidades de una comunidad que tengan como criterio la progresividad y calidad de vida. Este espacio público responde a unas determinantes en su contexto específico que involucra la estética del barrio junto con las maneras de vida y costumbres de sus habitantes, consolidándose como una malla que teje espacios e historias de vida.

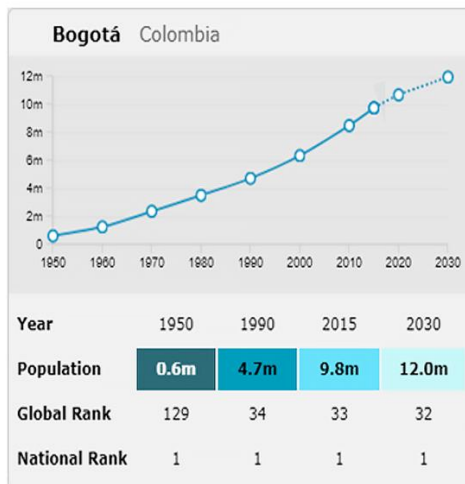


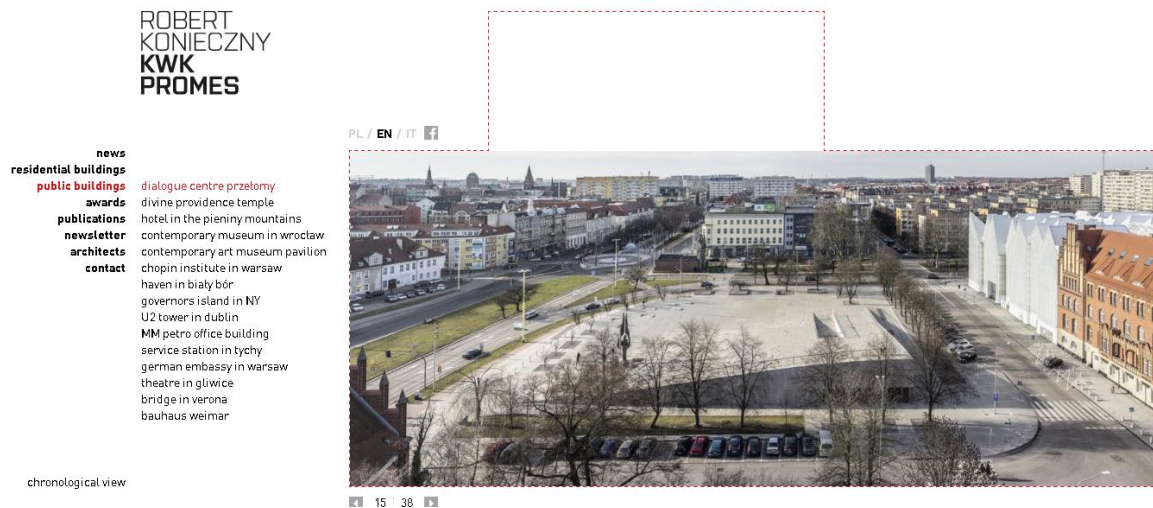
Tabla 3. World City Population. Proyección de población urbana Bogotá

En Bogotá se han venido desarrollando desde mediados del siglo XX más de 1700 barrios de origen informal, que ocupan cerca del 20.4% del suelo urbano en donde habitan cerca de 2.5 millones de personas.

3.2 Referentes

3.2.1 Ref. Internacional de Espacio Colectivo

Para contemplar el reto que existe en el tejido cultural que se debe realizar en estos sectores, se analizan unos proyectos de espacio público en Polonia, otro en Lima, Perú; este primero es un proyecto de la compañía KWK Promes, llamado Centro de dialogo Przelomy en donde el volumen se levanta sutilmente para proteger a las personas de la zona vehicular de tráfico pesado, a su vez para establecer conexiones visuales entre los hitos que se encuentran enmarcando el Centro de dialogo. En el contexto informal es importante empezar a recurrir a intervenciones urbanas que permitan el compartir y disfrutar en comunidad por lo cual es necesario generar espacios públicos que sean sutiles en su manifestación y que reflejen esa huella cultural e histórica que se vive en estos barrios.



(Konieczny, 2017)

3.2.2 Ref. Latinoamericano de Espacio Colectivo

Desde una perspectiva más popular encontré un proyecto fascinante que fortalece esos vínculos vecinales que la población ha logrado mantener por varias generaciones. Este proyecto se llama “De Comedor a Local Comunal: Un proyecto que enmarca la memoria del barrio La Balanza-Comas en Lima”, aquí el diseño toma un carácter vinculante entre la población y los involucrados en la realización del proyecto, cada parte de la memoria que constituye esa relación, esta descrita en sus fachadas y en su presentación.



'Hay un tema de guardar un poco la memoria. Que está desde el registro de las fotos, mostrando que detrás de esto hay una historia donde el local se ha construido con esfuerzo y colaboración, etc. Pero, que también se expresa físicamente, a través de pequeños detalles. Por ejemplo, la reja de la entrada: todos los elementos de la reja son las parrillas de la refrigeradora vieja y la manija es la hornilla de la cocina vieja -como una memoria del comedor-. Entonces todo lo viejo que había, no es basura; sino *lo viejo es memoria*', Relata Javier.

Este relato de uno de los personajes que vive en este barrio está tan conectado con el proyecto que conoce bien cada detalle de este lugar, este vínculo trasciende para que el proyecto no acabe con la entrega del resultado final sino continúe prosperando por mucho más tiempo.

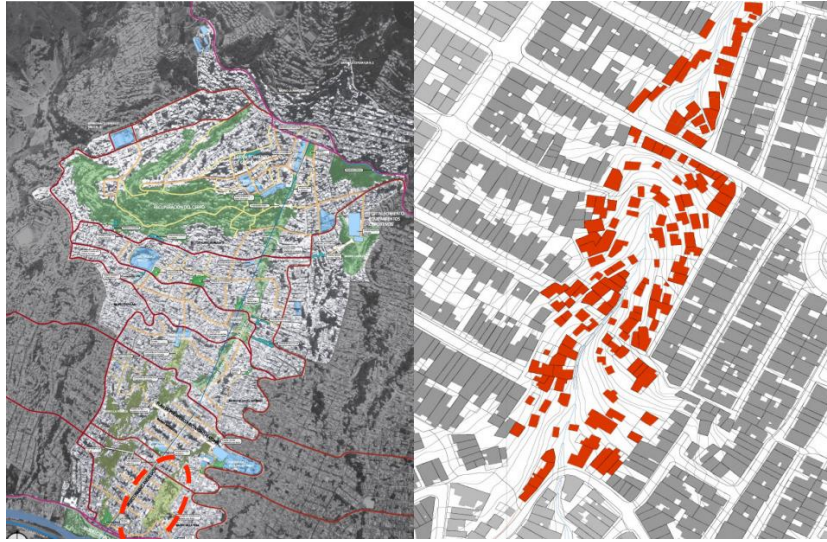


(Bayona, 2017)

3.2.3 Ref. de Plan de mejoramiento Integral de Barrios

Como referente de plan de mejoramiento integral de barrios se analiza el proyecto de la **Quebrada Juan Bobo en Medellín**. Allí el planteamiento importante es vincular a la población al buen habitar de la montaña, respetando los recursos hídricos y mejorando la calidad de la vivienda de la población.

Plano Situación Crítica sobre la Quebrada Juan Bobo:



Estrategia de intervención:

- Reubicación
- Mejoramiento
- Reposición
- Densificación



Resultado vinculación de espacio público y cuerpo hídrico:



(Orsini, 2016)

3.2.4 Ref. Bogotano de Espacio Colectivo

Por último, he decidido analizar uno de los espacios públicos en Bogotá que, a mi parecer rescata la memoria histórica y cobija a los usuarios de su entorno vehicular inmediato. Este proyecto es el Museo de arte contemporáneo de Bogotá diseñado por los arquitectos Enrique Triana y Juan Carlos Rojas Irigorri, en este espacio público la intención principal era convertir el lote privado en espacio público, devolverle la dignidad al Edificio del Museo Botero y tener una contundencia formal en la sencillez.



El acceso a este espacio, es una escalinata que deja la plaza principal en un deprimido que remata al café Juan Valdez continuando la circulación hasta otro patio, para luego ingresar a las salas de exhibición de arte.



(RIR Arquitectos, Fotografía; 2015)

4. TEORÍAS

4.1 Teoría de la dependencia

Una de las teorías a nivel urbano que acompañan este trabajo es la teoría de la dependencia (*Economía informal y ciudad informal*) la cual representó la noción de marginalidad urbana bajo la propuesta de la presencia de un polo marginal y un polo hegemónico, que entiende la generación de un Ejército Industrial de Reserva (EIR), en el marco de la sociedad capitalista, constituyéndose como eje fundamental de explicación del fenómeno de la informalidad (Cardoso, 2009). Esto quiere decir que el desarrollo informal de la ciudad está ligado al sistema capitalista que envuelve a la sociedad, donde existe desigualdad de recursos y como lo dice el anterior autor un polo informal y otro formal.

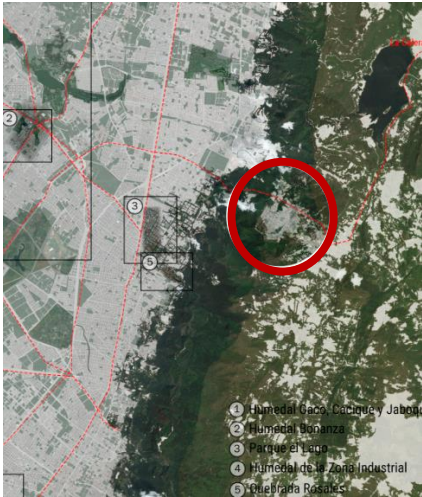
Esto visto desde la perspectiva urbana, es un problema que en la actualidad está trabajado por la teoría de las mallas urbanas desplazadas, la cual comprende “mallas urbanas flexibles y adaptables a las necesidades de la ciudad a corto y largo plazo” (Gómez, 2013), esto que al día de hoy mira con ojo crítico la situación del crecimiento desmedido de las ciudades y la desarticulación de la estructura principal urbana.

4.2 Teoría de la sociedad fragmentada

Y en una perspectiva más social y desde el punto de vista de Jordi Borja está la teoría de Ciudadanía y sociedad fragmentada donde existen retos en la estructuración que no habían en el pasado, “los derechos que configuran la ciudadanía hoy son mucho más complejos que en el pasado y deben adecuarse a poblaciones mucho más diversificadas e individualizadas” (Borja, Ciudad y Ciudadanía, 2001)” Hay que redefinir los sujetos-ciudadanos, sus demandas, las relaciones con las instituciones, las políticas públicas adecuadas para reducir las exclusiones”.

5. CONTEXTO GENERAL

El sector de San Isidro Patios es la UPZ 89 de la Localidad de Chapinero, este se encuentra en la periferia oriental de Bogotá sobre la Vía La Calera.



5.1 Análisis Físico- Espacial

5.1.1 Aspectos ambientales



El clima en el sector de San Luis es bastante frío y lluvioso, cuenta con una vista increíble que fortalecerá el proyecto y tiene una pendiente del 20%. La temperatura en un solo día tiene variaciones drásticas, pasando de un sol fuerte a una lluvia intensa; las lluvias aquí son frecuentes lo que hace que los pobladores aprovechen este recurso y almacenen de manera artesanal las aguas lluvias, aprovechadas en cultivos y cisternas de los baños especialmente. Algunas de las vías no se encuentran pavimentadas por lo que el paso de carros pesados deja zanjas que cuando llueve dejan charcos bastante grandes.



El sector se encuentra cobijado por los cerros orientales lo que beneficia la condición de aire y agua que se encuentra allí. Cuenta con 5 Quebradas y un Páramo.

5.1.2 Aspectos legales

Para desarrollar una intervención urbana que defienda los derechos ciudadanos principalmente se requiere establecer los espacios siguiendo el decreto 1504 de 1998 por el cual se reglamenta el manejo de espacio público en los planes de desarrollo territorial.

En él se establece la importancia del respeto por los elementos naturales que debe tener el espacio público, y algo muy importante por lo que debe velar el Estado que es la integridad de esos espacios públicos, darle a la población un adecuado mantenimiento de los espacios, de su mobiliario y recursos.

Regirse bajo este decreto no solo establece un criterio de diseño sino también una guía para que la población esté segura que en el momento en que los materiales con los que se hizo el espacio se deterioren, haya una respuesta para mostrar a la población lo importante que es para el Estado la calidad de los espacios públicos para toda la ciudadanía.

5.1.3 Aspectos Técnicos

Para el desarrollo técnico de la propuesta; la estética del proyecto debe dialogar con su contexto, siempre haciendo participe a la población en sus etapas de desarrollo. El espacio construido tendrá la posibilidad de mutar, es decir, tendrá en sí mismo el

concepto de flexibilidad y progresividad con el que se desarrolla la construcción del barrio informal actual.

5.2 Análisis Socio – Económico

5.2.1 Aspectos de gestión

Desde hace diez años la Fundación Oasis en la montaña lleva trabajando junto con la comunidad en varios proyectos ambientales y habitacionales. Ella tiene convenio internacional con ciertas instituciones francesas que aportan recursos económicos para el desarrollo de mejoramiento de vivienda, trabajando de la mano con la población para que ellos aporten sus conocimientos y mano de obra. De esta manera se propone desarrollar un proyecto urbano de la mano de la comunidad y la Fundación Oasis, también para el control y seguimiento de estos espacios mediante la intervención social del equipo de la fundación.

Previo al desarrollo constructivo se realizarán diagnósticos con la ayuda de la Universidad Javeriana, con el proyecto Vivienda Popular específicamente, para el análisis y levantamiento del territorio y su población. La universidad brinda las herramientas y estudiantes que colaborarán con el proceso de diagnóstico.

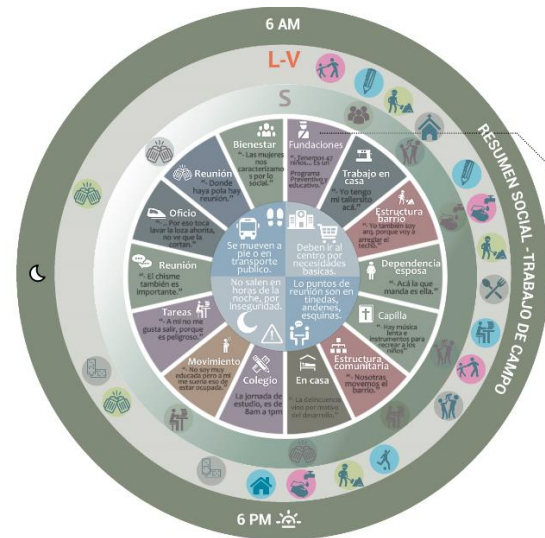
Se busca también fomentar la economía solidaria y la cooperación para que la base del proyecto sea también la gestión comunitaria. Mediante la cual se garantiza un sentido de pertenencia de la comunidad hacia el espacio, por lo que de igual manera se tendrá un mejor cuidado con la estructura física de la intervención.

Se plantea un primer acercamiento de cooperativa con la población vinculada con la fundación participe de los diferentes proyectos hasta la fecha realizados, que tienen una lectura del funcionamiento y gestión de estos proyectos previos.

5.2.2 Aspectos de población

En la localidad de Chapinero, en la UPZ 89 San Isidro patios se encuentra el Barrio San Luis Altos del Cabo. Este barrio se conformó por personas que empezaron a desplazarse del campo a la ciudad por cuestiones del conflicto interno colombiano y también por la búsqueda de nuevas oportunidades de vida y laborales. Su

crecimiento fue muy lento y ahora ya tiene alrededor de 18000 habitantes, hace 5 años se empezaron a legalizar algunos de los sectores más consolidados pero la mayoría del territorio está sin legalizar, y solo hace tres años la población tiene acceso a los servicios públicos básicos, teniendo aún inconvenientes con el servicio del gas, y sobre todo del agua.



TESTIMONIO SOCIAL

El territorio de San Isidro tiene una formación espacial que favorece las condiciones de vida de su gente, poder respirar aire puro y ver el agua brotar del Páramo es una ventaja que debe protegerse para garantizar el bienestar de los habitantes y de la naturaleza.



"EL BARRIO NACIÓ DEL AGUA" Daniela, Fundacio

Sin embargo existe una preocupación por el daño al ecosistema como la falta de interes de las nuevas generaciones.



"NOSOTROS HEMOS LUCHADO PARA GARANTIZAR EL SUMINISTRO DE AGUA PARA LA GENTE, PERO LOS HIJOS YA NO BUSCAN SEGUIR CON ESTO" Don Luis, Junta Directiva ACUALCOS

5.3 Diagnóstico Integral DOFA

- Desintegración de la estructura ecológica principal al desarrollo de planeación urbana del sector.
- Falta cualitativa y cuantitativa de equipamientos dotacionales.
- Contradicción físico espacial en relación al sistema del uso del suelo.
- Falta de servicios públicos básicos.

Debilidades

- Estructura ecologica potencial para la integración a los sistemas estructurantes principales.
- Desarrollo comunitario a través de fundaciones que trabajan en pro del cuidado del medio de soporte
- Desarrollo social dado para la el adecuado manejo de los recursos.
- Espacios optimos para mejorar cualitativamente los equipamientos dotacionales.

Oportunidades

- Grandes propuesta de integración sociales mediante programas de fundaciones y grupos para el cuidado de las quebradas.
- Potencial en su estructura Ecologica principal para desarrollar un modelo sostenible adquiriendo energias renovables con tecnologias practicas y teniendo experiencia en el manejo y cuidado del agua.
- Programas de recuperación del espacio publico para el bien común de la comunidad.

Fortalezas

- Perdida de memoria colectiva causada por la legalización. ACUALCOS.
- Crecimiento exponencial de la población gracias a migración venezolana.
- Integración del sistema de movilidad poco efectivo con el desarrollo urbano de Bogotá.
- Fragmentación de barrios por la falta de integración de los ejes principales.

Amenazas

6. MARCO TEÓRICO / CONCEPTUAL

6.1 Conceptos principales

Espacios Colectivos: “Conjunto de aquellos lugares casi nunca homogéneos en su tipología pero ligados por la unidad de su significado colectivo” (Cerasi, 1995)

Patios: Viene del latín *patulus* que significa estar extendido y refiere a un espacio interior que mira al exterior.

6.2 Conceptos secundarios

Proyecto participativo: El proyecto que involucra a su usuario en su realización, ya sea en el planeamiento, la gestión o construcción del hecho urbano.

Calidad de vida: “Las condiciones óptimas que rigen el comportamiento del espacio habitable en términos de confort asociados a lo ecológico, biológico, económico productivo, socio-cultural, tipológico, tecnológico y estético en sus dimensiones espaciales. De esta manera, la calidad ambiental urbana es por extensión, producto de la interacción de estas variables para la conformación de un hábitat saludable, confortable, capaz de satisfacer los requerimientos básicos de sustentabilidad de la vida humana individual y en interacción social dentro del medio urbano” (Leva, 2005)

Huella urbana: El rastro que deja la ciudad en una visión general y como esta se va distribuyendo alrededor del núcleo de ciudad.

Economía Solidaria: es una forma de producción, consumo, y distribución de riqueza (o sea, un tipo de economía), centrada en la valorización del ser humano y no en la priorización del capital.

Población Desplazada: Población vulnerable. Es desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas, con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: Conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada,

violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional Humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público. (Ley 387 de 1997)

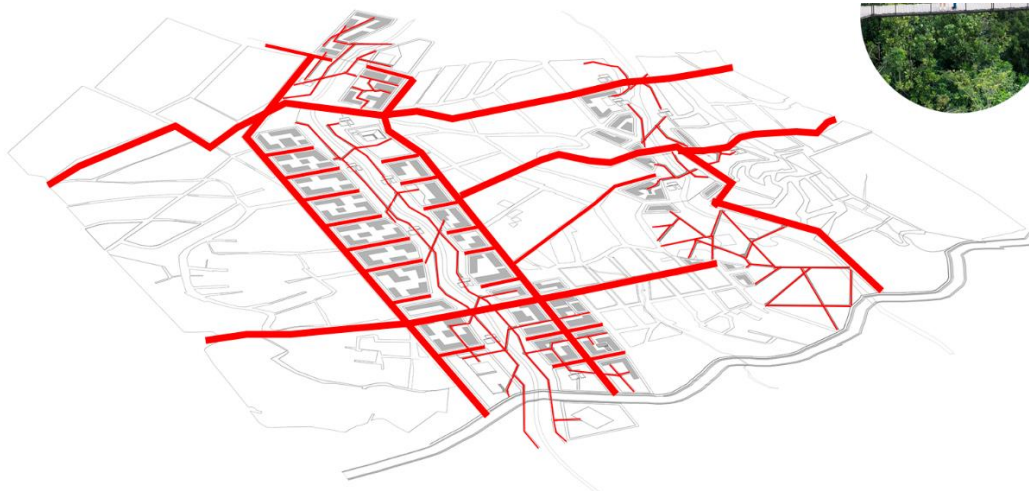
Espacio público: “El espacio público es la ciudad” El espacio público es el de la representación, en el que la sociedad se hace visible. Del ágora a la plaza de las manifestaciones políticas multitudinarias del siglo XX, es a partir de estos espacios que se puede relatar, comprender la historia de una ciudad. (Borja, El espacio público ciudad y ciudadanía, 2000) Es allí donde se fortalecen los valores cívicos.

Estructura Urbana: “Una organización jerarquizada de las vías de la ciudad y su relación con los elementos urbanos primarios” (Gómez, 2013)

7. ESTRATEGIAS

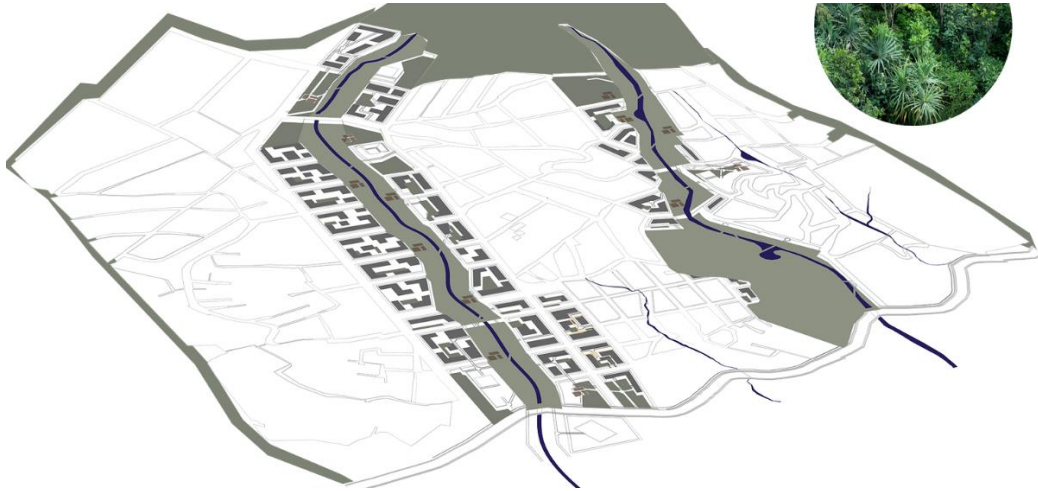
7.1 Entramado

Configura la conexión de los equipamientos y los dos ejes principales que se forman a través de las quebradas.



7.2 Contorno

Tiene el objetivo de apropiar a la población con los bordes internos de su territorio como lo es el Páramo Las Moyas y sus quebradas.

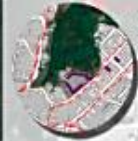


7.3 Patios Colectivos

Recupera los equipamientos que pertenecen a la memoria colectiva de la construcción de los barrios y promueve la construcción de otros equipamientos que fortalezcan la educación ambiental que devuelve esa identidad con la naturaleza.



CASO SAN ISIDRO PATIOS



COLEGIO CAMPESTRE MONTEVERDE BACHILLERATO



SALÓN COMUNAL BARRIOS SAN LUIS



MIRADOR CANCHA FUTBOL



HOSPITAL CHAPINERO



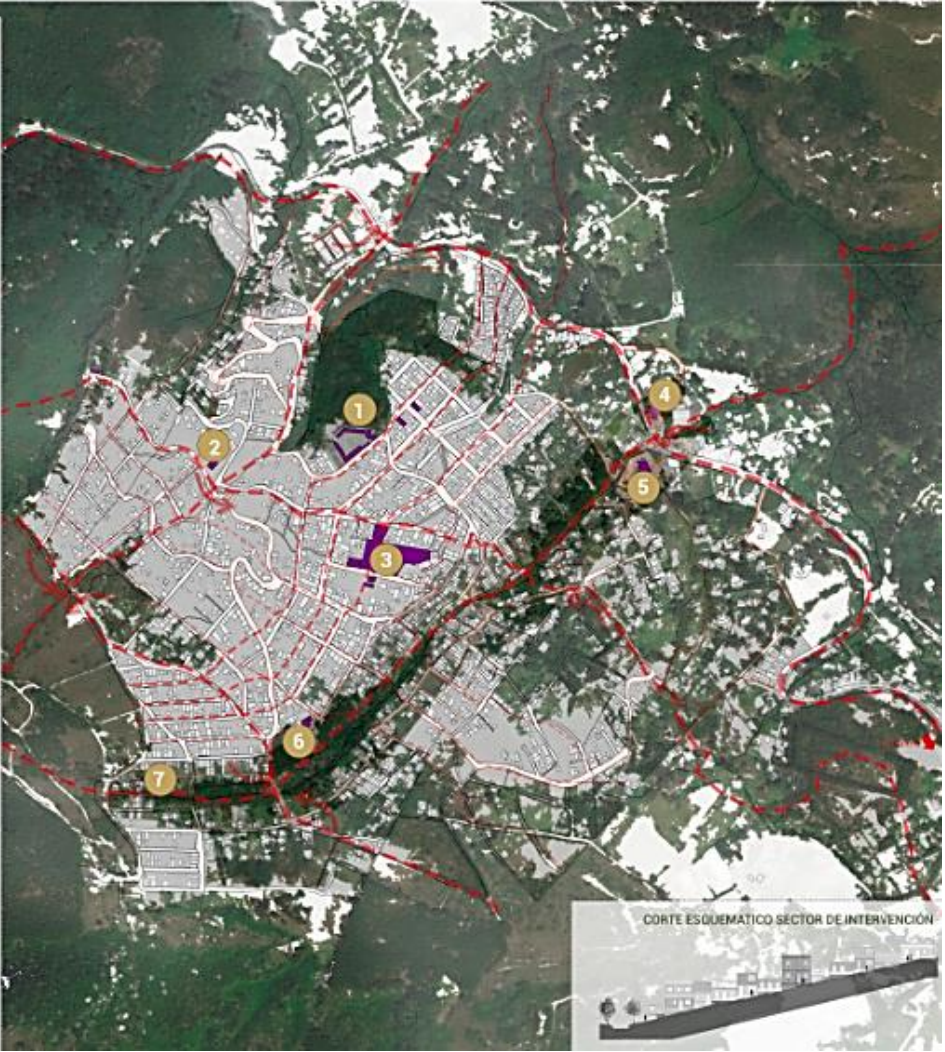
SEDE ABANDONADA PRIMARIA TRÁNSITO



PLANTA ACUALCOS



JARDÍN INFANTIL LA ESPERANZA



CORTE ESQUEMATICO SECTOR DE INTERVENCIÓN

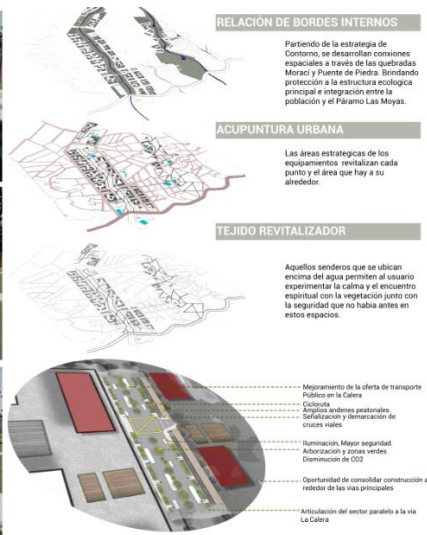
8. PROPUESTA URBANA



9. ESPACIO PÚBLICO



10. IMÁGENES (ESTRATEGIAS)





11. BIBLIOGRAFÍA

ABC. (18 de March de 2005). *ABC Noticias*. Recuperado el 1 de March de 2017, de ABC Noticias Web Site: <http://www.abc.com.py/articulos/la-conducta-humana-y-la-genetica-818559.html>

Alexiou, I. A. (2016). *¿Qué es Ciudad? ¿Qué es Ciudad? Conference* (págs. 5-10). Bogotá: Prensa Javeriana.

Aravena, A. (12 de November de 2013). *Archdaily Colombia*. Recuperado el 1 de March de 2017, de Archdaily Colombia Web site: <http://www.archdaily.co/co/02-309072/villa-verde-elemental>

Bayona, D. (20 de March de 2017). *archdaily*. Recuperado el 10 de April de 2017, de <http://www.archdaily.co>: <http://www.archdaily.co/co/867095/de-comedor-a-local-comunal-un-proyecto-que-enmarca-la-memoria-del-barrio-la-balanza-comas-en-lima>

Borja, J. (2000). El espacio público ciudad y ciudadanía. En J. Borja, *El espacio público ciudad y ciudadanía* (pág. 4). Barcelona.

Borja, J. (2001). *Ciudad y Ciudadanía*. Barcelona: Fórum Europa.

Cardoso, P. S. (2009). Conceptos teóricos y discusiones alrededor de la relación ciudad formal-ciudad informal. En C. A. Tovar, *Ciudad informal Colombiana* (págs. 40-41). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Franco, J. T. (12 de May de 2014). *archdaily*. Recuperado el 10 de April de 2017, de www.archdaily.co: <http://www.archdaily.co/co/02-359937/bogota-colombia-prototipos-de-vivienda-auto-sostenible-de-bajo-costopor-damm-arquitectura>

Gómez, L. H. (2013). *Mallas Urbanas Desplazadas: Ciudades sostenibles para el siglo XXI*. Bogotá: Editorial Universidad Javeriana.

Konieczny, R. (2 de January de 2017). *kwkpromes*. Recuperado el 10 de April de 2017, de <http://www.kwkpromes.pl>: <http://www.kwkpromes.pl/en/polski-centrum-dialogu-przelomy/12071>

Leva, G. (2005). Indicadores de calidad de vida teorías y metodología. En G. Leva, *Indicadores de calidad de vida teorías y metodología* (pág. 15).

Renauld-Giard, V. (2017). Reunión con representante de Oasis. Bogotá.

Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá. (20 de June de 2012). *alcaldiabogota*. Recuperado el 11 de April de 2017, de www.alcaldiabogota.gov.co: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=47971>

Tovar, C. A. (2009). *Barrios contruidos por la gente*. Bogotá.

12. ANEXOS

12.1 PLANCHAS



PROBLEMATICA
Crecimiento desmedido de la ciudad informal que afecta el sistema natural causado por la falta de memoria colectiva y el déficit de espacios que la definen.

OBJETIVO GENERAL
Desarrollar un PMIS que mediante los Patios Colectivos integren a la población con su sistema natural fortaleciendo la memoria colectiva.



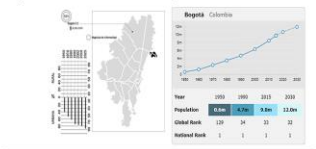
AUMENTO EXPONENCIAL GLOBAL DE POBLACION URBANA
Por primera vez en la historia más de la mitad de la población mundial vive en ciudades. La población urbana del mundo actual alcanza los 3.7 mil millones de personas, y se espera que este número se duplique para el año 2050. En 1950 solo el 30% de la población mundial vivía en ciudades. Hoy en día el número llegó a tanto como 54%.



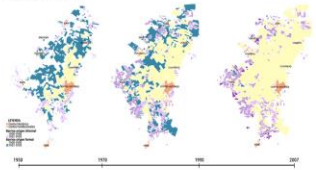
De acuerdo a los datos que proporciona Naciones Unidas, América del Sur fue la de mayor crecimiento urbano durante el transcurso del año 2010. Liderado por ciudades como Ciudad de México y Sao Paulo con más de 20 millones de Hab.

CRECIMIENTO URBANO BOGOTÁ D.C
RELACION DEL CRECIMIENTO URBANO EN COLOMBIA Y EN BOGOTÁ
Proyección 2025

Resultado exponencial de crecimiento en la ciudad de Bogotá, en donde el 59% es de origen informal.



CRECIMIENTO URBANO NO PLANIFICADO
En Bogotá se han venido desarrollando desde mediados del siglo XX más de 1.700 barrios de origen informal, que hoy ocupan cerca del 20.4% del suelo urbano, en donde habitan cerca 2.5 millones de personas.



- | CAUSAS | CONSECUENCIAS |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. FALTA DE ESPACIOS COLECTIVOS | 1. DEFICIT DE ESPACIOS COLECTIVOS |
| 2. FALTA DE PLANIFICACION | 2. DEFICIT DE ESPACIOS COLECTIVOS |
| 3. DESPLAZAMIENTO | 3. DEFICIT DE ESPACIOS COLECTIVOS |
| 4. SUELO INFORMAL DEL SUELO | 4. DEFICIT DE ESPACIOS COLECTIVOS |

D.O.F.A ANALISIS URBANO

<p>Debilidades</p> <p>Deficiencia de espacios colectivos Falta de planificación Desplazamiento Suelo informal del suelo</p>	<p>Oportunidades</p> <p>El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes. El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes. El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes.</p>
<p>Fortalezas</p> <p>El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes. El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes. El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes.</p>	<p>Amenazas</p> <p>El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes. El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes. El suelo urbano informal es un recurso que puede ser aprovechado para la integración a los sistemas urbanos existentes.</p>



ESPACIOS COLECTIVOS BOGOTANOS

PARKWAY GAITAN	LAGO SAN CRISTOBAL	LUNA PARK	HINCHES DE SACO CAQUE Y JARBOE
-----------------------	---------------------------	------------------	---------------------------------------

¿COMO FUNCIONA LA CIUDAD?

SISTEMA DE MOVILIDAD	SISTEMA ECOLOGICO	SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS	USOS DEL SUELO
-----------------------------	--------------------------	---------------------------------	-----------------------

LA IMPORTANCIA DE LA MEMORIA COLECTIVA PARA LA CIUDAD
CADA UNO DE NOSOTROS TIENE DOS MEMORIAS, UNA MEMORIA: LA MEMORIA INDIVIDUAL QUE ESTA CONDENADA A MUERTE COMO ESTA CONDENADA A MUJERTE LA CARA QUE USAMOS EN EL MUNDO, LA CABEZA QUE USAMOS EN EL MUNDO QUE VA A SER MORIDA POR LOS DIENTES IMPLACABLES DEL TIEMPO, Y QUE TERMINARÁ HECHA POLVO, PERO QUE HAY OTRA MEMORIA INVENCIBLE, INMORTAL QUE ES LA MEMORIA COLECTIVA.

Eduardo Galeano - Acerca del legado de la cultura africana de los nagogos

Bogotá pasó de tener 50 000 Hectareas de Cerros y humedales a 700 para el año 2015.

PARTE DE ESA MEMORIA COLECTIVA ES LA MEMORIA QUE NOS LLEVA A LA PERTENENCIA Y SENTIDO DE LOS LUGARES QUE HAN SIDO PARTE DE NOSOTROS, DONDE HECHOS DISFRUTADO EN SOCIEDAD DE LA AVENTURA DE VIVIR Y DISFRUTAR EN COMUNIDAD, DONDE SE APRENDE A CONVIVIR.

ASÍELLOS LUGARES QUE HACEN PARTE DEL REFERENTE COLECTIVO, TIENEN UN CARACTER SOLIDO PARA LA FORMACION DE COMUNIDAD DENTRO DE LOS BARRIOS, EN LOS CUALES SE DEBE FORTALECER LA RELACION COLECTIVA MAS ESENCIAL DE TODAS QUE ES LA IDENTIDAD CON LA NATURALEZA.

ANÁLISIS SECTOR DE INTERVENCIÓN

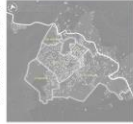
ESTRUCTURA ECOLÓGICA PRINCIPAL

El sector se encuentra cobijado por los cerros orientales Via La Calera, lo que beneficia la condición de aire y agua que se encuentra allí. Cuenta con 5 Quebradas y un Páramo.



DIVISION POR BARRIOS

El sector está compuesto por 5 Barrios. El primer Barrio se dio gracias al asentamiento sobre La Calera en los años 1970 - 80, este fue San Isidro, donde la Caja Agraria distribuyó predios para familias campesinas.



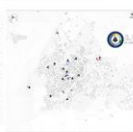
USOS DE SUELO

El uso predominante es Vivienda, en un área de 113 Hectareas hay una cobertura del 90 % de vivienda con una baja cobertura de equipamientos y espacio público.



SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS

Existen 3 jardines infantiles, un Colegio, dos comedores comunitarios y el Hospital de Chapinero. Dentro de los barrios han nacido otros equipamientos como la sede de primera infancia del colegio Monteverde pero esta actualmente está deteriorada.

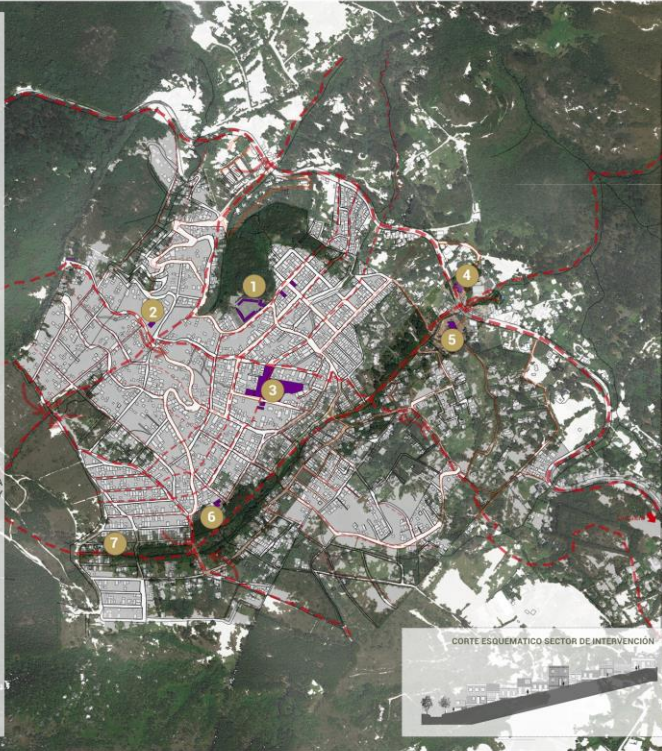


RIESGO POR REMOSION EN MASA

Las Rondas de las Quebradas están identificadas como zonas de riesgo por remoción en masa mitigable. Este suelo es bastante delicado debido a que pertenece a la zona de protección de Bosque de los Cerros Orientales.



CASO SAN ISIDRO PATIOS



D.O.F.A SECTOR DE INTERVENCIÓN

- Cuantificación de la estructura ecológica principal al desarrollo de planeación urbana del sector.
- Falta cuantitativa y cualitativa de equipamientos dotacionales.
- Caracterización físico espacial en relación al sistema de uso del suelo.
- Falta de servicios públicos básicos.

Debilidades

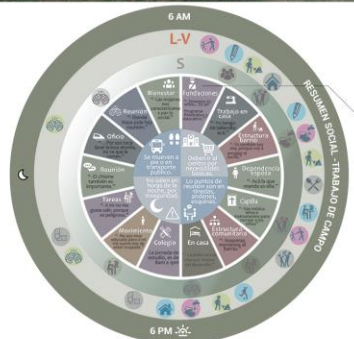
Oportunidades

- Grandes propuestas de integración social mediante programas de fundaciones y grupos para el cuidado de las quebradas.
- Potencial en su estructura a Ecología principal para desarrollar un modelo sustentable adecuado a las condiciones de las quebradas y teniendo experiencia en el manejo y cuidado del agua.
- Programas de recuperación del espacio público para el bien común de la comunidad.

Fortalezas

Amenazas

- Pérdida de memoria colectiva causada por la legalización ACUALCOS.
- Crecimiento exponencial de la población gracias a migración venezolana.
- Integración del sistema de movilidad poco efectivo con el desarrollo urbano de Bogotá.
- Fragmentación de barrios por la falta de integración de los ejes principales.



TESTIMONIO SOCIAL

El territorio de San Isidro tiene una formación espacial que favorece las condiciones de vida de su gente, poder respirar aire puro y ver el agua brotar del Páramo es una ventaja que debe protegerse para garantizar el bienestar de los habitantes y de la naturaleza.



"EL BARRIO NACIÓ DEL AGUA" Daniela, Fondacio

Sin embargo existe una preocupación por el daño al ecosistema como la falta de interés de las nuevas generaciones.



"NOSOTROS HEMOS LUCHADO PARA GARANTIZAR EL SUMINISTRO DE AGUA PARA LA GENTE, PERO LOS HIJOS YA NO BUSCAN SEGUIR CON ESTO" Don Luis, Junta Directiva ACUALCOS

CONCEPTO ESPACIOS COLECTIVOS



APROXIMACIÓN AL SECTOR DE INTERVENCIÓN



ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

ENTRAMADO

CONTORNO

PATIOS COLECTIVOS

Configura la conexión de los equipamientos y los dos ejes principales que se forman a través de la quebrada.

	SENDEROS	ÁREA M2	ÁREA INFLUENCIA
ECOLÓGICO	8 251	125 099	
EDUCATIVO	8 786	125 344	
COMERCIAL	2 646	20 428	
DEPORTIVO	3 440		

Con el objetivo de apropiarse a la población con el borde de su territorio como con el Páramo y sus Quebradas.

	RECUPERACIÓN	ÁREA M2
RONDAS QUEBRADAS		126 400
PTA. DE PIEDRA		127 000
MORACÍ		127 000
PARAMO LAS MOYAS		139 914

	EQUIPAMIENTOS	ÁREA M2
COLEGIO MONTEVERDE		
SALÓN COMUNAL		
CANCHA DE FUTBOL		
HOSPITAL CHAPINERO		
SEDE PRIMARIA MONTEVERDE		
PLANTA ACUALCOS		
JARDIN INFANTIL ESPERANZA		

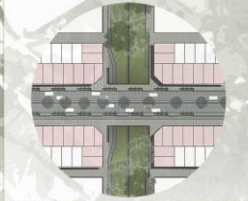
PLANTA GENERAL PROPUESTA URBANA



ESPACIOS DE INTERVENCIÓN URBANA

- 1 PATIO DE SALUD CHAPINERO
- 2 PLAZA DE ACCESO PEATONAL SAN ISIDRO
- 3 PATIO SEDE PRIMARIA MONTEVERDE
- 4 PLAZOLETAS DE ACCESO ZONA BAJA MORACÍ
- 5 AMPLIACIÓN CALZADA VIAL Y PEATONAL CALLE 100
- 6 PLAZOLETAS DE INTEGRACIÓN ZONA MEDIA MORACÍ
- 7 PATIO ACUALCOS - INVESTIGACIÓN Y MEMORIA DEL AGUA
- 8 PARQUE DE CONEXIÓN MORACÍ
- 9 AMPLIACIÓN CALZADA VIAL Y PEATONAL CALLE 94 A
- 10 AMPLIACIÓN CALZADA VIAL Y PEATONAL CALLE 94
- 11 PATIO LA ESPERANZA PARA LA PRIMERA INFANCIA
- 12 SENDEROS DE ARTICULACIÓN AL PÁRAMO
- 13 PARQUE EDUCATIVO AMIGOS DEL PÁRAMO
- 14 PATIO DE CONVIVENCIA VECINAL SAN LUIS
- 15 PLAZOLETAS DE INTEGRACIÓN QUEBRADA PUENTE DE PIEDRA
- 16 PATIO COLECTIVO DE EDUCACIÓN TÉCNICA AMBIENTAL
- 17 SENDEROS DE INMERSIÓN EN EL BOSQUE
- 18 AMPLIACIÓN CALZADA VIAL Y PEATONAL CALLE 98
- 19 AMPLIACIÓN CALZADA VIAL Y PEATONAL CALLE 97
- 20 MEJORAMIENTO VÍA LA CALERA

DETALLE DE INTERSECCIÓN URBANA



ESPACIO URBANO PROPUESTO

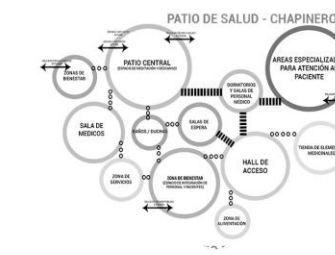
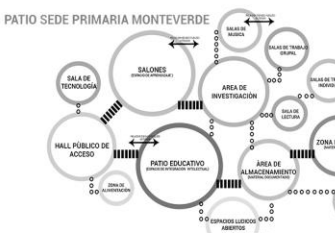
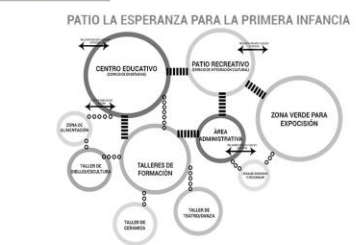


"A veces, me quedo observando cómo una gota de miel va reuniendo a las hormigas a su alrededor"
- Jaime Lerner

Las Plazas y plazoletas dinamizan el espacio verde, brindan un lazo entre la población y el ambiente vegetal que hace que el usuario se sienta extendido hacia el agua y hacia sus semejantes



PROGRAMA PATIOS COLECTIVOS PROPUESTOS



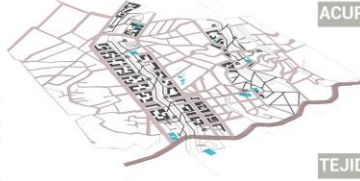
- 3 EN EL TEJIDO CIERTOS SENDEROS CONducEN A PLAZOLETAS QUE COMUNICAN EL AREA VERDE CON EL AREA URBANA DENTRO DE LOS BARRIOS. SE CONVIERTEN EN ESPACIOS DE TRANSICIÓN DEL CORAZON DEL SECTOR A LAS QUEBRADAS.
- 4 LA IDENTIDAD HACIA EL ESPACIO CIRCUNDANTE DE LAS QUEBRADAS ES UNA VIRTUD QUE SE LOGRA A TRAVÉS DE LAS CONEXIONES Y ESTANCIAS QUE INCENTIVAN AL DESARROLLO DE ACTIVIDADES FISICAS APROPIADAS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL TERRITORIO Y SU POBLACION.
- 5 EL ENCUENTRO QUE EMERGE DE EL ESPACIO PUBLICO DESARROLLA NUEVAS DINAMICAS QUE FORTALECEN LA MEMORIA COLECTIVA Y ENRIQUECEN LOS VALORES CIUDADANOS.
- 6 LOS EQUIPAMIENTOS QUE ESTAN DISTRIBUIDOS A TRAVÉS DE DOS EJES PRINCIPALES LE DAN FUERZA A LOS RECORRIDOS QUE SE ESTABLECEN MEDIANTE LA ESTRATEGIA DE TEJIDO O ENTRAMADO.

IMAGENES DEL PROYECTO



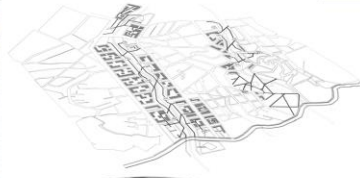
RELACIÓN DE BORDES INTERNOS

Partiendo de la estrategia de Contorno, se desarrollan conexiones espaciales a través de las quebradas Moraci y Puente de Piedra. Brindando protección a la estructura ecológica principal e integración entre la población y el Páramo Las Moyas.



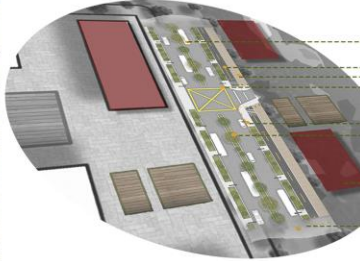
ACUPUNTURA URBANA

Las áreas estratégicas de los equipamientos revitalizan cada punto y el área que hay a su alrededor.



TEJIDO REVITALIZADOR

Aquellos senderos que se ubican encima del agua permiten al usuario experimentar la calma y el encuentro espiritual con la vegetación junto con la seguridad que no había antes en estos espacios.

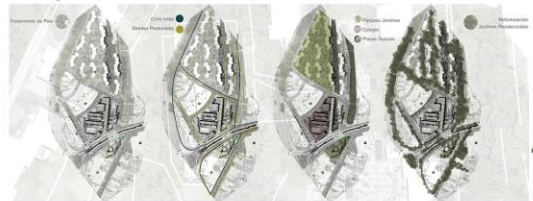
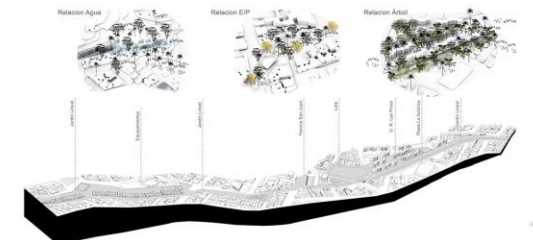


- Mejoramiento de la oferta de transporte Público en la Calera
- Cicloruta
- Amplios andenes peatonales.
- Señalización y demarcación de cruces viales
- Iluminación, Mayor seguridad.
- Arborización y zonas verdes
- Disminución de CO2
- Oportunidad de consolidar construcción al rededor de las vías principales
- Articulación del sector paralelo a la vía La Calera

REFERENTE PROYECTUAL: MEGACOLEGIO JARDÍN EDUCATIVO ANA DÍAZ.

El Mega Colegio Jardín Educativo Ana Díaz se encuentra localizado en el área de influencia de la quebrada Ana Díaz en Medellín, la cual en su eje conecta la unidad deportiva Atanasio Girardot (el centro deportivo más importante de la ciudad) con la Comuna 13, una de las zonas de la ciudad con las más graves problemáticas sociales. Es por ello que el proyecto aborda varias escalas con el objetivo de generar una integralidad y así convertirse en un proyecto de ciudad.

Cabe decir que la ciudad se encuentra en un cambio urbano muy significativo, volcando su mirada a retomar su esencia hacia la vida por medio de sus ejes naturales, reconociendo que sus sistemas hídricos se deben convertir en los estructurantes de todos los proyectos, siendo así vinculados para generar ciudad para las personas y la naturaleza.



El polígono de influencia de la Quebrada Ana Díaz se entiende como zona potencial de desarrollo, una línea generadora de la restauración de un corredor biótico importante que conecta hitos de ciudad. Así, el proyecto genera continuidad a través del elemento natural, permitiendo entender la intervención a escala de ciudad, ya que es éste el estructurante del paisaje cambiante, el que permite la transición, el generador de un Jardín Lineal.

FUENTE: WWW.ARCHDAYLI.CO

MegaColegio Jardín Educativo Ana Díaz, equipamiento educacional a escala urbana en Medellín