

Anexo 2

Etnografía espacial 2

Observación mercado objetivo

a u t h è

Estudio de caso

En el mercado local es posible encontrar dos casos que ofrecen cierta exclusividad en los artículos a través de la personalización para la población masculina.



El **primer** caso es “The Belt Bar” de la marca de moda masculina colombiana Arturo Calle en su línea de oferta Leather.

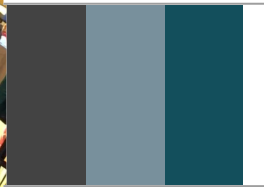
El **segundo** caso es “Handmade Studio” de la marca de artículos en cuero Vélez. A pesar de que también cuenta con productos para el mercado masculino, la oferta es mayor para las mujeres en cuanto a colores y texturas.



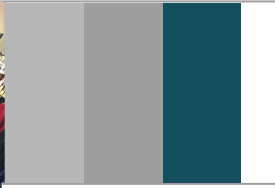
Caso 1: The Belt Bar

Arturo Calle Leather

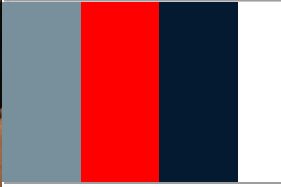


Colores	Texturas	Marcas	Combinaciones	
	Colores planos / Patrón de rayas horizontal simple	Polo (Zapatillas / Levi's (Chaqueta))	Casual	Je
Nota	El usuario porta audifonos inalámbricos. Muestra interés por los artículos de cuero de velez de colores clar			



Colores	Texturas	Marcas	Combinaciones	
	Colores planos / Patrón de rayas horizontal simple	Polo (Zapatillas / Levi's (Chaqueta))	Casual	Jea
Nota	El usuario porta audifonos inalámbricos. Muestra interés por los artículos de cuero de velez de colores claros (m			




Colores	Texturas	Marcas	Combinaciones	
	Colores planos / Patrón de rayas horizontal simple	Polo (Zapatillas / Levi's (Chaqueta))	Casual	Jea
Nota	El usuario porta audifonos inalámbricos. Muestra interés por los artículos de cuero de velez de colores claros (mie			

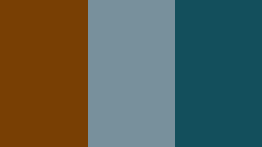
Caso 2: The Handmade Studio

Vélez



<i>Colores</i>	<i>Texturas</i>	<i>Marcas</i>	<i>Combinaciones</i>	<i>Material</i>
	Colores planos / Patrón de rayas horizontal simple	Polo (Zapatillas / Levi's (Chaqueta))	Casual	Jean / Algodón
Nota	El usuario porta audifonos inalámbricos. Muestra interés por los artículos de cuero de velez de colores claros (mieles)			



<i>Colores</i>	<i>Texturas</i>	<i>Marcas</i>	<i>Combinaciones</i>	<i>Material</i>
	Colores planos / Patrón de rayas horizontal simple	Polo (Zapatillas / Levi's (Chaqueta))	Casual	Jean / Algodón
Nota	El usuario porta audifonos inalámbricos. Muestra interés por los artículos de cuero de velez de colores claros (mieles)			

<i>Colores</i>	<i>Texturas</i>	<i>Marcas</i>	<i>Combinaciones</i>	<i>Material</i>
<p>Se identifica la tendencia de atracción por colores cálidos y vivos como el rojo, naranjas y amarillos además de colores azules tanto brillantes como oscuros los cuales con regularidad mezclan con colores más neutros como negros y grises oscuros. Por otro lado se identifica una atracción por los colores pasteles dentro de los los cuales predominan los rosas, durazno o beige y azules claros derivados de los colores vivos mencionados con anterioridad.</p>	<p>Es reiterativo el uso de pequeños detalles dentro de la vestimenta del usuario, que hace de su vestimenta más única o llamativa. Estos detalles se traducen en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. texturas, patrones o apliques, empleados con sutileza haciendo uso de colores más neutros y 2. colores planos o desgastados combinados entre sí por lo general sin detalles o apliques. 	<p>Dentro de las marcas que usan los hombres analizados se identifican artículos que van desde los \$200.000 COP a los \$500.000 COP aproximadamente. Es por lo anterior que se identifica que la capacidad adquisitiva del mercado objetivo es de media a alta, teniendo en cuenta que el salario mínimo colombiano está en \$737.717 y el rango de precios señalado representaría entre el 27% y 67% del total de los ingresos mensuales.</p>	<p>Las combinaciones más recurrentes en estas personas son aquellas que mezclan lo deportivo con lo semi-formal o lo formal con lo casual. Con ello se demuestra que el usuario no sólo desea sentirse cómodo, sino además que desea comunicar una imagen segura de si mismo. Seguridad que demuestra al arriesgarse con este tipo de combinaciones que resaltan o llaman la atención dentro de la multitud.</p>	<p>Se demuestra un gusto por mezclar materiales como el algodón (tanto de colores planos como en jeans) con el cuero o con lanas e hilos tejidos, que dan el toque especial a la vestimenta en su totalidad.</p>