

fco-bandas Colectivas

Arquitectura para el reciclaje y la oportunidad

Centro para la selección, clasificación y pretransformación de material potencialmente reciclable.

Construcciones del paisaje: Territorio para la asociación y la inclusión social

Comunidades locales: Acuerdos para el entendimiento de los procesos dentro de un centro reciclaje.

Cooperación: distribución de cargas/tensiones

El espacio resultante entre el direccionamiento de los tuneles de transporte, como agente estructurador de las construcciones

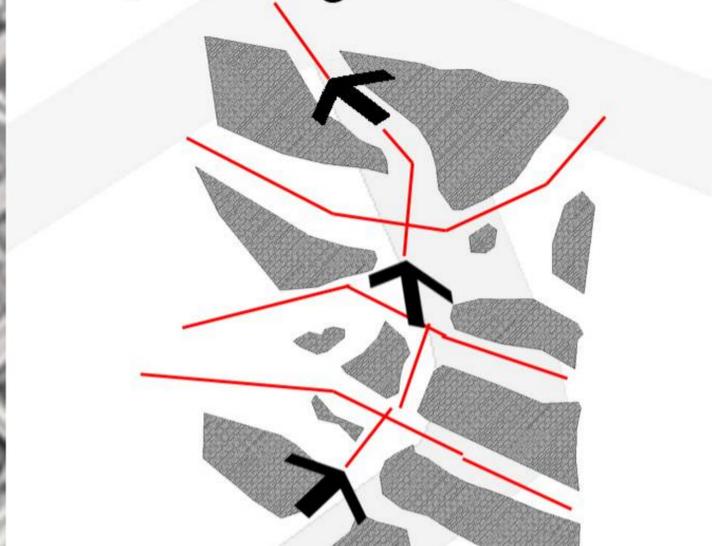
Propuesta



Talar miles de árboles
La zona era monte de utilidad pública y área crítica para la ciudad negra. Eso significa que allí creían, se alimentaban y nidaban 10 ejemplares amenazados. En España sólo quedan 32 parejas reproductoras. La Junta de Castilla y León, según la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de la Región, "ocasiona una permota" tras haber taldado las 11,6 hectáreas del área crítica a otro lugar. El presidente de Castilla y León, Carlos Bravo, comenta: "Es como si las cigüeñas pudieran sombar sus nidos porque lo diga el BOE". Además, exigió al promotor que plantase 200 hectáreas en otro monte a cambio de talar miles de árboles en este. Un vecino molesto porque su parcela no fue reciclada y el monte sí llevó el asunto al Tribunal Superior de Justicia. Exigió que su parcela fuese de-
llos del pueblo y aprobar la construcción de 1.600 alojaos, cuatro campos de golf, un hotel y una zona recreativa. Lo basarían Ciudad del golf. Prevían construir dos millones de metros cuadrados, 200 campos de fútbol. Una vez finalizado subastar el terreno. El alcalde explica que lo compró "una empresa de Murcia por unos 1.600 millones de pesetas (10 millones de euros)". La operación se puede considerar un chiflo: usando 6.000 euros de cada vivienda los promotores conseguían el suelo. Y todo en un pinar de gran belleza, a una hora de Madrid y con las administraciones encantadas. El director general de Medio Natural era consejero de la empresa que había conseguido la recalificación. Nada podía salir mal. Los obstáculos no eran dignos de tal nombre.



Composición Estética:



Estructuras de organismos que actúan de manera colectiva

Principios de las colonias de hormigas:

- Prograsividad en las construcciones
- Reutilización de materias extraídas
- Tuneles transportadores de materia prima.

