Criterios de Diseño

1. Equilibrio Proporción Lleno vs. vacío

A. Respetar la Conformación del Trazado - ESQUINAS Y BORDES:

B. CAMBIOS DE NIVEL - Topografía.

C. Plazas - Reorganización Informal.

D. Articulaciones / Tratamiento Calle y Andén.

E. Abrir Manzanas/ GENERAR CENTROS DE MANZANA.

2. Tratamiento Edilicio

A. Grupo 1: Edificaciones de Fachadas Sencillas, aleros, zócalos, escasa decoración, sobremarcos simples en vanos de puertas / ventanas o para conformar portada.

B. Edificaciones Con Aleros, Elementos Decorativos, Zócalos moldurados, Sobremarcos en vanos con cornisas, molduras en alfajías y antepechos, arcos en los vanos.

C. Edificaciones con elementos decorativos con ático, ornamentación en balcón a base de hierro.

REHABILITACIÓN INTEGRAL DEL VACÍO URBANO