



Anexo No. 5
Matriz de análisis de datos – Entrevistas

A continuación se describe paso a paso el proceso realizado para el análisis de datos. Como parte del análisis de las entrevistas, se definen en primer lugar las categorías y subcategorías, clasificadas en dos grupos principales de informantes:

Grupo 1: Actores institucionales relacionados con la Diversidad y la inclusión estudiantil

Grupo 2: Profesores con experiencia en enseñanza incluyente

Para identificar a cada uno de los informantes se utilizan las siguientes referencias:

Tabla Referencias de los informantes

INFORMANTE / ROL	R	OBJETIVO DE LA ENTREVISTA	FECHA, HORA Y LUGAR DE LA ENTREVISTA
ENTREVISTA 1 María Caridad García (MG) <i>Doctora en Psicología Educativa</i> Docente Facultad de Educación PUJ	E1	Validar los instrumentos de investigación: el guion de entrevista y la pertinencia de las preguntas; además de comprender las percepciones y sentidos frente la diversidad de los estudiantes desde su experiencia como funcionario y docente de la universidad	Agosto 1 de 2018 Hora: 11:00 a.m. – 12:20 p.m. Lugar: Maestría en Educación PUJ
ENTREVISTA 2 Ruth Andrea Puerto (RP) Asuntos Estudiantiles – SPP <i>Profesional Dirección de Asuntos Estudiantiles</i> - Vicerrectoría Académica - PUJ	E2	Comprender las percepciones y sentidos frente la diversidad de los funcionarios de la PUJ relacionados con la diversidad de los estudiantes para el caso particular respecto a las condiciones socioeconómicas especiales de los estudiantes: el programa Ser Pilo Paga SPP	Agosto 8 de 2018 Hora: 4:00 p.m. – 5:30 p.m. Lugar: Dirección de Asuntos Estudiantiles

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN - MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PROYECTO DE GRADO
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA ANTE LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO



INFORMANTE / ROL	R	OBJETIVO DE LA ENTREVISTA	FECHA, HORA Y LUGAR DE LA ENTREVISTA
ENTREVISTA 3 Carolina Ordoñez (CO) Asuntos Estudiantiles - consejería Académica <i>Profesional Permanencia Estudiantil y Consejería Académica</i> - Dirección de Asuntos Estudiantiles - Vicerrectoría Académica - PUJ	E3	Comprender las percepciones y sentidos frente la diversidad de los funcionarios de la PUJ relacionados con la diversidad de los estudiantes, para el caso desde la consejería académica	Octubre 10 de 2018 Hora: 2:30 p.m. – 4:00 p.m. Lugar: Dirección de Asuntos Estudiantiles
ENTREVISTA 4 Jaime Parra (JP) CAE+E Director Centro para el Aprendizaje, la Enseñanza y la Evaluación Vicerrectoría Académica - PUJ	E4	Comprender sus percepciones y sentidos sobre la diversidad universitaria en particular en los aspectos de la formación y enseñanza de docentes para atender la diversidad en el aula	Noviembre 15 de 2018 Hora: 11:30 p.m. -12:30 p.m. Lugar: CAE+E
ENTREVISTA 5 Coordinación de Inclusión y Diversidad Paula Alejandra Beltrán (PB) <i>Coordinadora del Programa de inclusión y diversidad</i> Vicerrectoría del Medio Universitario - PUJ	E5	Comprender sus percepciones y sentidos sobre la diversidad universitaria en particular en los diferentes casos de estudiantes, profesores y personal administrativo que atienden en la coordinación	Febrero 11 de 2019 Hora: 11:30 p.m. -12:30 p.m. Lugar: Coordinación del Programa de inclusión y diversidad
ENTREVISTA 6 Adriana Romero <i>Coordinadora Línea Enseñanza</i> CAPS Centro de Asesoría psicológica y salud Vicerrectoría del Medio Universitario – PUJ	E6	Comprender sus percepciones y sentidos sobre la diversidad universitaria en particular en los aspectos que desde el Centro de Asesoría Psicológica y Salud atienden para la comunidad universitaria en general	Febrero 26 de 2019 Hora: 11:00 p.m. -12:20 p.m. Lugar: CAPS



INFORMANTE / ROL	R	OBJETIVO DE LA ENTREVISTA	FECHA, HORA Y LUGAR DE LA ENTREVISTA
ENTREVISTA 6 Adriana Martínez <i>Coordinadora Línea de Aprendizaje</i> CAPS Centro de Asesoría psicológica y salud Vicerrectoría del Medio Universitario – PUJ	E7	Comprender sus percepciones y sentidos sobre la diversidad universitaria en particular en los aspectos que desde el Centro de Asesoría Psicológica y Salud atienden para la comunidad universitaria en general	Febrero 26 de 2019 Hora: 11:00 p.m. -12:20 p.m. Lugar: CAPS
ENTREVISTA 7 Adriana Salazar Departamento de Lenguas	E8	Comprender como los profesores construyen sus prácticas de enseñanza frente la diversidad del aula y sus sentidos y percepciones respecto la diversidad y la inclusión educativa	Febrero 28 de 2019 Hora: 1:00 p.m. -2:00 p.m. Lugar: Departamento de Lenguas
ENTREVISTA 8 Elena Marulanda	E9	Comprender como los profesores construyen sus prácticas de enseñanza frente la diversidad del aula y sus sentidos y percepciones respecto la diversidad y la inclusión educativa	Marzo 12 de 2019 Hora: 11:00 a.m. -12:30 p.m. Lugar: Maestría en Educación
ENTREVISTA 9 Juan Gabriel Osuna Departamento de Música	E10	Comprender como los profesores construyen sus prácticas de enseñanza frente la diversidad del aula y sus sentidos y percepciones respecto la diversidad y la inclusión educativa	Marzo 13 de 2019 Hora: 4:00 p.m. -6:00 p.m. Lugar: Cascabel - PUJ

Nota: elaboración propia

El análisis de las 9 entrevistas en las cuales participaron 10 entrevistados, se realiza siguiendo la técnica de análisis de contenido; de cada una de las entrevistas se generó un audio, el cual fue transcrito a formato word; luego se revisan y analizan los documentos tipo texto de las transcripciones y se seleccionan fragmentos de estas, que dieran cuenta de cada una de las categorías definidas en el proyecto y de las preguntas o intervenciones realizadas por el entrevistador; en este proceso, se fueron creando categorías a los cuales se asociaban los fragmentos extraídos de la transcripción. Estas categorías corresponden a palabras y/o frases cortas de interés para la investigación y las que iban surgiendo de la entrevista.



De este análisis se obtiene la siguiente matriz la cual define, asociada a las dimensiones o categorías iniciales, lo expresado por los informantes de manera textual y un análisis preliminar de lo que el entrevistador infiere de las voces de los entrevistados:

GRUPO 1: Institucional (E1 – E7)

DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
Dimensión Institucional / Sentidos y significados de la diversidad y la educación inclusiva en el contexto universitario	Refiere a las creencias, percepciones, significados del personal administrativo y los docentes de la PUJ sobre la diversidad estudiantil	E1: “entonces es muy posible que tu tengas en tu salón estudiantes de Ser Pilo Paga y no, no tienes ni idea , ¿sí?, ¿qué imaginarios hay? , que son estudiantes que les toca muy duro, ¿sí?, que normalmente no tienen todos los recursos que se requieren hay el imaginario que son estudiantes que vienen de ser muy buenos , en sus colegios, que son estudiantes que vienen con muchos vacíos, también hay imaginarios, esos son algunos de los que he escuchado”. E1: “ tu aceptas a un estudiante tú te comprometes a hacer todo lo que en tus manos esta para que él se gradué sí, si se están aceptando estudiantes diversos pues uno tiene que responder esa diversidad , es tan simple como eso”. E2: la universidad trata de que todos los estudiantes tengan el mismo trato , este servicio es para todos los estudiantes independientemente que el papa le pague, tenga una beca o sea SPP. E3: Pues yo pienso que sí, que desde la misma filosofía de la institución estamos atendiendo pues a esa diversidad y todo lo que implica la misma desde, incluso desde diferentes programas para todos los diferentes estudiantes y clases de estudiantes que hay entonces yo pienso que sí, pues es coherente con los principios institucionales, el atender a la diversidad .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Una visión de la PUJ es tratar a todos iguales, las mismas condiciones y beneficios para todos, no diferenciar. 2. Frente a la diversidad construyen estrategias pero a las que puedan acceder todos. 3. No se informa de condiciones especiales de estudiantes a nadie. 4. Es un principio institucional atender la diversidad. 5. Los servicios que ofrece la PUJ están diseñados para todos los estudiantes (enlace javeriano). 6. Diversidad en tres enfoques: político – social, cultural y socio – económico. 7. El fundamento humanista de la PUJ y sus principios humanistas apoyan los problemas de inclusión y exclusión en el campo educativo.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>E3: No yo pienso que eso ni siquiera lo saben, no hay una segregación en cuanto a eso, yo pienso que todos son estudiantes y todo son iguales, están en su mismo salón, yo pienso que no se da eso.</p> <p>E4: Qué ocurre en las grandes contenciones o tensiones que existe en este contexto es que muchas de las diferencias de creencia, muchas de las diferencias que uno encuentra en la experiencia de las personas, están asociadas ideológicamente, si, con un enfoque político y social.</p> <p>E4: “esa primera gran dimensión de la diversidad que está relacionado con la diferenciación de creencias...(enfoque político - social) Hay un segundo sentido para mí en el término diversidad porque es aquella que se deriva de la naturaleza o de la identidad de las personas (cultura) desde el punto de vista de su raza, estoy hablando de color, desde el punto de vista de sus condiciones intelectuales, estoy hablando de por ejemplo habilidades, inteligencia, capacidades, ... ahí te pongo un tipo de contradicción. Y creo que de todos modos los prejuicios o la discriminación es la gran tensión, contradicción que nosotros tenemos para cohabitar desde nuestras identidades Y la tercera dimensión que está relacionada con la parte socio económica es por lo clásico que se llama el clasismo.</p> <p>E4: Hablando como la PUJ y su fundamento humanista más que todo ligado a los principios Jesuitas, de la comunidad Jesuita, le da un proyecto maravilloso a la universidad desde el punto de vista social y educativo para superar estas situaciones de exclusión que se pueden presentar en cualquier momento.</p> <p>E4: el tema de la diversidad y el tema de la inclusión es un tema practico social, no es únicamente un tema conceptual y en las</p>	<p>8. La diversidad es un tema práctico – social y en la universidad se ve más con una mirada teórica y conceptual.</p> <p>9. Desde la institución en particular desde la Coordinación de Inclusión y Diversidad los sentidos de la diversidad en primer lugar responder a un marco legal donde ya existen y están clasificados constitucionalmente unas poblaciones de particular atención que son de especial protección institucional: población con discapacidad, víctimas de conflicto armado, personas proveniente de frontera o de regiones muy apartadas del país, personas pertenecientes a etnias, afrocolombianos, raizales, comunidades indígenas, comunidad LGBTI, entre otras.</p> <p>10. La diversidad y la inclusión debe ser entendida por toda la comunidad y las oportunidades se crean y generan para todos por</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>universidades asumimos mucho más estos temas desde el punto de vista ideológico, teórico y conceptual que desde el punto de vista práctico-social.</p> <p>E4: me parece que los estudiantes resuelven de mejor manera todas estas tensiones y contradicción que la resolución que nosotros intentamos dar desde el punto de vista académico, teórico, pedagógico, investigativo y aun desde el punto del gobierno.</p> <p>E5: Y en ese sentido a poder brindarle herramientas a esta comunidad para comprender la diversidad y la diversidad entendida como las diferencias que tenemos como seres humanos pero también las necesidades particulares que cada uno requiere para poder participar de una manera equitativa y de manera, completa en esta comunidad educativa y en la educación general, es un poco del paradigma de la educación para todos desde ahí leemos y desde ahí comprendemos la diversidad y la inclusión y es que tiene que ser un ejercicio de todos, no tiene que ser un ejercicio especial para algunos y de leer esas necesidades como en clave de equidad y no de igualdad que es distinto digamos la comprensión allí.</p> <p>E5: todo debe ser realizado de la misma manera o lo diverso nos asusta, lo diverso nos da miedo o nos genera curiosidad, digamos que eso es de lo mejor que puede pasar, ¿no?</p> <p>E5: de nosotros mismos como programa al interior de la comunidad es derrumbar las barreras que existan para el acceso, para la permanencia, para la graduación en cualquiera de las poblaciones, yo creo que en todas existen distintas barreras pero existen, una muy importante y es por donde yo arranco siempre cuando hablo con los profes es el tema actitudinal.</p>	<p>igual: estudiantes, docentes y personal administrativo.</p> <p>11. El sentido de la diversidad desde la Coordinación de inclusión y diversidad de la PUJ es que todos en la PUJ deben comprender la diversidad y la diversidad entendida como las diferencias que tenemos como seres humanos pero también las necesidades particulares que cada uno requiere para poder participar de una manera equitativa y de manera, completa en esta comunidad educativa.</p> <p>12. Un sentido de la diversidad es lo diverso, como lo raro, lo extraño, lo cual asusta, da miedo o genera curiosidad.</p> <p>13. Desde la docencia no se tiene la formación necesaria en el concepto de la diversidad y no se entiende que es lo diverso y menos como actuar ante lo diverso.</p> <p>14. Se identifica desde el CAPS la diversidad cultural, la diversidad cognitiva, discapacidad</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>E6: Quizás más visible el tema de la diversidad cultural: el que viene fuera de Bogotá, el que viene de un pueblo apartado de Bogotá o de otra ciudad, ¿Cómo lo ayudamos para que tenga un proceso de adaptación a la vida académica de la Universidad Javeriana?, ¿cómo ayudamos a que se adapte a la ciudad y demás? Como que ahí es donde yo veo como que hay mayor énfasis de comprender a nivel institucional el tema de la diversidad.</p> <p>E6: en ese programa también nosotros tratamos de comprender el tema y de aportar en la medida de lo posible desde nuestra experiencia y campo de conocimiento a las poblaciones que son diversas y a veces más vulnerables en el contexto académico.</p>	
<p>Dimensión Institucional / Estrategias de la PUJ frente la diversidad estudiantil</p>	<p>Refiere a las estrategias, procesos, políticas, programas que posee la PUJ para atender la diversidad y la inclusión</p>	<p>E1: algunos docentes que terminan siendo probablemente, ósea que cumplen la labor de ser docente y además de consejero académico, son lo que les ayudan a regular el esfuerzo, ¿sí? Porque estos son estudiantes, desde lo que vimos en la investigación, que trabajan muy muy duro, se sobre exigen y en algunos casos, a cuenta de su propia salud, como muchos estudiantes en la universidad, ¿sí? Pero, el docente aparte de ser quien jala académicamente.</p> <p>E1: estrategias de acompañamiento y normalmente quien hace esto es el consejero académico o uno cuando se la pilla, ¿sí? Pero el que se la va pillando más fuertemente es el.</p> <p>E1: estrategias de acompañamiento como el Centro de Escritura, el CAPS, ofrecen orientación al estudiante</p> <p>E2: Vicerrectoría académica en la sección de asuntos estudiantiles, comenzó el programa de consejería académica para fortalecer el vínculo de los estudiantes con los profesores y para que de alguna manera se tomaran mejores decisiones por parte de los estudiantes aconsejados por los profesores de cada área que conocen ... tienen</p>	<p>1. Estrategias de acompañamiento para atender la diversidad a través de la consejería académica, dependen de los directores de programa y reportan a Asuntos Estudiantiles. En particular problemas de desempeño académico. Hay reuniones de consejeros que los ofrece la Vicerrectoría Académica – Asuntos estudiantiles y comparten experiencias y casos de estudiantes, buscan solución o apoyo en especial en el CAPS (suicidio, drogadicción, presión académica en el caso de becados o SPP) o charlas de temas</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>unas cosas psicológicas que les ayudan a ellos a través de cursos talleres, aquí hacemos brunch con los consejeros donde se reúnen varios consejeros y dicen bueno a mí me ha pasado esto, podemos hacer esto y se comparten experiencias entre ellos, se llevan personas que conocen de los temas por ejemplo no sé, suicidio, el caso por ejemplo mío, SPP cuales son los beneficios porque algunos desconocen cuáles son los beneficios.</p> <p>E2: el acompañamiento de los consejeros es supremamente importante si también hay empatía con cada uno de ellos.</p> <p>E2: De hecho, en la asesoría psicológica van a tener unos talleres que como los que se apoya cada carrera que se llama “Transición a la vida universitaria”.</p> <p>E2: acompañamiento más académico, si, la parte de matemáticas que como les comentaba con las aulas de acompañamiento para todos los estudiantes. También en inglés.</p> <p>E2: ayuda económica vinculando los estudiantes como monitores académicos o como monitores administrativos.</p> <p>E2: Nosotros no tenemos vivienda estudiantil, pero tenemos algo que trabajan en la vicerrectoría del medio universitario, familias anfitrionas javerianas, así se consigue vivienda segura por la universidad.</p> <p>E3: este estudiante casualmente tiene algo como en su proceso de aprendizaje, resulta que era síndrome de asperger, entonces tendríamos que entrar con el programa de inclusión que existe en la vicerrectoría el medio hacer los ajustes razonables para que el estudiante pueda desempeñarse hacerle los ajustes al programa porque digamos es alguien en una condición diferente a los demás.</p> <p>E3: Los consejeros que son el grupo de trabajo, es como el grupo de apoyo digámoslo así del director del programa, están a cargo del</p>	<p>específicos. Los consejeros académicos que más casos atienden son de la facultad de bacteriología primero, arquitectura, geología, diseño industrial.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Existe el CAPS: Centro de Asesoría Psicológica y de salud para orientar al estudiante y atender casos puntuales. Dictan talleres de “transición a la vida universitaria”. 3. Centro Javeriano de formación deportiva. 4. Biblioteca 24 horas. 5. Bonos de alimentación. 6. Familias Anfitrionas para apoyar estudiantes que vienen de fuera de Bogotá. 7. Aulas de acompañamiento académicas (con ayuda del Dpto. de Matemáticas, dan las clases estudiante de la U. como practicantes o pasantes): en especial para matemáticas (Ingeniería), inglés (Lenguas Modernas - nivelación). 8. Redes de apoyo a través de los grupos estudiantiles.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>director del programa, entonces es a través del director del programa pues que se relacionan las diferentes casos.</p> <p>E3: si el profesor detecta algo yo pienso que debe revisar el tema con el director de programa que es el que conoce digamos a fondo el estudiante y si es necesario acudir a la vicerrectoría del medio para, por ejemplo el apoyo en el programa e inclusión.</p> <p>E3: entonces están en el centro de asesoría psicológica de salud, todo lo de la vicerrectoría del medio, en el centro pastoral, todo con los programas de estudiantes, el CAE+E (se pueden consultar a través del enlace javeriano).</p> <p>E3: la primera instancia como ese acompañamiento por parte del consejero académico.</p> <p>E3: como la formación integral, yo pienso que también es importante pues esa filosofía de formación integral porque no solamente es formar tu intelecto sino pues, el cuerpo, el espíritu, ósea todo esto, toda esa filosofía institucional también es importante por eso.</p> <p>E5: el proyecto educativo y los estatutos de la universidad</p> <p>E5: este programa en particular apoya un fondo que es de la secretaria de educación que se llamaba El Fondo de Mejores Bachilleres, actualmente no tiene ese nombre, se llama educación para todos y lo que hacemos es ser como un puente entre esas entidades del estado y los estudiantes como para favorecer un acompañamiento.</p> <p>E5: Entonces nuestro programa (Coordinación de inclusión y Diversidad) está concebido precisamente, o nuestro gran objetivo es impactar al resto de la comunidad, a toda la comunidad y cuando hablo de comunidad me refiero a tres estamentos que son estudiantes, profesores y personal administrativo.</p>	<p>9. Ayuda económica: vinculando a los estudiantes como monitores académicos o monitores administrativos.</p> <p>10. Coordinación para la inclusión y la diversidad – Vicerrectoría del Medio Universitario: atiende casos como: discapacidad cognitiva, autismo, asperger, discapacidad motriz, visual, auditiva, víctimas del conflicto, etnias, afrocolombianidad, LGBTI, población ROM, condiciones socio – económicas especiales (SPP, becados, ICETEX), necesidades especiales, estudiantes de fuera de Bogotá, grupos estudiantiles.</p> <p>11. Centro Pastoral San Francisco Javier</p> <p>12. Cursos de orientación profesional</p> <p>13. El primer punto de acompañamiento es la consejería académica quien es el responsable de direccionar y orientar al estudiante a la instancia que necesite.</p> <p>14. Formación integral como parte de la filosofía de la universidad.</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>E5: desde lo legal digamos, desde también los lineamientos que nos brindan unas distancias mayores como el ministerio de educación que nos dice mira hay unas poblaciones de particular atención, unos grupos priorizados, que ya están identificados y clasificados constitucionalmente y que son de especial protección institucional, que son, si se me pasa alguno pero son población con discapacidad, víctimas de conflicto armado, personas proveniente de frontera o de regiones muy apartadas del país, personas pertenecientes a etnias, afrocolombianos, raizales, comunidades indígenas, comunidad LGBTI.</p> <p>E5: proyecto de formación, un proyecto de promoción y un proyecto de acompañamiento y orientación.</p> <p>E5: El CAE+E tiene una apuesta muy interesante en innovación y en... digamos que ellos son como... exacto ellos son como el mix de esas dos también como entre la innovación y la inclusión educativa.</p> <p>E5: En el Centro de Asesoría Psicológica y Salud tenemos un servicio que son ciclos de apoyo al aprendizaje, ósea es toda una línea basada como en psicología educativa.</p> <p>E2: La universidad cuenta con el CAE+E ellos han empezado trabajar y creo que con ingeniería también a aportar al docente mecanismos para tener una clase mejor con estudiantes de diferentes, bueno no sé, saberes, por ejemplo. Entonces ellos hacen talleres con los profesores para que su clase sea mucho más amena y digamos que están como en ese proyecto de apoyar a los profesores para que las clases sean más, para que puedan llegar más a los estudiantes.</p> <p>E3: Nosotros estamos a cargo es del plan de formación para los consejeros.</p>	<p>15. La PUJ cuenta con el proyecto educativo y los estatutos de la universidad, donde claramente se dan los lineamientos de ser una entidad educativa inclusiva y que maneja la diversidad de los estudiantes.</p> <p>16. Como estrategia para apoyar las diferencias respecto los económico se cuenta con un programa llamado Educación para todos (antes Fondo de Mejores Bachilleres), en el cual la universidad en un vínculo con las entidades del estado para ayudar con financiación de los estudiantes.</p> <p>17. Las estrategias y diferentes programas creados por la PUJ para atender la diversidad son para todos y todos pueden tener acceso. Lo que se trata de garantizar es frente la diversidad crear programas que contemplen los diferentes elementos respecto aspectos culturales, económicos, sociales, académicos, necesidades especiales (antes discapacidad), entre las más importantes.</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>E7: desde el programa de enseñanza, desde que yo llegue hace 6 meses, uno de los objetivos es mirar cómo podemos proveer de alguna forma de este conocimiento que sentimos, diversidad es... ¿Cuánto tiempo estaríamos solo capacitando en diversidad? E6: “intervención a las asesorías individuales de apoyo al aprendizaje”.</p>	<p>18. La Coordinación de inclusión y diversidad maneja 3 proyectos: proyecto de formación, un proyecto de promoción y un proyecto de acompañamiento y orientación. Cualquier persona de la comunidad educativa puede dirigirse a la coordinación a solicitar ayuda respecto diversidad o inclusión, la coordinación se apoya en diferentes áreas de la universidad, de los mismos profesores para darle solución a la situación particular. Desde el proyecto de acompañamiento busca ayudar a los estudiantes de los grupos identificados dentro de la diversidad para lograr incluirlos en todo, no solo en lo académico, sino en los diferentes servicios que brinda la PUJ.</p> <p>19. En la PUJ no se pregunta a los estudiantes al momento de inscribirse datos que nos lleven a conocer sus condiciones especiales. Ya al inscribir asignaturas en un proceso de actualización de datos se pregunta</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
			<p>datos adicionales, como condiciones especiales, etnia, credo o creencias, algún beneficio económico pero solo el 10% de la población dan la información. Es por esto que se atienden los casos de diversidad por demanda.</p> <p>20. El CAE+E se ve como un apuesta interesante de innovación y la inclusión educativa.</p> <p>21. Desde el CAPS se atienden problemas de aprendizaje particulares como parte de la psicología educativa (hiperactividad, dislexia, problemas de concentración, falta de hábitos de estudio, planeación).</p> <p>22. El CAE+E: Centro de Aprendizaje, educación y evaluación, brinda apoyo a los docentes para hacer mejores clases frente la diversidad del aula.</p> <p>23. Plan de formación para los consejeros: la Dirección de Asuntos Estudiantiles están a cargo de dar lineamientos y formación a los profesores que</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
			<p>son consejeros estudiantiles. Se programan diferentes charlas para facilitar la interacción y la ayuda a los estudiantes a través de la consejería. No solo sobre temas académicos sino también sociales, culturales, psicológicos (suicidio, abuso de drogas).</p> <p>24. En el CAPS existe una línea de Aprendizaje y otra de enseñanza. La línea de enseñanza está enfocada en capacitar en estrategias de acompañamiento a nivel docente y de consejeros, sensibilizar al profesor frente la diversidad de los estudiantes en el aula. Desde la línea de enseñanza se realizan asesorías individuales de apoyo al aprendizaje.</p> <p>25. Departamento de Lenguas coordina el Centro de Escritura para acompañar al estudiante en asesorarlo como escribir académicamente.</p> <p>26. Proyecto Ancla: inclusión desde el departamento de lenguas.</p>



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
<p>Dimensión Institucional / Formación del profesor para atender la diversidad</p>	<p>Refiere a las necesidades y capacidades de los profesores en su formación para atender la diversidad y la educación inclusiva</p>	<p>E4: Hay una formación que es más exigente, más larga, que es... como los profesores construyen valores pedagógicos, cuando hablo de valores pedagógicos estoy hablando de ética, estoy hablando de moral y como eso se refleja y se manifiesta en su actividad profesional diaria y frecuente. Y el segundo sí hay estrategia, digamos, didácticas, hay elementos prácticos, pedagógicos en los que uno se puede formar para tratar de resolver en el aula, problemas de exclusión.</p> <p>E5: crear un poco de conciencia en los profesores en que tenemos una deuda social y cultural muy grande en este tema y pues eso implica unos esfuerzos mayores y eso son esfuerzos concretos, en tiempo, en preparación de clase, en pensar diferente la estrategia, en preparar mi metodología distinta ¿sí? y para todos, lo que pasa es que tengo que reevaluar como lo llevo haciendo ya, cinco, diez, quince años pues entonces implica un esfuerzo claro que sí, implica un esfuerzo adicional.</p> <p>E5: Todo el paradigma de la inclusión educativa mira para muchos es novedad pero novedad es que nunca en la vida habían escuchado de este tema.</p> <p>E5: el diseño universal de aprendizaje, la comprensión de unos conceptos básicos de ajustes razonables, de flexibilidad curricular... Sería buenísimo un tema como de didáctica docente, Dios mío, yo creo que sería muy útil y pues que atravesado por un paradigma de diseño universal, sería maravilloso.</p> <p>E6: como que creemos un poco la sensibilidad del profesor, si es como un llamado para entender esas realidades diversas del estudiante.</p> <p>E7: y te lo digo como profesora, nosotros no estamos capacitados para entender ¿qué es la diversidad?, no estamos capacitados para</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se recomienda que los profesores se formen en valores pedagógicos, ética y moral. En segundo lugar en pedagogías orientadas a resolver problemas del aula y manejar la inclusión y la diversidad. 2. Frente la formación de los profesores se evidencia la importancia de crear conciencia en ellos de que manejar la diversidad y la inclusión conlleva unos esfuerzos adicionales, pensar diferente, preparar las clases de manera distinta pero para todos. 3. Formación en el paradigma de educación inclusiva, para la mayoría de los profesores es una novedad y no conocen mucho al respecto. No cuenta con una misma postura sobre el tema. 4. Formación en el diseño universal de aprendizaje DUA, conceptos básicos de ajustes razonables, de flexibilidad curricular. Didáctica docente unido al paradigma del diseño universal de aprendizaje.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		ver todas las diferentes posibilidades de diversidad y eso hace que las estrategias que tengamos sean escasas, la mayoría de profesores universitarios no tenemos formación docente sino que éramos muy buenos en lo que hacíamos y por eso empezamos como docentes universitarios entonces aunque uno tenga la mejor voluntad pues no es fácil, te lo digo yo sabiendo cosas y ya cuando uno está en un salón de clases para ti atender a la diversidad de 30 estudiantes ¿sí? entonces si hay una voluntad por ayudarse, una voluntad por acompañar pero creo que no tenemos esas estrategias y ese conocimiento suficiente para entender que es la diversidad.	5. Formación docente , donde se lo sensibiliza en la diversidad y las condiciones particulares que desde la acción pedagógica necesitan atención. 6. La Coordinación de Diversidad e inclusión realiza charlas a los profesores para orientarlos a mejorar su práctica de enseñanza, tanto en temas transversales como la diversidad, la educación inclusiva, como en sus saberes particulares, que les permitan mejorar su práctica y garantizar una educación de calidad para todos.
Dimensión Construcción de las prácticas de enseñanza / Estrategias ante la diversidad desde las prácticas de enseñanza	Refiere a identificar los elementos puntuales en las prácticas de enseñanza respecto al contexto y sus particularidades (aspectos sociopolíticos, económicos, culturales), al contenido, y la heterogeneidad de los sujetos (¿quién es el	E1: (Contexto) hay varias condiciones poblacionales que los ponen en riesgo académico y personal; uno, es cuando vienen de fuera de la ciudad y tienen poco arraigo y tienen poco contacto acá y uno como profesor puede tomar en cuenta eso, pero también cuando tú tienes un estudiante que viene de fuera , el estudiante de afuera viene con unos conocimientos y unos valores y unas cosas que tú puedes integrar a tu aula... eso puede enriquecer nuestra clase y sus saberes también son valiosos entonces ese es el reconocimiento de la diferencia, digo yo, de la diferencia cultural y la valoración de cómo se integra eso en clase pero como se capitaliza. E1: (Saberes) ¿sí? Diferenciación curricular, estrategias para trabajar a diferentes ritmos, en diferentes tiempos, en diferentes temáticas y no solo la clase unitaria donde solo hay	1. Para la construcción de las prácticas de enseñanza recomiendan tener en cuenta factores como: <ul style="list-style-type: none"> • Multiculturalidad: estudiantes que vienen de fuera de Bogotá y les cuesta adaptarse. • Socio – económicas: becados, SPP, ICETEX. • Manera como aprenden los estudiantes.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
	<p>estudiante universitario como sujeto de aprendizaje?)</p>	<p>una forma de hacer las cosas. Ahora, eso lo veo así porque mi formación también es en educación diferencial, entonces nada que hacer.</p> <p>E1: Yo creo que lo que se necesitaría es, tener muy claro que hay y si ser hábil en manejar la diversidad, a veces toca cambiar ritmos, a veces hay que aumentar exigencia, a veces hay que bajar exigencia, a veces hay que cambiar la profundidad de las actividades. Pero bueno, yo lo digo es porque eso es lo que yo haría, por lo que esa es mi formación.</p> <p>E5: Y ahí se ata un poco ya a tu practica y es digamos, no sabemos qué hacer, muchas veces, la mayoría de las veces, las carreras, los docentes universitarios en este nivel no tienen ni idea que hacer en la inclusión educativa. No saben cómo manejar el tema de la diversidad ¿por qué? Porque es un tema que social y culturalmente pues ha estado la homogeneidad, a que todos debemos partir de la misma base, a que todos tenemos las mismas capacidades además porque es la mentira más grande del mundo, puede que un estudiante no necesariamente por ejemplo, tenga una condición de discapacidad sino pues aprendemos de formas distintas, simple y llanamente eso ya implica ser diversos.</p> <p>E5: Nosotros lo que hacemos digamos como estrategia para poder apoyar a los profesores en su práctica de enseñanza es también traerles personas expertas en sus temas. Entonces personas expertas en el tema de educación inclusiva, de diversidad, de la condición particular del estudiante y si lo logramos de la disciplina particular que le da el profesor, porque es muy distinto hablar de inclusión educativa con un estudiante con síndrome de Asperger en biología a en ingeniería</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. En muchos casos los profesores de la PUJ no saben qué hacer frente a casos de diversidad de los estudiantes, esto debido a que a veces no entienden lo diverso y están acostumbrados a manejar el grupo como uno solo, “homogenizar”. En estos casos recurren a otras instancias como la Coordinación de inclusión y diversidad o al CAPS para orientación y ayuda. 3. Estrategias para trabajar a diferentes ritmos, en diferentes tiempos, en diferentes temáticas y no solo la clase unitaria donde solo hay una forma de hacer las cosas (homogenizar). 4. Fortalecer la planta docente para que tenga las estrategias, tiempo, recursos para diseñar prácticas de enseñanza y de evaluación según la diversidad de los estudiantes.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>E6: un docente a veces de catedra que es la mayoría de nuestra población universitaria, no tienen el tiempo para hacer un programa académico diferenciado según las necesidades específicas de formación de su grupo, no tiene el tiempo para la evaluación, una evaluación entendida como el acompañamiento y el monitoreo más allá de asignación de una nota.</p>	
<p>Dimensión Construcción de las prácticas de enseñanza / Reflexión sobre la práctica</p>	<p>Refiere a la reflexión del docente antes, durante y después de realizada su clase que lo lleven a repensar su práctica y manejar la diversidad en el aula</p>	<p>E4: y generamos enseñanzas excluyentes especialmente relacionado con los recursos culturales que tiene un estudiante y con sus recursos intelectuales. Es decir, enseñamos para los mejores y no enseñamos para los que más lo necesitan. E4: hay una preocupación es que tu discurso sea un discurso incluyente y un discurso de gran valor pedagógico y eso vale y eso vale. Tener un discurso incluyente y un discurso más democrático para que acoja a las personas, es decir, un profesor que tiene un discurso muy fino ¿no cierto?, un discurso con mucho valor comunicativo y que su discurso deja visualizar o deja ver ¿no cierto? sus valores sociales. E6: responsabilidad institucional de tener los recursos y los tiempos, espacios, y pues recursos económicos que esto requeriría para hacer realidad el tema de inclusión en la universidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respecto a la reflexión que hacen algunos profesores de la universidad respecto a su práctica de enseñanza manifiestan que en algunos casos se generan enseñanzas excluyentes, es decir enseñar para los mejores y no para los que más lo necesitan. 2. En el aula es mucho más sencillo manejar las diferencias sociales, culturales, económicas que las intelectuales. Es donde el profesor debe ser muy creativo en poder realizar un discurso incluyente, democrático que acoja a las personas, con mucho valor comunicativo y que deje visualizar sus valores sociales, este es el reto. 3. El reto es que la universidad destine los recursos económicos y el tiempo necesario para que se atienda de manera pertinente la



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
			diversidad y la inclusión desde la práctica docente.

GRUPO 2: Profesores con experiencia en enseñanza incluyente

DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
Dimensión Institucional / Estrategias institucionales ante la diversidad en los procesos de formación	Refiere a las estrategias, procesos, políticas, programas que posee la PUJ para atender la diversidad y la inclusión desde los procesos de formación.	<p>E8: Centro de Escritura donde se intenta acompañar al estudiante. Digamos que los procesos de lectura y escritura son individuales y requieren acompañamiento, independiente del nivel que tengamos...</p> <p>E8: Que estamos reconociendo la diversidad, que estamos siendo flexibles, que estamos interactuando con profesores, estudiantes, monitores...</p> <p>E9: libertad de cátedra, que un profesor puede hacer todo lo que se le ocurra en el aula obviamente respetando los derechos de los estudiantes, sin negar nada fundamental pero todos tenemos la libertad de hacer muchas cosas en el aula y siento que eso más el espacio que nos da la universidad para cuidar de nuestros estudiantes.</p> <p>E10: Centro de Formación de Identidad y de Construcción de Comunidad de la vicerrectoría del medio. (p.5)</p> <p>E10: pero no creo que se pueda trabajar el tema académico sin tocar el resto de la persona porque la persona es la que está en un ámbito académico y está</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Departamento de Lenguas coordina el Centro de Escritura para acompañar al estudiante en asesorarlo como escribiendo académicamente. • Proyecto Ancla: inclusión desde el departamento de lenguas. • Maestría en Educación: formación en estrategias, procesos de formación. • Libertad de cátedra como oportunidad para atender la diversidad de los estudiantes en el aula y hacer estrategias diferentes. • Centro de Formación de Identidad y de Construcción de Comunidad de la vicerrectoría del medio. CEFIC. • Las consejerías académicas al comienzo solo debían abordar temas académicos pero se logró que tuviera un alcance mayor.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>teniendo una situación académica y no es un caso, es una persona y esa persona tiene un contexto tiene unos problemas familiares, tiene unas vivencias, unas situaciones, tiene unas expresiones, en unas condiciones de salud emocional, de lo que sea y todo eso está relacionado con ¿Cómo se relaciona con el aprendizaje? ¿cómo es su relación con la universidad? (p. 6).</p> <p>E10: Hoy el consejero tiene que tener en cuenta todo eso, está trabajando con personas. El Consejo recibe una formación enorme, yo he hecho más de 20 cursos en formación en acompañamiento, en comunicación, en una cantidad de cosas (p.7)</p> <p>E10: la gran mayoría de ellos son gente con preocupación profunda por la persona del estudiante en su totalidad, en su integralidad, se han formado como consejeros, lo hacen de corazón, ser consejero no es bueno en la universidad en términos de escalafón por ejemplo porque no da puntos y es un montón de horas, yo dedico más de 10 horas a la semana a la consejería que podría estar dedicando a la investigación y publicando y haciendo puntos para escalafón... (p.7)</p> <p>E10: una persona en condición de discapacidad es una persona protegida por la constitución, es una persona a la que la ley la cubre y obliga a la universidad y hace obligatorio para los profesores hacer todos los ajustes razonables para que ella pueda rendir en igualdad de oportunidades (p.8).</p>	



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
Dimensión Institucional / Formación de los profesores para atender la diversidad	En que se deben formar los profesores para atender la diversidad.	E9: ...es formarlos en el constructivismo, en el diseño universal para el aprendizaje , como que le dieron un background de muchas posibilidades porque siento que muchas veces caemos en formar a los profesores en didácticas de muchas cosas pero el profesor no sabe cómo aprenden sus estudiantes (p.4) .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formarse en el funcionamiento cognitivo y socioemocional de todos los chicos con distintas trayectorias del desarrollo. 2. Formación en constructivismo, en el DUA estrategias para comprender como aprenden los estudiantes según su trayectoria, según su forma particular
Dimensión Prácticas de Enseñanza / Prácticas de enseñanza ante la diversidad en los procesos de formación	Refiere a identificar los elementos puntuales en las prácticas de enseñanza respecto al contexto y sus particularidades al contenido, y la heterogeneidad de los sujetos	<p>E8: Los identifico a través de varias estrategias; uno de lo que ellos dicen, otra de lo que ellos hacen, otra también de lo que ellos dicen, hacen y quieren. Porque es también un asunto actitudinal, hasta donde están dispuestos a dar... tener pruebas de lectura y escritura a la entrada... dinámicas al interior de la clase.</p> <p>E8: Diversidad de procedencia, yo tengo en cuenta si son de colegios públicos, si son de colegios privados, si son de colegios bilingües.</p> <p>E8: Dispuesta a los cambios, a ser flexible, a renegociar.</p> <p>E8: hay notas que las manejo con un proyecto, hay otras que las manejo con un blog, que sean variadas y que ellos sientan porque eso ha sido uno de los grandes problemas y es el proceso de evaluación.</p> <p>E9: utilizando en la planeación de las clases el DUA. (p.2)</p> <p>E9: Una cosa que hicimos al principio fue preguntarles, cómo sentían que aprendían mejor, qué les servía para aprender mejor? (p.2)</p> <p>E9: ... y desde lo que necesitan siento que a los estudiantes universitarios poco les preguntamos qué es lo que necesitan para aprender, que esto que lo que se</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En casos particulares de profesores que atienden la diversidad al construir sus prácticas, frente al sujeto de aprendizaje, buscan identificar lo que los estudiantes dicen, hacen y quieren. Se hacen pruebas de lectura y escritura a la entrada y dinámicas al interior de la clase. 2. Respecto al estudiante importante identificar además de su ciudad de procedencia, el colegio de procedencia. 3. Frente la práctica de enseñanza los profesores diseñan estrategias a la medida (dispuesta a los cambios, a ser flexible, a renegociar), en algunos grupos funcionan bien en otros no dependen de los estudiantes; algunas estrategias se realizan relacionadas al proceso de evaluación: criterios asociados con un proyecto blogs, trabajos, etc. 4. Preguntar a los estudiantes que les serviría para aprender mejor, que necesidades tienen respecto al aprendizaje en esa asignatura, dejar que ellos retroalimenten la clase. 5. Planeación de clases utilizando el DUA.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>quiere llevar, no nos dejamos retroalimentar tan fácil, que nos digan si sienten que sí está funcionando que si les está sirviendo (p.3). E9: ... los tiene así enganchados, súper enganchados entonces pues siento que en la práctica también tu pasión por mostrar cómo ha sido posible con otros de tus estudiantes pues es algo que también los anima y les muestra las posibilidades (p.4). E9: los profesores nos tenemos que formar ahora en el posgrado en el funcionamiento cognitivo y socioemocional de todos los chicos con distintas trayectorias del desarrollo (p.4). E9: como que quieren aprender, que se quieren llevar que esperan de esta asignatura una cosa que me interesa mucho son sus proyectos de vida. E9: la selección del material del taller y de las preguntas, el caso que llevo, todo lo planeado con mucho cuidado buscando que logran llevarse lo que me interesa es decir que se apropien, que cuenten con la herramienta, que así comprendan lo que quiero que entiendan entonces el proceso de planeación para mí es muy importante (p.5). E9: es la diferenciación que hay que hacer unos estudiantes que requieren adaptaciones curriculares y en procesos y metodologías de enseñanza y evaluación distintas que son todos los que están cobijados bajo el paraguas de los trastornos del neurodesarrollo una persona con autismo, con discapacidad intelectual leve, con déficit atención, con trastorno específico del</p>	<ol style="list-style-type: none"> 6. Mostrar la pasión del docente por la práctica de enseñanza, por el tema particular, por su profesión. 7. Enganchar al estudiante, hacer que disfrute de aprendizaje. 8. Entender el proyecto de vida de los estudiantes y el lugar que ocupa la asignatura en él. 9. Planeación de las clases con talleres prácticos y estudios de casos reales aplicados a la medida de los estudiantes para lograr que aprendan. 10. Se debe reconocer la diversidad en el aula en diferentes escenarios: <ol style="list-style-type: none"> a. Adaptaciones curriculares y en procesos y metodologías de enseñanza y evaluación distintas para los trastornos del neurodesarrollo una persona con autismo, con discapacidad intelectual leve, con déficit atención, con trastorno específico del lenguaje. b. Reconocimiento, validación y el respeto hacia la diversidad de una persona con una identidad de género homosexual u otra distinta, o una víctima de violencia sexual, víctimas del conflicto armado que muchas veces no necesita una adaptación curricular, problemas emocionales.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>lenguaje que si requiere que tú tengas una atención diferencial en cuanto a la manera cómo adaptas tu metodología y tu evaluación para que el estudiante pueda rendir digamos con equidad de oportunidades en tu asignatura y otro distinto es todo el reconocimiento que hacer y la validación y el respeto hacia la diversidad hacia una persona con una identidad de género homosexual u otra distinta, o una víctima de violencia sexual, por víctima del conflicto armado que muchas veces no necesita una adaptación curricular o que le hagas la evaluación de otra manera sino el reconocimiento, el respeto, la validación de la situación que ha vivido y entender de pronto algunas particularidades en su proceso afectivo como hoy estoy deprimida y mal, por ejemplo una víctima de violencia sexual.</p> <p>E10: Frente a esa diversidad, actualmente yo trato de encontrar la manera de vincular los intereses particulares de cada estudiante y las capacidades y los estilos de aprendizaje y hacer trabajos en clase que permitan que cada uno crezca a su manera un poco sin que me importe tanto que todos al final tengan el mismo conocimiento sino que tengan un contacto con un conocimiento que cada uno lo apropie a su manera según sus intereses, sus necesidades, sus capacidades y que sea un proceso, si bien exigente, enriquecedor y gratificante (p.4).</p> <p>E10: cada grupo plantea su proyecto y yo voy orientando los proyectos y divido la clase en tiempos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 11. Vincular los intereses particulares de cada estudiante y las capacidades y los estilos de aprendizaje y hacer trabajos en clase que permitan que cada uno crezca a su manera un poco sin que me importe tanto que todos al final tengan el mismo conocimiento sino que tengan un contacto con un conocimiento que cada uno lo apropie a su manera según sus intereses, sus necesidades, sus capacidades y que sea un proceso, si bien exigente, enriquecedor y gratificante. 12. Manejo de proyectos con grupos con diferentes perfiles y experiencias. 13. Estilos de aprendizaje, rutas particulares. 14. Tener en cuenta discapacidades o talentos excepcionales, capacidades excepcionales, para el manejo particular. 15. Se busca que el sujeto aprenda a aprender y de manera placentera, que disfrute del proceso de aprendizaje. 16. El profesor debe tener la habilidad de ver en el estudiante la diferencia para poder actuar y diseñar su práctica frente a esta.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>para discutir los proyectos y tiempos para ir recorriendo como contenidos. (p.11)</p> <p>E10: Eso, tiempos, estilos de aprendizaje, rutas particulares y ya si hay otras cosas más fuertes como discapacidades o talentos excepcionales, capacidades excepcionales, si estar como atento a eso porque eso genera desequilibrios muy grandes de los cuales cualquiera de los dos puede salir lastimado entonces tener mucho cuidado con eso. (p.14).</p> <p>E10: Dos cosas; la primera que aprendan a aprender y la segundo y no menos importante que aprendan a aprender de manera gratificante, que aprendan a gozarse el aprender, que aprendan un aprender forzoso no, que se les vuelva un placer aprender. (p.14)</p> <p>E10: Entonces el plan de estudios es muy detallado, los contenidos están muy definidos, no hay tanta flexibilidad con los contenidos. (p.15)</p> <p>E10: empecé a dejar de ver el muy inteligente, el no tan inteligente, empecé a ver personas distintas con capacidades distintas, con ritmos distintos, con tiempos distintos, con situaciones de vida diferentes, con intereses distintos, con planes distintos, proyecciones distintas, problemáticas distintas, sufrimientos distintas, sabidurías distintas y a tratar de hacer eso, propiciar ambientes de aprendizaje, más que enseñar, menos puntuales, tratando</p>	



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		de mantenerme en el marco de lo que la asignatura me pide. (p.16)	
Tensiones de la práctica (política y cultura)	Refiere a la complejidad de las mediaciones en el aula y cómo manejarlas	<p>E8: es poder atender la diferencia y nadie te puede dar una receta porque lo primero que tienes que hacer es ¿cómo identificas la diversidad? E8: La indiferencia es la principal. E9: entonces tenemos aquí profesores maravillosos pero cuando se enfrentan también a la diversidad especialmente chicos con trastornos del neurodesarrollo, con autismo o con trastornos específicos del lenguaje, con déficit de atención pues les da mucho miedo entonces lo que hacen es mandar al estudiante al consejero y que el consejero vea que hace o mandarlos al centro asesoría psicológica a que allá les ayude... (p.6). Los chicos no van a transformarse si nosotros no nos transformamos también y no les ofrecemos otras cosas y vencemos los miedos y obviamente normal cierto?</p> <p>E9: lo acojo, lo respeto, lo reconozco y te doy otra posibilidad sino que a veces sentimos que eso que eso no cabe ahí (p.9)</p> <p>E9: si estoy acá lo tengo que hacer bien, tiene que ser el cuestionamiento de mi práctica, siento que ahí está la principal barrera, como romper con la idea que me tengo que mirar yo, me tengo que ajustar yo y va a haber cambios en ellos. Por ahí va el trabajo. (p.11).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El aula como un mundo independiente genera una gran tensión en el docente, el cual debe reaccionar según se presenten las diferentes situaciones y frente un mundo diverso de estudiantes, esto involucra ser creativo en su práctica, tener el don de improvisar y ser flexible a la hora de desarrollar su clase. Esto debe ser fortalecido con la innovación de la educación frente la diversidad y las situaciones del aula. • Frente la construcción de la práctica de enseñanza el reto está en cómo asumir las diferencias individuales para no crear exclusión en el aula. Esto generaría una enseñanza “democrática”. • Los profesores deben tener en cuenta al momento de generar sus prácticas de enseñanza la justicia educativa y la justicia en el aprendizaje, es decir generar estrategias pedagógicas que sean incluyentes y tengan en cuenta la diversidad del aula universitaria. • Muy importante la actitud del docente frente la diversidad del aula, las barreras físicas son fáciles de implementar, pero las barreras emocionales necesitan de actitud, disposición y mucha entrega y compromiso.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>E9: tenemos el decreto 1421 que regula todas la educación inclusiva en todos los niveles educativos desde la inicial hasta la superior, ósea por decretos y leyes no nos falta pero la implementación de eso sí ahí estamos crudos, muy crudos porque nosotros no conocemos esa política, no la apropiamos y tampoco nos da el punto de la formación, no nos forman en cómo se hace eso, uno lee el decreto y entra en pánico total porque no se sabe qué hacer con eso. Entonces sí creo que ahí es muy importante pues el asunto a conocer la política pero en política siento que todo lo tenemos (p.12).</p> <p>E9: siento que el profesor le vuelca todo al estudiante, ósea nos lavamos fácilmente las manos pensando que ya llegan acabados, terminados, formados y nosotros les metemos el conocimiento de la disciplina que es y ya y sobreviven pues los que más captan (p.12)</p> <p>E9: Quisiera planear la clase pero el tiempo no te da tampoco, no te alcanza y sientes que hubieras podido haber hecho más, y haber podido pensar más, habrías podido enganchar más. (p.13).</p> <p>E10: Hay diferencias culturales marcadas entre el campesino, y el citadino, hay diferencias en la comprensión de lectura de textos, en el manejo de segunda lengua, en la capacidad de abstracción en la capacidad o la habilidad para pasar información de una modalidad a otra o de un contexto a otro (p.1)</p> <p>E10: las tensiones que tiene que ver con que muchos profesores consideran, y en alguna época de mi vida yo era así también, que lo justo es tabla rasa, ósea esto es para</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Falta actitud en el profesor para atender la diversidad, no existe formación y es difícil ya que no existe una única receta, depende de muchos factores en el aula. • Flexibilidad en la universidad, para atender la diversidad. • Los profesores actúan con indiferencia frente sus estudiantes, dictan la clase y ya, a veces no se dan ni siquiera cuenta de que un estudiante no asiste. • La universidad no cuenta con una política formal frente la inclusión estudiantil. El grupo Inclusión trabaja duro en esto y la u genera una política que solo incluía unos grupos frente lo diverso una política de inclusión que excluía, esta fue derrocada. • El docente debe involucrarse y comprometerse más con el estudiante; en casos complejos el profe ve al estudiante como un problema, y busca afuera en el CAPS o con consejería que arreglen el problema del estudiante y ya. • El profesor debe mirarse, ver como puede mejorar que puede hacer por sus estudiantes. • Se cuenta con una política de educación inclusiva en el país pero no se conoce ni se aplica. • Se culpa al estudiante de ser el problema y no se hace nada al respecto.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>todos, no puedo hacer excepciones porque entonces estoy siendo injusto con los demás. (p.3) ... de que lo justo es ayudarle a cada estudiante a ponerse en igualdad de condiciones con los demás.</p> <p>E10: usted le interesa eso y a mí me interesaba que usted aprenda y pues quiere aprender de eso, pues aprendamos juntos y pues yo tengo toda la experiencia del mundo sobre cómo aprender entonces yo les puedo ayudar en ese proceso.</p> <p>E10: Entonces seguimos todavía en una cultura que castiga la diferencia, que no tolera la diferencia. Es que no es ni siquiera de tolerancia, la diferencia no debe ser tolerada, la diferencia debe incorporarse completamente, debe ser natural, debe ser parte de la sociedad pero seguimos castigándola y pues eso hace que en realidad todas estas políticas no funcionen como debieran, como podrían más bien y en el ámbito de la educación privada. (p.17)</p> <p>E10: Prejuicios pero sobre todo la idea de la justicia de tabla rasa. El modelo homogenizante de la educación que es el que predomina en el momento, es la idea de que todos tenemos que hacer lo mismo, en los mismos tiempos, en los mismos estándares de calidad y entregado de la misma forma, el mismo producto y sino entonces no</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se piensa que el estudiante llega a la universidad listo, con lo básico en línea. • No se tiene tiempo suficiente para atender muchas estrategias ante la diversidad. • Sentir docente: diversidad de capacidad de abstracción, cultural, social, económica cognitiva. • Tensiones que la justicia en educación es la tabla rasa, lo mismo para todos, medirlos igual. Lo justo es poner a los estudiantes en igual condición que los demás. • Actitud del docente, aprendamos juntos lo que te interesa y me interesa.



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		<p>estamos siendo justos con todos porque estamos dándoles cosas diferentes a todos. (p.19)</p> <p>E10: Pues estrellarme todo el tiempo con las paredes en la universidad porque hacen mucha resistencia. Tener que ver con dolor estudiantes sufren y se perjudican porque instancias de la universidad no entienden que hay una discapacidad. (p.19).</p> <p>E10: Ahora, si pienso que la única posibilidad de revolucionar algo y cambiar algo de fondo está en la educación. Entonces si queremos cambiar la conciencia de la gente, si queremos modificar esas formas de valorar y de actuar frente a la diversidad, tenemos que hacer un esfuerzo enorme en el ámbito educativo para formar las futuras generaciones con una mente capaz de incorporar la diversidad y es hacia allá hacia dónde yo enfocó todo mi esfuerzo y es a tener un impacto en el ámbito educativo no solamente ya en el ámbito de la facultad o de la universidad sino tener un impacto afuera en el ámbito educativo para que después con personas que han sido educadas en la valoración de la diversidad puedan surgir políticas realizables y actitudes ciudadanas que realmente incorporen un valor y que respeten sus valores. (p. 20).</p> <p>E10: en la educación de las personas entonces educar a las personas en la incorporación y la valoración de la diversidad en entender que un mundo diverso es un</p>	



DIMENSION / CODIGOS TEMATICOS	DEFINICION OPERATIVA DE LOS CODIGOS	“LO EXPRESADO” – TEXTUAL ENTREVISTADOS	ANALISIS DE LO EXPRESADO
		mundo rico, pleno de posibilidades, de cosas nuevas que emergen por todas partes y enriquecen todo. (p.20)	

Una vez analizada la información de la matriz anterior se realiza la siguiente clasificación con las categorías que surgen teniendo en cuenta las entrevistas realizadas y los que cada uno de los entrevistados responde:

CATEGORIAS A CONSIDERAR

GRUPO 1: INSTITUCIONAL

ENTREVISTA 1 Pilotaje (E1)	ENTREVISTA 2 Asuntos Estudiantiles SPP (E2)	ENTREVISTA 3 Asuntos Estudiantiles Consejería Académica (E3)	ENTREVISTA 4 CAE+E (E4)	ENTREVISTA 5 Coordinación de Inclusión y Diversidad (E5)	ENTREVISTA 6 CAPS Aprendizaje (E6) Enseñanza (E7)
Institucional	Institucional	Institucional	Sentidos de la diversidad en la institución	Sentidos de la diversidad en la institución	Sentidos de la diversidad en la institución
			Estrategias ante la diversidad desde la institución	Estrategias ante la diversidad desde la institución	Estrategias ante la diversidad desde la institución
Formación y práctica docente mediadora	Formación y práctica docente mediadora	Formación y práctica docente mediadora			
Prácticas de Enseñanza	Prácticas de enseñanza	Atención a la diversidad	Estrategias ante la diversidad desde las prácticas de enseñanza universitaria	Estrategias ante la diversidad desde las prácticas de enseñanza universitaria	Estrategias ante la diversidad desde las prácticas de enseñanza universitaria



GRUPO 2: PROFESORES CON EXPERIENCIA EN ENSEÑANZA INCLUYENTE

ENTREVISTA 7 Profesora Departamento de Lenguas (E8)	ENTREVISTA 8 Profesora Licenciatura de Educación Infantil Maestría en Educación (E9)	ENTREVISTA 9 Profesor Departamento de Música (E10)
Estrategias institucionales ante la diversidad en los procesos de formación	Estrategias institucionales ante la diversidad en los procesos de formación	Estrategias institucionales ante la diversidad en los procesos de formación
Prácticas de enseñanza ante la diversidad en los procesos de formación	Prácticas de enseñanza ante la diversidad en los procesos de formación	Prácticas de enseñanza ante la diversidad en los procesos de formación
Tensiones de la práctica (política y la cultura)	Tensiones de la práctica (política y la cultura)	Tensiones de la práctica (política y la cultura)

Continuando con el análisis de los datos se valida frente cada una de las grandes categorías identificadas las subcategorías que emergen del análisis de las voces de los entrevistados. Surgen entonces las siguientes subcategorías asociadas a cada una de las categorías principales y lo que textualmente expresan los informantes:

Categorías y subcategorías



DIMENSION / CATEGORIA	SUB CATEGORIAS	GRUPO 1 VOCES DE LOS ENTREVISTADOS
INSTITUCIONAL Sentidos y significados de la diversidad y la educación inclusiva en el contexto universitario C1	Misión de la Universidad Javeriana SC1-1	<p>E3: Pues yo pienso que sí, que desde la misma filosofía de la institución estamos atendiendo pues a esa diversidad y todo lo que implica la misma desde, incluso desde diferentes programas para todos los diferentes estudiantes y clases de estudiantes que hay entonces yo pienso que sí, pues es coherente con los principios institucionales, el atender a la diversidad.</p> <p>E3: No yo pienso que eso ni siquiera lo saben, no hay una segregación en cuanto a eso, yo pienso que todos son estudiantes y todo son iguales, están en su mismo salón, yo pienso que no se da eso.</p> <p>E4: Hablando como la PUJ y su fundamento humanista más que todo ligado a los principios Jesuitas, de la comunidad Jesuita, le da un proyecto maravilloso a la universidad desde el punto de vista social y educativo para superar estas situaciones de exclusión que se pueden presentar en cualquier momento.</p> <p>E5: el proyecto educativo y los estatutos de la universidad</p>
	Dimensiones de la diversidad SC1-2	<p>E4: “esa primera gran dimensión de la diversidad que está relacionado con la diferenciación de creencias...(enfoque político - social) Hay un segundo sentido para mí en el término diversidad porque es aquella que se deriva de la naturaleza o de la identidad de las personas (cultura) desde el punto de vista de su raza, estoy hablando de color, desde el punto de vista de sus condiciones intelectuales, estoy hablando de por ejemplo habilidades, inteligencia, capacidades, ... ahí te pongo un tipo de contradicción. Y creo que de todos modos los prejuicios o la discriminación es la gran tensión, contradicción que nosotros tenemos para cohabitar desde nuestras identidades Y la tercera dimensión que está relacionada con la parte socio económica es por lo clásico que se llama el clasismo.</p> <p>E6: Quizás más visible el tema de la diversidad cultural: el que viene fuera de Bogotá, el que viene de un pueblo apartado de Bogotá o de otra ciudad, ¿Cómo lo ayudamos para que tenga un proceso de adaptación a la vida académica de la Universidad Javeriana?, ¿cómo ayudamos a que se adapte a la ciudad y demás? Como que ahí es donde yo veo como que hay mayor énfasis de comprender a nivel institucional el tema de la diversidad.</p> <p>E4: el tema de la diversidad y el tema de la inclusión es un tema practico social, no es únicamente un tema conceptual y en las universidades asumimos mucho más estos temas desde el punto de vista ideológico, teórico y conceptual que desde el punto de vista práctico-social.</p>



	Barreras y creencias SC1-3	E5: todo debe ser realizado de la misma manera o lo diverso nos asusta, lo diverso nos da miedo o nos genera curiosidad , digamos que eso es de lo mejor que puede pasar, ¿no? E5: de nosotros mismos como programa al interior de la comunidad es derrumbar las barreras que existan para el acceso, para la permanencia, para la graduación en cualquiera de las poblaciones , yo creo que en todas existen distintas barreras pero existen, una muy importante y es por donde yo arranco siempre cuando hablo con los profes es el tema actitudinal .
	Mirada a la diversidad estudiantil SC1-4	E1: “tu aceptas a un estudiante tú te comprometes a hacer todo lo que en tus manos esta para que él se gradué sí, si se están aceptando estudiantes diversos pues uno tiene que responder esa diversidad , es tan simple como eso”. E5: Y en ese sentido a poder brindarle herramientas a esta comunidad para comprender la diversidad y la diversidad entendida como las diferencias que tenemos como seres humanos pero también las necesidades particulares que cada uno requiere para poder participar de una manera equitativa y de manera, completa en esta comunidad educativa y en la educación general, es un poco del paradigma de la educación para todos desde ahí leemos y desde ahí comprendemos la diversidad y la inclusión y es que tiene que ser un ejercicio de todos, no tiene que ser un ejercicio especial para algunos y de leer esas necesidades como en clave de equidad y no de igualdad que es distinto digamos la comprensión allí.
INSTITUCIONAL Estrategias de la PUJ frente la diversidad y la educación inclusiva C2	Consejería Académica SC2-1	E1: algunos docentes que terminan siendo probablemente, ósea que cumplen la labor de ser docente y además de consejero académico , son lo que les ayudan a regular el esfuerzo, ¿sí? Porque estos son estudiantes, desde lo que vimos en la investigación, que trabajan muy muy duro, se sobre exigen y en algunos casos, a cuesta de su propia salud, como muchos estudiantes en la universidad, ¿sí? Pero, el docente aparte de ser quien jala académicamente. E1: estrategias de acompañamiento y normalmente quien hace esto es el consejero académico o uno cuando se la pilla, ¿sí? Pero el que se la va pillando más fuertemente es el. E2: Vicerrectoría académica en la sección de asuntos estudiantiles, comenzó el programa de consejería académica para fortalecer el vínculo de los estudiantes con los profesores y para que de alguna manera se tomaran mejores decisiones por parte de los estudiantes aconsejados por los profesores de cada área que conocen ... tienen unas cosas psicológicas que les ayudan a ellos a través de cursos talleres, aquí hacemos brunch con los consejeros donde se reúnen varios consejeros y dicen bueno a mí me ha pasado esto, podemos hacer esto y se comparten experiencias entre ellos, se



		<p>llevan personas que conocen de los temas por ejemplo no sé, suicidio, el caso por ejemplo mío, SPP cuales son los beneficios porque algunos desconocen cuáles son los beneficios.</p> <p>E2: el acompañamiento de los consejeros es supremamente importante si también hay empatía con cada uno de ellos.</p> <p>E3: Los consejeros que son el grupo de trabajo, es como el grupo de apoyo digámoslo así del director del programa, están a cargo del director del programa, entonces es a través del director del programa pues que se relacionan las diferentes casos.</p> <p>E3: Nosotros estamos a cargo es del plan de formación para los consejeros.</p>
	CAE+E SC2-2	<p>E5: El CAE+E tiene una apuesta muy interesante en innovación y en... digamos que ellos son como... exacto ellos son como el mix de esas dos también como entre la innovación y la inclusión educativa.</p> <p>E2: La universidad cuenta con el CAE+E ellos han empezado trabajar y creo que con ingeniería también a aportar al docente mecanismos para tener una clase mejor con estudiantes de diferentes, bueno no sé, saberes, por ejemplo. Entonces ellos hacen talleres con los profesores para que su clase sea mucho más amena y digamos que están como en ese proyecto de apoyar a los profesores para que las clases sean más, para que puedan llegar más a los estudiantes.</p>
	Coordinación de Inclusión y Diversidad SC2-3	<p>E3: este estudiante casualmente tiene algo como en su proceso de aprendizaje, resulta que era síndrome de asperger, entonces tendríamos que entrar con el programa de inclusión que existe en la vicerrectoría el medio hacer los ajustes razonables para que el estudiante pueda desempeñarse hacerle los ajustes al programa porque digamos es alguien en una condición diferente a los demás.</p> <p>E3: si el profesor detecta algo yo pienso que debe revisar el tema con el director de programa que es el que conoce digamos a fondo el estudiante y si es necesario acudir a la vicerrectoría del medio para, por ejemplo el apoyo en el programa e inclusión.</p> <p>E5: Entonces nuestro programa (Coordinación de inclusión y Diversidad) está concebido precisamente, o nuestro gran objetivo es impactar al resto de la comunidad, a toda la comunidad y cuando hablo de comunidad me refiero a tres estamentos que son estudiantes, profesores y personal administrativo.</p> <p>E5: desde lo legal digamos, desde también los lineamientos que nos brindan unas distancias mayores como el ministerio de educación que nos dice mira hay unas poblaciones de particular atención, unos grupos priorizados, que ya están identificados y clasificados constitucionalmente y que son</p>



		<p>de especial protección institucional, que son, si se me pasa alguno pero son población con discapacidad, víctimas de conflicto armado, personas proveniente de frontera o de regiones muy apartadas del país, personas pertenecientes a etnias, afrocolombianos, raizales, comunidades indígenas, comunidad LGBTI.</p> <p>E5: Coordinación de Inclusión y diversidad proyecto de formación, un proyecto de promoción y un proyecto de acompañamiento y orientación.</p>
	CAPS SC2-4	<p>E2: De hecho, en la asesoría psicológica van a tener unos talleres que como los que se apoya cada carrera que se llama “Transición a la vida universitaria”.</p> <p>E5: En el Centro de Asesoría Psicológica y Salud tenemos un servicio que son ciclos de apoyo al aprendizaje, ósea es toda una línea basada como en psicología educativa.</p> <p>E7: desde el programa de enseñanza, desde que yo llegue hace 6 meses, uno de los objetivos es mirar cómo podemos proveer de alguna forma de este conocimiento que sentimos, diversidad es... ¿Cuánto tiempo estaríamos solo capacitando en diversidad?</p> <p>E6: “intervención a las asesorías individuales de apoyo al aprendizaje”</p>
	Otras estrategias de acompañamiento en la universidad SC2-5	<p>E1: estrategias de acompañamiento como el Centro de Escritura, el CAPS, ofrecen orientación al estudiante.</p> <p>E2: acompañamiento más académico, si, la parte de matemáticas que como les comentaba con las aulas de acompañamiento para todos los estudiantes. También en inglés.</p> <p>E2: ayuda económica vinculando los estudiantes como monitores académicos o como monitores administrativos.</p> <p>E2: Nosotros no tenemos vivienda estudiantil, pero tenemos algo que trabajan en la vicerrectoría del medio universitario, familias anfitrionas javerianas, así se consigue vivienda segura por la universidad.</p> <p>E3: como la formación integral, yo pienso que también es importante pues esa filosofía de formación integral porque no solamente es formar tu intelecto sino pues, el cuerpo, el espíritu, ósea todo esto, toda esa filosofía institucional también es importante por eso.</p> <p>E5: este programa en particular apoya un fondo que es de la secretaria de educación que se llamaba El Fondo de Mejores Bachilleres, actualmente no tiene ese nombre, se llama educación para todos y lo que hacemos es ser como un puente entre esas entidades del estado y los estudiantes como para favorecer un acompañamiento.</p>



		<p>E7: Centro de Escritura donde se intenta acompañar al estudiante. Digamos que los procesos de lectura y escritura son individuales y requieren acompañamiento, independiente del nivel que tengamos...</p>
<p>PRACTICAS DE ENSEÑANZA Formación y práctica docente mediadora C3</p>	<p>Valores, ética y moral SC3-1</p>	<p>E4: Hay una formación que es más exigente, más larga, que es... como los profesores construyen valores pedagógicos, cuando hablo de valores pedagógicos estoy hablando de ética, estoy hablando de moral y como eso se refleja y se manifiesta en su actividad profesional diaria y frecuente.</p> <p>E4: hay una preocupación es que tu discurso sea un discurso incluyente y un discurso de gran valor pedagógico y eso vale y eso vale y eso vale. Tener un discurso incluyente y un discurso más democrático para que acoja a las personas, es decir, un profesor que tiene un discurso muy fino ¿no cierto?, un discurso con mucho valor comunicativo y que su discurso deja visualizar o deja ver ¿no cierto? sus valores sociales.</p> <p>E5: crear un poco de conciencia en los profesores en que tenemos una deuda social y cultural...</p> <p>E5: Y ahí se ata un poco ya a tu practica y es digamos, no sabemos qué hacer, muchas veces, la mayoría de las veces, las carreras, los docentes universitarios en este nivel no tienen ni idea que hacer en la inclusión educativa. No saben cómo manejar el tema de la diversidad ¿por qué? Porque es un tema que social y culturalmente pues ha estado la homogeneidad, a que todos debemos partir de la misma base, a que todos tenemos las mismas capacidades además porque es la mentira más grande del mundo, puede que un estudiante no necesariamente por ejemplo, tenga una condición de discapacidad sino pues aprendemos de formas distintas, simple y llanamente eso ya implica ser diversos.</p> <p>E5: Nosotros lo que hacemos digamos como estrategia para poder apoyar a los profesores en su práctica de enseñanza es también traerles personas expertas en sus temas. Entonces personas expertas en el tema de educación inclusiva, de diversidad, de la condición particular del estudiante y si lo logramos de la disciplina particular que le da el profesor, porque es muy distinto hablar de inclusión educativa con un estudiante con síndrome de Asperger en biología a en ingeniería.</p> <p>E6: como que creemos un poco la sensibilidad del profesor, si es como un llamado para entender esas realidades diversas del estudiante.</p>
	<p>Herramientas pedagógicas para atender la inclusión y</p>	<p>E5: el diseño universal de aprendizaje, la comprensión de unos conceptos básicos de ajustes razonables, de flexibilidad curricular... Sería buenísimo un tema como de didáctica docente, Dios mío, yo creo que sería muy útil y pues que atravesado por un paradigma de diseño universal, sería maravilloso.</p>



	diversidad en el aula SC3-2	
	Metodología y estrategias didácticas SC3-3	E4: Y el segundo sí hay estrategia, digamos, didácticas, hay elementos prácticos, pedagógicos en los que uno se puede formar para tratar de resolver en el aula, problemas de exclusión. E5: ... y eso son esfuerzos concretos, en tiempo, en preparación de clase, en pensar diferente la estrategia, en preparar mi metodología distinta ¿sí? y para todos, lo que pasa es que tengo que reevaluar como lo llevo haciendo ya, cinco, diez, quince años pues entonces implica un esfuerzo claro que sí, implica un esfuerzo adicional. E5: Todo el paradigma de la inclusión educativa mira para muchos es novedad pero novedad es que nunca en la vida habían escuchado de este tema.
PRACTICAS DE ENSEÑANZA Estrategias ante la diversidad desde las prácticas de enseñanza universitaria C4	Saber docente (conocimiento y planeación de sus prácticas) SC4-1	E1: (Saberes) ¿sí? Diferenciación curricular, estrategias para trabajar a diferentes ritmos, en diferentes tiempos, en diferentes temáticas y no solo la clase unitaria donde solo hay una forma de hacer las cosas. Ahora, eso lo veo así porque mi formación también es en educación diferencial, entonces nada que hacer. E1: Yo creo que lo que se necesitaría es, tener muy claro que hay y si ser hábil en manejar la diversidad, a veces toca cambiar ritmos, a veces hay que aumentar exigencia, a veces hay que bajar exigencia, a veces hay que cambiar la profundidad de las actividades. Pero bueno, yo lo digo es porque eso es lo que yo haría, por lo que esa es mi formación.
	Sujeto de aprendizaje (estudiante) SC4-2	E1: (Contexto) hay varias condiciones poblacionales que los ponen en riesgo académico y personal; uno, es cuando vienen de fuera de la ciudad y tienen poco arraigue y tienen poco contacto acá y uno como profesor puede tomar en cuenta eso, pero también cuando tú tienes un estudiante que viene de fuera, el estudiante de afuera viene con unos conocimientos y unos valores y unas cosas que tú puedes integrar a tu aula... eso puede enriquecer nuestra clase y sus saberes también son valiosos entonces ese es el reconocimiento de la diferencia, digo yo, de la diferencia cultural y la valoración de cómo se integra eso en clase pero como se capitaliza.
	Recursos y tiempo del profesor SC4-3	E6: un docente a veces de catedra que es la mayoría de nuestra población universitaria, no tienen el tiempo para hacer un programa académico diferenciado según las necesidades específicas de formación de su grupo, no tiene el tiempo para la evaluación, una evaluación entendida como el acompañamiento y el monitoreo más allá de asignación de una nota.



		E6: responsabilidad institucional de tener los recursos y los tiempos, espacios, y pues recursos económicos que esto requeriría para hacer realidad el tema de inclusión en la universidad.
	Reflexión ante la diversidad SC4-4	E4: y generamos enseñanzas excluyentes especialmente relacionado con los recursos culturales que tiene un estudiante y con sus recursos intelectuales. Es decir, enseñamos para los mejores y no enseñamos para los que más lo necesitan.
CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	GRUPO 2 VOCES DE LOS ENTREVISTADOS
INSTITUCIONAL Estrategias institucionales ante la diversidad en los procesos de formación C5	Sentidos y sentires de los profesores frente a la diversidad en la universidad SC5-1	E8: Que estamos reconociendo la diversidad, que estamos siendo flexibles, que estamos interactuando con profesores, estudiantes, monitores... (p.6) E10: pero no creo que se pueda trabajar el tema académico sin tocar el resto de la persona porque la persona es la que está en un ámbito académico y está teniendo una situación académica y no es un caso, es una persona y esa persona tiene un contexto tiene unos problemas familiares, tiene unas vivencias, unas situaciones, tiene unas expresiones, en unas condiciones de salud emocional, de lo que sea y todo eso está relacionado con ¿Cómo se relaciona con el aprendizaje? ¿cómo es su relación con la universidad? (p. 6). E10: una persona en condición de discapacidad es una persona protegida por la constitución, es una persona a la que la ley la cubre y obliga a la universidad y hace obligatorio para los profesores hacer todos los ajustes razonables para que ella pueda rendir en igualdad de oportunidades (p.8).
	Estrategias para atender la diversidad desde la formación SC5-2	E8: Centro de Escritura donde se intenta acompañar al estudiante. Digamos que los procesos de lectura y escritura son individuales y requieren acompañamiento, independiente del nivel que tengamos... E9: libertad de cátedra, que un profesor puede hacer todo lo que se le ocurra en el aula obviamente respetando los derechos de los estudiantes, sin negar nada fundamental pero todos tenemos la libertad de hacer muchas cosas en el aula y siento que eso más el espacio que nos da la universidad para cuidar de nuestros estudiantes. E10: Centro de Formación de Identidad y de Construcción de Comunidad de la vicerrectoría del medio. (p.5)



		<p>E10: Hoy el consejero tiene que tener en cuenta todo eso, está trabajando con personas. El Consejo recibe una formación enorme, yo he hecho más de 20 cursos en formación en acompañamiento, en comunicación, en una cantidad de cosas (p.7)</p> <p>E10: la gran mayoría de ellos son gente con preocupación profunda por la persona del estudiante en su totalidad, en su integralidad, se han formado como consejeros, lo hacen de corazón, ser consejero no es bueno en la universidad en términos de escalafón por ejemplo porque no da puntos y es un montón de horas, yo dedico más de 10 horas a la semana a la consejería que podría estar dedicando a la investigación y publicando y haciendo puntos para escalafón... (p.7).</p>
<p>INSTITUCIONAL Formación de los docentes para atender la diversidad C6</p>	<p>Necesidades de formación para los profesores respecto la diversidad y la educación inclusiva</p>	<p>E9: ...es formarlos en el constructivismo, en el diseño universal para el aprendizaje, como que le dieron un background de muchas posibilidades porque siento que muchas veces caemos en formar a los profesores en didácticas de muchas cosas pero el profesor no sabe cómo aprenden sus estudiantes (p.4).</p> <p>E9: los profesores nos tenemos que formar ahora en el posgrado en el funcionamiento cognitivo y socioemocional de todos los chicos con distintas trayectorias del desarrollo (p.4).</p>
<p>PRACTICAS DE ENSEÑANZA Prácticas de enseñanza ante la diversidad en los procesos de formación C7</p>	<p>Contexto de aprendizaje SC7-1</p>	<p>E8: Diversidad de procedencia, yo tengo en cuenta si son de colegios públicos, si son de colegios privados, si son de colegios bilingües.</p> <p>E8: Los identifico a través de varias estrategias; uno de lo que ellos dicen, otra de lo que ellos hacen, otra también de lo que ellos dicen, hacen y quieren. Porque es también un asunto actitudinal, hasta donde están dispuestos a dar... tener pruebas de lectura y escritura a la entrada... dinámicas al interior de la clase.</p> <p>E10: Hay diferencias culturales marcadas entre el campesino, y el ciudadano, hay diferencias en la comprensión de lectura de textos, en el manejo de segunda lengua, en la capacidad de abstracción en la capacidad o la habilidad para pasar información de una modalidad a otra o de un contexto a otro (p.1).</p>
	<p>Saber docente (conocimiento y planeación de sus prácticas) SC7-2</p>	<p>E10: Entonces el plan de estudios es muy detallado, los contenidos están muy definidos, no hay tanta flexibilidad con los contenidos. (p.15)</p>



	<p>Sujeto de aprendizaje (estudiante) SC7-3</p>	<p>E8: Los identifico a través de varias estrategias; uno de lo que ellos dicen, otra de lo que ellos hacen, otra también de lo que ellos dicen, hacen y quieren. Porque es también un asunto actitudinal, hasta donde están dispuestos a dar... tener pruebas de lectura y escritura a la entrada... dinámicas al interior de la clase.</p> <p>E9: Una cosa que hicimos al principio fue preguntarles, cómo sentían que aprendían mejor, qué les servía para aprender mejor? (p.2)</p> <p>E9: ... y desde lo que necesitan siento que a los estudiantes universitarios poco les preguntamos qué es lo que necesitan para aprender, que esto que lo que se quiere llevar, no nos dejamos retroalimentar tan fácil, que nos digan si sienten que sí está funcionando que si les está sirviendo (p.3).</p> <p>E9: como que quieren aprender, que se quieren llevar que esperan de esta asignatura una cosa que me interesa mucho son sus proyectos de vida.</p> <p>E10: Frente a esa diversidad, actualmente yo trato de encontrar la manera de vincular los intereses particulares de cada estudiante y las capacidades y los estilos de aprendizaje y hacer trabajos en clase que permitan que cada uno crezca a su manera un poco sin que me importe tanto que todos al final tengan el mismo conocimiento sino que tengan un contacto con un conocimiento que cada uno lo apropie a su manera según sus intereses, sus necesidades, sus capacidades y que sea un proceso, si bien exigente, enriquecedor y gratificante (p.4).</p> <p>E10: Dos cosas; la primera que aprendan a aprender y la segundo y no menos importante que aprendan a aprender de manera gratificante, que aprendan a gozarse el aprender, que aprendan un aprender forzoso no, que se les vuelva un placer aprender. (p.14)</p> <p>E10: empecé a dejar de ver el muy inteligente, el no tan inteligente, empecé a ver personas distintas con capacidades distintas, con ritmos distintos, con tiempos distintos, con situaciones de vida diferentes, con intereses distintos, con planes distintos, proyecciones distintas, problemáticas distintas, sufrimientos distintas, sabidurías distintas y a tratar de hacer eso, propiciar ambientes de aprendizaje, más que enseñar, menos puntuales, tratando de mantenerme en el marco de lo que la asignatura me pide. (p.16).</p>
	<p>Evaluación SC7-4</p>	<p>E8: hay notas que las manejo con un proyecto, hay otras que las manejo con un blog, que sean variadas y que ellos sientan porque eso ha sido uno de los grandes problemas y es el proceso de evaluación.</p>



	<p>Metodología de la práctica SC7-5</p>	<p>E8: Dispuesta a los cambios, a ser flexible, a renegociar. E9: utilizando en la planeación de las clases el DUA. (p.2) E9: la selección del material del taller y de las preguntas, el caso que llevo, todo lo planeado con mucho cuidado buscando que logran llevarse lo que me interesa es decir que se apropien, que cuenten con la herramienta, que así comprendan lo que quiero que entiendan entonces el proceso de planeación para mí es muy importante (p.5). E10: cada grupo plantea su proyecto y yo voy orientando los proyectos y divido la clase en tiempos para discutir los proyectos y tiempos para ir recorriendo como contenidos. (p.11) E10: Eso, tiempos, estilos de aprendizaje, rutas particulares y ya si hay otras cosas más fuertes como discapacidades o talentos excepcionales, capacidades excepcionales, si estar como atento a eso porque eso genera desequilibrios muy grandes de los cuales cualquiera de los dos puede salir lastimado entonces tener mucho cuidado con eso. (p.14). E9: es la diferenciación que hay que hacer unos estudiantes que requieren adaptaciones curriculares y en procesos y metodologías de enseñanza y evaluación distintas que son todos los que están cobijados bajo el paraguas de los trastornos del neurodesarrollo una persona con autismo, con discapacidad intelectual leve, con déficit atención, con trastorno específico del lenguaje que si requiere que tú tengas una atención diferencial en cuanto a la manera cómo adaptas tu metodología y tu evaluación para que el estudiante pueda rendir digamos con equidad de oportunidades en tu asignatura y otro distinto es todo el reconocimiento que hacer y la validación y el respeto hacia la diversidad hacia una persona con una identidad de género homosexual u otra distinta, o una víctima de violencia sexual, por víctima del conflicto armado que muchas veces no necesita una adaptación curricular o que le hagas la evaluación de otra manera sino el reconocimiento, el respeto, la validación de la situación que ha vivido y entender de pronto algunas particularidades en su proceso afectivo como hoy estoy deprimida y mal, por ejemplo una víctima de violencia sexual.</p>
	<p>Reflexión ante la diversidad SC7-6</p>	<p>E8: es poder atender la diferencia y nadie te puede dar una receta porque lo primero que tienes que hacer es ¿cómo identificas la diversidad? E9: ... los tiene así enganchados, súper enganchados entonces pues siento que en la práctica también tu pasión por mostrar cómo ha sido posible con otros de tus estudiantes pues es algo que también los anima y les muestra las posibilidades (p.4).</p>



<p>PRACTICAS DE ENSEÑANZA Tensiones de la práctica (política y cultura) C8</p>	<p>Políticas educativas de atención a la diversidad SC8-1</p>	<p>E9: tenemos el decreto 1421 que regula todas la educación inclusiva en todos los niveles educativos desde la inicial hasta la superior, ósea por decretos y leyes no nos falta pero la implementación de eso sí ahí estamos crudos, muy crudos porque nosotros no conocemos esa política, no la apropiamos y tampoco nos da el punto de la formación, no nos forman en cómo se hace eso, uno lee el decreto y entra en pánico total porque no se sabe qué hacer con eso. Entonces sí creo que ahí es muy importante pues el asunto a conocer la política pero en política siento que todo lo tenemos (p.12). E10: Ahora, si pienso que la única posibilidad de revolucionar algo y cambiar algo de fondo está en la educación. Entonces si queremos cambiar la conciencia de la gente, si queremos modificar esas formas de valorar y de actuar frente a la diversidad, tenemos que hacer un esfuerzo enorme en el ámbito educativo para formar las futuras generaciones con una mente capaz de incorporar la diversidad y es hacia allá hacia dónde yo enfocó todo mi esfuerzo y es a tener un impacto en el ámbito educativo no solamente ya en el ámbito de la facultad o de la universidad sino tener un impacto afuera en el ámbito educativo para que después con personas que han sido educadas en la valoración de la diversidad puedan surgir políticas realizables y actitudes ciudadanas que realmente incorporen un valor y que respeten sus valores. (p. 20). E10: en la educación de las personas entonces educar a las personas en la incorporación y la valoración de la diversidad en entender que un mundo diverso es un mundo rico, pleno de posibilidades, de cosas nuevas que emergen por todas partes y enriquecen todo. (p.20)</p>
	<p>Actitud del docente SC8-2</p>	<p>E8: La indiferencia es la principal. E9: entonces tenemos aquí profesores maravillosos pero cuando se enfrentan también a la diversidad especialmente chicos con trastornos del neurodesarrollo, con autismo o con trastornos específicos del lenguaje, con déficit de atención pues les da mucho miedo entonces lo que hacen es mandar al estudiante al consejero y que el consejero vea que hace o mandarlos al centro asesoría psicológica a que allá les ayude... (p.6). Los chicos no van a transformarse si nosotros no nos transformamos también y no les ofrecemos otras cosas y vencemos los miedos y obviamente normal cierto? E9: lo acojo, lo respeto, lo reconozco y te doy otra posibilidad sino que a veces sentimos que eso que eso no cabe ahí (p.9)</p>



		<p>E9: si estoy acá lo tengo que hacer bien, tiene que ser el cuestionamiento de mi práctica, siento que ahí está la principal barrera, como romper con la idea que me tengo que mirar yo, me tengo que ajustar yo y va a haber cambios en ellos. Por ahí va el trabajo. (p.11).</p> <p>E9: siento que el profesor le vuelca todo al estudiante, ósea nos lavamos fácilmente las manos pensando que ya llegan acabados, terminados, formados y nosotros les metemos el conocimiento de la disciplina que es y ya y sobreviven pues los que más captan (p.12)</p> <p>E10: las tensiones que tiene que ver con que muchos profesores consideran, y en alguna época de mi vida yo era así también, que lo justo es tabla rasa, ósea esto es para todos, no puedo hacer excepciones porque entonces estoy siendo injusto con los demás. (p.3) ... de que lo justo es ayudarle a cada estudiante a ponerse en igualdad de condiciones con los demás.</p> <p>E10: usted le interesa eso y a mí me interesaba que usted aprenda y pues quiere aprender de eso, pues aprendamos juntos y pues yo tengo toda la experiencia del mundo sobre cómo aprender entonces yo les puedo ayudar en ese proceso.</p>
	<p>Apoyo de la universidad (tiempo, recursos) SC8-3</p>	<p>E9: Quisiera planear la clase pero el tiempo no te da tampoco, no te alcanza y sientes que hubieras podido haber hecho más, y haber podido pensar más, habrías podido enganchar más. (p.13).</p> <p>E10: Pues estrellarme todo el tiempo con las paredes en la universidad porque hacen mucha resistencia. Tener que ver con dolor estudiantes sufren y se perjudican porque instancias de la universidad no entienden que hay una discapacidad. (p.19).</p>
	<p>Cultura institucional SC8-4</p>	<p>E10: Entonces seguimos todavía en una cultura que castiga la diferencia, que no tolera la diferencia. Es que no es ni siquiera de tolerancia, la diferencia no debe ser tolerada, la diferencia debe incorporarse completamente, debe ser natural, debe ser parte de la sociedad pero seguimos castigándola y pues eso hace que en realidad todas estas políticas no funcionen como debieran, como podrían más bien y en el ámbito de la educación privada. (p.17)</p> <p>E10: Prejuicios pero sobre todo la idea de la justicia de tabla rasa. El modelo homogenizante de la educación que es el que predomina en el momento, es la idea de que todos tenemos que hacer lo mismo, en los mismos tiempos, en los mismos estándares de calidad y entregado de la misma forma,</p>



	el mismo producto y sino entonces no estamos siendo justos con todos porque estamos dándoles cosas diferentes a todos. (p.19)
--	---

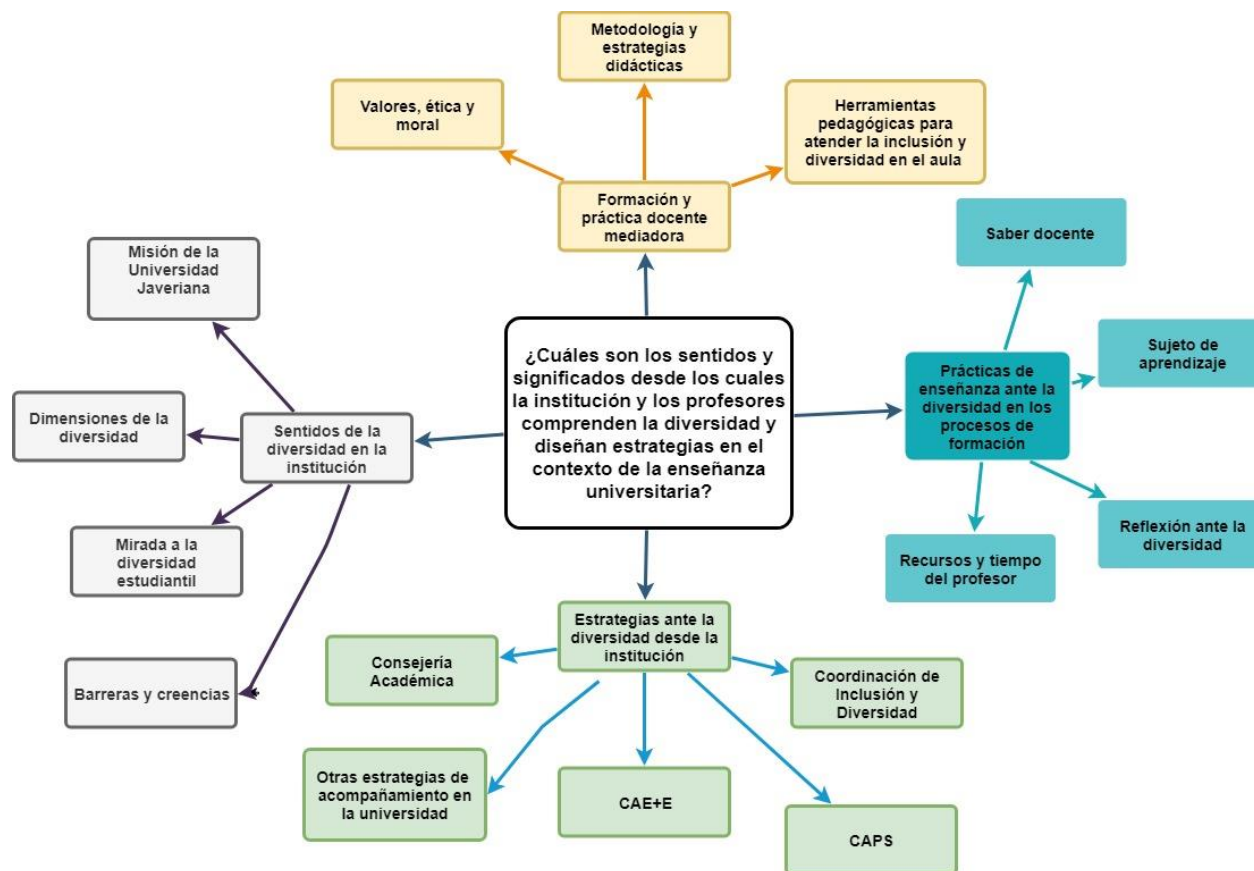


Figura 1 Categorías y subcategorías Grupo 1: actores institucionales relacionados con la Diversidad y la inclusión estudiantil
 Fuente: elaboración propia

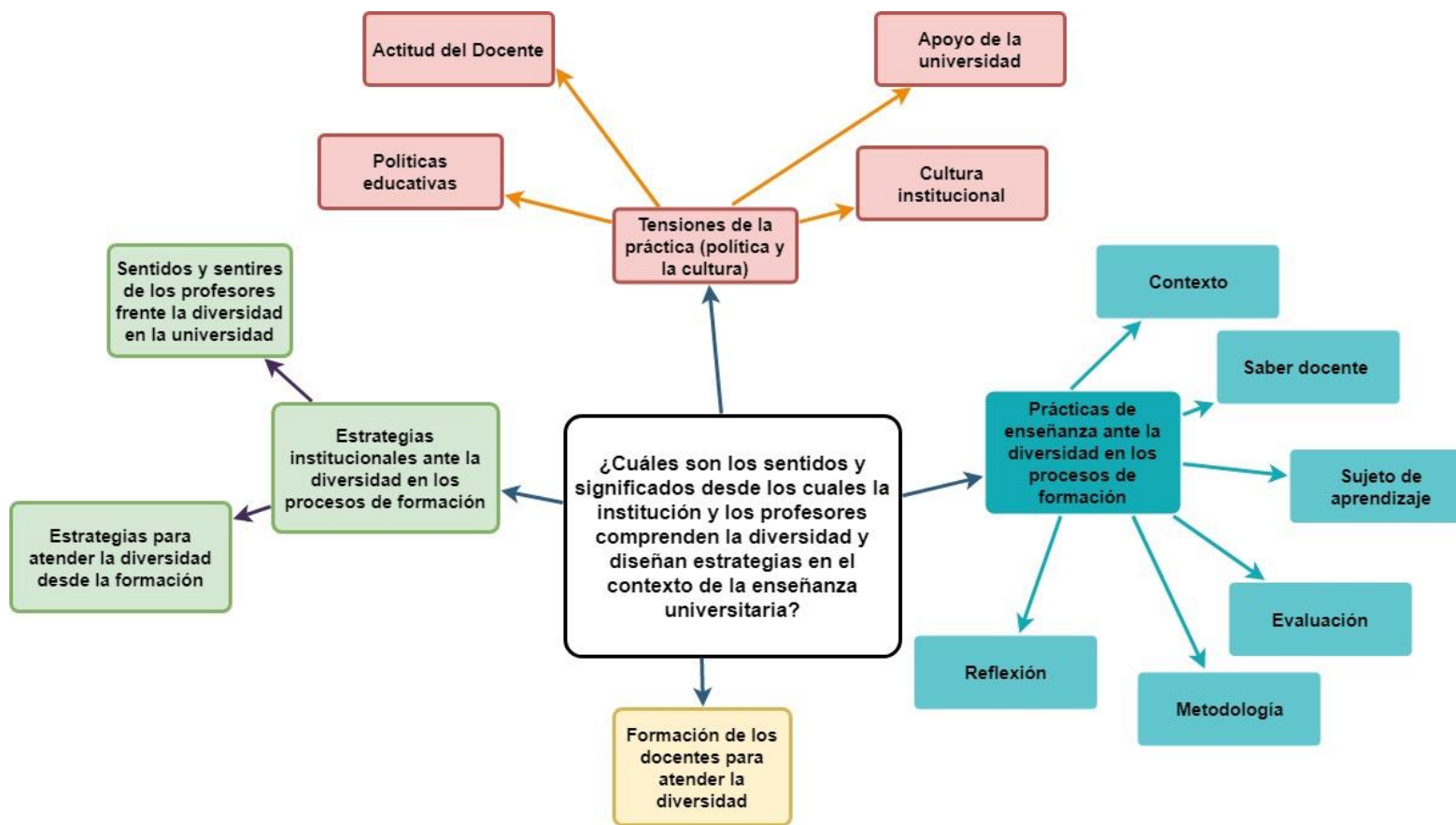


Figura 2 Categorías y subcategorías Grupo 2 Profesores con experiencia en enseñanza incluyente
 Fuente: elaboración propia

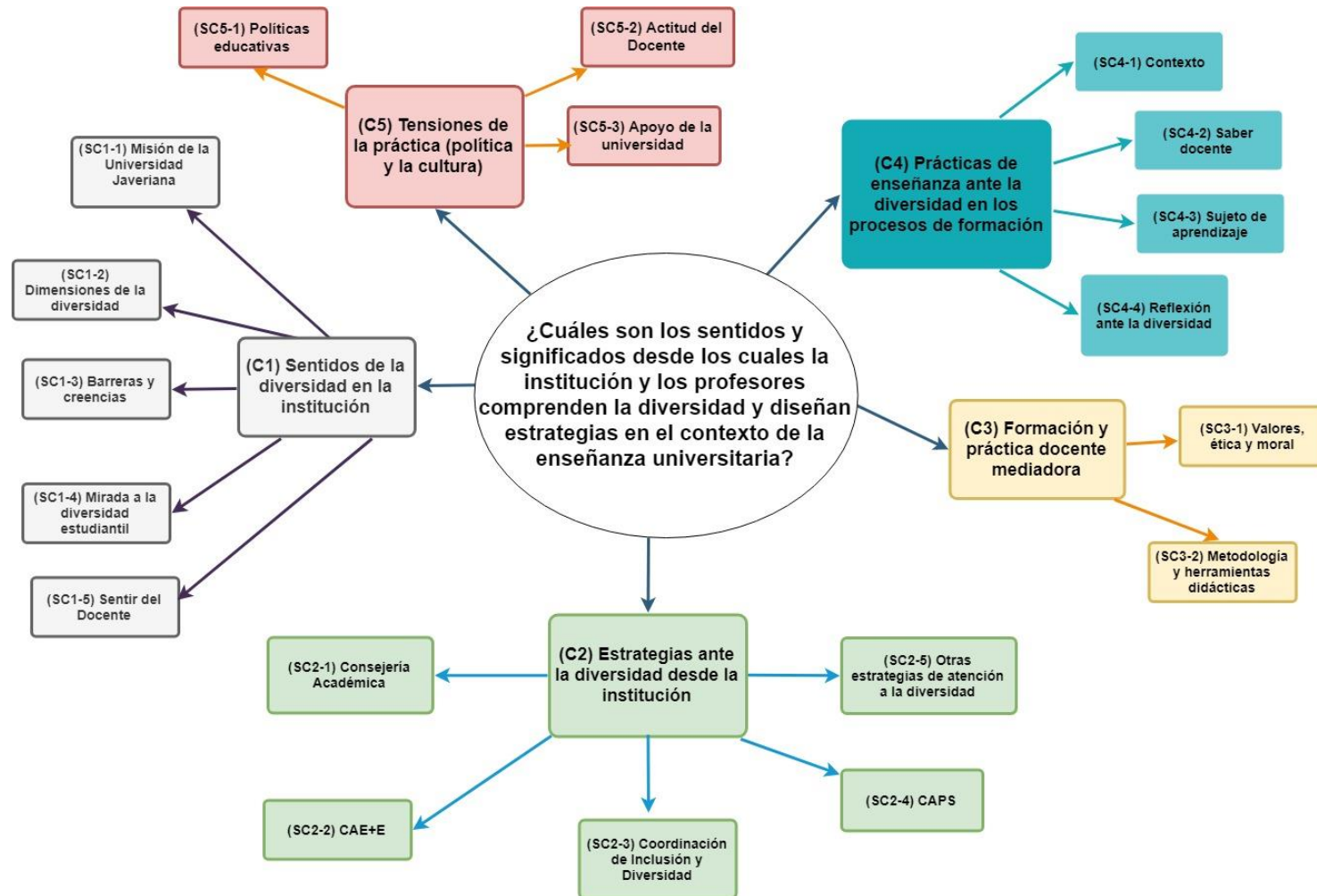


Figura 3 Categorías y subcategorías

Fuente: elaboración propia