

**LOS GRANDES CHICOS DE BOGOTA: CRISIS DEL FUTBOL  
PROFESIONAL BOGOTANO**

**JULIAN CAMILO AMADO VELANDIA**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE COMUNICADOR  
SOCIAL**

**CAMPO PROFESIONAL  
PERIODISMO**

**TRABAJO DIRIGIDO POR:  
ORLANDO PLATA GARAVITO**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA**

**FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

**CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**BOGOTÁ, NOVIEMBRE 30 DE 2010**

## Artículo 23

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por los alumnos en sus trabajos de grado, solo velará porque no se publique nada contrario al dogma y la moral católicos y porque el trabajo no contenga ataques y polémicas puramente personales, antes bien, se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”

## **TABLA DE CONTENIDO**

### **Introducción**

#### **Capítulo I: Del fútbol mundial al fútbol de Bogotá.**

- 1. 1 Referentes teóricos
- 1.2. Contexto histórico
- 1.3. Fundación del Club Independiente Santa Fe
- 1.4. Fundación del Club Deportivo Los Millonarios

#### **Capítulo II: Cuando Santa Fe y Millonarios dejaron de ser grandes.**

- 2.1. Independiente Santa Fe, 44 campeonatos sin ser el mejor de Colombia
- 2.2. Para Millonarios 22 años sin ser campeón es una eternidad

#### **Capítulo III: En Bogotá si pueden haber equipos exitosos y organizados.**

- 3.1. Nace el verde bogotano.
- 3.2. Chicó Futbol Club, el equipo que perdió Bogotá.
- 3.3. ¿Por qué Equidad y Chicó si han podido?

#### **Capítulo IV: Para recuperar la gloria perdida.**

- 4.1. Conclusiones y soluciones deportivas.
- 4.2 Conclusiones y soluciones administrativas.

### **Anexo**

### **Bibliografía**

## **Los Grandes Chicos: Crisis del fútbol profesional bogotano**

### **Introducción**

El fútbol es considerado el deporte más popular del planeta, también se le cataloga como un fenómeno socio cultural, debido a ser capaz de reunir al mundo entorno a él. La popularidad de este deporte, probablemente radica en lo sencillo del mismo. La simpleza de sus reglas, lo atractivo de su escenario y las claras delimitaciones de este son elementos que favorecen el reconocimiento del fútbol a nivel mundial. Los medios de comunicación también se han encargado de masificar el balompié.

El impacto y la repercusión del fútbol hoy en día exceden el campo netamente deportivo, tal vez por eso se convierte en un tema de interés no solo para los periodistas deportivos y los aficionados, sino que también hace parte de estudios e intereses de sociólogos, antropólogos e historiadores.

El fútbol no es solo una popular práctica. Este ha sido utilizado, en diferentes épocas y situaciones, como un espectáculo que traspasa lo simple de sí mismo y se convierte en herramienta para benéficos particulares o colectivos, especialmente por los gobiernos de varios países que, en ocasiones, han utilizado al fútbol como cortina de humo para desviar atenciones o para ganar popularidad entre sus pueblos.

Para no ir tan lejos, en Colombia, el ex presidente Andrés Pastrana realizó grandes esfuerzos para que el país fuera la sede de la Copa América del año 2001, este evento se realizó con éxito e hizo olvidar al pueblo colombiano, por un buen tiempo, la famosísima zona de distensión concedida por el Gobierno a la guerrilla de las FARC.

Tiempo después, el presidente Álvaro Uribe durante una alocución en Cartagena, con motivo de la inauguración de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, anunció que buscaría la sede para Colombia del Campeonato Mundial de la FIFA del año 2014.

Las declaraciones del presidente Uribe paralizaron al país y pusieron a soñar a miles de colombianos que solo esperaban el verano del año 2014 para ver rodar el balón del utópico mundial Colombia 2014.

Por esos días estaba por estallar el escándalo de la parapolítica, el cual acusaría a varios allegados al gobierno de tener nexos con las autodefensas, pero el sueño del mundial hizo que el pueblo poca atención prestará a tan graves acusaciones.

El fútbol no solo es un deporte, el fútbol distrae y es capaz de hacer olvidar a un país como el nuestro de los cientos de problemas que lo aquejan.

El siguiente es un trabajo investigativo, con recopilación de documentos y entrevistas para entender las causas de la crisis del futbol colombiano.

En el primer capítulo se hace deja claros los referentes teóricos que argumentan el trabajo, diversos autores y conceptos claves para el trabajo. También se hace un recorrido por la historia del futbol mundial hasta llegar a Bogotá y sus equipos tradicionales Millonarios y Santa Fe.

El segundo capítulo se reseña y analiza cada campaña, desde 1980 en el caso de Santa Fe y desde 1990 en el caso de Millonarios, para comprender y entender en que momento y cuales fueron esas decisiones y circunstancias que llevaron a la profunda crisis deportiva e institucional por la que hoy atraviesan.

La tercera parte del trabajo trata la historia y los logros de otros equipos en Bogotá que si han logrado tener éxito y que sin tener historia e hinchada son los clubes bogotanos de mejores resultados en los últimos años, La Equidad y Chicó Fútbol Club. También se dan a conocer varias razones por las cuales estos equipos si han conseguido resultados importantes en los últimos años-

Las conclusiones se tratan en la cuarta parte. Se dan a conocer los resultados y conclusiones personales de la investigación, además se proponen posibles soluciones que servirían o ayudarían en la recuperación de Santa Fe y Millonarios.

## CAPITULO I

### **Del fútbol mundial al fútbol de Bogotá**

#### **(Referentes Teóricos y Contexto Histórico)**

##### **1. 1 Referentes teóricos**

El sustento teórico del trabajo se encontró en los ensayos y análisis realizados por Theodor Adorno y Max Horkheimer. El resultado de sus trabajos, aplicados al fútbol, se convierte en una manera de entender el actual negocio y funcionamiento de este deporte. Además sus teorías explican por qué es tan importante y está tan arraigado entre la población mundial, razón por la que es un fenómeno que merece toda la atención y justifican los estudios y trabajos que sobre esta práctica se realicen

##### **1.1.1 El fútbol como industria.**

El termino industria cultural nació de las investigaciones y los análisis realizados por Theodor Adorno y Max Horkheimer, fundadores de la Escuela de Frankfurt. Esta palabra fue utilizada para denominar la mercantilización de la cultura en el libro titulado Dialéctica de la ilustración, escrito por Adorno y Horkheimer. Utilizando la base de la Escuela de Frankfurt, la teoría crítica, los autores hacen una intensa crítica al modelo capitalista que se imponía en el mundo en la primera parte del siglo XX.

Los autores afirman que “toda cultura de masas bajo el monopolio es idéntica, y su esqueleto – el armazón conceptual fabricado por aquél – comienza a dibujarse.” Unas líneas más abajo son un poco más fuertes en sus definiciones “El cine y la radio no necesitan ya darse como arte. La verdad de que no son sino negocio les sirve de ideología que debe legitimar la porquería que producen deliberadamente”. Palabras duras que no hacían más que predecir lo que seria la globalización y la mediatización de la cultura y el arte. El fútbol no escaparía a este fenómeno y se convertiría en una industria mundial de difusión diaria y masiva.

El fútbol dejó hace muchos años de ser un simple deporte para convertirse en un multimillonario negocio. El dinero que mueve el fútbol a nivel de clubes y torneos de selecciones es impresionante. Los títulos ya no sirven para alimentar el orgullo y el ego

de los hinchas, hoy en día los títulos son una oportunidad más de vender a un equipo de fútbol.

La principal fuente de ingresos del fútbol, paradójicamente, no es la entrada a los estadios. El mercadeo y la venta de los equipos como marca, la transferencia de jugadores, los derechos de transmisión para los medios masivos y el patrocinio de multinacionales, son el eje fundamental del fútbol mundial y son sus principales capitalistas.

El balompié europeo es el que más recursos posee, ligas como la española, italiana, inglesa y alemana generan astronómicos ingresos. El objetivo de competitividad del fútbol está prácticamente en decadencia, la obtención de títulos es, hoy en día, un simple pretexto para vender más productos de su marca en todo el planeta. Ejemplo de este fenómeno es el Real Madrid de España, que últimamente no ha conseguido los mejores resultados deportivos, pero por poseer los mejores jugadores de fútbol y por tener un eficiente mercadeo aparece en el primer lugar de la lista de los clubes más ricos del mundo, con un ingreso aproximado anual de 281 millones de euros.

Contrastante realidad es la que vive el fútbol latinoamericano, el cual es la gran cantera que nutre el fútbol europeo de estrellas, pero que actualmente presente preocupantes balances económicos. El futbolista latinoamericano tiene como meta salir pronto de su país para jugar en el millonario balompié europeo, en donde los exorbitantes salarios son el pan de cada día. Ronaldinho, jugador brasilero del Barcelona de España recibió, durante el 2006, aproximadamente 25 millones de euros. En Colombia los jugadores mejores pagos ganan entre 30 y 40 millones de pesos, o sea un millón de pesos diarios aproximadamente, cifra que parece pequeña cuando se compara con las ganancias de los jugadores que militan en los clubes europeos.

En países como el nuestro, aun quedan vestigios de que el resultado deportivo es una de las cosas más importantes para el fútbol, en Colombia, aún se juega por la camiseta y por el honor de ser el mejor, aunque es obvio que el título llega de la mano de las ganancias económicas, los hinchas, la prensa e incluso los jugadores aún viven de la esencia del fútbol, el ganar y derrotar al rival.

Probablemente el interesarse por la victoria es lo que ha mantenido al fútbol nacional en una profunda crisis administrativa y deportiva durante los últimos años.

### **1.1.2 Deporte y ocio en el proceso de civilización.**

El fútbol es deporte y hace tiempo el deporte no era considerado un practica digna de de ser estudiada por sociólogos ya que se le consideraba una actividad netamente física en la que prevalecía el uso del cuerpo antes que el de la mente y porque no implicaba ninguna conducta de comportamiento particular, solo era una actividad física, no más. La sociología se dedicaba a entender, estudiar y analizar otros aspectos del ser humano, pero ninguno relacionado con ocio, diversión o emociones.

A medida que el deporte fue evolucionando y se fue masificando, en especial el fútbol, este se convirtió en un nuevo fenómeno que se inserto en lo más profundo de la sociedad y empezó a generar reacciones importantes entre el hombre y la sociedad.

Términos como fanatismo e identidad fueron adoptados para nombrar las reacciones que generaba el deporte en una sociedad que se preocupaba por otros temas. El deporte se erigió como un nuevo factor determinante de las conductas colectivas y del comportamiento del individuo en la sociedad, pero para algunos teóricos, el deporte seguía, o sigue, siendo una actividad netamente placentera sin mayores sobresaltos que merecieran una investigación profunda y sensata.

El deporte es tan pasional y se ligó tanto al hombre que algunos sociólogos encontraron formas de introducirlo en investigaciones que, relacionadas con otros términos y fenómenos sociales como con los medios masivos, la economía, la sociedad, etc., han elevado el valor sociológico del deporte, pero especialmente el fútbol. Norbert Elias y Eric Dunning proponen un método no científico para investigar estos temas.

Este método está basado en lo humano y lo social y con constantes cambios que permiten analizar a través del deporte diferentes relaciones y comportamientos del hombre y la sociedad. Por ejemplo, ha sido tema de varias investigaciones el fenómeno de la violencia en el fútbol, los enfrentamientos entre hinchas, las conductas colectivas y las reacciones violentas generadas por el deporte.



Estos elementos no nacieron con el deporte ni con el fútbol y en cada país sus características son diferentes, por eso la importancia de un método cambiante y que se acomode a diferentes etapas en diferentes espacios.

El deporte, en general, produce y despierta diversos sentimientos en las personas y con representaciones diferentes en cada uno. Estas reacciones pueden llegar a generar masas que se convierten en fenómenos sociales con relaciones y desarrollos diferentes, los cuales merecen toda la investigación y toda la atención desde los diversos movimientos sociológicos y científicos.

### **1.1.3 Fútbol, cultura e identidades.**

La cultura es un término que, a través del tiempo, se empezó a ligar al deporte y en especial al fútbol. El fútbol generó un sentimiento diferente en el hombre, sentimiento que se fue moldeando y fue moldeando al mismo sujeto, hasta convertirse en parte importante del hombre y la sociedad. El fútbol, hoy en día, hace parte de la realidad del hombre, es un elemento más que determina la manera de actuar o la forma de pensar del sujeto contemporáneo.

El deporte, al haber tomado tan importante lugar en la vida del hombre, también se convirtió en medio para relacionarse con otros y para que se enfrentaran en batallas deportivas. Al arraigo que, en especial, el fútbol tomó entre la realidad y la sociedad ha dado como resultado fenómenos interesantes, uno de ellos son las identidades que se han formado alrededor del fútbol.

Por ejemplo en Colombia en cada ciudad hay un grupo de personas que históricamente se ha identificado con determinado equipo de fútbol. En Bogotá se ha relacionado y se ha identificado a Independiente Santa Fe con el pueblo y la fuerza de las clases populares, mientras que Millonarios se relaciona más con el poderío y la oligarquía bogotana. Caso parecido sucede en Cali, en don el Deportivo Cali es el equipo Burgués y el América de Cali esta más cercano a las clases populares.

Esto no quiere decir que todos los seguidores del Deportivo Cali tengan dinero y que todos los seguidores, por ejemplo, de Independiente Santa Fe hagan parte del pueblo. Por el contrario hoy en día todos los equipos cuentan con seguidores en todos los

niveles sociales, pero aun sigue incrustado en el imaginario las características históricas de cada club.

La identidad en el fútbol colombiano por las características de cada club mermó, pero apareció un nuevo campo para el duelo y para satisfacer el deseo humano del enfrentamiento. El regionalismo se tomo el fútbol local, los partidos entre bogotanos y antioqueños o entre vallecaucanos y antioqueños, entre otros, poseen elementos, más allá de los deportivos, que los hacen parecer más una guerra que un simple partido de fútbol. Los medios de comunicación se han convertido en actores importantes en este nuevo fenómeno, al alimentar las rivalidades a través de la información que se presenta en ellos.

El resultado de esto no es otro que el apoderamiento de la conciencia individual por parte de la masa. El pensamiento colectivo termina imponiendo su voluntad sobre los individuos que, aunque tengan pensamientos diferentes, tienen algo en común: son hinchas de un mismo equipo.

## **1.2. Contexto histórico**

Para entender al fútbol y comprender su importancia hay que referirse a la historia y a lo que ha sido su desarrollo, no solo en Colombia, país al que llegó relativamente tarde este deporte, sino en el mundo entero. Este es un recuento por la historia del fútbol en el mundo.

También aparecen en escena los motivos de este trabajo Independiente Santa Fe y Millonarios. Repasaremos las historias de sus fundaciones y recordaremos aquellas nominas y campeonatos que los hicieron grandes en el fútbol colombiano.

### **1.2.1 Breve historia del fútbol**

Los inicios del fútbol se remontan hacia el siglo V, a varias culturas se les atribuye los orígenes de este deporte debido a prácticas que en algo se asemejaban al fútbol actual. En Japón se llevaba a cabo una actividad conocida como el *Kemari*, el cual se realizaba con una pelota. En Italia, se practicaba el *Calcio* y consistía en la disputa de un balón entre hombres y los encuentros se realizaban en plazas públicas

Esos fueron los orígenes más remotos de este deporte, pero la verdadera creación del fútbol, tal cual como se conoce hoy en día, se produjo durante el siglo XIX. Inglaterra, específicamente Londres, es la cuna del fútbol moderno. Durante 1863 se llevaron a cabo reuniones en las cuales se definieron los parámetros para la creación y práctica de este deporte. El 23 de octubre de ese año se creó la Football Association, entidad que desde entonces gobierna al fútbol inglés. La Football Association es la pionera de todos los estamentos deportivos que hoy en día existen en el fútbol. El 23 de octubre de 1863 es el día en el cual se reconoce la aparición del fútbol

En 1904 se creó la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA). La FIFA es desde entonces el organismo que rige los destinos del fútbol mundial, es el ente que avala todas las competiciones tanto de clubes como de selecciones nacionales.

Los torneos de fútbol se dividen en dos, los de selecciones nacionales y los de clubes de fútbol. Los torneos más relevantes de selecciones son en su orden son Copa Mundial de la FIFA, participan selecciones de todo el mundo; Eurocopa de Naciones, en la cual solo participan países europeos; y por último esta Copa América, torneo que reúne, principalmente a los países de Suramérica. La Copa América lleva a cuestas el título de ser el torneo de selecciones más antiguo del mundo, su primera edición se jugó en Argentina durante el año de 1916, año desde el cual se disputa ininterrumpidamente.

En los torneos de clubes, nuevamente Europa y Sudamérica poseen los eventos más relevantes. La UEFA Champions League y la Copa Toyota Libertadores de América, acaparan la atención de aficionados y medios de comunicación. Recientemente fue creado el Mundial de Clubes de la FIFA, torneo que reúne a los campeones de los torneos continentales, no solo de Sudamérica y Europa, sino que también participan los campeones de Centroamérica, África y Asia.

Desde su creación, el fútbol ha sido un deporte que ha sufrido bastantes cambios, principalmente de reglamento. Estas alteraciones lo han llevado a transformarse en lo que actualmente es. Incluso, hoy por hoy, se estudian nuevas reglas e implementaciones para esta popular práctica deportiva.

### **1.2.2 Nace el mundial de fútbol.**

Durante 1928 en Ámsterdam, el congreso de la FIFA avaló la creación de un campeonato que reuniera a selecciones nacionales de todo el mundo. En 1930 en Uruguay se llevó a cabo la primera Copa Mundial de la FIFA, desde entonces este torneo se convirtió en la máxima cita futbolística del planeta, desplazando al fútbol de los juegos olímpicos, el cual era considerado el torneo más importante de este deporte. Aún hoy se disputa la medalla dorada en los juegos olímpicos, pero esta no alcanza la relevancia de un campeonato mundial.

El mundial de fútbol se realiza cada 4 años, desde 1930 hasta nuestros días (Alemania 2006), solo tuvo una larga interrupción de 12 años, desde el torneo de Francia de 1938 hasta el campeonato mundial de Brasil en 1950, por motivo de la segunda guerra mundial.

Hasta el momento se han realizado 19 ediciones de la Copa Mundial de la FIFA: Uruguay 1930, Italia 1934, Francia 1938, Brasil 1950, Suiza 1954, Suecia 1958, Chile 1962, Inglaterra 1966, México 1970, Alemania 1974, Argentina 1978, España 1982, México 1986, Italia 1990, USA 1994, Francia 1998, Corea/Japón 2002, Alemania 2006 y el último jugado, y primero en el continente africano, Sudáfrica 2010. Debido al nivel futbolístico en Sudamérica, al poder económico europeo y a ser los lugares donde más público convoca el fútbol, estos dos continentes han realizado prácticamente todos los campeonatos mundiales.

Europa con 10 mundiales realizados y América con 7, demuestran la fortaleza del balompié en estos dos continentes. A partir del campeonato de 1950 se empezó a escribir una historia que poco a poco fue masificando y transformando vertiginosamente la esencia del fútbol.

### **1.2.3 Copa Mundial de la FIFA, la más rentable empresa del fútbol.**

El mundial de fútbol inicio silenciosamente en el año de 1930, así se mantuvo tras los mundiales de 1934 y 1938, la poca comercialización y el limitado cubrimiento por parte de los medios de comunicación hicieron que estos tres mundiales no fueran tan masificados. Después de la II guerra mundial y con todo el avance tecnológico en

cuanto a comunicaciones que este enfrentamiento trajo, se volvió a realizar el mundial de fútbol. Tras 12 años de para la sede fue Brasil en 1950. Este mundial dio la partida para la masificación del fútbol y de la copa del mundo.

Probablemente la ausencia de tantos años generó en la gente ansiedad por ver el mundial. A partir de este campeonato mejoraron bastante las transmisiones de radio y empezaba a hacer sus primeras apariciones la televisión. El inusitado final de este campeonato en el cual Brasil perdió la final ante Uruguay, en lo que se denominó *el maracanazo*, causó bastante expectativa entre los aficionados y periodistas con miras a los próximos mundiales..

Poco a poco el mundial se iba convirtiendo en uno de los eventos deportivos, junto con los juegos olímpicos, más importantes del planeta. La evolución de los medios masivos como la radio y la televisión, fueron claves en la paulatina masificación de este deporte. El amplio cubrimiento que empezaban a hacer los medios al fútbol, llevo a la gente a saber más de él, a entenderlo y a crear afición por el balompié. El resultado fue un evidente crecimiento del consumo de este deporte.

La fiebre de fútbol mundial, llevó a que importantes multinacionales se vincularan con este deporte y vieran a la Copa Mundial de la FIFA como *una gallina de los huevos de oro*. La empresa privada empezó a hacer importantes inversiones en publicidad promocionando sus productos y de paso aportaron en la popularización del fútbol. JVC, Canon, Sanyo, Mcdonalds, SONY, entre otros, empezaron un fuerte vinculo con la FIFA, a través de su campeonato mundial.

Hay dos empresas que se destacan por ser los más importantes patrocinadores del mundial. Varias veces han sido acusadas de presionar y de hacer cambiar decisiones en la FIFA. Nada descabellado teniendo en cuenta los millonarios contratos que tiene la FIFA con estas dos compañías.

Las empresas son Coca-Cola y Adidas. La primera es la marca de mayor recordación en el mundo, es la empresa líder de bebidas en todo el planeta, un verdadero monstruo y fenómeno comercial. La segunda es una empresa alemana dedicada a la creación de

ropa y artículos deportivos, esta empresa firma millonarios contratos con jugadores para que vistán y sean la imagen de su ropa.

Los ingresos en un mundial de fútbol no son solo de la FIFA, es más ni siquiera la mayoría de ganancias son para esta entidad. Uno de los ejemplos más claros es Alemania quien realizó el mundial del 2006.

Alemania invirtió alrededor de 3mil millones de euros en la realización del campeonato mundial, pero a cambio generó ingresos por más del triple de la inversión inicial.

Esta es una de las razones por la cual hay tanta expectativa a la hora de escoger una sede para un campeonato mundial, por eso el salir de un sorteo sin la sede es una derrota dolorosa. El dinero que se mueve alrededor del mundial es increíble, por ejemplo en Alemania 2006, se vendieron derechos de transmisión en 100 millones de euros, y la pauta en la transmisión por TV. de un partido de cuartos u octavos de final costaba alrededor de 250mil euros, simplemente impresionante.

### **1.2.3 Llegada del fútbol a Bogotá**

Orlando Plata, profesor universitario y periodista durante muchos de varios medios de comunicación, es un amante de los deportes, en especial del fútbol, hecho que lo ha llevado a investigar y a escribir sobre esta disciplina en varias oportunidades. De un trabajo que realizó para la alcaldía de Bogotá sobre el fútbol se extrajo el siguiente aporte sobre la historia y llegada del balompié a la ciudad.

*Aunque los primeros pobladores de la Meseta Cundi-boyacense fueron prolíficos en la cantidad de juegos, entre ellos no incluyeron ninguno que tuviera una pelota como elemento de recreación. Su principal diversión era el turmequé o tejo, que hoy todavía es practicado en esta región del país. Otro deporte de los chibchas era la Moma, parecido al boxeo actual.*

*También, eran usuales las carreras, las argollas, los bolos y los juegos de guerra. Para obtener mayor resistencia física, los competidores se dopaban masticando hojas de coca, que los llevaba a la muerte por agotamiento físico.*

*Como vemos, los juegos de pelota, practicados en el sur del país, no llegaron nunca a estas tierras muiscas, lo que llevó, por supuesto, a que no hubiera hinchas.*

*Durante la Colonia, los juegos permitidos a los criollos – hijos de españoles – fueron el ajedrez, las damas y las tablas, pero no podían practicar bolos, argolla ni pelota, considerados deshonestos. La pelota seguía ausente y era estigmatizada en nuestra ciudad.*

*Los primeros indicios del fútbol en Santa Fe se dan en 1911, cuando los hermanos Obregón lo llevaron al Polo Club, institución fundada a comienzos del siglo XX. La fiebre del fútbol se apoderó de Bogotá.*

*Pero, quien primero habló de la difusión del fútbol entre las diferentes capas sociales de la Capital fue el mayor Washington Moreno, en un discurso pronunciado en la escuela Militar de Cadetes, en el mismo año, 1911. Acto seguido fue organizado el equipo de la institución, como ejemplo para el resto de la ciudadanía.*

*Los jesuitas organizaron de gran manera el equipo del colegio San Bartolomé, y tradujeron en 1915 el reglamento de este deporte. “El equipo Bartolino marcó la pauta con uniformes traídos de España – que tenían los colores de la Real Sociedad, de San Sebastián, es decir, rayas verticales azules y blancas –“. Además, la primera cancha estaba ubicada en la quinta La Merced.*

*“El 17 de enero de 1913, se reunió el Foot Ball Polo Club para organizar el primer campeonato de fútbol. El Presidente de la República, Carlos E. Restrepo, ofreció una copa, que llevaba su nombre, para el equipo que se coronara campeón.*

*El evento se inició en el Campo de Marly, el 19 de enero, con la participación de Bartolinos, Colombia, Escuela Militar, Polo Club, Club Inglés, Marly y Tequendama. La fiebre del fútbol en Bogotá llegó a su punto cuando el 8 de junio los equipos Bartolinos e Inglés organizaron una partida ante más de*

*quince mil espectadores, en el campo de La Magdalena, que tuvo como marcador un empate a cero goles.*

*El 16 de noviembre, se jugó la gran final de la Copa Restrepo entre el Polo Club y el Colombia, que ganó este último 1-0 mediante golazo del inglés Eghard Heal. El Presidente Carlos E. Restrepo entregó la Copa a los campeones del Colombia, que la podían conservar por un año.”*

*Así mismo, el 27 de junio de 1920, “al derrotar en sensacional partido a Centenario, 1 a 0, Bartolino se coronó campeón nacional de fútbol y ganó la Copa Concha. El trofeo fue entregado a los vencedores por el príncipe Jaime de Borbón de España”. (Credencial Historia, Colombia y el Mundo 1913 - 1920).*

### **1.3. Fundación del Club Independiente Santa Fe**

Sobre la fundación y los inicios de los Cardenales Orlando Plata, escribió las siguientes líneas, que fueron publicadas en una revista de la Alcaldía Mayor de Bogotá.

*El 28 de febrero de 1941 fue fundado “un Club Deportivo de Foot Ball Association que llevaba por nombre “Club Independiente Santa Fe”, según rezaba el acta de creación de la institución. Tuvo como sus primeros protagonistas a un grupo de ex alumnos del Gimnasio Moderno, quienes inicialmente organizaron un equipo con el mismo nombre de ese colegio. Usaban un uniforme blanco con franja azul, e iniciaron su camino enfrentando a oncenos de otros colegios bogotanos, entre los que se contaba el Atlético Chapinero, conformado por ex alumnos del Liceo de La Salle y de la Escuela Ramírez.*

*El nombre del club tuvo su origen en el Pasaje Santa Fe, en donde aún existe el “Café del Rhin” (hoy, Café Pasaje), en el centro de Bogotá, que sirvió por mucho tiempo de sede social a la institución, según afirmó Ernesto Gamboa Álvarez, secretario de la primera Junta Directiva del Club, a la revista “Santa Fe, Bodas de Plata, 1941-1966”. Como puede suponerse, los primeros seguidores del naciente club fueron los alumnos del Gimnasio Moderno, sus*



*directivas y los padres de familia de los jugadores. La fanaticada del club comenzó a crecer. Cada domingo aparecían más aficionados que acompañaban al equipo en sus partidos, en la cancha de "El Litográfico".*

### **1.3.1. Recorrido por los campeonatos Cardenales**

Un excelente recuento por la historia santaferreña fue encontrado en la enciclopedia virtual Wikipedia, a continuación un recorrido por aquellas nóminas campeonas que enriquecieron la historia del club.

### **1.3.2. Primer título y primer campeón colombiano**

*Cuando se inició primera edición oficial del Campeonato Colombiano el domingo 15 de agosto de 1948 se presentaron 11 equipos en total. Aunque no le daba como favorito a Santa Fe inició su campaña y serie de victorias en Manizales, donde le gano al Deportes Caldas; luego goleo al Atlético Municipal 5-2, a Millonarios 5-3 y el 26 de septiembre a Universidad 6-3. Un total de 8 puntos 21 goles a favor y solo 4 en contra hacían soñar con hacer historia en el comienzo del fútbol colombiano.*

*Santa Fe comenzó como un simple animador del torneo pero al final se coronó como el primer campeón del Fútbol Colombiano. Fue el equipo con mayor número de goles a favor, 57; y además tuvo la valla menos vencida con tan solo 29 goles en contra. Sus jugadores eran: Julio "Chonto" Gaviria, Oscar Bernau, Hernando "Tigre" Moyano, Luis Vásquez, Alberto Guardiola, Jesús Fiscó, Lorenzo "Cristo" Delli, Julio Samudio, Grabiél Pineda, Antonio Julio De La Hoz, Luis Alberto "Mono" Rubio, Jesús María Lires López, Hermenegildo Germán Antón, Carlos "Panameño" Sánchez, Roberto "Canoita" Prieto*

### **1.3.3. Tras nueve años, nuevamente campeón**

*Pasaron nueve años para que Santa fe ganara el campeonato, y fue precisamente bajo el mando del "filósofo" argentino Julio Tocker, con una mezcla de argentinos y bogotanos que conformo un equipo de respeto que logró*

*imponerse a sus rivales. El camino a la victoria comenzó con el triunfo ante Cúcuta a los que vencieron 1-2.*

*En la penúltima fecha Santa Fe y Millonarios igualaban en 46 puntos. Para la última fecha Millonarios tenía que ir a Cúcuta Mientras que Santa Fe recibía a Deportivo Manizales en El Campín a las 12 del día , las cosas le salieron al cuadro cardenal como quería gano 2-0 , mientras tanto Millonarios obtenía parcialmente la victoria 2-0 , hasta los 33 minutos del segundo tiempo cuando José Hilario López descontó y tres minutos más tarde Felipe Marino acabó con las esperanzas azules ya que el empate lo dejaba un punto por debajo de los cardenales. Santa Fe consiguió su segundo título con 17 partidos ganados, 14 empatados y tan solo cinco perdidos, marco 78 goles y recibió 71.*

#### **1.3.4. 1960, Uno de los mejores años del Rojo**

*El torneo del año 1960 estaba conformado por una mayor cantidad de equipos en comparación a los torneos anteriores. Este año fue uno de los mejores para Santa Fe. Julio Tocker fue llamado una vez más a ocupar el cargo de director técnico y sin pensarlo conformo una de las mejores nominas de la historia del club; entre sus integrantes se encontraban Leonardo Bevilacqua, Guillermo Milne, Juan Montero, Ricardo Campana, Alberto Perazzo y Oswaldo Panzutto.*

*Durante los primeros partidos mantuvo un invicto de 9 fechas sin conocer la derrota. Los dos partidos siguientes fue derrotado por el América y Medellín, después de estas dos derrotas consecutivas Santa Fe volvería a la victoria con otro invicto de nueve fechas y otras dos derrotas esta vez con América y Tolima. El conjunto cardenal se consolido como un equipo fuerte. En la última parte del campeonato solo fue derrotado una vez por el Unión Magdalena.*

*Con estos resultados Santa Fe obtuvo su tercer título. Como único líder en la tabla con 22 partidos ganados, 17 empatados y solo cinco derrotas; el equipo anotó 95 goles y recibió 61; y se consolido campeón con 61 puntos*

### **1.3.5. De la mano de Ochoa, Tetracampeón**

*Para este campeonato Santa Fe contaba con el técnico Gabriel Ochoa Uribe quien conformo un equipo con jugadores muy talentosos. En las principales figuras se destacaban Alfonso Cañón y Omar Lorenzo Devani. Aquel 24 de mayo de 1966, Santa Fe alcanzó su cuarta estrella, después de un partido difícil donde las decisiones arbitrales fueron definitivas. Santa Fe enfrentó al Bucaramanga, a los 4 minutos del segundo tiempo el árbitro Edgar Baraona pito un penal a favor de Santa Fe, después de que la pelota cruzo la línea final al ser desviada por un jugador de Bucaramanga. Inicialmente se pito tiro de esquina y posteriormente tiro penal.*

*Mientras que los jugadores de Santa Fe buscaban la pelota para cobrar el penal, los hombres de Bucaramanga se acomodaban para el tiro de esquina. Por órdenes del técnico los jugadores de Bucaramanga se ubicaron dentro del arco impidiendo que se cobrara el tiro penal, pero el juez mantuvo su posición. Finalmente el juez Barahona dio, por terminado el partido y la Dimayor decreto como ganador del encuentro a Independiente Santa Fe por un marcador de 1-0. El argentino Omar Lorenzo Devanni acabó como máximo goleador del torneo con 31 conquistas*

### **1.3.6. En cancha neutral, Santa fe consiguió su quinto título.**

*El campeonato de fue bastante disputado desde el comienzo, especialmente cuatro equipos. Durante el torneo finalización Millonarios fue primero, Santa Fe segundo, Atlético Nacional tercero y Deportivo Cali cuarto; clasificándose así para el cuadrangular final.*

*La final del campeonato se jugó en Cali. Cuando corría el minuto cinco y Miguel Ángel Arce ya celebraba el primer gol para el Santa Fe. El segundo gol del partido llego al minuto y medio del segundo tiempo, nuevamente ejecutado por Miguel Ángel Arce. Estos dos goles casi dejaban el título listo para Santa Fe. Pero los antioqueños reaccionaron y por medio de Jorge Hugo Fernández a los 18 minutos y Javier Zambrano al minuto 26 igualaron las cuentas a dos*

goles. El título se definió en los últimos 7 minutos del encuentro cuando Pedro Álzate quién acababa de ingresar al campo anotó el gol del título de 1971.

### **1.3.7. La última gran alegría de los santafereños**

*El más reciente título nacional de Santa Fe data de 1975. La temporada se dividió en los torneos Apertura y Finalización. En el primer semestre Santa Fe fue cuarto, pero para la segunda mitad del año, se consolidó como primero del Grupo A.*

*El hexagonal final del año tuvo como protagonistas a Santa Fe, su clásico rival Millonarios, Deportivo Cali, Atlético Bucaramanga, Junior y el Independiente Medellín.*

*Con una fecha de anticipación, Santa Fe se coronó por sexta vez campeón de Colombia, dejando en segundo lugar a Millonarios y clasificando así a la Copa Libertadores 1976. Por aquel entonces el periodista Guillermo "La chiva" Cortés era el presidente del club y el técnico fue el chileno Francisco Hormazábal*

### **1.4. Fundación del Club Deportivo Los Millonarios**

Para la historia del cuadro embajador, retomamos lo escrito por el profesor Orlando Plata, quién además es el director de este trabajo.

*En los albores de 1937, con el propósito de enfrentar a otros oncenos de la ciudad, estudiantes de San Bartolomé La Merced y del Instituto de La Salle organizaron un equipo de fútbol. Los bartolinos deseaban llamarlo Unión Juventud y los lasallistas, Unión Bogotá. El equipo adoptó finalmente el de Juventud Bogotana, una unión de ambas denominaciones. Después fue adquirido por la municipalidad y el Concejo de la ciudad, lo que lo llevó a cambiar su nombre por el de Club Municipal de Deportes. De esta manera, se convirtió en el equipo oficial de Bogotá, recibió el escudo y los colores oficiales de la ciudad, que en esa época eran el blanco y el negro, a rayas verticales.*

*Pese a los triunfos deportivos, el municipio le suspendió la ayuda, por problemas surgidos entre los fundadores del Juventud Bogotana y el presidente del Club Municipal. Ya sin ayuda económica y sin los colores blanqui-negros en su uniforme, el equipo tuvo un nuevo nombre: Club Municipal Deportivo y, posteriormente, Municipal Deportivo Independiente, como aclaración a su desvinculación del Municipio.*

*Durante esos días apareció el apodo de "Los Millonarios", debido a las costosas contrataciones argentinas hechas por los dirigentes del nuevo club. El diario El Tiempo afirmó al respecto: "Los argentinos son muy exigentes, van a cobrar tanto y tanto, este es un club de millonarios, los Municipalistas son ahora millonarios"*

*"Entre 1944 y 1945, nace la idea de instituir el Club Deportivo Los Millonarios, y se eliminó el nombre de Los Municipales", precisó, en la revista Millos, Alfonso Senior, propulsor de la fundación del club.*

*A fines del 45 y principios del 46, se cumplieron dos reuniones en el Teatro Atenas, donde se firmó el Acta 001 y se llevó a cabo la primera asamblea general de la nueva institución. En una tercera reunión, en el teatro del colegio San Bartolomé, constituimos el Club Deportivo Los Millonarios, el 18 de junio de 1946", afirmó el primer presidente del nuevo equipo.*

#### **1.4.1. Los títulos que hicieron de Millonarios el "más veces campeón"**

La historia de los Embajadores es igual o más gloriosa que la de los Cardenales. En la misma enciclopedia virtual Wikipedia, hay un detallado recuento de los trece campeonatos de los azules.

#### **1.4.2. Primer título azul.**

*El primer título del fútbol profesional colombiano de Millonarios, lo obtuvo en lo que se conoce como el inicio del "Dorado", al vencer en la final al Deportivo Cali, luego de terminar empatados con 44 puntos en la tabla de posiciones. La final se jugó ida y vuelta.*

*En Cali, ganó Millonarios 1-0 con gol de Adolfo Pedernera. En Bogotá el triunfo azul fue de 3-2 con goles de Alfredo Di Stéfano, Alcides Aguilera y Adolfo Pedernera; por el Cali descontaron Valeriano López y Barbadillo.*

*Pedro Cabillon fue el Botín de Oro con 42 goles, record vigente hasta la actualidad. El técnico era Carlos "Cacho" Aldabe, quien fue el que recomendó la traída de Pedernera. Millonarios alcanzó a ganar 17 partidos consecutivos (Récord Nacional) y sumó 20 fechas de invicto, cayendo en la última fecha, lo que obligo al desempate.*

#### **1.4.3. Segunda estrella, comienza la hegemonía azul**

*Gano su segundo título con superioridad, sumo 60 puntos, 11 más que el segundo, Boca Juniors de Cali, gano 28 partidos, empató cuatro y perdió dos, anoto 98 goles y tuvo la malla menos vencida al recibir solamente 29. Este fue el primer equipo al que se le denomino el "Ballet Azul" por lo que describía la prensa como su juego indescriptible de estilo rioplatense.*

*Llenaba todos los estadios donde jugaba y el equipo azul tomó importante popularidad a nivel nacional. Alfredo Di Stéfano fue el máximo goleador con 31 tantos. Ya el entrenador -a la vez jugador- era Adolfo Pedernera, ante la salida de Aldabe.*

#### **1.4.4. Segunda estrella de El Dorado**

*Para el equipo azul llegó el bicampeonato -primer equipo colombiano en lograrlo- en 1952. Nuevamente, Millonarios fue superior a los otros 14 equipos del campeonato. Jugó 28 partidos de los cuales ganó 20, empató seis y sólo perdió dos.*

*71 goles a favor -la mejor delantera- y tan solo 13 goles en contra para un total de 46. El subcampeón fue nuevamente el Boca Juniors de Cali a seis puntos de diferencia, Millos se aseguro el título con empate 1:1 ante Atlético Nacional en*

*Medellin. Alfredo Di Stéfano volvió a ser el máximo goleador con 19 tantos, uno más que Carlos Alberto Gambina del Junior.*

#### **1.4.5. Finaliza *El Dorado* con un título más**

*Era el final del ‘Dorado’, las figuras extranjeras regresaban a sus países, pero seguía habiendo un equipo muy superior a los demás, ya sin Di Stéfano, pero con Pedernera y Rossi, Millonarios gana su tercer título en línea, fue el único equipo en Colombia en terminar campeón invicto, solo cayó en la primera fecha ante el Atlético Quindío en Armenia 0-1 y no volvió a perder en las restantes fechas, gana 14 juegos y empate 7, anoto 57 goles y fue la mejor defensa con 22 tantos recibidos, sumo 35 puntos, dos más que el Quindío que fue su más cercano perseguidor.*

*Inicio un invicto de 24 fechas sin perder, que fue récord hasta 1988. En este año también gana la Copa Colombia al vencer al Boca Juniors de Cali, su enconado rival del "Dorado" y además la Pequeña Copa del Mundo de Clubes disputada en Caracas.*

#### **1.4.6. Millonarios es pentacampeón**

*Después de cinco años y con el inicio del ciclo en la dirección técnica de su ex-arquero en la época del "Dorado", el médico Gabriel Ochoa Uribe, volvió a ser Campeón, con la mejor defensa (solo 8 partidos perdidos) y un total de 58 puntos, seis más que el Independiente Medellín y 8 más que Deportivo Cali, sus más duros rivales durante la temporada.*

*De 44 partidos, ganó 22, empató 14 y solo perdió 8, anoto 85 goles y solo recibió 52. La delantera estaba conformada por Marino Klinger, Orlando Larraz y Hugo Contreras. Se aseguro el título venciendo por 3:1 al Cucuta Deportivo en la Capital de la republica, haciendo su diferencia indescorable.*

#### **1.4.7. Por sexta vez el Ballet Azul es el mejor de Colombia**

*El año anterior el esfuerzo llegando a Semifinal de Copa Libertadores 1960 afecto al equipo, volvió a su mejor nivel en 1961 con una campaña aun mejor, de los 44 partidos, gano 25, empate 12 y perdió 7, la mejor delantera con 95 tantos, recibió 56 y sumo 62 puntos, haciendo una enorme diferencia de 8 puntos ante su único perseguidor, el Independiente Medellín. Se había contratado a Julio Cozzi, el arquero del "Ballet Azul" como entrenador.*

*Millonarios inició ganando los primeros 6 partidos, pero luego no despego, los directivos reconocieron el error y el Ochoa que había renunciado en octubre de 1960, regreso en el mes de mayo y pidió la contratación de Delio "Maravilla" Gamboa, del Atlas de Guadalajara, el mejor jugador colombiano de la época, quien llego en Julio y fue clave en la recuperación del equipo, en un invicto de 16 fechas y la obtención del título. Dio la vuelta olímpica el 5 de diciembre venciendo por 5:3 a Nacional en El Campin.*

#### **1.4.8. El dominio azul es inobjetable**

*El equipo azul siguió de largo, de 44 partidos, ganó 25, empató 11 y perdió 8, campaña similar a la anterior, marco 96 goles y fue la mejor defensa con 44, para sumar 62 puntos, 5 puntos más que el Deportivo Cali, a quien el 27 de mayo le aplico una histórica paliza de 7-0.*

*Se coronó campeón el 25 de noviembre a falta de tres fechas en un doblete ante Atlético Quindío al que le gano 4-1 y al Olimpia de Paraguay al que venció por el mismo marcador y con su equipo de suplentes. Además no pierde en las últimas 16 fechas.*

#### **1.4.9. Campeón del torneo y de la copa**

*Con la llamada "Línea Brasileña" se consigue su segundo tricampeonato en línea (al lado de América, único equipo colombiano en hacerlo), Millonarios trae a José "Pepe" Romeiro Cardozo, el mejor jugador del Campeonato, logra*



*la mayor goleada de su historia el 7 de julio cuando golea al Deportes Tolima por 8-0. Santa Fe y Deportivo Cali lo acosaron hasta las últimas fechas pero no les alcanzó.*

*De 48 juegos, Millonarios ganó 27, empató 9 y perdió 12, anotó 102 goles y recibió 60 para un total de 63 puntos, dos más que los albirrojos y tres más que los vallecaucanos.*

*Además se corona campeón de la última edición de la Copa Colombia venciendo al mismo Deportivo Cali. Ganó 7 partidos consecutivos en el año, entre ellos el partido de vuelta de la final de la Copa Colombia, el 9 de junio, por 2-1.*

#### **1.4.10. Los Embajadores siguieron de largo**

*Millonarios llegaba a la última fecha con 57 puntos, dos más que el segundo, Cúcuta Deportivo. Pero por calendario Millonarios debía descansar en la fecha final, así que si el Cúcuta ganaba podría forzar a una serie por el título. Luego de las dificultades en el desplazamiento, Cúcuta empieza venciendo al Once Caldas, pero en el segundo tiempo se desploma y el Caldas consigue el empate, escapándose la posibilidad de forzar a una final contra Millonarios, que ganó el título con un punto de diferencia.*

*De 48 juegos, ganó 21, empató 15 y perdió 12, anotó 87 goles y recibió 72. De esta forma, "Millos" se convertía en el primer equipo en ganar un tetracampeonato en línea, esta vez dirigido primero por el brasileño Joao Avelino (ya que Gabriel Ochoa salió en febrero luego del juego ante River Plate), que luego por problemas de salud se retiró a mitad de año, siendo reemplazado por su asistente, Efraín Sánchez, que a su vez actuó en algunos juegos como arquero, compartiendo el puesto con Senén Mosquera.*

#### **1.4.11. Luego de ocho años, Millonarios vuelve a ser campeón**

*Habían pasado ocho años luego del último campeonato nacional obtenido por Millonarios. Con el regreso de Gabriel Ochoa Uribe al banquillo técnico, el club obtuvo su décimo título.*

*El Torneo Apertura finalizó con el equipo capitalino como ganador con 38 unidades. Para el Finalización culminó segundo, con el mismo puntaje de Deportivo Cali (primero) y Atlético Nacional (tercero). Por ello se disputó un desempate entre los tres, el cual ganó el conjunto caleño.*

*El triangular final lo disputaron Millonarios, Deportivo Cali y Junior. En el último partido jugado el 28 de enero de 1973 Millonarios y Cali igualaron 0-0 en Bogotá, lo cual dio a los "azules" el título con 5 puntos, seguido por Cali con 4. Junior fue último con tres unidades. La delantera de Millonarios la conformaban Alejandro Brand, Willington Ortiz y Jaime Morón.*

#### **1.4.12. Con una delantera de ensueño nuevamente campeón**

*La campaña 1978 inició mal. Los dirigidos por Osvaldo Panzutto finalizaron sextos del Torneo Apertura con 27 puntos. En el Torneo Finalización el argentino Pedro Dellacha toma la dirección técnica del equipo, obteniendo el segundo lugar con 26 puntos y clasificando así a las semifinales. En dicha instancia fue segundo del Grupo B con seis puntos.*

*Con Willington Ortiz, Jaime Morón, Juan José Irigoyen y Daniel Onega en la delantera, venció a Nacional en Medellín por 2:0, a Santa Fe en el clásico por 1:0, empate con Nacional 1:1 en Bogotá y en ambos juegos con Deportivo Cali 0:0 y 1:1, para llegar a definir todo el 20 de diciembre en la última fecha del torneo en el derbi capitalino.*

*Con El Campín a reventar, a los 18 minutos del primer tiempo ya el conjunto azul ganaba 3-0 con goles de Irigoyen, Morón y Ortiz. Santa Fe descontó en la*

*segunda parte, señalando el 3-1 definitivo. Millonarios ganó su título número 11 frente a su rival de plaza en Bogotá.*

#### **1.4.13. Después de la sequía, llegó un esperado bicampeonato**

*Ganó los tres torneos y cinco tablas del año, el Apertura, el Finalización y la Reclasificación. Logró un invicto de 22 fechas. En la última fecha se coronaba campeón en el octogonal final con solo empatar.*

*El 20 de diciembre venció por 1-0 con gol de Óscar "Pájaro" Juárez al Junior en Bogotá y logró su estrella 12 con 22 puntos, dos más que el América de Cali. Fue la mejor campaña de su historia en ese sistema de torneo, anoto 101 goles y solo recibió 54, con la mejor defensa, en total acumulo 86 puntos.*

#### **1.4.14. Con trece títulos, el Ballet Azul parecía inalcanzable**

*Su estrella 13 fue difícil de conseguir. A pesar de ganar el torneo de los pentagonales con 11 puntos, y ganar el Finalización con 42 puntos, uno más que Santa Fe, obteniendo una bonificación de 1.50.*

*Jugaba el 18 de diciembre en Barranquilla ante Junior, pero al mismo tiempo jugaban Santa Fe y Nacional. Los Embajadores llegaban empatados en 23.50 puntos con Nacional pero con mejor diferencia de goles a favor. Terminado el primer tiempo, Millonarios perdía 0-1 en Barranquilla y Nacional era el campeón ganando 1-0 en Bogotá. Al minuto 13 del segundo tiempo, Mario Vanemerak iguala para Millonarios, luego Santa Fe empató en Bogotá.*

*Millonarios trató por todos los medios de conseguir el gol de la victoria pero no fue posible, debió esperar el final en Bogotá. Pero finalmente pudo coronarse Campeón, el segundo del "Chiqui" García, además totalizó un récord de 26 fechas sin perder, superando su propia marca de 1953-54.*

Sin duda la historia de Santa Fe y Millonarios es riquísima en títulos, glorias y anécdotas. Estos logros llevaron a los clubes de Bogotá a cosechar numerosas hinchadas

en todo el país, pero principalmente en la ciudad. También los convirtieron en los clubes más grandes y populares de Colombia

## CAPITULO II

### **Cuando Santa Fe y Millonarios dejaron de ser grandes.**

#### **(Recuento y análisis de las campañas)**

Ambos equipos bogotanos, luego de ser durante años los más exitosos y totales dominadores del fútbol colombiano, entraron en una crisis de la que aún no se levantan. Son diversas las causas, desde malas administraciones, dineros del narcotráfico, pasando por pésimas contrataciones, hasta, en algunas campañas, mala suerte.

Es casi que incomprensible que un equipo del linaje de Santa Fe lleve 35 años sin poder dar una vuelta olímpica en el rentado nacional, luego de ser el primer campeón colombiano y de ser protagonista de casi todos los torneos de la Dimayor desde 1948 hasta 1980. Entrados los años 80, el Expreso Rojo, empezó a dar tumbos por cada campeonato, con excepciones de algunas aceptables campañas, los cardenales perdieron el prestigio ganado durante años y hasta su hinchada, una de las más fieles, perdió seguidores y espacio en el ámbito nacional.

La situación de Millonarios no es tan alejada a la de su rival de patio, es más puede ser peor por la cantidad de títulos y rica historia de los azules. Cuando Millonarios consiguió su último título, por allá en 1988, parecía inalcanzable para el resto de equipos colombianos. Con 13 campeonatos, los Embajadores eran seguidos muy de lejos por Santa Fe con 6, hoy el América de Cali, que hasta 1979 ganó su primera estrella, tiene los mismos campeonatos que los azules.

Por Millonarios pasaron algunos de los mejores jugadores del mundo, que hicieron del Ballet Azul el equipo más laureado y más importante de Colombia, en cambio por estos días pareciera que cualquiera se pusiera la camiseta azul del, hasta hace poco, más veces campeón.

En este capítulo haré un recuento por los campeonatos en los que Santa Fe y Millonarios han fracasado tratando de encontrar los elementos que expliquen el porqué de las crisis de ambas escuadras capitalinas.

El caso de Santa Fe se analizará desde 1979, año en que salió subcampeón y lo que significó el final de un poco más de tres décadas de glorias. En Millonarios se evaluará la situación desde 1990 porque hasta finales de los 80 los embajadores consiguieron su decimotercer y último título.

## **2.1 Independiente Santa Fe, 44 campeonatos sin ser el mejor de Colombia**

Así como empezó a hacer de su historia una de las más grandes de Colombia, el rojo comenzó abruptamente a fracasar. 1975 fue el último año de consagración y 1979 la última gran campaña, la cual lo llevo al subtitulo. Desde ese momento algo pasó en la toldas Cardenales, pareciera que una maldición se hubiera apoderado de Santa Fe y de sus hinchas. Han pasado más de 30 años y más de 40 campeonatos sin que la institución pueda bordar la tan anhelada séptima estrella en su escudo.

### **2.1.2 La década de los 80, el comienzo de la crisis Cardenal**

Terminaba la década de los 70 hasta donde Santa Fe fue protagonista de primer nivel en el fútbol nacional, pero empezaba una profunda crisis deportiva y dirigenal. Las expectativas de hinchas y dirigentes de un equipo como Independiente Santa Fe en cada campeonato son ocupar los primeros lugares, pero las ilusiones de este club, año tras año, se fueron desvaneciendo hasta el punto que lo más importante era no ocupar el deshonroso último lugar.

En 1980, los problemas económicos del equipo no permitieron la contratación de grandes figuras, como a las que estaban acostumbrados los aficionados al rojo. A los aguerridos jugadores del subtitulo de 1979, entre los que se destacaban Alberto Santelli, Germán Basílico González, y el portero James Mina Camacho, se sumaron Ramón Miflin, Dubán Herrera, Diego Montaña, Miguel Escobar, Hernán Villa, Aldo Rodríguez y Augusto Rangel.

Jugadores de poco nombre, a excepción de Miguel Escobar, uno de los grandes defensas centrales de la historia del fútbol nacional. Al final, este grupo consiguió un decepcionante octavo lugar, puesto que ni siquiera alcanzó para que el equipo estuviera

en los cuadrangulares finales, los cuales le entregaron el segundo título al Junior de Barranquilla.

Para 1981 las cosas empeoraron, aunque llegaron grandes jugadores para la historia Cardenal como los argentinos José Luis Carpené, Osvaldo Marcial Palavecino y hasta una de las grandes figuras de millonarios, Miguel Ángel Converti. El equipo pasó de ocupar el octavo lugar a ser decimosegundo, apenas superando al Pereira y al Medellín. Lo más destacable del año fue la goleada propinada al Quindío 6 – 3 en El Campín.

La situación continuó crítica para 1982, la llegada de tres yugoslavos y de Fernando Pecos Castro, un recio defensor central, no sirvió para mejorar el trasegar por el torneo de Santa Fe. El equipo terminó decimo, muy lejos del Junior que se clasificó octavo para jugar las semifinales. Para el recuerdo y la memoria de los hinchas albirrojos se lograron dos grandes goleadas 7 – 1 al Quindío y 7 – 2 al Cúcuta, catorce goles en dos partidos que al final no fueron más que anécdotas ante tan pobre campaña.

Santa Fe logró, para 1983, conformar una buena nómina con grandes jugadores. Al elenco Cardenal se sumaron Diego Edison Umaña y los argentinos Walter Perazzo y Hugo Ernesto Gottardi. Los rojos de Bogotá ocuparon el sexto lugar y clasificaron a las semifinales, en donde nuevamente ocuparon la sexta posición, lo que significó un respiro para la institución después de tres años de pésimas actuaciones, además que el goleador del campeonato fue Gottardi con 29 tantos y quién se convertiría en uno de los últimos ídolos para los santafereños.

Al año siguiente Santa Fe volvió a quedar eliminado de la fiesta de fin de año. A pesar que para 1984, al buen equipo que había, se uniera Sergio Odine, otro gran delantero uruguayo, los Cardenales no pudieron cristalizar una buena campaña. Lo destacable de ese año fue que Hugo Ernesto Gottardi siguió haciendo historia pues volvió a ser botín de oro y sumó la cifra de 52 goles en dos temporadas con la casaca roja.

La campaña de 1985 fue tal vez la peor de la década para Santa Fe, el equipo quedó penúltimo solamente superando al Cúcuta Deportivo que por tercer año consecutivo era el peor del fútbol colombiano. Aparecieron en los Cardenales dos grandes baluartes para los años venideros, Wilmer Cabrera y Sergio Checho Angulo. Ese año se perdieron los

dos clásicos contra Millonarios y lo único destacable fue la goleada con la que se le ganó al Caldas, 7 – 0 terminó ese partido. Un año terrible y para olvidar en la memoria de los hinchas.

En 1986 América de Cali siguió de largo y consiguió su sexto título, el quinto de manera consecutiva. Los Diablos Rojos, ganaron en tan solo siete años lo que Santa Fe logró en más de treinta. La crisis del Expreso Rojo continuó y al final del torneo el equipo terminó noveno y sumo una nueva frustración.

El panorama para 1987 cambio radicalmente, Santa Fe volvió a figurar entre los grandes. Los rojos, de la mano del joven técnico Jorge Luis Pinto lograron el tercer lugar del torneo. Para este campeonato ya se hablaba de apostadores y mafias en el rentado nacional.

Hasta la última fecha Santa Fe tuvo la oportunidad de llegar a la Copa Libertadores, pero un penal a favor frente a Millonarios fue extrañamente errado por el delantero Jorge Taverna, lo que al final le quitó la posibilidad al equipo de regresar al torneo continental. De esta nomina se destacaron Fredy Rincón, Manuel Asisclo Córdoba, Eduardo Niño y Armando Pollo Díaz.

La buena racha de Santa Fe se extendió hasta 1988, los Cardenales nuevamente ocuparon el tercer lugar del año, pero en los cuadrangulares no pudieron superar a Millonarios y Nacional quienes fueron campeón y subcampeón respectivamente.

Al Expreso Rojo llegaron grandes jugadores como Jorge Raul Balvis y Adolfo el Tren Valencia, quien se convertiría en uno de los grandes futbolistas colombianos de todos los tiempos. El botín de oro nuevamente fue para un jugador santafereño, Sergio Checho Angulo consiguió anotar 29 tantos a lo largo del torneo.

### **2.1.3 Inicia una década muy irregular para el Expreso Rojo, los 90.**

Los 90 fueron años de altibajos para Santa Fe, el equipo logró importantes figuraciones internacionales, en 1996 fue subcampeón de la desaparecida Copa Conmebol y tres años más tarde, en 1999, el rojo bogotano también logró el segundo lugar en la Copa



Merconorte. En el torneo local sus campañas estuvieron marcadas por la irregularidad y el fracaso en la mayoría de ellas, a pesar del paso de grandes jugadores y reconocidos directores técnicos, nunca se pudo consolidar un título. La sequía continuó y el hambre de título aumentó en la hinchada que, de a poco, se fue alejando de El Campín. Cada vez iba menos gente a ver a Santa Fe, la incredulidad y el escepticismo que se fue sembrando en los santafereños fue tal vez el peor legado que los 90 le dejaron al Expreso Rojo.

Para 1990 el cuadro rojo se volvió a meter en las semifinales, pero su nomina, aunque competitiva, parecía insuficiente ante el poderío de los nuevos grandes como América y Nacional. En el cuadrangular final Santa Fe ocupó el cuarto lugar, algo que dejó un sinsabor entre sus seguidores y entre la prensa capitalina, pues el equipo, después de una buena campaña a lo largo del año, no pudo ganar ni un solo partido y apenas consiguió tres empates.

Por tercer campeonato consecutivo Santa Fe consiguió la cuarta posición, esta vez frente a tres grandes equipos como Junior, Nacional y América, los cuales dejaron al Expreso Rojo sin posibilidades y relegado al último lugar del cuadrangular final de 1991. Un equipo que, con Adolfo el Tren Valencia como máxima figura, hizo un aceptable torneo, pero nuevamente decepcionó en las instancias decisivas.

La superioridad de América y Nacional era evidente, estos equipos habían ocupado el espacio dejado por Santa Fe hace años y también el que, de a poco, dejaba Millonarios. En 1992 Santa Fe, con una delantera de lujo conformada por Adolfo el Tren Valencia y el argentino Daniel Alberto Tilger, logro el meterse de nuevo en los cuadrangulares finales, pero no le alcanzó para pelear el título que finalmente quedó en manos del América. En el principio de este torneo ocurrió uno de los hechos que, aún hoy, llenan de orgullo a los hinchas del Expreso Rojo, fue la histórica goleada 7 - 3 que le propinaron a su histórico rival de patio en el clásico capitalino.

Después de varios años con algún tipo de protagonismo, llego un año de grandes frustraciones para Independiente Santa Fe. El equipo obtuvo pésimos resultados a lo largo del torneo, lo que al final le mereció ocupar la posición número trece a solo cuatro

puntos del último lugar. Tras la mala campaña, la goleada 5 – 2 al América en Cali quedó apenas como una simple anécdota.

Otro equipo alcanzó a Santa Fe en campeonatos en 1994, Nacional consiguió su sexta estrella, mientras que los Cardenales, con un equipo sin figuras y con muy regulares contrataciones, finalizaron decimocuartos. Fue un año pésimo para el Expreso Rojo pues también sufrió una estrepitosa caída 6 – 1 de visitante frente al Deportivo Cali, Indudablemente una temporada para olvidar.

El panorama mejoró en 1995, a pesar que el título nuevamente fue esquivo. Se conformó un buen equipo, llegaron jugadores como el paraguayo Víctor Hugo Avalos, el experimentado Rubén Darío Hernández y un gran arquero como Farid Mondragón, quien se convertiría en una de los bastiones del equipo. Santa Fe obtuvo el quinto lugar en un torneo que duró seis meses.

En 1996 se jugó un extraño campeonato para los aficionados colombianos, pues no fue de febrero a diciembre, sino entre julio de 1995 y mayo de 1996. Una campaña realmente mediocre la del equipo bogotano que, al final, se vio premiado con un octogonal entre los peores equipos del torneo en el que Santa Fe salió primero y obtuvo un cupo para jugar la copa Conmebol. En el torneo continental el equipo demostró ganas y amor propio por la camiseta lo que le mereció el segundo lugar de la copa luego de perder, en una reñida final, contra el Lanús de Argentina.

En el torneo más largo de la historia del fútbol colombiano (duró un año y medio) Santa Fe hizo, de nuevo, una mala campaña. En 1997, una vez más, las pésimas contrataciones del equipo lo dejaron en la decimotercera posición. El argentino Silverio Ramón Penayo y el antioqueño Farley Hoyos quedaron en la historia Cardenal, pero por conformar una de las más discretas delanteras en los años de vida del rojo.

1998 tuvo algunas alegrías para los santafereños, después de varios años regresaron a los cuadrangulares semifinales donde cumplieron una terminaron últimos en su grupo. El hecho más destacado fue la aparición en la nomina Cardenal de Leider Preciado, un delantero potente y con olfato goleador que con sus goles enamoró a los seguidores Cardenales. Por su buen desempeño fue convocado a la selección Colombia que

disputaría el mundial de Francia 1998 y en donde se destacó al marcar el gol de la única victoria colombiana en la Copa Mundo.

Para la siguiente temporada el nuevo ídolo rojo fue vendido al fútbol español por US\$ 1.500.000, pero las malas administraciones no invirtieron adecuadamente el dinero en el equipo y por el contrario trajeron jugadores de muy poco éxito y reconocimiento en el fútbol nacional. Sin embargo, de la mano del técnico Fernando Pecos Castro, Santa Fe logró el subcampeonato de la desaparecida copa Merconorte, tras caer en la final contra el América de Cali. Los cardenales figuraron nuevamente en un torneo internacional realizando a la vez una mala campaña en la liga local en la que ocuparon la casilla trece.

#### **2.1.4 Llegó el nuevo milenio, ¿también el renacimiento de Santa Fe?**

En el nuevo siglo cambiaron muchas cosas en el fútbol colombiano, los *grandes* empezaron a perder protagonismo y los llamados *chicos* se tomaron los torneos. Clubes que jamás habían figurado empezaron a ganar campeonatos y a clasificar a los torneos internacionales, además desde el 2002 se juegan dos campeonatos por año, se entregan dos títulos anualmente. Durante el periodo 2000 – 2009 Independiente Santa Fe, parece retomar el rumbo hacia un título.

Aunque se realizaron buenas campañas nuevamente el título fue esquivo, pero en esta década se lograron cosas importantes como el subtitulo de 2005 y la clasificación, después de 25 años, a la copa Libertadores de América. La llegada de nuevos inversionistas, que le inyectaron dinero al club, fue clave en las destacadas campañas, pero ¿A qué precio?

En el año 2000, después de una regular campaña en el primer semestre, el equipo subió vertiginosamente a los primeros lugares y llegó a disputar el cuadrangular final junto con América, Junior y Tolima. Hasta la última fecha Santa Fe tuvo la posibilidad de salir campeón, pero el empate como local frente al Junior y la victoria del América ante el Tolima dejaron sin nada a un equipo bastante ofensivo y que a pesar de ser el segundo mejor del año no le alcanzó ni para conseguir el subcampeonato y de paso regresar a la copa Libertadores.

Al año siguiente se mantuvo la base de jugadores, se fue un jugador importante en la temporada anterior como Edison Mafla, quien por una mejor oferta económica se fue al América. En su reemplazo llegó Mauricio Molina, el jugador revelación del fútbol colombiano y quien junto a Leider Preciado formaron un buen ataque. Santa Fe nuevamente llegó a las semifinales, en su cuadrangular terminó tercero a solo dos puntos del clasificado a la final, el América de Cali. Un nuevo sinsabor entre la parcial santafereña.

Para 2002 cambió el torneo colombiano, desde entonces se entregan dos títulos por año. Nunca la estrella había estado tan cerca de los rojos de Bogotá, el equipo clasificó de segundo con apenas un punto menos que el primero. Conformó un cuadrangular con Envigado, Bucaramanga y su terror de los últimos años, América. Ganado en la última fecha Santa Fe clasificaba a la final, pero un empate ante el Bucaramanga lo dejó por fuera dándole el cupo a la final a los Diablos Rojos de Cali.

En el segundo semestre por gol diferencia Santa Fe quedó eliminado de las semifinales, los Cardenales terminaron novenos lo que derivó en la salida del entrenador Dragan Miranovic. Quedarse por fuera de las finales en el último minuto de la última fecha fue un golpe muy duro para jugadores, dirigentes y seguidores rojos.

Con la dolorosa eliminación del año anterior inició una nueva mala racha. El equipo realizó una muy pobre campaña a lo largo del 2003 y en los dos torneos, ocupando el puesto 16 en el primero y el 13 en el segundo. Las contrataciones del equipo, que llegaron con gran expectativa como Carlos Vilarete y Luis la Puya Zuleta, tuvieron un paso desafortunado y poco productivo.

Los malos resultados continuaron en 2004, Santa Fe se quedó por fuera de los dos torneos de esta temporada completando así cinco torneos consecutivos sin pasar a semifinales. En el primer semestre terminó en la posición 13, mientras que en el segundo torneo, tras un impresionante comienzo ganado 15 puntos de 18 posibles, el equipo finalizó décimo.

Llegaría el mejor año de Santa Fe en 30 años. Al equipo llegó como técnico un hombre de la entraña santafereña, Germán González un ex jugador que fue campeón con Santa

Fe en 1975 y subcampeón en 1979. Basílico González con un grupo de jugadores de la cantera como Jairo Suarez, Francisco Delgado y Mario Gómez, más otros jugadores de experiencia logró llegar a la final del primer torneo. Bogotá se revolucionó, después de muchos años un equipo capitalino recuperaba el protagonismo perdido. Tras empatar en Bogotá y perder en Medellín Nacional se coronó campeón, pero la alegría de los hinchas Cardenales fue inmensa tanto que, a su regreso de la capital antioqueña, el equipo fue recibido por cientos de personas en el aeropuerto Eldorado quienes les dijeron ¡gracias!

Para el segundo torneo el equipo tuvo un mal comienzo, pero tras un cabalgata en la que ganó varios partidos seguidos logro conseguir el último cupo a las semifinales, allí perdió la posibilidad de volver a la final luego de caer por goleada en la última fecha como visitante ante el Real Cartagena.

La buena campaña a lo largo del año le mereció a Santa Fe la clasificación a la Copa Libertadores, a la cual no asistía desde 1980. Sin duda un excelente año para el Expreso Rojo

Las expectativas de los hinchas crecieron para el 2006 por lo conseguido el año anterior. Jugar el torneo continental más importante de clubes, sumado a que se mantuvo la base de buenos jugadores hizo que los santafereños pensarán en grande. Aparte de un aceptable papel en la Libertadores, donde avanzaron hasta la tercera ronda quedando eliminados por el Guadalajara de México, el equipo fracasó quedando eliminado, una vez más, de los dos torneos de la temporada.

El 2007 fue de altibajos, en el primer semestre el equipo logró conseguir el paso a las semifinales, en donde hizo una mala presentación terminando último de su grupo. Para el segundo semestre las cosas empeoraron y por segunda vez en su historia Independiente Santa Fe finalizó en la última posición del torneo colombiano, una verdadera vergüenza para un equipo con la historia del Expreso Rojo

Probablemente el pésimo resultado en el campeonato anterior llevó a los dirigentes y accionistas de Santa Fe a hacer un gran esfuerzo para conformar un gran equipo. Al equipo llegaron los mejores del fútbol colombiano y algunos destacados extranjeros.

Bajo la dirección técnica de Fernando Pecosó Castro, el cuadro rojo consiguió estar en los primeros lugares del torneo durante el primer semestre, clasificando anticipadamente a las semifinales, pero sufriendo una prematura eliminación en apenas la primera vuelta de su grupo. Para el segundo torneo llegó Hernán Darío Bolillo Gómez, uno de los técnicos más importantes de la historia del fútbol colombiano, pero con la misma base de jugadores ni siquiera logró entrar entre los mejores ocho del torneo finalizando undécimo.

Los grandes jugadores siguieron llegando a Santa Fe, se sumaron para 2009 el argentino Omar Pérez, el antioqueño Juan Carlos Quintero y el delantero chileno Julio Gutiérrez, el dinero parecía sobrar en la dirigencia Cardenal. A pesar de la buena nómina y del prestigio del entrenador, el equipo quedó eliminado en el primer semestre, lo que derivó en la salida de Bolillo Gómez.

En el segundo semestre tomó nuevamente la dirección técnica Germán Basílico González, quien pese a la resistencia de una buena parte de la hinchada logró nuevamente cosas importantes para Santa Fe pues lo regresó a las semifinales y le dio el único título en 35 años a los rojos, quienes se coronaron campeones de la Copa Colombia, un torneo que inició en 2008 y que enfrenta a los clubes de la categoría A con los de la B.

Sin duda fue una gran alegría para los hinchas además que ganar este torneo les significaría regresar a la escena internacional pues clasificaron a la copa Suramericana, segundo torneo en importancia de clubes en el continente. Aunque de un torneo menor Santa Fe volvió a saber lo que era ser campeón.

El 2010 inició con buenos resultados, Independiente Santa Fe se mantuvo en los primeros lugares del torneo, pero por el mundial de fútbol Sudáfrica 2010 el sistema del torneo cambió y no fueron ocho sino cuatro los equipos que disputaron el título.

Faltando una fecha era tercero seguido muy de cerca por Junior y La Equidad. Los rojos perdieron su partido de visita frente al Huila, mientras que La Equidad y Junior sumaron. Los rojos finalizaron en la sexta posición lo que significó una dolorosa eliminación pues a lo largo de la liga siempre estuvo entre los tres mejores.

La historia en 2010 para el Expreso Rojo no ha terminado, sin importar los numerosos problemas económicos y los líos judiciales por narcotráfico de algunas personas presuntamente vinculadas al club como inversionistas, Santa Fe ha logrado superar la adversidad y se clasificó con varias fechas de anticipación a las semifinales donde disputará el cupo a la final junto a Tolima, Huila y La Equidad.

Durante este semestre también participó en la copa Suramericana llegando hasta octavos de final luego de perder la llave frente al Atlético Mineiro de Brasil, mientras que en la copa Colombia llegó hasta los cuartos de final donde cayó en dos oportunidades frente al Deportivo Cali quien sería el campeón del torneo.

Nuevamente la ilusión de sus hinchas crece pues la posibilidad de campeonato esta a unas fechas de distancia, además que se tiene una buena base de jugadores que vienen jugando hace ya varios años y que han demostrado buen fútbol durante la liga bajo el mando del técnico Néstor Otero.

## **2.2 Para Millonarios 22 años sin ser campeón es una eternidad**

Millonarios, sin duda, fue el equipo más laureado e importante de Colombia hasta 1990. Entre 1948 y 1988 consiguió 13 títulos de liga, tuvo en sus filas a los mejores jugadores del mundo en su momento, cosecho una gigantesca hinchada en todo el país y junto al Deportivo Cali y a Independiente Santa Fe era el equipo a vencer en el país.

Millonarios se ganó el sobrenombre de Los Embajadores por sus grandes actuaciones internacionales entre las que se destacan haberle ganado al Real Madrid en España y en Colombia, semifinales de Copa Libertadores, entre otros logros. El poderío económico y deportivo del equipo lo hacía ver como grande entre los grandes, pero desde hace más de 20 años su historia parece haberse convertido en un mito, en una historia sin argumentos.

Ya no es el más veces campeón, ya no es el de más hinchas, ya no ocupa el primer lugar en la tabla histórica de la Dimayor, ya no juega finales, ya no disputa campeonatos internacionales, ahora solo piensa en no desaparecer y en no descender a la segunda división, definitivamente Millonarios ya no.

### **2.2.1 Inician los 90, la década en la que Millonarios empezó a andar a la deriva.**

Por lo reciente de sus títulos, había sido el último campeón de los 80, saliendo primero en el 87 y el 88 (el campeonato 89 fue cancelado por el asesinato de un árbitro), Millonarios seguía teniendo encima el peso de ser candidato a ganar, aunque las nominas de equipos como América y Nacional estaban mejor conformadas, los azules iniciaban cada año como el favorito de siempre. Ese favoritismo se fue desvaneciendo año tras año porque, aunque se hicieron buenas campañas a mitad de los 90, a un equipo como Millonarios solo le sirve ser campeón, lo demás era calificado como fracaso.

En 1990 sucedió algo inesperado y que no ocurría desde 1979, los Embajadores se quedaron por fuera de las finales, un duro golpe para el orgullo de los azules y el primer campanazo de alerta sobre lo que iban a ser los años siguientes para la institución. Millonarios terminó en la novena posición y le tocó ver como sus más enconados rivales como Santa Fe, América y Nacional disputaban el campeonato.

Millonarios ganó el torneo apertura de 1991, el Ballet Azul ingresó en los cuadrangulares semifinales, pero no consiguió su paso al grupo final para disputar el título en diciembre. Ese año se vinculó al equipo uno de los mejores arqueros colombianos de la historia, Óscar Córdoba, quien tuvo un paso muy discreto por la institución. Millonarios ocupó la quinta posición mientras que América y Nacional ya le empezaban a ganar un espacio grande en el ámbito nacional al club bogotano.

La historia parece haber sido la misma que la del año anterior. En 1992 sucedió al similar a la temporada, el equipo clasificó entre los ocho mejores, pero en su grupo obtuvo malos resultados lo que no le permitieron avanzar al cuadrangular final. América consiguió su octava estrella, parecía estar aún muy lejos de las trece del los albiazules. Ya empezaba a sentirse la presión de los hinchas por pasar cuatro años en los que no se conseguía nada.

Una nueva decepción llegó para Millonarios en 1993, luego de clasificar entre los ocho jugó el cuadrangular semifinal con Nacional, Once Caldas y Junior, ocupando la tercera casilla, lo que lo dejó, por tercera vez consecutiva por fuera del cuadrangular final. Su rival de grupo, el Junior de Barranquilla consiguió la tercera estrella de su historia.



Un gran equipo se formó para 1994, nombres como los de Osman López, Bonner Mosquera, Edison Domínguez, John Mario Ramírez y Fredy León, quedarán en la memoria de los hinchas como uno de los últimos grandes equipos que tuvieron los Embajadores. Millonarios consiguió clasificar no solo entre los ocho sino que obtuvo un cupo al cuadrangular final que disputaría el título, y que cerca que estuvo.

Los azules fueron subcampeones detrás de Nacional, pero con los mismos punto que los verdes, el campeón se decidió por la llamada bonificación que se le daba a los mejores equipos del año y en 1994, sin duda, el mejor fue Nacional que ganó todos los torneos de la temporada.

De la alegría a la amargura, de la segunda posición a la decimocuarta. Millonarios en 1995 no encontró el camino para revalidar lo hecho la temporada anterior. Durante este año los Embajadores disputaron la Copa Libertadores en donde tuvieron una importante figuración llegando hasta los cuartos de final en donde se encontraron con Nacional de Medellín, equipo que los eliminó en dos vibrantes partidos. Fue evidente que en este torneo, de solo seis meses, Millonarios se enfocó en el torneo internacional, el cual es una de sus grandes obsesiones.

Al gran equipo subcampeón del 94 y al que hizo un buen papel en la Copa Libertadores llegó uno de los mejores jugadores de Millonarios en los últimos años, el argentino Ricardo Lunari. De la mano de este exquisito volante de creación, los azules consiguieron nuevamente el subtitulo. Al final Deportivo Cali fue el campeón con los mismos puntos que los Embajadores, pero les ganó la posición por la bonificación conseguida por ser el mejor del año. Esta fue la última gran campaña de Millonarios.

La particular temporada 96 – 97 volvió a clasificar al Ballet Azul a los cuadrangulares semifinales, pero quedó por fuera del grupo final del que saldría el rival del América que ya estaba clasificado a la final por ganar el primer torneo. Otro año irregular para los azules, mientras que América consiguió su novena estrella y de a poco se acercaba al número de títulos de los azules.

En 1998 se repite la historia de campeonatos pasados. Millonarios clasifica a las semifinales donde se vuelve a quedar a mitad de camino, esta pare haberse convertido en

la constante de los embajadores en los 90. Para esta temporada llegaron jugadores que no rindieron lo esperado como el ecuatoriano Yimmy Blandón y Albeiro Palomo Usuriaga.

Con Luis Augusto Chiqui García como técnico, quien regreso luego de diez años al club, Millonarios consiguió un récord en 1999 que aún permanece vigente en el fútbol colombiano, estuvo invicto durante 29 fechas, entre el 16 de mayo y el 21 de noviembre. El equipo azul jugó las semifinales de ese año, en su grupo, ganado por el Medellín, tuvo una pobre campaña lo que lo dejó en el tercer lugar. En la final, una vez más América y Nacional pelearon por una estrella, la cual quedó en manos de conjunto verde de Antioquia.

### **2.2.2 Con el año 2000 inicia la peor década en la historia de Millonarios**

El equipo que por años ya había pasado una década completa sin conseguir títulos, algo que nunca antes había pasado, hecho que generó aún más presión en Millonarios. Iniciaba una nueva década con la esperanza entre sus hinchas de volver a demostrar el poderío y recuperar el prestigio adquirido durante años.

Contrario a lo que todos esperaban los azules vivieron la peor época desde su fundación, crisis que todavía agobia a dirigentes, hinchas, jugadores y periodistas. Las malas decisiones administrativas y las denuncias de corrupción al interior del club solo ahondaron más la situación del hasta entonces más grande de Colombia.

La temporada 2000 no clasificaba a ocho equipos para disputar el campeonato, solo cuatro tendrían el privilegio de buscar la primera estrella del nuevo milenio. Millonarios obtuvo el quinto lugar con los mismos puntos del cuarto el Deportes Tolima, pero por mayor número de partidos ganados en el año el cupo al cuadrangular final fue para el Vinotinto. Carlos Castro, delantero del equipo azul, se convirtió en el máximo goleador del campeonato.

En 2001 el sistema de la liga colombiana volvió a cambiar, de nuevo eran ocho los que pasarían a las semifinales. Millonarios clasificó octavo y compartió grupo con Santa Fe, su eterno rival, América y Once Caldas. En el cuadrangular los Embajadores tuvieron

un pobre rendimiento ocupando el último lugar con apenas dos puntos, producto de dos empates en el clásico capitalino. Para destacar de este equipo el delantero Carlos Castro quien se volvió a quedar con el botín de oro, el cual compartió con Jorge Horacio Serna del Medellín.

Con la posibilidad que se abrió en 2002 de dos campeones por año, la espera de los hinchas de ver pelear a su escuadra por un título ya no iba ser tan larga, sin embargo vivieron una de las peores temporadas. Millonarios con serios problemas económicos ocupó la decimotercera posición en el primer torneo, el cual dejó como campeón al América de Cali que consiguió su título número doce en 23 años, quedando a un solo campeonato de igualar lo hecho por los azules en 54 años.

En el segundo torneo las cosas empeoraron y de la posición trece pasaron a la decimosexta. Indudablemente una temporada para olvidar.

Luego del pésimo año, en 2003 los azules hicieron la que sería su mejor campaña de toda la década y la última aceptable participación de Millonarios en el torneo nacional. El técnico Norberto Peluffo logró formar un buen grupo sin grandes nombres, pero con un inmenso compromiso por la institución.

Los Embajadores clasificaron a los dos cuadrangulares del año. En el primer semestre terminaron terceros de su grupo, mientras que en el finalización estuvieron a punto de pasar a la final, solo debían empatar frente al Deportivo Cali en El Campín y se asegurarían un cupo a la final con una fecha de anticipación, pero la falta tal vez la falta de jerarquía no permitió que este buen equipo disputara el título con el Deportes Tolima quien finalmente se llevo la estrella.

El 2004 fue otro año de frustraciones para los azules. La crisis económica se agudizó lo que no permitió retener a los buenos jugadores de la temporada 2003 ni tampoco se pudo reforzar el plantel como lo necesitaba, hecho que generó dos pésimas campañas.

En el torneo apertura el equipo finalizó en la decima posición, mientras que en el finalización ocupó la casilla 17, con los mismo puntos del colero el Deportivo Pereira. Durante esta temporada Millonarios sufrió una nueva humillación en el Derby bogotano al caer 4-1.

Para 2005 el panorama no cambió mucho, quedando eliminado de los dos torneos Millonarios cumplió otra vez una mala campaña, la crisis se agudizaba en el cuadro Embajador pues se cumplieron cuatro campeonatos consecutivos en los que no se entraba a la fase semifinal. Jugadores de poco reconocimiento y pobre nivel se vistieron con la azul, a excepción del argentino Gabriel Fernández, quien se convirtió en el mejor jugador de los azules durante la temporada.

El rendimiento del equipo mejoró en 2006, con la dirección técnica en el Apertura de Miguel Augusto Prince y en el Finalización de Juan Carlos Osorio, el equipo se clasificó entre los ocho mejores de los dos torneos. En este año se vincularon al equipo varios jugadores de renombre como Jairo Tigre Castillo, Gerardo Bedoya, entre otros. Fue un buen año pues, por reclasificación, se consiguió un cupo para la Copa Suramericana, pero dejó planteada la duda de cómo Pasto y Cúcuta, dos equipos chicos y con menos nómina que Millonarios, si habían podido conseguir los dos títulos del año.

Los dirigentes decidieron darle continuidad al técnico Juan Carlos Osorio, con él el equipo volvió a clasificar a los cuadrangulares semifinales y estuvo a un partido de llegar a la final, pero perdió de visita frente al Huila quien sería el clasificado a la final por el grupo B.

En el segundo semestre, tras un mal comienzo en el finalización el objetivo del equipo estuvo en hacer una buena campaña en la Copa Suramericana, en donde luego de vencer a grandes del continente como Sao Paulo de Brasil y Colo Colo de Chile, llegó a la semifinal cayendo frente al poderoso América de México. Fue un año de reconciliación entre los aficionados y el equipo tras la buena participación en la Copa.

Se puede decir que desde 2008 Millonarios ha vivido una verdadero viacrucis pues la última el primer semestre de 2007 fue la última vez que clasificaron a las semifinales, desde entonces han pasado siete torneos en los que Millonarios no ha figurado, convirtiéndose en un equipo que ronda en la parte baja de la tabla.

En 2008 ocupó la undécima casilla en el apertura y en el finalización mejoró su rendimiento quedando noveno con los mismos puntos del octavo, el Deportivo Cali, pero perdiendo el cupo a la semifinal por diferencia de goles.

La temporada 2009 significó dos campeonatos más por fuera para Millonarios, el técnico argentino Óscar Quintabani, tuvo que dejar el equipo por los malos resultados. En el apertura los Embajadores fueron decimoquintos y en el finalización, tras un buen final, alcanzaron la novena casilla, insuficiente para clasificar a la final.

Con el regreso de Luis Augusto García al banquillo de entrenador, se habría una nueva esperanza entre los hinchas, pues cada vez que García tomaba el equipo lo sacaba campeón de algo. Al final del apertura solo cuatro clasificaban a la final, en ese torneo el Ballet Azul terminó en la posición 14.

En el segundo semestre el equipo tuvo cambios en lo administrativo y fue adquirido por un grupo de inversionistas, con el objetivo de sanearlo y darle de nuevo un título luego de 22 años. Se incorporó el técnico venezolano Richard Páez quien tampoco encontró la fórmula de por lo menos llevar a los azules a las semifinales después de 7 torneos.

La historia de Millonarios parece haber dado un giro en 2010 con el cambio de dueños y la llegada de un nuevo proyecto deportivo y económico. Ahora solo habrá que esperar los resultados de esta nueva época que apenas comienza. Los dirigentes, a pesar de la eliminación, decidieron darle continuidad al entrenador venezolano, esperando que pueda cumplir sus objetivos en 2011 y que consiga el título que acabe con la sequía de campeonatos que inició en 1988.

En este tiempo lo más destacable del club ha sido su hinchada, la cual no lo ha abandonado y, a pesar de los resultados deportivos, sigue asistiendo masivamente al estadio. Millonarios siempre ha estado entre los equipos con mejores promedios de asistencias de los últimos años.

## CAPITULO III

### **En Bogotá si pueden haber equipos exitosos y organizados**

#### **(Otros equipos que son ejemplos para seguir)**

En Bogotá han surgido dos equipos aparte de Santa Fe y Millonarios, que aún se mantienen en el profesionalismo y que son los que le han dado las más grandes alegrías a la ciudad en materia futbolística, La Equidad Seguros y el Boyacá Chicó (antiguamente conocido como Bogotá Chicó). La Equidad ha llegado dos veces a la final del torneo colombiano (2007 y 2010) sin obtener aún el título, mientras que el Chicó quedó campeón en 2008, pero, para infortunio de los bogotanos, lo hizo cuando ya se había trasladado para la ciudad de Tunja por el poco apoyo recibido en la capital, según su dueño Eduardo Pimentel.

Muchos nos preguntamos qué es lo que hacen estos dos clubes para realizar buenas campañas y superar lo que, semestre tras semestre, hacen los dos históricos de la ciudad. En el desarrollo de este capítulo veremos que existen grandes coincidencias entre los dos *chicos* que han nacido en Bogotá y, como si fuera algo inversamente proporcional, grandes diferencias, sobre todo en el manejo administrativo, con los tradicionales Millonarios y Santa Fe.

Para algunos aficionados, periodistas, jugadores, técnicos y dirigentes el éxito de estos nuevos equipos es consecuencia de la poca o inexistente presión que sobre ellos ejerce el medio futbolístico colombiano. Para otros los proyectos serios y de continuidad, que han marcado el trasegar de Equidad y Chicó por la categoría A, son el origen de los buenos resultados obtenidos hasta el momento.

Lo que para nadie es un secreto es que estos clubes no han permitido la desaparición de la ciudad en el panorama futbolístico nacional, aunque también es cierto que es difícil que equipos con tanta historia, como Santa Fe y Millonarios, puedan extinguirse y dejar de ser noticia por lo bueno o por lo malo que con ellos suceda. Los dos históricos han estado sumidos en profundas crisis económicas, deportivas y administrativas, pero al final siempre surge un salvavidas que les permite continuar en carrera, buscando esa

gloria que perdieron con el tiempo. Lo conseguido por Equidad y Chicó puede convertirse en un modelo a seguir que lleve a la salvación a los grandes de Bogotá.

### **3.1. Nace el verde bogotano.**

La historia de La Equidad se remonta hacia 1982, año en que empezó a participar en casi todos los torneos del fútbol aficionado de la capital, entre ellos en el hexagonal de Olaya, la más importante competencia de la ciudad y una de las más importantes del país en materia de balompié aficionado. De la tradicional competencia el equipo se coronó campeón en cinco oportunidades, todas antes de llegar a la máxima categoría del fútbol colombiano, aunque aún participa con su categoría aficionada en el torneo.

En 1992, diez años después de su aparición el equipo es reconocido por la Liga de Fútbol de Bogotá, pudiendo luego participar en el torneo de la primera C y en las otras competencias organizadas por esa entidad. Esos fueron los primeros pasos del que hoy por hoy es el mejor equipo de los últimos años en Bogotá.

Luego del éxito alcanzado en las canchas de la ciudad la idea era llevar al equipo a la profesionalización para competir en la segunda división colombiana y alcanzar así la máxima categoría. En 2003 obtiene el reconocimiento deportivo por parte de Coldeportes como club deportivo y adquiere la ficha dejada por el Chía Fútbol Club, pudiendo participar en el torneo de la B desde ese mismo año.

Luego de permanecer tres temporadas en el torneo de ascenso, con irregulares campañas, los directivos deciden contratar al que hasta hoy es su director técnico, el antioqueño Alexis García. De la mano del *maestro* los *Aseguradores* consiguen el ascenso en 2006, algo impensado para un equipo con tan poco tiempo en el profesionalismo.

Tras alcanzar el máximo logro de su corta historia, en el primer semestre de 2007 el club pagó la *primiparada* en la A, terminó último, ganando solamente dos partidos y convirtiéndose en el principal candidato para descender y volver a la B. A pesar de los malos resultados el cuerpo técnico recibió el respaldo de los dirigentes y tuvo *luz verde* para contratar nuevos jugadores. García entendió que debía reforzar la plantilla pues el

nivel de la A es muy superior al de la segunda división. Una combinación de experimentados jugadores con lo mejor que el equipo traía de la B fue suficiente para que el equipo se clasificara a los cuadrangulares semifinales y ganará invicto su grupo obteniendo así un cupo a la gran final que disputaría con Nacional.

En un vertiginoso año La Equidad pasó de pelear por el ascenso a pelear de igual a igual con los *grandes* de Colombia, ganándole a la mayoría de ellos. Finalmente el cuadro Asegurador perdió los dos partidos de la final y logró el subtítulo en el segundo semestre de 2007, este sin duda fue el primer campanazo para Santa Fe y Millonarios que tuvieron que ver como el nuevo en la categoría y en la ciudad llegaba al subcampeonato. Este año también sirvió como el de la consolidación de Stalin Motta el mejor jugador de La Equidad en su corta historia.

### **3.1.1 Primer título en la Copa Colombia.**

En 2008 La Equidad mantuvo su buen nivel, clasificando a los dos cuadrangulares semifinales del año. En el apertura fue primero con una impecable campaña que le mereció 35 puntos, ya en los cuadrangulares su rendimiento no fue el mejor lo que le significó el último lugar de su grupo. Igual terminar primero en el todos contra todos fue una excelente campaña para el equipo.

En el segundo semestre el equipo volvió a posicionarse entre los mejores, esta vez clasificando séptimo. Al final los Aseguradores ocuparon el tercer lugar del grupo que le dio el tiquete a la final al Medellín.

Pero el 2008 no se iba a ir en blanco para los verdes de Bogotá. Los esfuerzos de jugadores y cuerpo técnico se volcaron hacia la naciente Copa Colombia, torneo que después de 20 años se volvía a realizar en el país, esta vez con la participación de los 36 equipos afiliados a la Dimayor, los 18 de la A y los 18 de la B.

Luego de ganar su grupo regional invicto, el paso de La Equidad fue inalcanzable, solo encontró un tropiezo frente al Envigado en los cuartos de final al perder el partido de ida como visitante. En la final se encontraría con un poderoso Once Caldas de Manizales, ex campeón de la Copa Libertadores, que el Caldas tuviera mucho más presupuesto,



historia e hinchas no fue impedimento para que La Equidad le pasará por encima y le ganará en Bogotá y consiguiera un empate a tres goles en la capital caldense, coronándose así como campeón del torneo con más equipos en Colombia. Un triunfo que, además del reconocimiento nacional, le merecía un cupo a la Copa Suramericana 2009. Un más que justo premio para un equipo serio y organizado desde sus bases.

### **3.1.3 Del Olaya al ámbito internacional.**

Inimaginable era un par de años atrás pensar en que La Equidad estaría disputando un torneo internacional representando al país, pero gracias al trabajo de Alexis García y de sus jugadores fue posible.

La Copa Suramericana recibía al joven equipo bogotano, que lastimosamente terminó eliminado en primera ronda ante la Unión Española de Chile. En El Campín el partido terminó empatado 2-2, un mal resultado para los Aseguradores mientras que en la vuelta en territorio austral el marcador favoreció a los locales 1-0 dándoles el paso a segunda ronda y mandando a La Equidad de vuelta a Colombia eliminado. La prematura eliminación del torneo continental no opacó el buen nombre y el respeto ganado por la institución gracias a sus buenas campañas.

En el torneo local se realizó una buena campaña en el apertura, superando de nuevo a los tradicionales rojos y azules de la capital. El equipo estuvo a punto de clasificar a la final quedando segundo de su cuadrangular a un punto de Once Caldas que se coronaría campeón del torneo. El segundo semestre de 2009, además de la eliminación de la Suramericana, trajo también una mala campaña en el torneo local y luego de cuatro campeonatos Equidad volvía a quedarse por fuera de una semifinal, hecho extraño en una institución que se acostumbró a pelear en la parte alta de la tabla de posiciones.

### **3.1.3 Un nuevo subtítulo, de nuevo una gran campaña.**

El objetivo de La Equidad parece ser claro en cada torneo que empieza y en 2010 no fue diferente. Ya sin su figura Stalin Motta, quién fue transferido al Atlético Nacional, los Aseguradores disputaron el apertura, torneo que solo iba a dar la oportunidad a cuatro equipos de buscar la estrella.

La continuidad de una base de años más la llegada de jugadores como el peruano Renzo Sheput, el santandereano Sherman Cárdenas y el experimentado John Viafara fue la clave para que el equipo lograra sobreponerse de un irregular comienzo y consiguiera, en la última fecha, el cuarto y último cupo para jugar la semifinal frente al Deportes Tolima que había sido la mejor escuadra a lo largo del torneo. En dos vibrantes partidos que terminaron empatados 1-1 en Bogotá y 2-2 en Ibagué Equidad consiguió el paso a la final luego de vencer en la tanda de penales 3-1 a los *pijaos*.

Junior era el rival a vencer y la final iniciaba en El Campín, donde los Aseguradores hacían las veces de local ante un público que en su mayoría era hincha del club costeño. El encuentro terminó 1-0 a favor de los capitalinos, quienes ahora viajaban a un estadio Metropolitano de Barranquilla donde iban a ser más visitantes que nunca. 60.000 espectadores aguardaban por la sexta estrella *tiburona* que parecía estar más cerca que nunca pues el marcador estaba 2-0 a favor de los locales.

El Metropolitano quedó en silencio luego del gol, a los 47 minutos del bogotano Leonardo Castro, lo que obligaba a definir el campeonato por penales. Sin embargo la suerte esta vez acompañó al Junior y con un gol de carambola de Carlos Bacca a los 86 minutos los barranquilleros consiguieron el título, mientras que Equidad se quedaba una vez más era el subcampeón.

Nunca antes el equipo de Alexis García estuvo tan cerca de consagrarse como el mejor de Colombia, pero esta vez la suerte, que muchas veces es necesaria en el fútbol para conseguir cosas importantes, no estuvo del lado de La Equidad, esa vez la fortuna le dio el campeonato a Junior que indudablemente fue un justo ganador.

Ahora Equidad está en disputa la semifinal de la finalización 2010 y a diferencia de otros años no está solo en la búsqueda de un campeonato para Bogotá porque esta vez juegan en el mismo grupo con un Santa Fe que ha sabido formar un buen grupo que tiene serias aspiraciones de acabar con la sequía de 35 años.

A pesar de no haber podido conseguir aún el anhelado título de liga, sin duda alguna, La Equidad es, desde su aparición en la A, el mejor equipo de Bogotá, clasificando a seis

semifinales en los ocho torneos que ha disputado, saliendo dos veces subcampeón y ganando, con sobrados meritos, la Copa Colombia 2009.

### **3.2 Chicó Futbol Club, el equipo que perdió Bogotá.**

En honor al barrio donde nació y creció el ex futbolista Eduardo Pimentel, figura rutilante de Millonarios en los campeonatos 88 y 89, creó un equipo de futbol en 1997 al que denominó al Chicó F.C. Este nuevo conjunto bogotano participó en los torneos aficionados y en los campeonatos organizados por la Liga de Fútbol de Bogotá como el de la primera C.

Luego de conseguir el ascenso los Ajedrezados disputan en 2001 el torneo de la primera B buscando el ascenso a la primera división colombiana. En su primera temporada en segunda el Chicó tuvo una buena campaña y durante todo el año peleó por el ascenso, pero el campeonato fue finalmente ganado por el Deportes Quindío.

Para 2002 el equipo recibe el reconocimiento deportivo por parte de Coldeportes y la aceptación de la Dimayor y es refundado con el nombre Bogotá Chicó Fútbol Club. A partir de entonces la intención de la institución ya organizada era conseguir el paso a la máxima categoría.

Con apenas tres temporadas en la B, en 2003 el equipo realiza una aceptable campaña y clasifica séptimo entre los ocho que disputarían el título. Luego de ganar su grupo Chicó se enfrentó en la final a los Pumas de Casanare.

En el partido de ida en Bogotá los Ajedrezados ganaron 1-0 consiguiendo una estrecha ventaja. El partido final se realizó en la ciudad de Yopal donde el marcador terminó igualado 1-1, resultado que le dio el título y el derecho a jugar en primera al cuadro bogotano.

La consagración del Chicó se convirtió en un hecho histórico pues fue el primer equipo capitalino en ganar un título en segunda división, además de convertir a la ciudad en la única con tres representantes en la A, pues el Chicó se unió a los ya tradicionales Santa Fe y Millonarios.

### **3.2.1. Chicó inicia su exitoso andar por la primera división.**

En 2004 comenzó la historia de Bogotá Chicó en la A, con mucha expectativa, pero con algo de incredulidad, fue recibido por aficionados y periodistas que querían ver el desempeño del equipo con respecto a los históricos de la ciudad.

En su primer torneo los Ajedrezados sorprendieron a todo el mundo al clasificarse octavos a los cuadrangulares semifinales, dando así un golpe de opinión en la prensa bogotana y dejando muy mal parados a Santa Fe y Millonarios quienes no pudieron ingresar en la pelea por el título. Chicó se convirtió entonces en el único equipo que representaría a la ciudad en las finales.

A pesar de haber hecho historia, pues hasta ese entonces, ningún equipo venido de la B había clasificado en su primera temporada a los cuadrangulares, el Chicó no tuvo un buen desempeño en su grupo y terminó como colero. Igual el trabajo realizado fue ampliamente reconocido por los periodistas y aficionados al fútbol que empezaban a ver en ese equipo, venido de la B, en una opción nueva, diferente y hasta exitosa en comparación con lo hecho por rojos y azules durante muchos años.

En el segundo semestre del año el objetivo principal era salvar la categoría para no regresar a la segunda división, hecho que estuvo muy cerca de ocurrir pues el equipo no pudo repetir lo del campeonato anterior y terminó en el puesto número 14. El descenso cerca, pero la buena campaña del apertura más los puntos que alcanzaron a sumar en el finalización fueron suficientes para seguir en primera. En el Chicó del 2004 se destacaron varios jugadores, entre ellos el samario Luis Yáñez, Anuar Guerrero y Wilmides Cotes.

Durante su primera temporada en la A Chicó ofició como local en el estadio Alfonso López de la Universidad Nacional y la constante fue la pobre asistencia de público a sus partidos. Luchar contra dos gigantes en hinchada como Santa Fe y Millonarios y tratar de quitarle seguidores es algo prácticamente imposible, sumado esto a que en una ciudad como Bogotá, donde habitan personas de todo el país, hay seguidores de todos los equipos y en especial de América y Nacional, hacen que crear una hinchada no sea una tarea fácil para cualquier club de fútbol nuevo.

Según Eduardo Pimentel, máximo accionista del club, las bajas asistencias y la falta de apoyo por parte de las autoridades distritales en temas como patrocinios y arrendamiento de los escenarios deportivos lo obligaron a aceptar la invitación hecha por las autoridades del departamento de Boyacá para trasladar al equipo de Bogotá hacía Tunja. A partir de 2005 el club pasó a llamarse Boyacá Chicó Fútbol Club.

El ex futbolista asegura que en esa ciudad, a pesar de algunas diferencias con el alcalde de la capital boyacense por desembolsos de los patrocinios, encontró el nicho perfecto para establecer al cuadro Ajedrezado, pues Tunja era una ciudad que carecía de un espectáculo como el del fútbol profesional colombiano. Hasta entonces el departamento solo recibía la visita de equipos de la B y aparte de partidos amistosos y de pretemporada nunca recibía a los grandes de la A.

Aunque aún hoy en día es poca la hinchada que tiene Chicó en Tunja y el departamento de Boyacá de a poco se ha ido formando seguidores para el equipo. En principio la institución no fue bien recibida por la gente en general, porque no se identificaban con ella y aseguraban que el único equipo de Boyacá era Patriotas (milita en la B), pero gracias al trabajo serio y las buenas campañas hechas se ha ido creando un sentido de pertenencia en la región y el número de hinchas aumenta año tras año.

El 2007 fue un gran año para el Chicó, pues tras una buena campaña el equipo consiguió al final de la temporada un cupo a la Copa Libertadores de América 2008, algo impensado años atrás. La clasificación se logró por el buen puntaje alcanzado en la reclasificación de 2007 y gracias al cupo sobrante tras el bicampeonato conseguido por Nacional en ese año.

Para enfrentar el torneo los Ajedrezados tuvieron que regresar a su ciudad de nacimiento, Bogotá, debido a que el estadio la Independencia de Tunja no cumplía con los requisitos exigidos por la Conmebol para ser sede del torneo de clubes más importante del continente.

Chicó enfrentó en primera fase al Audax Italiano de Chile al cual le ganó 4-3 en El Campín. En el partido de vuelta los colombianos perdieron 1-0 lo que le dio la clasificación, por mayor número de goles marcados como visitante, al equipo austral.

Sin embargo el hecho de haber jugado la Copa Libertadores y haber quedado eliminado en una reñida llave le valió al equipo el reconocimiento de periodistas, autoridades boyacenses e hinchas. Sin lugar a dudas un gran logro para el poco tiempo de vida de la institución

### **3.2.3 La Consagración que hubiera podido ser de Bogotá.**

Tras las buenas campañas en 2005, 2006 y 2007, la institución formó un buen equipo para 2008 con el objetivo de hacer una buena presentación en la Copa Libertadores, sin embargo tras la pronta e inesperada eliminación del torneo quedó una plantilla amplia y de buena calidad con jugadores como el argentino Miguel Caneo, Edwin Móbil, Marcos Pérez, Edigson Prono Velázquez, Víctor Danilo Pacheco, en otros.

Bajo la dirección técnica de Alberto Gamero, quién entrena al equipo desde 2006, los Ajedrezados tuvieron un campeonato impecable clasificándose como segundo a los cuadrangulares. En el grupo salió primero superando a históricos como el Deportivo Cali y el Independiente Medellín, para luego chocar en la final frente al América, otro grande de Colombia.

El favorito era indiscutiblemente el rojo de Cali, por el juego rápido y moderno mostrado en cada fecha, pero el orden táctico más la técnica de algunos jugadores como Caneo y Pacheco se impusieron en una reñida final que tuvo que ser definida desde los doce pasos, tras la igualdad 1-1 tanto en la capital del Valle como en Tunja. Finalmente el joven equipo, nacido en Bogotá y ahora boyacense por adopción, ganó 4-2 en la serie de penales, consiguiendo así el primer y único título para ese departamento, título que, de no haberse trasladado de ciudad, hubiera sido el fin de la sequía que aún por estos días se prolonga para los combinados de la capital de la república.

Consagrarse en el primer semestre de 2008 le dio la posibilidad al conjunto ajedrezado de regresar, un año después a la Copa Libertadores de América. Esta vez el equipo no jugaría la fase previa sino que accedería directamente a la fase de grupos. Y no fue una zona nada fácil, pues tuvo que enfrentar a grandes e históricos clubes de Suramérica.

Boyacá Chicó compartió el grupo 7 con equipo de la talla del Gremio de Brasil y la Universidad de Chile, además del Aurora de Bolivia. Los Ajedrezados consiguieron 9 puntos producto de las victorias frente al Aurora, en dos oportunidades, y a la Universidad de Chile en condición de local. Para la última fecha Chicó ocupaba el segundo lugar, pero se enfrentaba al Gremio en Brasil, mientras que el equipo chileno jugaba ante el débil cuadro boliviano. Los resultados no favorecieron a los colombianos, dejándolos eliminados a pesar de la aceptable campaña.

### **3.3. ¿Por qué Equidad y Chicó si han podido?**

Luego de revisar y estudiar la pequeña, pero exitosa, historia de ambas instituciones se observan varias cosas en común entre los dos clubes. También fue investigada la opinión de algunos de los más reconocidos periodistas deportivos del medio bogotano, además de gente allegada al fútbol capitalino como entrenadores, incluso fue consultada una la posición de una de las psicólogas deportivas más prestigiosas de Colombia.

Surgen así varias teorías, ninguna como verdad absoluta, probablemente la razón del relativo éxito de estos dos equipos es la suma de todas las opiniones, conceptos y posturas de los personajes anteriormente nombrados.

Es claro que la organización, desde la parte dirigencial pasando por el personal administrativo, divisiones menores, jugadores y cuerpo técnico, es una de las principales características que se resaltan a la hora de hablar de La Equidad o Boyacá Chicó, además de la transparencia de sus manejos que es percibida en apariencia por el público en general.

Uno de los puntos en los que están estrechamente ligados los dos clubes es el de la continuidad y es que parece ser esta palabra el común denominador en la mayoría de los más exitosos equipos de fútbol del mundo.

Aparece entonces otro término, muy utilizado últimamente en el país debido al poco tiempo que se les da a los cuerpos técnicos, y es la palabra proceso, la cual no parece existir en los históricos de Bogotá. Procesos administrativos, procesos futbolísticos y

procesos de formación son algunos de los pilares más importantes a la hora de construir una institución exitosa y ganadora.

### **3.3.1 La Equidad, ejemplo de organización y manejo administrativo.**

El Club Deportivo La Equidad es una institución completamente diferente a todos los equipos del fútbol colombiano en cuanto a su estructura y administración. Este equipo pertenece a dos grandes empresas como La Equidad Seguros y Saludcoop, entidades del sector cooperativo colombiano, lo que convierte al club en el único con el modelo solidario y cooperativo en el país. Desde acá parten bases más organizadas y solidas que las que actualmente tienen equipos como Millonarios y Santa Fe.

Para Javier Hernández Bonnet, director de deportes del Canal Caracol, el buen momento de los Aseguradores es consecuencia de la organización del club, sumado a los más de 25 años de experiencia en los diferentes torneos del fútbol bogotano y a la formación de jugadores en sus escuelas deportivas.

Olga Lucía Barona, editora de deportes del diario El Espectador, aseguró que parte del éxito de este equipo “se debe a que tiene una base absolutamente organizada, pulcra y transparente y al respaldo de una empresa seria”, refiriéndose a Saludcoop y La Equidad Seguros que son a su vez los principales patrocinadores del club y quienes, a través de los aportes de sus miles de integrantes, sostienen en casi un 90 por ciento el funcionamiento del equipo.

Los ingresos restantes se dividen en los patrocinios menores de la Empresa de Teléfonos de Bogotá (ETB) y la Lotería de Bogotá. El ingreso por taquillas es insignificante en la economía del equipo, recordemos que Equidad es una institución con un muy reducido número de seguidores, las únicas veces que hay buenas asistencias a partidos es cuando se enfrentan con equipos históricos y con grandes hinchadas en la ciudad como América, Nacional, Cali y por supuesto Millonarios y Santa Fe.

La escasez de aficionados no ha sido ningún problema para los directivos del equipo, saben y son conscientes que no cuentan con seguidores, entonces han basado los ingresos del equipo en los patrocinadores y en los aportes de los socios. También



reconocen que una hinchada numerosa se cultiva día a día con trabajo, honestidad y sobre todo resultados deportivos, en pocas palabras campeonatos. Mientras la mayoría de los clubes colombianos viven de sus taquillas y se preocupan por las bajas asistencias, La Equidad lo hace de sus socios. La forma en la se maneja este equipo lo convierte, tal vez, en el equipo de fútbol mejor estructurado, administrado y planificado del fútbol colombiano.

En el equipo los objetivos son claros semestre tras semestre y se definen luego de reuniones antes de cada campeonato en las que participan el presidente Clemente Jaimes, integrantes de la junta directiva, gerente deportivo, cuerpo técnico y jugadores.

En dichos encuentros el objetivo es integrar a los diferentes actores del club, crear un acercamiento con cada uno de ellos y planificar el trabajo a realizar en el campeonato venidero además de trazar las metas y logros por alcanzar. Es importante resaltar que en este equipo se trabaja bajo unos estándares institucionales direccionados a realizar trabajos honestos y a alcanzar los objetivos de la mejor forma.

Uno de los aspectos más importantes para Equidad es el bienestar de sus jugadores y empleados en general. Todos cuentan con afiliación a salud y aportes a pensión al día, lo raro sería que no, además todos tienen un salario fijo mensual establecido y unos premios adicionales por alcanzar los logros trazados por la institución.

Los aportes a salud y pensión, además de una afiliación a un EPS son otro de los plus que tiene esta institución y que de alguna u otra manera motivan al jugador y le dan la seguridad de pertenecer y trabajar para una entidad seria y responsable y con respaldo para su familia.

Este último punto debería ser algo normal y ni se debería nombrar como novedad, pero es tan precaria la situación de los equipos del fútbol colombiano que la mayoría no paga los parafiscales y debe millonarias cifras por estos conceptos, lo que al final deja a sus jugadores y a sus familias prácticamente desprotegidos en materia de salud.

De entrada todas las anteriores situaciones generan un muy buen clima laboral y motiva a los futbolistas a rendir y a cumplir las metas para poder continuar en la institución,

ganar premios y tal vez llegar a un mejor acuerdo económico en las próximas temporadas. Los dirigentes de La Equidad han sido señalados como empresarios serios, aunque novatos, buenos administradores y responsables. Esto en la parte administrativa del equipo

### **3.3.2. La experiencia en el fútbol, el éxito de Boyacá Chicó.**

A Eduardo Pimentel lo único que le ha faltado hacer en el Chicó es volverse a poner los cortos y jugar, porque de resto fue el entrenador que le dio el ascenso a primera división y bajo su mando el equipo consiguió su primera clasificación a cuadrangulares semifinales en la A. Luego fue presidente del equipo entre 2005 y 2008, consiguiendo su primer título como dirigente.

En la actualidad es el máximo accionista de la institución boyacense y se encarga de las transferencias y las contrataciones de jugadores, sus años como jugador de fútbol y entrenador le dan toda la autoridad para seleccionar los futbolistas que pueden llegar a vestirse con la ajedrezada.

La conformación administrativa de los Ajedrezados es única en el país, pues es el primer equipo y único actualmente en estar conformado como Sociedad Anónima, que es el esquema al que la mayoría de equipos en Colombia, sobre todo los grandes, aspiran a llegar como salvación a las difíciles situaciones económicas por las que viven.

Según Pimentel, en declaraciones dadas al diario El Tiempo en marzo de 2008 "El Chicó es la primera y la única sociedad anónima del fútbol en Colombia, donde todo el mundo puede entrar y todo el mundo puede invertir. No me cabe duda de que ahora este equipo es la mejor inversión y que es el único club democrático de nuestro país".

No todo ha sido color de rosa en la breve historia de los Ajedrezados, pues los problemas económicos han llevado a discutir, en varias oportunidades, a Pimentel con las autoridades del departamento por los supuestos incumplimientos en los dineros prometidos para el equipo. Por ejemplo para enfrentar la Copa Libertadores 2008, época en la que según el dirigente, les habían ofrecido 4000 millones pesos, pero al final solo

les entregaron 1400 millones, dinero en ese entonces insuficiente, según Pimentel, para cubrir los costosos gastos de la nómina que se había armado para enfrentar el torneo.

Tunja en apariencia es una buena plaza para un equipo por no haber tenido nunca un equipo en la A. Por eso el Chicó también aceptó el traslado pues se pensaba que el equipo que llegará iba a tener un buen número de hinchas y de acompañamiento partido tras partido. Lamentablemente los Ajedrezados no han contado con el acompañamiento constante.

Los promedios de asistencia al estadio La Independencia no superan los 3000 o 4000 espectadores, aunque como es ya una costumbre, aumentan cuando son visitados por equipos como América, Santa Fe, Nacional o Millonarios. El título de 2008 fue un primer gran avance en esa ardua tarea de conseguir seguidores y aficionados de verdad y de corazón.

Sin duda alguna este ex jugador de fútbol, que ha ocupado casi todas las posiciones existentes en un club deportivo ha sido el motor principal de este equipo. A pesar de las crisis económicas por las que ha pasado la institución Pimentel, junto con los otros socios, siempre ha logrado sacar adelante al club y cumplirle a sus jugadores, a sus empleados y sobre todo a sus hinchas.

### **3.3.3. Continuidad en los procesos deportivos, un voto de confianza necesario.**

Alexis García asumió la dirección técnica del equipo en 2006 con la misión de ascenderlo y así lo hizo. A pesar del pésimo semestre hecho por el equipo en su primer campeonato en la A, en el cual ocupó el último lugar, los directivos decidieron respaldar y darle continuidad al proceso que se había iniciado un año atrás en la segunda división.

En el caso del Chicó, aunque ha tenido tres entrenadores desde su ascenso, Eduardo Pimentel (2004), Mario Vanemerack (2005) y Alberto Gamero, ha sido este último la mejor prueba de la teoría de los procesos, porque después de un mal apertura en 2006, el presidente Pimentel decidió darle continuidad y creer en el proyecto del novato entrenador Gamero, el cual le dio frutos en las siguientes temporadas, porque clasificó al equipo a dos copas libertadores y salió campeón del apertura 2008. Hoy en día, a

pesar de no haber tenido un buen 2010, pues el equipo no alcanzó la clasificación en los dos torneos del año, la confianza en él y en su trabajo sigue intacta.

Este ha sido uno de los más grandes aciertos de los directivos de estos clubes, porque darle continuidad a un proceso es dar la oportunidad para que evolucione el equipo futbolísticamente y tome forma la idea planteada por el entrenador.

Hernán Peláez, director de los programas radiales La Luciernaga y El Pulso del Fútbol de Caracol, destacó la autonomía, el respaldo y la confianza entregada por los dirigentes al técnico García en la escogencia de la nomina para cada semestre, tal vez, haciendo referencia a que en Colombia ha corrido un fuerte rumor con respecto a la supuesta imposición de jugadores por parte de directivos a los cuerpos técnicos en algunos clubes del rentado nacional.

La editora deportiva de El Espectador agregó al buen manejo administrativo la paciencia y la inteligencia de los dirigentes del club para no sacar en cada mala racha, como si sucede en otros equipos, al técnico. Mientras que Gabriel Meluk, editor de deportes del diario El Tiempo, dio su teoría sobre lo que sucede puntualmente en el caso de La Equidad y afirmó que “al no haber presión de directivos angustiados por conseguir resultados inmediatos” el trabajo de cuerpo técnico y jugadores se puede desarrollar de una mejor manera.

La psicóloga Sandra García, con especialización en psicología del deporte de la Universidad Autónoma de Madrid, España, afirmó que uno de los problemas más graves del fútbol colombiano y en especial de los equipos capitalinos es que no se cree en los procesos, se comienzan muchos, pero muy pocos o casi ninguno culmina, por las apresuradas decisiones que deben tomar los directivos ante la falta de resultados de los clubes.

Además recalcó la importancia de los trabajos continuos en los deportistas de alto rendimiento para la consecución de resultados óptimos, trabajos que solo cumplen Boyacá Chicó y La Equidad, pues este es el quinto año consecutivo, en los dos clubes, bajo la dirección de Alberto Gamero y Alexis García respectivamente.

El ex técnico de Santa Fe, Germán *Basilico* González, se refirió a los procesos de los dos equipos, como la principal razón de sus logros deportivos desde que aparecieron en primera. *Basilico* sustenta su respuesta en los años ininterrumpidos de trabajo y llenos de confianza por parte de los dirigentes hacía los cuerpos técnicos de ambas escuadras. González, que ha sido el técnico que más cosas ha conseguido con Santa Fe en los últimos 35 años, asegura que la continuidad y la constancia en el trabajo genera equipos fuertes y que precisamente son estos equipos los que al final consiguen resultados y ganan campeonatos.

### **3.3.4. Tranquilidad y poca presión, otros factores en común.**

La presión, que en vez de disminuir parece crecer cada año que pasa sin salir campeón, en los equipos históricos de Bogotá es uno de las razones en la que muchos coinciden a la hora de hablar del tema. Se convierte entonces en una de las principales razones del éxito de los otros dos clubes.

Gabriel Meluk asegura que “si Equidad pierde, no pasa nada y si gana tampoco pasa nada, entonces ellos trabajan con absoluta tranquilidad y calma, no tienen que soportar la presión de la prensa, de directivos ni de hinchas porque no tienen”. Es evidente que si clubes como Chicó o Equidad van de coleros, cosa que no pasa hace varios años, no va a ser noticia, pues hinchada no clasifica entre los criterios de noticia por la poca cantidad de personas a las que afecta.

Las cosas son diferentes para los equipos tradicionales, porque a pesar de lo repetitivo de sus fracasos, parece que cada vez fueran más estruendosos y a pesar de no ganar nada en años siguen ocupando los titulares de prensa porque ganen un partido o porque fracasen en otro.

Javier Hernández Bonnet señaló que estos equipos “tienen proyectos y sin presiones porque no tienen retos históricos que los llevan a hacer las cosas con tranquilidad y paciencia”. La presión para una institución no la generan solo los hinchas y la prensa, la historia es la principal causa de presión en el fútbol actual, si los equipos quieren continuar siendo grandes e importantes deben intentar revalidar sus logros en cada

campeonato. Como Equidad y Chicó tienen menos de 10 años en el profesionalismo no tienen nada que revalidar, nada que perder y si mucho por ganar.

El ex técnico Cardenal, por su parte, dijo que el hecho de no tener hinchas y no tener nadie que los moleste es una gran ventaja para esas escuadras, por la tranquilidad y el buen ambiente con el que se puede trabajar.

Seguramente es en parte cierto, pero no del todo, porque como es que los equipos más ganadores del mundo son los de hinchadas más grandes, que ejercen mil veces mayor presión en sus jugadores y cuerpos técnicos a la hora de conseguir resultados. También es cierto que en un fútbol decaído como el nuestro la excesiva presión puede acelerar y terminar con un buen trabajo tras algunos traspies.

En 22 años la ciudad de Bogotá no ha conseguido ningún título de liga en el fútbol profesional, los únicos méritos han sido tres copas. Aunque es verdad que desde 1988 ningún equipo de Bogotá consigue un título en el campeonato profesional, en el escenario capitalino han aparecido dos clubes que son los que mayores logros han conseguido para la ciudad, La Equidad Seguros y el Boyacá Chicó. Para infortunio de los bogotanos el Chicó, club que nació y consiguió su ascenso por Bogotá, tuvo que trasladarse para la ciudad de Tunja en Boyacá por el poco apoyo que encontró en una ciudad de casi ocho millones de habitantes.

## CAPITULO IV

### **Para recuperar la gloria perdida.**

#### **(Conclusiones y posibles soluciones)**

Luego de analizar en detalle las campañas, las decisiones administrativas y otros factores que rodean al fútbol de Bogotá las conclusiones se fragmentan básicamente en dos partes como lo deportivo y lo administrativo. Son evidentes las falencias y los errores cometidos en ambos sentidos por quienes manejan los clubes y que al final surgen como los principales culpables de tantos años de fracasos.

Para sacar adelante instituciones deportivas como Santa Fe y Millonarios es necesaria una revolución de sus bases, el modelo utilizado actualmente por los equipos parece inviable en el futbol colombiano, razón por la que para superar la profunda crisis es necesario prácticamente replantear estos clubes.

Millonarios y Santa Fe por su importancia, desde los comienzos del futbol nacional, deben ser intervenidos para que puedan llegar mejores épocas y se puedan revivir los momentos vividos en las décadas de los 50, 60, 70 y 80. Tienen varios puntos a favor que facilitarían su recuperación, como la gran cantidad de aficionados que tienen, la difusión y la cantidad de veces que son exhibidos en los informativos deportivos o en las secciones deportivas del país. No cabe duda que estos equipos podrían, de ser bien administrados, convertirse en potencias económicas y deportivas de Suramérica.

A diferencia de lo que ocurre en las otras nueve federaciones afiliadas a la Conmebol, Colombia es el único país en el que los equipos de la ciudad capital no figuran y no ganan nada importante en años. Aunque obviamente hay clubes grandes y ganadores en otras ciudades no capitales de Suramérica, los más importantes e históricos si nacieron y viven en las grandes urbes.

En Perú, Alianza Lima, Sporting Cristal y Universitario, son los tres equipos más populares y más ganadores de ese país y los tres tienen como sede la ciudad de Lima, capital de ese país.

En Chile pasa lo mismo, Colo Colo, Universidad de Chile y la Católica son los tres equipos que siempre están en disputa por el torneo nacional, los tres pertenecen a Santiago.

Argentina es el fiel reflejo del poderío de los equipos capitalinos, pues Boca Juniors y River Plate, aparte de ser los más ganadores en la historia de ese país, son dos de los clubes más importantes del fútbol mundial. Boca y River, a pesar de estar pasando por una profunda crisis en la actualidad, tienen en su haber la mayoría de títulos nacionales y una variedad de logros importantes en el campo internacional.

Algo más dramático ocurre en Uruguay, donde parece que solo existieran dos equipos en toda su historia, Nacional y Peñarol, con sede en Montevideo, son los equipos más grandes de Montevideo y Uruguay y los demás participantes comparados con estos gigantes parecen apenas ser clubes aficionados.

Un caso similar sucede en Paraguay, Olimpia y Cerro Porteño son los clubes de mostrar en ese país y los que generalmente representan a los guaraníes en las competiciones continentales. Igual sucede en Bolivia y Ecuador, donde Quito y La Paz, tienen a las escuadras más importantes, Liga Deportiva Universitaria y el Bolívar.

Los ejemplos se repiten en la mayoría de países de Europa, en España está el Real Madrid; en Francia, París Saint Germán y en Inglaterra, Arsenal. Aunque debido al esquema, la historia y el dinero reinante en el fútbol europeo también hay equipos importantes en otras ciudades como Manchester, Liverpool, Barcelona, Lyon, Bayern Múnich, Milán, Juventus e Inter.

Evidentemente pertenecer a una ciudad capital es un plus para conformar un gran equipo de fútbol, el dinero, la densidad de habitantes, la economía y la presencia de medios de comunicación hacen sobresalir a los clubes instalados en las capitales.

En Colombia la historia no era diferente, hasta finales de los 80, los clubes más ganadores y populares eran los de Bogotá, pero ese protagonismo se perdió en los años. La numerosa hinchada de estos equipos, más la historia con la que cargan y el nombre que aún es visto con respeto pueden ser las bases de la reinención de rojos y azules.



Hace falta encontrar el camino correcto y trabajar en comunión con todos los elementos que conforman los equipos para llevarlos de nuevo a los primeros lugares del torneo colombiano y así reconquistar y cosechar nuevos seguidores.

En este capítulo de cierre se planteara una serie de iniciativas que pueden, en teoría, devolverle la gloria a los bogotanos y digo en teoría porque el fútbol, al igual que todos los deportes es totalmente impredecible. Como lo diría Jorge Valdano, ex jugador de la selección Argentina y el Real Madrid, “el fútbol es la dinámica de lo impensado”.

Un club puede tener los mejores jugadores del mundo, pero por diversos factores puede no conseguir títulos, así como puede tener un excelente manejo administrativo y no salir campeón. Lo cierto es que con organización y buenos jugadores es mucho más probable que los éxitos lleguen.

#### **4.1. Conclusiones y soluciones deportivas.**

El rendimiento deportivo de los equipos bogotanos ha estado lleno de altibajos, por diversas razones, este subtema busca aportar y proponer soluciones a las problemáticas de Santa Fe y Millonarios.

##### **4.1.2. Sentido de pertenencia**

Cientos de jugadores han pasado por los dos clubes en los últimos años, unos reconocidos, otros desconocidos, pero la gran mayoría tuvo que partir de Bogotá con las manos vacías, con más pena que gloria. Muchos de los jugadores que pasan por los clubes capitalinos no logran el rendimiento esperado y luego de haber llegado por buenos salen por malos.

Sumado esto a las decenas de entrenadores que, igualmente, llegaron a la ciudad con logros y títulos en sus hojas de vida, pero que al final no encontraron el camino o no tuvieron la oportunidad de hacer un trabajo a largo plazo para poder darle un título más a Bogotá.

Con respecto al tema deportivo Hernán Peláez afirmó que hace falta “una identidad con la ciudad y con la historia, traen jugadores, salen jugadores, traen técnicos en un carrusel que nunca termina”. La falta de identidad y compromiso es otra de las razones que tanto prensa y aficionados reclaman de los jugadores que se visten con los colores de los equipos de la ciudad.

Sobre los jugadores contratados por los equipos bogotanos, Olga Lucía Barona dijo “ellos vienen ganan buen dinero, hacen un par de buenos partidos, pero obviamente eso se nota en la cancha ellos no tienen sentido de pertenencia, no les duele el equipo”. Es innegable que durante años han venido jugadores solo a lucrarse y buscar un mejor nivel de vida, pero con poco interés conseguir resultados deportivos, casos como los de Carlos Marinelli y Marcelo Tejera en Millonarios y Leonel Liberman y Leandro Armani en Santa Fe son prueba del poco compromiso con el que jugaron algunos de los que pasaron por Cardenales y Embajadores.

Alfonso Cañón, catalogado por muchos como el mejor jugador bogotano de todos los tiempos y máxima figura en la historia santafereña, también responsabiliza a los hombres que todos los domingos saltan a la cancha vestidos de azul o de rojo. “la verdad yo creo que esto es parte de los jugadores, falta un poquito de ética profesional y de luchar un poquito mas la camiseta y la institución porque están defendiendo los colores de una institución y hay que respetar también a la hinchada, la hinchada está frustrada”.

Quién mejor que el *maestrico* para dar cátedra de cómo jugar y sudar la camiseta de un equipo bogotano, pues de su mano los Cardenales consiguieron sus tres últimas consagraciones. Cañón, un verdadero ejemplo de compromiso y amor por el fútbol.

Es vital para un grupo o una plantilla de jugadores sentir amor o tener respeto por la empresa o el equipo en donde se está trabajando para conseguir y luchar por objetivos. Analizando los planteles y la historia reciente de los dos clubes encontramos una constante: pocos jugadores de las divisiones menores, numerosas contrataciones y recambio, temporada tras temporada, en la nomina de jugadores.

Estas características prácticamente imposibilitan la creación de un sentido de pertenencia entre jugadores, con un agravante y es que hinchadas como las capitalinas, que están urgidas de campeonatos, muy pocas veces resisten los fracasos o la pérdida de un partido. Razón por la que los insultos y agravios contra jugadores no se hacen esperar y bajan de la gradería a la cancha, empeorando el ambiente y la relación aficionado-jugador.

Debe existir una buena relación entre hinchada y futbolistas porque, muchas veces, de ese amor depende la entrega y apenas finalizado es posible que insulten a los jugadores protagonistas del mal encuentro, lo que sin lugar a dudas crea resentimiento hacia los fanáticos, que en últimas, son la razón de ser de la institución y a quienes se busca dar alegrías con los triunfos

Sobre el sentido de pertenencia Sandra García, quien trabajó durante cuatro años como psicóloga del plantel profesional de Independiente Santa Fe, reconoce la importancia de este factor en la actividad deportiva “pienso que ese es un tema muy cultural, ahí hay varias cosas, el sentido de pertenencia nunca se trabaja y no puedes conseguir algo que no se trabaja” y agrego que “a muy pocos jugadores se les puedes exigir sentido de pertenencia si no se ha trabajado”, “hay que lograr y trabajar ese aspecto, para que los futbolistas jueguen por mucho más que el dinero y la fama”.

Seguramente los jugadores que, desde muy niños, se formaron en la cantera del equipo o los que por tradición familiar son hinchas, tienen un mayor sentido de pertenencia y compromiso con la camiseta que otros. El problema es que la gran mayoría de la nómina de rojos y azules, están conformadas por jugadores de provincia y extranjeros.

El compromiso con una institución no está siempre ligado al lugar de nacimiento del futbolista, aunque no se puede negar que pertenecer a la misma ciudad o ser hincha del club desde la infancia genera lazos más fuertes que pueden tener como resultado una mayor entrega por parte de esa persona hacia el equipo.

Los equipos de Bogotá deben trabajar en este ítem en sus divisiones menores, plantilla profesional, directivos y empleados. Debe haber un compromiso por parte de todos,

todos deben tirar para el mismo lado en busca de objetivos claros y trazados a principio de cada temporada.

¿Para qué se quiere jugar este torneo? ¿Cuál es el objetivo principal? ¿Cuál es la hoja de ruta, cómo se van a conseguir los objetivos? ¿Desde donde se consideraría un fracaso?, preguntas como estas deben ser resueltas y en consenso con representantes o, si es posible, por todas las personas que trabajan en la institución.

Para los jugadores, charlas con ídolos cardenales como Adolfo Tren Valencia, Alfonso Cañón, Freddy Rincón, Hugo Ernesto Gottardi y Carlos Alberto Pandolfi en el caso de Santa Fe. En Millonarios podrían participar Willington Ortiz, Arnoldo Iguarán, Miguel Ángel Converti, Alejandro Brand o Delio Maravilla Gamboa.

Seguramente las experiencias de ellos, los títulos que consiguieron y la forma en que los consiguieron, servirían como estímulo para los actuales jugadores. Cuando estos ídolos del fútbol bogotano alcanzaron la gloria era cuando se jugaba por el honor, por el orgullo de ser el primero y por el privilegio que era jugar en los equipos bogotanos.

#### **4.1.3. Recuperación de la confianza y fortalecimiento mental.**

Años de derrotas y fracasos deportivos disminuyeron la confianza, sobre todo en los jugadores, quienes al final de cuentas son los que saltan a la cancha en busca de la consagración deportiva. Por eso se convierte en parte importante el trabajo psicológico en un equipo, en especial en los de Bogotá.

Según Sandra García son muy pocos los entrenadores que confían en el trabajo psicológico en el entrenamiento y la formación deportiva y asegura que es un grave error porque estudios demuestran que el éxito en las actividades físicas y de competencia se debe de un 30 a un 50 por ciento al fortalecimiento mental a través de la psicología.

García dice que en países como Colombia entrenadores y jugadores piensan que “el rendimiento mental se le puede atribuir a cosas como Dios, o como rezar o a la medallita que me pongo en la pierna y no confían en el trabajo científico y los resultados de la psicología en el deporte”.

Los puntos altos de una habilidad en los seres humanos se consiguen con entrenamiento y trabajo continuo y, al igual que las habilidades físicas, el factor mental también necesita ser tratado y entrenado.

En los partidos de fútbol los altibajos emocionales por los que pasa un jugador son numerosos, provocados, en su mayoría, por un gol en contra, un gol a favor, un estadio en contra o un estadio a favor.

¿Cómo recuperarse de un gol temprano en contra? o ¿Cómo no dejarse caer si les empatan un partido que iban ganando? ¿Cómo enfrentar una final y mentalizarse en que se puede ganar? Todos estos interrogantes pueden, según la psicóloga García, ser resueltos y reforzados con ejercicios y trabajos científicos diseñados para la mente.

Hasta mediados de 2008 Independiente Santa Fe contó con el trabajo de un psicólogo deportivo que llevaba varios años vinculado a la institución, pero como lo cuenta ella misma “un día se me llamó Armando Farfán, presidente del equipo en ese entonces y me dijo que llegaba el profesor Hernán Darío Gómez y que él aseguraba que no necesitaba una psicóloga en el equipo porque el mejor psicólogo para Santa Fe era él mismo.

Santa Fe venía de clasificar con holgura en el apertura 2008, torneo hasta el que trabajó Sandra Yubelly García y luego de su salida y bajo la dirección técnica de Bolillo Gómez el equipo fracasó en dos torneos seguidos, razón por la que Gómez tuvo que renunciar a Santa Fe. ¿Quién tenía la razón? Juzguen ustedes.

#### **4.1.4. Trabajo en las Fuerzas Básicas.**

Las divisiones menores de un equipo de fútbol son también la base de un club, de allí pueden salir las figuras que lo conviertan en ganador. La formación de un jugador de alto rendimiento tarda no menos de 6 años según Sandra la psicóloga Sandra García, por eso la edad ideal de entrada a un proceso de formación de un niño está entre los 8 y 10 años.

En los clubes bogotanos hay un trabajo de años, que por diversas y desconocidas razones no ha dado frutos, han sido muy pocos los jugadores que han surgido con relativo éxito de los equipos capitalinos en los últimos años.

Casos como los de Leider Preciado, Aldo Ramírez, Jairo Suarez y Francisco Nájera en Santa Fe y Rafael Robayo, Andrés Chitiva y Andrés Pérez en Millonarios, son algunas excepciones en cuanto a jugadores nacidos en las canteras bogotanas. Aunque nunca consiguieron un título con sus equipos, si se han destacado como buenos jugadores dentro y fuera de los cuadros capitalinos.

Desde los 6 años los niños pueden ingresar a las escuelas de formación deportiva de Millonarios y Santa Fe. Desde ese momento se realiza un buen trabajo en cuanto a fundamentación y bases fúbolísticas. En las categorías menores se entrena dos veces a la semana y generalmente los fines de semana. En las divisiones mayores el trabajo es más intenso, los muchachos entre los 12 y los 16 años practican cuatro veces a la semana, allí se mejora notablemente la condición física y el trabajo táctico.

Los conceptos futbolísticos toman forma y las estrategias de juego empiezan a quedarse grabados en los jóvenes, pero no hay un trabajo psicológico, no hay un entrenamiento mental y como lo asegura Sandra García “el entrenamiento físico y la competencia no te hacen más fuerte mentalmente, te hacen fuerte el físico, pero la parte mental debe ser también trabajada y en los equipos de Bogotá no se está trabajando en los muchachos que se están formando”. Es evidente que técnicos y dirigentes poco creen en la importancia de trabajar el factor mental en los procesos de formación

Este puede ser el único error estructural en las fuerzas básicas de los clubes bogotanos y, al igual que en las nóminas profesionales, debe ser tenido en cuenta si se quieren obtener resultados deportivos.

Otro elemento encontrado es la estigmatización que tiene el jugador bogotano. En los primeros años las escuelas de los equipos están conformadas en un 90 por ciento por niños bogotanos, pero si se mira los equipos sub 15, sub 17 o sub 19 de azules y rojos tienen una mayoría de jugadores de otras regiones del país que vienen a probar suerte en los grandes de Bogotá.

Cientos de jugadores del Valle del Cauca, Antioquia, Nariño y la costa norte llegan a las convocatorias que abren los clubes bogotanos en la búsqueda de nuevos talentos. Estos jóvenes muchas veces son escogidos por la fuerza y la talla más que por sus condiciones futbolísticas por encima de los jóvenes que vienen de un proceso de formación con el equipo.

Según la sicóloga García, los entrenadores de otras regiones y hasta los mismos bogotanos no creen en el futbolista de la capital. Una verdadera falencia si se quiere tener, en un futuro, jugadores con sentido de pertenencia por las instituciones de la ciudad.

La diferencia puede estar en el medio y la cultura donde crecen los jóvenes, un jugador bogotano, en su mayoría de estrato medio, tiene otras opciones de vida a parte del fútbol. Estudiar o trabajar son las opciones y posibilidades que ofrece una ciudad como Bogotá, a diferencia de jugadores criados en regiones deprimidas del país, donde son pocas las oportunidades de mejorar el nivel de vida propio y familiar.

Casos como el de Mateo Correa, un joven bogotano de 14 años que ha participado en los procesos de formación de equipos como Santa Fe y La Equidad, quien se ha visto relegado a la hora de la selección de jugadores en las convocatorias después de trabajar por años casi que a diario. Él asegura que “me parece injusto que uno se esfuerce todos los días para venir a entrenar y estudiando al mismo tiempo, para que en enero nos toque enfrentarnos en las mismas condiciones con jugadores de otros lados y finalmente ellos sean los seleccionados, que por lo que uno ve es por el físico y la talla con la que vienen, la mayoría de nosotros nos vemos chiquitos al lado de ellos”.

Después de salir Santa Fe y La Equidad Mateo sigue con la idea de ser futbolista profesional y ahora entrena con la Academia Colombiana Bilbao, un club con menos reconocimiento que los demás de la capital.

Al ver que llegan jóvenes de otras regiones que no han pasado por un proceso de formación en el equipo y que son escogidos por encima de ellos, sumado a la falta de oportunidades dadas por los entrenadores, el jugador bogotano decide abandonar la práctica deportiva y buscar otra profesión.

Aunque no se trata de crear una especie de racismo o regionalismo, si debería haber una norma dentro de los clubes en la que se especificara que por lo menos un 50 por ciento de los equipos juveniles estuviera conformado por jugadores de proceso, los cuales en su mayoría son bogotanos.

#### **4.1.5. Continuación y confianza en los procesos.**

En los equipos bogotanos ha faltado continuidad en los últimos años, el desespero por salir campeones ha llevado a dirigentes a cambiar el rumbo en varias oportunidades. Por Santa Fe y Millonarios han pasado decenas de técnicos desde que dejaron de ser campeones, ninguno duró más de dos temporadas, tiempo insuficiente para ver los resultados del trabajo de un técnico.

El secreto para conseguir resultados es el trabajo, pero para que el trabajo dé resultados se necesita continuidad y ese es precisamente el factor que no han tenido los cuerpos técnicos que se sentaron durante todos estos años en los banquillos rojos y azules.

Técnicos de gran reconocimiento a nivel nacional e internacional y con títulos como Francisco Maturana, Hernán Darío Gómez, Pedro Sarmiento, Óscar Héctor Quintabani, Ricardo Gareca o Luis Augusto García han dirigido a los clubes bogotanos sin éxito y sus procesos terminaron prematuramente por los fracasos que caracterizaron sus campañas.

En mi opinión la mayoría de técnicos que han dirigido a los equipos de Bogotá son muy capaces y lo han demostrado en la mayoría de clubes que han dirigido, pero la falta de confianza y el falso respaldo de los dirigentes provocaron el aborto de muchos procesos que pudieron haber tenido éxito como el de Juan Carlos Osorio en Millonarios y Fernando *Pecoso* Castro en Santa Fe 2008. Al equipo rojo lo han dirigido 48 técnicos desde su ultimo título, mientras que a los Embajadores han llegado 35 técnicos desde 1988, año de su decimotercera estrella.

Estas cifras son escandalosas en el fútbol mundial, más teniendo en cuenta que procesos de equipos exitosos como Boca Juniors con Carlos Bianchi, quien dirigió a los Xeneizes en más de cuatro temporadas consecutivas dándole torneos locales, copas Libertadores,



copa Intercontinental, entre otros. En Europa el caso más impresionante y al parecer el único es el del técnico británico Alex Ferguson, quien desde 1986, hace más de 24 años, es el entrenador de Manchester United entregándole numerosas consagraciones en Inglaterra, Europa y el mundo.

En Colombia, como ya lo nombramos, los únicos equipos que han llevado un proceso serio son La Equidad y Boyacá Chicó, sus entrenadores llevan cinco temporadas en las cuales han conseguido importantes logros.

Hay que contratar y seleccionar un buen entrenador para cada uno de los equipos de Bogotá, pues ellos son la cabeza y quienes se ponen al frente del grupo de jugadores, y luego darles continuidad, por lo menos tres temporadas de trabajo para empezar a exigir campeonatos. Aunque ha habido numerosos casos en los que técnicos en su primera temporada con un equipo salen primeros, la mayoría de títulos se ganan con continuidad de cuerpo técnico y jugadores.

A continuación un recuento por los hombres que dirigieron a los clubes de Bogotá:

Técnicos de Millonarios:

Nombre	Nacionalidad	Desde	Hasta
Eduardo Julián Retat	Col	1991	1991
Moisés Pachon	Col	1992	1992
Miguel Augusto Prince	Col	1992	1993
Vladimir Popovic	Ser	1994	1995
Alejandro Brand	Col	1995	1995
Eduardo Oliveros	Col	1996	1996
Miguel Augusto Prince	Col	1996	1997
Ángel Castelnoble	Uru	1997	1997
Otoniel Quintana	Col	1997	1997
Diego Edison Umaña	Col	1997	1997
Francisco Maturana	Col	1998	1998
Jorge Luis Pinto	Col	1998	1999
Luis Augusto García	Col	1999	1999
Jaime Rodríguez	Col	2000	2000
Diego Edison Umaña	Col	2000	2001
Luis Augusto García	Col	2001	2002
Peter Kosanovic	Ser	2002	2002
German Gutiérrez de Piñeres	Col	2002	2002
José Eugenio Hernández	Col	2002	2002
Cerveleon Cuesta Delgado	Col	2002	2002
Norberto Peluffo	Col	2003	2004
Óscar Fernando Cortes	Col	2004	2004
Dragan Miranovic	Ser	2004	2005
Fernando Castro	Col	2005	2005
Miguel Augusto Prince	Col	2006	2006
Juan Carlos Osorio	Col	2006	2007
Martín Lasarte	Uru	2007	2007
Mario Vanemerak	Arg	2007	2008
Bonner Mosquera	Col	2008	2008
Oscar Héctor Quintabani	Arg	2008	2009
Nilton Bernal	Col	2009	2009
Luis Augusto García	Col	2009	2010
Diego Barragán	Col	2010	2010
Nilton Bernal	Col	2010	2010
Richard Páez	Ven	2010	Presente

Técnicos de Independiente Santa Fe:

<b>Nombre</b>	<b>Nacionalidad</b>	<b>Desde</b>	<b>Hasta</b>
Miguel Ángel Basílico	Arg	1977	1978
Leonel Montoya	Arg	1979	1979
Alonso "Cachaco" Rodríguez	Col	1979	1981
Juan Carlos Sarnari	Arg	1981	1981
Simo Vilic	Ser	1982	1982
Luis Eduardo "Camello" Soto	Col	1982	1982
Juan Ricardo Faccio	Uru	1983	1983
Juan Eulogio Urriolaveitia	Arg	1983	1983
Justo Lopera	Arg	1984	1984
Juan Carlos Lorenzo	Arg	1984	1984
Américo Pérez	Arg	1984	1984
Juan Eulogio Urriolaveitia	Arg	1984	1984
Eduardo Luján Manera	Arg	1985	1985
Alonso Rodríguez	Col	1985	1985
Héctor Javier Céspedes	Col	1986	1986
Alonso "Cachaco" Rodríguez	Col	1986	1986
Jaime Silva	Col	1986	1986
Jorge Luis Pinto	Col	1986	1987
Diego Edison Umaña	Col	1988	1989
Héctor Javier Céspedes	Col	1989	1991
Jorge Luis Pinto	Col	1991	1993
Roberto Perfumo	Arg	1993	1993
Arturo Boyacá	Col	1993	1994
William Morales	Col	1994	1994
Julio Avelino Comesaña	Col	1995	1996
Finot Castaño	Col	1996	1996
Pablo Centrone	Arg	1996	1997
Germán González	Col	1997	1998
Slodovan Zeceovich	Ser	1998	1998
Iber Grusso	Col	1999	1999
Juan José Peláez	Col	1999	1999
Fernando Castro	Col	1999	2001
Dragan Miranovic	Ser	2002	2002
Arturo Boyacá	Col	2003	2003
Heberth Ríos	Col	2003	2003
Germán González	Col	2003	2003
Julio Avelino Comesaña	Uru	2003	2003
Jaime de la Pava	Col	2004	2004
Germán González	Col	ene-05	jul-06
Ricardo Gareca	Arg	jul-06	sep-06
Pedro Sarmiento	Col	sep-06	sep-07
Arturo Leyva	Col	sep-07	dic-07
Fernando Castro	Col	ene-08	jun-08
Hernán Darío Gómez	Col	jul-08	may-09
Heriberto Niño	Col	may-09	may-09
Rubén Israel	Uru	may-09	jun-09
Germán González	Col	jul-09	may-10
Nestor Otero	Col	jun-10	Presente

La continuidad también la debe tener una buena base de jugadores que se refuerce cada temporada con algunos elementos en los que haya habido falencias. Últimamente se ha mejorado mucho en ese aspecto en los clubes de Bogotá, sobre todo en Santa Fe, donde una base de buenos futbolistas permanece desde 2008.

El recambio y la llegada de 10 o 12 jugadores cada año impiden que el equipo adquiera una identidad futbolística y que de nuevo se tenga que trabajar en la adaptación de juego entre los futbolistas que no se conocen.

#### **4.2 Conclusiones y soluciones administrativas.**

Durante los últimos años los directivos han cometido una variedad de desaciertos al frente de los clubes. Dineros mal invertidos, contratación de jugadores con bajo rendimiento y poca continuidad en los entrenadores, son algunas de las malas decisiones tomadas por los dirigentes.

Según Javier Hernández Bonnet, periodista y comentarista deportivo, el “afán de acabar con la sequía de títulos ha llevado a hacer todo a la carrera y sin pensar, no hay planificación ni organización, es un problema estructural que viene desde arriba”

Los equipos de Bogotá funcionan como sociedades deportivas sin ánimo de lucro con socios quienes aportan dinero al club y a la vez son dueños de los derechos deportivos de las instituciones. Existen otros modelos de funcionamiento más exitosos a nivel mundial como las sociedades anónimas y ese debería ser el camino que deberían tomar los equipos capitalinos.

Ese modelo permite que el equipo sea un club democrático donde se deba hacer un consenso con todos los socios para la toma de decisiones y definición de aspectos como el presupuesto, objetivos, entre otros. En el modelo S.A. todos aportan y reciben dividendos, además con la venta de acciones de los equipos, las cuales serían compradas, en su mayoría, por hinchas se podría capitalizar a los clubes y mejorar ostensiblemente su economía.

Sin embargo existen exitosos ejemplos de clubes que no funcionan como sociedades anónimas deportivas como el Barcelona F.C. de España, tal vez el equipo más poderoso, exitoso y famoso en la actualidad. Su impecable manejo le ha permitido cosechar los más importantes títulos del fútbol mundial.

Sobre cómo manejar económicamente un club con ese estilo de organización Joan Laporta, ex presidente del Barcelona, dijo, en entrevista al diario El País de España en octubre de 2004 lo siguiente:

“Hay que ser muy responsable y actuar con madurez. El nudo del asunto está en optimizar al máximo los ingresos y controlar mucho el gasto. En ayuda de la buena administración acudirán con el tiempo otras formas de capitalización. El fútbol evoluciona sin pausa porque sabe conectarse con las nuevas tecnologías, y hay que tener imaginación para captarlas.

Hay que aumentar las fuentes de ingresos, ahora muy concretas (taquillaje, derechos de televisión, publicidad), con fórmulas nuevas. Conviene buscar nuevos mercados. Expandirse. Aumentar el volumen de ingresos, que en nuestro caso es de unos 200 millones, y evitar gastos innecesarios. Hay que saber invertir bien. Del acierto o no en un fichaje depende que se ponga en marcha la rueda del fútbol, del espectáculo, del negocio. E insisto: no hay un manual. Lo importante es organizarse para poder funcionar con expectativas.”

En la misma entrevista se le consultó sobre ¿cuál es el perfil del dirigente de fútbol para ser exitoso? Y respondió:

“La de directivo es una especie sui géneris. Debe ser fiel al club, leal al proyecto del que es responsable y actuar de forma colegiada. La elección de los ejecutivos es vital porque deben ser personas capacitadas para la gestión y al mismo tiempo que entiendan la cultura de cada club. Hay que combinar la profesionalidad con el amor a los valores de la institución, y es tarea de los directivos alimentar, generar, crear esta cultura.”

Laporta es ejemplo de gerencia deportiva, bajo su mando Barcelona renació económica y deportiva en el mundo del fútbol y los medios de comunicación.

Para finalizar aportare un documento encontrado en la página de la Escuela de Dirección de Empresas de la Universidad de Navarra de España. Es un trabajo investigativo realizado por Sandalio Gómez y Magdalena Opazo y se titula Características Estructurales de un Club de Fútbol de Elite.

Este valioso documento explica un modelo de organización para el fútbol europeo que podría ser de fácil aplicación en el fútbol sudamericano y en este caso en Santa Fe y Millonarios.

Anexo

**<http://www.iese.edu/research/pdfs/DI-0705.pdf>**

Ojalá pronto se llegue a una salida y los equipos bogotanos puedan volver a surgir y a ser los más grandes del país, por el bien de sus aficionados, de la ciudad y del futbol colombiano en general. Equipos con la tradición y la historia de Millonarios y Santa Fe y una ciudad cosmopolita como Bogotá, que lo tiene todo, se merece también tener equipos de primera, como lo fueron durante décadas Cardenales y Embajadores.

El trabajo no es la verdad absoluta ni tiene la fórmula secreta para sacar de la crisis a los equipos de Bogotá, pero si aporta varios elementos que seguramente ayudarían a salir de la crisis al fútbol capitalino.

## **Bibliografía**

- Horkheimer, Max y Tehodor Adorno, *Dialéctica de la ilustración fragmentos filosóficos*. Ediciones Akal. 2007

- Norbert Elias y Eric Dunning. *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*.

- Arango Forero, German. *Medios y fútbol, la otra historia de los mundiales*. Revista Javeriana Vol.142, no. 725 (jun. 2006), p. 20-33.

- Sarlo Sabajanes, Beatriz, *Mundiales de fútbol*. Cuadernos De Literatura Vol. 8, no. 15 (ene.-jun. 2002), p. 194-199

- Ruiz, Guillermo. *La Gran Historia del Futbol Profesional Colombiano*, Ediciones Dayscript. 2008

- Galvis, Alberto. 100 Años del Futbol en Colombia. Planeta. 2008

**<http://www.iese.edu/research/pdfs/DI-0705.pdf> - Consultado en septiembre de 2010**

**<http://www.elpais.com/diezmil/pdf/deportes/PEX181004SA182EREXTZZ4sss.pdf> - Consultado en Septiembre de 2010**

**[http://es.wikipedia.org/wiki/Santa\\_Fe\\_Corporaci%C3%B3n\\_Deportiva](http://es.wikipedia.org/wiki/Santa_Fe_Corporaci%C3%B3n_Deportiva) - Consultado en agosto de 2010**

**[http://es.wikipedia.org/wiki/Club\\_Deportivo\\_Los\\_Millonarios](http://es.wikipedia.org/wiki/Club_Deportivo_Los_Millonarios) - Consultado en agosto de 2010**

**<http://www.caracol.com> - Consultado en septiembre de 2010**

**<http://www.santafecd.com> – Consultado en agosto de 2010**

**<http://www.millonarios.com.co> – Consultado en agosto de 2010**