

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES Y LENGUA  
CASTELLANA

LA RECONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DE UN GRUPO DE DESPLAZADOS Y LAS  
HERRAMIENTAS VIRTUALES

Trabajo de Grado presentado para optar al título de Licenciadas en Educación Básica con  
énfasis en Humanidades y Lengua Castellana

Por: Trinidad Camelo y Luz Flor Alba Herrera T.

Director del Trabajo de Grado:

Yaneth Lizarazo Beltrán

Bogotá, Mayo de 2012

## AGRADECIMIENTOS

*A Dios por brindarme sabiduría y darme la oportunidad de hacer realidad uno de mis grandes sueños. A mi hija Andrea por ser el ángel que guía mi camino y por convertirse en mi fortaleza. A mis padres y hermanas que con su ejemplo de vida me dieron fuerzas para salir adelante. A mi tía y primas por brindarme apoyo incondicional en cada uno de los momentos difíciles de mi vida.*

*Gracias a todos por ser ejemplo, compañía y guía.*

*Trinidad Camelo A.*

*A Dios, porque me permitió cumplir con uno de mis grandes sueños que siempre tuve en mi mente, a mi esposo; Eduardo y a mi hijo; Santiago por el apoyo incondicional y la comprensión que tuvieron conmigo durante toda mi carrera, por los momentos que tuvieron que estar solos, sin mi compañía, mientras yo tenía que asistir a clases y durante mi trabajo de campo.*

*También a todas las personas que de una u otra forma me colaboraron en esta dura tarea.*

*Luz Herrera T.*

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA.....	9
OBJETIVOS .....	9
General .....	9
Específicos .....	9
JUSTIFICACIÓN .....	10
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	12
MARCO TEÓRICO .....	20
Desplazamiento forzado .....	20
Contexto del Desplazamiento forzado en Colombia .....	20
Concepto de desplazamiento forzado .....	22
Identidad del desplazado .....	26
<i>El territorio</i> .....	26
<i>Identidad de las personas en situación de desplazamiento</i> .....	28
Desplazamiento en la escuela .....	32
<i>La escuela</i> .....	32
<i>Imaginarios en la escuela frente al desplazamiento</i> .....	34
<i>Lo que hace la escuela frente al desplazamiento</i> .....	36
<i>Las herramientas virtuales</i> .....	38
<i>Las herramientas virtuales como espacio de participación</i> .....	39
<i>Los blogs</i> .....	41
MARCO METODOLOGICO .....	43
<i>Método de investigación</i> .....	43
<i>Diseño metodológico</i> .....	45
<i>Técnica de investigación</i> .....	46
<i>Descripción de la población</i> .....	47
<i>Aplicación del instrumento</i> .....	48
ANÁLISIS DE LOS DATOS.....	50

<i>Categorización</i> .....	50
INTERPRETACIÓN DE LAS CATEGORÍAS.....	60
CONCLUSIONES.....	70
RECOMENDACIONES .....	73
REFERENCIAS .....	74

## INTRODUCCIÓN

El desplazamiento forzado ha generado una de las mayores crisis sociales en el contexto colombiano, ocasionando la interrupción de los proyectos de vida de las personas habitantes de una determinada región del país, sometiéndolos a la expulsión de su territorio y asimismo, los lleva a experimentar situaciones altamente críticas que afectan de manera significativa sus vidas. Las personas desplazadas se convierten en nómadas en su propio país, el desplazamiento no solo afecta a las personas adultas sino que también los niños y jóvenes experimentan este fenómeno llevando a la interrupción de su proceso escolar.

El contexto escolar colombiano a diario recibe niños y niñas en situación de desplazamiento, a pesar de los esfuerzos que realiza la escuela para atenderlos todavía desconoce las causas y consecuencias del desplazamiento forzado, hecho que lleva a emprender acciones pedagógicas por parte de directivos y docentes que no son coherentes con la realidad del desplazamiento ni con las necesidades de los estudiantes desplazados. De esta manera, los estudiantes desplazados prefieren ocultar sus historias de vida para evitar estigmatizaciones y señalamientos, ellos pasan a ser anónimos, pues falta generar cultura desde el contexto escolar donde se respete la diferencia de quienes hacen parte de este espacio social.

El desplazamiento forzado vulnera los derechos fundamentales de las personas desplazadas, antes, durante y después de experimentar esta difícil situación. Las personas salen de sus lugares de origen para proteger su vida ante las amenazas de muerte o porque no quieren ver morir a sus familiares. Al momento de convertirse en desplazados se enfrentan a la pérdida de todo lo que tenían, no solo los bienes materiales sino también su cultura, sus costumbres, su identidad, su territorio, sus relaciones sociales y su proyecto de vida tanto familiar como comunitaria.

El nuevo territorio es un espacio extraño y desconocido, en el que se ven obligados a reconstruir o modificar su identidad de acuerdo a las exigencias del nuevo contexto, de modo que les permita sobrevivir. Igualmente, las personas desplazadas en el nuevo contexto afrontan la discriminación, rechazo e invisibilización por parte de quienes los rodean y se tejen unos imaginarios sociales y escolares sobre el desplazamiento.

Esta problemática fue la que motivó la realización de este proyecto de investigación, con el fin de comprender el proceso de pérdida y reconstrucción de identidad e incorporar el uso de una herramienta tecnológica (blog) como forma de visibilizar las historias de vida de las personas desplazadas. Para ello, se escogió un enfoque cualitativo que permitiera dar cuenta de las diferentes experiencias de las personas desplazadas en el proceso de reconstrucción de identidad, mediante las historias de vida de un grupo de personas desplazadas, posteriormente se publicaron en el blog, espacio virtual en el que los mismos participantes comentaron algunas de ellas. Durante el proceso se buscó describir, analizar y comprender la difícil situación que han experimentado las personas desplazadas desde el momento de convertirse en desplazados, los sentimientos que generan esta experiencia, la acogida en el nuevo territorio y los saberes sobre el manejo de tecnologías con el fin de emprender estrategias de capacitación con relación a las herramientas virtuales.

La investigación muestra la importancia del territorio para las personas desplazadas, espacio social en el que ellos realizaron su proyecto de vida, se relacionaron social y económicamente, espacio en el que también forjaron costumbres y adquirieron bienes materiales. Desde esta perspectiva, en el territorio experimentaban relaciones de confianza y les permitió poseer un reconocimiento social antes de su desplazamiento. En la investigación se pudo encontrar la manera como las personas pierden su identidad social al momento de convertirse en desplazados y la capacidad de estas personas para reconstruirla en el nuevo territorio dadas las circunstancias del contexto. Ellos han aprovechado capacitaciones ofrecidas por entes estatales para adquirir nuevos saberes, además han aprendido nuevos oficios que es lo que les ha permitido obtener ingresos económicos y una nueva identidad a partir del rol que desempeñan, aunque el reconocimiento social que gozan en la actualidad, es totalmente opuesto al

que antes poseían debido a que se enfrentan a grupos sociales más amplios y complejos.

Sin embargo, las personas desplazadas se han enfrentado a la exclusión y la discriminación por parte de la sociedad y de la escuela, pues se crean unos imaginarios al no conocer las verdaderas causas y consecuencias del desplazamiento forzado. En las historias que se analizaron, se nota la dificultad de la escuela para atender a niños en situación de desplazamiento y de alguna manera, en el espacio escolar se reproducen comportamientos sociales de exclusión. La investigación, finalmente muestra los conocimientos que han ganado las personas desplazadas en el nuevo territorio, aprendieron el manejo del celular, algunos conocen el correo electrónico, Facebook y blog. Por último, el proceso investigativo nos permite afirmar que en la publicación de las historias de vida en el blog [rostrosvisibles.blogspot.com](http://rostrosvisibles.blogspot.com) se pudo encontrar un principio de reconocimiento por las historias del otro, de sentirse reconocidos como sujetos con voz y rostro, esto constituye una mirada esperanzadora para quienes sufren a diario el flagelo del desplazamiento.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La violencia social y política ha sido una problemática recurrente en la historia de Colombia, agravada en los años ochenta por la asociación del narcotráfico con grupos al margen de la ley. A partir de la década de los noventa, el país ha experimentado una de las más graves manifestaciones del conflicto armado, con un aumento significativo del fenómeno del desplazamiento forzado<sup>1</sup> de personas que en su gran mayoría son campesinos provenientes de diferentes regiones del país. Y quienes a diferencia de los habitantes de décadas anteriores, que se resistían a abandonar sus tierras aún a costa de su vida, prefieren buscar nuevas oportunidades a través del abandono de sus lugares de origen.

El desplazamiento forzado desde décadas anteriores ha generado aumento en el número de personas obligadas a abandonar su territorio, situación que se mantiene en la actualidad. “De acuerdo con el Sistema de Información sobre Desplazamiento Forzado y Derechos Humanos SISDHES, de CODHES y el primer estudio de la Conferencia Episcopal de Colombia sobre desplazamiento, entre el primero de enero de 1985 y el 30 de junio de 2011, alrededor de 5.281.360 personas han sido desplazadas en Colombia” (CODHES, Boletín Número 78, 2011, p. 8).

Las personas desplazadas en un comienzo se dirigen a las cabeceras municipales y las grandes ciudades se convierten en espacios donde el desplazado puede encontrar refugio, ubicándose en la periferia de estas zonas, dadas sus condiciones de pobreza a las que se ven abocadas al momento de sufrir el desplazamiento. En general las personas en situación de desplazamiento, habitan en zonas de alto riesgo, hacinados y con menos acceso a servicios públicos. Diversos factores son los que generan el

---

<sup>1</sup> Esta noción se desarrollará con profundidad en el Marco Teórico de la presente Investigación.

desplazamiento de centenares de personas en Colombia, pues “(...) la violencia es la primera causa del desplazamiento, pero también lo es que, detrás de las acciones armadas y la intimidación que ejercen los grupos armados contra la población, y la incapacidad del Estado para protegerla, se mueven poderosos intereses económicos sobre los territorios objeto de la política de consolidación” (CODHES, boletín No 77, 2011, p. 2)

El desplazamiento forzado no sólo genera desequilibrio social sino también conlleva el desarraigo de su contexto rural, de las personas quienes son obligadas a abandonar sus territorios para proteger sus vidas. Situación “que obliga al desplazado a asumir como refugio los barrios marginales de las grandes ciudades, ya que estas personas se insertan en los sectores con mayores niveles de miseria y de vulnerabilidad de las ciudades” (Pérez Ortiz, 2003, p.26). La ciudad, de esta manera, constituye una alternativa para las familias desplazadas, para mantener su anonimato y mejorar la calidad de los servicios sociales en comparación con los lugares de los que fueron expulsados; por esta razón las personas prefieren las ciudades grandes o intermedias, de tal forma que la capital del país se ha convertido en una de los mayores lugares receptores de la población desplazada por la violencia. Según el informe de CODHES que corresponde al primer semestre de 2011, la capital del país es uno de los cinco municipios “(...) más afectados por recepción de desplazados con 11.215 personas” (CODHES, Boletín No 78, p. 2). De acuerdo al promedio de 496 personas por día que llegaron desplazadas a diferentes municipios de los departamentos del país.

Las personas en situación de desplazamiento<sup>2</sup> se deben enfrentar al desempleo, la pobreza y a la adaptación a nuevos contextos urbanos, totalmente diferentes a los acostumbrados de su lugar de procedencia, dado que estas personas emigran de contextos rurales donde las condiciones socioculturales no se asimilan a las condiciones de la ciudad. Pues en el campo, eran reconocidas socialmente por la labor que desempeñaban dentro del grupo al que pertenecían y se identificaban como grupo social al mantener saberes, tradiciones y normas de comportamiento propios de su

---

<sup>2</sup> Las personas desplazadas que hicieron parte del desarrollo de esta investigación cambiaron sus nombres por razones de seguridad, teniendo en cuenta su situación como desplazados, aún reciben amenazas por los grupos ilegales que los expulsaron de su territorio.

cultura. Pero en el momento en que deben abandonar su tierra, dejan atrás todos sus bienes y costumbres, y cuando se enfrentan al nuevo contexto, se sienten ajenas y extrañas en un lugar que es desconocido para ellas, perdiendo su identidad social y cultural, viéndose expuestas a modificar, transformar o adquirir nuevas identidades dadas las circunstancias en que están inmersas, que les permitan sobrevivir.

Por otro lado, al haber una pérdida de identidad social, la persona o las personas víctimas de la violencia pierden su estatus como ciudadanos habitantes de una determinada región y se convierten en inmigrantes o humanos errantes sin un rumbo fijo; sin un reconocimiento de su dignidad y de su función social ya que los espacios en los que llegan a interactuar no son los mismos a los que estaban acostumbrados a vivir y realizar su quehacer cotidiano. Con respecto a la pérdida o estancamiento de la identidad cultural ésta se transforma al no contar con un grupo mayoritario en el que se comparta una tradición oral, musical, folclórica, valores familiares, culturales y regionales que lo hacen diferente frente a otros grupos humanos, que los identifiquen como sujetos procedentes de un lugar determinado, “porque la identidad humana es construida en relación con los otros, es decir que es creada, dialógicamente en respuesta a nuestras relaciones, e incluye los diálogos reales con los demás” (Taylor, 1993, p.19)

Además de la pérdida de identidad, las personas en situación de desplazamiento se enfrentan continuamente a la invisibilidad de quienes le rodean, a la exclusión, la indiferencia, la discriminación y al olvido, llevando como estigma el rótulo de “el desplazado” siendo identificados como personas peligrosas y violentas ante la sociedad en general, que desconocen las verdaderas causas de su desplazamiento.

Dicha situación se refleja en el contexto educativo colombiano que a diario se ve abocado a recibir a niños, niñas, jóvenes y adolescentes en situación de desplazamiento, quienes por sus mismas condiciones sociales y culturales son diferentes ante los demás, y son vistos como extraños en el nuevo entorno, de ahí que se genere el rechazo por parte del grupo escolar.

En la escuela aún falta generar una verdadera cultura orientada al reconocimiento de la humanidad de quienes sufren a diario el desplazamiento forzado, donde se adquiera a través de procesos de enseñanza y de aprendizaje el conocimiento sobre el desplazamiento, así como de las historias de vida de los individuos que han experimentado esta situación; para visibilizarlas y a la vez, sensibilizar a los educandos; para dar a conocer que esta problemática no es ajena a nuestra realidad. Y a partir de relaciones sociales de alteridad se les enseñe a los estudiantes a comprender esas historias de vida, como diría Levinás “aprender a ponerse en el lugar de ese otro” no para sentir lástima sino para reconocer su humanidad, donde cada uno de nosotros se presenta al otro como una especie de espejo que nos autoreflejamos. De ahí que el papel de la educación sea fundamental en la creación de una cultura incluyente diferente a la establecida tradicionalmente, donde la igualdad y la alteridad constituyan la base para crear una nueva sociedad.

Las herramientas virtuales por otra parte, ayudan en el proceso educativo como estrategias tecnológicas que permiten incluir en el espacio virtual a grupos marginados y excluidos socialmente, son espacios en los que se aceptan la diferencia de los sujetos sin importar sus condiciones y se constituyen como medio donde se fraguan identidades, en donde el sujeto se identifica desde proyectos en diferentes espacios y roles, en el que se reconoce la identidad social y cultural. Posibilitan además, que los sujetos salgan de su anonimato y expresen por sí mismos aspectos de su propia vida que hasta el momento la mantenían oculta. Las herramientas virtuales como los blogs permiten una desterritorialización de identidades y de fronteras geográficas, pues posibilitan divulgar y visibilizar historias de vida del grupo de desplazados <sup>3</sup> de Vistahermosa (Meta) desde el momento que fueron expulsados de su territorio y la manera como han afrontado esta situación en la ciudad, así como en el proceso de reconstrucción de identidades sociales y culturales de estas personas.

Para ello, se les brindará apoyo o acercamiento sobre el uso de herramientas virtuales pues, permite la facilidad de interactuar con otros grupos donde narren sus

---

<sup>3</sup> Las personas desplazadas que hacen parte de esta investigación son personas adultas quienes por diversas circunstancias tuvieron que salir de su lugar de origen y siempre han estado dispuestas a contar sus historias de vida ya que por sus experiencias, son más enriquecedores sus relatos.

experiencias, ya que es una alternativa para que salgan del anonimato y las sombras donde los hemos dejado; permitiendo la inclusión de esta comunidad que tras cinco años de haber llegado a esta ciudad siguen siendo excluidos de la vida política y social. Y aquí es donde radica la importancia y el papel nuestro como educadoras, el poder crear una cultura diferente de reflexión, cuestionamiento y de proponer alternativas a las problemáticas a las que nos vemos enfrentadas en nuestro quehacer pedagógico.

## **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**

¿Son las herramientas virtuales una estrategia posible en la reconstrucción de identidad de la comunidad desplazada? ¿En qué sentido el acceso a la tecnología puede hacer que la vida de estas personas se conozca y reconozca en la sociedad actual?

## **OBJETIVOS**

### **General**

Implementar una herramienta virtual como estrategia en el proceso de reconstrucción de identidad de los desplazados de Vistahermosa –Meta.

### **Específicos**

Construir las historias de vida del grupo de personas desplazadas de Vistahermosa (Meta).

Crear un blog que permita la divulgación de las historias de vida de las personas desplazadas de Vistahermosa (Meta) para que reconozcan el relato del otro.

Identificar a través de las historias de vida la identidad de las personas antes y después de su desplazamiento.

## JUSTIFICACIÓN

En el presente proyecto se ha querido trabajar, el problema sobre la falta de reconocimiento de identidad social en el grupo de desplazados de la región de Vistahermosa (Meta), ubicados en la zona quinta de Usme en la ciudad de Bogotá, desde hace cinco años y quienes aún se mantienen identificados socialmente como desplazados, porque consideramos que el fenómeno político, social, económico y cultural dejó de ser un hecho focalizado en la parte rural y las grandes urbes como en nuestro caso particular, Bogotá por ser la capital, está asumiendo este problema social, ya que no estaba preparada para afrontar tal situación.

Asimismo nuestra función como maestros es buscar alternativas a las problemáticas de desigualdad, exclusión y marginalidad, que se ven en la sociedad, puesto que somos los primeros llamados a buscar el reconocimiento y conciliación en nuestros estudiantes porque no es sólo desempeñar un papel de guías o mediadores en el aula, sino también tener la función social de educar en valores para generar cultura donde se respete la diferencia a través de relaciones sociales de alteridad, que nos lleve a conocer más a fondo los problemas de cada educando, ya que los discursos son orientados a homogenizar al ser humano, desconociendo las necesidades sociales y culturales de los sujetos que pasan por el escenario escolar.

Es fundamental como maestros asumir un rol diferente para cuestionar e indagar las diversas problemáticas que se presentan como es el desplazamiento forzado en Colombia, por causa de la violencia de grupos al margen de la ley que afectan de manera directa a los campesinos de cualquier región de Colombia, razón por la cual se ven obligados a desplazarse a la ciudad, dejando de lado su forma innata de vida, y quienes con el devenir del tiempo se ven expuestos a la pérdida y transformación de su identidad social, debido al falso reconocimiento que les otorgan las demás personas y la estigmatización como desplazados llevándolos a la marginación.

El fenómeno del desplazamiento afecta el entorno escolar, lo que genera incomprensión e insensibilidad frente a las situaciones de desplazamiento por parte de la comunidad educativa, hecho que orienta a los docentes a emprender una serie de

acciones equívocas para atender a esta población causando la invisibilización de niñas, niños y jóvenes en el contexto escolar. Esta situación se presenta por desconocimiento de fenómenos sociales como el desplazamiento, porque todavía los docentes y la escuela no involucran en sus prácticas necesidades de la realidad social por las que atraviesa Colombia, y al no incluirlas en sus quehaceres educativos ni discursos contribuyen a invisibilizar a los educandos, pues falta iniciativa para plantear otras propuestas basadas en hechos sociales que ocurran en el entorno, mostrando así la resistencia al cambio.

Es por ello, que en este proyecto se busca encontrar un horizonte que desde nuestra labor como docentes logremos hacer entender que el fenómeno del desplazamiento es parte de la vida cotidiana del ser humano, y que en nuestro contexto escolar y especialmente en los últimos diez años hemos tenido que convivir con él. Para lo cual, es primordial generar cultura desde el entorno escolar donde se le reconozca la historia de vida de los educandos, que les permita narrar sus experiencias de vida para comprender los discursos que los han configurado como sujetos particulares, donde se escuche al otro, dándoles la oportunidad a los estudiantes en situación de desplazamiento, que se constituyan en sujetos que poseen voz y rostro evitando que se conviertan en individuos anónimos para la escuela y para la sociedad. De esta manera, se contribuye a formar sujetos sociales de derechos, autosuficientes que se conviertan en nuevos ciudadanos con capacidades críticas y reflexivas capaces de transformar su entorno mediato y su nación.

## **ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

Al hacer la revisión de estudios que interesan a esta investigación, no se encontró ninguna investigación al respecto. Por lo cual, la elaboración de estos antecedentes se realiza a partir de la indagación de algunos conceptos que hacen parte de este estudio, como lo es el desplazamiento forzado y desplazamiento en las escuelas.

### **Revisión de Investigaciones desarrolladas sobre Desplazamiento Forzado y políticas educativas con relación a la inclusión de niños en situación de desplazamiento.**

En el trabajo de investigación de Luis Alberto Arias, titulado “Familias en situación de desplazamiento en altos de Cazucá, caracterización y alternativas de reconstrucción social” (2003) él dice que desde hace una década esta zona se ha convertido en sitio de refugio para muchas personas que llegan desplazadas de varias zonas del territorio colombiano, ellos deben iniciar un tipo de construcción de sus propias formas de vida y adaptarse a la que acaban de ingresar para poder subsistir.

Es difícil, porque estas personas deben asumir nuevos roles, esto conlleva a despertar conflicto familiar, en esta investigación se hace énfasis en la manera particular de cómo las mujeres deben asumir responsabilidades que no tenían en su tierra de origen como es la participación en grupos comunitarios o liderando proyectos en grupos formados en una zona de desplazados. También podemos ver como algunas de las personas desplazadas encuentran en este proceso la reconstrucción de sus vidas, ven como son reconocidos como ciudadanos, con sus deberes que deben cumplir y sus derechos que deben tener.

Este asentamiento hace que estas personas sean conscientes que este proceso los ha llevado a ganar aprendizaje puesto que realizan actividades que eran desconocidas en

su sitio de origen. La educación formal para este grupo de personas carecen de fortalezas para llenar las necesidades de los niños y jóvenes, al contrario se ha convertido en un pretexto para desarrollar proyectos pedagógicos en algunos casos con beneficio para ambas partes (desplazados, investigadores). En el sector de Cazucá existen varias ONG que prestan atención a los desplazados, llevando programas de educación, salud, recreación en entre otras, esto enriquece el intercambio de experiencias, fomentando así el crecimiento colectivo.

En la investigación de España, Martha y Rodríguez, Luz (1999), sobre El desplazamiento forzado en Colombia: Una visión desde los derechos humanos, las investigadoras realizan un estudio sobre las causas y consecuencias del desplazamiento forzado en Colombia en las últimas décadas de la historia nacional, desplazamiento que genera graves consecuencias tanto para las personas en situación de desplazamiento, como para la sociedad y el Estado. En dicha investigación encuentran que la educación es un instrumento de transformación política y social, en la que se puede crear una cultura orientada a la formación de principios y de valores éticos que permiten introducir herramientas y conocimientos como base para el respeto, la paz y el fortalecimiento de los Derechos humanos, forjando así una verdadera democracia. La educación desde esta perspectiva, es una herramienta fundamental para eliminar la sospecha, la ignorancia, los estereotipos y las imágenes del enemigo, pues permite que los sujetos se reconozcan como sujetos de derecho y deberes, para construir una sociedad igualitaria.

En la investigación Cecilia Cortés, y Ligia Castro, (1999) Escuela y desplazamiento forzado, se menciona el fenómeno de desplazamiento como un resultado de la confrontación armada por la que atraviesa el país, generando cada vez impacto social, ante el cual el Estado no ha podido detener sus causas, trayendo consigo el aumento de vulnerabilidad de las poblaciones en desventaja como los sectores deprimidos a donde llegan la mayoría de familias expulsadas de su lugar de origen. Las soluciones económicas para estos grupos de desplazados son precarias. En esta investigación se plantean acciones que serían necesarias para beneficiar a este grupo de desplazados,

puesto que es un fenómeno sociopolítico, complejo y heterogéneo con una gran variedad de implicaciones en la vida de las personas afectadas.

Desde la perspectiva de los niños, niñas y jóvenes, podemos observar que generan múltiples repercusiones en la vida de ellos, pues cada uno de ellos es afectado de diferentes maneras, porque la forma en que cada uno de ellos asume estos cambios depende de diversos factores como la edad, el género, la etnia y la familia. Como podemos ver estos aspectos también son determinantes en la percepción y comprensión que las personas desplazadas tienen del pasado, presente y futuro.

Lo expuesto por las anteriores investigadoras, se refleja en el contexto educativo colombiano. Esto lo corrobora María Lizcano, (2007) sobre Niñez y Violencia en Colombia: experiencia y construcción del pasado. Esta investigación se realizó en Bogotá y Bucaramanga con población en situación de desplazamiento forzado con padres de familia y jóvenes, donde identifican que una de las dificultades que han experimentado en el contexto educativo es la estigmatización recibida por parte de profesores y compañeros de clase, estigmatización que se evidencia en el trato excluyente de los docentes a través de sus discursos, manifestando cierto desagrado hacia niños y jóvenes desplazados quienes lo llaman perezosos y a la vez, los señalan como estudiantes con menores capacidades con relación a los demás.

Esta situación la confirma Alfredo Ghiso Cotos (2005) en su investigación Encuentros inevitables entre incluidos y excluidos en espacios sociales escolares de la ciudad de Medellín. Esta investigación se realizó con niños desplazados en instituciones escolares de primaria, la cual muestra que los encuentros y desencuentros son inevitables entre niños desplazados y no desplazados, situación que aboca a los niños desplazados a recibir frecuentemente discriminación y opresión como consecuencia de las actuaciones sociales, en la que la escuela no emprende estrategias pedagógicas adecuadas para contrarrestar los comportamientos sociales que se imponen en el espacio escolar. De esta manera, los niños desplazados diariamente se enfrentan a problemas de exclusión que se agravan cuando deciden enfrentar las agresiones e insultos que los denigran como seres humanos.

Esta investigación encuentra que los niños desplazados tienen que recurrir a la fuerza y la violencia para que la escuela los visibilice y les resuelva los problemas, los infantes ven la necesidad de alterar el orden para que los docentes o adultos se interesen para solucionar este conflicto aunque con sanciones discriminatorias. El docente desempeña un rol de intermediario y no de mediador en estos casos, pues conoce la problemática pero no emprende iniciativas para generar ambientes de negociación y de reconocimiento.

De este modo, los niños experimentan la impunidad ya que la escuela de manera implícita reproduce los comportamientos sociales y de injusticia. Otro de los hallazgos de la investigación, se refiere a la manera como los niños poco a poco asumen los conflictos de acuerdo a las exigencias del maestro, espacio en el que los infantes comprenden que la mejor manera de solucionar un conflicto es hacerlo individualmente, o en el peor de los casos como desplazado se debe silenciar e invisibilizarse. Sin embargo, Ghiso plantea la necesidad de la educación a través de propuestas pedagógicas orientadas a desarrollar potencialidades en niños desplazados como sujetos autónomos capaces de construir sociedad sin prejuicios de exclusión y discriminación.

La investigación de Ángela Vera, Francisco Parra y Rodrigo Parra (2007), *Los estudiantes invisibles ¿Cómo trabajar con niños desplazados en las escuelas?*, afirman la situación experimentada por los niños desplazados en las escuelas colombianas. Dicha investigación fue realizada en Ibagué y Bogotá, en la que corroboran la dificultad de la escuela para dar respuesta al desplazamiento desde sus experiencias y discursos pedagógicos. Los hallazgos de la investigación vislumbran las razones por las que los niños desplazados son estudiantes invisibles en la escuela, a pesar de recibirlos en el contexto escolar no los reconocen, ni saben quiénes son y las estrategias emprendidas para atender este tipo de población no son las adecuadas.

Además, plantean una serie de estrategias para trabajar con estudiantes desplazados, donde es fundamental capacitar a los docentes sobre el desplazamiento forzado para que puedan emprender prácticas pedagógicas adecuadas y visibilicen a los estudiantes desplazados. Otra de las estrategias es crear espacios investigativos donde los

estudiantes desplazados cuenten las historias de vida y se combata imágenes negativas del desplazamiento. Asimismo, proponen la organización de estudiantes desplazados y no desplazados para que ayuden a nivelar académicamente a los educandos desplazados que llegan constantemente al colegio. Finalmente, plantean la escuela como espacio que puede ayudar a los padres desplazados en la educación de sus hijos de tal manera que superen secuelas sociales y psicológicas a causa del desplazamiento. También resaltan la importancia de incorporar estos cambios en el PEI y manual de convivencia. Esto también lo ratifica Julián Camargo, (2007) en su investigación de pregrado titulado Los indígenas en situación de desplazamiento en Bogotá y la garantía de su derecho fundamental a la educación, quien investigó sobre las acciones desarrolladas por la Secretaría de Educación de Bogotá la cual garantiza el derecho a la educación de los indígenas en situación de desplazamiento dadas sus características sociales y políticas. Encontrando tres problemáticas, la primera se relaciona con la Secretaría de Educación Distrital que aunque en los últimos tres años ha desarrollado proyectos significativos orientados a garantizar el derecho fundamental de la Educación de los indígenas en situación de desplazamiento teniendo en cuenta sus condiciones sociales, deja de lado la situación de los indígenas desplazados en contextos urbanos.

La segunda problemática que el investigador muestra, es la dificultad en la aplicación del proyecto orientado al Enfoque Diferencial desde las políticas públicas, pues no tiene en cuenta las diferencias de grupos de población desplazados a trabajar, dado que en el contexto urbano es difícil hablar de comunidades, siendo éstas fundamentales para garantizar derechos colectivos. La tercera, se refiere al problema para garantizar y estabilizar los procesos educativos a largo plazo debido al periodo de gobierno del Alcalde de Bogotá, para lograr tales objetivos; la tercer problemática hace referencia al contexto educativo que carece de maestros indígenas al no ser contratados por la Secretaría de Educación para que atiendan a los niños de las diversas etnias, dificultando la pertinencia de la enseñanza y de los maestros adecuados para ese grupo de niños.

La investigación desarrollada por Leydi Ruiz (2010) sobre Procesos de Gestión Curricular al incluir niños víctimas del desplazamiento forzado en el I.E.D Arborizadora Alta. Quien indagó acerca de las diferentes políticas educativas establecidas donde reglamenta la educación como derecho fundamental a partir de la Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación de 1994, los decretos reglamentarios (1860 de 1994, 2343 de 196, 1290 de 2009), lineamientos curriculares, los estándares básicos de calidad en las diferentes áreas, entre otras, las cuales constituyen políticas de inclusión para atender a niños en situación de desplazamiento. A partir del trabajo realizado con directivos, docentes, estudiantes y padres de familia encontró diversas problemáticas.

Por un lado, a pesar de las normatividades vigentes, planes y programas desarrollados por el Estado orientados a ampliar la cobertura educativa que permite garantizar el derecho y el acceso a la educación de la población desplazada, todavía muchos niños y jóvenes no tienen esta posibilidad. El desconocimiento de la normatividad que garantice el derecho para trabajar con niños en situación de desplazamiento por parte de la comunidad educativa, afecta la calidad de la educación para esta población. Por otra parte, no hay coherencia entre lo que establece la legislación educativa sobre el derecho a la educación y la inclusión de los niños en situación de desplazamiento, puesto que se evidencia solamente una preocupación por mantenerlos en el sistema escolar. Las políticas educativas promulgadas por el MEN, las Secretarías de Educación y las instituciones educativas, no establecen acciones claras para garantizar el derecho a la educación, la calidad y la pertinencia de la misma, para ofrecerla a los estudiantes en condición de desplazamiento.

En esta investigación, también encontró que los establecimientos educativos no cuentan con profesionales idóneos para atender a estudiantes en situación de desplazamiento, quienes requieren de acompañamiento psicológico dada la experiencia que enfrentaron y el impacto que el desplazamiento deja en sus vidas. Igualmente, identificó que la SED no cuenta con un programa de formación y capacitación a instituciones educativas ni tampoco a los docentes lo que imposibilita la

creación de un currículo pertinente que atienda las necesidades e intereses de este grupo.

En la publicación de Manuel Restrepo Yusti, titulada Escuela y desplazamiento una propuesta pedagógica, el autor hace una síntesis de varios aportes investigativos tanto teóricos como metodológicos en donde los maestros han tenido que vivir el flagelo de la guerra y las consecuencias del desplazamiento forzado, esta experiencia se aprovecha para comprender y al mismo tiempo guiar a sus estudiantes víctimas de este conflicto.

Se combinaron los saberes que aportan las ciencias sociales como la Antropología, la Sociología y los derechos humanos, y así hacer más fuerte la escuela y poder acompañar más adecuadamente a niños, niñas y jóvenes que han sido víctimas de la guerra y los ha llevado a ser desplazados.

También vemos cómo se utilizaron varios niveles de discurso y diferentes gramáticas para poder lograr una mejor comprensión de la vida de cada uno de los niños víctimas del desplazamiento y mejorar las prácticas y trabajos dentro del aula como son: Un recuento histórico del proceso, reseña de otros países en guerra, elementos de reflexión y análisis de realidades escolares, proceso de acción participativa con los maestros y por último, un taller para multiplicar el contenido.

En esta publicación se hace un reconocimiento al maestro, porque se destaca el ánimo, la creatividad, la decisión y compromiso, sus cualidades humanas y compromiso para afrontar la situación del desplazamiento, todos estos valores han tenido muy poco reconocimiento del maestro en nuestro país.

Esta investigación ha contribuido al enriquecimiento para la educación y especialmente para el Ministerio de Educación Nacional y la Fundación Humanizar.

Esta publicación es básicamente una propuesta que va en primer lugar para los docentes y en segundo lugar para las autoridades que deben atender a la población escolar víctima del conflicto armado en nuestro país, pues se propone dar alternativas y

sensibilizar a los docentes para atender a los estudiantes que sufren el desplazamiento forzado. Esta investigación se llevó a cabo con docentes en los Departamentos de Bolívar y el Urabá Chocoano lo que arrojó una propuesta pedagógica al conflicto del desplazamiento.

En la revista *Internacional Magisterio. Educación y Pedagogía*, 28 (2007, agosto-septiembre) sobre desplazamiento forzado y educación, podemos ver que todos los artículos publicados allí, tratan del tema sobre la base central que tiene que ver con el desplazamiento y la escuela, cada uno de ellos tiene su propia reflexión, un ejemplo de ello es el que habla sobre “El conflicto y el desplazamiento niegan el derecho a la educación” (Rojas, 2007) pues se hace una reflexión sobre la violencia como parte del diario vivir, porque siempre prevalece en la sociedad colombiana, la capacidad de reacción de la sociedad ante la crueldad que origina la guerra y el reconocimiento o aislamiento de las víctimas de este conflicto.

En este artículo se menciona cómo el desplazamiento afecta el derecho a la educación de los niños y jóvenes, también cómo la Corte Constitucional asume el derecho a la educación de la población en situación de desplazamiento y se observa cómo el desplazamiento afecta a maestros, estudiantes y padres de familia.

Las investigaciones mencionadas en este trabajo, tienen un punto de convergencia social, centrado en la indagación de la problemática del desplazamiento. Estos factores nos remiten a hechos principalmente violentos por el contexto geográfico y la disputa de territorios en nuestro país. Igualmente, se puede evidenciar que los aspectos políticos, económicos, educativos y culturales son ejes transversales que están presentes en esta temática.

Finalmente, desde la mirada que ofreceremos en nuestro trabajo, nos interesa debatir y generar distintas estrategias; que aunque no son una solución al conflicto del desplazamiento, sí brinda una mirada compartida, para ser discutida en el contexto académico y ofrecer nuevas ideas para que se sigan haciendo nuevos trabajos.

## **MARCO TEÓRICO**

### **Desplazamiento forzado**

Para entender el desplazamiento forzado, es importante vislumbrar primero, el contexto histórico en el que emerge este conflicto, el cual se convirtió en fenómeno con el paso del tiempo, lo que en un comienzo representaba ideologías políticas, luego se convirtió en intereses económicos de particulares asociados con grupos al margen de la ley, causando el desplazamiento forzado de muchísimas personas específicamente campesinas, los cuales deben buscar otros lugares para preservar sus vidas. Este fenómeno agudizado en la mitad de los años noventa, es fundamental para comprender la manera como surgió el concepto de desplazamiento forzado.

### **Contexto del Desplazamiento forzado en Colombia**

El término desplazamiento forzado surge tras las problemáticas políticas, sociales, culturales, económicas e ideológicas que presenta la nación colombiana desde la década de los noventa; sin que esto quiera decir que el fenómeno del desplazamiento no se haya presentado décadas atrás.

El desplazamiento es un fenómeno recurrente que ha tenido diversos momentos en la vida colombiana, cuyas raíces históricas han estado marcadas por la violencia desde mediados del siglo XX, causando efectos importantes tanto en el campo como en la ciudad, desarrollando además en el país conflictos y procesos sociales que han expulsado a muchas personas de sus territorios. Baste decir que "... es el caso de la violencia bipartidista de la década de los años 50, que incidió en transformaciones sociales, económicas y políticas de gran importancia" (Osorio, 1993, p.17). El asesinato del líder político Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948 en la ciudad de Bogotá, marcó el inicio de esta violencia entre conservadores y liberales durante doce años, época caracterizada por asesinatos masivos, terrorismo y destrucción de propiedades

conflicto que culminó en 1960 con el surgimiento del Frente Nacional, cuando los partidos en contienda llegaron al acuerdo de alternarse el poder político cada cuatro años. (Osorio, 1993)

Durante el desarrollo de este conflicto más de dos millones de personas campesinas tuvieron que abandonar sus lugares de vivienda, movilizándose a la ciudad. Lo que

“(…) significó el despojo y la expulsión de cerca de dos millones de colombianos, quienes debieron dar paso a las necesidades de tierra para el modelo agroindustrial que empezaba a gestarse y fueron objeto de las persecuciones, los odios y las violaciones de los grupos armados, tanto “legales” como ilegales, que actuaban en nombre de los partidos Conservador y Liberal en la época” (Bello, 2004, p.19)

La década del ochenta representa otro proceso de despojo y expulsión de campesinos de su territorio, con diferentes actores en el que las Fuerzas Armadas del Estado, la guerrilla, el narcotráfico y los paramilitares contribuyen al proceso migratorio interno por razones políticas. El escenario rural es propicio para la dinamización de la violencia sociopolítica, porque constituye un espacio benéfico para la disputa del poder local y regional, donde los campesinos resultan ser los más perjudicados en medio del conflicto armado. Los minifundistas, jornaleros, aparceros y colonos, debido a sus condiciones económicas precarias, son sospechosos y perseguidos por las fuerzas armadas estatales, acusados de ser colaboradores con grupos insurgentes, incrementando el fenómeno de la migración campesina quienes se desplazan a las grandes ciudades. (Osorio, 1993)

Durante la década del noventa, se intensifica el conflicto armado e incrementa el desplazamiento forzado a causa del nuevo fenómeno de la violencia, fundamentado en la comercialización de drogas ilícitas. “Esta actividad implica serias presiones sobre los tradicionales esquemas de uso y tenencia de la tierra para el cultivo de la coca y amapola y para la inversión y el lavado de los abundantes capitales que se generan”. (Bello, 2004, p.21). Además, el fortalecimiento del narcotráfico y narcotraficantes permearon espacios políticos, económicos y sociales del país, también se fortalecieron los grupos al margen de la ley que mancomunadamente se apropiaron a la fuerza de tierras para cultivos ilícitos y para proteger sus rutas de exportación de droga. Este

proceso de apropiación llevó a la expulsión de la población civil asentada en una determinada región, eliminando para ello cualquier obstáculo humano. La violencia se intensificó en las poblaciones que poseen tierras fértiles o riquezas naturales, convirtiéndose a su vez, en territorios de disputa en donde se generaron constantes enfrentamientos entre grupos insurgentes, ocasionando el cambio de oficio de los campesinos convertidos ahora en raspachines y provocando el desplazamiento de la mayoría de ellos. (Bello, 2004)

A nivel histórico, el desplazamiento forzado como fenómeno se relaciona con la tenencia de tierras, el conflicto ha configurado en el devenir del tiempo, la desigualdad y la exclusión de la población menos favorecida, contribuyendo al monopolio de la propiedad de tierras por parte de grandes capitalistas. Desde esta perspectiva “el desplazamiento forzado es el resultado del conflicto armado interno y de las estrategias violatorias del Derecho Internacional Humanitario (DIH) por parte de los actores armados; (...) se esconden y defienden los intereses de grandes ganaderos, narcotraficantes, capitalistas nacionales y de las transnacionales” (Bello, 2004, p.24).

La población civil ha sido la más perjudicada a causa del conflicto armado en la mayoría de ocasiones, los desplazados son invisibles para el Estado y la sociedad. Desde el momento que son expulsados de su territorio, se convierten en ciudadanos errantes y nómadas que pierden todo contacto con su territorio, su grupo social y su cultura, a quienes no les queda otra opción que huir del conflicto, dicha situación genera cambios abruptos en el proyecto de vida de estas personas víctimas del conflicto.

### **Concepto de desplazamiento forzado**

A partir de la década del noventa, surge el concepto de desplazamiento para catalogar a la población en calidad de migrantes como población vulnerable y como un fenómeno social que está alterando el bienestar de la ciudadanía tanto desplazada como no desplazada, y como tal el concepto de desplazado sólo existe para el Estado desde 1995, teniendo en cuenta que “antes se le consideraba invisible a la luz de la política para migraciones por razones económicas, del gobierno de Virgilio Barco Vargas

(1986-1990), o se le asimilaba a los damnificados por desastres naturales, en el gobierno de César Gaviria Trujillo (1990-1994)” (Bello, 2004,p.19)

El concepto de desplazamiento forzado ha tenido una evolución histórica desde la época de la violencia bipartidista denominado migraciones internas, y no tenía relevancia alguna para la sociedad ni tampoco para el Estado. La sociedad a lo largo de la historia concibió el desplazamiento forzado interno, no siempre como un problema que debía ser reconocido en Colombia como tema fundamental por el cual preocuparse, sino que simplemente al Estado le correspondía asumir esta problemática. Así apareció primero la palabra y el concepto de desplazamiento, y posteriormente surgieron los acontecimientos: “(...) esta interpretación, inicialmente se definió la noción de desplazado y luego ellos hicieron su aparición. Los desplazados son el resultado de su propio enunciado, existen gracias a la preocupación y al pensamiento de algunos pocos y no necesariamente debido al conflicto que afronta el país” (Pérez Ortiz, 2003, p.17).

La noción de desplazamiento surge justamente por la preocupación de las ONGS nacionales e internacionales que trabajan en defensa de los derechos humanos, siendo éstas fundamentales para la visibilización y construcción de la categoría de desplazado, con ayuda de la academia comprometieron al Estado para que reconociera el desplazamiento como fenómeno agravado en la historia del país durante la década de los noventa, (Osorio, 2004,p.182), de ahí estableció la Ley 387 de 1997 para la atención de personas en situación de desplazamiento durante el gobierno de Ernesto Samper Pizano.

Según esta Ley establece en Colombia “Es desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: conflicto armado interno; disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional humanitario u otras

circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar drásticamente el orden público”.

Esta descripción sobre la problemática del desplazamiento forzado, sólo muestra algunos aspectos esenciales que no dan cuenta de la grave realidad experimentada por las personas que a diario se convierten en desplazados. La legislación no es clara en determinar cuáles son los actores que promueven el desplazamiento, las razones e intereses políticos, sociales y económicos que existen de fondo en este fenómeno generando el destierro y la expulsión de campesinos, ni tiene en cuenta que los cambios de lugar de residencia se producen directamente por la dominación de poblaciones y territorios de grupos al margen de la ley, específicamente en zonas que representan intereses económicos, cuyas tierras poseen riquezas naturales y minerales, de manera que los intereses del Estado son factores causantes del desplazamiento. De esta manera,

“...la legislación desconoce las pérdidas que conlleva el desplazamiento; olvida las rupturas que se producen en ámbitos como la estructura familiar, las tradiciones culturales y las relaciones socio-políticas. El desplazamiento despoja a las personas de su ámbito de objetividad, en otros términos, de sus reglas, pautas, acuerdos, consensos, principios, creencias y seguridades construidas desde su devenir social y originario”  
(Bello, 2004)

El desplazamiento forzado es un fenómeno que manifiesta claramente los procesos históricos de exclusión, arbitrariedad e ilegalidad en el país, conflicto que ha soportado la población durante varias décadas. Los desplazados no abandonan su tierra, su trabajo, su cultura, su grupo social, su historia, y se enfrentan muchas veces a la pérdida de su familia, por su propia voluntad, sino que se desplazan por amenazas del conflicto armado en el cual los actores los expulsan, los destierran y los obligan a huir o a esconderse, en donde se vulneran los derechos fundamentales de las personas.

Las personas que experimentan el desplazamiento se ven obligadas a convertirse en nómadas, el conflicto obliga a cualquier persona ya sea campesina, comerciante o gente del común a abandonar su territorio, quedando sin lugar donde vivir y excluido de todo vínculo político, social o cultural. Estas personas abandonan sus lugares de origen

porque en el momento que se hallan en medio del conflicto, la situación se vuelve intolerable, ellas vivencian todo tipo de vejámenes, masacres, bombardeos, desapariciones de sus familiares o de sus vecinos antes de ser desplazadas. Las personas "...se encuentran así en la obligación de dejar su hogar, abandonar sus tierras y su trabajo, cortar con sus raíces y convertirse en forastero en su propio país" (Osorio, 2004, p.17). Esta situación genera desarraigo, sufrimiento y desesperanza en la población civil, por un lado, la expulsión de su territorio por constantes hostigamientos y hechos violentos, por otro, la pérdida total de todos sus bienes.

El desplazamiento es una posibilidad para sobrevivir ante esa difícil situación, después de experimentarlo empieza el éxodo hacia las cabeceras municipales y con los continuos hostigamientos, se dirigen posteriormente a las grandes ciudades las cuales ofrecen la posibilidad de anonimato y a la vez, de mejorar la calidad de vida. Las personas en situación de desplazamiento se insertan con facilidad en barrios marginados debido a las precarias condiciones en las que fueron expulsadas, aumentando de manera significativa los cordones de miseria de zonas periféricas de las grandes urbes.

Las personas desplazadas no tienen otra opción que ingresar a sectores que les permite acceder a tierras fácilmente debido a la falta de control del Estado en los precios del terreno. Los terrenos ocupados son de alto riesgo de deslizamiento, humedales y erosionados, porque antiguamente estos terrenos hacían parte de canteras, tampoco cuentan con características propias del contexto urbano. (Bello, 2001). El nuevo territorio es incierto para acceder al trabajo, la vivienda, la salud y la educación, precisamente porque sus condiciones del contexto rural en el que estaban inmersos son totalmente opuestas a los de la ciudad. Estas condiciones los llevan a la marginación, el desempleo y la mendicidad.

## **Identidad del desplazado**

Para comprender el concepto de identidad de los desplazados, es necesario mencionar en primer lugar el concepto de territorio como eje fundamental donde se forjan diversas relaciones sociales entre un determinado grupo de personas y se erige la identidad individual y social. Luego, se establece la relación con la identidad de las personas en situación de desplazamiento, donde se describe la manera cómo la identidad construida se afecta al momento del desplazamiento forzado

### ***El territorio***

El territorio como espacio social es el lugar donde se crea la sociabilidad y a la vez, se producen los bienes materiales e inmateriales de una colectividad, en donde subyacen relaciones históricas, culturales, económicas, políticas, sociales y psicológicas (Osorio, 2004). En este espacio social también las personas adquieren valores, costumbres, creencias e ideologías propias del territorio, las cuales son aprehendidas por el grupo social para manifestarlas posteriormente a través de su comportamiento e interacción con otros.

En la medida que la comunidad se apropia de un territorio, se forjan identidades colectivas e individuales que les permiten a los individuos pertenecer a un grupo social, además le brinda el reconocimiento de las personas frente a su comunidad. "(...) Es decir, se genera una representación del "nosotros" de manera simbólica y material, que implica un patrimonio social, de valores, cosas, lenguajes, imaginarios, historia, costumbres, relaciones, solidaridades, conflictos, poderes, etc..." (Osorio, 2004, p. 33). De ahí que en el territorio se consolide la identidad colectiva e individual de las personas que conllevan al reconocimiento social e individual de cada uno de los miembros de la comunidad. Al momento de ser expulsadas de su territorio, cortan de manera abrupta su relación con la tierra, su familia, su cultura y sus relaciones sociales, que los mantenían unidos e identificados como grupo social enfrentándose a la pérdida de todos sus bienes y al reconocimiento social que los mantenía identificados como habitantes de una determinada región. (Osorio, 2004)

El desplazamiento genera también la disgregación de conocimientos, valores y relaciones sociales puesto que ya no hay nadie con quien compartirlos ni tampoco quien los reconozca, precisamente por la descomposición social que afecta a la colectividad como consecuencia de la violencia. . “(...) es un acto de ruptura física y abrupta con el territorio y el grupo social de pertenencia, que significa también una ruptura con los patrimonios sociales de la sociedad de origen”. (Osorio, 2004, p.28).

En este sentido, el territorio es fundamental para la organización y la construcción social, en el que se construyen sentidos colectivos mediante experiencias individuales, conocimientos acumulados y valores compartidos que buscan mantener intereses comunes de un grupo de habitantes de un territorio específico, y a su vez, perpetuarlos en el devenir del tiempo. Bello (2001) plantea que el territorio es el que permite crear vínculos sociales fuertes con vecinos y familiares, porque a pesar de estar distantes cada una de las familias, las relaciones sociales se crean a partir del arrendamiento de tierras, intercambio de mano de obra, relaciones económicas, entre otras. Además, el territorio es el lugar vital donde los campesinos realizan su proyecto de vida, y obtienen reconocimiento por la labor que desempeñan (unos son propietarios de tierras, otros jornaleros, o pequeños comerciantes, o arrendatarios) lo que les permite identificarse como personas de buenas costumbres, pues al ser una pequeña comunidad campesina cada uno sabe con certeza lo que es la otra persona. Al respecto afirma Bello (2001):

“A pesar de la diversidad de lugares de procedencia es común encontrar testimonios de los desplazados una fuerte relación con la tierra, la evocación permanente del río, la montaña y los animales, los cuales han hecho parte su forma de vida, no sólo por haber sido la fuente permanente y siempre dispuesta para la subsistencia, sino la base del trabajo que les ha permitido ganar reconocimiento como personas capaces de tener independencia y responder por sí mismas...” (Bello, 2001, p. 15)

Lo anterior, lleva a que el individuo posea una identidad individual que la construye en relación con otros hasta llegar a construir una imagen de sí mismo, para luego, actuar de manera determinada en el grupo social de pertenencia, diferenciándose de otros. “(...) cada miembro de la comunidad goza de “una identidad social”, en tanto es reconocido por los otros (quienes le atribuyen roles y características) y de una identidad

personal, que implica que el individuo se diferencie de los “demás...” (Bello, 2001, p.16). En las personas campesinas la identidad se fragua a través del rol social que realiza en su comunidad para lograr un reconocimiento por parte de los demás miembros del grupo, debido a que “(...) La identidad del campesino proviene esencialmente del “hecho de pertenecer a una sociedad campesina” (Osorio, 2004, p. 37)

Desde esta perspectiva, el territorio forja la identidad colectiva que surge justamente a partir de la sociabilidad e interacción entre las personas de una misma comunidad con características particulares, las cuales van determinando maneras de ser y de actuar de las personas frente a otros grupos, lo que les permite distinguirse como personas diferentes ante los demás. “La identidad colectiva es la resultante de un proceso de construcción permanente que se va configurando y reconfigurando en el intercambio cotidiano de las personas con sus semejantes del entorno inmediato, lo mismo que con otros grupos...” (Arias, 2004, p.155).

### ***Identidad de las personas en situación de desplazamiento***

La identidad como dimensión propia del ser humano se construye de manera dialógica con los demás, donde el individuo adquiere auto representación permitiéndole de manera dinámica estar en permanente construcción con otros y tener posición específica dentro de un grupo social. Ésta le posibilita a los campesinos acceder a patrimonios simbólicos para fortalecer intereses comunes y también para apropiarse de un territorio. Giménez citado por Osorio (2004, p.33) plantea al respecto: “La identidad es la representación que tienen los individuos o grupos de su posición distintiva en el espacio social”. Lo que significa que el individuo es reconocido en un lugar específico por otros, ya sea por la manera de actuar conforme con lo establecido socialmente, o por el contrario, por la posesión de tierras, o el rol que desempeña dentro de la comunidad.

Ahora convertidos en desplazados y quedar excluidos de su territorio, la vida de estas personas es incierta, pierden todo horizonte y rumbo de sus vidas, lo que los lleva a nuevos territorios y es ahí donde se ven obligados a experimentar otras relaciones

sociales con grupos totalmente diferentes a los de su región. La violencia “(...) modifica la representación social de sí mismo, es decir genera otra identidad... la guerra incide en la modificación de los referentes de identidad, de quienes habitan esos territorios, tanto de su autopercepción, como por la de los otros...” (Osorio, 2004, p. 37). La identidad de los desplazados se transforma necesariamente, porque el nuevo contexto exige a las personas en situación de desplazamiento otros conocimientos y saberes, así como otras maneras de actuar y de ser, lo que altera significativamente su identidad, para poder adaptarse a su nueva realidad que les permita sobrevivir. Bello afirma al respecto:

“La identidad es un proceso (no un estado ni una esencia) de elaboración subjetiva que permite que cada individuo construya una versión de sí mismo (que define roles y atributos) a partir de la relación con los otros, quienes, a su vez, dicen y otorgan... Entre lo perdido, lo nuevo y lo desconocido, y en medio de un proceso de permanente confrontación, tiene lugar un difícil y doloroso proceso de replanteamiento de la identidad del individuo.” (2001, p. 20).

La población desplazada pasa de un contexto rural, donde las relaciones sociales construidas con el paso de los años son más cordiales y de confianza con los vecinos que los ha acompañado durante mucho tiempo, a un contexto urbano en donde deben empezar a relacionarse con personas extrañas y desconocidas. Ahora, su vida debe transcurrir en barrios marginales y de miseria quienes están en la necesidad de aprender a convivir con grupos heterogéneos, en donde las relaciones son más complejas al contar con la presencia de diferentes grupos que poseen costumbres diferentes, cuya característica es la pobreza. Esta situación los compromete a modificar algunas o toda particularidad que los identificaba como habitantes rurales. Las personas desplazadas aprenden estilos y formas de vida propias del nuevo lugar donde habitan, mezcladas con las características de sus historias de vida, que aunque fueron marcadas por la violencia, aún siguen latentes en sus vidas. (Bello, 2001).

Esta nueva condición conlleva a que la imagen de sí mismo de las personas desplazadas se deteriore lo que lo ha diferenciado de otros y pierdan su reconocimiento social, debido a que en el nuevo contexto están obligados a

reconstruirla y a transformarla de acuerdo a su nueva realidad. El nuevo contexto los compromete a la realización de labores en condiciones no tan favorables y de gran inestabilidad, para las cuales no están preparados teniendo en cuenta que en el campo, las actividades se realizaban desde el ámbito productivo donde se tejían relaciones de solidaridad, afecto y apoyo, la nueva situación afecta su imagen y la manera como se proyectaron hacia el futuro. La labor aprendida en el campo no sirve en el nuevo contexto, ahora deben aprender otros oficios, hábitos y costumbres para sobrevivir en el nuevo lugar. (Bello, 2001)

Bello (2001) plantea por un lado, que la identidad social de las personas en situación de desplazamiento es afectada, al ignorar las historias de vida de sus vecinos al no tener claridad de lo que los otros esperan de ellos, lo mismo que debe decir y a quien lo debe decir. Igualmente, sus nuevos vecinos no saben nada de su procedencia, su historia de vida y qué lo caracteriza como persona. De tal forma, que los desplazados se convierten ahora en extraños, lo que conlleva a que construyan un nuevo relato temporal en un contexto ajeno y desconocido. Además, pierden el relato construido acerca de sí mismos, así como el reconocimiento social que habían logrado obtener durante el devenir del tiempo. Por el otro, en el nuevo contexto los desplazados se ven obligados a elaborar una nueva autobiografía desligando su pasado evitando señalamientos y conservar su seguridad, así construyen un nuevo relato con imagen diferente de sí mismo para “(...) responder a una identidad virtual (lo que los demás esperan de él), puesto que la nueva versión de sí mismos necesariamente debe ser coherente con el relato de los otros...” (Bello 2001, p.30).

Por una parte, los desplazados al ingresar a la ciudad son señalados como guerrilleros, paramilitares, o simplemente como delincuentes o personas usurpadoras de bienes y servicios con los que cuentan las personas residentes en el contexto urbano, y por ello suponen que son aliados de uno u otro bando. Lo anterior genera en el desplazado sentimientos de rabia y frustración, por eso en su gran mayoría prefieren cambiar su reconocimiento que social e históricamente habían logrado, dada su nueva condición deciden ser extraños y desconocidos. Por último, la identidad individual determinada por el grupo social de pertenencia, es afectada al ser ignorados o

señalados por quienes le rodean al no sentirse la persona útil a la sociedad deteriorando su autoestima. (Bello, 2001).

Las personas en situación de desplazamiento se ven obligadas a buscar un territorio que les dé la posibilidad de satisfacer las necesidades básicas y de sentirse seguros, asimismo éste se constituye en un referente de exclusión por parte de quienes conforman el nuevo contexto, esta percepción se construye desde lo que el desplazado percibe, como también de quienes lo rodean. “La identidad, en el caso de los desplazados, se da a partir de la destrucción de su territorialidad, y de la destrucción de sus vínculos con su patrimonio social, un referente que los ubica en el rango social de exclusión como desposeídos, productos y también potenciales productores de violencia” (Osorio, 2004, p.39).

Flor Edilma Osorio (2004) también plantea que el desplazamiento genera tres dimensiones de la identidad en los desplazados: situación, condición y posición, las cuales les ofrecen la posibilidad de relacionarse con otros y de reconstruir su identidad dentro de su nuevo contexto. La situación hace referencia a los recursos materiales con los que cuenta el desplazado para resolver necesidades básicas, así como los materiales simbólicos de territorio, identidad, cultura, los cuales deben interiorizarlos. Al estar desplazado, las personas se ven sometidas al empobrecimiento, quedando desprotegido de vivienda, educación y salud, que aunque fueran precarios ellos contaba con esos servicios. La posición como segundo componente, hace alusión al lugar que la persona ocupa dentro de la sociedad y dentro del grupo; la pobreza y miseria los lleva a una situación de marginalidad, lo que lleva a la pobreza económica, social y política. La condición corresponde a la construcción de representaciones sociales que definen el comportamiento y el deber ser de las personas que están en situación de desplazamiento. Esta dimensión abarca estereotipos, estigmas e imaginarios sociales que se construyen frente a esa identidad. En estos referentes están imbricados la exclusión y el estigma.

## **Desplazamiento en la escuela**

Es importante vislumbrar la manera como se aborda el desplazamiento en la escuela, para ello, en primer lugar, se explica la función cultural y social que ha tenido la escuela con el devenir del tiempo la cual debe incorporar las necesidades y problemáticas del mundo actual y del contexto colombiano, para contribuir a la formación de un sujeto crítico, autoreflexivo, con derechos y con deberes. En segundo lugar, se plantean los imaginarios en la escuela frente al desplazamiento donde se describe las creencias e ideas que se forjan en el espacio escolar sobre los niños desplazados, la comunidad educativa concibe imágenes negativas que fortalecen la exclusión y marginación de estos niños. En tercer lugar, se describe algunas acciones pedagógicas que emprenden los docentes para atender a los niños en situación de desplazamiento, quienes por falta de información sobre desplazamiento forzado sus acciones ayudan a invisibilizar a los niños que experimentan este fenómeno.

### ***La escuela***

La escuela desde su creación tiene la función social y cultural de transmitir conocimientos y de formar al individuo mediante la materialización de discursos pedagógicos que involucran a la niñez y a la familia. La escuela en su devenir histórico, es una institución que posee la misión de brindar educación como base para el progreso de la humanidad, proporcionando suficientes elementos en concordancia con la transformación de la sociedad y que le permiten al individuo desenvolverse en el mundo actual pero reconociendo las necesidades del medio circundante (Ghiso, 2005) En este espacio escolar, es fundamental emprender acciones en la formación de seres humanos incluyentes quienes adquieran la capacidad de reconocer al otro como ser humano que necesita comprensión y compasión a través de la convivencia y la práctica educativa, donde se respete el derecho a la diferencia debido a la diversidad cultural que se encuentra en dicho contexto, así como la equidad, la solidaridad y la democracia, dando la posibilidad al individuo para que se forme como sujeto social de derecho.

Dadas las condiciones del contexto educativo colombiano, la escuela hasta el momento sólo ha cumplido una ideología política, social y cultural respondiendo así a políticas estatales y desarrollistas en donde lo importante es plantear el modelo de mundo capitalista, un perfil de hombre competente, una sociedad basada en ideologías principios que no trascienden de hábitos, normas y usos. Jorge Alirio Cardeño citado por Ghiso afirma al respecto, “El quehacer educativo tiene como referente una ideología, donde se encuentra una concepción del mundo, de la sociedad, un perfil de hombre y unos fundamentos epistemológicos funcionales” (Ghiso, 2005, p.53). Desde esta perspectiva, los discursos de la escuela develan un deber ser como institución educativa, preocupada únicamente por la formación de los individuos y entregar un sujeto útil a la sociedad, pero deja de lado involucrar realidades sociales del país en el contexto educativo para formar un nuevo sujeto que sea capaz de transformarse y modificar el contexto en el que está inmerso.

Pero si se retoma la realidad del contexto escolar, deja entrever que aún no está preparado para asumir nuevos retos que le impone la sociedad, como consecuencia del conflicto armado que vive nuestro país, en la atención a población en situación de desplazamiento forzado, ni tampoco está en la capacidad de transformar sus prácticas a causa de condiciones que históricamente la han configurado. Lo que significa que “...Así, la realidad de escuelas que deben atender población en situación de desplazamiento se ve abocada a retos que parecen insuperables y para los cuales el sistema educativo se queda corto pese a los esfuerzos que realiza por afrontar integralmente eventos de este tipo”. (Ghiso, 2005, p.54). La violencia que experimenta Colombia, afecta directamente a la escuela y se constituye como un proceso ajeno a su naturaleza, que la compromete a su vez, a redefinir sus políticas educativas atendiendo los cambios sociales que ocurren constantemente en el contexto colombiano, lo que conlleva a reconfigurarse como institución abierta al cambio sociocultural en la actualidad, y la compromete a asumir responsabilidad en el acogimiento de niñas, niños y jóvenes desplazados para que no sean invisibilizados.

## ***Imaginarios en la escuela frente al desplazamiento***

Pese a los esfuerzos que hace la escuela para atender niños y niñas en situación de desplazamiento, en dicho lugar se construye imaginarios frente al desplazamiento forzado que suscitan diferentes maneras de actuar, sentir y pensar de la comunidad educativa sobre un grupo determinado de personas basados en creencias, ideas y opiniones. Al llegar los desplazados a un lugar fijo, suscitan diversas ideas, sentimientos y pensamientos que permiten la construcción de creencias con las cuales la comunidad los identifica, dependiendo de tales características se crean imágenes del desplazamiento que son determinantes para incluirlos o excluirlos a esta población dentro de la sociedad y del contexto escolar.

En la escuela emergen imaginarios dentro de la comunidad educativa frente a los niños desplazados, en el caso de los docentes los identifican a partir de ciertos rasgos físicos, rasgos emocionales y de comportamientos particulares dentro del aula. Vera, Parra Sandoval, Parra Sandoval (2007) muestran un testimonio de una docente,

“Un niño desplazado se puede identificar por la forma de vestir. Veo la diferencia. No sé pero es un don de Dios. Miro, a veces, su calzado, su cabellito, sus uñas. No son muy bien arregladitos. Sus hijos son sucios y, a veces, son de color de tierra caliente; a veces, en la forma de hablar...”  
(Vera, et al 2007, p. 138)

Para estos autores, los niños desplazados en el contexto escolar son identificados, por un lado como retraídos, aislados a quienes no les gusta trabajar en grupo, por otro, son agresivos y rebeldes. Pero tienen facilidad para integrarse al nuevo entorno, por eso los docentes afirman que son invisibilizados en la escuela y no se diferencian de estudiantes que no son desplazados. Los directivos por su parte, ven a los estudiantes desplazados como niños desnivelados con relación al nivel de escolaridad y la edad que poseen, con respecto a los padres desplazados, y los conciben con una imagen positiva y son percibidos como personas tenaces y colaboradoras. (Vera, et al, 2007)

Según Vera (et al 2007) dicen que los imaginarios sociales que se crean en la escuela afectan la manera como las personas se relacionan en la vida cotidiana. Estos se fortalecen de creencias y juicios de valor, según la percepción que los miembros de un

grupo realicen en forma negativa o positiva, que determinan la discriminación, el rechazo y la exclusión, o por el contrario, pueden generar la inclusión. Con relación al desplazamiento, generalmente predominan las imágenes negativas. Así "...Una persona desplazada es "pobre, mendiga, ladrona, loca, mariguanera, desechable, y morbosa". De ahí que se relacione con lo "peligroso" y justifica en las personas no desplazadas los comportamientos discriminatorios de "burlas, apodos, rechazo e indiferencia" (Vera, et al. 2007, p.146). Además, en la escuela surgen señalamientos hacia los niños desplazados que por sus mismas condiciones físicas y de lenguaje son los más estigmatizados "(...) son denominados como "negros", los del lenguaje "raro", los "desplazados" y, en algunos casos son calificados como colaboradores de uno u otro actor armado" (Ghiso, 2005, p.58)

Por esta razón, ante las imágenes negativas que posee la sociedad de las personas desplazadas, prefieren ser ciudadanos invisibles y pasar desapercibidos en el lugar donde residan. En el sitio de llegada, por un lado, los desplazados generan desconfianza y rechazo en la comunidad receptora, de tal manera que esta situación crea ruptura en el tejido social. Por el otro, los desplazados alteran el orden dentro de la comunidad, y se convierten en amparados por el Estado, el cual les concede ayuda y recursos a los que la demás población también tienen derecho.

Los imaginarios concebidos en la comunidad escolar fortalecen la imagen negativa de los desplazados, en los discursos que maneja la comunidad educativa nutren una serie de imaginarios que conllevan a la exclusión y marginación de los niños, niñas y jóvenes en situación de desplazamiento dentro de este contexto, pues desconocen los hechos sobre el desplazamiento forzado el cual constituye una problemática ajena al entorno educativo y no lo ve como un fenómeno social que también afecta a la escuela y a las relaciones sociales que emergen en ésta. El docente ante esta situación debe asumir un compromiso social a través de su labor, actitud y quehacer pedagógico en el aula "(...) pueden ayudar a contrarrestar las imágenes negativas y fortalecer las representaciones positivas sobre los desplazados, y de esta forma, apoyar su integración escolar" (Vera, et al 2007, p.147).

De acuerdo con Vera et al (2007) aseveran que para disminuir la imagen negativa sobre los desplazados, los profesores pueden aplicar algunas estrategias en el aula de clase, por un lado, indagar sobre las historias individuales resaltando características positivas, por otro, a partir de la reflexión personal sobre el desplazamiento se amplía el conocimiento sobre éste, en el que se da a conocer las causas y el proceso de expulsión de quienes lo han vivido, y la otra consiste en fomentar el trabajo cooperativo entre niños desplazados y no desplazados donde se acepte y tolere lo diferente.

La escuela para ello, debe asumir nuevos retos para cambiar o modificar creencias, actitudes y formar personas con sentido humano capaces de relacionarse con otros sin importar sus características, fortaleciendo relaciones de alteridad. Jaime Saldarriaga citado por Ghiso (2005) plantea una serie de estrategias que la escuela debería promover para que los desplazados superen las secuelas que les dejó la violencia, la primera es la superación del duelo por pérdida de seres queridos, la segunda la importancia de conocer y comprender el nuevo entorno, la tercera adquirir nuevas destrezas propias del nuevo entorno, la cuarta es la reconstrucción de la vida, justicia, perdón, legalidad, derechos humanos, ciudadanía y democracia, la quinta, nivelar a los estudiantes desplazados, y por último, construir una nueva identidad y un proyecto de vida para proteger sus derechos.

### ***Lo que hace la escuela frente al desplazamiento***

La escuela de alguna manera asume compromiso en la reconstrucción del tejido social y recibe a estudiantes desplazados en el sistema educativo independientemente de su condición. Aunque la escuela aún no está preparada para emprender cambios en sus prácticas pedagógicas ni tampoco de fomentar políticas educativas en la atención de desplazados, algunas docentes realizan acciones para atender niños desplazados, unas indagan sobre sus vidas: “Le pregunto cómo está, con quién vive, cuáles son sus sueños y los de su familia. Lo hago mientras estoy calificando la tarea. Es un decir calificar, porque a mí lo que me interesa es saber el estado en que van los chicos” (Vera, et al, 2007, p.168). Estos teóricos también afirman que les ofrecen comida a los estudiantes desplazados y facilitan canales de comunicación y diálogo permitiendo a los estudiantes expresar sus sentimientos, conocer sus vidas y hacer un seguimiento.

No obstante, las docentes buscan estrategias para involucrar a los niños desplazados al contexto escolar de manera que no sientan rechazo por parte del grupo para comprender la situación que experimentan los estudiantes, pero no replantean sus prácticas pedagógicas. Por un lado, llevan a que las creencias de la comunidad escolar no son coherentes con el proceso de desplazamiento, por ende las acciones no son consecuentes con la naturaleza del fenómeno, por otro, las acciones emprendidas no son pensadas desde la función de la escuela y de lo pedagógico, y la última, la escuela realiza acciones que constituyen un primer nivel de respuesta y algunas son necesarias en la atención de estudiantes desplazados. (Vera, et al 2007).

Los niños desplazados al momento de llegar a la escuela prefieren ser invisibles por temor a ser discriminados y rechazados, pues emplean el anonimato, niegan su situación, modifican sus historias o evaden el tema, para sentirse incluidos. La invisibilidad no solo la generan los estudiantes desplazados, sino también la escuela que lo hace de forma pasiva y discriminatoria. Vera y Sandoval identifican tres mecanismos de invisibilidad, el primero, es la negación, el segundo es el reconocimiento de su existencia pero sin hacer nada por ellos, y el tercero es que no dan un tratamiento especial a los niños desplazados. (Vera, et al 2007). Elsa Castañeda citada por estos autores, plantea al respecto:

“(…) no tener un tratamiento especial es una de las formas más claras de discriminación hacia los niños desplazados, ya que la escuela los incorpora como otros más, sin tener en cuenta sus particularidades de origen; no se detienen a pensar que sus espacios y tiempos de socialización se han alterado con el desplazamiento, que sus ciclos normales de aprendizaje y sus rutinas escolares son otras, debido a las diferencias entre el nivel educativo rural y urbano y que se han separado de sus maestros, de sus compañeros y de sus amigos” (Vera, 2007).

La escuela con su discurso educativo homogeniza a los estudiantes desplazados desconociendo las particularidades de cada uno de los niños y no tiene en cuenta su contexto social, cultural y emocional, además olvida que ellos tienen una historia de vida que merece especial atención, para que los educandos superen ciertas dificultades y puedan integrarse fácilmente al grupo

escolar. Algunos docentes, en la mayoría de ocasiones emprenden acciones durante la clase para averiguar la situación que experimenta el niño, dejando de lado sus particularidades evitando que su condición de desplazamiento sea revelado ante el grupo de compañeros, para impedir señalamientos, posibles agresiones, despertar lástima o consideración, como estrategia de protección a los niños desplazados, esto lo hacen de manera muy discreta, para impedir comentarios malintencionados. Por eso, “(...) Esta manera de pensar los ha llevado sin darse cuenta a hacer invisibles a los estudiantes desplazados” (Vera, et al, 2007, p.177).

Los docentes creen que a través de la interrogación realizada a los estudiantes desplazados para conocer su situación, evitan estigmatizaciones y solucionan de cierta manera la vida de estos niños, pero no tienen presente la necesidad de generar espacios para enseñar lo que significa el desplazamiento forzado, las secuelas que deja a las personas que lo han experimentado y la verdadera importancia de sensibilizar a los demás estudiantes para comprender este fenómeno y asimismo, comprender la historia de vida ajena la que se debe aprender a respetar.

### ***Las herramientas virtuales***

Es importante mencionar las herramientas virtuales como espacios de comunicación empleados en la actualidad, que posibilitan la participación de personas socialmente excluidas. De acuerdo a la finalidad de esta esta investigación, se hace uso de una de las herramientas virtuales (blog) para dar a conocer las historias de vida de un grupo de personas en situación de desplazamiento forzado. Para ello, primero se define las herramientas virtuales como espacios de comunicación y creación de conocimiento social y posteriormente se describe el blog.

## ***Las herramientas virtuales como espacio de participación***

Las herramientas virtuales se refieren a la transición percibida en internet desde las webs tradicionales a aplicaciones web destinadas a usuarios. Hacen también referencia a la infinidad de herramientas o servicios que se encuentran en línea a los cuales se pueden acceder a través de un navegador y se pueden descargar en forma gratuita. En la actualidad existe un entorno virtual mediante la Web que permite la creación de un nuevo escenario de contenidos, escritura y de aprendizaje colaborativo. Cobo y Pardo (2007) aseveran que las herramientas virtuales se caracterizan porque sus herramientas permiten la participación de las personas, integra sistemas automatizados para la gestión de grupos mediante la creación de redes y comunidades que facilitan la interacción a pesar de las diferencias culturales, geográficas, sociales, económicas y políticas, generando experiencia enriquecedora para los participantes, ya que además de crear contenidos, les da autonomía para la participación.

Estos autores citando a O'Reilly (2005), plantean en uno de los principios constitutivos de las aplicaciones de las herramientas virtuales, el aprovechar la inteligencia colectiva “en el entorno virtual los usuarios actúan de la manera que deseen: en forma tradicional y pasiva, navegando a través de los contenidos; o en forma activa, creando y aportando sus contenidos...” (Cobo et al, 2007, p.29). Es decir que los usuarios de acuerdo a sus intereses, pueden acceder a la información que ofrece la Web y pueden participar en la publicación de información que contribuyan a replantear o complementar un tema que ha publicado un determinado autor, de manera que los usuarios se convierten en sujetos activos en la creación de un conocimiento social y permite además, el aprendizaje colaborativo, donde todos los usuarios logran crear historias o contenidos de acuerdo al contexto en que estén inmersos irrumpiendo así la monopolización del conocimiento.

Cobo et al (2007) también hablan sobre el concepto de intercreatividad el cual hace referencia a la tecnología de uso social a través de la red, que se constituye es un ciberespacio que posibilita compartir conocimiento entre distintos usuarios. Además, a través de la interactividad facilita el intercambio y construcción colectiva del saber, lo

que significa que "... es posible alcanzar un grado de conocimiento que beneficia y enriquece a todos los que participan de esta interacción" (Cobo et al 2007, p. 45). Otra de las características es la inteligencia colectiva, según Levy citado por Cobo et al (2007) resalta la importancia de reconocer la inteligencia colectiva ya que está distribuida en todo lugar donde existe seres humanos, ellos son los encargados de fomentarla mediante el uso de herramientas tecnológicas. Esta se puede comprender como las capacidades que poseen las personas para tomar decisiones sobre su propio futuro, estableciendo metas que dan la posibilidad de alcanzar colectivamente fines comunes en un contexto complejo.

Levy explica que la inteligencia colectiva se puede equiparar con una sociedad anónima, en la que cada miembro contribuye con conocimiento a través de sus conversaciones y con sus capacidades para aprender y enseñar. Las inteligencias individuales ayudan a incrementar la inteligencia colectiva mediante la interacción, el diálogo y participación potencializando el conocimiento. Desde esta perspectiva, se parte de la idea que todas las personas poseen conocimiento acerca de cualquier situación, pero nadie posee el conocimiento absoluto, pues permite incluir y participar los conocimientos de todos. (Cobo et al p. 46). Así "... el ciberespacio por sus propiedades (entorno de coordinación sin jerarquías que favorece la sinergia de inteligencias) es el ambiente perfecto para reconocer y movilizar las habilidades-experiencias-competencias de todas las personas" (Cobo et al, 2007, p. 46). El espacio virtual ofrece la posibilidad a los usuarios de expresar a través de sus contenidos las diferentes habilidades y competencias, que poseen como sujetos cognoscentes del mundo y de compartir experiencias para construir mancomunadamente el conocimiento.

Cobo retomando a O'Reilly dice que las herramientas facilitan la arquitectura de la participación, en la que se conforman una red de colaboración entre individuos, y se potencia en la medida que más personas la utilicen. Asimismo, la participación se incrementa cuando los usuarios intercambian conocimiento y lo crean de manera colaborativa con el propósito de democratizarlo. El usuario es el protagonista en este caso de la evolución tecnológica, debido a que este tipo de herramientas virtuales

favorecen la circulación de la información suministrada por los usuarios y es un cambio social a la vez, porque posibilita a la comunidad de contar con herramientas que ayudan a multiplicar las distintas formas que se genera y se distribuye el conocimiento. (Cobo et al, 2007)

Otra autora, como Galeano de la O (2010) destaca las características de las herramientas virtuales. Primero, se constituyen en un escenario de trabajo, segundo, ayudan al desarrollo de la inteligencia colectiva social, tercero, las herramientas virtuales poseen diseños de fácil navegación para los usuarios. Cuarto, los participantes pueden acceder por diferentes dispositivos y por último, son espacios abiertos con infinidad de redes y comunidades. También plantea algunas ventajas de estas herramientas, baste decir que se pueden emplear como herramientas para la enseñanza, promueven la comunicación y la colaboración y borra barreras geográficas.

Estas herramientas se constituyen en un nuevo paradigma, es decir un cambio en la manera de diseñar, usar y pensar el internet en la actualidad. Pues, pasó de ser un espacio que solo ofrecía lectura para convertirse en un espacio de lectura y escritura, dando la oportunidad al usuario de crear el conocimiento colectivamente. Las nuevas herramientas virtuales se caracterizan por la interacción y colaboración entre usuarios que se agrupan para compartir intereses comunes y construir conocimiento. Éstas permiten que el usuario sea el protagonista en la producción del saber y de compartirlo con otros a partir de la participación activa.

### ***Los blogs***

Hacen parte de las herramientas virtuales las cuales están en constante modificación, marcan la transformación en las formas de comunicarse en la Web, ya que abren la posibilidad de interacción entre autor y lector, espacio en el que se construye conceptos y conocimientos, en donde se resignifica el conocimiento permitiendo fundamentar diferentes posturas con relación a temas tratados según el caso. Los blogs son herramientas innovadoras al ofrecer la constitución de redes sociales, que se comunican entre sí unidos por intereses comunes y ofrecen la oportunidad de retroalimentar un contenido.

Desde la perspectiva de Piscitelli (2002) propone que:

“un weblog es, básicamente, un sitio web personal y sin fines de lucro, constituido por noticias y reflexiones, con un formato que permite actualizaciones. Cada nueva pieza de información que se agrega a esta última, creando un permanente fluido de noticias. La información es provista por el creador del sitio o por contribuyentes voluntarios de contenidos. Habitualmente incluye tanto comentarios personales como enlaces a sitios web donde se tratan los temas de interés del weblog en cuestión”

El concepto de blog es complejo analizarlo desde el punto de vista de la constante transformación que se puede realizar en el mismo, por eso no existe una sola definición que lo describa como tal, sino que hay que recurrir a diversas teorías para acercarnos más al concepto. Orihuela (2003) asevera que “los weblogs o bitácoras son un formato de publicación en línea que se caracteriza por la configuración cronológica inversa de las entradas en el que se recogen, a modo de diario, enlaces, noticias y opiniones de autoría mayoritariamente individual con un estilo informal y subjetivo”

Alonso y Martínez (2003) explican algunas de las características del blog, pues es un espacio que favorece la comunicación personal, permite la publicación de contenidos sobre cualquier tema, también poseen una estructura cronológica en donde se puede proponer enlaces a sitios web que se relacionen con los contenidos del blog y a través de la interactividad se convierte en un espacio dinamizador del proceso de comunicación.

## MARCO METODOLOGICO

### *Método de investigación*

Para el presente trabajo se emplea el método de investigación cualitativo, pues permite conocer la realidad humana de un determinado grupo de personas, para poder construir conocimiento. En este tipo de investigación es fundamental tener en cuenta las interacciones sociales que emergen dentro de los distintos grupos humanos, cuya característica es propia de una sociedad para su comprensión e interpretación. Entonces,

“(...) al asumir una perspectiva de tipo cualitativo comporta no solo un esfuerzo de comprensión, entendido este como la captación a través de la interpretación y el diálogo, del sentido de lo que el otro o los otros quieren decir con sus palabras o sus silencios, con sus acciones o sus inmovilidades, sino también la posibilidad, de construir generalizaciones que permitan entender aspectos comunes a muchas personas y grupos humanos en su proceso de producción y apropiación de la realidad social y cultural en la que desarrollan su existencia...” (Casilimas, 2002, p. 31)

Este método también explica que dentro de la investigación hay un sujeto cognoscente, el cual está influido por una cultura y por unas relaciones sociales particulares, en las que el contexto es primordial para la comprensión y el análisis de la realidad social y cultural donde se encuentra inmerso, además permite vislumbrar la manera como vive y produce conocimiento. En la manera de producir conocimiento se pueden tomar alternativas, como la recuperación de la subjetividad la cual se constituye como espacio donde se construye la vida humana y cotidiana para comprender la realidad socio-cultural, y la intersubjetividad como mecanismo válido para acceder al conocimiento de la realidad humana.

La investigación cualitativa además, plantea diferentes momentos que permiten construir conocimiento de tipo comprensivo o explicativo dependiendo el caso, donde se debe emplear estrategias de contacto para observar al participante de tal manera que se pueda hacer lectura de la realidad y de sentido a lo que se investiga mediante consenso entre investigador y participantes, para fortalecer la teoría establecida y la pertinencia de la investigación.

Esta investigación utiliza el enfoque cualitativo, pues posibilita establecer un proceso de comunicación entre el texto y el contexto en el que se encuentran inmersos los participantes que se convierten en protagonistas a través de la narración de historias de vida, que dan cuenta del proceso de transformación de la identidad que los mantenía identificados como habitantes de una región determinada.

El presente estudio se ha desarrollado en varias fases. En primer lugar, se planteó el problema. En segundo lugar, se hizo una revisión exhaustiva de fuentes bibliográficas sobre temáticas del desplazamiento forzado (contexto y concepto de desplazado), la identidad del desplazado (territorio, identidad en personas desplazadas), desplazamiento en la escuela (escuela, imaginarios de la escuela frente al desplazamiento, lo que hace la escuela para atender niños desplazados) y las herramientas virtuales (el blog).

En tercer lugar, se realizaron los talleres de memoria, sensibilización y la narración de la historia de vida. En cuarto lugar, se hizo la transcripción de la historia de vida y posteriormente, la rescritura y la versión final de la narración. De esta manera, se inició con la sistematización de los datos. En quinto lugar, se hizo la interpretación de los datos. En sexto lugar, se hizo el análisis de las categorías de acuerdo a los objetivos planteados. En séptimo lugar, se realizó el taller sobre manejo de tecnologías (correo electrónico, Facebook y blog) y la creación del blog rostrosvisibles.blogspot.com donde las personas desplazadas que participaron en la investigación en compañía de las investigadoras comentaron la historia de vida que les llamó la atención.

### ***Diseño metodológico***

En la presente investigación se emplea el método biográfico porque describe, analiza e interpreta los hechos sobre la vida de una persona, para comprenderla en su singularidad o como parte de un grupo social. Este método permite la reconstrucción biográfica de una persona y de su testimonio que da cuenta de sus experiencias de vida en forma oral o escrita, en el que se hace uso de la memoria donde el sujeto trae recuerdos de sus vivencias en el momento de narrar lo vivido en un contexto específico.

El método biográfico no solo da cuenta de las transformaciones del individuo y de su grupo, sino también del entorno sociocultural en el que estaba inmerso, aportando conocimiento sobre el cambio social, los procesos históricos y las trayectorias de vida de una persona. En este método se puede emplear la conversación, narración, biografías y narraciones personales como estrategias metodológicas, las cuales son indispensables para comprender los procesos que los individuos han utilizado para dar sentido y significación a sus propias vidas, para luego, mostrar el análisis descriptivo, interpretativo y crítico sobre experiencias de vida. (Sanz, 2005)

Por eso se puede entender que “La investigación biográfica es esencialmente una descripción fenomenológica que exige de cuatro habilidades procedimentales en el investigador quien debe observar, escuchar, comparar y escribir...”(Sanz, 2005, p. 104). Estas habilidades requieren de la ejecución de una serie de etapas que posteriormente, conducen a la interpretación, análisis y escritura de datos para establecer comparación.

Según Sanz (2005) en este método de investigación es fundamental hacer uso de conceptos relacionados con la memoria y la identidad. La memoria autobiográfica por su parte, permite que el sujeto la construya a partir de sus experiencias de vida en forma individual, quien se convierte en actor y protagonista del relato que aunque comparta vivencias con otros, los hechos experimentados son parte esencial de su biografía. En ésta, se vinculan la dimensión social, el espacio y el tiempo para

comprender el relato de su historia. Por otra parte, la identidad es determinada por factores biológicos o históricos, teniendo en cuenta que los procesos históricos no son idénticos a todos los miembros del grupo. A través del relato la persona cuenta de las relaciones sociales que mantenía en el pasado, cómo se constituía como sujeto, la manera como se ha transformando en el presente y lo que espera en el futuro.

### ***Técnica de investigación***

La técnica de investigación empleada en esta investigación, es la historia de vida, pues permite narrar y contar una serie de acontecimientos que una persona ha experimentado en el transcurso de su vida o parte de ella, tal como la ha vivido en un momento determinado, o simplemente a través de documentos adicionales el sujeto recoge información y puede reconstruir su historia de vida de manera objetiva, en la que debe hacer memoria para recordar y dar testimonio de sus vivencias. Esta técnica describe e interpreta las experiencias de vida de una persona, como ser particular y sus relaciones con los demás. Así, “La historia de vida se centra en un sujeto individual, y tiene como elemento medular el análisis de la narración que este sujeto realiza sobre sus experiencias vitales” (Mallimaci y Giménez, 2005, p.176)

La historia de vida es una fuente importante para este tipo de investigación, pues permite ver la manera como los individuos crean y reflejan la realidad social que los rodea. Atkinson citado por Mallimaci y Giménez describe que la historia de vida es como “(...) el método de investigación cualitativa para reunir información sobre la esencia subjetiva de la vida entera de una persona... Un relato de vida es una narración bastante completa de toda experiencia vivida de alguien en conjunto, remarcando los aspectos más importantes... ” (Mallimaci y Giménez, 2005, p.176). La historia de vida contada por el sujeto, muestra las diversas relaciones que ha vivenciado en el pasado y en el presente, así como los discursos que lo han configurado como sujeto con una historia particular. Desde esta perspectiva permite la comprensión de las vivencias cotidianas, las prácticas de vida olvidadas o ignoradas ante las miradas excluyentes de quienes se consideran importantes para la sociedad, porque las personas del común, quizá no tengan una historia relevante para contar.

La historia de vida a través de la narración se convierte en una estrategia en la que el sujeto da cuenta de su subjetividad, la manera como vivía en un determinado grupo, producía conocimiento y al momento de contarlas debe hacer memoria de situaciones adversas que le presenta la vida, pues en sus historias devela deseo por seguir viviendo y resistiendo después de experimentar situaciones que le cambian el rumbo de la vida. La narración de esta manera, es una estrategia para decir lo que no se ha podido contar o relatar por diversas circunstancias.

Puesto que “(...) la narración es una forma de futuro, ya que recordamos para imaginarnos, construimos el pasado para reconstituir una identidad, contamos para sentirnos sujetos de la historia, narramos como táctica de resistencia y creamos nuestras historias para recuperar la dignidad que la guerra intenta destruir” (Franco, Nieto, Rincón, 2010, p.6). A través de la historia de vida, permite que los sujetos se visibilicen como sujetos sociales de derecho, recuerden el pasado y hagan memoria tanto individual como colectiva, demostrando que a pesar de las adversidades fueron capaces de reconstruir sus vidas.

### ***Descripción de la población***

La población objeto de estudio de la presente investigación, está conformado por un grupo de seis personas desplazadas de Vistahermosa-Meta, quienes se encuentran entre las edades de 19 a 50 años. Estas personas después de su desplazamiento llegaron a vivir en la localidad Quinta de Usme, estableciendo su lugar de vivienda en este sector. Las personas desplazadas son de procedencia campesina y otros vienen del perímetro urbano. Entre el grupo de personas desplazadas hay algunos que son de procedencia campesina, ellos se dedicaban a la agricultura, al cuidado de animales y al comercio de sus productos, oficios que debían aprender sus hijos para desempeñarse en un futuro no muy lejano, mientras que otros proceden del perímetro urbano de Vistahermosa y se desempeñaban oficios propios del pueblo. Las personas que hicieron parte de la investigación, algunos tenían hijos o familiares en edad escolar y otros culminaron su bachiller en la localidad antes mencionada.

En el momento de su llegada a Bogotá se ubicaron en el sector de Usme, debido a la falta de recursos económicos para acceder a un mejor lugar que les brindara una óptima calidad de vida. Una vez establecidos en la ciudad, este grupo de personas sintieron la necesidad de aprender oficios propios de la ciudad, para obtener un ingreso económico que les permitiera sobrevivir. Este grupo de personas llevan viviendo en Usme entre 6 a 8 años, ellos se han visto obligados por su misma situación de desplazados a cambiar constantemente de barrio para preservar su vida.

### ***Aplicación del instrumento***

La historia de vida se trabajó con un grupo de seis personas desplazadas de Vistahermosa (Meta), inicialmente se trabajó en tres sesiones. En la primera sesión, se trabajó la historia de vida donde se hizo un taller de sensibilización sobre memoria de tal manera que las personas evocaran situaciones relacionadas con su desplazamiento y a su vez, narraron sus memorias. Posteriormente, cada una de los participantes relató su historia de vida. (Ver Anexo 1a)

En la segunda sesión, se hizo la rescritura de la historia de vida, las investigadoras con anticipación transcribieron los relatos y con cada uno de las personas se mejoró la redacción y coherencia (Ver anexo 1b). Sin embargo, después de esta sesión, al revisar la información se vio la necesidad de reunir nuevamente al grupo de personas, para ampliar y profundizar algunos aspectos de la historia de vida porque los datos no eran suficientes para empezar a analizar la información obtenida. Cada historia se trabajó nuevamente con cada una de las personas, a las personas que no pudieron asistir por diversas circunstancias, se les solicitó que recibieran a las investigadoras en la casa y se grabó la historia de vida en cámara de video. La versión final de la historia de vida se realizó teniendo en cuenta los datos recopilados en las sesiones anteriormente mencionadas y se les dio a conocer a cada uno de los informantes.

En la tercera sesión, se realizó el manejo de tecnologías (correo electrónico, blogs, Facebook), porque se considera que el conocimiento sobre tecnologías es aporte para el grupo de personas que participaron en esta investigación (Ver anexo 1c). No

obstante, debido a las particularidades del grupo se hizo necesario trabajar otras sesiones orientadas a retroalimentar conceptos sobre el manejo del correo electrónico y el blog para que posteriormente participaran en éste. Se eligió el blog para publicar las historias de vida porque permite mantener cierta privacidad y la identidad de las personas desplazadas en reserva, aunque la identidad de los informantes se cambió para proteger su vida. El blog como herramienta virtual posibilita únicamente a las personas que estén inscritas en el blog y accedan para que comentaran las historias de vida que les llamó la atención. En la cuarta sesión, se creó el blog con el nombre de [rostrosvisibles.blogspot.com](http://rostrosvisibles.blogspot.com) donde se divulgaron las historias de vida. Posteriormente, en compañía de las investigadoras los participantes en diferentes días comentaron el relato que más le llamó la atención.

## **ANÁLISIS DE LOS DATOS**

El análisis de datos se inició con la transcripción de las historias de vida, donde se identificó la identidad que poseían las personas antes del desplazamiento y la manera como la han reconstruido desde el momento que llegaron a la ciudad.

### ***Categorización***

La categorización de la presente investigación se realizó a partir de la identidad de los desplazados y su relación con el desplazamiento forzado, el desplazamiento en la escuela y el lugar de las herramientas virtuales.

### **Identidad del desplazado**

Dado que la identidad se define como el reconocimiento social que tiene un individuo a través de relaciones sociales con otros en un contexto específico, donde adquiere bienes materiales y culturales, se analizará esta categoría en términos de la noción de territorio. El objetivo de esta categoría era identificar la percepción que tienen las personas sobre el territorio, las relaciones que mantenían en su lugar de origen así como el reconocimiento que tenían antes de su desplazamiento y la manera como reconstruyeron su identidad en el nuevo contexto.

De acuerdo al orden de las historias de vida anexadas en la presente investigación, la información que se presenta a continuación se relacionó con la secuencia de los relatos. Por ejemplo, H 2a=Historia de vida 2a, la cual corresponde a la narración hecha por Jacobo Sánchez, una de las personas que participó en la investigación.

### ***El territorio asociado a bienes materiales***

Esta subcategoría se definió como: espacio social que posibilita la adquisición de recursos que representan bienes económicos para las personas que los poseen en un territorio determinado.

Las personas desplazadas develaron: *“Allá yo vivía bien, tenía una finca donde tenía animale y cultivo de plátano y yuca, deso vivía” (H 2a). “Pues allí vivíamos bien, hasta que mi esposo tenía dos negocios, un lavadero y unos billares” (H 2c) “vivía en la entrada del pueblo, vivíamos de los negocios de mi padre y otros negocios” (H 2e) “Recuerdo que vivía con mis padres y mis hermanos en una vereda bien lejos del pueblo, en la finca que tenía mi papá” (H 2f)*

### ***Territorio asociado a relaciones sociales***

Se define esta subcategoría como espacio social que permite el fortalecimiento de las interacciones sociales y económicas que emergen dentro de un territorio y contribuyen al reconocimiento individual de las personas.

Las personas desplazadas refirieron que: *“Yo siempre trabajé en el campo, yo fui uno de los mejores enlazadores de ganado” (H 2a) “Políticamente yo ayudé a muchos políticos a subir al poder... cuando pedían el favor de dar una razón siempre lo hacía” (H 2b) “Pues allí vivíamos bien, no teníamos problemas con nadie, podíamos salir de un lado para otro sin tener problemas... porque allá en el pueblo uno se iba con las amigas, me decían acompáñeme a tal lado, o venía cualquier amiga y me decía venga y me acompaña a tal lado o la vereda tal, uno iba y venía” (H 2c) “teníamos un equipo de baloncesto y competíamos con otros pueblos, y nos llevaban a campeonatos” (H 2 e)*

Además, las personas mantenían relaciones económicas en su grupo, por eso, explicitaron: *“Cuando habían las fiesta de coleo en el pueblo, yo vendía cigarrillos, cerveza, aguardiente y dulces, después de vender casi 400 millones de pesos en ganado lo robaron y lo mataron...”. (H 2 a). “mi esposo tenía dos negocios, un lavadero y unos billares” (H 2c) “después me fui a trabajar a una hacienda de mensual, hacer los*

*oficios que salieran en la finca” (H 2d) “vivíamos de los negocios de mi padre y otros negocios” (H 2e)*

### ***Territorio asociado a descripción geográfica***

Esta subcategoría se entiende como espacio social que presenta características geográficas propias de un territorio específico.

Las personas expresaron que: *“el terreno allí es plano y se ve sola llanura” (H 2b) “Porque íbamos cuando queríamos, cuando uno llegaba allá y uno miraba la inmensa sabana y nadie a uno molestaba allá, y nosotros cazábamos a nuestro gusto porque es baldío no tiene dueño, es de la madre naturaleza” (H 2d) “Todo allí era muy bonito, especialmente me gustaba el amanecer y el anochecer, cuando aclaraba el día el escuchar el ruido de los pajaritos me llenaba de emoción y en la noche el ruido de las chicharras y otros animales, daban una especie de tranquilidad para poder dormir” (H 2f)*

### ***Territorio asociado a lo emotivo y afectivo***

Se define esta subcategoría como los sentimientos y emociones que suscitan en las personas desplazadas a través de los recuerdos de su territorio.

Las personas desplazadas manifestaron que: *“Yo extraño el pueblo, la música llanera, los parrando, el río Guaviare, el Guajer, la pesca y la libertad pa ir a donde yo quisiera, ya no es como antes” (H 2a) “Yo extraño mucho la forma de vida que tenía en mi pueblo, comíamos mejor allá, era comida sana, gallinas y huevos criollos... Recuerdo que en el pueblo me vestía bien, siempre combinada mi ropa, si colocaba blusa roja me ponía zapatos rojos, y así sucesivamente” (H 2b). “Allá uno anda con esa libertad, allá se puede dejar la puerta abierta y no pasa nada” (H 2c) “La vida en el llano era muy agradable porque uno tenía libertad” (H 2d) “Yo en ese momento lloraba y hacía pataleta, porque no quería dejar mi pueblo, mi familia ni mis amigos” (H 2e). “éramos libres, en los ratos que no había tanto que hacer, iba con mis hermanos a jugar a una quebrada cerca de la casa que vivíamos... me gustaba vivir en la vereda porque la casa era amplia y se podía recorrer la finca o ir a donde quisiera” (H 2 f)*

### **Territorio asociado a costumbres**

Esta subcategoría definió como lugar donde se aprenden una serie de prácticas y tradiciones propias de un territorio las cuales se manifiestan a través de un grupo social específico.

Las personas desplazadas expresaron: *“En el llano, en Semana Santa era unos días sagrados, una semana antes era la semana del rebusque. Se alistaba lo de los días santo, los dulces, la comida el pescado, el galápago y el marrano se mataba el domingo de Ramos. Uno sacaba 20 galápagos se alistaban para jueves y viernes eran los días más sagrados, uno pasaba esos días jugando trompo y rompiendo zarandas, que bailaban las chinas”* *“yo guardaba los cuchillos, las peinillas, los revólveres a las personas que venían a una fiesta, y yo se las volvía a entregar cuando se acababa la fiesta, se encontraban en sano juicio de lo contrario no”* (H 2a).

También, *“la libertad que nosotros teníamos era de ir a cazar chigüiros, pescar, ir a flechar galápagos, matar patos, coger cachicamos, por ejemplo”* (H 2d). *“Por ejemplo uno por la noche cuando eran las fiestas, al menos salía a mirar, a divertirse. Lo que uno no puede hacer en la ciudad, porque sale uno a la esquina y ya lo atracan”.* (H 2c) *“salíamos a pasear todos los fines de semana a parques, hacíamos planes de río y piscina, no teníamos por qué aburrirnos y ni siquiera de que quejarnos”* (H 2e)

Las personas en situación de desplazamiento también refirieron las costumbres de esta región a través de sus recuerdos y aseveraron que *“Yo extraño el pueblo, la música llanera, los parrando, el río Guaviare, el río Guajer, la pesca y la libertad pa ir a donde yo quisiera, ya no es como antes”.* (H 2 a) *“Recuerdo que lo bueno de mi pueblo, es que podíamos salir los domingos con mi esposo y las niñas, con la familia por parte mía y de mi esposo a todas partes porque la mayoría de ellos viven allá, salíamos puallá al río, a hacer almuerzo, salíamos los fines de semana, los sábados y domingos, no, no las pasábamos ahí en la casa cuando era festivo salíamos en galladas a pasiar”* (H 2c) *“desde chicos habíamos aprendido a echar machete, a...a enlazar ganado, montar a caballo para arriar el ganado, a ordeñar vacas, así a hacer todas las cosas propias del*

*campo, porque los niños siempre deben aprender los oficios que realizan los papás” (H 2 f)*

### **Reconocimiento social e individual**

Se entiende esta categoría como la posición social que tienen las personas en situación de desplazamiento dentro de su grupo social de pertenencia. Esta categoría se puede dividir en dos partes, la primera hace referencia al reconocimiento social que tenían las personas antes de su desplazamiento y la segunda se relaciona con el reconocimiento social que poseen las personas después del desplazamiento.

Las personas desplazadas aseguraron poseer un reconocimiento social e individual en el territorio al cual pertenecían, ellos dijeron: *“Yo fui comisario de vereda por mucho tiempo, yo siempre trabajé en el campo, yo fui uno de los mejores enlazadores de ganado, yo tenía un amigo y trabajábamos juntos vendiendo ganao” (H 2a) “Trabajé como enfermera del hospital del pueblo... Políticamente yo ayudé a muchos políticos a subir al poder...” (H 2b) “Yo me dedicaba al hogar, nunca trabajé, pero era socorrista del pueblo... Nosotros pertenecíamos a la Cruz Roja, eso de socorrismo con mi hermana gemela...” (H 2c) “Me fui a trabajar a una hacienda de mensual, hacer los oficios que salieran en la finca... en la noche estudiaba en la noturna y trabajaba en la finca de día ordeñando vacas, enlazando ganado, cultivando y así me la pasaba” (H 2d) “Mis dos últimos años antes del desplazamiento cursé en el colegio del pueblo, noveno y décimo...” (H 2e) “Yo y mis hermanos ayudábamos en los trabajos del campo” (H 2f)*

Asimismo, afirmaron poseer un reconocimiento social en la actualidad, por eso expresaron: *“Yo me metí al curso de construcción, que daba Acción Social pa desplazados y tengo 400 horas, yo aprendí la construcción y trabajé un tiempo en Atesa. Yo, ahorita trabajo de jardinar todos los días de domingo a domingo con la guadaña” (H 2a) “aprendí hacer tamales y los vendía en una esquina los sábados... Me puse a validar mi bachillerato semestralizado todos los sábados, también, yo he aprovechado los cursos que da el Sena pa desplazados... El proyecto de la Unión Europea me subsidió pa hacer un diplomado en la Universidad Javeriana y promoción social en un*

*instituto... yo empecé a participar en proyectos, a trabajar con personas desplazadas, yo les explicaba los derechos que tenemos como desplazados pa que los hagamos valer... Yo ahora, vendo productos de Yambal y hago rellenas para vender, aunque lleva tiempo para hacerlas, yo conseguí personas y se las vendo” (H 2b) Ya después, daban capacitación pa los desplazados entos, aproveché la capacitación del Minuto de Dios por cuenta de Acción social, allí conocí a una señora que hace tamales, yo empecé a trabajar con ella y aprendí a hacer tamales. También empecé a trabajar en casas de familia por días... Aquí uno ya no es reconocido” (H 2c). “conseguí trabajo de ayudante de radio técnico y yo ganaba \$25.000 al día... Yo me hice unos cursos en el Sena de acabados de obra de construcción tengo 360 horas, y uno de administración de empresas.... Yo trabajé un tiempo en Atesa o sea podar pasto, y trabajé un tiempo en construcción en lo que es de instrutura... Yo he trabajado de costrutor y vigilante... yo ahora trabajo con mi papá en jardiniar y a veces de vigilante” (H 2d) “Luego de terminar mi grado once, entré a estudiar en una academia un técnico en administración de empresas... Viendo tanta necesidad en mi familia, un familiar me consiguió un trabajo para los fines de semana... Hoy en día me dedico a buscar empleo digno” (H 2e) “Entonces, mi tía nos buscó un colegio privado con convenio...Terminé el grado cuarto... Yo aprendí o si no había mucho que hacer en el lavadero, me iba a un supermercado a bultiar, me convenció que siguiera estudiando así fuera validando los sábados. Ahora, estoy trabajando de mecánico en un taller de carros” (H 2f)*

### **Desplazamiento forzado**

El objetivo de esta categoría era identificar la percepción que tienen las personas desplazadas sobre el evento que ocasionó el desplazamiento forzado. Para lo cual, se definió esta categoría como la situación o conjunto de circunstancias violentas que llevaron a las personas a dejar su territorio para preservar su vida.

Según las personas desplazadas refirieron: “una tarde llegó un amigo y me dijo: Sánchez váyase porque lo van a matar, piérdase de aquí” (H 2a). “...en ese listado nos encontrábamos mi esposo, familiares míos y yo” (H 2b) “Las amenazas eran

*persistentes porque esos hombres, la pasaban vigilando día y noche, ahí en la casa o también nos seguían a todos lados” (H 2c). “Yo me enteré que también yo estaba en la lista pa que me mataran” (H 2d). “La envidia del gente no se hizo esperar de ver como progresaba mi familia y empezaron las amenazas y las llamadas vacunas” (H 2e) “La guerrilla empezó otra vez a amenazar a mi papá que tenía que entregar a mi hermano mayor a la guerrilla” (H 2f)*

*“El problema por el cual yo me vine de mi pueblo, fue por el problema de las FARC y los paramilitares, ambos bandos son de izquierda, hoy en día se pelean por el territorio de la mafia, la pudencia por el poder” (H 2a) “Esa gente venía por parte del señor comandante Soldado y comandante Chiqui, que eran los comandantes de los paracos que operaban allá” (H 2c) “a él le empezaron a mandar razones que tenía que pagar dinero a la guerrilla” (H 2e) “Recuerdo que la guerrilla empezó a llegar a la casa y le pedía a mi papá cualquier ganado para matarlo” (H 2f)*

### **Desplazamiento en la escuela**

El propósito de esta categoría era identificar la percepción que se tiene de la escuela frente a la recepción de niños en situación de desplazamiento. Para lo cual, se definió esta categoría como la situación que experimentan los niños víctimas del desplazamiento forzado en el contexto escolar, donde se tejen una serie de imaginarios tanto sociales como escolares.

#### ***Imaginarios del desplazamiento en la escuela***

Esta subcategoría se definió como los pensamientos y sentimientos que llevan a la construcción de creencias e ideas que una comunidad hace sobre el desplazamiento forzado, para incluirlos o excluirlos de la sociedad y de la escuela.

Las personas desplazadas reportaron: *“hay algunos compañeros de estudio que son los únicos que se pasan, a las chinas les dicen que desplazadas, que limosnero” (H 2a) “a las dos pequeñas las empezaron a discriminar, los niños les decían que eran unas cochinas, unas sucias”. (H 2c). “Cuando entré a estudiar al grado once nunca manifesté*

*ser desplazada porque tenía miedo a hacer rechazada. Entonces, algunos de mis compañeros me decían cosas humillantes, siempre me reprochaban y me hacían a un lado y esto me ofendía por ser simplemente desplazada”. (H 2e) “el rector con esa voz miedosa que lo caracterizaba llamó a la profesora a la puerta del salón y le dijo: tiene que prestarle toda la atención al muchacho más alto, al que hace poco llegó porque viene desplazado” (H 2f)*

También, relataron que: *“Si hay partes o personas que hablan: esos desplazados en esa forma y eso ofende, porque uno únicamente no se ha venido a la ciudad, a pedir limosna ni a venir a pedirle a nadie ni a quitarle, pues uno ha tenido que huir, uno viene es como dice, salvar la vida”. (H 2a). “...cuando ya nos dieron el carné de salud que nos dio Acción Social, entos pasé los papeles con la carta, y me dice la muchacha que estaba atendiendo, hay ¿es que usted es india? y le dije no yo no soy una india, soy una persona igual como usted. Pero dijo, es que ser desplazado es ser como indio, viene del monte y yo le dije, no, no señora yo no vengo del monte, yo vengo de un pueblo” (H 2c)*

### ***Estrategias pedagógicas de la escuela frente al desplazamiento***

Se definió esta subcategoría como: las acciones que emprende la escuela para atender a niños en situación de desplazamiento.

Las personas desplazadas contaron: *“Los profesores las tratan bien, pero ellos no prestan atención a ese problema” (H 2a) “incluso yo le decía a los profesores lo que pasaba con las niñas y ellos me decían que era juego de niños y que no pasaba nada,”. (H 2b) “Los profesores los quieren mucho y los tratan de forma especial, a yo me preguntan que qué pasó, que por qué no van, cuando no van a la escuela, bueno a mis hijos los extrañan” (H 2d) “Recuerdo que el primer día de clase, la rectora nos regaló unos cuadernos para iniciar a estudiar. Pero luego, después en el colegio no se cómo se enteraron mis compañeros de mi situación, pero tanto como profesores y alumnos me miraban con lástima...”. (H 2e) “La profesora me preguntó lo que me pasaba y yo le conté lo de mi mamá... ella se preocupaba porque yo aprendiera y me sintiera bien en clase, me trataba de una manera especial” (H 2f)*

## Las herramientas virtuales

La finalidad de este trabajo era divulgar y hacer circular las historias de vida en una de las herramientas virtuales en este caso, el blog. Para lo cual, se definió como el conocimiento básico que se poseen las personas desplazadas sobre el manejo de algunas tecnologías.

Las personas explicitaron: *“Yo empecé a conocer el celular cuando mi hijo me regaló un celular, así lo empecé a conocer, pa que le hicieran llamadas a uno, y ahí yo empecé a llamar”. De eso de computador no conozco nada.* (H 2a) *“El correo electrónico yo lo empecé a conocer y manejar, cuando yo participé en los proyectos comunitarios de la alcaldía y durante el diplomado”* (H 2b). *“Yo conocí el celular cuando una hermana me regaló, sólo se prender y contestar llamadas no mas, no se meterle números no se nada de eso. Del computador apenas lo sé aprender”* (H 2c).

*“Yo de la tecnología sé que es un medio muy importante pa conseguir trabajo, dar empleos, y pa comunicarse con otras personas. El primer celular que yo me tuve fue el Nokia, esa panelita, y después me compré un Motorola”* (H 2d). *“Durante este curso, me dio duro lo de la computación puesto que solamente sabía apagar y prender el equipo... Hoy ya se manejar muchos programa”* (H 2e). *“El celular lo conocí aquí en la ciudad, cuando mi tía me regaló que era viejito pero servía, mi hermano fue el que me enseñó a conocer el Facebook y hoy en día lo manejo”.* (H 2f)

Aquí también se contemplan las intervenciones en el blog, ya que fue la herramienta escogida para publicar las historias de vida. En los comentarios del blog se observa un principio de reconocimiento, algunas personas que participaron en la investigación comentaron: *“La historia de Doña Carmen es muy triste porque después de tener un buen trabajo allá, le tocó salir sin pronunciar una sola palabra, porque no se podía hablar de ninguno de los dos equipos o sea empeoraban los dos mandos, guerrillas y paramilitares. En sí ellos, visten de civil porque muchas veces entraban al hospital y preguntaban si habían personas del otro mando, le tocaba estarse callada y decir que no, porque donde dijera que sí la podían asesinar a ella y a su familia”* (Sofía). *“Yo creo*

*que la historia de la Señora Carmen me pareció demasiado tenaz, no quiere decir que las demás personas y la mía propia no la haya sido. Solo que esta familia tuvo que pasar más complicaciones, yo pensaba que como la mía no habían más terribles, pero me di cuenta que sí hay muchas historias trágicas, y si todas tienen en común el desplazamiento son historias de oír y la gente que pasamos por esta situación es de admirar” (Ana María).*

## **INTERPRETACIÓN DE LAS CATEGORÍAS**

Teniendo en cuenta la categoría principal de esta investigación la cual corresponde a la identidad del desplazado, para ofrecer una mejor comprensión en primer lugar, se analizó la identidad asociada en términos de territorio. En segundo lugar, se interpretó la identidad relacionada a la pérdida y reconstrucción de identidad, es decir lo que las personas perdieron al momento del desplazamiento, lo que ganaron en el nuevo contexto y la manera como perciben la escuela. Por último, se presenta el lugar de las herramientas virtuales en la comunidad desplazada.

### **Identidad y territorio**

En cuanto a la identidad asociada a la noción de territorio dada por Osorio (2004), cuando señaló que el territorio como espacio social es el lugar donde se crea la sociabilidad y a la vez, se producen los bienes materiales e inmateriales de una colectividad, en donde subyacen relaciones históricas, culturales, económicas, políticas, sociales y psicológicas, se pudo identificar efectivamente que las personas desplazadas asocian el territorio en términos de los bienes materiales que allí poseían, pues algunas de ellas a través de sus testimonios manifestaron ser dueñas de fincas o de negocios de los cuales dependían económicamente, mientras que otros dependían de los bienes que poseían sus padres.

Asimismo, las personas asocian el territorio con las relaciones sociales que mantenían en su lugar de origen, quienes a través de los roles que desempeñaban en la comunidad interactuaban con vecinos y con los demás miembros del grupo, algunos lo hacían desde el oficio que desempeñaban en el campo, otros mediante el liderazgo

para promover campañas políticas, también a partir de las buenas relaciones que mantenían con los vecinos y con amigos del pueblo. De igual manera, se identificó que las relaciones sociales, se fortalecen debido a las relaciones económicas que se dan en la comunidad, a partir del comercio de ganado, de la venta de productos en épocas de fiestas, la mano de obra y los diferentes negocios como billares y lavaderos de carros, esto les posibilitaba establecer relaciones con otras personas de manera constante. De esta manera, se percibe la independencia económica que tenían las personas desplazadas en su territorio.

Además, se encontró que las personas asocian el territorio con el aspecto geográfico, pues en los relatos se aprecia algunas descripciones relacionadas con el lugar donde habitaban y la importancia de la tierra para ejercer algunas actividades como la caza de animales. Del mismo modo, se percibe que el territorio lo relacionan con lo emotivo y lo afectivo donde se identificó a través de las añoranzas que las personas extrañan el pueblo, los parrandos, los ríos, la forma de vida, la alimentación y la libertad con la que podían desplazarse de un lugar a otro sin ningún problema. Aunque también se encontró en los relatos, los sentimientos que generó el momento del desplazamiento en algunas personas, cuando tuvieron que abandonar el pueblo, la familia y los amigos.

De ahí que se perciba la importancia del territorio para las personas desplazadas, porque fue el lugar donde realizaron su proyecto de vida, fundaron relaciones económicas y sociales que les permitía mantenerse unidos como grupo social, esto lo corrobora Bello (2001, p.15) cuando aseveró que “A pesar de la diversidad de lugares de procedencia es común encontrar testimonios de los desplazados una fuerte relación con la tierra, la evocación permanente del río, la montaña y los animales, los cuales han hecho parte su forma de vida, no sólo por haber sido la fuente permanente y siempre dispuesta para la subsistencia, sino la base del trabajo que les ha permitido ganar reconocimiento como personas capaces de tener independencia y responder por sí mismas...”

Finalmente, se encontró que las personas desplazadas igualmente relacionan el territorio con las costumbres, donde las tradiciones y prácticas que se llevan a cabo en

esta región en épocas determinadas del año, permitían mantener la identidad cultural del pueblo de Vista Hermosa. A través de las actividades que realiza la comunidad campesina en Semana Santa, en donde las personas participan y la organizan fiestas, encargan la persona de más edad de recoger y devolver las armas, para evitar problemas entre vecinos, otra tradición propia de la región es ir de caza y pesca. Asimismo, se encontró algunas actividades que los padres enseñaban a los hijos, las cuales debían aprender desde muy temprana edad para luego, transmitir las a futuras generaciones (como ordeñar vacas, echar machete, entre otras). Otra de las costumbres halladas en los relatos corresponde a las fiestas, parrandos llaneros y los paseos a ríos los fines de semana donde la gente podía compartir en familia, con vecinos y amigos. Todas estas prácticas permitían fortalecer lazos sociales y afectivos entre la comunidad.

Estos resultados muestran la importancia del territorio para las personas desplazadas, pues es en la medida que se apropiaron de éste a través de la adquisición de bienes materiales, de las relaciones sociales y económicas, así como de las costumbres forjaron identidades colectivas e individuales, lo que les permitía pertenecer al grupo social y ganar reconocimiento en su comunidad. Desde esta perspectiva, se percibe un fuerte apego con la tierra pues fue el lugar en donde crearon vínculos sociales y afectivos con la familia y con la comunidad.

Los hallazgos también vislumbran la independencia económica de estas personas, pues la mayoría de ellos tenían propiedades representadas en fincas, cultivos y negocios, además desempeñaban un oficio que les permitía vivir cómodamente sin conocer lo que significaba tener necesidades de vivienda, alimentación, salud, educación entre otras, con las que contaban aunque fueran precarias, podían acceder a estos servicios. Asimismo, las relaciones que mantenían en el territorio les permitían mantener un encuentro con el otro de manera cordial y agradable dentro de un ambiente de confianza de tal manera que estas relaciones fortalecían la construcción individual y colectiva como personas de bien, ambiente en el que no vivenciaban la indiferencia de los demás miembros de la comunidad.

## Pérdida y reconstrucción de identidad

Como se vio en la categoría del reconocimiento social e individual, la identidad de las personas es diferente a la que tenían antes de su expulsión con relación a la que adquieren después del desplazamiento. En esta categoría se encontró que las personas antes del desplazamiento eran reconocidas tanto social como individualmente por los diferentes roles que ejercían en el pueblo, pues algunos se desempeñaron como comisario de vereda, mejor enlazador de ganado y comerciante, mientras que unos se distinguían por su labor de enfermera y la participación en campañas políticas, ama de casa y socorrista del pueblo, otros eran reconocidos por desempeñarse como trabajador de finca y estudiante, o solamente estudiante.

Estos resultados muestran que algunas personas eran más reconocidas que otras en el territorio, se puede decir que dicho reconocimiento se debe a la experiencia de vida tal como lo relataron en sus testimonios, les gustaba servir a la comunidad, aprovechando los conocimientos y saberes adquiridos en la región para tener una posición social dentro de su comunidad, lo anterior les permitía ser identificados socialmente por el rol que desempeñaban. Esto lo reconoce Osorio (2004, p.33) cuando citó a Giménez quien aseveró que “la identidad es la representación que tienen los individuos o grupos de su posición distintiva en el espacio social”.

Sin embargo, se identificó que las personas pierden la identidad al momento de convertirse en desplazados. Por un lado, se percibe en algunos casos los hechos que motivaron a las personas para abandonar su territorio fueron las vacunas y las amenazas de la guerrilla para reclutar a uno de los miembros de la familia, del mismo modo fueron evidentes las amenazas de muerte en contra de algunas personas quienes estaban en listados o se enteraron que los matarían por medio de amigos.

Baste decir que en este testimonio muestra claramente el motivo que obligó a esta persona a abandonar su territorio y convertirse en ciudadano errante “*una tarde llegó un amigo y me dijo: Sánchez váyase porque lo van a matar, piérdase de aquí*” (H 2a). Las personas ante esta situación prefieren abandonar el territorio para preservar su vida, pues representan un objetivo económico para los grupos al margen de la ley. Por

otra parte, se identificó la guerrilla y los paramilitares como actores del conflicto armado que causan el desplazamiento y tienen poder en ese territorio.

El desplazamiento forzado no solo genera la pérdida de identidad, sino también afecta la ruptura con el territorio, los vínculos sociales y afectivos construidos en dicho lugar, pues es un momento de incertidumbre que las personas enfrentan no saben con certeza cuál es su futuro. Esto lo confirma Osorio (2004) cuando afirmó que al momento de ser expulsadas las personas de su territorio, cortan de manera abrupta su relación con la tierra, su familia, su cultura y sus relaciones sociales, que los mantenían unidos e identificados como grupo social enfrentándose a la pérdida de todos sus bienes y al reconocimiento social que los mantenía identificados como habitantes de una determinada región.

De igual manera, se pudo identificar que las personas después del desplazamiento, dejaron un tiempo de estar radicados en la localidad de Usme y empezaron a aprovechar las capacitaciones ofrecidas por el Sena y por Acción Social, donde las personas adultas aprendieron saberes propios del nuevo contexto que les permitiera sobrevivir y obtener ingresos económicos, algunos aprendieron construcción y otros solamente hicieron cursos que el Sena daba para población desplazada. No obstante, estas capacitaciones no fueron suficientes para las personas desplazadas, sino que tuvieron que recurrir al aprendizaje de otras actividades, en algunos casos mezclan los saberes aprendidos en el campo con los de la ciudad (constructor y jardinero, vigilante, constructor y jardinero), tal como lo muestra este testimonio “*trabajé un tiempo en construcción en lo que es de instrutura... yo ahora trabajo con mi papá en jardinar y a veces de vigilante*” (H 2d).

Otras personas se han desempeñado como vendedoras de tamales, estudiante de diplomado, líder de los desplazados, vendedora de comidas y productos de Yambal, trabajadora por días. Las personas más jóvenes han adquirido roles como estudiante, empleada, técnica en administración de empresas y desempleada, estudiante, coterero y mecánico de taller de carros. Las situaciones en las que se han visto abocadas las personas desplazadas, les generó una serie transformaciones en su identidad social e individual que los llevó a buscar nuevas maneras de sobrevivir en el nuevo territorio,

quienes se han visto en la necesidad de desempeñar nuevos roles. Así, las personas han reconstruido su identidad, quienes se vieron obligados a adquirir otros saberes y conocimientos en el nuevo contexto para realizar nuevos oficios diferentes a los que realizaban en su lugar de origen, ante las adversidades del desplazamiento.

Pero en muchos de los casos la situación de estas personas como desplazados les impide ser reconocidas socialmente en la comunidad a la que pertenecen en la actualidad, debido a que se enfrentan a grupos sociales más amplios, lo que les imposibilita obtener el mismo reconocimiento que antes poseían. De igual manera, la nueva identidad social en las personas desplazadas se ve afectada porque constantemente se deben cambiar de vivienda para preservar su vida, pues la mayoría de ellos están amenazados de muerte, pues algunos lo manifestaron en los relatos y como consecuencia de esta situación, se enfrentan continuamente a forjar nuevas relaciones sociales con personas diferentes a los que habitualmente estaban acostumbrados.

Estos resultados develan la transformación de la identidad en las personas víctimas del desplazamiento forzado quienes modifican sus vidas y su identidad, como ya lo había explicitado Bello (2001) cuando señaló que esta nueva condición conlleva a que la imagen de sí mismo de las personas desplazadas se deteriore lo que lo ha diferenciado de otros y pierdan su reconocimiento social, debido a que en el nuevo contexto están obligados a reconstruirla y a transformarla de acuerdo a su nueva realidad. Estos hallazgos también develan que el nuevo contexto ha sido importante para algunas personas, porque les ha permitido desarrollar más capacidades y adquirir conocimientos que antes no los poseían.

Para algunas personas desplazadas la ciudad representó el lugar que les brindó la oportunidad de superarse intelectualmente, pues culminaron sus estudios secundarios y han logrado realizar carreras técnicas y diplomados; para otras personas, la ciudad representa el espacio donde se pierde el reconocimiento social, la libertad y la seguridad, tal como lo muestra el testimonio *“aquí uno ya no es reconocido... uno sale a la calle y ya lo atracan”* (H 2c)

En la categoría sobre pérdida y reconstrucción de identidad igualmente se pudo encontrar la manera como las personas desplazadas perciben la escuela, donde se identificó que en el contexto escolar se continúa construyendo imaginarios frente al desplazamiento por desconocimiento sobre la situación real que lo causa, lo que conlleva a la exclusión de los niños desplazados por parte de sus compañeros quienes se encargan de maltratarlos en forma verbal y a la vez de estigmatizarlos ante los demás, así como de aislarlos del grupo. Estos imaginarios contribuyen a fortalecer ideas y pensamientos sobre el desplazamiento que llevan a discriminar y rechazar a los niños víctimas del desplazamiento causando un deterioro de su imagen y autoestima. Por esta razón, otros prefieren no contar su historia de vida para evitar rechazos y estigmatizaciones. Pero no solamente los estudiantes tienen un imaginario sobre el desplazamiento, sino que también algunos directivos manejan en sus discursos ideas equívocas sobre este fenómeno y solicitan atención especial a los estudiantes que han experimentado esta situación.

Lo anterior, lo ratifica Vera, et al (2007) cuando afirmó que los imaginarios sociales que se crean en la escuela afectan la manera como las personas se relacionan en la vida cotidiana. Estos se fortalecen de creencias y juicios de valor, según la percepción que los miembros de un grupo realicen en forma negativa o positiva, que determinan la discriminación, el rechazo y la exclusión, o por el contrario, pueden generar la inclusión.

Otro de los hallazgos que se aprecia corresponde a los imaginarios sociales que manejan las personas frente al desplazamiento, pues en algunas de las historias los desplazados manifestaron haber experimentado esta difícil situación cuando escucharon comentarios por parte de personas que nunca han vivenciado el desplazamiento y al momento de recibir atención para solicitar una cita médica. Los imaginarios sociales afectan en este caso, de manera negativa en la escuela porque contribuyen también a fortalecer la exclusión de los niños y niñas desplazados.

El nuevo espacio social se convierte en un ambiente extraño para las personas desplazadas, pues se ven abocados a encontrarse con otros quienes resultan ser desconocidos para estas personas, proceso que pasa a ser un entorno hostil caracterizado por estigmatizaciones, rechazos o indiferencia. El encuentro con el otro

y la construcción como sujeto se orientan con frecuencia por manifestaciones y percepciones de exclusión. De esta manera, las personas desplazadas pasan a ser diferentes o extrañas para el nuevo grupo social de acuerdo a lo que sus miembros consideren bueno o malo y el estigma de desplazado se convierte de manera implícita en ejercicio de poder para quienes lo ejercen a través de discursos. La representación social que emerge frente a las personas desplazadas los diferencia de los demás miembros del grupo donde lo diferente es objeto de estereotipos.

También se pudo identificar en las historias de vida, las acciones que los docentes emprenden para atender a estudiantes desplazados quienes poseen un imaginario errado frente al desplazamiento, ellos muestran preocupación por ofrecer útiles escolares, ayudas económicas o tratan de manera especial a los niños en esta situación. La escuela como receptora de niños en situación de desplazamiento, no está preparada para afrontar este fenómeno, a pesar de haberse convertido en fenómeno social. Esto lo corrobora Vera, et al (2007) cuando aseveró que las creencias de la comunidad escolar no son coherentes con el proceso de desplazamiento, por ende las acciones no son consecuentes con la naturaleza del fenómeno, por otro, las acciones emprendidas no son pensadas desde la función de la escuela y de lo pedagógico.

Los anteriores hallazgos muestran que el desplazamiento forzado afecta la identidad social e individual, pues las personas desplazadas se ven obligadas reinventar una historia de vida modificando su pasado para evitar exclusiones, esto ya lo había señalado Bello (2001) cuando aseveró que la identidad social de las personas en situación de desplazamiento es afectada, al ignorar las historias de vida de sus vecinos al no tener claridad de lo que los otros esperan de ellos, lo mismo que debe decir y a quien lo debe decir.

Los anteriores resultados develan que los encuentros con personas desplazadas en los diferentes espacios sociales en los que interactúan ya sea en la escuela, instituciones o barrios, espacios que los acoge se tejen una serie de prejuicios, imaginarios y estigmas que conllevan a discriminar y excluir a los desplazados que en realidad no se relacionan con la realidad de las personas víctimas del desplazamiento forzado. La gente (personas del común, docentes, empleados) manifiesta dichas exclusiones antes

de relacionarse con ellos o tal vez, nunca surge un verdadero encuentro, pero los imaginarios continúan acrecentando sin conocer su realidad ni las verdaderas causas y consecuencias del desplazamiento forzado, así como la difícil situación que enfrentan estas personas y la capacidad de construir sus vidas después de experimentar esta problemática social.

Se encontró también que en la escuela se reproducen comportamientos sociales excluyentes por parte de los compañeros y los estudiantes desplazados se enfrentan a este rechazo, el cual no solo lo vivencian fuera del contexto escolar, sino que también a diario en el espacio escolar experimentan esta situación, en algunos casos los profesores al no saber qué hacer ni cómo trabajar con niños desplazados optan por prestar ayudas económicas o de ofrecer un “trato especial”, pero en realidad no tienen en cuenta que sus actuaciones al igual que los estudiantes que no han experimentado el desplazamiento, afectan los educandos desplazados.

En los relatos se identificó que algunas de las personas desplazadas poseen conocimientos básicos sobre el manejo de algunas tecnologías como el celular, se percibe que lo utilizan para recibir o hacer llamadas. Pero en cuanto al manejo del computador desconocen su funcionamiento, debido a que no cuentan con los recursos necesarios para acceder a dicha herramienta tecnológica y las posibilidades económicas les impiden acceder a capacitaciones sobre el manejo de tecnologías o a un café internet donde puedan ir adquiriendo conocimiento relacionado con las herramientas virtuales. Sin embargo, se encontró que otras personas desplazadas que participaron también en esta investigación sí poseen conocimientos sobre el manejo de algunas tecnologías como el correo electrónico y el Facebook, conocimientos que aprendieron a través de los estudios que realizaron estas personas.

La creación del blog permitió divulgar las historias de vida de las personas desplazadas, de tal manera que los demás las reconozcan. Se observó diferentes reacciones por parte de la comunidad, quienes se interesaron por adquirir conocimiento sobre el manejo del correo electrónico para luego participar en el blog. Desde esta perspectiva, se pudo identificar que dentro de esta comunidad hay una mirada esperanzadora de reconocer las historias del otro y de sentirse reconocidos por las

vivencias de desplazamiento así como los sentimientos que se generan ante esta difícil situación. Asimismo, se encontró un principio de reconocimiento del otro según la manera como tuvieron que abandonar el territorio. En el blog se evidenció la manera como la identidad social e individual es afectada en las personas desplazadas, quienes se ven en la necesidad de reconstruirla de acuerdo a su nueva realidad como ya lo había afirmado Bello (2001).

El blog como estrategia de implementación para publicar historias de vida de una comunidad desplazada, es un proceso que requiere previamente la capacitación de estas personas para que puedan participar deliberadamente en esta herramienta virtual, de igual manera es importante proteger la identidad de las personas para que se sientan seguras y protegidas. Otro aspecto fundamental en el manejo del blog como herramienta virtual es que permite integrar a personas que son excluidas socialmente por sus condiciones sociales y económicas. Esto ya lo había afirmado Cobo y Pardo (2007) cuando aseveraron que las herramientas virtuales facilitan la interacción a pesar de las diferencias culturales, geográficas, sociales, económicas y políticas, generando experiencia enriquecedora para los participantes, ya que además de crear contenidos, les da autonomía para la participación.

## CONCLUSIONES

Con base en los hallazgos obtenidos en esta investigación, se constituyen en un referente para la situación actual de la comunidad desplazada que vive en la ciudad de Bogotá. Se puede concluir que las personas que participaron en esta investigación en su mayoría están excluidas del aprendizaje y acceso de tecnologías, al estar inmersas en contextos de marginalidad quienes no poseen los recursos económicos suficientes para adquirir recursos tecnológicos y aprender conocimientos básicos sobre el uso del computador. El contexto social del cual forman parte estas personas, tiene problemas de acceso a internet lo que también les imposibilita el aprendizaje de las herramientas virtuales que ofrece la Web.

Para hacer un tipo de investigación como la que se llevó a cabo, se requiere en primer lugar, capacitar a las personas desplazadas en el manejo de las tecnologías como el correo electrónico y el manejo del blog, de tal manera que ellas las aprendan a manejar en la cotidianidad y las hagan parte de su diario vivir, las cuales las pueden emplear para comunicarse entre el mismo grupo. En segundo lugar, se les debe suministrar los equipos necesarios y el acceso a internet para que realicen las prácticas de manera constante hasta que interioricen el manejo de las herramientas virtuales, teniendo en cuenta que el aprendizaje de estas herramientas requiere de tiempo y constante acompañamiento en su aprendizaje. En tercer lugar, las personas desplazadas se deben hacer partícipes en este proceso de aprendizaje de algunas herramientas virtuales desde el comienzo de la investigación, para que adquieran autonomía en su manejo.

El aprendizaje de las herramientas virtuales como el correo electrónico y el blog, generaron expectativa en las personas, de manera que el aprendizaje de estas herramientas se convirtió en un medio de incentivación para que ellas solicitaran más capacitaciones por parte de las investigadoras. A pesar de esto, el tiempo que se

destinó para la capacitación sobre el manejo de las tecnologías no fue suficiente para que las personas aprendieran a manejar el correo y el blog de manera independiente.

En cuanto a las participaciones que las personas hicieron en el blog, fue necesario el acompañamiento en la publicación de los comentarios así como la corrección y coherencia del texto a publicar, debido a las particularidades de la comunidad desplazada. Por esta razón, no se logró a cabalidad el objetivo de la investigación. No obstante en las participaciones que se evidencian en el blog [rostrosvisibles.blogspot.com](http://rostrosvisibles.blogspot.com), se percibe el reconocimiento de las historias del otro y es una forma de que las personas se sientan reconocidos entre la misma comunidad desplazada, sin descartar la posibilidad de vincular a otras personas víctimas del desplazamiento forzado para que también narren una parte de sus historias y personas de distintos niveles culturales para que conozcan y reconozcan las historias de vida de las personas en situación de desplazamiento, para evitar la constante construcción de imaginarios frente a éste fenómeno.

Para la realización de una investigación como la que se hizo, en el futuro se podría pensar en el acceso previo a los recursos tecnológicos destinando suficiente tiempo para la capacitación de personas desplazadas que formen parte de la investigación, de manera que sean partícipes activos en el manejo de las herramientas virtuales y desarrollen más capacidades para intervenir en el blog.

Dadas las condiciones sociales por las que atraviesa el país, es importante que la escuela adquiera una perspectiva diferente, frente a lo que significa educar en la actualidad donde se requiere forjar una cultura escolar orientada al conocimiento sobre el fenómeno del desplazamiento forzado, a través de la adquisición de herramientas conceptuales y pedagógicas sólidas para solucionar problemas que involucren a niños víctimas del desplazamiento, contrarrestando así los imaginarios construidos en la sociedad y en la escuela.

Es fundamental dentro del contexto escolar capacitar a la comunidad educativa, para superar la mirada lastimera de los docentes y estudiantes hacia los niños que han sufrido el desplazamiento, de tal manera que se les reconozca como personas con

dignidad humana quienes tienen los mismos derechos que los demás. Lo anterior, ofrece la posibilidad de emprender acciones pedagógicas pertinentes en la atención de estudiantes desplazados, teniendo en cuenta las particularidades de sus historias de vida y quienes necesitan de una educación diferencial con relación a los otros. Para ello, es fundamental adecuar las políticas educativas escolares y el currículo atendiendo a las necesidades sociales y culturales de los educandos que forman parte de este contexto.

## RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los hallazgos encontrados en esta indagación, se sugiere indagar el tipo de tecnologías que manejan las personas en situación de desplazamiento y las posibilidades de acceso al internet, ya que la comunidad desplazada carece de recursos económicos para adquirir recursos tecnológicos y acceder al conocimiento de herramientas virtuales para plantear una investigación como la que se llevó a cabo.

También, se recomienda ofrecer los recursos tecnológicos necesarios como los computadores y el acceso a internet para capacitar previamente a las personas desplazadas en cuanto al manejo del correo electrónico y del blog para que posteriormente, ellos adquieran la capacidad de comentar las historias de vida de las demás personas.

Se recomienda tener como estrategia la creación del blog desde el inicio de la investigación, pues permite obtener confianza por parte de los participantes y en la medida que las personas aprenden el manejo del correo y del blog, ellos mismos poco a poco pueden escribir su historia de vida, para luego corregirla en compañía de las investigadoras. Esta estrategia es más interesante para los participantes.

Teniendo en cuenta el tiempo que se utiliza el blog en la investigación, da la posibilidad a los integrantes para que interactúen deliberadamente en esta herramienta virtual, concientizando a la comunidad desplazada de reconocerse como sujetos con voz y rostro ante el olvido de la sociedad quienes poseen una identidad social e individual, la cual han reconstruido por circunstancias del desplazamiento forzado. Pues a través de las intervenciones enriquecen su relato y se genera el espacio para que conozcan y reconozcan la historia de otros, es también una manera de sentirse reconocidos por la misma comunidad.

## REFERENCIAS

ALONSO, Jaime y MARTINEZ, Lourdes. (2003). Medios interactivos: caracterización y contenidos. Barcelona. Ariel.

ARIAS, Luis Alberto y otros. Organización y participación social en Colombia. Fundación Universitaria Monserrate, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. Primera edición, 2004.

ARIAS, Luis (2003) "Familias en situación de desplazamiento en Altos de Cazucá. Caracterización y Alternativas de Reconstrucción Social".

BELLO, Martha Nubia. Desplazamiento forzado y Reconstrucción de Identidades. Premio Nacional de Ensayo Académico "Alberto Lleras Camargo". Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. 2001

CAMARGO, J. (2007). Los indígenas en situación de desplazamiento en Bogotá y la garantía de su derecho fundamental a la educación. Tesis de Pregrado no publicada. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

CORTES, Cecilia y CASTRO, Ligia (1999) Escuela y desplazamiento forzado.

ESPAÑA, Martha y RODRÍGUEZ, Luz Cielo. "El desplazamiento forzado en Colombia: Una visión desde los derechos humanos" (1999). Tesis de Especialización. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

GHISO COTOS, Alfredo. Encuentros inevitables entre incluidos y excluidos en espacios sociales escolares de la ciudad de Medellín. Fundación Universitaria Luis Amigó. 2005

LIZCANO, María. (2007) sobre Niñez y Violencia en Colombia: experiencia y construcción del pasado. Tesis no publicada. Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.

VASILACHIS DE GIALDINO, Irene. GIMENEZ, Verónica, MALLIMACI, Fortunato y otros. Estrategias de investigación cualitativa. Biblioteca de educación. Gedisa Editorial.

OSORIO PEREZ, Flor Edilma. Territorialidades en suspenso. Desplazamiento forzado, identidades y resistencias. Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento. –CODHES- Bogotá, Colombia. 2006

OSORIO PERZ, Flor Edilma. (1995) La violencia del silencio. Desplazados del campo a la ciudad. CODHES. Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia. Primera Edición, 1993.

PEREZ ORTIZ, Volmar Antonio. Red de promotores de Derechos Humanos. El desplazamiento forzado en Colombia. Defensoría del pueblo. 2003. P. 26

PNUD. El conflicto: callejón sin salida, 2003. P.67

República de Colombia. Contraloría General de la República. La Política Pública sobre el desplazamiento forzado en Colombia: ¿Sólo buenas intenciones? Informe 13. Pág. 3.

VERA MARQUEZ, Ángela Victoria. PARRA SANDOVAL, Francisco. PARRA SANDOVAL, Rodrigo. Los estudiantes invisibles ¿Cómo trabajar con niños desplazados en las escuelas? Ibagué, 2007.

RESTREPO YUSTI, Manuel Escuela y desplazamiento Una propuesta Pedagógica. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. 1999.

Corporación Magisterio (2007). *Revista Internacional Magisterio Educación y Pedagogía*, 28, agosto-septiembre.

ROJAS, Jorge. (2007). “El conflicto y el desplazamiento niegan el derecho a la educación”. *Revista Internacional Magisterio. Educación y Pedagogía*, 28, 16-20.

## BIBLIOGRAFIA EN LA WEB

Decreto 387 de 1997 consultado en:

<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=340>

BELLO, Martha Nubia. Cátedra virtual sobre desplazamiento forzado de la Universidad Nacional es: <http://www.piupc.unal.edu.co/catedra01>

COBO ROMANI, Cristóbal. PARDO KUKLINSKY, Hugo. (2007) Planeta Web 2.0 Inteligencia colectiva o medios Fast Food. Disponible en <http://www.planetaweb2.net/>

CODHES Boletín Número 77. Bogotá 15 de febrero de 2011. Consultado el 28 de Mayo. En <http://www.rebelion.org/docs/130767.pdf>

CODHES Boletín Número 78. Consultado el 28 de Mayo de 2012. En [http://www.codhes.org/index2.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=215&Itemid=50](http://www.codhes.org/index2.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=215&Itemid=50)

FRANCO, Natalia. NIETO, Patricia. RINCON, Omar. Tácticas y estrategias para contar. Historias de la gente sobre el conflicto y reconciliación en Colombia. Consultado el 5 de febrero de 2012. Disponible en: <http://library.fes.de/pdf-files/bueros/c3-comunicacion/07391.pdf>

GALEANA DE LA O, Lourdes. (2010) Web 2.0 Plataforma para una nueva organización social. Disponible en: [www.revistas.unam.mx/index.php/ents/article/download/.../22466](http://www.revistas.unam.mx/index.php/ents/article/download/.../22466)

MERLINSKY, MG. La Entrevista como Forma de Conocimiento y como Texto Negociado. Consultado el 11 de marzo de 2012. Disponible en [www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/27/merlinsky.pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/27/merlinsky.pdf)

ORIHUELA, José Luis. (2003) Los weblogs como herramienta educativa: Disponible en [www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca)

PISCITELLI, Alejandro. (2002). Psicología de los weblogs II. Disponible en <http://www.ilhn.com/datos/archives/000045.php> Post del 13 de mayo

PNUD. Desplazamiento forzado, tierras y territorios. Agendas pendientes: la estabilización socioeconómica y la reparación. Consultado el 28 de Mayo de 2011. En <http://pnudcolombia.org/indh2011/pdf/desplazamiento.pdf>

SANDOVAL CASILIMAS, Carlos. (2002). Investigación cualitativa. ICFES: Bogotá. Primera Unidad pp. 23-43. Consultado el 6 de febrero de 2012. Disponible en:

SANZ HERNANDEZ, Alexia. El método biográfico en investigación social potencialidades y limitaciones de las fuentes orales y los documentos personales.... Consultado el 4 de Marzo de 2012. Disponible en [asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio/article/download/32/31](http://asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio/article/download/32/31)

## ANEXO 1: TALLERES

### TALLER 1

#### “ESCRITURA CREATIVA: MI HISTORIA DE VIDA”

*Objetivo:* Propiciar un ambiente favorable para la elaboración de la historia de vida del grupo de desplazados de Vistahermosa-Meta.

*Duración:* 4 horas

*Materiales:*

- ❖ Cuento “Guillermo Jorge Manuel José” de Mem Fox
- ❖ Velas, CD y grabadora
- ❖ Hojas, lápices y esferos

*Metodología:*

El taller estuvo dividido en dos momentos:

1. En primer lugar, se explicó el trabajo a realizar con el grupo de personas en situación de desplazamiento, el cual estaba conformado por un grupo de cinco adultos. El trabajo consistió en dar a conocer el proyecto que se estaba trabajando sobre la identidad de los desplazados de Vistahermosa-Meta, que aunque algunos ya lo conocían era importante recordarlo. Se explicó que para ello, los participantes escribían o narrarían las historias de vida de acuerdo a las situaciones que hayan experimentado durante su existencia. Además, se les contó que el trabajo estaba dividido en diferentes etapas, el cual empezó con la lectura del cuento, luego, se hicieron preguntas a partir del cuento y otras relacionadas con la propia vida, después se explicó el significado de la historia de vida y los aspectos que se deben tener en cuenta para su elaboración. Y finalmente, se escribió o se narró la historia de vida.
- ❖ Primero, se propició un ambiente adecuado con velas y música de fondo, en donde se inició la actividad con la lectura del cuento “Guillermo Jorge Manuel José” de Mem Fox que habla sobre la memoria. De acuerdo a la lectura se planteó preguntas relacionadas al texto: 1. ¿Qué hechos les llamó la atención sobre el cuento? 2. ¿Qué situaciones motivaron a los personajes para hacer memoria? 3. ¿Qué sintieron al escuchar el cuento? Posteriormente, teniendo en cuenta la afectación que produjo el cuento en el grupo de desplazados, y teniendo en cuenta la pregunta que el niño les hace a los abuelos, se les preguntó: 1. ¿Para ustedes qué es una memoria? 2. En el cuento, son los abuelos los que tienen memorias y quienes la “pierden” ¿solo los abuelos tienen memoria? 4. ¿Por qué es importante “tener memoria”? 5. ¿Qué memorias tienen ustedes? Es decir, ¿qué memorias trajeron consigo?
  - ❖ Luego, de escuchar las respuestas del grupo de personas, se hizo un taller de sensibilización donde se les explicó algunas razones para hacer memoria sobre lo que hemos vivido, entre ellas se destacan: la importancia de recordar el pasado para no olvidar lo que fuimos, los aprendizajes que adquirimos, las relaciones con la familia y con los vecinos que cualquier ser humano establece dentro de un grupo social en un momento determinado, para luego hacer memoria de lo que se ha vivido en el presente, es decir lo que soy ahora en el lugar donde habito, entre otras, explicándoles que todo lo anterior se puede contar a través de una historia de vida.
  - ❖ Dentro del mismo taller de sensibilización, se les explicó lo que es una historia de vida y la importancia de contar o relatarla, pues un proceso de catarsis o introspección para recordar los

hechos más significativos que han marcado nuestras vidas, donde a partir del reconocimiento de lo que fui y vivencí ayudaron a la persona para configurarse como nuevo sujeto, quien tiene la capacidad de afrontar nuevos retos y proyectarse hacia el futuro a pesar de las adversidades. También se les contará que para hacer una historia de vida utilizamos como principal herramienta la memoria, pues nos permite reconstruir de dónde venimos, la formación paulatina de nuestra familia, el contexto social, cultural, político y económico que nos ha tocado vivir y todos aquellos hechos que nos han marcado.

- ❖ Para terminar este primer momento, se pidió a los participantes que escribieran o narraran algunas de sus memorias donde recordaron un momento especial sobre sus vidas, como: porque fue feliz, porque experimenté la tristeza, lo más valioso de mi vida es...
- 2. En segundo lugar, se les dio a conocer algunos ítems para construir la historia de vida, bien sea para que la escribieran o narraran, ésta última se grabó:
  - ❖ Nombre (si lo desea cambiar, coloque el nombre con el cual se va a identificar)
  - ❖ Edad
  - ❖ Lugar de donde viene
  - ❖ El hecho o situación que lo llevó a vivir en Bogotá
  - ❖ Lo que hacía en el pueblo o vereda donde vivía
  - ❖ Describa algunas tradiciones culturales que celebraban en su comunidad o pueblo.
  - ❖ Narre o cuente los hechos que vivió antes de venirse a vivir a Bogotá
  - ❖ Como llegó a vivir a Bogotá y lo que hace en la actualidad.
- Posteriormente, se les pidió que escribieran su historia de vida o que la relataran para grabarla teniendo en cuenta los aspectos que se les dieron para su construcción.

## **ANEXO 1B**

### **TALLER 2**

#### **“REESCRITURA DE LA HISTORIA DE VIDA”**

*Objetivo:* Rescribir las historias de vida del grupo de desplazados de Vistahermosa- Meta, para dar mayor coherencia y sentido a las mismas.

*Duración:* 4 horas

*Materiales:*

- ❖ Computador
- ❖ Grabadora

*Metodología:*

La sesión estará dividida en dos momentos:

- ❖ En primer lugar, las investigadoras transcribieron previamente las historias de vida tal como fueron grabadas en el primer taller, con las que se observó que las historias no conservan un orden y secuencia narrativa de los hechos que experimentaron las personas desplazadas, a las cuales les falta mejorar la redacción y coherencia.

- ❖ En segundo lugar, el día de la sesión se les explicó al grupo de personas desplazadas que el taller tiene el propósito de rescribir las historias de vida grabadas en la sesión anterior. Luego, se les presentó las historias de vida ya transcritas en el programa Word, y con cada una de las personas se realizó los respectivos ajustes de acuerdo a la secuencia de los hechos que experimentaron antes y después del desplazamiento, de tal manera que se mejore la redacción, la coherencia y sentido de las historias de vida. En este proceso, negoció si estaban de acuerdo con los ajustes realizados tanto en la escritura como en la redacción de la historia de vida.
- ❖ Una vez finalizado el proceso de la rescritura de la historia de vida, se les dio a conocer la versión final de la historia de vida.

## **ANEXO 1C**

### **TALLER 3**

*Objetivo:* Dar a conocer el manejo del correo electrónico y de algunas herramientas virtuales como el blog y el Facebook.

*Duración:* 4 horas

*Materiales:*

- ❖ Computador portátil y módem

*Metodología:*

Como aporte al grupo personas desplazadas de Vistahermosa-Meta, se llevó un computador portátil y el modem y se les enseñó a abrir una cuenta de correo electrónico así como el manejo que se le da para enviar mensajes, se hizo la práctica varias veces hasta que sigan los pasos por si solos tanto para acceder a su cuenta de correo como para enviar mensajes.

Posteriormente, se les explicó que para crear un blog es necesario tener una cuenta de correo y se dieron a conocer los pasos para la creación del blog, donde las personas asignaron el nombre que deseen al blog, porque a medida que se les fue explicando, cada uno realizaba los pasos en compañía de las investigadoras, ya que las historias de vida se publicaron en un blog. Después, se les pidió que accedan al blog que cada uno creó. Este mismo procedimiento se realizó para explicar la manera como se crea una cuenta de correo en Facebook y como se publica la información.

## ANEXO 2: HISTORIAS DE VIDA

### Anexo 2a

JACOBO SANCHEZ<sup>4</sup>

*“Uno nace empeloto lo demás es ganancia”*

Tengo 50 años de edad, y me llamo Jacobo Sánchez. Yo me vine de mi pueblo en el 2007, el problema por el cual yo me vine de mi pueblo llamado Vistahermosa, fue por el problema de las FARC y los paramilitares, ambos bandos son de izquierda, hoy en día se pelean por el territorio de la mafia, la pudencia por el poder, cuando llegó ese conflicto a mi pueblo yo me tuve que salir de allí. Yo tengo cuatro hijos, cuando mis hijos eran pequeños mi esposa se fue y nos abandonó, ella se fue pa Venezuela, yo levanté a mis hijos hasta que mi hija la mayor consiguió marido.

Uno de campesino tiene que atender bien al que llegue, yo atendía a los paramilitares o la FARC, cuando pasaban por mi finca, yo les daba de comer o hacer lo que ellos a yo me pedían, pero a yo siempre me decían que les informara si pasaba un bando y otro, porque una hora después de que se iba los paraco, pasaba la FARC y a yo me preguntaban si los había visto por esos lados, yo les decía que por la finca nadie pasó, porque si no a uno lo toman como sapo o informante, como ellos le dicen y a uno lo empiezan a amenazar. Allá yo vivía bien, tenía una finca donde yo teína animale y cultivo de yuca y plátano, deso vivía, cuando una tarde llegó un amigo y me dijo: Sánchez váyase porque lo van a matar, piérdase de aquí.

Entos, yo no tuve más opción que recoger tres mudas de ropa y comprar el tiquete y al otro día hacia las cuatro de la mañana y me vine en una flota de la Macarena, pa Bogotá, el viaje duró 4 horas, fue un camino muy largo y angustioso, pues yo pensaba que de pronto uno de esos estaría en el bus y a cualquier momento a yo me matarían. Mi hijo me estaba esperando en el terminal, aquí en Bogotá. Yo me enteré a los cuatro días, de que ese muchacho de haberme avisado que me iban a matar, lo mataron a él. “Uno nace empeloto lo demás es ganancia”.

Yo no volví más a la finca, todo eso se perdió, las motosierras, las guadañas, las gallinas, el ganado y todo lo que tenía en la finca. Eso quedó como tierra baldía. Yo llegué a vivir al barrio La Reforma a donde mi hijo. Mi hijo a yo me aconsejó que fuera a declarar y yo fui a la Cruz Roja allá me dieron la carta de desplazado y si me ha servido, porque yo he recibido ayuda como es para los transportes, ollas, perole y mercado. Yo conocí en ese barrio a un señor que siempre me ha ayudado, ha sido como un padre para mí, él estaba en silla de ruedas, yo le servía de acompañante y él me daba mercado y me pagaba \$20.000 diarios, yo lo recuerdo porque me tendió la mano.

Yo, con él nos íbamos por el Restrepo, salíamos a Paloquemao, subíamos a la séptima y luego nos íbamos a misa al Veinte de Julio, gastaba hasta ocho horas en este recorrido y luego tomábamos ron o aguardiente en algún sitio donde nos pudiéramos sentar y charlar un rato, pa regresar a la casa nos devolvíamos en un bus. Los domingos, yo recién llegado me iba a trotar con mis cotiza, mi poncho y mi

---

<sup>4</sup> Los nombres de las personas desplazadas de las historias de vida, fueron cambiados para mantener en reserva su identidad.

pantalón arremangao, mi hijo me decía: papá con esa ropa no se va a trotar, pero a yo lo que me interesaba era no estar encerrado, la finca a yo me hace mucha falta.

Yo me metí al curso de construcción, que daba Acción Social pa desplazados y tengo 400 horas, yo aprendí la construcción y trabajé un tiempo en Atesa, el trabajo de la construcción no era de todos los días, cuando yo tenía trabajo tenía plata y cuando no, quedaba yo sin nada. Entos, yo fui y hablé en Acción Social y me dio una guadaña que costó \$1.500.000, pero el mismo día me la robaron en Carrefour, después de haberla comprado totalmente nueva, en un abrir y cerrar de ojos. Entos, yo me conseguí la plata prestada y me compré una guadaña de segunda, porque yo pa jardiniar podía conseguir más fácil lugares donde cortar pasto y arreglar jardine.

Yo, ahorita trabajo de jardiniar todos los días de domingo a domingo con la guadaña y trabajo con mi hijo, podemos pasto y arreglamos jardines, en casas o instituciones, que yo logre hacer negocio, yo me voy a trabajar en cicla, gastamos tres horas, desde el sur hasta atravesar la ciudad, porque nuestro trabajo siempre es en el norte de Bogotá, pero yo no me quejo de Bogotá, pa que aquí he conseguido pa comer. Cuando yo no tengo contratos de jardiniar, trabajo de obrero de construcción, yo me las rebusco.

También, yo pasé por algo muy desagradable con un señor llamado David Mancilla, un líder también del grupo de desplazado que nos engañó, a él le daban mercados por parte de Acción Social, vendía los mercados y a nosotros nos daba lo más poquito, a todos nos pedía plata pero nunca resultó con nada, finalmente él señor Mancilla se perdió dicen que tiene orden de captura, lo cierto es que yo no supe nada más de él.

Yo tenía la esperanza de tener mi casita, yo estuve en una organización en Puerto López, en una estructura de vivienda, nos postulamos muchas personas desplazadas, yo tuve mucho tiempo allí esperando que nos entregaran las casas. En ese tiempo yo cortaba el pasto donde a yo me contrataran, pero yo me cansé porque las foto que nos mostraban aquí en Bogotá no eran iguales al terreno que nos habían llevado. Yo me cansé y dejé a guardar la guadaña y los perole en una casa, y todo eso yo lo perdí porque me dieron un número, y nunca más me contestan. Yo cuando venía para Bogotá, exactamente en Guayabetal, a yo me llamaron que había salido favorecido en el sorteo pero ya era muy tarde y pensé que era mejor esperar pa cuando hubiera la oportunidad para el subsidio en Bogotá, comprar mi casita es mejor esperarme, ya entregué los papeles pa postularme en Cafam, tengo que esperar cómo me va con este trámite. Lo cierto es que de todas estas amargas experiencias, yo he aprendido que no me vuelvo a dejarme creer de nadie.

Del campo o vereda yo me acuerdo, porque cuando uno era pequeño lo enseñaban a respetar a los mayores. En el llano, en Semana Santa era unos días sagraos, una semana antes era la semana del rebusque. Se alistaba lo de los días santos, los dulces, la comida el pescado, el galápago y el marrano se mataba el domingo de Ramos. Uno sacaba 20 galápagos se alistaban para jueves y viernes eran los días más sagrados, uno pasaba esos días jugando trompo y rompiendo zarandas, que bailaban las chinas.

La gente de la vereda se organizaba, pongamos uno el lunes empezaba en una casa, uno se iba rotando los dulces el arroz con leche, uno se iba jugando por todo el camino con los vecinos hasta que llegaba a la casa del vecino, yo cogía el martes, el viernes se iba a otra casa de ahí le daban a uno el almuerzo y al otro día, uno se iba para otra casa hasta que pasábamos por todos los vecinos de casa en casa todos los días era así. Y a la semana de Pascua era de alegría, de parrando, se hacía la carne asada, se hacía la fiesta donde era el comisario allí se hacía el parrando a lo criollo con arpa, cuatro y maracas o si no el requinto o guitarra y se hacía las hayacas, chicha, y aguardiente y carne asada, un día un dueño de la finca daba la mamona pal asado, después de esa semana cada quien agarraba los quehaceres de la casa.

Yo recuerdo que la vida en el Llano era en paz, no había problema porque estaba el comisario de vereda que guardaba y respetaba el orden porque era el más viejo y todos lo respetaban, uno de joven le gustaba montar a caballo, amansar caballo a mí me gustaba, ordeñar, enlazar, montar a caballo. Yo fui comisario de vereda por mucho tiempo, yo guardaba los cuchillos, las peinillas, los revólveres a las personas que venían a una fiesta, y yo se las volvía a entregar cuando se acababa la fiesta, se

encontraban en sano juicio de lo contrario no, en el llano hay un dicho, “el que no carga cuchillo no come carne”.

Yo siempre trabajé en el campo, yo fui uno de los mejores enlazadores de ganado, a yo me contrataban en otras finca pa ayudar en esto, cada vez que los otros dueño de finca iban a vender ganao. Cuando habían las fiesta de coleo en el pueblo, yo vendía cigarrillos, cerveza, aguardiente y dulces. Les dejé la finca a mis dos hijos, pero la hija consiguió marido y se fue y la dejó abandonada, entonces no tuve más opción que venderla. Yo extraño el pueblo, la música llanera, los parrando, el río Guaviare, el río Guajer, la pesca y la libertad pa ir a donde yo quisiera, ya no es como antes.

Por medio de la política se metió el partido comunista diciéndole a uno que los derechos se hacían respetar, que tenían que darle a uno lo que le pertenecía, pero en realidad se volvieron corruptos y organizaron gente pal capitalismo de la mafia. Uno de campesino ha sufrido las consecuencias porque ellos tienen las armas y son los que se hacen valer, yo no me gusta recordar eso porque me da rabia y tristeza. La intimidación es que las personas tenían que asistir a las reuniones para hablar de las políticas de ellos, y al que no iba ya le ponían que estaba mal y lo miraban como sapo, como informante del gobierno, la persona a veces le decían que se fuera y o lo matan, esa ley no se acaba, la violencia, eso entre más peor, para mi eso no se acaba.

Yo tenía un amigo y trabajábamos juntos vendiendo ganao, siempre le decía: tenga mucho cuidado, que lo pueden matar, esconda bien la plata y no le cuente a nadie donde la guarda siempre que vendía el ganao, pero un día después de vender casi 400 millones de pesos en ganado lo robaron y lo mataron. Yo perdí mucho dinero, pero como no había un documento firmado, este dinero se perdió.

En el 2006, los paramilitares me mataron a mi hijo, él vivía con una profesora y tenía dos hijas, vivía en Tame Arauca, tenía 32 años, él no tenía vínculo con ningún grupo armado, nunca me lo entregaron sólo me comentó un señor que lo habían visto cuando lo llevaban torturándolo, que está enterrado en la costa del río Casanare y el río Ariporo. Mi hijo prestó el servicio militar. Varias personas me han aconsejado que presentara el registro civil pa obtener del gobierno una ayuda por la muerte de mi hijo en el conflicto armado, pero la vida no se compra con millones.

Yo tengo mis nietas, en la escuela en ese sentido no las han tratado mal, le exigen los uniforme pero no les han hecho mal trato, hay algunos compañeros de estudio que son los únicos que se pasan, a las chinas les dicen que desplazadas, que limosnero. Hoy en día, la educación sin ofender no enseña la educación como antes, a respetar a los mayores y entre ellos mismos. Los profesores las tratan bien, pero ellos no prestan atención a ese problema.

Si hay partes o personas que hablan: esos desplazados en esa forma y eso ofende, porque uno únicamente no se ha venido a la ciudad, a pedir limosna ni a venir a pedirle a nadie ni a quitarle, pues uno ha tenido que huir, uno viene es como dice, salvar la vida. La otra vez, yo escuchaba a una señora hablar que la ciudad se había llenado de mendigo, de ladrone, de indigente, que era por culpa de los desplazados, que llegaban a quitarle a la gente la ayuda del gobierno, y a yo me daba rabia, porque esa gente no saben, que nosotros los desplazados tuvimos que dejar todo y proteger la vida. Las vecinas de mi hija, la han discriminado y la han amenazado con bienestar que porque reprende las niñas y por la chinas porque las dejan solas. Ella sale a buscar la comida, porque saben que son desplazados por eso la han amezado, problemas como se dicen caseros. Yo empecé a conocer el celular cuando mi hijo me regaló un celular, así lo empecé a conocer, pa que le hicieran llamadas a uno, y ahí yo empecé a llamar, yo escribo en maquina de teclado. De eso de computador no conozco nada.

## ANEXO 2 b

CARMEN SANCHEZ

*“Siempre he dicho que mis derechos terminan cuando empiezan los de la otra persona”*

Tengo 45 años y vengo desplazada de Vistahermosa. A mi pueblo llegaban los paramilitares, guerrilleros y el ejército, uno tiene que ser imparcial, trabajé como enfermera del hospital del pueblo, durante toda mi vida viví allí hasta que me sacaron, vivimos siempre en las afueras del pueblo que es un área municipal, a mí me gusta colaborarle a la gente, pues también ese es mi trabajo.

Siempre he dicho que mis derechos terminan cuando empiezan los de la otra persona. Allí yo tenía mi hogar y vivía con mis tres hijos y mi esposo pero un día cualquiera me mandaron la razón con un amigo, él nos mostró un listado donde aparecían todos los nombres que estaban buscando para matarlos, y dentro de esa lista aparecía mi nombre, yo era la segunda en esa lista. Y si uno está de parte de uno de esos grupos, entonces, el grupo contrario lo tiene en la mira por ser colaborador del grupo contrario, le dicen que uno es un informante, mi esposo vendía chance en el pueblo, siempre nosotros salíamos del pueblo, porque yo viajaba muy seguido a Bogotá y Villavicencio a comprar mercancía, estábamos vigilados, yo por trabajar como enfermera y conocer de muchos movimientos de diferentes personas del pueblo, yo era el centro focal, era el blanco, pues la enfermera sabía muchas cosas confidenciales, yo debía tener mucha ética moral.

Nosotros fuimos desplazados en dos ocasiones, la primera vez fue en 1988, pero luego volvimos a Vista Hermosa, en esa ocasión no hice declaración aquí en Bogotá como desplazada. En 2007, un día de la semana llegó el hostigamiento, empezó una noche cuando un muchacho llegó con un listado de personas del pueblo y preguntando específicamente por una persona que era a la que venían a matar, en ese listado nos encontrábamos mi esposo, familiares míos y yo.

Algo curioso que recuerdo, es que una de las señoras del pueblo empezó a reírse a carcajadas cuando vio el listado, creo que reaccionó así por los nervios, en ese momento empezó una balacera, se cayeron unos bultos, sólo se escuchaban tiros, fue una noche muy fría y muy miedosa, no pudimos dormir, pero esa noche no mataron a nadie, esa noche no me quedé en mi casa, yo me fui a quedar donde mi primo, a mi esposo le tocó salir para Bogotá a la madrugada, él empacó una ropa y se vino.

Yo esperé una semana mientras me conseguían el remplazo para mi trabajo y yo renuncié a mi trabajo, nos tocó empacar las pocas cosas que teníamos, me vine con mis hijos, pues teníamos que salir de allí, la única forma de salir era esperar los camiones que venían cargados de plátano y madera a la madrugada, para podernos camuflar. Yo me vine para Bogotá, esperé unos días y luego volví al pueblo para entregar mi puesto de trabajo, nuevamente salimos del pueblo como a las dos de la tarde, pero mi sorpresa fue que yo vi que este personaje, el que llevaba la lista, estaba atravesando una esquina en una moto y pensé, nos están persiguiendo, este sitio es muy sólo, el terrero allí es plano y se ve sola llanura, en el camión venía una señora embarazada, mi cuñado y yo, todos íbamos camuflados en el camión. Yo me enteré por un vecino como debía hacer pa hacer la declaración que yo era desplazada, fui a la personería saqué cita, luego fui al Ministerio del Interior y Acción social me reconoció como desplazada, únicamente dando el número de cédula.

Políticamente yo ayudé a muchos políticos a subir al poder, pero siempre yo decía pero por qué no viene, siempre he reclamado por los derechos, ellos deben untarse de pueblo, ese pueblo tiene necesidad, nunca conocí personalmente a esos políticos. En ese pueblo habían noches que habían hasta 7 y 8 muertos en un día, allí predomina el comunismo, pero pienso que este debe ser comunitario en bien de todos, mi suegro y mi cuñado que murió hace unos años de peritonitis les tocaba en los años de la violencia, que ellos la vivieron salir a robar ganado con toda su familia. Eso no es comunismo, no estoy de acuerdo con esto, mi papá fue una persona muy humanitaria, siempre he sido humanitaria desde que era una niña, en mi trabajo cuando pedían el favor de dar una razón siempre lo hacía, por

esta razón en el pueblo me querían mucho. No entiendo por qué existe envidia entre los mismos desplazados.

A mí me llamaba el comandante Ríos y me decía, téngame comida para esta noche, yo le tenía que preparar comida y sentarnos a comer con él, nos decía “no se vayan todavía mientras yo esté aquí, no les va a pasar nada, están protegidos, sigan construyendo su casa. Recuerdo que para un 25 de diciembre mataron a un capitán del ejército. También recuerdo que el comandante cuando llegaba a mi trabajo tenía muchos billetes y contaba esos paquetes grandes, tal fue mi sorpresa cuando fue a la Universidad Nacional y veo al comandante trabajando allí, era un médico, estudiaba 7º semestre de medicina, pero tenía otro nombre diferente al que tenía en mi pueblo, él me invitó a almorzar en tres ocasiones, comimos bandeja paisa, y me preguntaba qué en qué barrio vivía, yo le decía que lejos que en un barrio donde no había luz, él me dijo que éramos vecinos, y sí él vivía cerca a mi barrio, pero nunca más lo volví a ver.

Llegué con mis hijos chiquitos a Bogotá, a pagar arriendo en el barrio Puerta al Llano, luego me vine a vivir con un cuñado a otro barrio de Usme, les conseguí colegio a mis hijos fácilmente, en la escuela los trataban bien. Siempre yo les decía que no le contaran a nadie, por qué nos habíamos venido del pueblo, para que nadie se aprovechara de la situación y hasta ahora lo han hecho. Recién venidos a Bogotá me separé de mi esposo, él no me colaboraba empecé a reconocer mis derechos, mis deberes, específicamente como mujer.

Al llegar a Bogotá aprendí hacer tamales y los vendía en una esquina los sábados, el viernes me iba pa Abastos a la madrugada y compraba las hojas, la carne y todo lo demás porque allá todo es más barato, en la tarde yo cocinaba todos los ingredientes. Y a las 3:00 a.m. yo me levantaba el sábado los armaba y cocinaba. Ya a las 9: 00 a.m. los tenía listos pa vender, bien fresquitos, así yo hice buenos clientes, yo me preocupaba por la buena atención, pero mi esposo me cogía la plata que hacía de los tamales, y por eso yo me separé.

Me puse a validar mi bachillerato semestralizado todos los sábados, me iba oliendo a hoja de tamal pero me importaba porque yo quería estudiar, pero mi esposo me decía que ya estaba cansado de oler a tamal. Aquí en Bogotá conocí a varias personas que eran desmovilizados, me fue entrando en el cuento de liderazgo, terminé mi bachillerato en un colegio del barrio San Francisco, recuerdo que nos llamábamos por frentes, un compañero de clase había sido escolta de Pizarro y luego escolta de Alonso Lucio, el estudio era pa desmovilizados pero yo me entré porque quería estudiar.

También, yo he aprovechado los cursos que da el Sena pa desplazados, allí empecé a conocer a otras personas desplazadas de otras veredas del pueblo, que al igual que yo nos tocó huir de la muerte. Allí yo tomé un curso sobre crianza de marranos y pollos y nos enseñaron las medidas del corral y del galpón, dependiendo el clima, fue muy bonito pero estamos en proyecto con mis amigos de realizarlo, algún día cuando tengamos el terreno. Yo conocí a mis amigos en esos cursos. El cuento del liderazgo me gustaba mucho, por eso yo siempre, aprovecho las capacitaciones que dan por cuenta de la alcaldía o de Acción Social, yo poco a poco fui conociendo las leyes del desplazamiento que hablan sobre los derechos de los desplazados, conozco la ley 387, la de la reparación, pero saben que lo triste es que casi nada se cumple. Pasé una carta para enseñar corte y confección y fue aprobada y enseñé a 42 mujeres esto fue en el año 2009.

Yo conociendo estas leyes, yo empecé a participar en proyectos, a trabajar con personas desplazadas, yo les enseñaba a hacer tamales, yo les explicaba los derechos que tenemos como desplazados pa que los hagamos valer, con los niños y jóvenes les enseñaba el tema de la reproducción, el valorarse como mujer y no traer hijos al mundo siendo unas niñas, en las tardes yo tenía 20 niños y les enseñaba juegos, yo les orientaba las tareas, todo esto yo lo hacía pa que los niños no cogieran la calle o aprendieran vicios.

Yo he sido amenazada por esto varias veces, me han llegado panfletos a mi casa con mensajes, ustedes los vieran. Por eso, yo me tenido que trasladar varias veces de vivienda, ahorita no saben donde estoy, por eso dejé quieto un poco mis proyectos, porque es mejor trabajar con niños, a ellos yo les puedo

enseñar valores y ayudar a que se formen como personas. Yo convoco al grupo de desplazados a reuniones y capacitaciones que nos da Acción Social y el Sena.

Después de cuatro años de vender tamales me cansé y dejé este negocio, como yo sabía confeccionar, empecé a hacer trabajos de costura y así fui ganando dinero pa subsistir con mis hijos. El proyecto de la Unión Europea me subsidió pa hacer un diplomado en la Universidad Javeriana y promoción social en un instituto, estudiada todos los días de lunes a viernes de 6 a 10 de la noche, yo compré un termo y vendía tinto para ayudarme a subsidiar los gastos. Yo ahora, vendo productos de Yambal y hago rellenas para vender, aunque lleva tiempo para hacerlas, yo conseguí personas y se las vendo.

Yo extraño mucho la forma de vida que tenía en Vista Hermosa, comíamos mejor allá, era comida sana, gallinas y huevos criollos, recuerdo que en el pueblo me vestía bien, siempre combinada mi ropa, si colocaba blusa roja me ponía zapatos rojos, y así sucesivamente. Aquí yo no puedo hacer lo mismo, las condiciones son otras. En el 2010 trabajé con los niños, los llevé a la Plaza de Bolívar en el día del Bicentenario de Bogotá, con la colaboración de la policía, ellos nos llevaron y recogieron en un bus de la policía.

El correo electrónico yo lo empecé a conocer y manejar, cuando yo participé en los proyectos comunitarios de la alcaldía y durante el diplomado, porque toda la información me la enviaban por ahí. Se abre el correo y envía mensajes. Yo empecé a manejar el celular tiempo después de estar en Bogotá. Yo no se manejar eso lo del Facebook.

## ANEXO 2 c

SOFIA

*“Aquí uno ya no es reconocido”*

Mi nombre es Sofía, soy desplazada de los Llanos Orientales, de un pueblito llamado Vista Hermosa (Meta). Pues allí vivíamos bien, hasta que mi esposo tenía dos negocios, un lavadero y unos billares ubicados a la entrada del pueblo, allí mis hijas le colaboran a él, él trabajaba en el lavadero y mis hijas en el billar, pues vivíamos cómodamente. Yo me dedicaba al hogar, nunca trabajé, pero era socorrista del pueblo. Hasta cuando vinieron unas personas que decían ser paracos, vinieron a sacar a mi esposo porque que él no les pagaba una mensualidad y también fue porque la señora de donde mi esposo tenía el lavadero era dueña de una tiendita y le había prestado plata. Pero los hijos de ella que tenían relaciones con la guerrilla, no querían que la señora le prestara ese dinero a mi esposo, para poder surtir el lavadero y comprar aceite.

Él pues, poco a poco le iba pagando hasta que le completó un millón de pesos y se los dio, pero los hijos de esa señora dijeron que tenía que entregarle toda la plata, de un solo tacaso, como les dijo mi esposo no, pues déjenme trabajar, y yo les sigo pagando, que no, que no, que tenían que entregarles todo. Ahí empezaron los problemas y como él no quiso entregarles nada, entos, vinieron a buscarlo un diez de octubre a la casa, ahí en el pueblo que vivíamos nosotros, como a las cinco de la tarde. Esa gente venía por parte del señor comandante Soldado y comandante Chiqui, que eran los comandantes de los paracos que operaban allá y que iban con orden de matar a mi esposo.

Una tarde, el señor vino a preguntarnos que si estaba don Manuel, le dije que no. Pero la señora del primer piso, les dijo: si, si está, lo acabé de ver entrar. Entos, yo me estaba dando cuenta por la ventana del segundo piso y los vi, y entos le dije a mi esposo vienen a buscarlo, él se les escapó por la parte trasera de la casa, los señores entraron a la casa a buscarlo, porque venían a llevárselo. Las amenazas

eran persistentes porque esos hombres, la pasaban vigilando día y noche, ahí en la casa o también nos seguían a todos lados, amenazaban a mi hija mayor le decían que la iban a matar y desaparecer.

Mi esposo se vino para Bogotá como a las cinco de la tarde por miedo que lo mataran. Entos, pues desde ahí ellos empezaron a perseguirnos a mirar pa donde cogíamos, y las niñas no pudieron ir en una semana al colegio, porque las seguían, entos yo les dije a los profesores que no, que ellas no iban a estudiar, pero ellos dijeron que por qué, que ya casi estábamos para terminar el año. Entos yo les comenté, que era que esa gente mala venían a amenazarnos, entos ellos se las podían llevar y desaparecer como la habían hecho con otras personas, ellas siempre andaban con artos niños por ese lado, para mantener seguridad. Así él se vino, él no se a dónde estaría ni donde aquí llegaría. Nosotros nos vinimos, cuando las niñas terminaron ya el estudio eso fue en la madrugada, como dice el cuento anochecer y no amanecer. Nosotros nos venimos a la madrugada, con lo que traíamos puesto, no mas porque no pudimos sacar nada, se daban cuenta que uno sacaba las cosas y peligrábamos la vida.

Pues allí vivíamos bien, no teníamos problemas con nadie, podíamos salir de un lado para otro sin tener problemas, todos nos conocían como personas de bien por los negocios de mi esposo. Hasta cuando eso. Pues él llegó aquí, nosotros nos vinimos apenas las niñas salieron del colegio, él decía que no sabía tampoco a dónde dirigirse hasta cuando alguien le dijo que fuera y declarara a la UAO de Usme, como desplazado.

Él llegó a la casa de un sobrino que vivía en el Uval, él le dio posada y ahí pues estuvieron llamando a la Cruz Roja a que le dieran ayuda humanitaria, y nunca no la dieron. Hasta cuando nosotros llegamos a Bogotá, llamamos al sobrino de mi esposo, nos enteramos que estaba en la casa. Entos, nos dijo que nos fuéramos pa allá, y nos arrumamos en una piecita pequeña, el muchacho dijo, no tengo más. No habían sino dos habitaciones la de él, y nos dieron la habitación donde dormía el niño, ahí nos arrumamos todos, yo con mis cinco hijos. Al estar en la casa del primo, esperábamos que nos llegara la ayuda humanitaria, pero nunca llegó. Por ahí la gente era la que nos regalaba comida y los vecinos nos colaboran con mercadito, dijimos nos toca empezar a trabajar. Entos, le dijimos al primo que como tenía palanca nos ayudara a conseguir trabajo.

Ya después, daban capacitación pa los desplazados entos, aproveché la capacitación del Minuto de Dios por cuenta de Acción social, allí conocí a una señora que hace tamales, yo empecé a trabajar con ella y aprendí a hacer tamales. También empecé a trabajar en casas de familia por días y mi esposo, empezó a trabajar a eso de lavar carros, era lo único que sabía hacer, pues no ganaba mucho pero servía. Así duramos hasta cuando nos encontramos una hermana de él, y nos dijo que nos fuéramos para allá, y allá estuvimos viviendo dos meses.

Hasta cuando una tarde fueron los paracos a buscamos a mi esposo y a mí, y ella les dijo que no ya no vivíamos allá, y esos señores le dijeron que a donde nos habíamos ido, y ella les dijo que no sabía. Entos nos tocó salirnos de ese barrio esa misma, tuvimos que buscar donde dormir. Nosotros nos tocó irnos a otro barrio de Usme y empezamos a pagar arriendo en una casa pequeña que no valiera tanto, hasta que mi esposo le dieron un lavadero para administrarlo y yo sigo trabajando por días, y ahí vamos.

Para el colegio de las niñas, fuimos y hablamos en el Col para sacarles el cupo, eso salió como hasta en marzo que entraron a estudiar, a las dos pequeñas las empezaron a discriminar, los niños les decían que eran unas cochinas, unas sucias. Ellas venían y me lloraban, y me decían mami, yo no quiero seguir estudiando, y yo les decía mami, que por qué. Entos, ellas me decían es que los niños nos dicen que éramos sucias y cochinas, que nos se nos arriman al pie mio porque que qué asco. Entos, yo llamé a los niños y les dije, oye papitos ustedes que les pasa con las niñas, y decían nosotros, nada, yo les decía que el caso de ser desplazado no es ser cochino, incluso yo le decía a los profesores lo que pasaba con las niñas y ellos me decían que era juego de niños y que no pasaba nada, y yo les decía no, no señores, el caso de ser desplazados no es que vaya ser cochino, nosotros iguales a ustedes.

Es triste ser desplazado, recuerdo que una vez cuando yo fui a pedir una cita, cuando ya nos dieron el carné de salud que nos dio Acción Social, entos pasé los papeles con la carta, y me dice la muchacha que estaba atendiendo, hay ¿es que usted es india? y le dije no yo no soy una india, soy una persona igual como usted. Pero dijo, es que ser desplazado es ser como indio, viene del monte y yo le dije, no, no

señora yo vengo del monte, yo vengo de un pueblo. Las circunstancias nos tocó así. Y así pasaron las cosas que yo no sabía que hacer, hasta que le comenté a una señora y me dijo que eso tenía demanda, pero yo le dije a donde me dirijo si yo no sé nada. Y entons, era esa cosa que a toda hora las personas siempre nos discriminaban por ser desplazados. La gente cree que por ser desplazados, uno es menos que ellos, nos miraban todo raro en todo lado. Para mí, nosotros somos personas iguales a ellos, el hecho de ser desplazados no es porque lo que vayan a discriminar a uno.

Recuerdo que en el colegio del pueblo, los profesores le celebraban cuando era el día del niño, le celebraban el día de la madre, todo, todo era bien, con respeto. Aquí es como tan diferente, porque creen que los que viven aquí en la ciudad son más de caché, que los que viven en el pueblo y eso es igual, todas las personas somos iguales, solo que pensamos diferente hay unos buenos y otros malos.

Yo conocí el celular cuando una hermana me regaló, sólo se prender y contestar llamadas no mas, no se meterle números no se nada de eso. Del computador apenas lo sé aprender, las chinas me hicieron abrir un correo pero yo tampoco lo se manejar, ellas son las que me lo manejan porque yo no se nada, a mí me queda grande eso.

Recuerdo que lo bueno de mi pueblo, es que podíamos salir los domingos con mi esposo y las niñas, con la familia por parte mía y de mi esposo a todas partes porque la mayoría de ellos viven allá, salíamos puallá al río, a hacer almuerzo, salíamos los fines de semana, los sábados y domingos, no, no las pasábamos ahí en la casa cuando era festivo salíamos en galladas a pasiar. Por ejemplo uno por la noche cuando eran las fiestas, al menos salía a mirar, a divertirse. Lo que uno no puede hacer en la ciudad, porque sale uno a la esquina y ya lo atracan.

Nosotros pertenecíamos a la Cruz Roja, eso de socorrismo con mi hermana gemela, ella si siguió y quedó ahorita como jefe de socorrismo, yo como me tocó venirme perdí eso, incluso yo pasé aquí papeles y nunca me llamaron, ella me dijo intégrese nuevamente, ahorita hay buenas oportunidades, pues estoy en eso, esperando a que me llamen aquí en Bogotá, pues la misma cosa nunca me llaman. Aquí uno ya no es reconocido, es uno más y aquí no tiene libertad de decir ¡ay! me voy, porque allá en el pueblo uno se iba con las amigas, me decían acompáñeme a tal lado, o venía cualquier amiga y me decía venga y me acompaña a tal lado o la vereda tal, uno iba y venía.

Me gustaría volver a mi pueblo, allá uno anda con esa libertad, allá se puede dejar la puerta abierta y no pasa nada. El temor es de mi esposo de devolvemos y que lo vuelvan a buscar, o que agarren a una de las muchachas o a yo que soy la esposa. Yo vine a conocer algunas políticas de desplazamiento que dictó la Escuela Galán donde habían insertados y desplazados.

Allá comprendí que todos somos en sí una comunidad pues que debíamos seguir así juntos, luchando por los derechos y no deberíamos estar de un lado para otro, y nojotros como desplazados tenemos muchos derechos como a la educación, a la salud, a un bienestar, a tener una vivienda digna. Nosotros pasamos los papeles pa el subsidio de vivienda y salimos clasificados ya más de tres años y dicen que todavía no. También pasamos papeles pa eso de reparación, y tampoco hemos sabido nada, pa que nos devuelvan lo que perdimos porque nosotros económicamente vivíamos bien y ahí estamos esperando.

## ANEXO 2 d

ALEJANDRO

*“La vida en el llano era muy agradable porque uno tenía libertad”*

Mi nombre es Alejandro y tengo 27 años, me vine desplazado de Vistahermosa. Desde que yo tengo uso de razón, recuerdo que vivía en la finca con mi papá, nunca conocí a mi mamá, pues lo que me cuenta mi papá es que ella nos abandonó cuando yo tenía un año y medio, vivíamos en una finca lejos del pueblo, sembrábamos yuca y plátano. Mi papá me puso a estudiar y me tocaba irme en burro durábamos dos horas y media para llegar a la escuela, estudié primero de primaria pero mi papá me tuvo que sacar de la escuela porque yo le rajé la cabeza al profesor, yo era tremendo, yo me la pasaba desordenado, tenía un grupo de amigos y con ellos aprendí mucha mañas, robábamos plata, dulces en las tiendas. En esa región únicamente mirábamos guerrilla, por allí no mirábamos policía ni ejército, estábamos obligados a hacer lo que la guerrilla quisiera.

Desde que yo tenía seis años vivía familiarizado con ellos, a yo me empezó a gustar, estos grupos llegaban a la casa, yo recuerdo que nos tocaba hacerles de comer y compartir con ellos, como uno de chino es muy curioso, yo tocaba las armas de la guerrilla, cada vez me gustaba más la amistad con los guerrilleros. Durante esas idas de la guerrilla a la casa, me hice bien amigo de uno de ellos y me contaba como era la vida allá, y me decía: chino, no se deje endulzar la oreja ni comer de cuentos, la vida es muy dura allí, a uno lo humillan mucho. La guerrilla escoge a los muchachos del campo y deciden quién debe ir con ellos, también hay el grupo de las milicias populares que son los guerrilleros de más experiencia, son guerrilleros rasos, a ese grupo se meten internos, allí uno tiene la comida pero no recibe ningún sueldo, allí u no tiene derecho a aburrirse, se cobra la famosa vacuna a todos los dueños de finca.

También, me decía que allí no hay amistades, todos lo tienen que hacer porque de lo contrario se tienen que morir, recuerdo que me hablaba que uno tenía amigos de cuando es pequeño, pero tenemos que ser fuertes. Mi mujer me dice que yo no juego con mis hijos, ni tampoco soy cariñoso con ella ni con los niños, pero ha sido mi vida que me ha enseñado a ser así, también porque estuve el ejército, esto me hace ser así, insensible, ella me critica y me dice que nada me conmueve.

Mi papá estuvo perdido del planeta, mi papá nunca supo donde yo estaba. Yo conocí a una vecina y tuve una relación con esa china que nos conocíamos desde chicos con ella, éramos vecinos de la vereda, quedó embarazada, pero ella sin saber se fue pa la guerrilla y al niño no lo conozco, porque cuando una guerrillera queda embarazada, se debe ir del frente donde su familia, mientras ella tiene el hijo, actualmente él tiene ocho años y vive con la abuela materna, mi compañera cayó en los 33 guerrilleros que mató el ejército hace unas semanas.

Mi papá y yo nos fuimos a vivir a Buenavista a cuidar una finca. Estando allí, salimos un domingo al pueblo, en días pasados ya había cumplido los diez y ocho años y yo tenía que sacar mi cédula, yo miraba el ejército con mucho recelo, escuché la voz de un soldao que me dijo: chino venga, ¿cuántos años tiene? yo le dije, yo tengo diez y ocho años, el soldao me dijo: usté lo que está es bueno pa prestar el servicio, ¿se quiere ir a prestar el servicio militar?, entos yo le dije a mi hermana pues estábamos juntos en el pueblo, váyase y le avisa a mi papá. Esto fue en noviembre de 1999, y debía presentarme al ejército en marzo del 2000.

A yo me gusta estudiar. Yo presté servicio militar durante dos años, salí el 3 de noviembre de 2002, yo me fui a buscar a mi papá, a yo me buscaron del ejército pa ofrecerme trabajo como soldao profesional, pero el hecho de saber que tenía mi familia en el pueblo me dio miedo y preferí irme pa mi casa. Yo vivía sólo y la milicia se enteró donde yo estaba nuevamente y con una persona me mandaron la razón que yo tenía que presentarme ante el comandante Rafael, y yo me tuve que volar pa otro pueblo de la noche a la mañana pa que no me mataran, allí duré un buen tiempo escondido. Como yo tenía ya esposa y dos hijos y los había dejado en el pueblito donde yo me crié, otra vez me devolví porque me hacían falta.

El de yo venirme pa acá, pa Bogotá fue porque a un compañero que iban a matar, a él le mandaron razón que se presentara en una vereda llamada Costa Rica, y yo me enteré que también yo estaba en la lista pa que me mataran. Entos, yo miré la situación y pensé que yo ya tenía dos hijos y mi esposa a cada rato me decía que esa vida que yo llevaba no le convenía a ella ni a mis hijos, no había futuro pa ellos, entos decidí volarme del pueblo. La motivación de venirme fue por lo que me dijo mi esposa. Yo me vine con mi esposa y mis dos hijos un día de la semana que yo no me acuerdo, lo cierto fue que salimos a las 5 de la mañana con algunas mudas de ropa que pudimos traer. Cuando llegamos aquí en Bogotá, virgen santísima, el frío era tremendo, pues claro mis hijos tiritaban del frío, yo y mi esposa llegamos a la casa de un familiar de un vecino que también venía del pueblo huyendo, él era el que tenía familia porque yo no tengo familia aquí, toda está en varias partes del Llano.

Pa yo no fue difícil acostumbrarme con tantas personas, porque la educación que uno recibe en el pueblo, es que uno debe formar parte de una comunidad porque vinimos del mismo lado. Nosotros llegamos al barrio Las Brisas, yo no conocía la ciudad porque nunca yo había salido del pueblo. Allí duramos mientras conseguía trabajo, el vecino nos daba la comida y la posada, aunque no era mucho no aguantaba hambre mis hijos, porque uno de grande se conforma con cualquier cosa, cuando no había que comer los vecinos nos daban comida. Yo declaré y me dieron la carta de desplazado y el auxilio de salud y educación. Yo pasé mucho tiempo sin trabajo, y yo empecé conocer vecinos y una de esas personas me ayudó a conseguir trabajo de ayudante de radio técnico y yo ganaba \$25.000 al día. Con este trabajo nos fuimos a pagar arriendo por estos lados. Con el auxilio de educación, yo estudié los sábados hasta grado séptimo.

Yo me hice unos cursos en el Sena de acabados de obra de construcción tengo 360 horas, y uno de administración de empresas, era lo único disponible en el Sena. Yo trabajé un tiempo en Atesa o sea podar pasto, y trabajé un tiempo en construcción en lo que es de instrutura, pero entos trabajé como ayudante avanzado que a unos que no eran avanzados les pagaban a \$16.000 y a mi me pagaban a \$22.000. Yo fui hasta Villapinzón, trabajé allí un mes, pero las cosas no salieron como se habían planeado entos me devolví. Yo he trabajado de costrutor y vigilante, pero debo hacer cursos avanzados para lograr trabajo, también me llama mucho la atención de trabajar de escolta, yo quiero ser ingeniero de sistemas, pero el Sena me exige haber cursado hasta el octavo, sólo tengo hasta séptimo. El trabajo de vigilante no me gusta por los turnos, pero la plata hace falta y otra vez, busqué trabajo de vigilante un conjunto residencial en Suba.

Recuerdo que cuando yo llegué donde mi abuelo, es una vereda, llamada La Palestina, yo me metí un año a la escuela a los doce años, como yo estaba creciendo me salí de la escuela y me la pasaba donde mi papá, y después me fui a trabajar a una hacienda de mensual, hacer los oficios que salieran en la finca. De ahí nos fuimos al pueblo con mi papá a cuidar una finca, él era el encargado de ordeñar las vacas y arreglar la finca. Luego, yo empecé a estudiar en la noturna y trabajaba en la finca de día ordeñando vacas, enlazando ganado, cultivando y así me la pasaba. Yo repetí varias veces cursos de la primaria a pesar de todo esto logré terminar 4<sup>o</sup> de primaria, la profesora era buena gente conmigo, éramos cinco los del grupo, ellos eran de mi vereda, me gustaba ir a estudiar, la escuela se llama el Cristóbal Colón. Nosotros participábamos en torneos de microfútbol, nosotros participábamos en bailes de música llanera y canto, yo tengo una medalla de eso, yo era reconocido en mi pueblo como buena persona y colaborador con los vecinos, porque yo me dedicaba a trabajar y no metía con nadie.

La vida en el Llano era muy agradable porque uno tenía libertad, por ejemplo la libertad que nosotros teníamos era de ir a cazar chigüiros, pescar, ir a flechar galápagos, matar patos, coger cachicamos, por ejemplo. Porque íbamos cuando queríamos, cuando uno llegaba allá y uno miraba la inmensa sabana y nadie a uno molestaba allá, y nosotros cazábamos a nuestro gusto porque es baldío no tiene dueño, es de la madre naturaleza.

Pa yo matricular los niños en la escuela, fuimos a la oficina ARS con la carta de desplazado, a pedir cupo y me dieron una carta autorizando un cupo cercano al lugar donde yo vivía, luego fuimos al colegio solo fue presentar la carta, le dieron el cupo a mis hijos y a estudiar. Mis hijos me cuentan que en la escuela los compañeritos le dicen que desplazados o los rechazan por su hablado, los compañeritos cada rato los de mis hijos viven cansando gritándole cosas feas, pero yo les digo que no les pongan cuidado, les digo: hijos tienen estudiar. Los profesores los quieren mucho y los tratan de forma especial,

a yo me preguntan que qué pasó, que por qué no van, cuando no van a la escuela, bueno a mis hijos los extrañan.

Actualmente, yo me encuentro inscrito en un servicio que presta el gobierno pa desplazados, yo estoy en psicología yo asisto cada quince días. Yo tengo momentos en que yo me deprimó, yo me encuentro aburrido y pienso regalarme a la guerrilla pero sé que a yo me pueden matar, hay un coronel del Llano que a yo me ha mandado la razón que le haga un trabajo, que me da una camioneta y me pone diez hombres y que me paga \$12000.000 mensuales, pues la plata a yo me hace falta, y los del ejército sabe que a uno de desplazado le hace falta, porque uno pasa necesidades yo miro mis necesidades y digo: esa platica a yo me podría servir, pero yo le cuento a mi esposa y ella me dice que no, que no haga eso.

El psicólogo a yo me ayuda mucho pues, yo aclaro mi mente y alejo de mi mente la idea de volverme a ir pal monte. Hay veces, yo me siento aburrido porque no hay plata pa la comida, pal arriendo, pa nada, porque no hay trabajo de construcción. Cuando nos ponemos a caminar por el barrio con mi papá, yo escucho comentarios de la gente hablan feo de los desplazados, que los desplazados son ladrones, gamines, eso a yo me ofende, a yo me da rabia, porque yo no he pedido limosna o comida pa mis hijos pa no tener que robar.

Yo de la tecnología sé que es un medio muy importante pa conseguir trabajo, dar empleos, y pa comunicarse con otras personas. El primer celular que yo me tuve fue el Nokia, esa panelita, y después me compré un Motorola el b300 que me duró 8 días porque me lo robaron. De ahí pa acá he visto muchos celulares, me gusta esculcarle que cosas más trae y creo que a yo no me queda grande la tecnología, yo agarro un BlackBerry y lo estudio que es lo que tiene, las carpetas.

Pues lo único que yo he manejado el computador es el mouse, cuando yo he trabajado de vigilante, yo buscaba el apartamento y la torre más sin embargo me ponía a esculcar, el número de emergencia, yo colocaba el número de la casa o número de celular. Facebook que es, no tengo ni idea, yo lo he visto por tv, en ese programa de la red, me gustaría aprender todos esos manejos de los computadores. Aunque yo creo que si usted me deja ese computador yo le esculco ahí. Yo quiero aprender a manejar el computador, el internet pues pa seguir trabajando en la vigilancia la necesito y yo sé que ahorita es una herramienta muy valiosa.

## **ANEXO 2 e**

ANA MARIA

*“Donde me vine a meter”.*

Soy Ana María. Tengo 22 años y soy desplazada de Vistahermosa (Meta). Llevo cinco años desplazada. Pertenezco a una familia integrada por seis personas mi padre, mi madre, mis cuatro hermanas y yo, yo soy la tercera entre las cinco. Mi vida en el Meta era tranquila, para mí era una vida ideal, no tenía que preocuparme por nada, vivía en la entrada del pueblo, vivíamos de los negocios de mi padre un supermercado y otros negocios, teníamos la facilidad para movilizarnos dentro del pueblo ya que teníamos motos y un carro para transportarnos donde quisiéramos. Salíamos a pasear todos los fines de semana a parques, hacíamos planes de río y piscina, no teníamos por qué aburrirnos y ni siquiera de que quejarnos, además compartíamos en familia fechas especiales como cumpleaños, años nuevos, navidades y otros eventos en los que siempre estábamos compartiendo juntos. No era difícil pensar que teníamos una vida perfecta y por lo menos, nada de que preocuparnos en el momento.

Mis dos últimos años antes del desplazamiento cursé en el colegio del pueblo, noveno y décimo en estos años las pasé súper. Recuerdo que, en el colegio todos nos conocíamos y se sabía quien era quien porque los compañeros eran hijos de la gente del mismo pueblo, y al ser un pueblo pequeño se conoce a

todo el mundo. Me acuerdo que en colegio mis profesores eran como mis amigos porque estaban pendientes de lo que me pasaba y mis amigos eran como mis hermanos, porque compartíamos todo.

También me acuerdo que teníamos un equipo de baloncesto y competíamos con otros pueblos, y nos llevaban a campeonatos. Me acuerdo que un día de clase normal era de seis y media de la mañana a doce del día, y había un descanso. Las clases no me parecían estresantes, porque comprendía todo con gran facilidad y era una de las mejores estudiantes de mi grado. Luego de salir de clases iba con mis amigos a sentarnos en el parque a hablar, a recochar más o menos hasta las dos o tres de la tarde, luego iba a mi casa hacía tareas si tenía, y si no, miraba tele o salía en la moto a dar vueltas en el pueblo.

Luego, la envidia del gente no se hizo esperar de ver como progresaba mi familia y empezaron las amenazas y las llamadas vacunas, en contra de mi papá y mi familia, a él le empezaron a mandar razones que tenía que pagar dinero a la guerrilla o si no, lo mataban, o simplemente algo le podría suceder al resto de la familia. Las amenazas eran frecuentes. Recuerdo que una noche como a las 9:00 llegó un hombre buscando a mi papá, y decía que necesitaba hablar con él y mi mamá salió por la ventana y le dijo que no estaba, ese hombre le dijo que se cuidara y que mañana volvería. Mi mamá se puso nerviosa y le pregunté que qué pasaba, ella miró a mi papá como diciéndole con la mirada que no nos dijera nada y me contestó que era un cliente que necesitaba entregarle una mercancía, pero que ya era tarde y que mi papá necesitaba descansar porque se había levantado muy temprano.

Poca conciencia tuve de lo que estaba pasando hasta ahora, puesto que mis padres nos mantenían alejados de los problemas y las cosas que pasaban, ya que no querían que sufriéramos, yo como adolescente nunca tuve interés por los problemas que poseía mi familia, seguía mi vida tan normal. Solo me importaba mi vida. Pero me empecé a dar cuenta que un día en la tarde un hombre llegó al negocio y mi papá le entregó el carro y él se lo llevó como si fuera el dueño, tiempo después mi papá entregó las motos a otros hombres y así poco a poco fuimos perdiendo las cosas que teníamos, empecé a culpar a mis padres por lo que estaba pasando, les decía *“que les está pasando, ustedes quieren que se burlen de mí”*, siempre juzgué sin saber que estaba pasando, hasta que nos quedamos sin nada, solo con la casa y el negocio pero ya no era como antes.

Otro día, como a las diez de la noche llegaron unos hombres a buscar a mi papá y de nuevo mi mamá salió por la ventana y les dijo que no estaba, ellos le dijeron que ese perro no les había querido pasar la plata y que sabían que estaba dentro de la casa, porque alguien les había dicho, que tenían que abrirle la puerta, pero mi mamá les insistía que no estaba. Los hombres lograron entrar a la casa porque la inquilina del primer piso les abrió, pero mi papá como en realidad estaba acostado en la cama y escuchando lo que los hombres decían, cuando escuchó que habían entrado a la casa de inmediato, logró esconderse en el cuarto donde se dejaba la mercancía, como habían muchos bultos no lo pudieron encontrar. Mientras que los hombres buscaban a mi papá por toda la casa. Esos hombres maldecían y decían que no se quedaría así, que tenían que encontrarlo. Con mi mamá y mis hermanas nos pusimos nerviosas y después de que se fueran esos hombres empezamos a llorar.

Luego de pasada unas horas, mi papá regresó a la casa y cogió una maleta empacó la ropa y salió de la casa y no volvió. Aunque estaba nerviosa, no pregunté nada porque tenía rabia con él por haber dejado perder todas las cosas, simplemente traté de seguir mi vida. Pocos días después nos tocó salirnos de la casa e irnos para donde un tío a vivir, con pocas cosas, allí vivimos unas semanas de arrimados hasta que un día mamá sin decirnos nada, nos levantó muy a las cuatro de la mañana un treinta y uno de diciembre, para viajar hacia Bogotá, no sabía por qué y como adolescente le hice pataleta, hasta que me subieron a la mala a la flota, solo traíamos pocas mudas de ropa en una maleta, y el dinero para el pasaje.

Yo en ese momento lloraba, porque no quería dejar mi pueblo, mi familia ni mis amigos, mis hermanas hacían lo mismo. Llegamos a las siete u ocho, no recuerdo bien. Culpé tanto a mis padres hasta que estando en la ciudad me hicieron conocer por la situación que estábamos pasando, fue muy duro ver, que pasamos de tenerlo todo a no tener absolutamente nada, a vivir de arrumados donde una tía que vive en Usme, que fue el primer lugar donde vivimos, luego donde una tía, así de casa en casa.

Siempre estuvimos de un lado para otro, arrumados y arrimados de casa en casa sin tener nuestro propio espacio, a comer solo una comida al día o comer solo lenteja con arroz todo el mes, porque mis padres no tenían trabajo y no sabían como conseguirlo porque lastimosamente en la ciudad se requiere de otras cosas para tener trabajo, que en el pueblo no se necesitan, también a privarnos de muchos lujos y bajar la cabeza para todo. Mis padres cansados de estar de arrimados en la casa de mis tías, decidieron irse a pagar arriendo en una casita muy humilde que no fuera muy costosa, con ayuda de las pocas cosas y plata que recibimos de la familia del llano, con eso se consiguió lo más necesario.

Tan difícil de comenzar de cero y lo peor ser consciente de la situación porque ya no era una niña que no tenía conciencia, era adolescente y tenía que ayudar a dar soluciones, ingresé a estudiar a un colegio privado con convenio en Usme donde la gente tenía un estilo de vida muy de la ciudad, tuve que ver cosas que jamás pensé que iba a ver, solo deseaba dentro de mí que fuera algo pasajero y pudiera volver a mi pueblo, estos nuevos compañeros eran rockeros, viciosos, y hasta tenían cara de malos, solo decía "*donde me vine a meter*". Tenía que aprender a vivir con esto, aunque también había gente buena pero en la que una no podía confiar, puesto que daba miedo, siempre tenía que vivir prevenida de todo y de todo.

Recuerdo que el primer día de clase, la rectora nos regaló unos cuadernos para iniciar a estudiar. Ese día los compañeros me miraban como bicho raro por el modo que yo iba vestida, una de ellas me preguntó el por qué iba vestida en chancletas a estudiar, y yo le contesté que iba en sandalias y que era la forma como se vestía en el llano. A la hora de descanso veía que los compañeros se fueron a un parque y tomaban licor y consumían droga, y así entraron a clase, esto para mí era terrible porque no había visto nada de esto donde estudiaba antes.

Cuando entré a estudiar al grado once nunca manifesté ser desplazada porque tenía miedo a hacer rechazada. Pero luego, después en el colegio no se cómo se enteraron mis compañeros de mi situación, pero tanto como profesores y alumnos me miraban con lástima, siempre queriendo ofrecer la mano pero solo porque les daba lástima, es horrible sentir que todo mundo es buena gente con una, pero por la situación que se encuentra no por ofrecer una amistad sincera. Entonces, algunos de mis compañeros me decían cosas humillantes, siempre me reprochaban y me hacían a un lado y esto me ofendía por ser simplemente desplazada. Cuando terminé el bachillerato, no sentía la alegría que sentían mis compañeros, todo lo del grado me lo costearon mis profesores porque no teníamos de donde, ellos fueron buena gente conmigo.

Viendo tanta necesidad en mi familia, un familiar me consiguió un trabajo para los fines de semana con una señora que supuestamente me contrató para que le cuidara únicamente los dos niños, tenía que llegar a las seis de la mañana y salía a las diez de la noche. Desde el primer día, tenía que cuidar los niños y hacer los oficios de la casa, luego me llevaba al negocio que era una panadería para que le ayudara a hacer todo el oficio que saliera y me pagaba diez mil pesos. Me parecía que era muy poco dinero pero lo necesitaba para poder ayudar con algo para la casa. Así trabajé hasta terminar de estudiar.

Luego de terminar mi grado once, entré a estudiar en una academia un técnico en administración de empresas, todo esto gracias a un primo que me colaboró y a mi madre que me colaboró con lo que le pagaban donde trabajaba por días, ese año ya me había adaptado un poquito a la ciudad pero todavía me faltaba mucho por conocer y aprender, solo quería emprender una nueva vida, quería una nueva oportunidad, fue duro terminar el técnico por las condiciones económicas pero sin embargo no desfallecí y me gradué con honores.

Durante este curso, me dio duro lo de la computación puesto que solamente sabía apagar y prender el equipo, solo sabía lo esencial de Paint y Word, cuando inicié a ver un programa que se llamaba Basic me dio duro manejarlo porque se manejaban formulas, me daba rabia de no saber nada de eso y lo peor era que me tocaba aprender muy rápido porque tenía que igualar el nivel de mis compañeros. También hice un curso de auxiliar en sistemas, entonces ahí aprendí a manejar las herramientas tecnológicas, y ahora ya manejo muchos programas, el Facebook y antes enseñé a los otros.

Al año siguiente de terminar mi técnico tenía muchas ganas de dar a conocer lo que había aprendido pero como dicen nadie tiene su futuro escrito, entonces conocía a un muchacho con el que aprendí a conocer más la ciudad, cosas pequeñas pero que para mí, eran importantes como ir a cine, ir a museos, a parques; era una persona que se mostró siempre sincero y transparente, me dio la confianza de creer en él, compartí con él hasta mi vida que decidimos tener una familia y luego, me dejó con mis dos hijos.

Tiempo después de vivir con él, supe que tenía otra persona y tenía una hija mayor que los míos que él tenía una vida doble conmigo, empecé a recibir amenazas por parte de la familia de él y decidí que me tenía que alejar de él con todo el dolor de mi corazón pero no quería vivir de tragedia en tragedia. Hoy en día me dedico a vender empanadas y las vendo en las tardes en la esquina de la cuadra de la casa, y a buscar empleo digno, para brindarles a mis hijos una estabilidad, además le enseñé a mis hijos a ser unas personas con grandes valores. Me gustaría volver a mi pueblo, pero siento temor por la vida de mi familia.

## ANEXO 2 f

JOSÉ

*“Todo allí era muy bonito, especialmente me gustaba el amanecer y el anochecer”*

Mi nombre es José. Tengo 19 años y vengo desplazado del Meta. Tengo un hermano de 22 años y una hermana de 13 años. Soy el segundo entre los hermanos. El motivo porque nos vinimos fue porque la guerrilla mató a mi mamá y amenazaron con que se iban a llevar a mi hermano para la guerrilla. Recuerdo que vivía con mis padres y mis hermanos en una vereda bien lejos del pueblo, en la finca que tenía mi papá. Allí en la finca mi papá cultivábamos yuca, plátano y también cuidaban vacas de leche, gallinas y marranos, yo y mis hermanos ayudábamos en los trabajos del campo, desde chicos habíamos aprendido a echar machete, a...a enlazar ganado, montar a caballo para arriar el ganado, a ordeñar vacas, así a hacer todas las cosas propias del campo, porque los niños siempre deben aprender los oficios que realizan los papás.

Me gustaba vivir en la vereda porque la casa era amplia y se podía recorrer la finca o ir a donde se quisiera, éramos libres, en los ratos que no había tanto que hacer, íbamos con mis hermanos a jugar a una quebrada cerca de la casa que vivíamos. Todo allí era muy bonito, especialmente me gustaba el amanecer y el anochecer, cuando aclaraba el día el escuchar el ruido de los pajaritos me llenaba de emoción y en la noche el ruido de las chicharras y otros animales, daban una especie de tranquilidad para poder dormir, aunque claro muchas veces era difícil dormir porque el ruido de los disparos no dejaban hacerlo.

Mi familia era muy unida y teníamos buenas relaciones con los vecinos, allí todos éramos conocidos y nos hacíamos favores cuando se necesitaba. Me acuerdo también de la violencia que se vivía porque era frecuente escuchar que la guerrilla había matado a varios camaritas en otras veredas, y eso nos llenaba de miedo y de temor, especialmente a mi mamá, muchas veces ella le decía a mi papá que porque no vendía para alejarnos del pueblo, pero mi papá siempre le decía que no, porque estaba apegado a la tierra y no quería que nosotros sufriéramos en otro lugar. Recuerdo que la guerrilla empezó a llegar a la casa y le pedía a mi papá cualquier ganado para matarlo, y mi mamá les cocinaba lo que querían, o ellos hacían mismos cocinaban, otros días se quedaban en la noche en la casa y los guerrilleros dejaban las armas y nos decían, esta sirve para tal cosa, porque no la cogen y la cargan, yo tomaba el arma y me la ponía jugando como si fuera guerrillero. Esto se repetía muchas veces en la semana, ya estábamos acostumbrados a la presencia de la guerrilla en la finca, pero el comandante decía que cualquier cosa extraña que viéramos teníamos que informarle.

También me acuerdo que el ejército llegaba a la vereda, y hacía lo mismo que la guerrilla, le pedía a mi papá que los dejara quedar a dormir, pedían comida y mi mamá les cocinaba y los atendía. El comandante siempre decía que cualquier cosa extraña que pasara, mi papá o mi mamá les avisaran. Esta situación poniendo difícil porque el ejército y guerrilla iban a la finca, a su manera pedían lo mismo y

hacían lo mismo, también empezaron los enfrentamientos entre ejército y guerrilla a los alrededores, en otras veredas, escuchábamos que la guerrilla había matado a un camarita por soplón o informante como se les dice por allá. La gente se fue llenando de miedo, porque no sabía en que momento eran acusados de ser informantes o que estuvieran en la lista de la guerrilla.

Recuerdo que, en ese entonces, empezaron a mandar razones con un guerrillero amenazando a mi mamá de ser informante del ejército, mi papá decía que no nos podían hacer nada porque nosotros no nos metíamos con nadie, que solo trabajábamos en la finca y muy pocas veces salíamos al pueblo y si salíamos era a hacer mercado para no tener que bajar al pueblo en un mes, *que esa plaga se inventaba eso para sacarnos de aquí*. Las razones de amenazas llegaban todos los días a cualquier hora, me acuerdo que un día llegaron a buscarnos pero como nosotros sabíamos que era la guerrilla, antes de caer la noche nos fuimos a unos matorrales que estaban lejos de la casa, a escondernos y pasamos la noche allí, cuando aclaró el día otra vez no fuimos a la casa.

Me acuerdo que un día llegó la guerrilla y se llevaron a mi mamá a un sitio bien lejos de la finca, le pidieron a mi papá que nos llevara y que nos fuéramos con ellos, caminamos arto y por fin llegamos, allá tenían reunidos a mucha gente y la guerrilla les decía que iban a matar a la soplona que había vendido algunos hombres al ejército.

Entonces, le decían groserías, mi mamá lloraba y suplicaba que no le hicieran nada, que ella no había hecho nada, el comandante seguía diciéndole groserías y de un momento a otro le dijo a los guerrilleros que regaran un líquido por todo el cuerpo, mi mamá gritaba y lloraba, la dejaron un rato así y luego le dispararon. Mi papá y yo con mis hermanos también gritábamos y llorábamos, les pedíamos que no le hicieran eso, y la guerrilla nos decía que nos calláramos la geta y si no que nos iba a pasar lo mismo por soplones, que nos llenaban la geta de plomo. La guerrilla no dejó llevar el cuerpo de mi mamá, no sabemos que lo hicieron. Uno siente muchas cosas en ese momento, a pesar de ser niño sentía rabia, mucho dolor, no entendía bien lo que estaba pasando, lo que pasó ese día no lo puedo olvidar.

Mi papá desde ese día empezó con mucha tristeza pero se hizo cargo de nosotros, yo entré en una gran tristeza al ver como habían matado a mi mamá. Fue muy duro, no podíamos olvidar la muerte de mi mamá, siempre vivíamos con ese recuerdo y ese miedo se apoderaba en cada día que pasaba. Mi papá no se quiso salir de allá y no abandonó la finca, trató de seguir adelante.

Yo no quise ir más a la escuela, porque había perdido el interés de aprender, ya nada valía la pena. Alcancé a hacer hasta tercero de primaria, después no seguí estudiando y me puse a ayudar a mi papá en la finca. Allá nos quedamos cuatro años, hasta que la guerrilla empezó otra vez a amenazar a mi papá que tenía que entregar a mi hermano mayor a la guerrilla, o si no que lo mataban o nos hacían algo a nosotros, el comandante le dio un plazo para que abandonáramos la vereda y el pueblo, le dijo que al día siguiente no le quería ver mas allá. Mi papá nos dijo que empacáramos unas mudas de ropa, en la noche caminamos hasta el pueblo durante cuatro horas, y a la madrugada salimos en la flota, pero con el miedo que nos estuvieran siguiendo o que estuvieran en el mismo bus.

Llegamos a Bogotá en la noche a la casa de una tía, solo con la ropa y ya. Mi papá no tenía dinero, solo vivíamos con las cosas que mi tía nos podía dar porque pagaba arriendo, la situación fue dura porque mi papá no tenía trabajo, él andaba desesperado y triste, no estaba acostumbrado a la ciudad, lo suyo era el campo. Nosotros pasamos muchas necesidades. Entonces, mi tía nos buscó un colegio privado con convenio ubicado cerca al lugar donde vivíamos, allí entramos a mitad de año con mis hermanos, y entré a cuarto pero todos me miraban raro, los compañeros me preguntaban que porque habla así, también me decían que cuántos tiene porque está muy grande yo les decía que tenía catorce años, es que la verdad es que era muy alto y los compañeros eran bajitos y menores que yo.

A mí no me gustaba hablar con nadie para que no me preguntaran nada de mi familia ni de donde venía, me gustaba estar callado, casi no hablé con nadie los pocos meses que estuve en el colegio, siempre mantenía solo en los descansos, no me gustaba jugar. La profesora me preguntó lo que me pasaba y yo le conté lo de mi mamá, pero le dije que no le contara a nadie, ella se preocupaba porque yo aprendiera y me sintiera bien en clase, me trataba de una manera especial. Recuerdo que una vez, en una clase que no me acuerdo de que era, el rector que era un negro alto con esa voz miedosa que lo caracterizaba

llamó a la profesora a la puerta del salón y le dijo: tiene que prestarle toda la atención al muchacho más alto, al que hace poco llegó porque viene desplazado.

Yo me hice que no escuchaba, pero me sentí mal. Terminé el grado cuarto en ese colegio pero al siguiente año, no quise estudiar porque no me amañé, sentía que ese colegio era muy raro y los compañeros también, no era como la escuela de mi vereda. Mi papá decidió irse a pagar arriendo con nosotros en una casita más hacia arriba de donde vivíamos antes, para que tuviéramos nuestro propio espacio, porque él se hizo amigo con un señor que le enseñó la construcción y lo contrató de obrero, y en eso es que trabaja mi papá, todo este tiempo nos la hemos pasado de un lado para otro pagando arriendo aquí y allí.

Entonces, el esposo de mi tía me consiguió trabajo en un lavadero de carros porque él trabajaba allá, yo aprendí o si no había mucho que hacer en el lavadero, me iba a un supermercado a bultiar para ayudar a conseguir plata para los gastos. Mi tía me convenció que siguiera estudiando así fuera validando los sábados y trabajara en la semana y así terminé el bachillerato. Ahora, estoy trabajando de mecánico en un taller de carros, pero siempre extraño la finca, tengo recuerdos buenos y malos, pero extraño todo lo de allá. Me gustaría regresar pero estamos amenazados, a que volvemos, ya todo lo perdimos, a mi mamá, la finca y todo lo que teníamos.

La vida en la ciudad es muy dura porque al comienzo, uno no estaba acostumbrado a pasar calles, ver mucha gente, muchos carros, tampoco a comprar las cosas porque en la finca, se siembra la yuca y todos los alimentos que se necesitaran solo ir a cogerlos y listo, tampoco la leche porque teníamos vacas. Al comienzo, uno siente que está preso sin libertad, porque allá jugaba con mis hermanos en el potrero recorríamos todo lo que quisiéramos, pero acá no se puede hacer lo mismo. Ahora ya medio estoy amañado y espero poder trabajar para ayudar a mi papá hasta la vejez.

El celular lo conocí aquí en la ciudad, cuando mi tía me regaló que era viejito pero servía, mi hermano fue el que me enseñó a conocer el Facebook y hoy en día lo manejo.