

**RELACIÓN ENTRE LA EVALUACIÓN ANUAL DE DESEMPEÑO DOCENTE Y LA
TRANSFORMACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE LOS DOCENTES EN
DOS COLEGIOS OFICIALES DE BOGOTÁ: COLEGIO USAQUÉN IED (USAQUÉN) Y
COLEGIO SAN PEDRO CLAVER IED (KENNEDY)**

ACEVEDO GUILLERMO ANTONIO

LADINO CLAVIJO GERMAN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

LINEA DE INVESTIGACIÓN POLÍTICAS Y GESTIÓN DE SISTEMAS EDUCATIVOS

Bogotá, D. C., Colombia.

2016

**RELACIÓN ENTRE LA EVALUACIÓN ANUAL DE DESEMPEÑO DOCENTE Y LA
TRANSFORMACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE LOS DOCENTES EN
DOS COLEGIOS OFICIALES DE BOGOTÁ: COLEGIO USAQUÉN IED (USAQUÉN) Y
COLEGIO SAN PEDRO CLAVER IED (KENNEDY)**

Tesis para optar el título de Magister en Educación

Elaborado por

ACEVEDO GUILLERMO ANTONIO

LADINO CLAVIJO GERMAN

Directora

CLARA INÉS GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

LINEA DE INVESTIGACIÓN: POLÍTICAS Y GESTIÓN DE SISTEMAS

EDUCATIVOS

Bogotá, D. C., Colombia.

2016

Nota de Aceptación

Jurado Trabajo de grado

Asesora del Trabajo de grado

Bogotá, D. C., Mayo de 2016

Nota de Advertencia

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

Artículo 23, Resolución No 13 de 1946

TABLA DE CONTENIDO

Resumen	x
Abstract	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
1.1 Justificación	4
1.2 Planteamiento Del Problema	5
1.3 Pregunta de Investigación	7
1.4 Objetivos	8
1.4.1 General	8
1.4.2 Específicos	8
CAPÍTULO II	9
2. Marco Referencial	9
2.1 Antecedentes	9
2.2 Referente Normativo y Legal	18
2.3 Referente Conceptual	20
2.3.1 Evaluación	21
2.3.2 Formación	23
2.3.3 Práctica Pedagógica	24
2.3.4 Evaluación De Desempeño Docente	28
2.4 Referente Contextual	33
2.4.1 El colegio Usaquén IED-Los Cedritos	33
2.4.2 Institución Educativa Colegio San Pedro Claver I.E.D	34
CAPÍTULO III	37
3. Referente Metodológico	37
3.1. Fases De La Investigación	39
3.1.1 Fase 1. Revisión inicial de las fuentes de Antecedentes y Teóricas	39
3.1.2 Fase 2. Construcción del Referente Teórico	39

3.1.3 Fase 3. Diseño de Instrumentos	40
3.1.4 Fase 4. Categorías básicas e iniciales de la investigación	42
3.1.5 Fase 5. Población seleccionada, aplicación del instrumento y establecimiento de Unidades de Análisis	43
3.1.6 Fase 6. Sistematización de la información.	53
CAPITULO IV	54
4. Análisis de la Información	54
4.1 Unidades de Análisis	54
4.1.1 Reflexión y Planeación de la Práctica Pedagógica y Educativa Práctica Pedagógica y Didáctica	54
4.1.2 Ambiente de Aprendizaje	56
4.1.3 Contexto de la práctica educativa y pedagógica del docente	58
4.2 Análisis de Resultados	59
4.3 Discusión	60
CAPITULO V	65
5. Conclusiones y recomendaciones	65
Bibliografía	67
Listado de Figuras	71
Figura 1. Primer análisis de entrevista	
Listado de Cuadros	
Cuadro N°1. Categorías iniciales	
Cuadro N°2. Población seleccionada	
Cuadro N°3. Análisis N°2 de la información	
Cuadro N°4. Unidades de análisis y subcategorías finales	
Cuadro N°5. Resultados evaluaciones 2011-2012	
Cuadro N°6. Resultados evaluaciones 2013-2014	
Cuadro N°7. Resultados evaluaciones 2015	
Cuadro N°8. Resumen planes de mejoramiento	
Listado de Gráficas	
Gráfica N°1. Promedio docentes por áreas de gestión 2011-2012	
Gráfica N°2. Promedio docentes por áreas de gestión 2013-2014	

Gráfica N°3. Promedio docentes por áreas de gestión 2015

Anexos

Anexo No 1. Guión Entrevista

Anexo No 2. Copia del formato de evaluación oficial de la Secretaria de Educación Distrital

Anexo No 3 Consentimiento Informado Evaluación docentes

Anexo No 4 Registro y agrupación de datos

LISTADO SIGLAS

CMET:	Conferencia Mundial sobre la Educación para Todos
IED:	Institución Educativa Distrital
MEN:	Ministerio de Educación Nacional
ONU:	Organización de las Naciones Unidas
OREALC:	Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe
SED:	Secretaría de Educación del Distrito
UPN:	Universidad Pedagógica Nacional
UNESCO:	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la Cultura

AGRADECIMIENTOS

Al Dios de los cielos por la luz para ver el camino y por sujetar el candil de mi madre que desde la eternidad me ilumina con su amor. A mí querida esposa Dorelia por la esperanza y la espera.

A ella le debo mi estabilidad. A la Secretaría de Educación Distrital (SED) por la oportunidad para cualificarme con su apoyo, a mis estudiantes y padres de familia que han contribuido con la transformación de mis prácticas y me han permitido abrigarlos con humildad y ayudarles a sembrar semillas de esperanza en sus corazones para que se fecunde la esperanza.

Guillermo Acevedo.

A Dios por ser el motivador de este sueño y quien me ha dado la sabiduría, inteligencia y fortaleza para avanzar en este proyecto. A mi esposa e hijos, quienes han sabido esperar con paciencia un nuevo tiempo de compartir. A la Dra. Clara Inés González por su persistente orientación y guía. A mi hermana Liliana Ladino por su apoyo incondicional en el momento que veía el vaso medio vacío. A todas aquellas personas que con sus aportes contribuyeron con este propósito.

Germán Ladino C.

Resumen

Con el fin de conocer la incidencia entre la evaluación y la transformación de las prácticas pedagógicas y educativas de los docentes, se analizan las percepciones en dos colegios del sector educativo oficial de las localidades de Usaquén y Kennedy.

Para su desarrollo, esta investigación fue de corte cualitativo, hermenéutico con método estudio de caso, abordando conceptos tales como: evaluación, formación, evaluación de desempeño docente, mejoramiento de la calidad educativa y prácticas pedagógicas. Se aplicó una entrevista semiestructurada con una muestra docente de las dos instituciones que fueron nombrados bajo el decreto 1278 de 2002. Las percepciones de los participantes frente a la relación de la evaluación anual de desempeño y la transformación de las prácticas, evidencia la necesidad de realizar una reflexión y planeación de su ejercicio docente y la interacción pedagógica y didáctica, al igual que repensar los ambientes de aprendizaje pertinentes y adecuados según el contexto institucional.

Palabras claves: Evaluación, desempeño docente, prácticas educativas, Evaluación de Desempeño Docente y Mejoramiento de la Calidad Educativa.

Abstract

In order to determine the incidence between evaluation and transformation of teaching and teacher education practices, perceptions are analyzed in two schools the formal education sector in localities of Kennedy and Usaquén.

For its development, this research was qualitative, hermeneutical with case study method, addressing concepts such as assessment, training, evaluation of teaching performance, improvement of educational quality and pedagogical practices. A semi-structured interview with a teacher sample from the two institutions were appointed under Decree 1278 of 2002. The perceptions of participants versus the ratio of the annual performance evaluation and processing practices applied, evidence the need for reflection and planning their teaching and pedagogical and didactic interaction, as well as rethinking learning environments relevant and appropriate to the institutional context.

Keywords: Evaluation, teaching performance, educational practices, Teaching Performance Assessment and Educational Quality Improvement.

INTRODUCCIÓN

El ejercicio docente ha sido puesto a prueba a través de diferentes formas de evaluación con el fin de determinar el grado de responsabilidad e incidencia en la calidad educativa en diferentes escenarios de participación de la comunidad, a través de los cuales se busca generar transformaciones en el marco general de la educación en Colombia.

El Ministerio de Educación Nacional, a través del Decreto 1278 de 2002 y la Ley 715 del mismo año, legitimó la Evaluación Anual de Desempeño Docente como medio para revisar y retroalimentar las acciones de los docentes, buscando optimizar sus competencias y formas de ejecutar su ejercicio. Dicha evaluación, entendida para el docente como el acto de comparar resultados, tanto a nivel institucional como gubernamental, ha estado dirigida hacia la medición de los resultados del desempeño docente con connotaciones reflejadas en la formación y aprendizaje de sus estudiantes, quienes han sido evaluados sin tener en cuenta sus contextos, condiciones socioeconómicas y culturales de su entorno, aspectos esenciales a la hora de reflexionar sobre la evaluación.

Por otro lado, se considera que los docentes, a través de la calidad de su enseñanza, son un factor importante en la explicación de las diferencias de los aprendizajes de sus estudiantes. Por esta razón, revisar el desempeño anual de los docentes, desde una evaluación formativa y no punitiva, permitirá reflexionar y provocar nuevas formas de interpretar la enseñanza y la evaluación para lograr sobresalientes resultados frente a la calidad educativa, a partir de mejores prácticas pedagógicas.

Identificar las percepciones del docente evaluado frente a la evaluación anual de desempeño y su incidencia en la transformación de sus prácticas pedagógicas, es la meta que se busca lograr en el presente estudio, a través del análisis de resultados obtenidos en la aplicación de una entrevista semiestructurada a una muestra de 20 docentes en dos colegios del sector educativo oficial de la ciudad de Bogotá. El interés en revisar la incidencia, implicaciones y resultados obtenidos a partir de dicha evaluación, en su quehacer cotidiano, se convierte en un camino motivador y promotor de procesos de introspección para quienes participan de esta investigación.

Las razones anteriores, llevaron a los investigadores a preguntar sobre las percepciones de los docentes evaluados, frente al proceso de la evaluación anual de desempeño y las transformaciones de las prácticas pedagógicas desarrolladas en dos Instituciones Educativas Distritales, de las localidades de Usaquén y Kennedy, como respuesta a la implementación de la política educativa actual, a través de la caracterización de las prácticas evaluativas en relación con su desempeño docente.

Esta investigación es de corte cualitativo y tipo descriptivo-hermenéutico, basada en la relación que hay entre los hechos y la interacción social, a través del uso de métodos de recolección de información, con aplicación de entrevistas semiestructuradas, que tuvieron el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal y como la experimentan los sujetos del estudio, para este caso, 20 docentes de dos colegios de Bogotá en dos localidades específicas: Usaquén y Kennedy, quienes han sido nombrados en propiedad bajo el estatuto de profesionalización docente (Decreto 1278 de 2002) evaluados con una periodicidad anual por más de cinco años.

Se utilizó el estudio de caso, ya que a través de él se mide y se registran las acciones de las personas involucradas en el fenómeno de estudio. El abordaje individual y la revisión de las causas de manera específica, permitió realizar una contextualización y visualización del objetivo de manera más completa, logrando generar procesos de introspección frente a la evaluación anual de desempeño.

Para el análisis se acudió a generar apreciaciones teóricas desde la propia experiencia y el discurso de los docentes entrevistados, a partir de sus aportes para construir el significado de las categorías que emergen de la interpretación y análisis primario de la información. Para este fin, se realiza la validación de categorías iniciales como: dominio curricular, evaluación del aprendizaje, pedagogía y didáctica, planeación y desarrollo curricular, procesos de enseñanza y aprendizaje, seguimiento de procesos y resolución de conflictos, trabajo de aula, actitud y compromiso social e institucional, relaciones y comunicación institucional e interacción comunidad/entorno. Posteriormente, estas apreciaciones se reagruparon en las siguientes unidades de análisis: reflexión y planeación de la práctica pedagógica y educativa, práctica

pedagógica y didáctica, ambiente de aprendizaje, y contexto de la práctica educativa y pedagógica del docente. Este estudio generó procesos reflexivos, no solo por parte de la entidad educativa, sino del docente como protagonista primario del quehacer educativo en su entorno escolar.

Un resultado fundamental de éste estudio, fue revisar cómo la evaluación ha logrado transformar las miradas de los docentes desde su autoevaluación, hacia la mejora, en pro y beneficio de su quehacer docente y profesional. Dentro de los análisis se encontraron otros aspectos que evidencian inconformidad con la herramienta implementada, la forma de evaluación del directivo, la ausencia de planes de mejoramiento y seguimiento como una opción de mejora continua y su condicionamiento para la permanencia dentro de la carrera docente.

Entre los retos, que plantea el estudio se pueden citar: la importancia de provocar y promover cambios significativos en los estudiantes, pensar en incrementar la motivación para generar mayor apropiación del conocimiento, por parte de los estudiantes, y minimizar el nivel de presión por la nota, mediante la retroalimentación del proceso formativo; el valor asignado a la planificación de las prácticas pedagógicas en el aula, y utilización de diferentes estrategias didácticas como una forma de restablecer la comunicación y la participación con los estudiantes.

Los entrevistados, consideran que se podría sacar más provecho de la evaluación anual de desempeño, siempre y cuando ésta tenga un espacio para la promoción y dinamización, y se constituya en una oportunidad de socialización de los resultados a nivel institucional.

CAPÍTULO I

1.1 Justificación

En Colombia, a partir del artículo 67 de la Constitución de 1991 y los artículos 80 y 84 de la Ley General de Educación, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) comienza a desarrollar y poner en marcha iniciativas que han contribuido con el mejoramiento de la calidad de la educación, entre ellas, la necesidad de instaurar un Sistema Nacional de Evaluación de la Educación y el establecimiento de programas de mejoramiento del servicio público educativo, con el diseño y aplicación de criterios y procedimientos para evaluar la calidad de la enseñanza y el desempeño profesional del docente y de los docentes directivos, entre otros, a partir de la Evaluación Anual de Desempeño Docente para todos los maestros oficiales regidos por el Decreto 1278 de 2002, nombrados en propiedad.

La evaluación de desempeño docente se planteó como una política tanto internacional como nacional, lo que exigió, por parte de Colombia, la expedición y aplicación del decreto anteriormente nombrado. Desde su implementación, a la fecha, el instrumento se ha modificado dos veces con diferente intencionalidad y enfoque.

Es por ello que, esta investigación pretende determinar hasta qué punto la aplicación de la norma sobre Evaluación Anual de Desempeño Docente propicia cambios en las prácticas pedagógicas y motiva nuevos intereses en los docentes evaluados, reflejados en el desarrollo de su actividad cotidiana y en el mejoramiento de los resultados de los estudiantes, como una apuesta de transformación. Además la trascendencia que han tenido los planes de mejoramiento en el proceso del docente evaluado.

Se sabe que lo que no se evalúa no se controla. En este caso, más que controlar es determinar los alcances de esta evaluación y lo benéfico que resulta para el sistema educativo como proceso de mejora, pues, es importante establecer si los resultados de estas evaluaciones se tienen en cuenta en la planeación institucional.

Se propone, además, dar aportes y/o sugerencias tanto a las instituciones donde se desarrolló la investigación, como a la misma Secretaría de Educación y, por qué no, al Ministerio de Educación sobre la valía e importancia de esta evaluación como objeto de mejoramiento de la calidad educativa. Por último, este estudio pretende convertirse en elemento de indagación para reconocer las reacciones de los docentes ante la aplicación de esta evaluación y su disposición hacia ella, qué les inquieta, qué sentimientos genera y qué temores y ansiedades, entre otros aspectos, al igual que establecer el grado de conocimiento que existe entre el docente y el instrumento con que es evaluado.

1.2. Planteamiento del Problema

La educación ha sido objeto de preocupación como política de estado por diferentes gobiernos, provocando acuerdos de cooperación que permiten avanzar en la puesta en marcha de estas políticas, con el propósito de encontrar puntos afines para el mejoramiento de la calidad.

Uno de los encuentros más productivos sucedió en 1990, con la Declaración Mundial de la Educación para Todos en Jomtien, Tailandia, en donde se establecieron los acuerdos de una agenda global común para tratar temas sobre educación. A partir de allí se analizó con mayor fuerza el tema de la calidad de la educación, tanto que en nuestro país se empezaron a desarrollar políticas a nivel educativo desde diferentes temas, entre ellos, la evaluación, incluyendo no sólo a estudiantes, sino también a instituciones y por ende los demás actores de la comunidad académica.

La evaluación de desempeño docente no debe mirarse de manera aislada, sino como parte de un proceso amplio dentro de la política educativa de la carrera docente, entendida como, según lo plantea la UNESCO (2012), citando a Terigi (2009), *“el régimen legal que establece el ejercicio de la profesión dentro de un ámbito determinado, regulando entre otras materias, el sistema de ingreso, ejercicio, movilidad, desarrollo, ascenso y retiro de las personas que ejercen la profesión docente”* (p.78).

Los países establecen a partir de las políticas educativas los criterios requeridos para cada uno de los momentos de ingreso, ejercicio, movilidad y ascenso, y entre estos ha tomado fuerza la evaluación como una herramienta que permite contribuir al desarrollo personal y profesional de los docentes, así como la promoción y culminación de la carrera docente con incidencia positiva en la calidad de la educación que se imparte en el país.

La UNESCO (2013) realizó un estudio en el año 2006 sobre evaluación del desempeño y carrera profesional docente en 50 países de América y Europa, en el cual plantea que una de las actuales preocupaciones de los sistemas educativos de América y Europa es la de desarrollar sistemas de carreras docentes y de evaluación de desempeño que contribuyan al desarrollo profesional de los maestros y profesores y, con ello, aportar a la mejora de la calidad de la enseñanzas.

Desde el MEN se promovió un ciclo de Foros sobre el Plan de Apertura Educativa, que comenzaron en 1992, con el tema “*La Evaluación de la Calidad de la Educación*”, produciendo cambios respecto a la visión de la calidad educativa en las escuelas y se empieza a mirar al maestro como propiciador de esos cambios, quedando consignadas en la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994, Art. 80 y 84).

Por otro lado, a partir de la Ley 715 de 2001, que expone en su Artículo 5 que el gobierno definirá y establecerá las reglas y mecanismos generales para la evaluación y capacitación del personal docente y directivo docente, y del Decreto 1278 de 2002, por el cual se expide el Estatuto de Profesionalización Docente reglamentando la evaluación de ingreso y la evaluación de desempeño laboral y de competencias, se comienza a plantear en Colombia la evaluación de los docentes de diversas maneras, en el contexto de la institución educativa y de acuerdo con la normatividad, políticas de gobierno, planes y programas vigentes, contemplando la evaluación anual de desempeño de docentes y directivos docentes.

En la política de “*Revolución Educativa Responsabilidad de Todos*” (MEN, 2002) se intensificó el interés por hablar de mejoramiento de la calidad de la educación, a partir de la universalización de las evaluaciones periódicas en los diferentes niveles educativos, con el fin de mirar la evolución de la calidad educativa y, se legitimó la evaluación de docentes, establecida en la legislación vigente, como parte del proceso de mejora educativa.

La estrategia de “*Evaluar para mejorar*” (MEN, 2003) enmarca el camino hacia el proceso de evaluación docente, ya que, contempla la evaluación anual de desempeño de docentes y directivos docentes como un proceso sistemático y permanente, pero con el enfoque de la evaluación como estrategia de reflexión sobre la acción de la praxis pedagógica y educativa del docente, con el fin de realizar un ejercicio de evaluación formativa con miras a generar procesos de mejoramiento de la calidad educativa.

Con miras a implementar el sistema de evaluación, el gobierno planteó la Guía No 31 (MEN, 2008), en la que se considera que los docentes juegan un papel fundamental en la calidad educativa a través de sus prácticas pedagógicas y educativas, afirmando que:

Los docentes y directivos docentes juegan un papel fundamental en los procesos de enseñanza aprendizaje, el factor docente es esencial en cualquier modelo de calidad de la educación, por lo que evaluar a los educadores es una acción estratégica para la política educativa. (p.9)

A partir de los anteriores referentes, es pertinente evidenciar que el sistema educativo colombiano no es ajeno a la problemática que hoy da cuenta de las preocupaciones de la evaluación de desempeño docente y su impacto en la mejora de las prácticas pedagógicas y educativas a nivel institucional. Por consiguiente, esta investigación se propone identificar las percepciones de la Evaluación Anual de Desempeño de los Docentes, con el fin de analizar la relación de éstas evaluaciones y la transformación de las prácticas pedagógicas y educativas en aspectos tales como: planeación, intereses, evaluación de sus clases, relación con estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa, entre otras, en dos colegios del sector educativo oficial en las localidades de Usaqué y Kennedy.

1.3 Pregunta de Investigación

¿Cuáles han sido las percepciones del docente evaluado frente al proceso de la evaluación de desempeño y las transformaciones de las prácticas pedagógicas desarrolladas en dos Instituciones Educativas Distritales, en el marco de la política educativa?

1.4. Objetivos

1.4.1 General

Identificar las percepciones del docente evaluado frente a la evaluación anual de desempeño y su incidencia en la transformación de sus prácticas pedagógicas, en dos colegios del sector educativo oficial en las localidades de Usaquén y Kennedy.

1.4.2 Específicos

- Indagar hasta dónde la aplicación de Evaluación Anual de Desempeño Docente propicia cambios en las prácticas pedagógicas y motiva nuevos intereses en los docentes evaluados.
- Determinar las prácticas pedagógicas y educativas que son objeto de mejoramiento frente a las debilidades y fortalezas identificadas en el proceso de evaluación de desempeño.
- Caracterizar el perfil del docente entrevistado para relacionarlo con los resultados de la evaluación anual de desempeño docente y sus percepciones frente al proceso.

CAPÍTULO II

2. Marco Referencial

A continuación, se presentan algunos antecedentes a nivel internacional, nacional y local que han sido analizados sobre el tema de la presente investigación, y cuyos aportes, permiten ampliar el contenido y dirección de lo que se propuso este estudio, teniendo como énfasis y centro los diferentes estudios desarrollados acerca de la evaluación, prácticas pedagógicas y el desempeño docente.

2.1. Antecedentes

La evaluación del desempeño docente ha despertado el interés de los investigadores interesados en conocer qué factores son clave para la mejora de los aprendizajes y en el aporte de cómo elevar la calidad de los servicios educativos.

Elva Isabel Gutiérrez (2010). En su trabajo *“Evaluación de la Educación: Un Modelo de Evaluación del Desempeño Docente que Contribuye en la Mejora de la Calidad de los Servicios Educativos”*, esboza que la evaluación del desempeño permite conocer, identificar y reconocer qué factores son clave para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la calidad del sistema educativo en general.

Gutiérrez (2010), se refiere al profesor como un agente de cambio e innovador de procesos de enseñanza y aprendizajes de forma significativa y contextualizada, lo que aporta al desarrollo integral del estudiante. Considera que la práctica pedagógica y los nuevos escenarios de aprendizaje, cambian con el tiempo porque aparecen nuevos escenarios y que éstos deben renovarse permanentemente por los cambios sociales, culturales económicos y tecnológicos. Concluye, que debido a estos cambios es necesario analizar el desempeño docente con el fin de realizar mejoras en las instituciones educativas y por consiguiente mejorar la calidad educativa y aporta a un modelo evaluativo desde la dimensión normativa, el desempeño en el aula y la satisfacción de los estudiantes (pág. 1).

Murillo y Román (2010) en su estudio “*Retos en la evaluación de la calidad de la educación en América Latina*” plantean:

“La necesidad de asumir un enfoque global e integrador de la evaluación y para ello proponen principios y criterios que deben sostener la evaluación y ser coherentes con los principios de aprendizaje a lo largo de la vida, una educación para todos y el desarrollo integral de los estudiantes como finalidad a partir de cuatro (4) temas prioritarios para avanzar en la mejora de la evaluación de la calidad de la educación: evaluar a los docentes, a los estudiantes en sus escuelas y al funcionamiento de las administraciones educativas; valorar la participación de la sociedad en la evaluación; abordar el estudio de factores asociados, y plantear la necesidad de la participación social en el diseño de las políticas de evaluación, en donde se evidencia una brecha entre lo que se considera calidad de la educación y las acciones que se toman para evaluarla en América Latina”(Pág. 97).

En este orden de ideas, se evidencia como práctica relevante, el ejercicio de reconocer la evaluación del docente como parte de los procesos dinámicos de la escuela y la incidencia de la misma en sus motivaciones, produciendo cambios que redundan en sus prácticas o ejercicio docente (Díaz Barriga, 2010). En la actualidad, una gran cantidad de personas se consideran expertas o capaces de dar un punto de vista sobre la evaluación. Sin embargo, se puede afirmar que al mismo tiempo se desconocen los rasgos fundamentales de esta disciplina.

Igualmente, Díaz Barriga (2010), refiere sobre el desconocimiento de los rasgos pedagógicos que caracterizan el debate actual en el campo de conocimiento de la evaluación y que se ha buscado analizar hasta dónde las acciones actuales que se realizan sobre el tema en el aula constituyen elementos que permiten mirar un nuevo enfoque de evaluación y mejorar el trabajo docente.

Martín y Rizo, (2009), en su texto “*Avances y desafíos en la evaluación*” presentan un análisis en el contexto Iberoamericano de los distintos niveles, ámbitos y dimensiones del campo de la evaluación educativa, analizando los modelos y actividades más sobresalientes de la región. Muestran su preocupación por los efectos de la evaluación, a partir de los avances que ésta ha tenido en su connotación total, en donde no solo se evalúa al estudiante, sino también a todos los actores de la escuela-institución, entre los cuales se encuentran los docentes, y en determinado

momento, hasta la familia, para lograr identificar la valoración de los aprendizajes en el aula y la necesidad de cambios profundos en dicha evaluación.

La revisión y verificación de las propias políticas educativas y de los programas de innovación que se impulsan, tiene también poca tradición en su contexto inmediato. Con base en lo anterior, tener un panorama global de los diversos niveles y ámbitos de la evaluación, permite resaltar los avances crecientes y los retos aún pendientes en los sistemas educativos, los programas, las escuelas, los docentes y los alumnos. Por tanto, ofrecer modelos, indicadores, experiencias e innovaciones que permitan favorecer este campo en desarrollo es uno de los retos latentes en el contexto latinoamericano (Martín y Martínez, 2012).

Por otra parte, sin negar el fuerte peso que tiene las condiciones socioeconómicas de las familias de los alumnos, y contemplando igualmente el papel del contexto y del entorno sobre el aprendizaje posible, para los docentes, se constituye en un proyecto bandera la optimización de la calidad de su enseñanza, ya que estos factores son, sin duda, desde la oferta educativa, muy importantes para la explicación acerca del porqué de las diferencias en el aprendizaje y que decantan en los resultados de los estudiantes (Schmelkes, 2013).

Aspectos como el buen desempeño hacen parte de una condición de calidad y de equidad educativa. Hay evidencias de que los estudiantes de maestros cuyos docentes muestran mayor preocupación y procuran brindar conocimientos efectivos, logran un año adicional de crecimiento en el aprendizaje de sus alumnos respecto de los que mantienen un tipo de enseñanza tradicional (Hanushek, en Schmelkes, 2013). También se ha encontrado que algunas calificaciones de los docentes se relacionan con el aprendizaje de sus alumnos, tales como su habilidad verbal y académica, el dominio de su materia, el conocimiento sobre enseñanza y aprendizaje, y la experiencia docente (Darning-Hammond, en Schmelkes, 2013).

Ello explica por qué en años recientes muchos países, tanto en la región latinoamericana como en el mundo, se han preocupado por encontrar maneras de conocer el desempeño de los docentes, a fin de evaluarlo. Esta evaluación debe servir para mejorar dicho desempeño, aunque la forma en que se espera mejorarlo difiere, ya sea clasificando, premiando, castigando, o

procurando una mayor formación en el docente de manera que se modifique su práctica tradicional (Schmelke, 2013).

Al investigar los antecedentes que muestran el impacto de los planes de mejoramiento surgidos por la Evaluación de Desempeño Docente y el seguimiento a los mismos, se logra constituir otra manera de visualizar la evaluación docente al igual que las conclusiones que de ella salen con el fin de retroalimentar tanto a nivel internacional como regional, lo que se considera “debe ser” la evaluación del desempeño docente en la región latinoamericana (Schmelke, 2013).

En este mismo contexto, se identifica que preceden a la búsqueda de estrategias para evaluar a los docentes, acuerdos sobre la necesidad de una agenda global común, que diera un impulso inédito a la educación. En el 2000 en Dakar, Senegal, se construyó un marco de acción estratégico y se establecieron seis objetivos concretos a lograr en quince años, tiempo que se cumple en el año 2015 (Bellei, 2013). Los seis objetivos de Dakar incluyen la educación y cuidado de la primera infancia, la educación primaria universal, el aprendizaje de jóvenes y adultos, la alfabetización, la paridad de género y la calidad de la educación (Bellei, 2013). La posibilidad de lograr mejorar la formulación estratégica para optimizar la educación y las prácticas pedagógicas a través de la implementación de una evaluación que fuera a su vez constructivista, era la oportunidad para generar una mejora continua y fortalecer los procesos pedagógicos cumpliendo con los objetivos propuestos.

La UNESCO (2007) en el estudio “*Evaluación del Desempeño y Carrera Profesional Docente*”, visualiza la importancia de la evaluación docente como medio para alcanzar la calidad proponiendo implementar dispositivos externos sistemáticos de evaluación y supervisión educacional, que pueden combinar el uso de test y la inspección de los establecimientos, destinados a monitorear la calidad de la educación (insumos, procesos y resultados) y producir orientaciones para el mejoramiento escolar, generalmente bajo la forma de informes evaluativos (OREALC/UNESCO, 2007).

Con base en lo anterior, existe la preocupación y a la vez la pretensión de verificar el cumplimiento de la puesta en marcha de los planes de mejoramiento, con el fin de alcanzar las metas propuestas con los estudiantes y con la institución en general. La transformación de las

prácticas docentes, se convierte en papel preponderante, por cuanto sus dinámicas, experiencias, creatividad y otros ítems que permiten logros académicos en sus estudiantes, pueden avanzar hacia el propósito del mejoramiento de los sistemas educacionales, y señalan que la calidad del cuerpo docente es el factor clave de la calidad educacional (Bellei, 2013).

Con la responsabilidad de seguir fomentando y desarrollando la cultura de la evaluación que permita transformar día a día la práctica docente, así como el impacto que tiene en los resultados educativos, la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, a través del Centro de Evaluación Educativa del Estado de Yucatán, sumándose a las acciones educativas del Gobierno Federal y de acuerdo con el Plan Estatal de Desarrollo 2012-2018, propuso, diseñó y realizó el Primer Coloquio de Evaluación Educativa los días 4 y 5 de octubre de 2013, contando con la presencia y participación de reconocidos especialistas en la materia para que compartieran información y experiencias valiosas acerca de la evaluación (Salazar, 2014). Actualmente la cultura de la evaluación está en proceso de consolidación y lo importante de la reflexión sobre ella es que conduce a la transformación de las prácticas y, por ende, a su mejora.

Barreto (2012, pág. 1), en su estudio realizado en el Instituto “ José Benigno Iglesias” del Cantón Biblián, plantea que en las instituciones de educación básica y de bachillerato del Ecuador, existe la preocupación que la evaluación no se realice en forma óptima a nivel de la gestión institucional, especialmente en cuanto se refiere al desempeño profesional docente y directivo, y expone diversas razones para la realización de la evaluación: la poca capacitación de los docentes, la falta de infraestructura y tecnología debido a la poca inversión del Estado, para comprobar o refutar, permitió realizar una evaluación del desempeño docente y directivo en dicha institución, donde se aplicaron diferentes instrumentos a los actores de la comunidad educativa con el fin de verificar si estaban aplicando los cambios exigidos por el MEN, para mejorar la calidad académica y mejorando aspectos puntuales evaluados.

El estudio anterior, concluye en que la efectividad del desarrollo y seguimiento a los planes de mejoramiento, pactado entre las directivas de las instituciones y los docentes al momento de realizar la evaluación anual de desempeño, se constituyen en aspectos esenciales y puntos de partida que permean los procesos de acompañamiento directivo y se ajustan a la necesidad

latente de mantener y depurar las formas en cómo se realizan las prácticas docentes y cómo estas son evaluadas y consideradas por todas las partes involucradas.

Una destacada profesora peruana, señalaba que estaba convencida que si bien los maestros no eran el único factor que incidía en la calidad de la educación, sin duda constituían el principal factor de calidad de la educación (Inzunza, 2008). Esta aseveración permite observar directamente los resultados de las investigaciones sobre eficacia y eficiencia educativa, las cuales han intentado revisar los diversos factores que determinan los resultados académicos del estudiantado. Dentro de las exploraciones científicas es posible destacar la complejidad de la realidad educativa y la influencia de las condiciones y contextos de producción del acto de enseñanza-aprendizaje, procurando atender un entorno democrático al punto de involucrar las opiniones de diferentes entes competentes acerca de la evaluación docente.

Inzunza, (2008). En un estudio acerca de la evaluación de Desempeño y carrera del profesional Docente, realiza una significativa descripción comparativa de cincuenta países entre Europa y América en torno a la profesión docente, en el cual se pudo vislumbrar ciertas valoraciones, en especial de los enfoques que sostienen las políticas públicas en educación. Por tanto, existen diferentes aspectos que se deben tener en cuenta en los procesos de evaluación de los docentes, procurando atender un entorno democrático, al punto de involucrar las opiniones de todos y todas respecto a la evaluación docente, elemento que favorece el presente estudio.

Álvarez, (2008), realizó un estudio longitudinal en Chile, acerca de la experiencia de evaluación sobre el desempeño docente, realizada en un colegio particular de Santiago de Chile durante seis años en donde logró visualizar la complejidad del tema de evaluación del desempeño en los docentes, pero al mismo tiempo pudo levantar pistas y orientaciones acerca de cómo pasar de una evaluación percibida como punitiva a una evaluación de carácter formativo que se incorpora al ejercicio profesional como instrumento de aprendizaje y desarrollo del mismo.

Como conclusión, de dicho estudio se plantea la necesidad de revisar la eficacia de los procesos de evaluación docente y la generación de cambios en sus prácticas, como punto clave para el desarrollo de la evaluación docente y el mejoramiento de la calidad de la educación. Entre los elementos y rasgos presentes en la experiencia de evaluación sobre el desempeño docente se

destaca la necesidad de revisar la eficacia de los procesos de evaluación docente y la generación de cambios en las prácticas de los docentes a partir de ésta, ya que es la clave y tema central de la evaluación docente y mejoramiento en la calidad de la educación.

En Colombia, se han desarrollado diferentes procesos de evaluación de desempeño de los directivos docentes y docentes en ejercicio. En el departamento del Magdalena, por ejemplo, durante el año 2012, con el objeto de realizar una caracterización de la Evaluación Educativa se realizó el ejercicio en el contexto de la institución educativa y de acuerdo con la normatividad vigente de la época, sin que se haya logrado hasta ahora una evaluación de desempeño en forma continua y estructurada que aporte significativamente al mejoramiento de los procesos de aula y al perfeccionamiento profesional (Equipo Calidad Educativa, 2012).

Identificaron, que lograr establecer las características de un buen docente, implica respeto al conocimiento del desempeño de los docentes en su actividad cotidiana dentro del aula, y que uno de los problemas vigentes asociados a estas prácticas evaluativas es la dificultad de su evaluación, en términos de la objetividad en la emisión de los conceptos valorativos que involucra dicha práctica profesional docente (Equipo Calidad Educativa, 2012).

En el 2003, El Ministerio de Educación Nacional – MEN, a través del Manual de Evaluación de Desempeño, considera que para mejorar la calidad de la educación del País y para optimizar las estrategias para que esto sea posible, se debe “Evaluar para mejorar” (MEN, 2003). Se parte del principio que indica que solo es posible mejorar y lograr mayor calidad, si se sabe cómo se está en relación con los objetivos y las metas propuestas.

La evaluación desde el MEN (2003), es vista como una unidad de acción-reflexión-acción, que da la posibilidad de ahondar en la comprensión de los fenómenos, en la orientación que se les quiere dar y en la calidad con que se ejecutan y no como un mero ejercicio técnico para obtener resultados. En el documento “Manual del Desempeño” del MEN (2003) se plantea que la estrategia “Evaluar Para Mejorar” tiene como objetivo

Construir una cultura que permita ver la evaluación como una herramienta que lleva a la reflexión sobre la acción realizada y los resultados obtenidos, con el fin de diseñar planes de mejoramiento

institucional encaminados a superar de manera sistemática las dificultades en el alcance de los logros. (p. 5).

Lo anterior convierte a la evaluación en una práctica social que permitirá generar cambios en todos los procesos educativos tanto institucionales como a nivel de profesores y estudiantes de acuerdo a exigencias del MEN, lo que genera, que después de la aplicación de acciones apropiadas para el mejoramiento de la calidad y el logro de las metas de cada institución educativa, se evidencien avances en términos de calidad educacional.

En Bogotá, Colombia, se efectuó una Investigación que consistió en la construcción de un instrumento en el colegio Montessori British School, con el método Montessori (Bermúdez y Mendoza, 2009). Identifican en el desempeño docente un factor determinante del resultado de la calidad de la educación. Para mejorar la calidad en la misma se consideró imprescindible diseñar instrumentos que evalúen el desempeño del docente, ya que en él se alberga el más alto porcentaje de responsabilidad en la formación de los educandos (Montenegro, 2003).

Se aplicó el instrumento durante la observación de clases, y en el desempeño en la institución y en el entorno. Se incluyeron los procesos de observación sistematizada y los registros de comportamientos realizados por los docentes dentro de su práctica pedagógica, y en la mente de los evaluadores, teniendo como objetivo principal la evaluación del desempeño docente. Esto quiere decir que en esta etapa o fase los colegios con metodología Montessori pueden aplicar el instrumento diseñado, demostrando que el instrumento tuvo una validación por su contenido y refleja un dominio específico de lo que se mide (Mendoza y Bermúdez, 2009). Por tanto, la educación Montessoriana difiere del método y rol del docente tradicional. Hasta la fecha, el método tradicional tiene la mayor cantidad de instrumentos de evaluación docente, por ende, la importancia de crear para el método Montessori un instrumento que permita evaluar el desempeño de sus docentes (Bermúdez y Mendoza, 2009).

Entre otros estudios acerca de la incidencia de la evaluación de desempeño docente, se encuentra el de Linares y otros (2011) quienes en la investigación titulada “*La evaluación del desempeño docente y su contribución al desarrollo profesional de los maestros de educación básica y media*”, con el propósito de establecer la contribución de la evaluación del desempeño anual de

los docentes al logro del desarrollo profesional de los profesores regidos por el Decreto Ley 1278 del 2002 de dos instituciones educativas oficiales de Cundinamarca y de Bogotá D.C , en los Colegios Departamental Emilio Cifuentes y Externado Nacional Camilo Torres, revisaron las características de los procesos y los procedimientos aplicados, y posteriormente, los usos que dan los docentes y directivos docentes a la información arrojada por la evaluación, en relación con el desarrollo profesional de los profesores y los cambios en las acciones formativas institucionalizadas que integran el proceso educativo desarrollado en cada institución.

Como conclusión, plantean que la evaluación de docentes aplicada en Colombia, según la muestra, no contribuye al logro del desarrollo profesional del profesorado, no es formativa y, por el contrario, constituye una amenaza a la estabilidad laboral de los profesores, por lo tanto no permite la adopción en cada institución de alternativas de evaluación democrática, no favorece la realización de procesos de reflexión individual y colegiada por parte de los profesores ni el desarrollo de prácticas investigativas que permitan comprender, aprender y tomar decisiones que contribuyan al cambio de la práctica docente en cada institución, no fortalece el compromiso del docente con su mejoramiento profesional y personal. No permite la concertación y negociación entre evaluadores y evaluados sobre aspectos como la participación de los profesores, las condiciones bajo las cuales se realizará la evaluación y el uso de la información. No hace parte de las acciones que integran los procesos educativos desarrollados cotidianamente. No se identificaron experiencias de evaluación del profesorado promovidas por la institución educativa o por los docentes (Linares y otros, 2011).

Se considera que una evaluación de estas características debe incluir el conocimiento por parte del sujeto evaluado de los criterios que orientan la evaluación, así como el empleo de fuentes de información que evidencien el cumplimiento de los criterios de evaluación, debe surgir de la necesidad de reflexión y comprensión de la práctica docente por parte de los profesores, con el fin de generar condiciones pedagógicas favorables al aprendizaje y al mejoramiento de la calidad de la educación ofrecida, así como la mejora de la enseñanza y la realización de una práctica evaluativa democrática, basada en la autoevaluación y coevaluación de los docentes y la evaluación de pares (Linares, 2011).

García, Maldonado, y otros (2014, pág. 2-3) en el estudio “*Tras la Excelencia Docente: Cómo Mejorar la Calidad de la Educación para Todos los Colombianos*”, desarrollado por la Fundación Compartir, discuten la importancia de la excelencia docente para el mejoramiento de la calidad educativa realizando la comparación de los sistemas educativos de mejor desempeño con la política y práctica de manejo docente en Bogotá – Colombia detallando ambiciosamente una propuesta sistémica de reforma educativa que tiene como eje al docente. Así, para lograr la excelencia educativa, el estudio propone promover una mayor valoración social de la profesión docente, establecer estándares más altos en los programas de formación docente previa y en servicio con énfasis en la práctica y la investigación pedagógica, a través de un acompañamiento a los docentes a lo largo de su carrera y optimizar la evaluación docente para lograr un mejoramiento continuo tanto a nivel salarial, como a nivel de incentivos de formación.

Aunque a la fecha varios países han adelantado sistemas de evaluación de desempeño de los docentes, aun éstos modelos no son vistos como parte de una evaluación formativa a partir de la reflexión de las prácticas pedagógicas y educativas en los diferentes contextos educativos con características socioeconómicas y culturales específicas en donde se desempeña el docente; más bien, han sido utilizadas como parte de los sistemas de la carrera docente.

Lo anterior permite visualizar que los estudios e investigaciones desarrolladas acerca de la evaluación de desempeño docente, a nivel Internacional, Europa y Latinoamérica, y Nacional, con énfasis en lo local, esbozan una brecha entre los objetivos que se pretenden con la misma y los resultados y la connotación que genera entre los docentes evaluados, siendo necesario realizar toda una contextualización del uso de la herramienta con el fin de mejorar la calidad de la educación que conduzcan e incentive la transformación de las prácticas pedagógicas docentes.

2.2. Referente Normativo y Legal

La calidad de la educación en Colombia se ha venido analizando y estudiando por diferentes actores educativos, comunidades académicas y algunos entes gubernamentales y políticos. En la Constitución Política de Colombia (1991) se estipula la educación como un derecho de las personas y se delega en el Estado la responsabilidad de asegurar su prestación eficiente (Art.365), así como de inspeccionar y vigilar los procesos de enseñanza (Art189).

La Ley 115 de 1994 -Ley General de Educación- admite que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Abrigada por esta concepción, marca las pautas y normas generales para regularla, no olvidando que es un Servicio Público que cumple una función social en pro de las necesidades e intereses de estudiantes, docentes, familias y la sociedad en general, constituyendo mecanismos que garanticen su prestación, continuidad y calidad.

Los decretos 2277/79 y 1278/2002, regulan las relaciones del Estado con los educadores a su servicio, y garantizan que la docencia sea ejercida por profesionales idóneos, partiendo del reconocimiento de su formación, experiencia, desempeño y competencias como los atributos esenciales que orientan todo lo referente al ingreso, permanencia, ascenso y retiro del servidor docente, buscando con ello una educación con calidad, así como un desarrollo y crecimiento profesional de los funcionarios. Estas normas reglamentan diferentes procesos de la carrera docente, entre ellos el de ingreso, permanencia y el de escalafón.

De otro lado, el decreto 1278 de 2002 contempla la evaluación a los educadores como un proceso continuo que permite desarrollar una educación de calidad, y alcanzar un alto desempeño profesional por parte de estos y que éstas deberán ser realizadas desde un enfoque por competencias por lo cual se le encarga al Ministerio de Educación Nacional la responsabilidad de diseñar las pruebas de evaluación y definir los procedimientos para su aplicación (Art. 35) y este delega en las respectivas Secretarías de Educación, hasta bajar la información a las instituciones, en lo que tiene que ver con la Evaluación Anual de Desempeño Docente.

La Guía 5 de 2004 “Planes de Mejoramiento” (MEN, 2004), parte de la formulación de los estándares básicos de calidad, donde el Ministerio pone en marcha la evaluación docente. Esta Guía representa la búsqueda por mejorar la calidad de la educación a través de la generación de estrategias para mantener un talento humano preparado en pro del progreso y optimización del desempeño, presentando orientaciones, pasos y ejemplos de las necesidades actuales acorde con la globalización e implementando planes de mejoramiento que estimulen al docente a reflexionar

y corregir su ejercicio profesional según lo identificado en el resultado de la aplicación de las evaluaciones anuales institucionales.

La Guía 31 del MEN (2008) y el decreto 3782 de 2007, son documentos que regulan el procedimiento para realizar la evaluación anual de desempeño laboral del docente o directivo docente. El Decreto, define la evaluación en su Artículo No 2 que la evaluación anual de desempeño laboral del docente o del directivo docente es "*la ponderación del grado de cumplimiento de las funciones y responsabilidades inherentes al cargo que desempeña y del logro de resultados, a través de su gestión*", por consiguiente, de su concepción se desprenden los elementos para la recolección de información acerca del desempeño de los educadores en su ejercicio profesional y que a su vez permitirán evaluar la información obtenida en relación con un conjunto de indicadores establecidos previamente.

La Guía 31 (pág. 11), proyecta que la evaluación pretende describir el desempeño de docentes y directivos docentes, reconocer fortalezas y oportunidades de mejoramiento, propiciar acciones para el desarrollo personal y profesional, y transformar las prácticas educativas, además, como lo expresa la guía; por consiguiente plantea que se debe caracterizar por su continuidad, sistematicidad y evidencia en el proceso.

2.3. Referente Conceptual

Con el fin de determinar si la evaluación de desempeño docente tiene incidencia en la transformación de las prácticas pedagógicas de los docentes, en dos colegios del sector educativo oficial en las localidades de Usaqué y Kennedy, se hace necesario, primero, plantear un acercamiento teórico sobre la conceptualización de evaluación, formación y desempeño docente, junto con sus implicaciones y alcance en la realidad escolar.

2.3.1 Evaluación

Para dar inicio a este debate, primero se revisarán diferentes conceptualizaciones acerca de la evaluación.

La evaluación es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y su objetivo determinar el valor de algo (Popham, 1990). En línea de lo anterior, la evaluación es una actividad, o proceso sistemático, de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos, o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones (García Ramos, 1989).

El Joint Committee on Standards for Educational Evaluation (Comité Conjunto de Estándares para la Evaluación Educativa; JCSEE, 1988) entiende la evaluación como un enjuiciamiento sistemático sobre el valor o mérito de un objeto para tomar decisiones de mejora. Al respecto resalta tres aspectos de esta definición: La primera es que, la idea de enjuiciamiento sistemático conlleva a una concepción procesual de la propia evaluación. La segunda, le otorga una gran importancia al concepto de evaluación, simplemente como la toma de decisiones de mejora. Y, la tercera, que su resultado no se refiere simplemente al producto sino a las condiciones que han intervenido en el proceso (JCSEE, 1988).

La evaluación ha de darse a partir de la motivación intrínseca del sujeto por evaluar, basada en el ánimo e interés del docente de confrontar, mejorar y transformar sus prácticas, de tomar decisiones que incidan en su progreso y mejoramiento constante, de favorecer la autoformación, la autonomía y el desarrollo de acciones en el marco del proyecto educativo institucional (Montenegro, 2003).

Montenegro (2003) define que una buena práctica evaluativa del profesorado es aquella realizada con participación de docentes, cuya motivación intrínseca es la búsqueda de información que contribuya a la mejora de su desempeño y a la prestación de un mejor servicio educativo, su autorrealización personal, la satisfacción de hacer bien las cosas y el crecimiento social y cultural de su entorno.

De forma general, es posible decir que el término evaluación es una palabra elástica que tiene usos diferentes y que puede aplicarse a una gama muy variada de actividades humanas. En la vida cotidiana, permanentemente, se valora sobre todo cuando se ponderan las acciones y decisiones que se toman. Son formas de evaluación informal las que no necesariamente se basan en una información suficiente y adecuada, ni pretenden ser objetivas y ni válidas. Pero cuando se

quiere evaluar servicios o actividades profesionales no basta la evaluación informal, se necesita implementar formas de evaluación sistemáticas que garanticen su validez, rigurosidad y fiabilidad.

Pérez (2000), por su parte, describe que el concepto de evaluación como un proceso sistemático que se diseña con una intención y que, además, permite recoger información para que posteriormente pueda ser valorada con base en criterios específicos y se pueda, a partir de ella, tomar decisiones.

Díaz Barriga (2010) referencia que la evaluación debe ser considerada como un verdadero proceso con objetivos o metas debidamente determinados, ya que, con ella se determina la eficacia del rendimiento en cualquier tarea. El autor hace énfasis en el proceso evaluativo como construcción para el rendimiento y que tiene como objeto lograr la comprensión de lo que sucede en el aula a partir de una interrogación y/o una problematización. Por otra parte, el mismo autor, hace referencia al concepto de evaluación, como rendimiento escolar, que ha tenido un significado fabril, reflejo de un conjunto de conceptos impregnados por lo social, que han emergido en el campo de la educación en el siglo XX, como aquellos que consideran la evaluación como una forma de control, tanto para los procesos de enseñanza y aprendizaje como para los estudiantes, docentes e instituciones en sus procesos de evaluación y acreditación. Él hace un planteamiento de cómo el examen no se origina en la práctica educativa ni en la relación educativa, sino como un instrumento social, de vigilancia y control continuo.

Se puede considerar, por tanto, que la evaluación es una fase indispensable en todas las actividades de la vida, tanto individual como colectiva, que valora los cambios operados en la base u objeto de la evaluación. Así, la “evaluación educativa” no puede considerarse como un instrumento de control para con los educandos, sino como un proceso constituido de manera permanente para revisar, analizar y transformar el nivel de desempeño de los docentes, a partir de la reflexión de su práctica en contextos específicos cercanos a las condiciones de su ejercicio.

2.3.2 Formación

Hay dos formas de ver el proceso de formación: desde la perspectiva de la formación del docente y la perspectiva de formación del educando.

La docencia es una profesión cuya especificidad se centra en la enseñanza, entendida como acción intencional y socialmente mediada para la transmisión de la cultura y el conocimiento en las escuelas, como uno de los contextos privilegiados para dicha transmisión y para el desarrollo de potencialidades y capacidades de los alumnos. Esta se ha convertido en una de las prioridades en los procesos de reforma educativa que se están suscitando en los sistemas educativos en general. Se pretende fomentar una educación cónsona con la realidad del país y, esto exige una labor docente vanguardista, orientada a fortalecer los procesos educativos como vía hacia el desarrollo personal y social de la población, por lo que se considera que la escuela sea una de las primeras en la formación integral y transformación del ser humano en todas sus dimensiones.

Inés Aguerrondo (2002) afirma, en su trabajo *“Los Desafíos de la Política Educativa relativos a las Reformas de la Formación Docente”*, que después de décadas de reformas educativas con resultados relativos en relación con la educación, uno de los centros actuales de atención son los profesores, a quienes se les reconoce un papel clave en las reformas educativas porque tienen un papel fundamental por su relación con los estudiantes y el conocimiento en las propuestas educativas.

Por otro lado, en este mismo estudio, Aguerrondo (2002) plantea que el profesor al cambiar sus prácticas genera un impacto en los estudiantes, ya que, pueden desarrollar mejores formas de aprendizaje y así descartar el fracaso escolar por el acompañamiento y orientación que el profesor pueda dar. Igualmente, afirma la importancia del reconocimiento de los docentes como profesionales de la educación y como un cambio fundamental en las reformas educativas por su saber legitimado, su formación inicial y permanente y, por el reconocimiento de su práctica pedagógica y educativa como parte de la mejora del sistema educativo. Igualmente, dentro de las responsabilidades que le caben al Estado sitúa como desafíos políticos aquellos que tienen que ver con la calidad de la formación docente inicial, la calidad de la formación que se imparte y la calidad de las instituciones educativas que forman docentes.

El documento de la Comisión Técnica MEN-UNESCO-OREALC (2013), sobre formación de docentes y evaluación del desempeño docente, plantea que:

La formación docente debe encerrar características propias de la época y de la región y no puede estar asociada solamente a la calidad, al desarrollo profesional, o a la instauración de una política. La formación debe partir del significado que ésta tiene para el docente y de sus necesidades de formación, pero igualmente, debe tener en cuenta los procesos de formación que se han venido realizando a través de la historia para saber qué problemas han existido, cuáles existen actualmente y cuál podría ser el proceso más adecuado de acuerdo a las características y necesidades de los docentes de hoy. (p. 10)

Lo anterior se apoya en la importancia de generar una política de formación docente, como un sistema, que garantice su cualificación permanente, a partir de la relación de las instituciones formadoras y los programas que ofrecen dicha formación con las realidades y necesidades sociales y educativas del contexto donde se desempeña el docente.

2.3.3 Práctica Pedagógica

Empezar con una definición conceptual de la práctica pedagógica es difícil, debido a que se encuentran diversas aproximaciones de lo que podría ser, con relación al tema propuesto para esta investigación. Tradicionalmente, los estudios se han centrado en las metodologías, los sistemas o instrumentos técnicos de evaluación y los medios para el aprendizaje sin una mirada crítica respecto de los contenidos propuestos en los planes y programas de los fines y objetivos explícitos, de las concepciones pedagógicas subyacentes o de los modelos curriculares que se aplican. Se ha percibido al proceso educativo formal sólo como un proceso por medio del cual los estudiantes aprenden un conjunto de contenidos o informaciones y se ha asumido que los contenidos curriculares son una materia de carácter técnico, sin generar compromiso ni corresponsabilidades de parte de todos los actores en el medio educativo.

Hablar de práctica pedagógica está asociado a práctica docente y práctica educativa. Existen diferentes concepciones de práctica pedagógica, dependiendo del enfoque epistemológico, pedagógico y de la concepción de maestro que se tenga. Incluso se encuentran diferentes calificativos para la práctica tales como práctica pedagógica, práctica docente, práctica educativa, práctica de enseñanza y prácticas aplicadas a situaciones de labor profesional o de

etapa en la formación de los futuros maestros. Algunos de esos conceptos son parte de una práctica social, como lo dice Fierro (2000), que es objetiva e intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados dentro del proceso, teniendo en cuenta a los agentes (maestros, alumnos, autoridades educativas, y padres de familia), al igual que los aspectos políticos institucionales, administrativos y normativos, que según el proyecto educativo de cada país, delimitan la función del maestro.

No obstante, cabe aclarar que por lo general se realiza en la misma connotación o categorización la forma en la que se dirige la práctica pedagógica y la educativa, la cual hace referencia a la experiencia antropológica de cualquier cultura, que se desprende de la propia institucionalización de la educación en el sistema escolar y dentro del marco en el que se regula la educación (Gimeno, 1997: en Diker y Terigi, 1997). Al igual que el punto de vista de la práctica escolar,, desde un enfoque ecológico, es un campo atravesado por múltiples dimensiones, tales como ideológicas, sociopolíticas, personales, curriculares, técnicas (Del Valle y Vega, 1995).

Huberman, (1998) plantea que las prácticas pedagógicas se pueden abordar como un proceso consciente, intencional y participativo desde la institución, con el objeto de mejorar desempeños, resultados e incentivar la renovación en campos de actuación del docente como son el académico, el profesional y el laboral en cualquier espacio de la sociedad.

En la Universidad Pedagógica Nacional (2000), Elsa Moreno retoma la conceptualización de Fierro acerca de práctica como

Una praxis social que permite por una parte integrar por medio de proyectos pedagógico investigativos un saber ético, pedagógico, disciplinar a una dinámica social y por otra, articular intereses y necesidades tanto individuales como institucionales en las que es posible desarrollar competencias en áreas de investigación, diseño, administración y gestión de proyectos educativo sociales" (Fierro, en: Elsa Moreno, "Concepciones de Práctica Pedagógica. (p. 6)

Otro aspecto de consideración en la temática de las prácticas pedagógicas se encuentra relacionado con la práctica docente como tal, en el aula, la cual se entiende como una acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula. Está unida a una previa lectura de la realidad que el docente hace en el aula, debido a que todo su

quehacer se refiere a lo que se hace en la vida cotidiana de la escuela. Lo anterior hace posible una producción de conocimientos a partir del abordaje de la práctica docente como un objeto de conocimiento para los sujetos que intervienen, por tal razón, la práctica se debe delimitar, en el orden de la praxis como proceso de comprensión, creación y transformación, en un aspecto de la realidad educativa.

El docente debe propender por mejorar y transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje, desarrollar y estimular el pensamiento crítico de sus estudiantes y estimular la red de relaciones de tipo interactivo y comunicativo en el aula, lo que permite dinamizar los fines de la educación.

Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández (1998), en *“Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: Una Interpretación Constructivista”*, afirman que cuando el docente se involucra en el estudio de los fenómenos educativos y en su ejercicio mismo, es posible plasmarse desde múltiples aproximaciones disciplinarias, dada la complejidad que presentan no solo la explicación de los procesos de aprendizaje y desarrollo personal, sino la necesidad de disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención específica que le permita orientar la reflexión y la práctica pedagógica (p. 232).

Pilar Delgado (2002), en el libro *“La Formación de Formadores Dinámicos”*, hace referencia al desarrollo de estrategias cognoscitivas, considerando que se debe partir de un enfoque dirigido al docente, con el fin de aprovechar al máximo su motivación, experiencia, habilidad en el tratamiento de las situaciones educativas y la voluntad de continuar en un proceso de autorrealización y mejoramiento permanente.

En el mismo sentido, David Ausubel en *“Psicología Evolutiva, un Punto de Vista Cognitivo”* (1983), manifiesta que la educación es un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener, en el tiempo y en el espacio, los principios filosóficos de cada sociedad.

La práctica del docente desde un punto de vista de la autonomía profesional permite autocriticar el estilo de enseñanza utilizado, buscando promover un aprendizaje significativo en el estudiantado con el fin de generar un pensamiento innovador. No puede concebirse como algo

estático, porque día a día se va transformando y renovando con los diferentes hallazgos en el aula y, a partir de la resolución de los conflictos del momento en las diferentes situaciones que se presentan en la cotidianidad, se va constituyendo y fortaleciendo la pedagogía del docente, lo cual, por ende, incide en sus prácticas y quehacer profesional.

Hace un tiempo se sostuvo la idea que para aprender una práctica bastaba con imitar a aquellos que tenían experiencia en la misma. Sin embargo, surgió una estructura de formación que es relevante tener en cuenta a través de la historia y el trasegar de la docencia y el docente (Barrera, 2012).

Zuluaga (1986), plantea que la práctica es un saber que posee al interior de su discurso una normatividad propia y que posee un sujeto históricamente definido: el maestro y que es a través del discurso que él soporta un saber específico "al interior de las prácticas que tienen lugar en las prácticas de saber"(p 67). De ahí que la práctica pedagógica se considere una práctica de saber. La práctica pedagógica caracteriza la acción del maestro en el enseñar, en el aprendizaje del estudiante, en la apropiación y ejercicio que cada uno hace de su arte. Así mismo, da cuenta del desarrollo profesional del maestro para contribuir a su constitución como sujeto de saber pedagógico, a través de sus discursos, en lo que su capacidad de intervención y socialización inciden en la transformación de las relaciones entre su formación, su experiencia y el saber, visibilizados en el trabajo pedagógico al interior del aula.

Tamayo (2015), en su artículo *La evaluación diagnóstica formativa*, plantea que la práctica pedagógica ha ido configurando un campo intelectual de saberes y prácticas, que tiene que ver con los fines, los contenidos, las metodologías, entre otros aspectos, dentro de un contexto social, cultural y económico determinado, en relación con los alumnos, los saberes y los maestros dentro de un marco legal e institucional (p.31).

En términos generales, la práctica no es una acción aislada ni depende sólo del maestro. Dicha práctica debe estar articulada al proyecto educativo, a una intencionalidad curricular y responde a un saber específico en un tiempo y espacio determinado. La práctica pedagógica es una red de relaciones entre el maestro, el estudiante, las interacciones al interior del aula, el saber, la

experiencia, el conocimiento disciplinar, e intereses de aquellos que participan de la experiencia educativa, entre otros aspectos.

2.3.4 Evaluación De Desempeño Docente

La Guía No 31, Guía Metodológica de la Evaluación Anual de Desempeño Laboral de Docentes y Directivos Docentes del Estatuto de Profesionalización Docente (Ministerio de Educación Nacional, Junio de 2008), establecida por el Decreto Ley 1278 de 2002, describe la evaluación de desempeño laboral como un proceso mediante el cual se obtiene información de manera sistemática, con el fin de emitir un juicio de valor sobre un aspecto determinado que caracterice el desempeño de docentes y docentes directivos, identificando fortalezas y oportunidades de mejoramiento y propiciar acciones para el desarrollo personal y profesional. Se caracteriza por ser un proceso continuo, sistemático y basado en la evidencia.

Desde diferentes visiones se percibe que cualquier propuesta de evaluación docente parte de una concepción de lo que es ser un buen docente. En este sentido, cambia el modelo de evaluación si se considera que un buen docente es aquel que tiene buen desempeño en el aula, logra aprendizajes en sus estudiantes, conoce su disciplina y trabaja su didáctica, y tiene empatía con sus estudiantes. Así, la experiencia y conocimientos acerca de las competencias básicas que tiene un buen profesor, según la UNESCO (2006), en su texto “Evaluación de Desempeño y Carrera Profesional Docente”, se destaca los siguientes elementos para aplicar en una evaluación a los docentes: conocimiento de la materia, competencias de instrucción, competencias de evaluación, profesionalidad y otros deberes con la escuela y la comunidad. Pero también es posible partir de un modelo teórico, como es el de la eficacia docente. Los contenidos o ámbitos de la evaluación serían el conocimiento, las habilidades, la competencia, la eficacia, la productividad y la profesionalidad docente.

Siguiendo lo anterior, se ha determinado evaluar el desempeño de los docentes, entendido este como un proceso mediante el cual se obtiene información de manera sistemática, con el fin de emitir un juicio de valor acerca de un aspecto determinado, busca caracterizar el desempeño de docentes y docentes directivos, identificando fortalezas y oportunidades de mejoramiento y

propiciar acciones para el desarrollo personal y profesional. Se caracteriza, además, por ser un proceso continuo, sistemático y basado en la evidencia a partir de las prácticas educativas.

De igual manera, la UNESCO (2006), en el mismo texto, hace referencia a que

La evaluación del desempeño docente es un tema altamente conflictivo, dado que en él se enfrentan intereses y opiniones de los políticos y administradores, de los docentes y sus sindicatos, y de los estudiosos sobre la materia. De esta forma, no es de extrañar que no esté generalizada la práctica de la evaluación del desempeño docente en Europa y América. (p. 28)

En Colombia, el Decreto 1278 de 2002 y la Ley 715 de 2002 establecen que los docentes directivos y los docentes que ingresan a la planta global deben ser evaluados anualmente, en el desempeño de su quehacer pedagógico y comportamental, para este caso el proceso de evaluación se lleva a cabo bajo el desarrollo de la guía 31 y el decreto 3782 de 2007, el cual establece evaluar la ejecución de competencias comportamentales y funcionales de los docentes, estas dan cuenta del grado de cumplimiento de las funciones y responsabilidades del cargo en el cual se están desempeñando y del logro de resultados a través de su gestión, para ello en el marco del proceso de evaluación del desempeño se valoran las 4 áreas de gestión escolar: Académica, Administrativa y Financiera, Comunitaria, y Directiva para el caso de los directivos docentes, y para docentes se valoran 3 áreas de gestión escolar: directiva, académica, administrativa y comunitaria (Guía Metodológica MEN, 2008; pág. 14). Adicionalmente se seleccionan tres competencias comportamentales, tanto para docentes como para docentes directivos, que hacen referencia al desempeño en cuanto al SER (Decreto 1278 de 2002).

Haciendo un breve análisis de la situación con respecto a la evaluación de los docentes, la UNESCO (2006), en su comparativo sobre procesos de evaluación tanto en América como en Europa, enuncia que se ha denotado en los últimos años la ampliación y sistematización de la evaluación del desempeño docente como instrumento para impulsar una mejora de la calidad de la docencia. No obstante, encontraron que esa tendencia no es común en todos los países, ya que, muchos de ellos optan por usar sistemas de autoevaluación, ligados frecuentemente a procesos de evaluación al interior de cada institución, utilizándola como estrategia eficaz para lograr

mejorar el desempeño docente (Evaluación de Desempeño y Carrera Profesional Docente – UNESCO, 2006).

Como se puede deducir, al parecer los mejores resultados no se obtienen directamente de la evaluación de desempeño sino de otras formas de evaluación que acercan de mejor manera al docente con su realidad, sin embargo, en nuestro país se sigue hablando y con mayor fuerza de la evaluación anual del desempeño docente.

¿Qué pretende esta evaluación de desempeño al fin y al cabo?, pues, revisar las prácticas educativas. Y, ¿qué son las prácticas educativas?, según algunas concepciones, la práctica educativa no tiene una única definición ni puede explicarse en pocas palabras. Es un concepto muy amplio y hace referencia a la actividad social que ejerce un docente, al momento de desarrollar su actividad pedagógica en el aula e interactuar con diferentes actores de los procesos educativos. Luego, en el mismo sentido, la práctica docente está influenciada por múltiples factores: desde la propia formación académica del docente hasta las singularidades de la escuela en la que trabaja, pasando por la necesidad de respetar un programa obligatorio que es regulado por el Estado y las diversas respuestas y reacciones de sus estudiantes, compañeros y directivos.

Por otro lado, surge la incertidumbre sobre si se está o no haciendo retroalimentación al proceso de evaluación de desempeño, pues, según las propuestas para el mejoramiento de la calidad de la educación preescolar, básica y media en Colombia, estudio financiado por la Fundación Compartir (2014), falta más apoyo al docente, así como también una verificación de lo practicado en clase por medio de la observación, en aras de ser más objetivos y, posteriormente, hacer el respectivo seguimiento a los planes de mejoramiento pactados.

Es importante continuar diciendo que la evaluación de desempeño docente plantea dentro de sus objetivos, el mejoramiento de la calidad educativa, entendido este mejoramiento como profesionalización del desempeño docente, mejores resultados en los procesos de enseñanza, optimización de tiempos y espacios, reconocimiento del docente como uno de los actores principales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Algunas investigaciones hacen referencia al mejoramiento de la calidad educativa y concluyen en su mayoría que esta depende en gran medida de los acuerdos planteados en la evaluación de desempeño y el respectivo seguimiento a los mismos. No obstante, cabe mencionar las palabras de Miguel Fernández Pérez (2010), cuando dice que:

“Mi derecho a no cambiar termina justo allí donde comienza el derecho de mis alumnos al mejor profesor que llevo dentro”. Quizá haya que seguir buscando caminos para que la evaluación combine las necesidades de autoridades técnicas y políticas, y del conjunto de la sociedad, con las de los propios docentes. (p.4)

La baja calidad educativa tiene que ver con la injusta e inequitativa distribución de ésta en algunos países de Latinoamérica. Ni los consensos políticos, ni las reformas educativas han podido solucionar dicha inequidad en las poblaciones donde los recursos son limitados o de situación de alta vulnerabilidad y excluidos porque siguen recibiendo una educación de acuerdo a los niveles socioeconómicos o a los capitales sociales y culturales heredados de sus familias.

El desempeño profesional docente se constituye en objeto de revisión, análisis y reflexión para mejorar la calidad de los sistemas educativos, teniendo en cuenta que son los actores claves en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por consiguiente, se hace necesario conocer sus competencias frente a éstos procesos y de su trabajo en el aula para analizar de qué manera inciden en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, evaluar que tan preparados se encuentran para asumir la docencia con calidad frente a grupos de estudiantes diversos que llegan al aula para lograr aprendizajes significativos y aprender a ser y a enfrentarse tanto en el aula, la institución como en la sociedad.

Perazza y Terigi, (2008), en su investigación sobre *Decisiones Políticas Acerca de la Evaluación Docente*, plantean que

la evaluación educativa no es un campo de aplicación de un saber político- pedagógico consolidado, sino un terreno en el que se construye conocimiento en la medida en que se desarrollan experiencias concretas de evaluación a escala de los sistemas escolares, y que por consiguiente, la construcción de ese conocimiento es complicada porque el proceso evaluativo es lento, en relación con la construcción y validación de dispositivos, el proceso en sí, el análisis de resultados y su impacto en la reformulación de políticas. (p. 24).

Así mismo, se plantea que la evaluación no es solamente un proceso técnico, en el que los resultados son solamente derivaciones lógicas, sino que el proceso mismo y sus resultados tiene incidencia política porque se afectan las perspectivas y enfoques sobre evaluación y su incidencia tanto en las instituciones como en lo social sobre lo que se avalúa y el cómo se evalúa.

La evaluación siempre tendrá un método con problemas, dificultades e inconvenientes. Es una herramienta que permite transformar las prácticas educativas y se ha convertido en una de las cuestiones preponderantes del discurso de las actividades educativas poniendo a la vista todas las formas de pensar y conceptualizar la escuela, los alumnos, la profesión y la tarea educativa. La experiencia y la interpretación de la misma hacen parte de esa continuo crecer de la misma de acuerdo a la globalización y contextualización.

El análisis y evaluación del desempeño profesional de los maestros es compleja cuando pues, por medio de esta se busca llegar a acuerdos frente a la intencionalidad política y a la transformación de las prácticas pedagógicas y educativas y a la estructura, implementación y desarrollo de la prueba su significado social como mejora de la calidad educativa y el significado de ser un buen profesor.

Al implementar el sistema de Evaluación Anual de Desempeño Docente emergen los estándares de lo que significa una buena enseñanza, preguntarse por el aprendizaje del estudiante, la práctica y el desempeño profesional de los maestros se incorporan las interpretaciones y expectativas sobre lo que significa un buen docente a criterio de los estudiantes y la familia; la pregunta es ¿conocen éstos actores educativos las demandas del sistema y la política educativa y cómo caracterizar lo que significa el desempeño del docente y como caracterizar sus buenas prácticas en al aula?

Tanto las prácticas pedagógicas, como la formación del docente, las estrategias de evaluación implementadas por el maestro y la evaluación de desempeño para revisar el quehacer pedagógico del docente son variables que constituyen la competencia docente como tal y que hacen parte del histórico proceder y ejercicio para generar mejoras continuas en la educación, dando una apuesta a lo que finalmente debe hacerse para mejorar los sistemas educativos en el mundo,

observándose mayor incidencia y resultados en Europa y América del Norte, notándose en proceso de optimización algunos países latinoamericanos y Colombia, en proceso de mejora, a través de las propuestas nacionales. En lo que refiere a Bogotá, como Distrito Capital, se identifica como una ciudad ejemplo de innovación y diversidad en el país en el campo de la educación incluyente, diversa y de calidad.

2.3.5. Referente Contextual

La presente investigación se desarrolló en el contexto de dos instituciones de carácter oficial del Distrito Capital, ellas son:

2.3.5.1 El Colegio Usaquén IED-Los Cedritos, institución de carácter oficial formal, de calendario A, que ofrece los niveles de educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media. Esta institución cuenta con dos (2) sedes: en la sede A se atiende la población de niñas(os) de grado Preescolar a Once (11°), en las jornadas mañana y tarde; en la sede B se atiende población del programa de Primera Infancia (niños de 3 a 5 años) y de Básica Primaria en las dos jornadas.

La Institución, inició sus labores de básica primaria el 1° de mayo de 1937 como Colonia Vacacional para señoritas, el 5 de marzo de 1941 se inició la enseñanza primaria para mujeres, el 19 de marzo de 1997 la Secretaría de Educación Distrital, según resolución 2594 puso en funcionamiento la Unidad Básica y, posteriormente, en 1999 mediante resolución N°1319 del 19 de abril se abrió la institución a población mixta, cambió el nombre de Colonia Escolar por el de Centro Distrital de Usaquén. En el año 2002 el colegio se reestructuró, se suprimió la jornada única y se inició la jornada de la tarde. A la fecha la Institución, mediante la resolución 1651 de mayo 24 de 2002 se integró bajo el nombre de Institución Educativa Distrital Usaquén, que constituyen actualmente las sedes A y B respectivamente.

Actualmente, cuenta con dos mil doscientos estudiantes, entre las dos jornadas y las dos sedes. La población estudiantil vive en sectores cercanos a la institución y pertenecen a los estratos socioeconómicos 2, 3, 4 y 5.

Su Visión es ser la institución educativa líder de Colombia en la formación de personas integrales y productivas; como parte de su Misión, se resalta el promover la sana convivencia y la construcción de conocimiento científico y tecnológico, para mejorar calidad de vida personal y social. Su proyecto educativo institucional (PEI) está orientado a impactar los saberes básicos y la convivencia en la formación del ciudadano.

Los Principios que orientan a la institución en su trabajo académico son: la formación para el desarrollo integral humano, el desarrollo del pensamiento lógico, la búsqueda de los saberes, la protección y el uso de los recursos naturales y el medio ambiente, el diálogo y la concertación y el fortalecimiento de nuestra identidad y sentido de pertenencia. Los anteriores principios se concretan al interior de la Institución a través de los valores de respeto, honestidad, tolerancia, responsabilidad y amor¹.

Como objetivos Institucionales, se plantean el fortalecer la convivencia democrática, lograr la excelencia en la calidad educativa y ser productivos en la cotidianidad. Los resultados de las últimas pruebas SABER 11° posicionan a la institución en el nivel SUPERIOR.

2.3.5.2 Institución Educativa Colegio San Pedro Claver I.E.D, ubicada en la localidad octavo (Kennedy). . Esta institución cuenta con dos (2) sedes: la primera, sede A en la dirección carrera 79C N°. 41B – 51 sur del barrio Estados Unidos, en donde funcionan los niveles de educación de preescolar, básica (primaria y secundaria) y media. Ciclos I, II, III, IV y V. Esta sede funciona en las jornadas mañana y tarde; la segunda, sede B: ubicada en la calle 42F N°. 87-07 Sur, Barrio Dindalito, en donde funcionan los ciclos I y II, y trabaja en la jornada mañana y tarde.

¹ Tomado del Manual de Convivencia Colegio Usaquéen IED 2015 – 2016.

La institución tiene aprobación bajo la resolución 771 del 13 de Marzo de 2000. Inscripción en SED 3010 y tiene un carácter mixto y oficial, adscrita a la Secretaría de Educación de Bogotá, D.C. Su población estudiantil está conformada por 2.326 estudiantes en ambas jornadas Sede A y Sede B (datos del año 2015).

Como horizonte institucional, el Colegio San Pedro Claver ofrece educación desde el ciclo I al V, formando seres humanos integrales, con un alto desarrollo cognitivo, socio-afectivo y axiológico a través de una estructura curricular interdisciplinaria, con énfasis en el campo comunicativo, articulando los procesos de análisis, crítica, producción y uso pedagógico de los medios en la escuela, con el desarrollo de las competencias ciudadanas y laborales, para el mejoramiento de su Proyecto de Vida y su entorno.

La visión del Colegio San Pedro Claver plantea una Institución de alto perfil educativo, en la formación de seres humanos integrales, capaces de transformar sus entornos sociales y curriculares, desde el fortalecimiento de sus competencias: comunicativas, intelectuales, personales, organizacionales y empresariales, que le permitan desempeñarse en la vida social y laboral en condiciones de equidad, calidad y pertinencia.

Dentro de sus fines y propósitos está promover el aprendizaje fundamentado en las competencias intelectuales, personales, interpersonales, organizacionales y empresariales; desarrollar habilidades intelectuales, afectivas y sociales que le permitan al estudiante reconocer al otro en términos de equidad y respeto por la diferencia, elevar la calidad de los aprendizajes para garantizar la formación integral de los estudiantes, fortalecer la relación entre escuela – familia y sociedad para el desarrollo del educando, transformar el niño que ingresa totalmente dependiente en un adolescente autónomo, proactivo y con características de liderazgo y estructurar la organización educativa de acuerdo a las políticas educativas². Su proyecto educativo Institucional está orientado hacia el desarrollo de un ser humano en formación permanente.

² Tomado de Agenda Manual de Convivencia del Colegio San Pedro Claver IED 2015 – 2016, Localidad de Kennedy.

CAPÍTULO III

3. Referente Metodológico

En este apartado se presentan aquellos aspectos metodológicos que sustentan el desarrollo de la investigación realizada. Tales aspectos están relacionados con el diseño de la investigación, la metodología implementada, las fases de la investigación, la estrategia, los instrumentos con los cuales se recogió la información y la caracterización de la población.

El estudio se ubica en una fase exploratoria, teniendo en cuenta que a la fecha existen pocas investigaciones previas relacionadas con el objeto particular de este trabajo y porque el posicionamiento del tema en el campo de lo educativo ha tenido diferentes desarrollos desde la implementación de la política de la evaluación de desempeño docente. De acuerdo con el interés central del estudio de determinar las concepciones del docente evaluado, frente a la evaluación anual de desempeño y su incidencia en la transformación de sus prácticas pedagógicas, en dos colegios del sector educativo oficial en las localidades de Usaquén y Kennedy, se definió la necesidad de orientar la indagación desde una perspectiva de inducción analítica de los discursos de los docentes entrevistados.

El enfoque de investigación seleccionado fue el cualitativo, por medio del cual se pretende “hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas de manera inductiva” (Bonilla & Rodríguez (1997 p.119) y se busca conocer, comprender, describir y analizar la realidad social y todas las interacciones que allí se dan, por medio de la recolección de datos y comprensión de las características, comportamientos y conocimientos propios de los sujetos que hacen parte de la población, en este caso, los veinte docentes de las dos instituciones educativas participantes del proceso.

Con el interés particular de develar y comprender la incidencia de la Evaluación Anual de Desempeño Docente en la transformación de las prácticas educativas, este estudio explora concepciones existentes en los docentes de dos instituciones educativas, involucradas en la investigación, empleando como método de investigación el *estudio de caso*, en el cual, según (Chetty, 1996) los datos pueden ser obtenidos de diversas fuentes cualitativas como son: los

registros, las entrevistas directas, la observación directa y la observación de los participantes en su contexto, que tiene el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal y como la experimentan los sujetos de estudio.

En línea de lo anterior, de acuerdo con Galeano (2004), retomando a Pérez Serrano, en relación con el estudio de caso, se plantea que:

Su objeto básico es comprender el significado de una experiencia, e implica el examen intensivo y profundo de diversos aspectos de un mismo fenómeno, es decir, es un examen de un fenómeno específico, como un programa, un evento, una persona, un proceso, una institución o un grupo social. (Galeano, 2004, p.66)

Es por ello que el estudio de caso se caracteriza porque se reconoce el contexto donde se producen los hechos, en nuestra de investigación de las dos instituciones seleccionadas, para luego establecer una mirada transversal al objeto de estudio.

Por su parte, para Stake (1999) los estudios de caso tienen como característica básica abordar de forma intensiva una unidad, que para la presente investigación es la comprensión de la realidad del objeto de estudio y su significado, es decir, de la evaluación docente y su incidencia en la transformación de las prácticas evaluativas y pedagógicas.

Adicionalmente, el estudio de caso permite corroborar y ampliar la teoría expuesta acerca del objeto e identificar la relación dialógica entre la Evaluación Anual de Desempeño Docente y la transformación de las prácticas pedagógicas docentes, aplicada a la muestra que corresponde a docentes de dos colegios de la ciudad de Bogotá en las localidades de Usaquén y Kennedy.

Otro elemento a resaltar de la a investigación es su carácter hermenéutico, descriptivo e interpretativo, ya que su propósito fue indagar información que permitiera identificar las percepciones, opiniones y prácticas de los docentes sobre el objeto de estudio. Según Roberto Hernández Sampieri y otros (2010), los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, objetos o cualquier otro fenómeno que pretenda someter a un análisis, por consiguiente, se centra en detallar de manera

precisa el objeto de estudio, por medio de la descripción de las experiencias, los procesos y los conocimientos que los entrevistados tienen al respecto del objeto de investigación. Así mismo, los autores mencionados plantean que la investigación descriptiva permite un acercamiento a la población objeto de estudio, como una manera de recoger información acerca de las percepciones del tema a investigar, es por esto que “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas que se sometan a un análisis” (Hernández Sampieri, et al, 2010, p.80).

3.1 Fases de La Investigación

El recorrido metodológico para la presente investigación tiene las siguientes fases:

3.1.1. Fase 1. Revisión inicial de las fuentes de Antecedentes y Teóricas.

Para iniciar se realizó una exhaustiva revisión conceptual, tanto a nivel internacional como nacional y local, tomando en cuenta los precedentes investigativos relacionados con la temática, los antecedentes desde la literatura y los documentos teóricos frente al concepto de evaluación, evaluación de desempeño, prácticas pedagógicas y formación del docente, entre otras variables conceptuales. De igual forma, se tomaron en cuenta estudios previos, investigaciones, artículos, reseñas y documentos gubernamentales que hicieron parte del marco legal normativo, entre otros referentes textuales de investigación y la contextualización de las instituciones en las cuales se desarrolló el abordaje del estudio. Lo anterior, permitió rescatar enfoques, teorías y experiencias importantes y significativas que aportaron a la construcción de los antecedentes y al marco teórico-conceptual, con el fin de lograr la comprensión de la fundamentación en cuanto a lo que significa y representa la Evaluación Anual de Desempeño Docente. La revisión y consulta se realizó teniendo como rango de tiempo los últimos 10 años de desarrollo del tema en cuestión.

3.1.2. Fase 2. Construcción del Referente Teórico.

Con base a la fase anterior, y teniendo en cuenta la intencionalidad del proyecto de investigación, el marco teórico permitió definir los referentes que ampliaron el horizonte desde la perspectiva de los estudios sobre la evaluación de desempeño docente.

Dicho contexto teórico permitió construir y delimitar los conceptos planteados para abordar el problema central, teniendo en cuenta lo que referencian Hernández y otros (2010) al destacar que el marco teórico dentro de una investigación permite revisar cómo ha sido abordado un tema determinado y centrar el problema investigativo. De igual forma ayuda a promover un marco de referencia para interpretar los resultados del estudio, para ello se realizó el abordaje de los conceptos centrales complementado con investigaciones y estudios relacionados con el tema, planteados como antecedentes. El análisis de la información del referente teórico llevó, posteriormente, a la construcción y establecimiento de unas categorías iniciales basadas en las preguntas del instrumento de Evaluación Anual de Desempeño Docente.

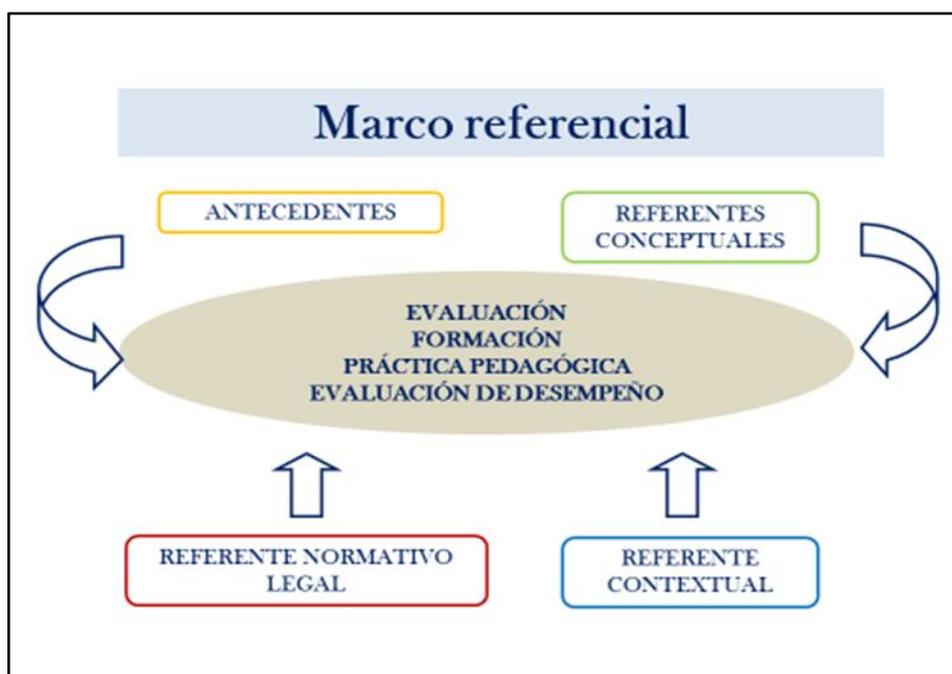


Figura No 1 Esquema metodológico elaborado por los autores (2106)

3.1.3. Fase 3. Diseño de Instrumentos.

Para lograr identificar las percepciones de la muestra hacia la evaluación de desempeño y su incidencia en la práctica pedagógica se realizó el diseño, la elaboración y la propuesta de una *entrevista semiestructurada*, la cual permitió recoger información pertinente y analizar la transformación de las prácticas pedagógicas a través del desarrollo de las preguntas. La

entrevista semiestructurada estuvo conformada por 21 ítems. El diseño del instrumento consistió en proponer preguntas abiertas, elaboradas a partir de los criterios que se encuentran en el formato propuesto para la Evaluación Anual de Desempeño Docente desde la Secretaría de Educación del Distrito.

Las preguntas se orientaron hacia el objetivo de la investigación, con el fin de observar hasta qué punto la evaluación ha producido una inquietud en el docente para mejorar sus prácticas pedagógicas, efectuando una interpretación más desde la reflexión personal que desde la determinación posicional frente al valor numérico que puntúa el evaluador. Dichas preguntas fueron sobre roles específicos: rector, coordinador académico, coordinador de área y docentes, entre otros, aunque el perfil evaluado de los entrevistados fue solo docentes. Por su parte, los temas abordados en la entrevista semiestructurada se relacionaron con los siguientes aspectos: el dominio curricular, la evaluación del aprendizaje, la pedagogía y didáctica, la planeación y el desarrollo curricular, los procesos de enseñanza y aprendizaje, el seguimiento de procesos, el uso de los recursos, el compromiso sociocultural e institucional, las relaciones y la comunicación Institucional y la Interacción comunidad-entorno, entre otros aspectos relevantes. (Ver Anexo No 1 – Guion Entrevista semiestructurada).

Cabe mencionar que, Según Mc Millan (2001), estas entrevistas no permiten elegir una única respuesta, por consiguiente, se puede trabajar una pregunta de respuesta abierta y flexible, lo que posibilita al entrevistado proporcionar mayor información con propósitos e intenciones específicas. Según Taylor y Bogdan (2000) en esta técnica:

[...]el entrevistador es un instrumento más de análisis, explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, por medio de ellas se conoce a la gente lo suficiente para comprender qué quieren decir, y con ello, crear una atmósfera en la cual es probable que se expresen libremente, las cuales facilitan la construcción de saberes a partir del encuentro entre el investigador y el entrevistado con el objetivo de observar y comprender la individualidad de cada participante. (pág.108)

Esta conversación-diálogo, que el investigador sostuvo con informantes clave de manera individual, se basó en un guión en el cual se plasmaron todos los tópicos que se deseaban abordar a lo largo de los encuentros. Esta técnica de investigación cualitativa fue de mucha utilidad, ya que mantuvo el grado de exactitud en las descripciones e interpretaciones de las entrevistas efectuadas con los 20 docentes de los colegios referidos en la investigación.

Como ya se mencionó, el objetivo fue identificar las percepciones del docente evaluado frente a la evaluación anual de desempeño y su incidencia en la transformación de sus prácticas pedagógicas, a partir de la Evaluación Anual de Desempeño Docente y las prácticas implementadas en su quehacer cotidiano. Otros aspectos fundamentales fueron: determinar hasta que punto la aplicación de la norma sobre Evaluación Anual de Desempeño Docente propicia cambios en las prácticas pedagógicas y motiva nuevos intereses en los docentes evaluados; determinar las prácticas pedagógicas y educativas que son objeto de mejoramiento, frente a las debilidades y fortalezas identificadas en el proceso de evaluación de desempeño; y caracterizar el perfil del docente entrevistado, para relacionarlo con los resultados de la evaluación anual de desempeño docente y sus percepciones frente al proceso.

De igual forma se contó con los *instrumentos aplicados a los docentes*, a nivel oficial, de la muestra en el rango de años mencionados, elaborándose un análisis descriptivo y una caracterización de los mismos, previo consentimiento, con el fin de observar el impacto y la implementación de la Evaluación Anual de Desempeño Docente en las personas que participaron de la muestra. Este aspecto hizo parte fundamental del análisis de la información y de las conclusiones de la investigación. Ver Anexo No 2. (Copia del formato de evaluación oficial de la Secretaria de Educación Distrital).

3.1.4 Fase 4. Categorías previas e iniciales de la investigación.

El tema de este estudio se centró en la pregunta de investigación, teniendo como objeto de estudio dos instituciones distritales de educación, el Colegio Usaqué IED y el Colegio San Pedro Claver IED de la Localidad de Kennedy, caracterizadas previamente en el referente contextual. De acuerdo al fundamento teórico sobre el tema, se efectuó el análisis del instrumento de Evaluación Anual de Desempeño Docente, instituido por el MEN y la SED, a partir del cual se construyó la entrevista semiestructurada. La investigación se enfocó en identificar las percepciones de la Evaluación Anual de Desempeño Docente, con el fin de conocer su incidencia en la transformación de las prácticas pedagógicas de los maestros entrevistados.

Partiendo de los parámetros planteados desde la herramienta implementada de evaluación, y en relación con el referente conceptual relacionado con el desempeño docente, se lograron consolidar las siguientes categorías iniciales, previas, que se determinaron para construir el análisis de los textos obtenidos con las concepciones de las voces de los docentes entrevistados

No	CATEGORÍAS PREVIAS	DESCRIPCIÓN
1	Dominio Curricular	Definiciones que caracterizan el conocimiento y dominio del currículo y establecen conexiones que articulan su área y grado con otras áreas y grados
2	Evaluación del Aprendizaje	Hace relación a la Implementación de diversas metodologías de evaluación y al diseño de actividades pedagógicas incluidas las de recuperación con base en los resultados de la evaluación interna
3	Pedagogía y Didáctica	Plantea la profundidad en los contenidos y aplicación de las temáticas en situaciones reales y el uso de los diferentes escenarios y ambientes para potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje y motivar a los estudiantes
4	Planeación y Desarrollo Curricular	Enunciados que tienen que ver con la organización de la asignatura y su articulación al contexto particular de la institución y de los estudiantes con la localidad y ciudad. Se trata de evidenciar cómo selecciona y planea las estrategias pedagógicas, según necesidad de los estudiantes, con el proyecto educativo institucional y cómo se establece la relación entre las asignaturas a su cargo y otras áreas del conocimiento a partir del vínculo entre las actividades correspondientes al área y el cronograma institucional.
5	Procesos de enseñanza y aprendizaje	Descripciones que nos permiten reconocer las ideas, intereses, necesidades y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de sus clases, el uso de los materiales y creación de ambientes de aprendizaje y estrategias innovadoras para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, por parte del docente, el desarrollo de acciones de colaboración y solidaridad para favorecer el aprendizaje de los estudiantes, la calidad de los procesos de comunicación con los estudiantes sobre las ideas, contenidos y argumentos de la temática de la clase, sus evaluaciones y logros, actividades de recuperación
6	Seguimiento de Procesos	Enunciados que permiten evidenciar la participación del docente en reuniones académicas, consejos y comisiones y administrativas convocadas para su participación activa y el uso del conducto regular y de una pedagogía de la Humanización
7	Uso de Recursos	Promover entre los estudiantes el buen manejo y uso racional de la infraestructura y los recursos institucionales Utilización e implementación adecuada del material (recursos educativos, tecnológicos y bienes materiales de la institución)
8	Actitud y compromiso social e institucional	Enunciados que identifican relaciones cordiales, de respeto y colaboración con estudiantes; responsabilidad y cumplimiento con la institución educativa y su disposición para actividades de la institución educativa tanto individual como en grupo en grupo (iniciativa y liderazgo por parte del docente)
9	Relaciones y Comunicación Institucional	Discursos que promueven actividades con diferentes miembros de la comunidad educativa para fortalecer la identidad institucional y el buen trato con los miembros de la comunidad
10	Interacción comunidad/entorno	Discursos que propician la vinculación de los padres de familia y de las instituciones del entorno en los procesos educativos

Cuadro N°2. Categorías Iniciales-previas

3.1.5 Fase 5. Población seleccionada y aplicación del instrumento

La muestra fue selectiva, de acuerdo a los criterios de la investigación, logrando un total de 20 muestras aleatorias, 10 para cada Colegio, que cumplieron con las siguientes características: ser docentes nombrados en propiedad bajo el decreto 1278 de 2002, pertenecientes a los Colegios Usaquéen IED de la Localidad de Usaquéen y San Pedro Claver IED de la Localidad de Kennedy, los cuales hacen parte del perímetro urbano de la ciudad de Bogotá y que hubiesen presentado la *Evaluación Anual de Desempeño Docente* mínimo durante un año transcurrido entre el 2010 hasta el 2015.

Para la aplicación de la entrevista se elaboró un documento de consentimiento informado para cada uno de los entrevistados. (Ver Anexo No 3. Consentimiento Informado Evaluación docentes).

POBLACIÓN SELECCIONADA							
No Docente	INSTITUCIÓN	GRADO DE DESEMPEÑO (PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA SECUNDARIA Y MEDIA)	FORMACIÓN INICIAL	AREA DISCIPLINAR	FORMACIÓN PEDAGÓGICA	NIVEL DE FORMACIÓN	AÑOS DE EXPERIENCIA DOCENTE
1	Colegio Usaquéen IED	Secundaria	Licenciado	Ciencias Sociales	Licenciatura	Maestría	15
2		Secundaria	Licenciado	Educación Física	Licenciatura	Maestría	13
3		Secundaria	Ing. Forestal	Ciencias Naturales	Curso de Pedagogía	Especialización	6
4		Secundaria	Licenciado	Ciencias Sociales	Licenciatura	Maestría	20
5		Secundaria	Licenciado	Ciencias Sociales	Licenciatura	Maestría	12
6		Secundaria	Licenciado	Lenguas Modernas	Licenciatura	Especialización	20
7		Primaria	Licenciado	Básica Primaria	Licenciatura	Especialización	18
8		Primaria	Licenciado	Educación Preescolar	Licenciatura	Maestría	21
9		Secundaria	Licenciada	Humanidades	Licenciatura	Maestría	30
10		Secundaria	Ing. Electrónico	Matemáticas	Especialista en Docencia Universitaria	Maestría	12
11	Kennedy	Preescolar	Licenciada	Preescolar	Licenciatura	Maestría	11
12		Primaria	Licenciada	Licenciada en Administración Educativa	Licenciatura	Maestría en Desarrollo	14
13		Primaria	Licenciada	Pedagogía Infantil	Licenciatura	Licenciada	4
14		Primaria	Licenciada	Educación Preescolar	Licenciatura	Licenciada	10
15		Primaria	Licenciada	Básica Primaria	Licenciatura	Especialista	14
16		Primaria	Licenciada	Básica Primaria	Licenciatura	Licenciada	16
17		Primaria	Licenciado	Humanidades	Licenciatura	Licenciado	6
18		Secundaria	Licenciada	Química	Licenciatura	Licenciada	14
19		Primaria	Licenciada	Química	Licenciatura	Licenciada	14
20		Primaria	Licenciada	Filología e Idiomas	Licenciatura	Maestría	16

Cuadro N°3. Población seleccionada

3.1.6 Análisis de la información.

Después de la realización y grabación de las entrevistas se llevó a cabo la transcripción literal de la misma, luego se procedió con la lectura inicial de la información y, a partir de esta lectura, se escribieron las primeras impresiones, realizando la asignación a las categorías referidas en el cuadro No. 1. Con lo anterior se logró, como resultado un primer trabajo de reducción de datos, analizando respuesta por respuesta y considerando cada caso de manera diferencial, a través de la categorización de cada pregunta/respuesta.

A este tratamiento de datos corresponde, de manera significativa, el enfoque reconocido como la *Grounded theory* o Teoría Fundamentada, construida por Barney Glasser y Anselm Strauss (2002). Adicionalmente, el estudio demandó el uso de la saturación teórica, y la búsqueda de significado de los fenómenos, desde el punto de vista de los actores sociales, en este caso los docentes entrevistados, lo cual caracteriza el carácter interpretativo de la investigación.

No	Cargo	Fecha Entrevista	Institución
3	Docente Ciencias Naturales	Marzo 7 de 2016	Colegio Usaquén IED

ENTREVISTA No 3

1. ¿A partir de qué referentes planifica su intervención pedagógica?

Rta:
Los estándares del ministerio y los lineamientos que dan para Ciencias Naturales

2. ¿De qué manera reconoce las ideas, intereses, necesidades y particularidades de los estudiantes para la planeación de sus clases?

Rta:
A medida que se van desarrollando las clases se mira el grado de apropiación que tienen los muchachos y las dificultades que tienen, entonces, se van replanteando las actividades o se profundiza en unas o después se hacen unas actividades de superación y nivelación.

3. ¿Cómo identifica o selecciona los contenidos disciplinares, que se prescriben en el currículo, en coherencia y articulación con el desarrollo de su área y grado con otras áreas y grados?

Rta:
Eso se hace en la semana de inducción, lo hacemos en conjunto con la jornada de la mañana, revisamos el plan de área, qué modificaciones hay que hacerle con lo que se vivió el año anterior y tratamos de que se cubran todas las fallas que tuvimos en el año, aquello que quedó muy superficial, entonces la intención es profundizar.

4. ¿Cómo planea y organiza académica, pedagógica y didácticamente los conocimientos

user
Referentes de Planificación. Los estándares del ministerio y los lineamientos que dan para Ciencias Naturales

user
Reconocimiento de intereses. En el desarrollo de las clases se mira el grado de apropiación que tienen los muchachos y las dificultades que presentan, entonces, se efectúan replanteamientos de las actividades o se profundiza en algunas o posteriormente se hacen unas actividades de superación y nivelación.

user
Identificación y selección de contenidos disciplinares. Se hace en la semana de inducción, de manera conjunta con la jornada de la mañana, revisamos el plan de área, qué modificaciones hay que hacerle con base en la experiencia del año anterior y tratamos que se cubran todas las fallas que hubo y profundizar.

Figura N°1. Muestra Primer análisis. Reducción de datos

Registro y agrupación de datos:

Después de leídas y analizadas las respuestas de cada una de las entrevistas, el trabajo implicó la sistematización y el registro de la información de cada entrevistado según la categoría previa para cada pregunta. Para ello, o en ocasiones, se agruparon varias preguntas relacionadas, para proceder al análisis descriptivo, para, posteriormente, definir las dentro de unas unidades de análisis que permitieran profundizar en los objetivos del estudio (ver Anexo 4. Registro y agrupación de datos) tal como lo muestra el siguiente cuadro:

Categoría	No Docen	Enunciados de los entrevistados
Referentes de planeación	1	Básicamente tenemos en cuenta los estándares y lineamientos del Ministerio de Educación . En el área de Ciencias Sociales, tenemos varias disciplinas como son la historia, geografía, economía y políticas, entre otras.
	2	Manejo los referentes de la parte disciplinar y académica , pero también tengo en cuenta la formación que he adquirido. A nivel institucional existe un PEI, unos proyectos transversales, y proyectos de colegio, los cuales sirven como punto de partida para generar la planeación . En Educación Física existen unos lineamientos generales, estándares, y guías específicas como la guía 10, la cual brinda los estándares para la gradación; lo que no tomé en cuenta es que la gradación de ellos la hacen algo similar a los ciclos y a mí no me gusta el trabajo de ciclos en el sentido que hacen la misma planeación para octavo, noveno; décimo y once; para sexto y séptimo trabajo temas independientes por grado.
	3	Los estándares del ministerio y los lineamientos que dan para Ciencias Naturales
	4	Los referentes con los que planifico mi intervención pedagógica son dados principalmente en la institución donde me encuentro , teniendo en cuenta que cada institución maneja unos modelos y unas prácticas pedagógicas propias a pesar de que nos encontramos bajo un marco legal general que permite tener uno de los referentes mayores que nos facilita saber el horizonte hacia dónde los practicamos, pues hay un horizonte estatal, un horizonte municipal y un horizonte de la comunidad educativa donde me encuentro, así pues principalmente trato de referirme o remitirme a esos referentes pedagógicos , y de esta manera, en una institución educativa, puedo referirme al modelo pedagógico que se está implantando, desde el constructivismo, desde el modelo sociocritico sin desligarme necesariamente del contexto legal que es la Ley 115, el 1860, el 290 y desde allí es que se busca alcanzar los objetivos planteados por los diferentes entes que componen la educación nacional, de la ciudad y desde lo local.
	5	Especialmente a partir de tres referentes, uno que tiene que ver con el referente pedagógico que son las actividades metodológicas y evaluativas que se desarrollan en la clase. El segundo referente es el referente psicológico relacionado con la edad psicológica y cronológica de los estudiantes y el tercero es el referente de la disciplina científica, en este caso las ciencias sociales; agrupadas en geografía, historia, economía, políticas, antropología, sociología, entre otras. Cabe mencionar los lineamientos que salieron aproximadamente hace diez años o más, los cuales tienen un aporte significativo en la medida que hacen un esfuerzo grande en poder sintetizar lo que son las sociales lo cual es imposible, pero se aúna el esfuerzo y los estándares que se suponen están referidos en términos de competencias, pero no son competencias del pensamiento histórico-social como por ejemplo temporalidad, horizonte histórico, empatía, causalidad histórica, las cuales son competencias sobre todo de tipo verbal y escrito, pero sí se tienen en cuenta esos estándares, esos lineamientos y todo lo que es el avance epistemológico de la ciencia sociales como tal .
	6	Desde los Estándares, Educación para la Comprensión que es el modelo que estamos manejando en el colegio y también desde el ser y el hacer.
	7	A partir de la formación académica que he tenido como Normalista, también de la Licenciatura en Básica Primaria, Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo y ahora maestrante. Todo esto lo hago en virtud de que tengo referentes bibliográficos que han enriquecido mi quehacer docente, como Vigotsky, nociones de Piaget, y desde mi conocimiento, saber, referentes, y formación realizo la intervención.
	8	El Referente que plantea un derrotero para mi práctica pedagógica es el PEI , así mismo el proyecto que se determina como ciclo , pertenezco al ciclo 2 del Colegio Usaqué, entonces, respecto al perfil que hemos diseñado, establezco mis prácticas pedagógicas de acuerdo con eso.

Cuadro N°4. Análisis No 2 de la información

Reducción de datos

En esta parte del análisis se identificaron los elementos semánticos, las palabras clave o las expresiones, desde la respuesta textual de los entrevistados, y se relacionaron buscando semejanzas o relaciones de significado.

Este enfoque metodológico prioriza el análisis como proceso de interpretación, realizado con el propósito de identificar relaciones en los discursos, o voces de los docentes, para organizarlos en un esquema teórico y para identificar la naturaleza del problema, en cuanto intenta indagar y comprender el significado asignado a la evaluación anual de desempeño docente, las construcciones conceptuales y los enfoques que subyacen a la transformación de las prácticas pedagógicas y educativas.

Yin (1994) propone sofisticar el diseño de investigación aplicando diferentes unidades de análisis sobre el mismo caso, por consiguiente, a partir de la lectura inicial y reducción de datos de acuerdo a las categorías previas, se hizo una codificación y agrupación de los discursos de los entrevistados, llegando a la creación de las *Unidades de Análisis* que permitieron visualizar el objetivo de la investigación, para dar respuesta a la incidencia de la evaluación anual de desempeño docente y a la transformación de las prácticas educativas. Estas unidades de análisis son:

UNIDAD DE ANALISIS	CATEGORÍAS PREVIAS
Planeación de la práctica pedagógica y educativa	Dominio Curricular
	Evaluación del Aprendizaje
	Pedagogía y Didáctica
	Planeación y Desarrollo Curricular
Práctica Pedagógica y Didáctica	Procesos de enseñanza y aprendizaje
Ambiente de Aprendizaje	Seguimiento de Procesos y resolución de conflictos
	Trabajo de aula
Contexto de la práctica pedagógica y educativa del maestro	Actitud y compromiso social e institucional
	Relaciones y Comunicación Institucional
	Interacción comunidad/entorno

Cuadro N°5. Unidades de análisis y subcategorías finales

Una vez establecidas las relaciones entre las diferentes unidades de análisis, se agruparon las categorías previas, por sus relaciones, y se comenzó a realizar la redacción con la teoría, tras un proceso de comparación y análisis pertinente.

El otro tipo de análisis fue el relacionado con la revisión de los instrumentos aplicados a lo largo del periodo de 6 años (de 2010 a 2015), verificando si existían, o no, planes de mejoramiento para algunos docentes, observándose más en términos de la existencia de un plan como tal. Dichas observaciones fueron planteadas por quien evaluaba para el mejoramiento del desempeño académico, tal como se evidenció en el Cuadro N°6. Resultados Evaluaciones 2011-2012.

Registro Evaluación Años 2011-2012																						
Área Gestión	Competencia/Categoría	Contribución Individual	MUESTRA																Prom.	Prom. Área Gestión		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			17	18
Académica 40%	Pedagogía y Didáctica	Profundidad en los contenidos y aplicación de las temáticas en situaciones reales	100	100	90	90	60	93	100	100	100	100	95	100	95	100	100	100	96	95	95,2	95,3
	Evaluación del Aprendizaje	Implementación de diversas metodologías de evaluación	100	95	85	89	90	92	95	95	95	95	100	95	100	95	100	95	96	90	94,6	
	Dominio Curricular	Dominio de los contenidos y ejemplificación de los mismos	100	98	90	90	90	95	100	100	95	100	100	100	100	100	100	100	97	90	96,9	
	Planeación y Organización académica	Cumplimiento con el plan de estudios y diversas propuestas de modificación	100	98	85	90	85	96	100	95	100	100	100	90	95	95	95	95	95	89	94,6	
Administrativa 20%	Uso de Recursos	Utilización de material institucional e implementación de material propio	100	95	90	95	95	93	95	100	90	95	95	100	100	95	100	95	95	85	95,2	95,7
	Seguimiento de Procesos	Uso del conducto regular y de una pedagogía de la Humanización	100	100	95	90	85	94	100	95	100	100	100	95	100	100	95	100	94	90	96,3	
Comunitario 10%	Comunicación Institucional	Buen trato con los miembros de la comunidad	100	95	90	90	85	90	100	95	100	95	95	95	95	95	95	95	95	90	94,2	95,4
	Interacción comunidad/entorno	Participación y liderazgo en diversas actividades institucionales	100	95	90	98	90	95	95	100	95	100	100	100	100	100	95	95	95	95	96,6	
Comportamentales 30%	Trabajo en equipo			100	90		90	95	100	95	100	100	95		95	95	100	96	90	95,8	96,3	
	Relaciones y Comunicación			97	90		90		95			95		100						94,5		
	Iniciativa		100						100	100			100	100			100					100,0
	Compromiso social e Institucional		100		90	92		90			100			95		100	100	95		95		95,7
	Negociación y mediación			100		90						100			100	95			97			97,0
	Orientación al logro					92										95				98		95,0
	Liderazgo		100				85	90		100	100		100		100			95	96			96,2
		PROMEDIO	100,0	97,5	89,5	91,5	85,9	93,0	98,2	97,7	97,7	98,2	98,2	97,3	98,2	97,3	97,7	96,8	95,6	91,5	95,7	

Cuadro N°6. Resultados Evaluaciones 2011-2012

De esta forma, se establecieron los promedios de las evaluaciones aplicadas, para los periodos 2011 y 2012, de algunos de los docentes entrevistados, encontrando que el promedio de las

valoraciones es superior a 90 en los diferentes aspectos que son objeto de evaluación, como referencia la Gráfico N°1. Promedio docentes por área de gestión 2011-2012.

Como respuesta al tercer objetivo: *caracterizar el perfil del docente entrevistado para relacionarlo con los resultados de la evaluación anual de desempeño docente y sus percepciones frente al proceso*- se recurrió a los resultados de las evaluaciones anuales de desempeño de la muestra seleccionada en las dos instituciones educativas en los periodos de 2010 a 2015, observándose que los docentes obtuvieron valoraciones superiores a 90 y, por tanto, la muestra se agrupa en el percentil superior, lo que corresponde a una puntuación alta, de acuerdo con los rangos de resultados de la escala de la evaluación anual de desempeño: **No satisfactorio** (1 - 59 puntos); **Satisfactorio** (60 - 89 puntos); **Sobresaliente** (90 - 100 puntos).

PROMEDIO ÁREA DE GESTIÓN

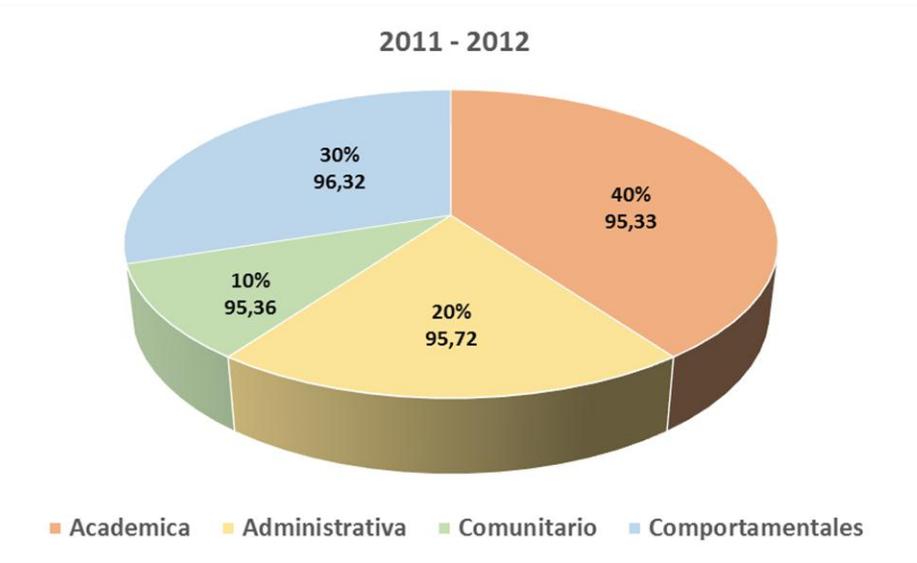


Gráfico N°1. Promedio docentes por área de gestión 2011-2012

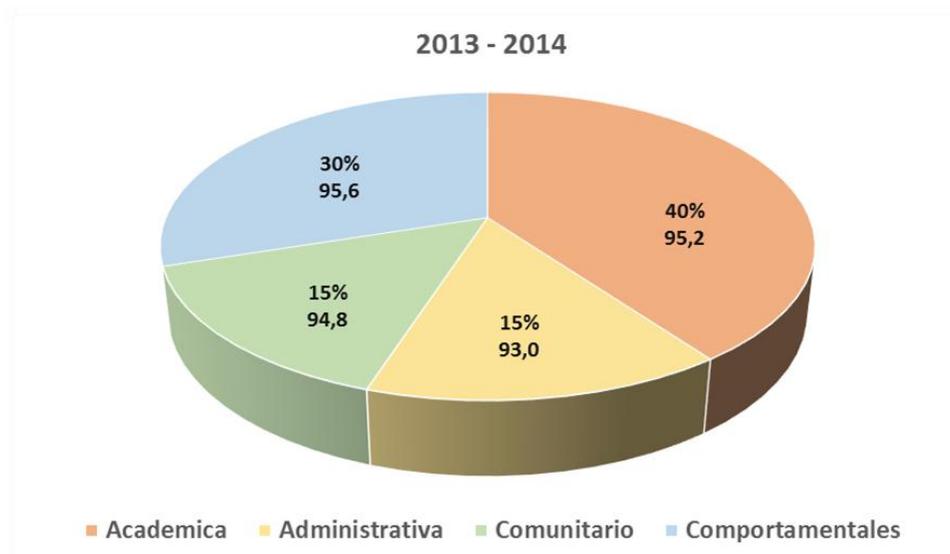
Adicionalmente se organizaron datos por área de gestión y se determinaron promedios por grupo de docentes. Las valoraciones promedio superan el 95% para el periodo seleccionado.

Registro Evaluación Años 2013-2014																				Prom.	Prom. Área Gestión																	
Área de Gestión	Competencia/Categoría	Caracterización de la competencia	MUESTRA																																			
			2013								2014																											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
Académica 40%	Domnio Curricular	Conocer el currículo y establecer conexiones que articulen su área y grado con otras áreas y grados	95	96	90	90	100	95	97	100	100	98	100	98	100	95	100	95	100	95	100	100	100	100	96	97	60	100	100	96	100	90	97	95	98	96,3	95,41	
	Evaluación del Aprendizaje	Diseñar actividades pedagógicas incluidas las de recuperación con base en los resultados de la evaluación interna	92	96	85	90	100	87	96	100	100	95	100	98	100	95	92	100	95	100	90	100	100	100	100	95	90	60	95	95	97	95	90	96	96	95		94,6
	Pedagogía y Didáctica	Usar diferentes escenarios y ambientes para potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje y motivar a los estudiantes	90	98	95	90	100	90	98	95	100	100	100	98	95	100	95	100	95	100	95	100	100	100	100	91	98	60	100	94	97	100	90	98	96	95		95,7
	Planeación y Organización académica	programar actividades correspondientes al área y vincularlas en el cronograma institucional, llevándolas a cabo en los tiempos destinados	93	96	85	95	100	85	95	100	100	95	95	98	100	95	95	100	95	100	90	100	100	95	100	96	95	50	95	95	95	95	90	90	100	95		94,2
Administrativa 15%	Uso de Recursos	Promover entre los estudiantes el buen manejo y uso racional de la infraestructura y los recursos institucionales	90	95	90	90	90	70	90	90	90	100	100	95	100	90	100	100	100	100	85	100	100	100	90	98	95	60	90	90	94	98	90	90	98	95	93,0	93,01
	Seguimiento de Procesos	Asistir a las reuniones académicas, consejos y comisiones y administrativas convocadas y participar activamente en ellas mismas	90	97	85	97	95	70	90	90	90	90	100	100	90	95	90	100	90	95	95	100	95	95	100	95	98	60	100	97	95	98	90	95	100	95	93,0	
Comunitario 15%	Comunicación institucional	Promover actividades con diferentes miembros de la Comunidad Educativa para fortalecer la identidad institucional e intercambios	90	97	90	95	95	95	95	100	100	95	100	100	100	95	100	100	97	95	80	100	95	100	85	98	97	50	90	90	97	98	90	96	90	95	93,8	95,42
	Interacción comunidad/entorno	Promover la vinculación de los padres de familia y de las instituciones del entorno en los procesos educativos	93	96	100	95	95	90	97	100	100	98	100	100	100	95	92	100	97	100	90	100	100	95	90	100	100	70	95	95	95	98	90	98	96	95	95,7	
Comportamentales 30%	Trabajo en equipo			96	90		100			95	100	100	100	100	90	100	95	100	97	100		100	100	100	100	95	60	100		98	95	93	98	95	95	96,0		
	Relaciones y Comunicación			95			95	90	100					100							80					95						95				93,8		
	Iniciativa			97					90	100				95				98			100	100				100	100	60	100							95,4		
	Compromiso social e institucional			95	96	100	90	100	95	98		100	100		90		100	100	100					100		100	100	100	94	97	100	90	96	100	98	97,0		
	Negociación y mediación								98					100											100		90									97,0		
	Orientación al logro				95										100												100										97,5	
Liderazgo			92			92		85				100	100		90	100		100								60		90		90		97	95	95	92,9			
Otras							95																													95,0		
PROMEDIO			92,3	96,4	91,4	92,6	97,3	86,5	94,9	97,3	99,1	97,4	98,6	99,3	95,0	97,7	95,6	100,0	96,5	98,6	88,6	100,0	99,1	98,6	96,8	96,3	96,4	59,1	96,8	94,5	96,0	97,0	90,3	95,5	96,5	95,5	94,8	

Cuadro N°7. Resultados evaluaciones 2013-2014

De manera similar al cuadro anterior, los promedios de las evaluaciones por docente, en este periodo, muestran valoraciones superiores a 90.

PROMEDIO ÁREA DE GESTIÓN



Grafica N°2. Promedio docentes por área de gestión 2013-2014

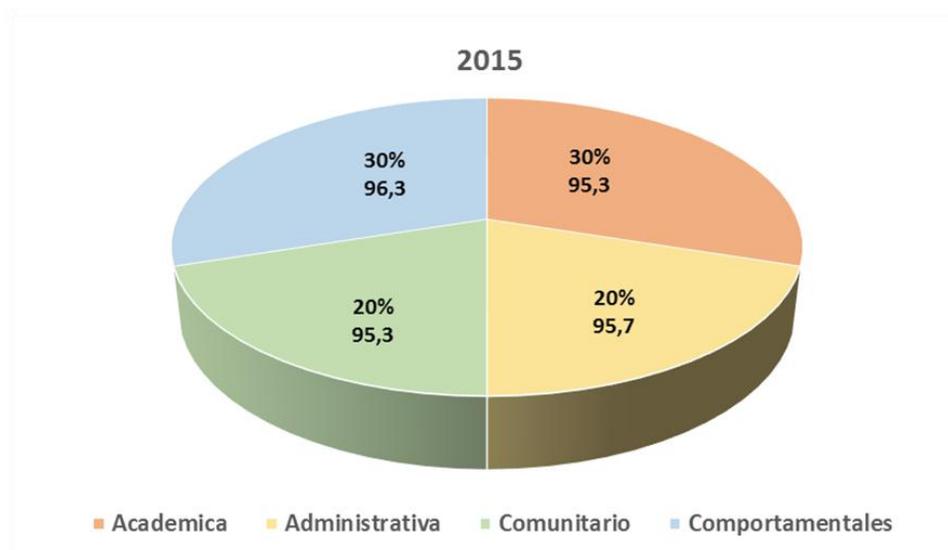
Parecido a la gráfica N°1, se organizaron los datos por áreas de gestión, observando que cambian los porcentajes para la administrativa y comunitaria. Con relación al anterior periodo se detectaron valoraciones inferiores, aún cuando siguen estando por encima de 90, tal como lo muestra la Grafica N°2. Promedio docentes por área de gestión 2013-2014.

Registro Evaluación Año 2015																						Prom.	Prom. Área Gestión
Área de Gestión	Competencia/Categoría	Caracterización de la competencia	MUESTRA																				
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
Académica 30%	Dominio Curricular	Conocer el currículo y establecer conexiones que articulen su área y grado con otras áreas y grados	95	95	96	100	100	95	95	100	100	95	95	98	95	95	95	95	98	100	94,1	95,3	
	Evaluación del Aprendizaje	Diseñar actividades pedagógicas incluidas las de recuperación con base en los resultados de la evaluación interna	80	100	96	100	95	90	92	100	95	90	95	90	95	95	90	95	100	96,7			
	Pedagogía y Didáctica	Usar diferentes escenarios y ambientes para potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje y motivar a los estudiantes	90	100	95	100	96	100	95	100	95	95	98	100	97	95	93	95	97	100	95,1		
	Planeación y Organización académica	programar actividades correspondientes al área y vincularlas en el cronograma institucional, llevándolas a cabo en los tiempos destinados	90	95	92	100	95	95	95	100	95	95	95	98	98	95	93	90	90	100	95,2		
Administrativa 20%	Uso de Recursos	Promover entre los estudiantes el buen manejo y uso racional de la infraestructura y los recursos institucionales	85	95	92	98	100	90	100	100	95	90	100	95	95	90	95	98	100	95,2	95,3		
	Seguimiento de Procesos	Asistir a las reuniones académicas, consejos y comisiones y administrativas convocadas y participar activamente en ellas mismas	90	98	95	98	95	95	95	100	100	90	95	95	92	95	93	90	98	100		95,4	
Comunitario 20%	Comunicación Institucional	Promover actividades con diferentes miembros de la Comunidad Educativa para fortalecer la identidad institucional e intercambios	90	95	97	98	100	90	100	100	95	90	95	95	92	95	92	95	98	100	94,2	94,8	
	Interacción comunidad/entorno	Propiciar la vinculación de los padres de familia y de las instituciones del entorno en los procesos educativos	90	90	95	96	90	90	100	100	95	90	95	95	92	95	90	98	100	95,4			
Comportamentales 30%	Trabajo en equipo				96	100	90	90	95	100	90	90	90	100	95	100	98	95	98	100	92,5	95,6	
	Relaciones y Comunicación							95			90									94,6			
	Iniciativa		75	95	98		100		100		90			98	95	100				95,9			
	Compromiso social e institucional		85	95	95	100			100	100		100		95		90	96	93	98	100	95,0		
	Negociación y mediación			95										95						97,0			
	Orientación al logro					100											94			97,0			
Liderazgo		92				100	100		100		90	100		95		95		98	100	97,0			
PROMEDIO			86,7	95,8	95,1	99,0	96,1	93,5	97,2	100,0	94,0	92,0	95,8	96,1	94,6	95,5	94,0	92,7	96,8	100,0	95,3		

Cuadro N°8. Resultados evaluación 2015

Los resultados de las evaluaciones anuales de desempeño docente aplicadas en el 2015 siguen mostrando valoraciones altas, al igual que evidencia cambió en los porcentajes para las áreas de gestión, según Cuadro N°8. Resultados Evaluación 2015.

PROMEDIO ÁREA DE GESTIÓN



Grafica N°3. Promedio docentes por área de gestión 2015

Nuevamente se registró variación en los porcentajes para las áreas administrativa y comunitaria, y las valoraciones para este periodo se encuentran, otra vez, por encima de 95, de acuerdo a la Grafica N°3. Promedio docentes por área de gestión 2015.

2015	2014	2013	2012	2011	2010
Entregar lo que tiene que ver con planeación al comienzo del año.	Presentar las planeaciones del área y asignatura el comenzar el año escolar entregándolas también en coordinación. Entregar en coordinación los elementos que correspondan tales como planillas de notas, observador del alumno y demás. Presentar los planes de mejoramiento que correspondan en concordancia con lo planteado en las comisiones de evaluación. Realizar las evaluaciones de los estudiantes en concordancia con las directivas institucionales.	Coordinar una organización personal y grupal en donde pueda concertar el uso de espacios novedosos para los niños de preescolar que estimulen sus aprendizajes e incentiven sus capacidades.	Transferir en forma organizada y clara todas y cada una de las acciones pedagógicas como un derrotero de archivo.	Continuar con el propósito de obtener estándares e levados institucionales.	No Aplica
Entregar la planeación al comienzo del año. Organizar las evaluaciones en concordancia con el documento de evaluación. Debe establecer una relación entre lo propuesto como evidencia y los contenidos del CD.	Entregar evidencias de planeación al comienzo incompletas. Incluir evidencias al observador. Entregar compromisos a tiempo. Entregar los planes y programaciones al comienzo del año.				
Mejorar el compromiso de llegada temprano.	Entregar planeación al comienzo del proceso. Organizar las evidencias con base en las competencias.				
Las evidencias deben estar en archivo digital organizadas de acuerdo al formato. Se debe dejar las evidencias en un CD en digital debidamente organizadas de acuerdo al documento inicial.	Entregar evidencias acorde con la fecha y durante el proceso. Entregar evidencias a tiempo.				
Consolidar la malla curricular en un solo documento. Hacer mayores aportes en lo que tiene que ver con el trabajo con los estudiantes.	Entregar la planeación al comienzo del proceso. Entregar las evidencias dentro de los tiempos establecidos.				
Organizar solo evidencias en el CD de entrega.	Entregar evidencias dentro de los tiempos correspondientes.				
Entregar toda la planeación a comienzo de año.	Continuar desarrollando estudios de maestría en donde siga actualizando, renovando y cambiando mi propia práctica pedagógica ofreciéndoles a los niños pequeñas otras alternativas de enseñanza y aprendizaje en donde ellos adquieren progresivamente conciencia de su conocimiento, desarrollo y expresión oral.				
Bajar el índice de mortalidad en sus asignaturas no mayor al 10%	Procurar poner al servicio de otros sus capacidades de líder. Entregar la parte de planeación al comienzo del año escolar.				

PLANES DE MEJORAMIENTO 2010 - 2015

Cuadro N°9. Resumen planes de mejoramiento

Estos son los planes de mejoramiento hallados en las evaluaciones revisadas que solo les colocaron a algunos docentes, a partir de estos se obtuvieron parte de las conclusiones. Como puede observarse, corresponden más a orientaciones o recomendaciones que a verdaderos planes de mejoramiento.

3.1.7 Fase 6. Sistematización y análisis de la información. A partir del instrumento de recolección de información se conocieron las percepciones, opiniones e ideas sobre la evaluación de desempeño que tiene la muestra de docentes de las instituciones participantes del estudio, a través de la técnica de estudio de caso, lo que permitió analizar y reflexionar sobre sus respuestas, para caracterizar las prácticas evaluativas de los directivos docentes frente a la evaluación de desempeño docente y determinar así mismo las prácticas docentes que son objeto de mejoramiento frente a las debilidades y fortalezas identificadas en el proceso de evaluación de desempeño, de acuerdo a las respuestas referidas en la herramienta.

Para el trabajo de investigación se plantearon las preguntas con anticipación, pero en el momento de la entrevista se le permitió al entrevistado hablar de manera más espontánea y conversacional acerca de sus respuestas, con el objetivo de no limitar sus opiniones e información relevante para el desarrollo de la investigación.

CAPITULO IV

4. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

Para dar comienzo al análisis de la información, se procedió a identificar las unidades de análisis, que reagruparon categorías previas concertadas por el equipo investigador.

4.1 Unidades de Análisis

4.1.1 La planeación y su incidencia en la de la práctica pedagógica y educativa.

En relación con los referentes de planeación, los entrevistados, en términos generales, sostienen que se tienen en cuenta aspectos como estándares y lineamientos curriculares del MEN, los referentes pedagógicos y metodológicos de cada área y, sobre todo, el nivel de desarrollo de cada uno de los estudiantes, según el grupo. Igualmente, hacen referencia al marco que plantea el PEI de cada institución y el proyecto de interés, dependiendo de cada uno de los grupos.

“Básicamente tenemos en cuenta los estándares y lineamientos del Ministerio de Educación. En el área de Ciencias Sociales tenemos varias disciplinas como son la historia, geografía, economía y políticas, entre otras.” I-CV

“Especialmente a partir de tres referentes, uno que tiene que ver con el referente pedagógico que son las actividades metodológicas y evaluativas que se desarrollan en la clase. El segundo referente es el referente psicológico relacionado con la edad psicológica y cronológica de los estudiantes y el tercero es el referente de la disciplina científica,...cabe mencionar los lineamientos y los estándares que se suponen están referidos en términos de competencias...” 5-FP

“El Referente que plantea un derrotero para mi práctica pedagógica es el PEI, así mismo el proyecto que se determina como ciclo, pertenezco al ciclo 2 del Colegio Usaquén, entonces, respecto al perfil que hemos diseñado, establezco mis prácticas pedagógicas de acuerdo con eso.”

8-PA

“Primero que todo uno tiene que tener en cuenta el P.E.I. de la institución, porque tiene que aplicarse en todas las áreas, o sea, el énfasis debe ser transversal y aparte de eso, lo de Secretaria de Educación que manda los contenidos y los mínimos”. 15-JY

Así mismo, refieren que al inicio del año escolar, durante la semana de inducción, la planeación se realiza por áreas de manera conjunta con los profesores de las dos jornadas, en las cuales se revisa el plan de área y se hacen las modificaciones y ajustes correspondientes, según la experiencia del año anterior y las profundizaciones que consideran se deben realizar. Llama la atención que algunos docentes plantean que los contenidos prescritos en la malla curricular son inamovibles, pero los relacionan con lineamientos y estándares curriculares.

“Se hace en la semana de inducción, de manera conjunta con la jornada de la mañana, revisamos el plan de área, qué modificaciones hay que hacerle con base en la experiencia del año anterior y tratamos que se cubran todas las fallas que hubo y profundizar”. **3-HH**

“Nosotros hacemos una planeación a principio de año que son las unidades didácticas y tratamos de plasmar todos los cambios que debe hacer al plan de área, para que quede por grado y periodo toda la organización: académica, pedagógica y metodológica para responder a esa planificación durante el año”. **3-HH**

“Hay contenidos que son inamovibles, como los de la malla curricular, los cuales hay que enriquecerlos de acuerdo al PEI de la institución. De la malla curricular extraigo los contenidos básicos y los enriquezco con los conocimientos que tengo de mis estudiantes y cada contenido lo articulo de acuerdo a los proyectos que se generan en el colegio, por ejemplo en el POA...” **7-GA**

“Soy docente de básica primaria oriento todas las asignaturas, tomo como punto de referencia, los contenidos de la malla curricular y organizo de acuerdo a los grados en que dicto las clases y los planifico de acuerdo a unos contenidos que responden a unos descriptores de desempeño y los dinamizo con diferentes técnicas para que los estudiantes se apropien con interés y significación de los contenidos, así sucesivamente se va dando la empatía con otras áreas del conocimiento”.

14-AM

“Básicamente me apoyo en el currículo, pero sin dejar de lado el componente humanitario ya que está por encima de todo y es el principal objetivo; dentro del trabajo que yo realizo, busco que los estudiantes sean sujetos conscientes de sí mismos y dueños de sí mismos ante todo”. **17-FV**

“Los contenidos ya están establecidos, los articulo siempre, como buscando su contextualización, buscando conceptos prácticos y que les sirvan para resolver problemas prácticos de su vida diaria, o de su cotidianidad”. **19-LF**

Al mismo tiempo, los docentes le dan gran importancia al reconocimiento de intereses de los estudiantes que surgen de su entorno escolar, de su contexto familiar y social, y de sus conocimientos previos, en el momento de iniciar las planeaciones.

“A partir del conocimiento del entorno escolar, exploración de conocimientos previos y conocimientos familiares” 12-PU

“Inicialmente, se habla con los estudiantes, entro con preguntas no tan formales, un diálogo de intereses y sobre eso planteó los contenidos y las estrategias para llevar a cabo esos contenidos. Por otra parte, la actualidad hace que se cambien las estrategias, y últimamente he tenido la inquietud sobre la tecnología y buscando incursionar con ella...” 9-EQ

“Inicialmente, uno tiene que dar una fundamentación, si bien es cierto se tiene en cuenta que nadie es ignorante, todos saben algo, alguna idea tienen. Los temas los relaciono con la cotidianidad y a veces inicio contando historias”. 10-EM

Se parte de una serie de preguntas que uno va haciendo a los niños y uno va descubriendo deseos; ahí se visualiza los intereses de ellos y de ahí, uno saca el tema para aplicar según lo que quieren ellos aprender. 15-JT:

A partir de una lluvia de ideas, al iniciar las clases y muchos de los contenidos, les hago preguntas a los estudiantes y ellos comienzan a lanzar ideas y a partir de esas ideas previas, identifican los proyectos que se van a abordar. 18-YM

Aunque es claro que los docentes reconocen e identifican los referentes conceptuales a partir de los cuales realizan su planeación, son pocos los que se refieren la planeación dirigida a grupos con condiciones educativas especiales, no solamente de condiciones cognitivas sino en respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes, a través de la mayor participación en el aprendizaje, de acuerdo con su cultura, las características de su comunidad y reduciendo la exclusión en la educación.

“Cuando inicié el proceso en el colegio en el año 2010 ingresando al Distrito, se manejaban grupos femeninos y grupos masculinos. A cada grupo se le hacía una planeación diferente. Las capacidades de los niños y las niñas a nivel orgánico son diferentes, y lo podemos ver en cualquier disciplina que exista. En este caso se maneja por grado 1, 2 ó 3 grupos en el colegio, y cada grupo

lleva un ritmo de aprendizaje diferente. También contamos con niños con dificultades de orden motriz, dificultades de movilidad, incapacidades médicas, discapacidades y para cada uno de ellos se hace una planeación. El colegio cuenta con una persona de apoyo escolar quien hace recomendaciones curriculares sobre el trabajo”. 2-DG

Finalmente, frente a los referentes de planeación, poca referencia se hace en cuanto a diseñar, planear y evaluar unidades desde la integración del conocimiento y las disciplinas, desde sus fundamentos epistemológicos y pedagógicos, como eje central de la planeación. En este mismo punto, se resalta la importancia que algunos docentes dan a los teóricos en el campo disciplinar y/o pedagógico y a una mayor cualificación de la planeación a partir de los aportes de su formación permanente y continua que realizan, como son los estudios de especialización, diplomados y maestrías

“Tengo en cuenta los lineamientos que nos rigen ,también los lineamientos de lengua castellana que proponen para primer ciclo ya que mi maestría la desarrolle en maestría en Pedagogía en la Lengua Materna, entonces tengo esos dos referentes muy en cuenta, esas dos políticas y también ya dentro de mi practica en el aula como tal tengo en cuenta los aportes de vigotsky para el desarrollo próximo en el aprendizaje de los niños, tengo en cuenta también el constructivismo humano ,me gusta que los niños aprendan más con eso y pues ya desde la experiencia que he podido tener desde mi formación y desde mi capacitación ahorita como docente ,y además de actualizarme con la maestría, tengo referentes de Eduardo Martínez en cuanto en el desarrollo de las competencias del habla y la escucha en los niños.” IISR

“A partir de la formación que tuve en la normal superior y actividades pedagógicas basadas en algunos pedagogos”. 16-EG

4.1.2 Práctica Pedagógica y Didáctica.

Con relación a esta unidad de análisis se tienen en cuenta los discursos de los maestros que plantean escenarios donde se dispone el saber disciplinar, pedagógico y didáctico para contribuir a mejorar la calidad del aprendizaje de sus estudiantes. La práctica pedagógica y didáctica se vincula a un proceso de reflexión y se pregunta por el ¿cómo enseñar?, ¿a quiénes enseñar?, ¿qué enseñar?, ¿por qué y para qué enseñar?

Así mismo, las voces de los docentes plantean las prácticas pedagógicas en el aula y el papel que juegan tanto los estudiantes como el docente ante los procesos de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la organización del sistema educativo y la visibilización del trabajo colectivo y dinámico entre docentes, estudiantes, directivos y padres de familia, así como con la realidad social en la que se desenvuelven. Esta interrelación en el escenario del aula permite reconstruir, desde la acción dialéctica, la práctica para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

En relación con las **estrategias pedagógicas y didácticas** desarrolladas para intervenir en el proceso formativo se plantea que se seleccionan según el tema, la naturaleza y esquema propuesto para el desarrollo del espacio académico. En general, los docentes las relacionan con la selección de actividades y con las prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos para el aprendizaje. Para otros son una guía de acción que tienen un sentido y una orientación, porque los orienta hacia la obtención de ciertos resultados. Algunos las conciben como un sistema de planificación aplicado a unas acciones para conseguir un objetivo. Algunos de los aportes de los docentes, frente al tema son:

La planeación y organización académicamente se da como un proceso organizativo y secuencial de la clase en la cual, se emplean diferentes estrategias didácticas que se complementan entre sí de acuerdo a las especificaciones del área. 15-JT

Está aprobada una herramienta como la bitácora, unos objetivos, unas actividades, sigo unas finalidades y luego, unos criterios de evaluación. 19-LF

Trabajos de grupo, consultas, participación activa, teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes, a través de la motivación, dinámicas que como docente implemento dando confianza a mis estudiantes. 12-PU

Planteo secuencias didácticas, mezclo en cierta forma los elementos e íntegro las demás disciplinas. 13-NL

Estas se articulan al contexto sociocultural a través de las actividades de consulta e investigación que se les coloque a los estudiantes como tarea y a la vez yo me retroalimento de esas actividades, y los estudiantes aprenden de una manera significativa porque están inmersos en su contexto, además la motivación que se les brinda por parte mía para lograr su aprendizaje de apoyo y seguimiento a sus procesos son un complemento de las actividades. 15-JT

El maestro está todo el tiempo recogiendo estrategias de sus pares, del contexto de los mismos niños, aparecen posibilidades y creo que uno está constantemente planeando determinando ese derrotero, pero en cuanto a estrategias pedagógicas y didácticas, el maestro siempre está capturando ideas para poder desarrollarlas e intervenir el proceso en clase. 8-PA

Se escoge de acuerdo a la necesidad y el momento: discusiones y debates para los de grados superiores por su nivel de autonomía; los más pequeños requieren trabajo individual, más normatividad. 1-CV

Hay varias que tienen que ver con los materiales de enseñanza y con la metodología, la cual está inspirada en primera instancia en el inicio de la clase ya que es precisamente la introducción que hace el profesor sobre los objetivos, el porqué de la temática que se va a hacer y cómo se va a desarrollar. Después se realiza una explicación sobre el grueso del tema a desarrollar, trabajo individual y por último trabajo grupal, para terminar con una evaluación, que puede ser formal o informal. Esta esquematización no es absoluta, porque siempre tiene su flexibilidad y el otro tipo de estrategia tiene que ver con los recursos o los materiales de clase, hay una cosa muy importante y es el uso de formatos de auto y de coevaluación o los criterios de auto y coevaluación, las guías de aprendizaje y los otros recursos extracurriculares como por ejemplo el face, los videos que puedan ver por internet, la prensa y otro tipo de textos verbales y no verbales que enriquecen mucho el desarrollo de la clase. 5-FP

Lo que más utilizamos son las mesas redondas, porque considero que son el mecanismo donde el muchacho puede expresar muchas cosas, hablan de otros temas, aprovechan para aclarar dudas no solo de ese tema, sino de otros, me parece que es la mejor estrategia. 3-HH

Las prácticas pedagógicas y didácticas que tienen que ver con la **articulación al contexto socio-cultural** privilegian la indagación, los proyectos interdisciplinarios de la institución y el abordaje de los problemas del contexto identificados, entre otros. Se plantean desde los docentes los siguientes aportes:

El contexto tiene que ser uno de los elementos más importantes en el quehacer docente, porque nos permite establecer cuál va a ser mi proyecto como docente o como coordinador en este caso; yo no puedo generar unas estrategias pedagógicas sin conocer ese contexto, yo no puedo generar unas estrategias pedagógicas de un colegio rural o técnico, cuando los muchachos tienen un contexto más fortalecido hacia otro tipo de proyecto académico, todos los proyectos del centro educativo

donde yo me encuentre o que yo direcciono o que yo apoye deben estar redireccionados a ese contexto, cómo transformo esa realidad de ese estudiante, cómo transformo ese estudiante. 4-AG

En este colegio trabajo en tres disciplinas que son las sociales, la religión y la ética; todas se articulan con la realidad sociocultural de la siguiente manera: todos los conceptos que vemos en clase están estrechamente relacionados con problemáticas situaciones o circunstancias sociales por ejemplo estamos viendo la problemática de la reserva forestal de Van Der Hammer, estamos viendo la problemática del aborto, hablando del tema de la independencia y su relación con el proceso de paz, la parapoltica, la explotación de los recursos naturales, y esa es la manera con la cual vinculo a los estudiantes con su realidad sociocultural. 5-FP

Se articulan al contexto sociocultural a través de las actividades de consulta e investigación que se les coloque a los estudiantes como tarea y a la vez yo me retroalimento de esas actividades y los estudiantes aprenden de una manera significativa porque están inmersos en su contexto, además la motivación que se les brinda para lograr su aprendizaje de apoyo y seguimiento a sus procesos son un complemento de las actividades. 15-JT

Conociendo las necesidades de los estudiantes, el contexto social, buscando que lo aprendan los estudiantes les sirva para la vida. 20-LM

Frente a la pregunta de **cómo aprenden los estudiantes**, se evidencia que el conocimiento previo de estos influye en su aprendizaje, ya sea para motivar, indagar o construir uno mejor. Otro aspecto que se resalta es la forma cómo los estudiantes organizan su aprendizaje y cómo aplican lo que saben. Las competencias que ellos tienen inciden en su aprendizaje y les permite desarrollar y aplicar lo aprendido. Otro aspecto que se resalta es el estado emocional, social y cultural de los mismos para lograr mejores aprendizajes. Algunas voces de los docentes que refuerzan las ideas anteriores son:

Los estudiantes aprenden a través de la práctica, haciendo las cosas, ellos son muy visuales, hacer los motiva y aprenden más a través de las experiencias y vivencias, no a través de la lectura o de la escritura, ellos se distancian. 1-CV

De diferentes maneras porque los estudiantes no son iguales, hay que partir que nosotros tenemos inteligencias, diferentes talentos, diferentes formas de expresarnos, entonces para todos no es lo mismo. 6-FV

*Más que preguntarme como aprende el estudiante, me pregunto cómo aprende el cerebro? si conociéramos más del cerebro, uno aprende cuando quiere algo, entonces por ejemplo, si a uno le gusta el fútbol, en su mente recorre muchas veces una jugada hasta que pueda practicarla. El cerebro aprende en la medida en que algo le llama la atención, curiosidad, si no tiene esos elementos no sirve de nada. **10-EM***

*Los estudiantes aprenden de una manera significativa porque están inmersos en su contexto, además la motivación que se les brinda para lograr su aprendizaje surge a partir del apoyo y seguimiento a sus procesos, como un complemento de las actividades corrientes. **15-JT***

*A partir del trabajo experimental, la práctica. **18-YM***

Otro aspecto que se indagó fue **el papel de la autoevaluación** como herramienta pedagógica del quehacer docente, el cual es de gran utilidad para la resignificación y reflexión del quehacer pedagógico. Se considera que es un espacio de construcción profesional porque permite analizar las fortalezas y debilidades de la propia práctica educativa.

*La autoevaluación es uno de los principales aspectos, aunque en el SIE es un 5% de la nota; considero que el niño mejora con relación a lo que él entiende de su cuerpo de su organismo y en la autorregulación permanente. **2-DG***

*Considero que en cualquier profesión que se desempeñe debe existir un proceso de evaluación, y, dentro del mismo, debe existir la autoevaluación..., es necesario siempre estar resignificando mi labor y lo que le decía anteriormente, cómo yo valoro mi labor en los demás y cómo ellos valoran mi labor, mi quehacer, eso permite brindar mayores aportes al proceso de pedagógico. **4-AG***

*“La autoevaluación es muy importante, porque es la reflexión de lo que ellos realmente hicieron durante el periodo y tiene que ver también con el hacer y con el ser, puesto que esto lo lleva no solamente al desempeño de la asignatura sino también de cómo es el estudiante: si es responsable, si interactúa bien con sus compañeros, porque también hay actividades de interacción...” **6-FV***

La autoevaluación es reflexionar sobre mis desempeños para poder reflexionar sobre mis fortalezas y mis debilidades, así mismo esto me permite visualizar en mis estudiantes sus preocupaciones, sus intereses y sus necesidades. Esto permite verlos como sujetos activos y no como productos o resultados de la aplicación de unos instrumentos de evaluación cuantitativos

que lo único que hacen en la mayoría de los casos, es frustrarles su creatividad y su entusiasmo por el estudio. 15-JT

En relación con **las modalidades de interacción** utilizadas en el desarrollo del proceso formativo individual y/o grupal de sus estudiantes, se considera que es un deber del docente propiciar dichos espacios con el fin de fomentar en ellos un mejor aprendizaje, a partir de sus diferentes formas y estilos de aprender. Al respecto se plantea que:

La interacción es todo el tiempo, no solo en el aula de clase sino fuera de ella. Se trata de hacer una conexión con los estudiantes para acercarse más a ellos tanto en lo académico como en lo personal. 1-CV

El canal de interacción por excelencia de los maestros es el verbal, el diálogo constante con los estudiantes. Efectivamente yo creo mucho en la palabra, creo mucho en la interacción dialógica y por eso, eso es una labor fundamental del estudiante, no solamente escucharlos para que ellos se sientan lo que son importantes sino sobre todo para comprender sus mundos, sus realidades y no hay elemento más fuerte que la palabra para este tipo de cosas. 5-FP

Más que la interacción es la relación con los estudiantes, uno busca primero llamar su atención, despertar su interés y cuando se ha logrado, hay que aprovecharlo. Para lograr una buena interacción, sin que se pierda el respeto, uno trata de tener cercanía con los estudiantes y considero que esa es la manera de relación. 10-EM

De acuerdo con la **evaluación de la práctica pedagógica**, y su influencia en los ajustes de la misma, los docentes hacen relación a que esta debe ser un proceso en el cual hay muchos factores que inciden, porque esta es integral e implica considerar dimensiones desde lo personal, lo social y lo institucional, entre otras, para asumir responsabilidades y reflexionar de manera crítica sobre el quehacer docente. A continuación, algunos de sus aportes:

Generalmente reflexiono y observo qué les gusta a los niños, qué no les gusta, qué les sirve, qué no, y de ésta manera realizo una autoevaluación permanente de mi quehacer para mejorar la práctica. 2-DG

“Yo creo que valoro mi práctica pedagógica en la medida en que procuro que mi desempeño como docente sea muy complejo, entendida la complejidad como la mayor cantidad de elementos que

puedan fortalecer la formación de los estudiantes, entonces, procuro que dichos elementos estén dentro de mi práctica pedagógica. ¿Cómo se ve eso en los resultados? Pues hay resultados que son medibles y hay otros que son de más largo aliento en educación; valorar experiencias significativas de los estudiantes,... ” **5-FP**

Continuamente estoy haciendo una autoevaluación y las evaluaciones de los estudiantes también reflejan lo que yo estoy enseñando y la forma como lo estoy enseñando. **19-LF.**

Al hacer referencia al **cumplimiento del plan de estudios y de cronogramas de actividades**, en los tiempos acordados en la planeación institucional, se plantea, por un lado, que las modificaciones tienen que ver con los intereses de los estudiantes, el ritmo de aprendizaje de estos de manera individual como del grupo, pues, las experiencias prácticas demandan más tiempo por su reflexión teórica. Por otro lado, se plantea que hay interrupciones en la planeación académica debido a las actividades propias a nivel institucional que no están programadas desde el inicio de año. Al respecto se expone que:

El plan de estudios se modifica a partir de los estudiantes, ...es el primer ítem que me va a permitir no necesariamente no alcanzar el objetivo, pero si modificarlo, aparte de eso hay otros factores externos que son la falta de clase, no contar con los tiempos, no existir una planeación adecuada, porque puedo yo tener un plan de clase, pero la planeación es cómo yo desarrollo ese plan de clase...cuando yo no hago una planificación de mis clases, no tengo un proceso ordenado que me permita alcanzar ese plan que diseñé al principio. **4-AG**

El desarrollo de cada estudiante es diferente, no todos tienen el mismo ritmo de aprendizaje, por lo tanto, tratar de buscar la media, genera ese retraso en ciertos temas que se elaboran para cada periodo académico, debemos hacer un trabajo que realmente favorezca a esos muchachos en la adquisición de esos conocimientos, cuando la generalidad del grupo no responde a esos niveles que se están solicitando, hay que hacer repaso, hay que hacer revisión o refuerzo. **9-EQ**

La verdad, los planes de estudio siempre quedan incompletos porque son muy completos en el papel y son muy cortos en la experiencia porque uno tiene que ajustar... **10-EM**

Cuando se planifican las actividades para el año escolar, no se tienen en cuenta los posibles percances...uno siempre hace más de lo que está estipulado en la planeación porque uno en el

aula desarrolla diferentes actividades que trascienden cualquier normatividad y me refiero a ese currículo oculto que todos llevamos dentro; se interrumpe mucho la actividad académica con las reuniones de área, de ciclo, direcciones de grupo y el desarrollo del POA, entre otras. 15-JT

Los motivos tienen que ver con el paso de la teoría a la práctica, pues en teoría se pueden decir muchas cosas pero al momento de la práctica uno se encuentra con algunos estudiantes que tal vez llevan un ritmo más lento. 17-FV

Las suspensiones de clases, las jornadas pedagógicas, eso hace que no se cumplan los planes. 20-LM

En lo referente a las actividades programadas por el área que se **vinculan al cronograma institucional**, los docentes plantean que los proyectos institucionales son los que más vinculan las áreas en la institución, las actividades por área y otras actividades propias de la dinámica institucional, para lo cual expresan que:

Tenemos un proyecto verde, que se articula a las actividades generales del colegio, la feria de final de año donde se presentan actividades del área en el colegio, qué hacen los muchachos en el aula, participamos en todas las actividades que programan las otras áreas y hay muchos temas que los tenemos planificados que son transversales, por ejemplo el proyecto de seguridad vial, el proyecto de ciclo y otros. 3-HH:

Hay una que es muy importante y que tiene que ver precisamente con la formación de los estudiantes para un contexto más democrático, es decir entendido con más libertad, con más responsabilidad y con más compromiso; el proyecto que maneja el área de Ciencias Sociales es en primera instancia el de democracia y participación y el otro proyecto importante que también ayuda a liderar el área es el de Colegio Verde, Colegio Usaquén, el Colegio Verde de Bogotá. Trabajamos en dos aspectos importantes, no solamente la cuestión ecológica o ambiental, sino sobre todo lo que algunos autores llaman como La Ecología Humana, pero aquí en el colegio tiene que ver más con las relaciones de sana convivencia como tal porque somos organismos que necesitamos de los otros para sobrevivir y para tener un buen vivir. 5-FP

Hay unas actividades que tradicionalmente están dispuestas (izadas de bandera, día de la familia y otras), y tú las contextualizas, o lo haces en tus actividades, en torno a eso por fechas o por eventos a nivel cultural, entonces eso te da el contexto para trabajar esa posibilidad. 8-PA

Muchas, están muy relacionadas porque por ejemplo toda la parte del eje eco sistémico está muy relacionado con algo que nos toca a todos como, por ejemplo, cuidar el agua, cuidar el planeta, entonces todos esos contenidos están íntimamente relacionados, además las actividades que se hacen desde el proyecto ambiental escolar también están íntimamente ligadas. 19-LF

Respecto a la **transferencia de conocimientos y creación de comunidades de aprendizaje** en el ámbito escolar, se desea identificar, por un lado, cómo se realiza la difusión del conocimiento y, por otro, cómo se logran mejores prácticas en el campo de la investigación, del aprendizaje y de la docencia, al interior del aula y fuera de ella. Se considera necesario hacer explícita la transferencia del conocimiento a través de las experiencias compartidas de aprendizaje. Sin embargo, la mayoría de sus planteamientos van hacia el trabajo colaborativo, por lo general dejando de lado las experiencias compartidas y la investigación grupal como parte de la creación de comunidad de aprendizaje. Frente a este aspecto los docentes plantean que:

El desarrollo y fortalecimiento del trabajo colaborativo, tanto grupal como individual. Identificar los diferentes ritmos de aprendizaje dado que no todos aprenden de la misma manera.

Socialización y retroalimentación de los trabajos con el fin de promover una postura crítica. 1-CV

En este momento a través de medios virtuales se crean comunidades y hay interacción. Nosotros estamos manejando no solo el periódico impreso sino el periódico virtual, entonces hay comentarios, opiniones y por tanto diferentes formas de relacionarnos y crear comunidades, no solamente acá en el colegio. 6-FV

El trabajo cooperativo es importante en el interior de los grupos, hay momentos en que se favorece el trabajo individual para identificar en qué nivel anda cada estudiante y luego se forma trabajos en grupo para fomentar el aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes que tienen mayor conocimiento, habilidad en la lengua, ayudan a los chicos que no tienen la misma fortaleza. Normalmente, se hacen trabajo de dramas, trabajos de noticiero donde ellos pueden utilizar multimedia y están acompañados de los chicos que tienen mayor nivel. 9-EQ:

A través del trabajo colaborativo todos están construyendo, no solo por la investigación sino también la transformación, a través de las preguntas también se genera autoconocimiento y por la investigación se empiezan a resolver. 13-NL

Frente a **estrategias de acompañamiento** para los estudiantes que experimentan dificultades en su proceso formativo, los maestros explican que se trabaja con ellos para motivarlos y darles confianza y seguridad. Adicionalmente, plantean la pedagogía del afecto como una estrategia que genera buenos resultados en el trabajo personalizado o en grupos pequeños. De igual forma destacan el trabajo grupal y el encuentro con los padres de familia.

[...debe haber un acompañamiento importante y eso solo lo hago conociendo al estudiante, sus dificultades, temores. En la educación, sobre todo pública, es el número de estudiantes, que hace que a veces uno se aíse y trate de manejar a todos los estudiantes como una sola masa]. 4-AG

Precisamente nosotros estamos muy dados a dejar a un lado a los tres estudiantes que se salen de la zona de aprendizaje de desarrollo próximo (como lo plantea Vygotsky) y son precisamente los que no alcanzan a lograr todo ese compendio porque tienen dificultades, entonces con esos estudiantes estoy muy pendiente de ellos sobre todo con el apoyo de orientación del colegio para atenderlos y a los estudiantes que no tienen dificultades, los coloco para que se solidaricen con ellos y les expliquen algunos conceptos que no entiendan, entonces el niño se siente más acompañado por el compañero que con el profesor, como para tenerlo en cuenta. También hay que respetar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, en particular con estos tres o cuatro que hay en todo curso, entonces con ellos hay más colaboración, hay más acompañamiento, hay más interacción con el padre de familia, pero indiscutiblemente el trabajo con orientación es fundamental. 7-GA

Una de las estrategias es brindarle trabajos de apoyo para fortalecer las dificultades que tienen y la otra es trabajar directamente con ellos, para que tengan más confianza, porque normalmente los chicos que tienen mayor dificultad académica son chicos muy tímidos que no expresan su dificultad frente a los demás y mucho menos frente al maestro, cuando se hacen las exposiciones a nivel grupal, ellos no son capaces de preguntar frente al grupo, pero cuando están en grupos pequeños con los maestros, ya siente un poco más de confianza para poder entender el texto o para poder decir no entiendo, que es lo que pasa aquí que no sé cómo resulta esa oración, hay un poco más de confianza en ese sentido. 9-EQ

Entrevista con padres para los estudiantes que presentan dificultades, ya sean de tipo cognitivo o de índole familiar, como una forma de acompañamiento, se revisan fortalezas y debilidades y se plantea una propuesta final. 14-AM

Siguiendo los postulados de Paulo Freire con la pedagogía del afecto, he dado acompañamiento solidario a los estudiantes que presentan dificultades, pues la comprensión es un principio formativo, contrario a la rigidez que reprime y aleja las ilusiones de mejorar porque no da oportunidades para crecer. 15-JT

Hay niños que necesitan atención especial y que hay que dedicarles tiempo extra para darles una explicación personalizada y con los niños que van más avanzados que hagan acompañamiento. 20-LM

4.1.3 Ambiente de Aprendizaje

El propósito de este apartado es analizar aquellos aspectos en relación con el espacio educativo, en los cuales se identifican relaciones participativas y democráticas de la comunidad educativa y relaciones a través de los procesos cognitivos y de actividades de proyección social, entre otros. La intención es reflexionar sobre cómo se articulan dichas relaciones al espacio educativo y cómo inciden en la calidad y en los procesos de la educación. Los docentes refieren al trato respetuoso, la solidaridad, el compañerismo, el cumplimiento de las normas, el fomento de la cultura ciudadana y el uso racional de la infraestructura y los recursos institucionales, entre varios aspectos. En consecuencia, enuncian:

“Cuando se inician las clases, los estudiantes saben que deben cumplir unas normas creadas en conjunto (que no se cumpla como debe ser no significa que no se vaya mejorando), cero lenguaje soez entre ellos, cero maltrato entre ellos y el cuidado de lo público es algo que reitero permanentemente...Con el proyecto de cultura ciudadana para mejorar la convivencia con los estudiantes, uno de los temas es la formación de equipos o selecciones en el colegio...Busco que como grupo lleguemos a un objetivo, que no solo se resalte el trabajo de uno sino de equipo, no obstante, en la cotidianidad la competencia hace parte de la vida”. 2-DG

“Los maestros aquí en el Colegio Usaquéen, no solamente nos limitamos a cumplir planes de estudio o a preparar y dictar clases, ... a veces hay personas que creen que la formación está es en el academicismo, es decir, decirle a los niños contenidos expresamente académicos como si eso hiciera solo parte de la formación, pero resulta que lo convivencial es más importante a veces, esa

es una manera precisamente de promover el trato respetuoso, la solidaridad y el compañerismo y sobre todo el buen ejemplo, en la medida de lo posible". 5-FP

A través del ejemplo, del respeto hacia ellos, hacia nosotros, y demostrando sentido de pertenencia. 12-PU

Educar con el ejemplo es una pedagogía de vida y por lo tanto, la interacción entre diferentes, con diferencias individuales, es apenas lógico que se tenga en cuenta el respeto y la solidaridad, las diferentes campañas sobre el cuidado uso racional de los recursos naturales renovables y no renovables son la base fundamental que tienen mis estudiantes para la conservación de su entorno escolar y por ende el cuidado y la conservación de su institución educativa. 15-JT

Frente a la participación en la implementación y desarrollo de los proyectos y programas institucionales, los cuales inciden directamente en la creación de ambientes de aprendizaje, los docentes consideran que fomentan el trabajo participativo y colaborativo y que generan relaciones académicas y personales, fortaleciendo vínculos entre los docentes, estudiantes y comunidad académica en general. Algunos de sus enunciados al respecto son:

Participación en el proyecto de democracia, Macroproyecto del "Colegio Verde" y subproyectos para valorar la experimentación de las labores del campo y su producción para ser conscientes que se necesita hacer un cambio en nuestras vidas y paralelamente participación en foros locales, presentados ante la SED para su visibilización. 1-CV

Participo en forma total y activa en el cumplimiento de los proyectos institucionales. Además existen proyectos de orden transversal, por ejemplo el de Prevención de Desastres, PRAE, LEO, entre otros, los cuales intentamos integrar con otros que están en el currículo y son de orden institucional, ...le damos uso a esos espacios naturales para que el muchacho genere interacción con ellos, mejore la convivencia y respeto por la naturaleza, entonces la materia en sí siempre está comprometida con los diferentes proyectos. 2-DG

He generado algunos proyectos de aula y pues básicamente si todo mi componente tiene que ver con la humanización no debo permitir que se deshumanice más la humanidad, considero que precisamente a través de esos proyectos se han podido generar actividades en el colegio enfocadas al desarrollo de la condición humana. 17-FV

En relación con el trabajo cooperativo en la institución, como contribución al desarrollo profesional como docente, se plantea la importancia de la socialización, la participación y el trabajo conjunto, con el fin de fortalecer los vínculos institucionales y generar mejores resultados académicos en las diferentes áreas. Al respecto algunos docentes plantean que:

En la institución faltan espacios de socialización y participación en eso, hay personas haciendo investigaciones y trabajos muy interesantes, pero no se abren los espacios para socializar ese tipo de experiencias, que son grandes iniciativas, que nadie conoce, solo el grupito con el que se trabaja y/o por amistad. El trabajo cooperativo, entre nosotros, sólo se da al interior de las aulas, con maestro-estudiantes. Aunque el colegio cuenta con una de las plantas docentes más calificadas, con mucha iniciativa y muchos proyectos, éstos se desarrollan totalmente sueltos. 1-CV

“...en el colegio veo muchos profesores con la capacidad de trabajar de manera conjunta, de buscar soluciones conjunta y generar proyectos conjuntos en bienestar de todos, ...No hacemos trabajos aislados, sino que son guiados por los mismos lineamientos institucionales. El trabajo cooperativista en el colegio tiende a eso, pero si considero que falta fortalecerlo, falta generar ambientes que permitan ese trabajo cooperativista en muchos problemas y problemáticas que existen en el colegio. 4-AG

“Si se cuenta con un excelente trabajo en equipo, todo lo que se haga va en mejora de, en este caso del estudiante, de la institución, de la comunidad. Además hay un buen trabajo y todos los docentes estamos muy comprometidos...”. 6-FV

“..., considero que el trabajo colectivo y cooperativo debe ser una esencia del docente, las experiencias de los compañeros, de las personas que llevan más tiempo o de las personas que tienen capacidades intelectuales de más alto nivel, no se debe encerrar al proceso de formación y de crecimiento como persona. 14-AM

Siento que sí, que uno aprende de las experiencias de los demás docentes y eso enriquece la práctica pedagógica. 19-LF

El siguiente aspecto trata de evidenciar las estrategias que se desarrollan para enfrentar posibles conflictos durante el trabajo en equipo con docentes y/o estudiantes, y en que las Instituciones han venido trabajando, con el fin de llegar a acuerdos y al establecimiento de procesos que

mejoren la convivencia escolar. Al respecto se plantea la importancia de la escucha, la comunicación, la concertación y el acuerdo.

Aclarar la situación, escuchar las versiones,... eso le da valor a la comunicación, si uno genera comunicación con las personas todo fluye, es mi pensamiento. 2-DG

Siempre que se realizan trabajos en grupo hay acuerdos y desacuerdos, pero todo esto debe hacer parte de la discusión del tema, por tanto no debe llevarse a un plano personal, se defienden las posiciones que se tienen dentro de las discusiones académicas, es necesario de estas posturas sacar lo mejor y las discusiones no tienen por qué trascender. 3-HH

“Trato de escuchar, a veces es difícil escuchar, cuestionamos a los estudiantes pero los docentes somos los que tenemos mayor dificultad de escuchar, he tratado de escuchar, de llegar a acuerdos con los compañeros, con estudiantes, mirar la norma pero creo que lo más importante es tratar de llegar a la concertación porque muchas veces cuando uno no llega a acuerdos se llega al irrespeto tanto de docente-estudiante como docente- docente,..” 9-EQ

Concertar el dialogo es vital y evitar los maltratos las malas palabras, evitar sulfurarse, evitar esos comentarios tan salidos de tono que no conllevan a nada bueno. 14-AM

“...mi estrategia consiste en no intentar anteponer mis puntos de vista sobre los demás sin haber escuchado y analizado los criterios o argumentos de mis compañeros y negociar la puesta en común de algunas críticas para llegar a unos acuerdos”. 15-JT

Mantengo buenas relaciones interpersonales, entonces, cuando hay una dificultad, dialogo, escucho puntos de vista, razones y siempre me esfuerzo por entender y respetar la posición del otro y de esta manera, si uno no está de acuerdo respeta y busca soluciones en términos de equidad. 19-LF

4.1.4 Contexto de la práctica educativa y pedagógica del docente

Esta Unidad de análisis tiene que ver con el compromiso social e institucional del docente, las relaciones y la comunicación institucional que se establece al interior de la institución educativa y fuera de ella y, la interacción que a partir de sus prácticas pedagógicas y educativas pueda hacer al interior de la comunidad educativa y fuera de ella. Lo anterior tiene una relación directa con los desafíos que el docente se pone para desempeñarse en su quehacer docente, los proyectos y/o

las investigaciones desarrollados por la institución, que evidencian una transformación de la comunidad en términos de impacto, desempeño y desarrollo de competencias en su quehacer profesional y en términos del reconocimiento de logros y desafíos en el ejercicio de la profesión.

Entre los **desafíos para desempeñarse en su quehacer docente**, los maestros resaltan la importancia en los cambios de paradigma, el trabajo que se debe hacer frente a lo que significa la cultura escolar, la manera como se apropian del análisis de las políticas públicas y su incidencia en lo académico y administrativo de la institución, la vinculación de las dinámicas escolares, tanto por los docentes como por los estudiantes, al contexto escolar y su entorno y la actualización docente para una mayor desempeño académico a nivel de docencia. Algunos de los aportes de los docentes son los siguientes:

Entender a la nueva generación, que es totalmente distinta a la nuestra, cambio de paradigmas, la cultura escrita ha desaparecido, el respeto a la academia, el deseo de aprender, y el deseo de ser profesional, han cambiado, los muchachos buscan otras cosas. 1-CV

Los desafíos son muchos, desde las políticas públicas, la forma como está concebida la educación desde el nivel central, pero en lo cotidiano los principales desafíos tienen que ver con abrir la puerta del aula, contar la experiencia al compañero, buscar trabajo interdisciplinario, para dejar de parcelar el conocimiento, creo que el principal desafío es hacer del conocimiento un todo y en eso es necesario trabajar colectivamente. 8-PA

El mayor desafío que experimento es seguir en la formación continua en mi carrera profesional para actualizar siempre mis conocimientos y mantenerme a la altura de mis posibilidades, en mi institución hace falta el reconocimiento a los aciertos que deja mi desempeño profesional, pues se reafirman más los errores que los aciertos y esto hace que se pierda la fuerza del trabajo colectivo y así mismos se minimizan el impacto en la comunidad educativa. 15-JT

Uno de mis primeros es vincular a los estudiantes a su contexto social para que ellos sean capaces de liderar desde sus comunidades propuestas que mejoren su calidad de vida y la calidad de vida de sus familias. 19-LF.

Frente al desarrollo de proyectos y/o investigaciones desarrolladas por la institución, que evidencian una transformación de la comunidad en términos de impacto, los docentes plantean la vinculación de los estudiantes a proyectos institucionales e interinstitucionales:

“Vimos cómo todas las áreas se vincularon en un solo proyecto y cómo éste proyecto vinculó a familia, estudiantes y cuerpo docente, a través de la productividad. Cómo el niño se hizo productivo a través de una actividad que involucró todas las áreas y esa actividad mejoró su calidad de vida, es uno de los tantos ejemplos que se pueden dar”. **3-HH**

“Desde la mirada que hay en la primaria, hemos logrado, como equipo de docentes promover un proyecto de rotación en algunas áreas, reconociendo que hay dificultad con el manejo de algunas disciplinas, ...el poder sentarnos como un colectivo y poder tejer desde tu talento, desde tu gusto o afinidad por una de las disciplinas poder profundizar, eso ha sido una ganancia,...” **8-PA**

En relación con el desempeño y desarrollo de competencias en su quehacer profesional, como son el liderazgo, las relaciones interpersonales y comunicación, el trabajo en equipo y el compromiso social e institucional, entre otras, los aportes de los docentes al respecto de este ítem son:

En mi quehacer siempre he buscado estar en constante actualización en cuanto a teorías y contextos pedagógicos y a partir de eso poder interpretar la mejor manera de desempeñarme laboralmente, entonces busco siempre estar en contacto con todas las tendencias pedagógicas que me lleven a tener una formación permanente y como segundo, hacer las cosas en busca de transformar los contextos de la escuela y a partir de esto, hacer la valoración de estos ítem propuestos. **4AG**

Considero que esas competencias sirven como orientación para nuestro desempeño en lo pedagógico, administrativo, el liderazgo, el trabajo en equipo que son cosas fundamentales no solamente para los profesores, sino para cualquier profesional o para cualquier persona que ejerza un trabajo y con él quiera ayudar a transformar la realidad... **5-FP**

En este momento mi mayor reto es que los estudiantes pierdan el miedo a hablar en público, no solamente, en exposiciones sino también en diálogos informales tanto en inglés como en español porque casi todas las personas tienen mucha dificultad para expresar sus ideas con claridad, los estudiantes de hoy en día poseen un vocabulario muy limitado... **9EQ**

Seguir conservando un nivel adecuado en cuanto a mi desempeño profesional, concursar para llegar a ser la rectora de mi institución... esto hace que me proyecte en forma consiente hacia la búsqueda de mis metas. 13-NL.

Otro de los aspectos analizados es el reconocimiento de logros y desafíos en el ejercicio de la profesión, frente a lo cual sobresale la enseñanza de calidad, la formación de sus estudiantes, el reconocer los aprendizajes de los mismos y, como desafío vencer la apatía frente al estudio por parte de los estudiantes. A continuación algunas de sus expresiones:

“Todos los años al finalizar es un logro ver que los estudiantes están alcanzando las metas que se proponen; el desafío que tenemos los docentes es vencer la apatía que tienen los estudiantes, mirar de qué manera se integran a que asuman su rol y que además entiendan que lo que quieran hacer lo logran mediante el estudio y no por la vía de los atajos que los muchachos muchas veces quieren en la vida”. 3-HH

“Los desafíos son constantes, ...los logros los puedo mirar cualitativa y cuantitativamente no es tanto que el 95% de los estudiantes pasen la materia, sino sobre todo la capacidad argumentativa y la capacidad para generar expectativas que los estudiantes generan día a día”. 5FP

“Me siento bien con que los estudiantes aprendan lo que enseño y que les sirva después para desempeñarse y ser una persona de bien”. 6-FV

“Mis logros los reconozco cuando el padre de familia me dice: “profe lo felicito porque usted es un buen maestro, mi hijo ha logrado superar muchas falencias que tenía con usted”, el estudiante también me lo reconoce. Mis debilidades las reconozco cuando vuelvo mis clases monótonas; por más que trato de hacer las clases más dinámicas...eso para mí es una gran debilidad, de no poder mantener un ritmo constante de motivación” 7GA.

Frente a la promoción de la participación de los diferentes miembros de la comunidad educativa en el fortalecimiento de la identidad institucional, la toma de decisiones y las acciones que afectan a la escuela y a la comunidad, algunas voces de los docentes expresan que:

Si es de parte del colegio hacia nosotros, siempre hay un canal abierto y en los comités y demás tenemos voz y voto. 2-DG

Es importante contar con el gobierno escolar que establece la Ley 115, a veces olvidamos que existe y que nos ayuda a decidir y a fortalecer las relaciones sociales dentro del colegio, a partir

de allí se hace partícipe a los estudiantes a que dialoguen y se organicen y que permitan que una institución tenga mejores desempeños académicos, convivenciales, participativos...”4AG

“Pienso que desde diferentes instancias, siendo crítica, como creo que soy, necesitamos a los padres de familia más involucrados dentro de la comunidad, sé que el colegio busca alternativas, sé que a través de orientación escolar los convoca, pero necesitamos vincularlos más, entonces hay un PEI y un Manual de Convivencia que nos movilizan y nos convocan, de esa manera hay participación de los diferentes miembros”. 8-PA

“Se identifican con el horizonte institucional, pero falta que se involucren más los padres de familia en el proceso formativo de los estudiantes, que los maestros se apersonen más con respecto a la visión y misión y estrechar relaciones”. 14-AM

“Es importante mantener un diálogo cercano con los acudientes, con los padres de los estudiantes pues como tal la comunidad educativa” 17-FV

En relación con la promoción de instancias de diálogo entre los estudiantes y organizaciones diferentes a la Institución, los maestros plantean que existen canales de comunicación y diálogo identificados a nivel institucional, según la necesidad y el caso a abordar.

En todos los espacios donde se interactúe con estudiantes, se pueden abrir diálogo; A través del diálogo se empieza a hablar, a preguntar y conocer los problemas de los estudiantes. Se promueve el diálogo y/o solución de sus problemas. Intervención externa no hay, sólo se buscó intervención externa buscamos una institución externa en una ocasión. Si hay un problema se trata de remitir a trabajo social o psicología, pero más allá no. 1-CV

Permanentemente, vienen instituciones como el Hospital de Usaquén, CAMAD, Sisben Escolar, IDR, entidades deportivas particulares, Supérate con el deporte, entre otras; más o menos hay 33 proyectos o actividades concretas en la cual los niños pueden asistir, y las instituciones hacen presencia a través de un filtro pedagógico. 2-DG

Nosotros en el sector público tenemos una fortuna y es que tocan a nuestras puertas muchísimas instituciones, vienen bastante proyectos, pero creo que es importante seleccionar y tomar de cada una de esas intervenciones lo mejor para vincularla con lo que estoy desarrollando en los planes de área y asignatura. 8-PA

*Ahora con los medios y las tecnologías tan desarrolladas es muy sencillo; constantemente en clase miramos quien escribió sobre tales temas, qué organizaciones están hablando sobre tal cosa, qué expectativas como buen estudiante me pueden a mí dar ciertos fondos que ofrecen becas, qué charlas qué conferencias, qué seminarios hay en la universidades o en otro tipo de instituciones educativas, todo eso es la forma como se desarrollan en clase las relaciones interinstitucionales con los estudiantes directamente.***5FP**

El siguiente aspecto trata del conocimiento de la inserción laboral o educativa de los estudiantes próximos a graduarse por parte de los docentes. Frente a este existen herramientas de guía y consulta en internet, referencias de egresados, pero, también hay quienes expresan que no conocen nada en relación con el tema. Entre sus aportes plantean:

*Sí, manejo un grupo en Facebook que se llama “egresados Usaqué” en el cual hay muchos miembros de la comunidad estudiantil, se brindan opciones,...***2-DG**

*Conocemos cuando vienen los egresados y refieren lo que se encuentran haciendo...***3HH**

*No, ese no ha sido por ahora mi interés como tal.***5-FP**

*Yo creo que un ejercicio interesante sería invitar a los que salieron el año anterior y que les hablen o les cuenten a los que van a salir, para que compartan la realidad, la experiencia.***10-EM**

Planes de Mejoramiento

Uno de los elementos centrales de la presente investigación era analizar la relación de la evaluación de desempeño con los planes de mejoramiento. Sin embargo, al desarrollar este punto se evidenció que del grupo de entrevistados sólo el 10% tenían un plan de trabajo estructurado y aprobado para mejorar su desempeño y quehacer docente. Por consiguiente, se tomó la decisión de incluir esta pregunta en la entrevista de cada uno, con el fin de hacer visible qué pasa después de la evaluación a nivel institucional. Algunas de las consideraciones de los docentes entrevistados frente al plan de mejoramiento son que el instrumento permite hacer ajustes y mejoramiento a la práctica pedagógica y educativa. Otros plantean que no aporta a su cualificación y que debería ser más formativo para el docente, ya que solo es un instrumento político que forma parte del sistema evaluativo porque no aporta y no se les hace seguimiento.

Considero que los planes de mejoramiento son buenos en la medida en que ahí queda consignado lo que faltó por completar en el año; hace parte también de la autoevaluación, determinar qué pude hacer y qué no. 3-HH

Veo que eso es más político, porque en el fondo, que sea para mi crecimiento profesional, no lo veo. Es como una calificación, un requisito para cumplir, pero que haya profundidad en mi quehacer pedagógico, no. 6-FV

Hace falta seguimiento a los planes de mejoramiento. Se atienden las recomendaciones y se hace el esfuerzo por mejorar, pero, pasa, que en el siguiente año no se hace seguimiento a esos planes de mejoramiento. 12-PU

Pienso que debe ser más formativo darle la posibilidad al maestro que él diga mire yo fallo en esto, mis fortalezas son estas, pero yo puedo mejorar en esta u otra cosa y lo que voy a hacer para el otro año o para próximas actividades es empezar a trabajar en las debilidades que tengo o sea que este plan tenga más de carácter particular y que no lo midan a uno en forma general. 14-AM

4.2 Otros Hallazgos de la investigación

Al revisar cómo se han transformado los posicionamientos de los docentes hacia la aplicación de la Evaluación Anual de Desempeño Docente, vista más como una herramienta de mejora, autorevisión e introspección en pro y beneficio de su quehacer docente, se plantea que la aplicación de la entrevista elaborada por el equipo investigador produjo mayor interés en la revisión de sus prácticas pedagógicas, que la misma evaluación anual, por su nivel conversacional al analizar y reflexionar directamente el desarrollo de sus prácticas pedagógicas y educativas.

Así mismo, dentro de los resultados obtenidos, se logró identificar, con el grupo de docentes entrevistados, un trabajo cooperativo entre los diferentes actores de la comunidad educativa para poder construir relaciones de cordialidad, de comunicación fluida y de colaboración conjunta para el logro de objetivos compartidos. Además, se evidenció que las relaciones profesionales y de equipo de trabajo permiten dirigir los esfuerzos hacia el logro de las metas institucionales, aportando y propiciando espacios de cooperación y consolidación de nuevos caminos, orientados hacia los objetivos o proyectos.

A su vez, la pertinencia de aplicación de la norma sobre Evaluación Anual de Desempeño Docente, y hasta dónde ésta propicia cambios en las prácticas pedagógicas y motiva nuevos intereses en los docentes evaluados, se logra identificar a través de las percepciones de los docentes cuando plantean que: si bien es cierto que existe la connotación y reactividad frente a la herramienta, si esta es contextualizada y familiarizada previamente con ellos se obtiene un mejor resultado frente a los objetivos que se persiguen.

4.3 Frente al perfil de los docentes evaluados

Al caracterizar el perfil del docente entrevistado para relacionarlo con los resultados de la evaluación anual de desempeño docente, y sus percepciones frente al proceso, se logró realizar una contextualización de los docentes, encontrando que aproximadamente el 70% ha hecho estudios de maestría y se ha interesado por avanzar en su formación profesional, de lo que se esperaba una mejor cualificación de sus prácticas pedagógicas.

En cuanto a la caracterización de la población se logró identificar lo siguiente:

- ✓ Se denota que el 100% de los docentes entrevistados tienen más de cuatro años de experiencia en la profesión u ejercicio docente y el 75% menos de veinte años de experiencia.
- ✓ Del total de docentes entrevistados, dieciocho, correspondiente al 90%, realizaron estudios de licenciatura. El 10% restante, dos docentes, realizaron estudios profesionales en otras áreas, teniendo que realizar cursos de actualización en pedagogía como requisito para continuar en la carrera docente.
- ✓ Se identificó que cinco docentes, el 25%, ha realizado estudios de diplomado u otros estudios como parte de su formación continua y permanente a su profesionalización.
- ✓ Igualmente, diez docentes, el 50%, ha finalizado estudios de maestría, cuatro, el 20%, han avanzado hasta llegar a estudios de especialización, notándose que el 30% restante, un total de seis docentes registran únicamente estudios de licenciatura.
- ✓ Cabe mencionar que tres docentes, el 15% de los entrevistados, han realizado publicaciones. El 20% de los docentes, correspondiente a cuatro, han realizado

investigaciones reconocidas y tres, es decir el 15, han desarrollado proyectos con el sector educativo.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- A. La incidencia del instrumento estipulado por el MEN-SED, Evaluación Anual de Desempeño Docente, presenta la tendencia de tener una connotación de carácter negativo entre los entrevistados, al percibir que incide en el desempeño laboral y no como una herramienta que fortalece la práctica pedagógica y docente, como un instrumento evaluador del mismo quehacer profesional al permitir una mejora de quehacer docente. Se siente un nivel de presión por el carácter calificativo de la misma frente a todo el trabajo realizado.
- B. Con relación a la reflexión y planeación de la práctica pedagógica y educativa, se puede decir que los docentes, regularmente, se remiten a los lineamientos y estándares curriculares para preparar sus planeaciones de acuerdo a la malla curricular de sus instituciones. Aunque algunos mencionan otros referentes de tipo nacional e internacional y su propio conocimiento y discursos, adquiridos de su formación pos gradual.
- C. Al analizar las prácticas pedagógicas en el aula, debe tenerse en cuenta el papel que asume el estudiante y el docente ante el hecho educativo, como forma político-cultural y social para fortalecer las relaciones con el pensamiento y el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva de la comunidad académica, sobre los problemas de la escuela y la comunidad.
- D. La práctica pedagógica y didáctica de los docentes está enmarcada por la diversidad de estrategias metodológicas para abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje como una construcción colectiva, es decir se tienen en cuenta los contextos y las necesidades de los estudiantes.
- E. El rol del docente es fundamental en cada aspecto del proceso pedagógico para empoderar a todos los actores del sistema educativo en los procesos de enseñanza-aprendizaje y mejorar los resultados de la enseñanza a partir de la transformación de las prácticas pedagógicas.

- F. Realizar un seguimiento de las prácticas docentes se convierte en un aspecto fundamental para el ejercicio pedagógico. Dicho proceso de acompañamiento se debe ver como una estrategia que permita proponer momentos de integración y reflexión con sus pares académicos, frente a sus propias prácticas, y mejorar su ejercicio docente como parte de un proceso dinamizador de la institución educativa.
- G. Los docentes manifiestan preocupación por mantener ambientes de aprendizajes adecuados, óptimos y propicios para el ejercicio de su práctica pedagógica, cuidando las relaciones interpersonales tanto con estudiantes, como con sus pares académicos.
- H. Dentro de los hallazgos, se identifica que la evaluación de desempeño busca revisar las prácticas educativas, pero, en los términos de su aplicabilidad, refleja inconformismo por parte de los docentes evaluados, debido a la manera en que los directivos docentes, como evaluadores, la desarrollan al no evidenciar un seguimiento y/o retroalimentación consensuados y dialógicos durante el año lectivo.
- I. Se deben replantear los criterios para la aplicación de la evaluación de desempeño docente y hacer de esta un proceso de retroalimentación continua, para así fortalecer la mirada de la misma como aporte a la transformación de las prácticas pedagógicas.
- J. Los estudios e investigaciones desarrolladas sobre la evaluación de desempeño docente, a nivel internacional, nacional y local, esbozan una brecha entre los objetivos que se pretenden con la misma y los resultados esperados. Por consiguiente, se sugiere desarrollar procesos de contextualización entre los docentes y directivos y, dar un valor significativo a los planes de mejoramiento como un elemento fundamental en la cualificación del quehacer docente y en el progreso de las propuestas institucionales que convocan a toda la comunidad educativa.

A fin de dar paso a otras investigaciones respecto a la importancia de la evaluación, su adecuado desarrollo y proceso, se sugiere analizar y reflexionar sobre los planes de mejoramiento y su incidencia, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje al interior de la institución educativa y el fortalecimiento de la calidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

A., D. (1997). *Didáctica y Currículo*. México: Paidós.

Aguerrondo, I. (2002). *La Escuela del Futuro: Cómo piensan las escuelas que innovan*. Buenos Aires: Papers Editores.

Aldana, I. A. (2007). *Evaluación de Desempeño Docente. Fundamentos, Modelos e Instrumentos*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Alvarez, F. (2008). ¿Puede la evaluación Docente Institucional Convertirse en Estrategia de Aprendizaje Profesional? *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*. Vol. 1, 92-105.

Alvarez, J. M. (2012). *Didáctica, currículo y evaluación*. Buenos Aires: Miño y Davila.

Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Constitución Política de Colombia*.

Ausubel, D. (1983). *Psicología Evolutiva. Un punto de vista cognitivo*. México: Trillas.

Ávalos, B. (1999). Desarrollo docente en el contexto de la institución escolar. Los microcentros rurales y los grupos profesionales de trabajo en Chile. *Los Maestros en América Latina: Nuevas perspectivas sobre su Desarrollo*. San José de Costa Rica: Banco mundial y PREAL.

Belleci, C. (2013). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la Educación de Calidad para Todos al 2015*. Santiago de Chile: OREALC-UNESCO.

Calle, B. (2012). Evaluación de la calidad del desempeño docente y directivo en el Instituto Superior Agropecuario José Benigno Iglesias, de la Parroquia Biblián, del Cantón Biblián, de la Provincia Cañar, durante el año académico 2011-2012. Loja, Ecuador: Universidad Católica de Loja.

Canton, I. (2011). *Diseño y desarrollo del curriculum*. Madrid: Alianza.

- Delgado, P. (2002). *La formación de formadores académicos*. Madrid: Piramide.
- Deubel, A. N. (2014). *POLÍTICAS PÚBLICAS FORMULACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN*. Bogotá: Ediciones Aurora.
- Díaz Barriga, Á. (2010). El docente ante los resultados de evaluación. *Actualidades Pedagógicas*, 1-11.
- Díaz Barriga, Á. (2013). La Evaluación de las humanidades y ciencias sociales ¿hacia dónde caminar? *Revista Digital Universitaria*, 1-12.
- Díaz Barriga, F., y Hernández G. (1998). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: Una Interpretación Constructivista. México: Mc Graw Hill. Pp. 232.
- Diker, G., y Terigi, F. (1997). *La formación de maestros y profesores*. Buenos Aires: Paidós Iberica.
- Barrera, D. M. (2012). *Calidad de la Educación Básica y Media: Diagnóstico y Propuestas*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (2000). Transformando la Práctica Docente. Una propuesta basada en la Investigación-acción. *Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle*, 100-102.
- Gobernación del Magdalena. (2012). *Análisis y Consolidado de la Evaluación de Desempeño de Docentes y Directivos Docentes del Departamento del Magdalena 2012*. Magdalena: Secretaría de Educación del Magdalena.
- Gutiérrez Cabrera, E. (2009). Tesis Doctoral. *Evaluación de la Educación. Un modelo de evaluación del desempeño docente que contribuye en la mejora de la calidad de los servicios educativos*. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid.
- Hargreaves, D. (1999). *Escuelas y el futuro. El papel clave de la innovación*. París: INITE-OCDE.
- Hernandez Sampieri, R., y otros (2010). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill. IV Edición. México.

- Huberman, S. (2000). *Cómo se forman los Capacitadores. Arte y Saberes de su profesión*. Buenos Aires: Paidós Ibérica .
- Inzunza, J. (2008). Evaluación, carrera y vocación docente. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, pág. 204-207.
- James, R. M. (1997). *Evaluación del curriculum en los centros escolares*. Madrid: Morata.
- Jaramillo, S. G., Carrizosa, D. M., Rubio, G. P., Orgales, C. R., & Calvo, J. E. (2014). *Tras La Excelencia Docente. Cómo mejorar la calidad de la educación para todos los colombianos*. Bogotá, Colombia: Fundación Compartir.
- Joint Committee on Standards for Educational Evaluation. (1988). *Estándares para la Evaluación de Programas*. Bilbao: Ediciones Mensajero, ICE Universidad de Deusto.
James R. Sanders - Presidente
- Linares Molina, A. y otros (2012). *La contribución de la evaluación del desempeño docente al desarrollo profesional de los profesores. Estudio de las experiencias del Colegio Departamental Emilio Cifuentes y del Externado Nacional Camilo Torres-IED*. Revista La Actualidad Pedagógica - Universidad de la Salle. N.º 59. Enero-Junio del 2012, pág. 245-261
- McMillan, J. H. (2001). *Evaluación en Clase: Principios y Prácticas para una Instrucción Efectiva*. Segunda Edición.
- Martín, E., y Rizo, F. M. (2012). *Avances y desafíos en la evaluación educativa*. Madrid: Fundación Santillana.
- Mendoza Páez, A. M., y Bermúdez Jaimes, M. E. (2009). *Universidad de la Sabana*. Obtenido de <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/726/1704>
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación Consejo Federal de Cultura y Educación Secretaría General. (1997). Buenos Aires, Argentina.
- Ministerio de Educación Nacional (2002). Decreto 1278 "Estatuto de Profesionalización Docente". Artículo 111 de la ley 715 de 2001. Junio 19 de 2002

- Ministerio de Educación Nacional (2002). *"La Revolución Educativa. Responsabilidad de Todos"*. Cartagena - Bolívar. Agosto de 2002
- Ministerio de Educación Nacional (Nieto, L. V., Mejía, J. L., y Otros; 2003). *Manual de la Evaluación de Desempeño*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Guía No. 5 Planes de Mejoramiento*. Revolución Educativa, Colombia Aprende. Enero de 2004.
- Ministerio de Educación Nacional. (2007) Decreto 3782 *"Reglamentación del Decreto 1278"*. Octubre de 2007.
- Ministerio de Educación Nacional. (2008). *Guía No. 31 Guía Metodológica de la Evaluación Anual de Desempeño Laboral de Docentes y Directivos Docentes del Estatuto de Profesionalización Docente*. Junio de 2008.
- Montenegro, I. (2003). *Evaluación del desempeño docente. Fundamentos, modelos e Instrumentos*. Bogotá: Magisterio.
- Moreno, E. A. (2000). *Concepciones de práctica pedagógica*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Murillo, J., y Román, M. (2010). Retos en la Evaluación de la Calidad de la Educación En América Latina. *Revista Iberoamericana de Educación*, 97-120.
- Ome, A. (Abril de 2013). *El Estatuto de Profesionalización Docente: Una Primera Evaluación. El Estatuto de Profesionalización Docente: Una Primera Evaluación*. Bogotá, Colombia: Fedesarrollo.
- OREALC; UNESCO . (2007). *Evaluación del Desempeño y Carrera Profesional Docente*. . Santiago: UNESCO.
- Ortiz, A. S., Velázquez, G. J., Navarro, M. F., e Iregoyen, A. A. (Mayo de 2011). *Evaluar Contextos para Entender Procesos de Aprendizaje . Evaluar Contextos para Entender Procesos de Aprendizaje* . Lagos de Moreno, Jalisco, México: Universidad Tecnológica de El Salvador.
- Pérez, M. (2000). *Conocer el currículo para asesorar en centros*. Málaga: Ediciones Aljibe.

- Perazza, R., y Terigi, F. (2008). Decisiones Políticas Acerca de la Evaluación Docente. Consideraciones Sobre la Experiencia y la Reformulación de la Evaluación de Desempeños en la Ciudad de Buenos Aires. *Revista Iberoamericana de evaluación educativa*.
- Salazar-Pastrana, A., Cibrián, W. P., & Pérez, A. D. (2014). *Evaluación Educativa en la Mejora Continua de la Educación*. Yucatán: Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán.
- Schmelkes, S. (2013). *LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE. ESTADO DE LA CUESTIÓN*. Santo Domingo, República Dominicana.
- Stake, R.E. (1999). *Investigación con Estudio de Casos*. Ediciones Morata. Segunda Edición. Madrid, España.
- Taylor, S.J. y Bogdan, R. (2000). *Introducción a los Métodos Cualitativos*. Ediciones Paidós. Tercera Edición. México.
- UNESCO (2006). *Evaluación del Desempeño y Carrera Profesional del Docente. Una Panorámica de América y Europa*. Oficina Regional de Educación y de la Unesco para América Latina y el Caribe - OREALC. Santiago de Chile. Junio.
- UNESCO. (2013). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*. Santiago: OREALC.
- Vega, A. D. (1995). *La capacitación docente ¿una práctica sin evaluación?* Buenos Aires: Editorial Magisterio Rio de la Plata.

“Proyecto de Investigación “Relación entre la evaluación anual de desempeño docente y la transformación de las prácticas pedagógicas”

GUIÓN ENTREVISTA

1

TEMA: “Relación entre la evaluación anual de desempeño docente y la transformación de las prácticas pedagógicas”

INVESTIGADORES: Guillermo Antonio Acevedo y Germán Ladino Clavijo, estudiantes de Maestría en Educación de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana.

NOTA: Las preguntas están orientadas a roles específicos: Rector, coordinador académico, coordinador de área, docentes, entre otros.

Estimado profesor(a):

Nos encontramos en el marco del desarrollo del proyecto **“Relación entre la evaluación anual de desempeño docente y la transformación de las prácticas pedagógicas”**, perteneciente a la maestría en Educación de la línea de políticas y gestión de sistemas educativos, en la Facultad de Educación de la Universidad Javeriana. Nuestro trabajo investigativo tiene como objetivo analizar las relaciones que se establecen entre la evaluación anual de desempeño docente y la transformación de las prácticas pedagógicas en dos Instituciones Educativas Distritales. Por consiguiente, ésta entrevista que se desarrollará en el día de hoy está relacionada con temas relacionados con los siguientes temas: el dominio curricular, la evaluación del aprendizaje, la Pedagogía y didáctica, la planeación y desarrollo curricular, los procesos de enseñanza y aprendizaje, el seguimiento de procesos, el uso de los recursos, el compromiso social e institucional, las Relaciones y comunicación Institucional, la Interacción comunidad/entorno, entre otros.

PREGUNTAS ORIENTADORAS:

1. ¿A partir de qué referentes planifica su intervención pedagógica?
2. ¿De qué manera reconoce las ideas, intereses, necesidades y particularidades de los estudiantes para la planeación de sus clases?
3. ¿Cómo identifica o selecciona los contenidos disciplinares, que se prescriben en el currículo, en coherencia y articulación con el desarrollo de su área y grado con otras áreas y grados?
4. ¿Cómo planea y organiza académica, pedagógica y didácticamente los conocimientos específicos del área?
5. ¿Qué estrategias pedagógicas y didácticas desarrolla para intervenir en el proceso formativo de sus estudiantes? ¿Cómo las articula al contexto socio-cultural, de su quehacer docente? ¿Cómo aprenden los estudiantes?
6. ¿Qué papel juega la autoevaluación como herramienta pedagógica en su quehacer docente?, ¿Cuál es su interacción con el estudiante en relación con la evaluación?
7. ¿Qué modalidades de interacción utiliza durante el desarrollo del proceso formativo individual y/o grupal de sus estudiantes y para qué?

“Proyecto de Investigación “Relación entre la evaluación anual de desempeño docente y la transformación de las prácticas pedagógicas”

8. ¿Cómo evalúa su práctica pedagógica y cómo influyen esos resultados en los ajustes que realiza a la misma?
9. ¿Cuáles considera Ud. son las razones del no cumplimiento del plan de estudios y de cronogramas de actividades, en los tiempos acordados en la planeación institucional, por qué?
10. ¿Qué tipo de actividades programadas por el área se vinculan al cronograma institucional?
11. ¿De qué manera incentiva la transferencia de conocimientos por parte del estudiante, cómo promueve la creación de comunidades de aprendizaje?
12. ¿Desarrolla alguna estrategia de acompañamiento para los estudiantes que experimentan dificultades en su proceso formativo, como parte de una pedagogía de la humanización?
13. ¿De qué manera promueve entre los estudiantes un trato respetuoso, de solidaridad y compañerismo, el buen manejo y uso racional de la infraestructura y los recursos institucionales?
14. ¿De qué manera participa en la implementación y desarrollo de los proyectos y programas institucionales?
15. ¿De qué manera el trabajo cooperativo en la institución (investigación, comités, reuniones de área, entre otros) contribuye a su desarrollo profesional como docente?
16. ¿Qué estrategias desarrolla para enfrentar posibles conflictos durante el trabajo en equipo con docentes y/o estudiantes?
17. ¿Cuáles considera Ud. son los principales desafíos para desempeñarse en su quehacer docente?, ¿Qué proyectos y/o investigaciones desarrollados por su institución, con su participación, evidencian una transformación de la comunidad en términos de impacto?
18. ¿Qué espera Ud. de su quehacer profesional en un futuro próximo frente a su desempeño y desarrollo de competencias? ¿Cómo reconoce sus logros y desafíos en el ejercicio de su profesión?
19. ¿De qué manera se promueve la participación de los diferentes miembros de la comunidad educativa en el fortalecimiento de la identidad institucional, la toma de decisiones y acciones que afectan a la escuela y a la comunidad?
20. ¿En qué momento promueve instancias de diálogo entre los estudiantes y organizaciones diferentes a la Institución? ¿Conoce o investiga la inserción laboral o educativa de los estudiantes próximos a graduarse?



Muchas gracias por su participación



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN

“Proyecto de Investigación “Relación entre la evaluación anual de desempeño docente y la transformación de las prácticas pedagógicas”
EVALUACION DOCENTES 1278

CARGA ACADEMICA _____ NOMBRE DEL DOCENTE _____ Jornada _____

AREAS _____, _____, _____

ASIGNATURAS Y CURSO _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____.

COMPETENCIA	EVIDENCIAS A ENTREGAR	FECHA DE ENTREGA	RECIBIDO
Dominio curricular			
Planeación y Organización			
Pedagogía y Didáctica			

Evaluación del Aprendizaje			
Uso de Recursos			
Seguimiento de Procesos			
Comunicación Institucional			
Comunidad y Entorno			

Competencias Comporta mentales:

Liderazgo			
Trabajo en equipo			

Compromiso social e institucional

Compromiso social e institucional			
-----------------------------------	--	--	--



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN**

**“Proyecto de Investigación “Relación entre la evaluación anual de
desempeño docente y la transformación de las prácticas
pedagógicas”**

Yo, _____ identificado (a) con cédula de ciudadanía número _____, expedida en _____, certifico que me han informado sobre el proyecto de Investigación “Proyecto de Investigación “Relación entre la evaluación anual de desempeño docente y la transformación de las prácticas pedagógicas” que se está llevando a cabo por los estudiantes Guillermo Antonio Acevedo y Germán Ladino Clavijo, estudiantes de Maestría en Educación de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana.

Se me ha explicado el manejo de la información que voy a suministrar al entrevistador, la cual será analizada por el equipo investigador y posteriormente divulgada en diferentes medios académicos, con el fin de generar desarrollo en el campo investigativo, sin nombres propios del entrevistado. Además se me ha solicitado la aprobación para grabar la entrevista, indicando la importancia de brindar toda la información posible y veraz.

Leí o me leyeron la información anteriormente mencionada y pude clarificar mis dudas y hacer preguntas sobre esta investigación, las que fueron respondidas satisfactoriamente. Doy mi consentimiento, de mi libre voluntad y sin ser presionado(a) de ninguna manera, para responder las preguntas:

Sí _____ No _____

Doy mi consentimiento, para autorizar la grabación de la entrevista:

Sí _____ No _____

NOMBRE _____ FIRMA _____

Rol _____ Lugar _____ Fecha _____

Firma de la persona que obtuvo el Consentimiento Informado

Categoría	No Docente	Enunciados de los entrevistados
Referentes de planeación	1	Básicamente tenemos en cuenta los estándares y lineamientos del Ministerio de Educación . En el área de Ciencias Sociales, tenemos varias disciplinas como son la historia, geografía, economía y políticas, entre otras.
	2	Manejo los referentes de la parte disciplinar y académica , pero también tengo en cuenta la formación que he adquirido. A nivel institucional existe un PEI, unos proyectos transversales, y proyectos de colegio, los cuales sirven como punto de partida para generar la planeación . En Educación Física existen unos lineamientos generales, estándares, y guías específicas como la guía 10, la cual brinda los estándares para la gradación; lo que no tomé en cuenta es que la gradación de ellos la hacen algo similar a los ciclos y a mí no me gusta el trabajo de ciclos en el sentido que hacen la misma planeación para octavo, noveno; décimo y once; para sexto y séptimo trabajo temas independientes por grado
	3	Los estándares del ministerio y los lineamientos que dan para Ciencias Naturales
	4	Los referentes con los que planifico mi intervención pedagógica son dados principalmente en la institución donde me encuentro , teniendo en cuenta que cada institución maneja unos modelos y unas prácticas pedagógicas propias a pesar de que nos encontramos bajo un marco legal general que permite tener uno de los referentes mayores que nos facilita saber el horizonte hacia dónde los practicamos, pues hay un horizonte estatal, un horizonte municipal y un horizonte de la comunidad educativa donde me encuentro, así pues principalmente trato de referirme o remitirme a esos referentes pedagógicos , y de esta manera, en una institución educativa, puedo referirme al modelo pedagógico que se está implantando, desde el constructivismo, desde el modelo sociocrítico sin desligarme necesariamente del contexto legal que es la Ley 115, el 1860, el 290 y desde allí es que se busca alcanzar los objetivos planteados por los diferentes entes que componen la educación nacional, de la ciudad y desde lo local.
	5	Especialmente a partir de tres referentes, uno que tiene que ver con el referente pedagógico que son las actividades metodológicas y evaluativas que se desarrollan en la clase. El segundo referente es el referente psicológico relacionado con la edad psicológica y cronológica de los estudiantes y el tercero es el referente de la disciplina científica, en este caso las ciencias sociales; agrupadas en geografía, historia, economía, políticas, antropología, sociología, entre otras. Cabe mencionar los lineamientos que salieron aproximadamente hace diez años o más, los cuales tienen un aporte significativo en la medida que hacen un esfuerzo grande en poder sintetizar lo que son las sociales lo cual es imposible, pero se aún el esfuerzo los estándares que se suponen están referidos en términos de competencias, pero no son competencias del pensamiento histórico-social como por ejemplo temporalidad, horizonte histórico, empatía, causalidad histórica, las cuales son competencias sobre todo de tipo verbal y escrito, pero si se tienen en cuenta esos estándares, esos lineamientos y todo lo que es el avance epistemológico de la ciencia sociales como tal .
	6	Desde los Estándares, Educación para la Comprensión que es el modelo que estamos manejando en el colegio y también desde el ser y el hacer.
	7	A partir de la formación académica que he tenido como Normalista, también de la Licenciatura en Básica Primaria, Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo y ahora maestrante. Todo esto lo hago en virtud de que tengo referentes bibliográficos que han enriquecido mi quehacer docente, como Vigotsky, nociones de Piaget, y desde mi conocimiento, saber, referentes, y formación realizo la intervención
	8	El Referente que plantea un derrotero para mi práctica pedagógica es el PEI , así mismo el proyecto que se determina como ciclo , pertenezco al ciclo 2 del Colegio Usaqué, entonces, respecto al perfil que hemos diseñado, establezco mis prácticas pedagógicas de acuerdo con eso .
	9	Inicialmente, tengo en cuenta la población con la que voy a compartir o me voy a enfrentar y también hago un diagnóstico del nivel académico que tienen los muchachos para poder plantear una planeación, sin embargo, tengo en cuenta los lineamientos curriculares de la Secretaría de Educación, pero fundamentalmente la población es la que determina qué tiene y desde allí se hace una media de los contenidos programáticos para poder hacer la programación
	10	Siempre consulto los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación y últimamente he estado pendiente de los derechos educativos que recogen temáticas pertinentes
	11	tenemos en cuenta los lineamientos que nos rigen ,también tenemos en cuenta los lineamientos de lengua castellana que proponen para primer ciclo ya que mi maestría la desarrolle en maestría en Pedagogía en la Lengua Materna. Tengo en cuenta los aportes de vigotsky para el desarrollo próximo en el aprendizaje de los niños, tengo en cuenta también el constructivismo humanic
	12	A partir del conocimiento del entorno escolar, exploración de conocimientos previos y conocimientos familiares
	13	Tener en cuenta las necesidades de la población, pues establecer eso y los intereses de los niños. Lo principal lo relaciono y lo articulo con los contenidos de la malla curricular y lo que se está viendo con el periodo
	14	A partir de la formación pedagógica como licenciada en preescolar y de la experiencia. Además apoya en las formas y metodologías de Vigostky, las hermanas Agazzi con su trabajo experiencial, trabajos por proyectos y trabajo en aula
	15	A partir de mi experiencia docente, con mi formación de normalista, luego la licenciatura y ahora con una especialización en pedagogía de la recreación, además la oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos al contexto escolar.
	16	A partir de la formación que tuve en la normal superior y actividades pedagógicas basadas en algunos pedagogos.
	17	Terminé la carrera en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Licenciatura en lengua Castellana, tengo más de cuatro años de experiencia como docente. Utilizo para hacer mi planeación, el componente humanístico, ya que lo principal, es mantener estos valores y estos fundamentos por encima de todo lo que tiene que ver con la evaluación para de esta manera, tratar de quitarle la presión sobre la nota que tiene el estudiante para adquirir un aprendizaje y ser más adecuado
	18	Se ha abordado desde Piaget y Vygotsky.
	19	Desde mi punto de vista, es mirar desde dónde se va a partir; en cuanto a mis referentes ya casi todos están dados por la administración, cierto, pero los referentes que yo tengo ya como propios, se refieren hasta dónde debo llegar en cada área, las competencias básicas que deben desarrollar los estudiantes, los contenidos que debemos abordar, los criterios de evaluación que se deben seguir para abordar el desempeño académico y se evidencia un cambio en los estudiantes.
	20	A partir de los estudios universitarios y de la experiencia en el ejercicio de la profesión docente.
Objetivo de la planeación	1	Desarrollar un pensamiento crítico

2. Reconocimiento de intereses.	1	La observación en las aulas, identificar cuáles son los temas que ellos más desean aprender e identificar qué les interesa: programas flexibles y uso de TICs
	2	Cuando inicié el proceso en el colegio en el año 2010 ingresando al Distrito, se manejaba grupos femeninos y grupos masculinos. A cada grupo se le hacía una planeación diferente. Las capacidades de los niños y las niñas a nivel orgánico son diferentes, y lo podemos ver en cualquier disciplina que exista. En este caso se maneja por grado 1, 2 ó 3 grupos en el colegio y cada grupo lleva un ritmo de aprendizaje diferente. También contamos con niños con dificultades de orden motriz, dificultades de movilidad, incapacidades médicas, discapacidades y para cada uno de ellos se hace una planeación. El colegio cuenta con una persona de apoyo escolar quien hace recomendaciones curriculares sobre el trabajo.
	3	En el desarrollo de las clases se mira el grado de apropiación que tienen los muchachos y las dificultades que presentan, entonces, se efectúan replanteamientos de las actividades o se profundiza en algunas o posteriormente se hacen unas actividades de superación y nivelación.
	4	Como docente en general siempre se debería reconocer por qué los contextos son diferentes, ya que ahí es donde se separa la idea cuando hay un marco legal general para el país, que no necesariamente es rígido porque cada contexto es diferente en las instituciones; no es lo mismo una escuela en Quibdó en zona rural a una escuela que se encuentra cerca de la biblioteca Luis Ángel Arango. Además, cada estudiante tiene sus particularidades y necesidades desde su contexto, y, la esencia de lo que debe hacer la escuela, es verificar para que ese contexto el estudiante sea capaz de verificarlo para poderlo transformar, desde la casa o el barrio hasta del mismo colegio, entonces, es importante conocer las circunstancias que rodean al estudiante, y, ¿cómo lo conozco? A través del diálogo con él, de hacer balances, análisis y evaluaciones previas a dicho contexto que puede ser a través de evaluaciones, encuestas, preguntas, y del diálogo continuo.
	5	Para reconocer lo que es el estadio preconceptual de los estudiantes, existen distintas metodologías, como por ejemplo, la entrevista sin estructurar, de dónde vienen, qué hacen, qué les gusta, qué no les gusta, cómo les fue el año pasado en esta materia, entre otras; también hay un tipo de evaluación que es más formal que tiene que ver con los conceptos y con ciertas contextualizaciones propias de las sociales y lógicamente unas herramientas importantísimas para que los profesores diagnostiquen a sus estudiantes. Es el contacto día a día y es a través de la evaluación constante y no final que el profesor puede ir determinando si efectivamente se están dando los aprendizajes que se formularon desde el inicio.
	6	En la interacción diaria desde el momento en que comienza la planeación, se refiere a los estudiantes los desempeños básicos que deben cumplir, el desarrollo de las temáticas, se amplía la participación en las clases, se efectúan preguntas; la evaluación es continua porque todos los días de acuerdo a los desempeños de ellos y de cómo se están dando las clases, se busca la retroalimentación si se evidencian dificultades. La evaluación, es continua, es todos los días, pero también es cuantitativa.
	7	Es muy importante ante todo ubicarme en el tiempo y en el espacio donde estoy laborando, si estoy trabajando en el Colegio San Pedro Claver, tengo mis referentes del contexto socio-cultural donde ellos se desenvuelven, observé la articulación familiar que me parece de vital importancia y la problemática socio-económica que afrontan las familias, que por lo general, son estrato dos y sus múltiples problemas. Se reconocen las ideas y los intereses de los estudiantes, porque ellos llegan al colegio como personitas a estudiar, pero a partir de la generación de los contenidos, de lo que les voy a enseñar, puedo determinar su estado social cuando ellos empiezan su exploración de conocimientos previos, entonces dejan entrever que tienen grandes vacíos y cuáles son las necesidades de aprendizaje.
	8	Creo que la cotidianidad me permite conocer este tipo de intereses, obviamente soy yo quien plantea el derrotero, sin embargo, en el transcurso de la práctica pedagógica, escucho estas necesidades. El grupo también determina la práctica, las necesidades, el desempeño, determinando que yo pueda avanzar o retroceder en alguno de los aspectos y creo que la realidad y el contexto es el que me permite esa posibilidad.
	9	Inicialmente, se habla con los estudiantes, entro con preguntas no tan formales de una encuesta, un diálogo de intereses y sobre eso planteo los contenidos y las estrategias para llevar a cabo esos contenidos. Por otra parte, la actualidad hace que se cambien las estrategias, y últimamente he tenido la inquietud sobre la tecnología y buscando incursionar con ella aunque hay muy pocos estudiantes que se rehúsan a usarla pero trato de hacerlo.
	10	Inicialmente uno tiene que dar una fundamentación, si bien es cierto se tiene en cuenta que nadie es ignorante, todos saben algo, alguna idea tienen. Los temas los relaciono con la cotidianidad y a veces inicio contando historias.
	11	Bueno, ellos tienen todo un mundo de posibilidades y una curiosidad frente al entorno que los rodea, lo que hace que uno como docente pueda captar a través del juego y actividades lúdicas, muchas de las curiosidades y que a partir de las preguntas que ellos tienen uno vaya direccionando el trabajo de aula; los intereses de los niños uno los puede desarrollar en el aula y tenerlos en cuenta. Uno ya está establecido con una malla curricular institucional, y se deja llevar por lo que está estipulado en ella y no en los intereses de los estudiantes. Lo que desconocen las directivas, es que uno lleva e implementa.
	12	A través de los planes de estudios de la institución y apoyo con textos escolares específicos para cada área y que estén correlacionados gradualmente con otros niveles.
	13	Planteo secuencias didácticas, mezclo en cierta forma los elementos e integro las demás disciplinas.
	14	Tratar de indagar cuales son los intereses de los estudiantes (lo que a ellos les gusta), identificar su contexto sociocultural para conocer su problemática.
	15	Se parte de una serie de preguntas que uno va haciendo a los niños y uno va descubriendo deseos; ahí se visualiza los intereses de ellos y de ahí, uno saca el tema para aplicar según lo que quieren ellos aprender.
	16	Se utiliza el diario de campo para la observación que permite analizar el componente social, la cuestión social demográfica de los estudiantes, como para compenetrar más con ellos, como para hacerse una idea del sector donde ellos se están moviendo y ya pues como tal, se observa todo ese análisis a través de la observación, la relación estudiante- estudiante, estudiante-profesor, y pues de esa manera, ahí se observan las necesidades y también a partir del trabajo con pares se pueden evidenciar este tipo de cosas.
	17	Hay que mirar mucho la comunidad, el entorno en donde estamos ubicados, los intereses y las dificultades que ellos tienen.
	18	A partir de una lluvia de ideas, al iniciar las clases y muchos de los contenidos, les hago preguntas a los estudiantes y ellos comienzan a lanzar ideas y a partir de esas ideas previas, identifican los proyectos que se van a abordar.
	19	A través de la experiencia con el trabajo con los niños, reconociendo no sólo lo académico sino viendo que necesidades tienen en sus familias va que eso interfiere en las necesidades académicas.
1	Cada docente planifica un grado, pero se dialoga entre todos para buscar una articulación con sentido.	

3. Identificación y selección de contenidos disciplinares

2	Considero que existe una parte que es el desarrollo del niño y otra, la madurez que va adquiriendo éste. No es posible desconocer la parte orgánica, cómo el niño se va desarrollando, pero él va madurando de forma diferente. Con relación a las otras áreas, en el colegio se plantea la transversalidad por proyectos de ciclos, entonces, por ejemplo en el ciclo cuatro tenemos el proyecto de vida, a través del cual surgen algunos tópicos y a partir de ellos cada uno apropia lo que corresponde a cada disciplina y lo que esta le pueda aportar al tópico, por tanto hay una relación; Se evidencian núcleos comunes entre disciplinas, por ejemplo, Educación Física y el área de Ciencias Naturales, por tanto, busco entablar relación con otras áreas, como es el caso del área de Ciencias Sociales en la parte de afectividad.
3	Se hace en la semana de inducción, de manera conjunta con la jornada de la mañana, revisamos el plan de área, qué modificaciones hay que hacerle con base en la experiencia del año anterior y tratamos que se cubran todas las fallas que hubo y profundizar.
4	Sin respuesta
5	Hay un principio para seleccionar lo que llamamos contenidos, de los cuales se desprenden no solo los temas, sino también los conceptos propios de las disciplinas y esta agrupación de conceptos, las categorías propias de las disciplinas y por tanto el enfoque de esos conceptos y la manera como pueden llegar a darse en clase. En relación con los otros, aquí en el colegio con otras disciplinas se da a través por ejemplo de las reuniones que se hacen para ciclo, que se hacen por grado, pero sobre todo aquí en el colegio lo que más funciona son las reuniones informales, las espontáneas, entonces juntos podríamos mirar de qué forma se podría hacer ya que el hecho <u>que no estén sistematizadas no quiere decir que no se desarrollen</u>
6	En mi área que es Humanidades Inglés y Español, es muy importante, porque es la base para cualquier desempeño así sea laboral, en donde si la persona adquirió una buena disciplina en la lectura y en la escritura, su desempeño de adulto va a ser óptimo en cualquier carrera o campo que se desempeñe, entonces dichos contenidos están basados en los estándares, las competencias y también en las evaluaciones que se les hace a los estudiantes como las pruebas SABER. Se realiza toda una retroalimentación del proceso y cada año se <u>están planteando cambios</u>
7	Hay contenidos que son inamovibles, como los de la malla curricular, los cuales hay que enriquecerlos de acuerdo al PEI de la institución. De la malla curricular extraigo los contenidos básicos y los enriquezco con los conocimientos que tengo de mis estudiantes y cada contenido lo articulo de acuerdo a los proyectos que se generan en el colegio, por ejemplo en el POA. Como docente de básica <u>primaria oriento todas las asignaturas excepto Educación Física, Informática y Tecnología</u>
8	Esa identificación y selección está dada desde la institución, obviamente hay unos estándares y una propuesta que desde el MEN se hace pero también da la posibilidad de tener autonomía institucional y como equipo de docentes, determinar qué necesitamos, que conociendo y contextualizando las necesidades de la población, se determinan este tipo de contenidos disciplinares
9	Considero importante tener un plan disciplinario para poder lograr lo académico, si no se manejan mínimos de respeto, de responsabilidad, de tolerancia, considero que es imposible dar a conocer algún tema; entonces desde el comienzo se llegan a dar pautas de comportamiento con los estudiantes, unas pautas de responsabilidad de tareas y de trabajos, porque la disciplina no es la transversalidad, normalmente estoy en contacto con los compañeros de las otras áreas, entonces trabajo el lenguaje, me contacto con los profesores de español para que ellos potencien esa parte o para ir en concordancia con el tema; Con los ciclos, en este momento llegamos a un acuerdo de trabajar sobre profesiones entonces el trabajo de la expresión oral de los estudiantes estuvo enfocada con las profesiones buscando la que quieren estudiar, los campos de acción. A veces socializo lecturas relacionadas con física, química, con temas que ellos están viendo, frecuencias, soluciones, para poder dar la utilidad al idioma que los estudiantes vean porque es necesario aprender una <u>segunda lengua</u>
10	Un poco más ligado con el lenguaje y ligado con las ciencias porque yo digo que le puedo enseñar a los muchachos en matemáticas mucha cosa abstracta puede que hasta lo entienda, puede que aprenda una manera de operar los objetos que por fuerza le dicen, el número es así, las fracciones se suman así, y un poco de cosas, pero se debe rescatar mucho lenguaje, cuando el lenguaje viene a auxiliarlo, uno lo entiende, a uno le ayuda mucho la matemática y después uno trata de relacionar la clase de matemática a algo que tiene que ver con biología porque usted quiere fundamentar, entonces el muchacho dice ¡ay no estamos en biología!, como que hemos dividido las materias, el alumno a veces se sorprende que uno ligue las cosas (conocimiento fragmentado), uno trata de hacer algo, pero muchas veces no pasa de la intención, voy a ligar, voy a hacer, hablamos de la interdisciplinariedad, transversalidad y cuando se va a ver terminamos haciendo cada uno en su parcela y olvidando la transversalidad de la que hablamos.
11	Se tiene en cuenta lo que propone la malla curricular para trabajar y desarrollar pero como docente creo que se debe enseñar con el buen ejemplo como modelo de aprendizaje tanto en lo académico como en lo social, en lo comunicativo porque los niños pueden apropiarse de lo que ven, hacen y sienten. Cuando yo logro ser un ejemplo y logro también concientizarlos desde la reflexión de explicarles las causas y consecuencias de algún comportamiento inadecuado, ellos logran interiorizar las cosas y también cuando se hace un trabajo en lo habitual que sea cotidiano, ellos van desarrollando un hábito encaminado hacia la interiorización
12	En todos los grados se dictan los mismos contenidos y estos se van profundizando de acuerdo al curso
13	Articulación con el proyecto de aula como un trabajo interdisciplinario
14	Soy docente de básica primaria oriento todas las asignaturas, tomo como punto de referencia, los contenidos de la malla curricular y organizo de acuerdo a los grados en que dicto las clases y los planifico de acuerdo a unos contenidos que responden a unos descriptores de desempeño y los dinamizo con diferentes técnicas para que los estudiantes se apropien con interés y significación de los contenidos, <u>así sucesivamente se va dando la empatía con otras áreas del conocimiento</u>
15	Primero que todo uno tiene que tener en cuenta el P.E.I. de la institución, porque tiene que aplicarse en todas las áreas, o sea, el énfasis <u>debe ser transversal y aparte de eso, lo de Secretaría de Educación que manda los contenidos y los mínimo</u>
16	Si uno se pone a analizar el currículo, pues realmente está muy bien escrito y teóricamente está muy bien constituido ya que ahí se tiene en cuenta precisamente este grado de desarrollo que tienen los estudiantes y entonces, básicamente me apoyo en el currículo, pero sin dejar de lado el componente humanitario ya que está por encima de todo y es el principal objetivo; dentro del trabajo que yo realizo, busco que los estudiantes sean sujetos conscientes de sí mismos y dueños de sí mismos ante todo.
17	Apoyo en las mallas curriculares y algunos textos.
18	Los contenidos ya están establecidos, los articulo siempre, como buscando su contextualización, buscando conceptos prácticos y que les sirvan para resolver problemas prácticos de su vida diaria, o de su cotidianidad

	19	Como docente del área de inglés en todos los grados, maneja de manera interdisciplinaria y conociendo la programación de primaria se sabe que aspectos son importantes y qué aportan al programa?
4. Organización académica, pedagógica y didáctica	1	Al inicio del periodo con los recursos disponibles con estrategias diferentes.
	2	Como mencionaba anteriormente, existen unos lineamientos, estándares, y proyectos en el colegio. Dichos contenidos se contrastan con el nivel de desarrollo de los niños y ahí parte la planeación. A nivel académico, el colegio maneja la organización por áreas y por ciclos. A nivel pedagógico, se manejan diferentes métodos de enseñanza con los niños y a nivel didáctico se manejan diferentes formas en que los niños y las niñas aprendan en los grupos.
	3	Nosotros hacemos una planeación a principio de año que son las unidades didácticas y tratamos de plasmar todos los cambios que debe hacer al plan de área, para que quede por grado y periodo toda la organización: académica, pedagógica y metodológica para responder a esa planificación durante el año.
	4	Sin respuesta
	5	La organización viene primero como lo que llamaba Piaget la epistemología genética, entonces como es que los estudiantes organizan sus conceptos en un contexto determinado, eso lo hace el profesor en la medida que conoce la disciplina: cuando hablamos de la estructuración académica y pedagógica, vamos a referirnos a lo mismo, pero en este caso no, y me remito a la primera pregunta, entonces tienen que haber tres pilares fundamentales para organizar los contenidos y es precisamente, el pedagógico en primera instancia, el epistemológico que refiere a las ciencias como tal y el metodológico o de la didáctica.
	6	Desde el área se planea todo y después se especifica más, para luego aterrizarlo en la asignatura, pero como lo manifesté anteriormente, todo está relacionado.
	7	Por áreas disciplinares como son Ciencias, Sociales, las áreas que yo oriento, las planifico de acuerdo a una intencionalidad formativa; por decir algo en Ciencias Naturales empleo diferentes estrategias de aprendizaje, como por ejemplo aprendizaje basado en problemas, trabajo cooperativo, colaborativo para explorar los conocimientos de los niños.
	8	Existe una realidad que hay que reconocer y es que el docente de primaria en el contexto del Distrito es responsable de varias disciplinas sin embargo, es la oportunidad de reconocer las fortalezas, en qué se tiene más talento, y cómo lo utilizo para mis clases, en la parte de comunicación hago uso de esta habilidad un hilo conductor para orientar las otras áreas. La posibilidad que tiene el docente de primaria permite pensar como proyectos y que estos se articulen para organizarlos dentro del contexto académico.
	9	Inicialmente, segmento los temas que deben trabajarse en cada periodo, luego de tener las temáticas empiezo a mirar qué herramientas tecnológicas puedo usar para implementarlas y después empiezo a hacer la averiguación con los compañeros sobre los temas que ellos van a abordar durante ese periodo, al tener esos tres elementos, se fusionan para articular la manera de entregar los trabajos, abordar las temáticas y tocar algunos de los temas que los compañeros van a ver durante ese periodo con las lecturas en inglés, además estoy adelantando un plan de lectura y sobre el plan de lectura, estoy enfocando toda la parte gramatical, es decir, la gramática no es solamente explicar una fórmula, es a través de la comprensión de un texto de literatura que empezamos primero a hacer el abordaje, a nivel de comprensión de texto y luego partes del lenguaje, que corresponden a la gramática como tal.
	10	Cuando uno pone un tema, cuando quiere enseñar algo concreto, creo que algo importante es la disciplina, si uno enseña matemáticas, usted debe ser muy bueno en la disciplina de matemáticas, entonces, empiezo buscando la intención de porque se quiere hacer eso, por qué debe ser enseñado, busco alguna fundamentación epistemológica, después de eso, cómo hago para que la cosa no sea un ladrillo, sino que les signifique algo entonces, ahí empieza la tarea, a veces quisiera buscar el video, el dibujo, quisiera hacer cosas, sobre todo cuando el tema es denso, cuando tengo claro lo que voy a enseñar, entonces busco el cómo lo voy a hacer, entonces trato de respetar tiempos, cambiar las simbologías, hacer equivalencias para que ayuden en la didáctica, siempre trato de motivar a los muchachos a que tengan tres estímulos: Poner cuidado, tomar apuntes y hacer ejercicios; con esos tres estímulos ayudo a que el tema que se va a tratar también se pueda ligar.
	12	En todos los grados se dictan los mismos contenidos estos se van profundizando de acuerdo al curso
	13	Desde la planeación, la bitácora y proyecto de aula, que es la secuencia de actividades didácticas en forma articulada.
	14	Malla curricular, los contenidos y proyección de la planeación de acuerdo a los proyectos
	15	La planeación y organización académicamente se da como un proceso organizativo y secuencial de la clase en la cual, se emplean diferentes estrategias didácticas que se complementan entre sí de acuerdo a las especificaciones del área
	16	Hay que hacer una planeación previa organizando los contenidos por periodo.
	17	Didácticamente, la idea es trabajar de forma grupal, para que exista relación, ya que nosotros como seres humanos somos un ente social la idea es mantener esa cuestión de la ayuda y el compañerismo, entonces, siempre hago mucho trabajo grupal por encima de todo, porque los estudiantes deben aprender a ser y a llevarse bien con su entorno, antes que nada y a partir de eso, viendo las necesidades que ellos tienen, trato de ser didácticamente muy flexible para que todo vaya enfocado a que ellos de todas maneras aprendan sin saber que están aprendiendo, entonces utilizo muchos juegos, presentación de videos y algo más relacionado con los medios tecnológicos, lo que ellos.
	18	Preparación a partir de diferentes tipos de recursos como por ejemplo videos, trabajos de laboratorio o prácticos.
	19	Está aprobada una herramienta como la bitácora, unos objetivos, unas actividades, sigo unas finalidades y luego, unos criterios de evaluación.
	20	Con la malla curricular y libros de apoyo y viendo las necesidades de los niños.
		1
	2	Son diferentes tipos de estrategias con la comunidad estudiantil. Las estrategias normalmente se acomodan a un diagnóstico que se les hace a los muchachos y la didáctica del cómo se les enseñaría a los niños, son múltiples en este caso hay estrategias desde la parte deportiva y de la parte recreativa, son múltiples
	3	En las unidades didácticas están inmersos estos temas, allí se dice cuál va a ser la metodología a utilizar, qué pedagogías, incluso cómo hacer con los estudiantes que deben recuperar. Se aprovecha la estadía de los estudiantes en el aula, para desarrollar talleres, exposiciones, consultas, mesas redonda; todas estas actividades para resolver dentro del aula garantizando que el estudiante escuche y trate de entender lo que se le quiere explicar
	4	Sin respuesta

5. Estrategias pedagógicas y didácticas desarrolladas para intervenir en el proceso formativo

5	Hay varias que tienen que ver con los materiales de enseñanza y con la metodología, la cual está inspirada en primera instancia en el inicio de la clase ya que es precisamente la introducción que hace el profesor sobre los objetivos, el porqué de la temática que se va a hacer y cómo se va a desarrollar, después se realiza una explicación sobre el grueso del tema a desarrollar, trabajo individual y por último trabajo grupal, para terminar con una evaluación, la evaluación puede ser formal o informal. Esta esquematización no es absoluta, porque siempre tiene su flexibilidad y el otro tipo de estrategia tiene que ver con los recursos o los materiales de clase, hay una cosa muy importante y es el uso de formatos de auto y de coevaluación o los criterios de auto y coevaluación, las guías de aprendizaje y los otros recursos extracurriculares como por ejemplo el face, los videos que puedan ver por internet, la prensa y otro tipo de textos verbales y no verbales que enriquecen mucho el desarrollo de la clase.
6	Para mí es más importante la formación en valores que la parte intelectual, porque en el desarrollo del ser, está la persona y la persona es lo más importante. Tiene que ver la parte emocional, sus comportamientos, sus actitudes, cómo se están relacionando –la parte social- es muy importante para la vida futura.
7	Construir la clase con los estudiantes, me gusta mucho su participación activa para ponerlos en contexto con las clases que estamos desarrollando, entonces tengo muy en cuenta lo que ellos me aportan, no es solo que yo les diga lo que hay que hacer, les presento el tópico y hago lluvia de ideas y ellos me ayudan a construir la clase y hacemos la clase conjuntamente
8	El maestro está todo el tiempo recogiendo estrategias de sus pares, del contexto de los mismos niños, aparecen posibilidades y creo que uno está constantemente planeando determinando ese derrotero, pero en cuanto a estrategias pedagógicas y didácticas, el maestro siempre está capturando ideas para poder desarrollarlas e intervenir el proceso en clase
9	Además de tener su libro de lectura en inglés, tienen también herramientas tecnológicas como el prezzi, pixtón, entre otros, que colabora precisamente a la formación de estos programas
10	La experiencia es satisfactoria, me he preocupado por que los muchachos aprendan lo disciplinar, todos llegamos con conocimientos previos pero no manejamos el autorregulase, nadie aprende por usted, se debe indagar, a veces no se valora el conocimiento previo que se tiene y nos trasciende al punto de motivar, cuando el muchacho es consciente de esos conocimientos, estos perduran. No solo lo disciplinar es importante también se deben trabajar temas como el carácter, la persona, la personalidad, que no se deje influenciar y si una persona es así aprende a regularse. Aprende a responder y lo que le interesa
12	Trabajos de grupo, consultas, participación activa, teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes, a través de la motivación, dinámicas que como docente implemento dando confianza a mis estudiante:
13	Talleres, por ejemplo paneles, mesa redonda, cuestionarios y todo lo que se pueda dar para que los niños también puedan desarrollar su imaginación
14	Poco trabajo individual, se realiza el trabajo en equipo y estrategia de trabajo por proyecto, aprendiendo el otro
15	
16	Se hace trabajo en grupo y además, se hace referencia más que todo en lo relacionado con la vida cotidiana de ellos, los temas se relacionan con la vida cotidiana
17	La idea mía es hacerlos entrar en crisis, pues ya que la crisis motiva aprender y comprender muchas cosas, entonces la idea es sacarlos de ese punto de confort a través de actividades, para escuchar como son esas respuestas, pues igual, dejando claro que no hay respuestas correctas o incorrectas, pues para este bimestre hablando específicamente se quiere lograr ciertos conocimientos, entonces así lo ideal, es que ellos entren en crisis para mirar y asimilar las falencias que tienen, así también, sus fortalezas.
18	Desde ciencias naturales, yo soy licenciada en química, y por eso oriento ciencias naturales, trabajo un proyecto que se llama aprender haciendo desde los sentidos, desde la observación hago que los estudiantes sean capaces de ir elaborando sus propios conceptos y esos conceptos se van profundizando, pero básicamente es eso, que ellos tengan relación con los contenidos que se van desarrollando.
19	En inglés se trabaja mucho el vocabulario, repetición de palabras, canciones, videos y talleres.
1	No es muy claro, pues no sé, creo que cada contexto de cada institución es diferente, los contenidos no pueden ser los mismos porque las poblaciones son diferentes. Se articula analizando, estudiando, observando y conociendo a los estudiantes
2	El nivel sociocultural del colegio es diverso. Hay niños desde estrato cero hasta estrato seis, pero aquí existe algo y es que a los niños se les trata de manera igualitaria y a todos se les exige de la misma forma, en ese sentido creo que hay una equidad en el trato y en la oferta educativa.
3	Todos los días el docente tiene que asimilar lo que va a dictar con la vida cotidiana para poder dar más herramientas a los muchachos y para que entiendan que es lo que se les quiere dar a conocer
4	El contexto tiene que hacer uno de los papeles más importantes en el quehacer docente, porque nos permite establecer cuál va a ser mi proyecto como docente o como coordinador en este caso; yo no puedo generar unas estrategias pedagógicas sin conocer ese contexto, yo no puedo generar unas estrategias pedagógicas de un colegio rural o técnico, cuando los muchachos tienen un contexto más fortalecido hacia otro tipo de proyecto académico, todos los proyectos del centro educativo donde yo me encuentre o que yo dirija o que yo apoye deben estar redireccionados a ese contexto, cómo transformo esa realidad de ese estudiante, cómo transformo ese estudiante.
5	En este colegio trabajo en tres disciplinas que son las sociales, la religión y la ética; todas se articulan con la realidad sociocultural de la siguiente manera: todos los conceptos que vemos en clase están estrechamente relacionados con problemáticas situaciones o circunstancias sociales por ejemplo estamos viendo la problemática de la reserva forestal de Van Der Hammer, estamos viendo la problemática del aborto, hablando del tema de la independencia y su relación con el proceso de paz, la parapolítica, la explotación de los recursos naturales, y esa es la manera con la cual vinculo a los estudiantes con su realidad sociocultural.
6	Dentro de los diferentes periodos se va articulando porque hay unos proyectos transversales que se manejan desde el ciclo que tienen que ver con este desarrollo del estudiante, entonces está la parte emocional y hay proyectos que apuntan hacia la parte laboral, pero es necesario pensar qué sueños, qué metas, qué es lo que el estudiante quiere hacer
7	Hay una actividad y una estrategia muy buena que son las tareas que se le dejan a los estudiantes, pero con la intencionalidad que las hagan con los padres de familia (algunas) y de acuerdo a ello observo la unidad familiar, cómo el padre de familia debe apersonarse a ayudarle a su hijo o hija a realizar las actividades y tareas que le dejan en la escuela

Articulación al contexto socio-cultural de su quehacer docente	8	Reconociendo todo el tiempo quien es mi grupo, qué características y qué necesidades tiene; ¿cómo las articulo? Personalmente tengo la disciplina de sentarme a imaginar hacia dónde voy, qué quiero, qué busco lograr y vuelvo y repito “son varias áreas las que yo trabajo”, entonces no establezco un objetivo para cada una de las áreas desarticulando la del otro sino pienso en términos de ciclo, qué quiero yo con estos estudiantes, qué necesito desarrollar en ellos y qué posibilidades puedo obtener a través de las estrategias de cada área.
	9	Ha sido un reto, provengo de un contexto de educación privada, donde los estudiantes tenían muchas expectativas de estar en el exterior o de estudiar sus carreras profesionales en el exterior y la pasión de ellos es el inglés y la música en inglés, para poder estar viajando, trabajando y generando empresa. Al llegar al contexto distrital, cambio mi visión y tuve que empezar a buscar otras maneras para saber llegar a ellos, buscar la manera de integrar y de motivar, a los estudiantes hacia un aprendizaje de una segunda lengua fue como mi grande reto. Mi metodología consistió en enseñar canciones en inglés que les gustará a ellos (1 mes) y luego las que eran necesaria para el periodo, creo que la voluntad y la parte motivacional hace que ellos se enamoren de algo, luego empecé con lecturas corticas con cuenticos muy elementales y después poco a poco los fui induciendo a lecturas más estructuradas, más de tipo de novela, también con textos más formales lo cual ya ha ido como mejorando, y otro reto que me impuse con ayuda de la tecnología, les solicite a los estudiantes bajar a su celular una aplicación de google que se llama text to speech, donde se enseña a pronunciar inglés entonces empecé a fusionar esos dos para que ellos pudieran expresar sus ideas con mayor tranquilidad ha habido avances, en este momento he decidido que para mí es importante que los estudiantes, vean el inglés como una herramienta muy útil en la comunicación. En este momento hay otro reto y consiste en memorizar una noticia del periódico New York Times y prepararla con su pronunciación en text to speech, ahí aprenden cultura, aprenden inglés, no solo vocabulario sino que también aprenden pronunciación y lo mejor es que ellos escogen la noticia que a ellos les gusta, lo que a ellos les apasiona y sobre eso están incursionando, lo cual ha hecho que haya mayor motivación para la adquisición de este idioma
	10	Conscientemente no hago esa relación. Debo llevar al muchacho a que conozca y se enfrente a su entorno, su barrio, su país, cuando lo conoce, aprende de esta manera a transformarlo.
	12	Afecta mucho en el quehacer pedagógico y en el desarrollo del niño y sus actividades en la institución
	13	A través de la planeación del proyecto que a partir de los intereses y las necesidades de los estudiantes se hace placentero, significativo y necesario
	14	Con el contexto sociocultural de los estudiantes
	15	Se articulan al contexto sociocultural a través de las actividades de consulta e investigación que se les coloque a los estudiantes como tarea y a la vez yo me retroalimento de esas actividades y los estudiantes aprenden de una manera significativa porque están inmersos en su contexto, además la motivación que se les brinda para lograr su aprendizaje de apoyo y seguimiento a sus procesos son un complemento de las actividades
	17	Como se sabe, la familia es la primera educadora, por lo tanto, el primer aprendizaje se da allí; entonces los niños están absorbiendo todo lo que ven en su contexto. La articulación tiene que ver con mi forma de tratarlos a ellos porque no es que me vean como una figura de autoridad nada más, pero tampoco, como un amigo más, de alguna manera y a través de esa ejemplificación, ellos pueden ver que uno representa una
	18	Hay muchas actividades que requieren del acompañamiento de los padres de familia y de hecho, muchas consultas en las que los padres deben apoyar a sus hijos
	19	Conociendo las necesidades de los estudiantes, el contexto social, buscando que lo que aprendan los estudiantes le sirva para la vida..
	1	Los estudiantes aprenden a través de la práctica, haciendo las cosas, ellos no escuchan mucho pero ellos son muy visuales, hacer los motiva y aprenden más a través de las experiencias y vivencias, no a través de la lectura o de la escritura, ellos se distancian.
	2	Como mencioné anteriormente, cada niño tiene una forma diferente de aprender, presentan diferentes canales de entrada y de salida que los caracteriza y he aplicado test por ejemplo en grado octavo cuando inician el año identificando varias clases como teóricos, reflexivos prácticos pero lo que he logrado identificar es que no hay una que prime sobre todos, entonces busco trabajar con ellos especialmente la parte visual, y que los niños aprendan por modelamiento
	3	En el área, creemos que los muchachos aprenden haciendo, con el quehacer, la lectura es importante porque les da una ventana de entrada, pero hay que poner a trabajar al estudiante en el aula con talleres, el repaso, un cuadro sinóptico, pero el estudiante debe poner de su parte, para retener lo aprendido y de esta manera tener la certeza que algo saben
	4	Primero que todo lo principal es hacer que identifique el estudiante ese contexto y se apropie del contexto, pues muchas veces el mismo estudiante no conoce su lugar o su estatu quo dentro de la sociedad o la comunidad en la que vive
	5	Depende mucho del enfoque que el profesional tenga. Creo que la epistemología del conductismo que dice que hay un estímulo-respuesta tiene que ver es más con que efectivamente hay motivación y hay respuesta por esa motivación, pero también creo que hay constructivismo en la medida que los estudiantes son quienes desde sus preconceptos construyen sus propios conceptos y sus propios significados de la realidad, incluso hay gente que habla de posconstructivismo pensando que no solamente son los conceptos que forman redes semánticas, sino también el contexto y otro tipo de cosas que son inexplicables en el desarrollo del estudiante que también intervienen entonces yo creo que todas se utilizan en mi clase
	6	De diferentes maneras porque los estudiantes no son iguales, hay que partir que nosotros tenemos inteligencias, diferentes talentos, diferentes formas de expresarnos, entonces para todos no es lo mismo. Encuentro muchos estudiantes que no les gusta mi materia, entonces trato de convencerlos porque es un deber y que de alguna forma le va a ser útil y a través del entendimiento se va comprendiendo
	7	Los estudiantes aprenden a través de la motivación que yo brindo, les abro el “apetito” hacia el tema, no les digo: “hoy vamos a ver las tablas de multiplicar” sino que planteo problemas de la vida real; por ejemplo les pregunto: ¿qué conocimiento tienen de los gastos que hay en la casa?, hay que pagar luz, gas, energía, ¿cuánto se gana el papá?, los niños dan diferentes respuestas y hacemos una construcción colectiva, pero a partir de la realidad y después eso lo trasladamos al campo de los problemas matemáticos que hay para solucionar

Cómo aprenden los estudiantes	8	Trabajo con niños entre los nueve y diez años y para mí ha sido fundamental el afecto, establecer un vínculo afectivo con los estudiantes primero con el maestro y luego con el objeto a aprender, qué quieren aprender y para qué aprenderlo, creo que cuando uno entiende para qué aprende, aprende de una manera diferente, cuando uno entiende que aprende y que ese aprendizaje sirve para la vida, entonces aprende con una disposición diferente; yo creo que aprenden en el contexto de querer hacerlo, de reconocer un por qué, un para qué, cómo, también es importante establecer unas rutas, a veces es importante que ellos conozcan esas rutas como en ese proceso de metacognición, pero también es importante reconocer que son seres humanos y establecer ese vínculo afectivo con ellos y sobre todo que son niños	
	9	Realmente, me preocupaba por ser muy catedrática y explicar, he ido evolucionando en eso porque a veces creo que uno se encasilla bastante, entonces si yo no hacía trabajo en tablero sentía que no había hecho nada pero con el pasar de los días en este colegio donde no hay suficientes recursos, donde no tenemos conectividad, no hay libros, no hay recursos audio visuales, pues uno tiene que echar mano de lo que sea y decidí cambiar las tareas escritas por estas noticias, por fotocopias de libros, de artículos y esto a ayudado bastante porque a los muchachos si les apasiona el internet, muy poco por tareas, pero al inducirlo pues es una manera de hacer que se vaya practicando tanto las tecnologías como la enseñanza del inglés	
	10	Más que preguntarme como aprende el estudiante, me pregunto cómo aprende el cerebro? si conociéramos más del cerebro, uno aprende cuando quiere algo, entonces por ejemplo, si a uno le gusta el fútbol, en su mente recorre muchas veces una jugada hasta que pueda practicarla. El cerebro aprende en la medida en que algo le llama la atención, curiosidad, si no tiene esos elementos no sirve de nada.	
	11		
	12	A partir del trabajo experimental, la práctica.	
	13	En todas las etapas del proceso evaluativo, corroboro lo que han aprendido los estudiantes.	
	14	Con la evaluación continua, repaso y con el apoyo de los padres para que adquieran los conocimientos que se trabajan en el colegio.	
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20		
	6. Papel de la autoevaluación como herramienta pedagógica del quehacer docente e interacción con el estudiante en relación con la evaluación	1	Es fundamental porque la evaluación debe ser un proceso continuo, no debe ser un valor numérico al final del periodo para subir un promedio. <u>Debe servir para que el estudiante mejore e identifique cuáles son sus fallas y las mejore</u>
		2	La autoevaluación es uno de los principales aspectos, aunque en el SIE es un 5% de la nota; considero que el niño mejora con relación a lo que él entiende de su cuerpo de su organismo y en la autorregulación permanente
		3	Considero muy importante la autoevaluación, porque se deben aclarar las reglas del juego refiriendo que la autoevaluación sí es una forma de evaluación, pero que obedece a unos comportamientos y actitudes durante el periodo, como les digo, no es porque yo me quiero mucho me pongo una nota alta, sino que reflexionen y digan participé, hice los trabajos, realicé las tareas, me preparé para la evaluación, es hacer que ellos acepten cual ha sido su desempeño durante todo el periodo, que evalúen eso.
		4	Considero que en cualquier profesión que se desempeñe debe existir un proceso de evaluación, y, dentro del mismo, debe existir la autoevaluación, yo no puedo creer o llegar a afirmar que soy autosuficiente y que todos mis procesos son adecuados, es necesario siempre estar resignificando mi labor y lo que le decía anteriormente, cómo yo valoro mi labor en los demás y cómo ellos valoran mi labor. <u>mi quehacer, es permite brindar mayores aportes al proceso de pedagogía</u>
		5	La autoevaluación es el fundamento más importante que tiene la valoración del aprendizaje dentro del proceso académico y de formación, yo creo que las heteroevaluaciones y coevaluaciones son muy importantes, pero todo el engranaje evaluativo tiene que direccionarse exclusivamente a la autoevaluación, no hay mejor evaluación que la autoevaluación y hay muchas estrategias, formatos, metodologías para la autoevaluación, o sea que yo puedo decir que la autoevaluación es uno de los principios de mis clases
		6	La autoevaluación es muy importante, porque es la reflexión de lo que ellos realmente hicieron durante ese periodo y tiene que ver también con el hacer y con el ser, puesto que esto lo lleva no solamente al desempeño de la asignatura sino también de cómo es el estudiante: si es responsable, si interactúa bien con sus compañeros, porque también hay actividades de interacción. A mí me gusta hacer también mucha actividad de grupo, de pareja, individual, no siempre es de la misma forma, entonces a veces en las relaciones entre ellos uno puede identificar muchas cosas.
		7	La autoevaluación tiene una relevancia y es que precisamente es intrapersonal, explora en los estudiantes sus motivaciones, sus angustias sus alegrías y así mismo ellos están siendo parte de un proceso consciente, no inconsciente, no verse ellos como abajo ni ver al profesor arriba que los está evaluando, <u>ellos hacen parte de esa construcción colectiva</u>
8		La formación que tengo me permite tener la posibilidad de reconocer al estudiante como ser humano, ser integral, yo siento que la posibilidad de ser licenciada en Educación Preescolar y no estar matriculada con ninguna disciplina, me permite no ver la evaluación desde los contenidos, sino establecida en términos de procesos, creo que vincularlos continuamente con el tema de evaluar, evaluar no para una definitiva, sino como una práctica cotidiana, de autoevaluémonos, evalúenme a mí, qué les pareció la clase, que mejorarían, que le quitarían, me parece que hacerlo del lenguaje cotidiano es como el vínculo que con la evaluación se puede establecer, una relación sana	
9		En este aspecto he tenido que cambiar, porque consideraba que la evaluación era solo un instrumento escrito y resulta que no siempre un escrito deja una huella de lo que un estudiante sabe y menos en una lengua, cuando una lengua está constituida por escuchar, hablar, leer y escribir, en un examen normalmente no se recoge todo, ni en condiciones de una comunicación normal, fluida y menos en un idioma cuando los límites son muy pequeños, he tenido que cambiar los quizzes y evaluaciones por interpretaciones, montajes de videos, comics para adaptación de comprensión de lectura de los libros en comics, los noticieros, es decir los que consideramos en algún tiempo que era de evaluación que era solamente un formato escrito, he llegado a comprender ampliamente el concepto de valorar los avances que un muchacho va haciendo sobre la lengua.	

10	Tengo problemas serios con la evaluación. Desde hace mucho tiempo considero que no hay nada más arbitrario que la evaluación. Valoro la intención, la actitud y el interés del estudiante en las clases por sobre la aptitud.	
11		
12	Es muy buena porque se explora conocimientos en la subjetividad de los estudiantes para encarar sus desempeños	
13	Es válida, es súper importante porque los niños son autocríticos y auto reflexivos	
14	Debilidad en el proceso de evaluación docente porque no se da la evaluación formativa, la autoevaluación se ve desligada de la evaluación como proceso, <u>permitiendo que los estudiantes me evalúen, formación académica.</u>	
15	La autoevaluación es reflexionar sobre mis desempeños para poder reflexionar sobre mis fortalezas y mis debilidades, así mismo esto me permite visualizar en mis estudiantes sus preocupaciones, sus intereses y sus necesidades. Esto permite verlos como sujetos activos y no como productos o resultados de la aplicación de unos instrumentos de evaluación cuantitativos que lo único que hacen en la mayoría de los casos, <u>es frustrarles su creatividad y su entusiasmo por el estudio</u>	
16	La autoevaluación es importante porque es una reflexión que se hace el estudiante. Él tiene que mirarse en sus dificultades o sus <u>progresos, todo, él tiene que hacer una reflexión sobre cómo ha sido su desempeño</u>	
17	La veo como un proceso, porque es parte importante de la evaluación, pues no solo realizo una auto evaluación , sino, también coevaluación de los estudiantes, pues entre ellos mismos se evalúan y ya por último yo realizo la evaluación, relacionando estas dos <u>evaluaciones. La autoevaluación y la coevaluación</u>	
18	La autoevaluación favorece los procesos pedagógicos y contribuye a superar las falencias.	
19	A través de la autoevaluación uno puede mirar las dificultades, tanto en las planeaciones que uno hace como en los logros de los niños, ellos mismos pueden entrar a mirar en qué están fallando, qué aciertos y qué desaciertos se han dado y con base en ello, se produce una <u>retroalimentación.</u>	
20	Es muy importante porque los niños valoraran su trabajo, que lo que hacen tiene un valor específico y que le sirve para mejorar su <u>calificación</u>	
Interacción con el estudiante en relación con la evaluación	1	En el aula se hace la heteroevaluación cercana y participativa, en la que el estudiante puede escuchar su retroalimentación; se fomenta la <u>coevaluación con los pares, a que evalúen a otro grupo lo que fortalece la evaluación.</u>
	2	La evaluación es el centro de la clase, generalmente les digo: por un lado, tengo en cuenta todo lo que es evaluación, progreso, mejoría, detección de problemas, y diagnóstico; por otro lado, tengo en cuenta la calificación, e intento quitarle a la nota todo el peso en la clase a través de un proceso de interiorización, que a través de las herramientas que tiene el niño de <u>autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación con el docente, identifique la evaluación como una forma de mejorar. La evaluación no es sumativa, no es punitiva, es para mejorar la aptitud del niño a través de la actitud que él manifieste. La evaluación la diferencio totalmente de la nota. No obtiene mejor nota el niño que mejor haga las cosas, sino el que muestre mejoría en desempeño y actitud.</u>
	3	La evaluación es importante, pero no debe haber una sola forma de evaluar. Dentro del aula uno tiene que evaluar de muchas maneras porque los tipos de personalidades que tienen los estudiantes implican más de un tipo de evaluación y si el docente se sesga solamente con una evaluación escrita, van a haber muchos muchachos que saben, pero no lo demuestran, porque se bloquean a la hora de escribir, son mejores con la palabra o son mejores dibujando lo que entendieron y entonces plasman la idea que se quiere transmitir. Por eso la evaluación tiene que ser muy integral, hay que tener en cuenta muchos aspectos, no solamente el escrito.
	4	El estudiante es el sujeto de nuestra labor y la transformación que yo logre en el estudiante en sus procesos pedagógicos o de enseñanza y aprendizaje tienen que ser los determinantes a valorar en mi evaluación, es decir, yo no puedo presentar o hacer una evaluación de mi proceso pedagógico sin contar con el estudiante que es el sujeto central de ese proceso, yo no podría reafirmar o hacer elementos de mi labor, por ejemplo que tenga que ver simplemente con planta física o elementos externos al colegio. El estudiante tiene que convertirse a sí mismo en ese evaluador de mi proceso, en el cual yo conozco al estudiante, debe conocer el proceso que voy a llevar y de ahí mismo se presenta a entregar los resultados y es quien me va a permitir planificar el objetivo que quiero alcanzar y con base al cual voy a evaluar; qué tanto alcancé con los estudiantes los objetivos que planeé a partir de su contexto, si ellos inciden en eso, son cambiantes en todos los momentos del proceso de aprendizaje y en cualquier momento que tengan la oportunidad de decir que modificar o también darme cuenta en qué puedo estar equivocado o estoy derivando mal un proceso, ya que ellos son el eje central de ese proceso que al final van a permitir saber si lo logré o no ¿cuál es la evaluación? Todo el contexto, alcanzar el objetivo, resignificación, cambio en los objetivos, evaluando todo el proceso y no simplemente al final a evaluar decir “ah el muchacho sabe leer”, no, que pasó durante todo el proceso enseñanza-aprendizaje, es lo que considero se debe evaluar ¿y qué pasa en todo ese proceso enseñanza-aprendizaje? ¿quién es el objeto de estudio en ese proceso?, en ese estudio evaluativo?: el estudiante.
	5	Autoevaluarse es una práctica humana muy importante y no solamente para el contenido de las materias, sino sobre todo para los procedimientos que yo aplico, para qué quiero aprender, cómo es que lo quiero aprender, por qué es que lo quiero aprender y todo ese tipo de cosas son muy importantes en la autoevaluación teniendo en cuenta que generalmente los formatos de autoevaluación limitan mucho el sentido precisamente de ese autoconocimiento. Si nosotros queremos tener personas formadas en autonomía, es indiscutible que la autoevaluación es el procedimiento y el instrumento principal para esa formación
	6	Hay unas pautas que se dan desde el comienzo del periodo, pero a medida que va transcurriendo el tiempo y se va terminando el periodo yo hago una evaluación anticipada, para mirar los estudiantes que están teniendo dificultad y poderles dar antes de que termine el periodo un plan de mejoramiento, pero no se da después sino antes de que termine. Se da la oportunidad para quienes tienen dificultades de presentar otra actividad, de hacer otro trabajo, de explicarles si no entendieron
	7	Mi interacción con los estudiantes es de mucha comprensión; les digo: vamos a evaluar nuestro proceso, y me incluyo dentro del mismo, entonces se realiza una autoevaluación de lo que hemos logrado hasta ahora, estamos hablando en plural y ellos a partir de allí se colocan una nota y la nota la justifican en participación, en responsabilidad con las tareas, en compañerismo, en convivencia, y cuando yo llego a proceso de autoevaluación no le tienen miedo a las evaluaciones porque ellos hacen parte de ese constructo de su crecimiento y desarrollo <u>dentro del aula</u>

	8	Me parece que trabajar con niños y desde muy pequeños enseñarles a autoevaluarse es bien interesante, es la posibilidad de detener el día a día, de apagar el piloto automático y pensar, bueno qué hicimos, di mi mejor esfuerzo, pude haberlo hecho mejor, qué no se entendió. En el proceso de autoevaluación cuando los niños hacen conciencia sobre lo que no entendieron y tienen la posibilidad de decir: mira, no entendí cuando dijiste esto..." es como, primero romper la barrera de comunicación entre el docente y el estudiante, donde él pueda establecer efectivamente un diálogo con él y dónde él sepa que el objeto principal de aprendizaje es él y que por lo mismo es responsable de lo que aprende y de decir: No entendí y necesito hacerlo otra vez. Esa es como la posibilidad de la autoevaluación.
	9	Es necesaria, en alguna oportunidad un estudiante me dijo "Profe no te parece que esta aburrida la clase" y me sorprendí mucho, le pregunté ¿Por qué? Me dijo "mira el lunes leímos, el martes leímos, el miércoles leímos, el jueves leímos y hoy viernes estamos leyendo entonces creo que la autoevaluación y la coevaluación son necesaria en el quehacer docente porque muchas veces uno yerra sin querer hacerlo entonces se cree que lo que se está haciendo, lo está haciendo bien pero es necesario preguntarse ¿Por qué no funciona esto? Cuando uno mismo debe tener la capacidad de reflexión y querer que la clase sea productiva puede hacer la autoevaluación y sobre ella <u>reformular el plan de acción</u>
	10	La autoevaluación debería ser algo mejor planteada al estudiante porque él piensa más en la nota que en su reflexión. La autoevaluación como número es una cosa muy vana, pero si es como proceso y el muchacho debe asignarle un número, entonces este debe evidenciar la verdad.
	11	
	12	Es dialogada, se entabla una conversación muy amistosa
	13	Al principio se notaba que no le hallaban tanta importancia a la autoevaluación y sí a la heteroevaluación, ahora si le hayan importancia <u>porque ellos autocritican y se da la evaluación como un proces</u>
	14	La evaluación no se usa para descalificar y mucho menos para clasificar, se emplea para verificar dificultades o avances en los estudiantes.
	15	Pienso que la evaluación es algo tensionante, por eso trato de darles confianza para que no se sientan presionados, le doy importancia al valor del error. <u>Presento la evaluación de manera comprensiva y no represiva</u>
	16	Los chicos ahora con las evaluaciones no son como en otras épocas en que a uno le hablaban de valuación y quedaba pegado al techo, a <u>mí me parece que llegan tranquilos y sencillamente, si llegan preparados van a obtener buenos resultado:</u>
	17	Ante todo tiene que ser muy flexible, tiene que ser un momento agradable para el estudiante y no un momento de terror.
	18	
	19	
	20	
La evaluación del estudiante	1	Al final de cada periodo se pregunta por qué les gusto y se pregunta por la retroalimentación de la clase. La evaluación si es algo que permite cambiar, aunque como persona eso lo puede afectar a uno
Autoevaluación del profesor	1	Sí. Se autoevalúa con base en la planeación, para el año siguiente.
	2	Generalmente reflexiono y observo qué les gusta a los niños, qué no les gusta, qué les sirve, qué no, y de ésta manera realizo una autoevaluación permanente de mi quehacer para mejorar la práctica. Les refiero, "ustedes no van a ver una clase repetida donde todos los años sea lo mismo, no van a ver una misma clase en dos grados diferentes, porque pretendo siempre una mejora continua en mi <u>quehacer</u> ".
7. Modalidades de interacción utilizada en el desarrollo del proceso formativo individual y/o grupal de sus estudiantes	1	La interacción es todo el tiempo, no solo en el aula de clase sino fuera de ella. Se trata de hacer una conexión con los estudiantes para acercarse más a ellos tanto en lo académico como en lo personal.
	2	En mi clase se trabaja en grupos, a través del trabajo en grupo, trabajo cooperativo y se da interacción permanente entre ellos, conmigo y con el entorno, porque traigo muchas personas de diferentes medios del entorno, por ejemplo el Hospital de Usaquén, para que los estudiantes interactúen con ellos, además vinculo aproximadamente a 125 niños para que estén en permanente contacto con niños de <u>otros colegios que es otro tipo de interacción.</u>
	3	Lo que más utilizamos son las mesas redondas, porque considero que son el mecanismo donde el muchacho puede expresar muchas cosas, hablan de otros temas, aprovechan para aclarar dudas no solo de ese tema, sino de otros, me parece que es la mejor estrategia.
	4	Qué tipo de proceso podemos estudiar: uno el diálogo con los estudiantes, dos la autoevaluación de mi proceso y tres una coevaluación que hago con ellos; los estudiantes también tienen la capacidad de evaluar ese proceso, qué se está haciendo bien, qué se debe mejorar y cómo lo podemos mejorar, digamos que siempre es importante escuchar la opinión de ellos, de los compañeros de trabajo también, siempre se aprende y se reafirman muchas ideas con ellos, entonces tiene que ser un proceso muy integral, la evaluación tiene que ser <u>muy integral</u>
	5	El canal de interacción por excelencia de los maestros es el verbal, el diálogo constante con los estudiantes. Efectivamente yo creo mucho en la palabra, creo mucho en la interacción dialógica y por eso, eso es una labor fundamental del estudiante, no solamente escucharlos para que ellos se sientan lo que son importantes sino sobre todo para comprender sus mundos, sus <u>realidades y no hay elemento más fuerte que la palabra para este tipo de cosa</u>
	6	Muy importante la relación y sobre todo si es académica, porque ellos se acostumbran con esta interacción a poder hablar de un tema, hacer una exposición a sacar una conclusión colectiva, al trabajo en equipo, que es muy importante, aportar con el tema que se esté <u>orientando.</u>
	7	Hay una cuestión muy difícil y que la recomiendan los especialistas que es estar con ellos en campo abierto, o sea, hacer salidas, hacer interacción con ellos fuera del aula, pero desafortunadamente aquí en Bogotá no se puede por cuestiones de inseguridad que pueden existir. Sin embargo con ellos hacemos mucho trabajo en equipo para que ellos interactúen y traten de llevar los contenidos a la <u>socialización en pequeños grupos.</u>
	8	Trabajo bastante en forma individual y creo que estoy en deuda con el trabajo en equipo, no es fácil el trabajo en equipo porque te reta a pensar otras cosas, sí lo he hecho, pero sé que uno lo puede hacer de una manera consciente, me tengo que preparar más para que los <u>niños enfrenten trabajo en equipo.</u>

	9	Me gusta preguntarles, creo que a veces me queda como esa inquietud de que uno hace y hace, pero no sabe si está sirviendo. En ocasiones les pregunto que cambiarían de la clase y a veces las mismas previas que se hacen, porque de todas formas se necesita la formalidad, cuando se hacen las evaluaciones escritas, se les pregunta ¿Por qué les fue mal? ¿Qué paso? Y nos hemos podido dar cuenta con los mismos estudiantes que falta mucha interpretación de lectura, ellos ni si quiera saben leer las instrucciones para poderle dar <u>continuidad al texto</u>
	10	Más que la interacción es la relación con los estudiantes, uno busca primero llamar su atención, despertar su interés y cuando se ha logrado, hay que aprovecharlo. Para lograr una buena interacción, sin que se pierda el respeto, uno trata de tener cercanía con los <u>estudiantes y considero que esa es la manera de relación</u>
8. Evaluación de la práctica pedagógica y su influencia en los ajustes de la misma	1	La evalúo viendo los resultados de los estudiantes, pero no son los resultados de los que perdieron o pasaron sino cuando uno los escucha hablar porque apropiaron el conocimiento porque realmente hay un proceso allí. Cuando no pasa nada es necesario cambiar.
	2	Generalmente reflexiono y observo qué les gusta a los niños, qué no les gusta, qué les sirve, qué no, y de ésta manera realizo una autoevaluación permanente de mi quehacer para mejorar la práctica. Les refiero, “ustedes no van a ver una clase repetida donde todos los años sea lo mismo, no van a ver una misma clase en dos grados diferentes, porque pretendo siempre una mejora continua en mi <u>quehacer</u> ”.
	3	Al final de año se revisa que faltó, en qué se pudo haber profundizado, que se puede mejorar para el año entrante, pero esa ya es la autoevaluación que uno hace como docente. También tenemos en cuenta cuando hacemos la nueva planificación del área, resultados del ICFES, en los grados 9° y 11° como puede mejorar el desempeño en biología y reforzar lo que está haciendo falta.
	4	Mi práctica pedagógica se puede valorar a partir de los resultados, qué obtengo al final de cuando la planifiqué, muchas veces pasa que uno planifica algo y se obtiene otro resultado de pronto no esperado, gracias a esos cambios. ¿Cómo evalúo mi práctica? Me evalúo mi práctica a través de la coevaluación, la heteroevaluación y el resultado que alcance el estudiante en su proceso de aprendizaje, digamos el estudiante aprende a identificar los problemas sociales del contexto que existen o desde la coordinación de convivencia que el estudiante al final yo denote que es capaz de reconocer que existen unas normas que debemos cumplir, no por voluntad de un coordinador o un rector, sino porque son parte de un contrato social que firma la comunidad, ahí puede ver uno que ha hecho bien su trabajo.
	5	Yo creo que valoro mi práctica pedagógica en la medida en que procuro que mi desempeño como docente sea muy complejo, entendida la complejidad como que la mayor cantidad de elementos que puedan fortalecer la formación de los estudiantes, entonces procuro siempre que muchos elementos de formación estén dentro de mi práctica pedagógica. Cómo se ve eso en los resultados? Pues hay resultados que son medibles y hay otros que son de más largo aliento como es en ultimas los resultados importantes en educación; ahí sí tendría mucho que acudir a la cuestión de las experiencias significativas de los niños y los estudiantes, cuando vienen y le dicen a uno “no profe estoy estudiando sociales porque me interesó mucho la forma en que usted nos hacía ver el mundo” por ejemplo o me parece que estoy más situado en la realidad, no solamente compruebo los resultados en la pruebas Saber o en la bimestrales, que son simplemente una forma muy limitada, corta, cortoplacista, de mirar los resultados en una práctica docente y por lo tanto de formación.
	6	Todo lo que se realiza en la evaluación con el estudiante, es una evaluación para uno mismo también, para mí es una reflexión y voy mirando qué se puede ir ajustando y mejorando desde mi práctica. Qué puedo mejorar para el siguiente periodo, qué otras formas puedo desarrollar o qué estrategias diferentes para que ellos puedan alcanzar los desempeños. Son muchos factores los que inciden para que un estudiante no alcance su desempeño; la mayoría de los estudiantes tienen la costumbre que se termina la clase y ya, dejaron ahí, no terminaron la actividad, yo siempre les doy la opción que para la siguiente clase –eso es autonomía y responsabilidad-, entonces deben presentar su trabajo si no se termina en la clase, o sea, no es que tiene que ser, les doy posibilidades, pero, los estudiantes en la casa, muchos están muy solos, no hay un acompañamiento de los padres de familia, entonces obviamente, depende de la edad tampoco ellos van a hacerlo, entonces terminan no presentando las actividades y cuando se pregunta y <u>reflexiono con ellos, terminan dando excusas.</u>
	7	Las evaluaciones a través de diferentes técnicas del aprendizaje como son talleres, preguntas abiertas, conceptualización, en evaluaciones escritas, evaluación oral, toda esa interacción es la que me lleva a generar mis estrategias de generar conocimiento.
	8	Contrastar lo que pensaste que iba a ser tu clase, con lo que realmente fue. Muchas veces rebasas la expectativa o algunas veces dices, no, lo que pensé, definitivamente no era lo que yo quería o lo que conseguí sin que esto sea bueno o malo; a veces consigues unas cosas que no esperabas, planeas unas cosas y te salen diferentes, pero siempre es diferentes, no lo pongo en términos de que sea bueno o malo, <u>pero si soy bastante crítica con mi trabajo, o sea autocrítica</u>
	9	Sin respuesta
	10	Esforzándome por conseguir suficiente material didáctico y revisando las formas de transmitir el conocimiento, la formación como <u>persona y disciplinaria</u>
	11	Trabajos individuales, trabajos en grupos para la socialización de sus experiencias
	12	Me gusta mucho el trabajo colaborativo, porque los niños están construyendo mutuamente conocimientos valiosos
	13	No imposición, permitir que ellos expresen sus puntos de vista, escucha activa, concertación, proceso de colaboración y puesta en común <u>de los puntos de vista</u>
	14	La dinámica, la lúdica, son un aliciente que integra al estudiante con su contexto académico porque en la interacción se expresan las emociones individuales para ser socializadas en grupo y de esta manera se ponen en relación y en consideración los diferentes puntos de vista y de esta manera surgen los acuerdos para el entendimiento, a través de la construcción activa y conjunta.
	15	partir de preguntas orientadoras que permiten determinar los pre-saberes del estudiante.
	16	La interacción trato que sea muy acorde con el contexto actual que ellos manejan, sabemos que los estudiantes de ahora, la juventud, nace con ese chip de las nuevas comunicaciones, pues todo se encuentra conectado, entonces, parte de la interacción, también tiene que <u>ver con la cuestión mediática, a través</u>
	17	Trabajo en equipo por decir un tema con la célula como trabajar en parejas hay cosas que se pueden trabajar en equipo y hay cosas que <u>necesariamente individuales</u>

ANÁLISIS DE DATOS INB 2

	18	Me gusta el trabajo en equipo y aprovecho a los estudiantes y los coloco por ejemplo, a ser monitores en algunas áreas, dependiendo de sus habilidades, matemáticas es una de las áreas que a ellos les encanta monitorear. Yo trabajo de esa manera y entonces ellos se acercan a los demás compañeros favoreciendo el trabajo en pares y entre ellos se complementan
	19	
	20	Esforzándome por conseguir suficiente material didáctico y revisando las formas de transmitir el conocimiento, la formación como <u>persona y disciplinaria</u>
<p>9. Cumplimiento del plan de estudios y de cronogramas de actividades, en los tiempos acordados en la planeación institucional</p>	1	El plan de estudios tiene varios factores por los que se puede incumplir, a veces la dinámica de cada grupo hace que uno se demore mucho más en un tema o por el contrario que le rinda muchísimo, digamos que yo no veo como algo negativo que se incumpla el plan de estudios porque para eso uno se reúne con los compañeros y en la planeación del próximo año debe estar incluir los temas que no se alcanzaron a ver, en cuanto al cronograma, pues en esa parte si de pronto en nuestro colegio afortunadamente tenemos muchos convenios con muchas entidades, pero eso si atrasa muchísimo, digamos la labor de los docentes, de pronto es un poco de filtrar mas eso haría que <u>fuera más productivo</u>
	2	Hasta ahora, no he tenido problemas con cronogramas, tiempos, ni con la fusión de actividades. Me adapto a las circunstancias. Por ejemplo, actualmente estamos en un plan de contingencia y lo que he hecho es ajustar las actividades y las didácticas para que el programa se de en el curso correspondiente, entonces no podría responder esta pregunta en el sentido de por qué no se cumple, sino qué <u>he hecho para que se cumpla</u> .
	3	Al final se cumple el plan de estudios, pero no como se diseñó inicialmente, porque hay temas que uno piensa que los muchachos los van a asimilar muy rápido y no, utiliza una, dos o tres clases más de las que se habían propuesto para ese tema y hay otros a los que no se les da muchas clases y a la hora de revisar se denota que en no son necesarias tantas clases ya el tema está asimilado, a través de la observación y de los diálogos, uno se da cuenta que para el muchacho ese tema no hay que fortalecerlo más sino que ya se puede <u>avanzar</u> .
	4	Siempre he pensado que uno diseña un plan de estudio, pero este no es una reja o una cárcel donde se tiene que mover y cumplir. El plan de estudios se modifica a partir de los estudiantes, por ejemplo yo puedo planificar que el estudiante me escriba un ensayo de diez páginas, pero tal vez en el camino me doy cuenta que ellos tienen alguna deficiencia lecto-escritora y no me va a alcanzar ese objetivo, pero al final solo alcanza a hacer una reseña, entonces el estudiante es el primer ítem que me va a permitir no necesariamente no alcanzar el objetivo, pero si modificarlo aparte de eso hay otros factores externos que son la falta de clase, no contar con los tiempos, no existir una planeación adecuada, porque puedo yo tener un plan de clase, pero la planeación es cómo yo desarrollo ese plan de clase en cada uno de mis tiempos asignados para eso, entonces, si existe el plan, cómo yo alcanzo ese plan en el desarrollo de las clases, entonces cuando yo no hago una planificación de mis clases, no tengo un proceso ordenado que me permita alcanzar ese plan que diseñé al principio.
	5	Qué es en realidad importante en la formación de los estudiantes? Si un PEI de un colegio se inclina por la formación de los estudiantes habrá que mirar cual es el epicentro de su trabajo, porque si el esfuerzo de los docentes de los padres de familia y de los estudiantes, está orientado hacia el cumplimiento de un plan de estudios, pues le estamos rindiendo tributo es precisamente a un enfoque academicista, es decir que son 20 temas y 20 temas hay que verlos y entonces toda la cuestión de la autoformación, de la autoevaluación, del contexto de los estudiantes, de su problemática sociocultural se queda rezagado, por solamente cumplir planes de estudios yo creo que no es que no haya cumplimiento del plan de estudio sino que aquí hay es una flexibilidad enfocada hacia la formación de los estudiantes.
	6	Generalmente se trata de cumplir con lo que se tiene ya planeado, pero la falta de salones como ahora o los desplazamientos representan <u>pérdida de tiempo, pero en condiciones normales, lo que planeo trato de cumplirlo</u>
	7	Yo no hablaría del no cumplimiento del plan de estudios porque todos llevamos un currículo oculto, que aunque no nos fijamos a los objetivos y contenidos de la malla curricular, nosotros siempre estamos en procura en nuestra aula de clase, de hacer más de lo que está ahí estipulado. Ya en el cumplimiento de lo normativo de planes y tareas, hay inconvenientes de tipo administrativo, por ejemplo no hay clase un día, hay reuniones de Consejo Académico o Consejo Directivo, los estudiantes entran más tarde, entonces no se pudo ver esas clases con los estudiantes, a nosotros los docentes nos están imponiendo que hagamos actividades de secretaría, de administración, a nosotros nos ponen a matricular, a llenar listados, a hacer auditoría del listado de los estudiantes, que son cosas de la secretaría, entonces eso siempre interfiere con las clases, porque uno está trabajando y ante otras solicitudes, entonces siempre hay interferencia
	8	El plan de estudios carece de espíritu, muchas veces. Lo digo desde la experiencia, el mismo plan de estudios se convierte en un requisito para cumplir en los tiempos o porque lo heredaste o porque ya está construido o por el simple concepto que manejamos de plan de estudios, tendemos a confundirlo y cuando viene el tema de mallas y plan de estudios, como que no hay una conceptualización clara de qué queremos, para qué sirve, cuál es el objetivo de plantearlos, entonces a veces siento que si es necesario afinar conceptualmente para <u>poder construir con claridad</u> .
	9	El desarrollo de cada estudiante es diferente, uno tiene en un curso 40 estudiantes pero no todos tienen el mismo ritmo de aprendizaje, por lo tanto, tratar de buscar la media, genera ese retraso en ciertos temas que se elaboran para cada periodo académico, entonces, no podemos correr debemos hacer un trabajo que realmente favorezca a esos muchachos en la adquisición de esos conocimientos, cuando la generalidad del grupo no responde a esos niveles que se están solicitando, hay que hacer repaso, hay que hacer revisión o refuerzo
	10	La verdad, los planes de estudio siempre quedan cojos y a veces tienen mucho tema, que se podría haber reducido, por eso no se cumplen porque son muy completos en el papel y son muy cortos en la experiencia porque uno tiene que ajustar mucho y yo prefiero que un muchacho sepa dos o tres cosas bien aprendidas a que tenga escritas en el cuaderno 10 y ninguna aprendida, solo aproximadas.
	11	Porque existen actividades extraescolares que interrumpen el desarrollo del
	12	Los obstáculos cuando los niños no tienen clase, momentos culturales, la educación tradicional, las directivas obstaculizan.
	13	Los contenidos de la malla son esquematizados y trato de ir más allá profundizando en las necesidades que tienen los estudiantes
	14	Cuando se planifican las actividades para el año escolar, no se tienen en cuenta los posibles percances que se puedan presentar durante el año electivo y uno termina metida en una carrera por terminar los contenidos a toda prisa, por cumplir con la normatividad, pero en <u>realidad uno siempre hace más de lo</u>

	15	Considero que hay temas que requieren ANÁLISIS DE DATOS No 2 hace que uno pueda demorarse más tiempo en determinado tema, según como uno vea al estudiante en los avances, entonces si uno requiere otro tiempo con ese tema en específico pues ahí cambian los tiempos.
	16	Los motivos tienen que ver con el paso de la teoría a la práctica, pues en teoría se pueden decir muchas cosas pero al momento de la práctica uno se encuentra con algunos estudiantes que tal vez llevan un ritmo más lento. También se encuentra uno con algunos choques sobre todo con ellos, y pues uno como maestro también tiene ciertos choques ya que supuestamente está la libertad de cátedra y, pues no se aplica. Además, hay factores externos que hacen que no se cumpla el cronograma, porque es necesario quedarse con un tema demasiado tiempo antes de pasar al otro .
	17	Falta de interés por parte de los estudiantes.
	18	
	19	No se enfocó en el sentido de la pregunta
	20	Las suspensiones de clases, las jornadas pedagógicas, eso hace que no se cumplan los plazos
10. Actividades programadas por el área que se vinculan al cronograma institucional	1	Instancias de participación estudiantil, el gobierno escolar y la semana de los derechos humanos.
	2	Aunque el área se compone por diferentes áreas, voy a hablar únicamente de la educación Física. Se incluyen las actividades propias, lo que es intramural y todo lo que es extramural. Todo lo que es intramural implica el desarrollo de la clase y el proyecto transversal, por su parte lo extramural es lo que tiene relación con el entorno, ejemplo: Supérate con el deporte, Muévete Bogotá, Acercando realidades, entre otros ya donde los niños están en otros sitios, entonces se vinculan todas las actividades en un cronograma institucional.
	3	Tenemos un proyecto verde, nos articulamos a las actividades generales del colegio, la feria de final de año donde se presentan actividades del área en el colegio, qué hacen los muchachos en el aula, participamos en todas las actividades que programan las otras áreas y hay muchos temas que los tenemos planificados que son transversales, por ejemplo el proyecto de seguridad vial, el proyecto de ciclo y otros
	4	Sin respuesta
	5	Hay una que es muy importante y que tiene que ver precisamente con la formación de los estudiantes para un contexto más democrático es decir entendido con más libertad, con más responsabilidad y con más compromiso; el proyecto que maneja el área de Ciencias Sociales es en primera instancia el de democracia y participación y el otro proyecto importante que también ayuda a liderar el área es el de Colegio Verde, Colegio Usaqué, el Colegio Verde de Bogotá. Trabajamos en dos aspectos importantes, no solamente la cuestión ecológica o ambiental, sino sobre todo lo que algunos autores llaman como La Ecología Humana, pero aquí en el colegio tiene que ver más con las relaciones de sana convivencia como tal porque somos organismos que necesitamos de los otros para sobrevivir y para tener un buen vivir .
	6	Nosotros tenemos un plan lector que es muy importante, porque la lectura es básica para todo, tenemos actividades culturales, salidas a teatro, a bibliotecas, que son complemento de todo lo que se está haciendo
	7	Las actividades programadas son los proyectos de aula que se realizan y son institucionales, como por ejemplo el de prevención de desastres, aprovechamiento del tiempo libre, nos integramos activamente a participar en el desarrollo de lo que son esos proyectos que promueve la institución y eso contribuye a la mejora del desarrollo de esas actividades con los estudiantes.
	8	Hay unas actividades que tradicionalmente están dispuestas (izadas de bandera, día de la familia y otras), y tú las contextualizas, o lo haces en tus actividades, en torno a eso por fechas o por eventos a nivel cultural, entonces eso te da el contexto para trabajar esa posibilidad.
	9	El día del idioma, se hacen actividades internamente en cada salón para luego hacer la muestra en el día del idioma, también se elabora el periódico impreso institucional y los estudiantes participan en la elaboración de artículos que se hacen al interior de cada clase y luego se publican en el periódico también hay un periódico mural se muestran los mejores trabajos de cada curso, en ese periódico que se elabora dos veces al año y tenemos también una muestra artística o una muestra de una feria que normalmente se hace entre octubre y noviembre y allí se exhiben los trabajos que se realizan durante el año
	10	A nosotros en el área de matemáticas nos falta una actividad que sea del área y se refleje en el cronograma, por ejemplo, el día del pensamiento lógico, porque uno involucra las actividades obligantes, solo estamos involucrados en algunos proyectos transversales, pero no se vincula dentro del cronograma institucional una actividad que tenga que ver completamente con el área, medir el colegio el día de hoy, cosas por ese estilo, creo que nos falta en ese aspecto, se vincula lo formal pero nada más.
	11	
	12	Actividades como el desarrollo del POA, los proyectos en valores que se desarrollan en las direcciones de curso
	13	Tengo en cuenta los contenidos de las áreas vayan relacionados con los diferentes actos que están estipulados en el cronograma
	14	Las actividades programadas por el área y que tienen que ver con el cronograma institucional, son aquellas en las que se desarrollan proyectos correlacionados con las izadas de bandera, como por ejemplo el día del idioma, fiestas patrias, día de la raza, día del árbol entre otras que hacen
	15	Las actividades programadas desde el área de ciencias referente al medio ambiente, el día del agua, el día de la tierra, estos y otros temas
	16	El día del idioma, pues es una actividad muy importante para mi labor porque es una actividad institucional, además los contenidos que se le están dando a ellos les ayuda para las izadas de bandera y otros eventos relacionados
	17	El día del agua, uso y manejo del reciclaje.
	18	Muchas, están muy relacionadas porque por ejemplo toda la parte del eje eco sistémico está muy relacionado con algo que nos toca a todos como, por ejemplo, cuidar el agua, cuidar el planeta, entonces todos esos contenidos están íntimamente relacionados, además las actividades que se hacen desde el proyecto ambiental escolar también están íntimamente ligadas
	19	Casi todas porque es interdisciplinaria, es transversal en inglés, de ahí se participa de las actividades que hay en la institución
	20	

11. Transferencia de conocimiento y creación de comunidades de aprendizaje	1	Desarrollo y fortalecimiento del trabajo colaborativo, tanto grupal como individual. Identificar los diferentes ritmos de aprendizaje dado que no todos aprenden de la misma manera. Socialización y retroalimentación de los trabajos con el fin de promover una postura crítica.
	2	Entiendo que es el conocimiento que transmite el estudiante y no el que transmite el docente. En ese sentido, utilizo el "jalonamiento cognitivo" (no me gusta ese término), pero si hay niños que se les facilita más una destreza que a otros, entonces en este caso organizo duplas o pares de acompañamiento o grupos para que ellos puedan ayudar a los otros a subir el nivel. A partir de lo anterior, se generan estrategias por curso con el deseo que todos los estudiantes, como grupo, cumplan la meta.
	3	Nosotros estamos tratando de colocar lecturas dentro del área, como parte de la integralidad, buscando que los muchachos se den cuenta que todas estas lecturas científicas contribuyen a dar una visión más global y de cómo se interactúa con otros medios; de esta manera se apropian de sus conocimientos. Con respecto a las comunidades de aprendizaje, se pone a trabajar un muchacho que le fue muy bien con otro que le fue regular o mal, para que entre ellos dos se complementen y al que le fue bien, refuerce sus conocimientos y al que le fue mal supere la dificultad del desempeño.
	4	Es que el conocimiento es una idea que surge de la transformación de pensamientos o ideas (aunque suene redundante) grupales entonces un conocimiento no es válido cuando el conocimiento simplemente se queda en una persona, el conocimiento no es lo que aprendió el estudiante X o la estudiante Y, el conocimiento es cuando este conocimiento entra en diálogo entre todos entonces ahí viene la importancia de como yo hago que ese conocimiento que hago entre mis estudiantes se convierta en un diálogo entre ellos. Cómo lo puedo conseguir? A través de qué? A través de ejercicios que permitan esa transferencia y que pueden ser a través de mesas de debates, foros, construcción de ensayos, construcción de ideas grupales, construcción de reseñas grupales y digamos que hay una diversidad de mecanismos que me permiten alcanzar ese proceso.
	5	La primera parte de la pregunta, cómo se transfiere el conocimiento, el PEI del Colegio Usaquén tiene un fundamento teórico muy importante que es enseñanza para la comprensión. La Enseñanza para la Comprensión tiene dos pilares básicos: el primero es que se entiende la enseñanza como tal no como un proceso de transferencia de conocimientos, sino como una metodología investigativa, no? Entonces de parte de esa metodología investigativa; está el profesor y están los estudiantes y para dar forma a esa investigación están los proyectos de aula y los proyectos de aula son los que permiten precisamente que los conceptos y los procedimientos adquiridos en clase se puedan materializar en un proyecto de aula, entonces, para eso nuevamente yo hablo de Colegio Verde, en este caso muy puntualmente yo puedo hablar del camino verde, que no es solamente sembrar árboles o cuidar las plantas que siembran, sino otro tipo de procedimientos como tiene que ver con regar el prado: en qué época, a qué hora, qué sentido tiene, cómo utilizar el material orgánico que nos sobra en nuestras casas, por qué no jugar fútbol al lado del camino verde y entonces ahí podemos ver transferencia de conocimientos a nivel académico y a nivel convivencial como tal. La segunda parte Cómo se promueven comunidades de aprendizaje? En el colegio es un poquito más complicado, las comunidades de aprendizaje están siendo fuertemente definidas, pero aquí en el colegio como tal no se desarrollan bajo ese enfoque de comunidades de aprendizaje pero si cuando hay interacción hay intercambio de conocimientos con otros maestros y con los estudiantes y cuando se les motiva a participar tal y como lo establece la enseñanza para la comprensión podemos decir que aunque no sea la intención central pero de alguna forma estamos construyendo comunidades de aprendizaje.
	6	En este momento a través de medios virtuales se crean comunidades y hay interacción. Nosotros estamos manejando no solo el periódico impreso sino el periódico virtual, entonces hay comentarios, opiniones y por tanto diferentes formas de relacionarnos y crear comunidades. <u>no solamente acá en el colegio</u>
	7	La transferencia de conocimiento es a través del trabajo en grupo, el cual es una gran herramienta que tenemos para hacer transferencia de conocimientos, porque lleva al estudiante a que socialice sus experiencias previas y las contraste con la teoría ya fundamentada, por ejemplo lo que está en videos. Desafortunadamente creación de comunidades de aprendizaje como tal, eso no se promueve en la institución, porque de todas formas si sería un ideal que hubieran comunidades de aprendizaje para impulsar, pero la cuestión es el tiempo. <u>no hay tiempo</u>
	8	En otra institución tuve una experiencia a través de la literatura (mi fuerte es la comunicación) y conocí en algún momento el programa de filosofía para niños, cómo a través de la literatura puedes incentivar la curiosidad, puedes incentivar el reconocer cómo piensan los niños y es valorar esas preguntas que hacen ellos, entonces ha sido a través de esa experiencia que yo he podido trabajar este tipo de <u>comunidades de aprendizaje</u> .
	9	El trabajo cooperativo es importante en el interior de los grupos, hay momentos en que se favorece el trabajo individual para identificar en qué nivel anda cada estudiante y luego se forma trabajos en grupo para fomentar el aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes que tienen mayor conocimiento, habilidad en la lengua, ayudan a los chicos que no tienen la misma fortaleza. Normalmente, se hacen trabajos de dramas, trabajos de noticiero donde ellos pueden utilizar multimedia y están acompañados de los chicos que tienen mayor nivel.
	10	Cuando al muchacho se le siembran muchas dudas, esas que lo invitan a preguntarse y a consultar cosas, él mismo las va respondiendo y más en un área como la nuestra que es tan sola pero tan necesaria para todo, entonces yo creo que lo que uno debe es tratar de motivarlos que vayan más allá, que descubran que en la matemática es importante hacer operaciones, pero en la matemática también es importante <u>desarrollar pensamiento y sembrar dudas que los motiven</u>
	11	
	12	A través del trabajo de grupo se socializan experiencias, pero hace falta incentivar las comunidades de aprendizaje como herramientas pedagógicas.
	13	A través del trabajo colaborativo todos están construyendo, no solo por la investigación sino también la transformación, a través de las <u>preguntas también se genera autoconocimiento y por la investigación se empiezan a resolver</u>
	14	Compartir sus habilidades y sus haberes, por medio de sus conocimientos previos, experiencias familiares, trabajo grupal así se ve o se evidencia la <u>transferencia de documentos</u>
	15	Una de las formas es que los estudiantes comparten en el aula sus aportes en la construcción del conocimiento, participan activamente con sus conocimientos previos y los adquiridos interpretando significativamente los contenidos, pero en cuanto a la creación de <u>comunidades de</u>

ANÁLISIS DE DATOS NÚM. 2

	16	La transferencia de conocimientos se incrementa a través de los resultados de evaluaciones y de cómo aplican los estudiantes las enseñanzas. Que yo sepa, en el colegio no se promueven comunidades de aprendizaje
	17	La manera como trato de hacerlo es dándole a cada estudiante su responsabilidad y también seguridad en lo que va a decir ,existen otras actividades como exposiciones o preparar alguna presentación ya sea un foro ante los demás compañeros y generar un debate. Me gusta mucho aplicar los foros para que se genere el debate entre ellos mismos y donde yo saco mi figura de docente y me vuelvo un observador más, un estudiante más donde también me pueden hacer preguntas, donde yo no puedo intervenir para que ellos tengan el control de esas dinámicas
	18	Se ubican los estudiantes con dificultades junto a los que les pueden ayudar. En el colegio no se incentiva la creación de comunidades de aprendizaje.
	19	Mediante un trabajo dialógico, se promueve la transferencia de conocimiento y a partir del trabajo en grupo y con el apoyo de los estudiantes más hábiles ayudar a los más débiles, motivar comunidades de aprendizaje
	20	Con el trabajo en equipo, con diálogos, y pidiendo colaboración a los padres de familia para reforzar los temas, ahí se ve la interacción.
12. Estrategia de acompañamiento para los estudiantes que experimentan dificultades en su proceso formativo	1	Dando algunas herramientas, pero no con trabajos adicionales, porque creo que es injusto con los que sí cumplieron con nuevas explicaciones porque a veces es que no entienden. Trabajar lo que es la responsabilidad con el cumplimiento.
	2	Trabajo con los niños en un espacio permanente de atención a través de las redes abiertas, el niño en cualquier momento puede acercarse en un horario ya conocido. Además hay un canal a través de la web 2.0 en el cual los niños desde su dispositivo móvil u otros, me contactan y establecemos una interacción permanente con él y con los padres de familia. Se ha logrado una excelente comunicación, lo que ha permitido que ellos progresen. Aunque no al momento de la pregunta, a todos los niños les respondo.
	3	Esas estrategias las estamos utilizando con niños que vienen con necesidades educativas especiales diagnosticados, a ellos se les deja los mismos talleres para que no sientan un trato diferencial, pero si se les muestra mayor consideración estando al tanto de lo que necesiten, con el apoyo de los estudiantes que muestran mejor nivel académico para que los impulsen. Aclaro que no se hace un material especial para dichos estudiantes.
	4	Claro que tiene que estar el estudiante acompañado, es indudable porque no estamos trabajando con objetos que simplemente yo saco y todos son iguales, hay estudiantes en los cuales hay una mayor significación, ciertas asignaturas dadas por su contexto, tal vez para un estudiante ha tenido un contexto muy fuerte que le permite ser muy bueno en matemáticas y otro en sociales, pero no se trata de que existan buenos estudiantes o malos, sino que cada estudiante tenga claro de lo que para él es su conocimiento y que significativamente es importante para él, es decir como yo logro que un estudiante adquiera lo que necesariamente es significativo para él entonces tengo que acompañarlo, entonces tengo que decirle mire que necesita usted que le va a servir, que es lo que le sirve y que realmente quiere, yo no puedo pretender que todos los estudiantes sepan lo mismo y conozcan lo mismo, entonces si debe haber un acompañamiento importante eso solo lo hago conociendo al estudiante, ahí hay dificultades grandes en la educación sobre todo pública, es en el número de estudiantes, que hace que a veces uno se aisle y trate de manejar a todos los estudiantes como una sola masa.
	5	Claro el acompañamiento es constante, yo diría que no se puede separar el verbo acompañar de la práctica docente como, tal volvemos nuevamente a la cuestión de los insumos que se manejan en clase, el cuaderno es una evidencia clara de cómo es que el estudiante ha desarrollado su conocimiento, pero el cuaderno tiene un enfoque distinto al enfoque tradicional no es que un profesor llega y dice, bueno usted tiene que tener el cuaderno adelantado para comprobar que usted aprendió. El cuaderno es como un portafolio donde los estudiantes van plasmando no solamente las respuestas a las preguntas de los profesores, sino todo lo que es autoevaluación, todas sus reflexiones, incluso todas sus expectativas. El cuaderno entendido como un diario, un diario donde yo escribo cotidianamente mis avances, mis retrocesos, mis reflexiones, esa es una de las maneras de estrategias de acompañamiento y lógicamente cuando se revisa, no se revisan las hojas a ver si tiene el cuaderno adelantado o no sino ver qué es lo que tiene el cuaderno, porque usted escribió esto, porque usted hizo eso, como eso, mirando usted su cuaderno, usted como estudiante, de atrás hacia adelante, cómo ha evolucionado, cómo ha avanzado, cómo ha hecho sus propios procesos de retroalimentación, eso es digamos el acompañamiento que en estos momentos puedo plantear.
	6	Sí, siempre he estado comprometida con esto porque me parece..., para mí es más importante la persona, el desarrollo de la persona, que pueda ser un buen ciudadano es mejor a que aprenda muchos conocimientos
	7	Precisamente nosotros estamos muy dados a dejar a un lado a los tres estudiantes que se salen de la zona de aprendizaje de desarrollo próximo (como lo plantea Vygotsky) y son precisamente los que no alcanzan a lograr todo ese compendio porque tienen dificultades, entonces con esos estudiantes estoy muy pendiente de ellos sobre todo con el apoyo de orientación del colegio para atenderlos y a los estudiantes que no tienen dificultades, los coloco para que se solidaricen con ellos y les expliquen algunos conceptos que no entiendan, entonces el niño se siente más acompañado por el compañero que con el profesor, como para tenerlo en cuenta. También hay que respetar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, en particular con estos tres o cuatro que hay en todo curso, entonces con ellos hay más colaboración, hay más acompañamiento, hay más interacción con el padre de familia, pero indiscutiblemente el trabajo con orientación es fundamental
	8	Obviamente ese es el tipo de estudiante que más te demanda, en el que tú estás pensando: cómo apoyo a este chico o a esta niña. Sí buscas tú alternativas, como que al diseñar una actividad tú piensas en la comunidad en sí misma, pero hay algunas estrategias que aplicas o diseñas para aquellos que no tienen ese ritmo, sin embargo yo creo que falta, a mí me falta más, igual me falta más apoyarme en lo que institucionalmente se ofrece, en orientación escolar, en hacer un trabajo mancomunado para sacar adelante a estos chicos, pero si siento un vacío muy fuerte de la familia acompañando esos procesos, entonces a veces sientes que estás solo tratando de que él salga adelante pero hay cosas que se te salen de las manos

9	Una de las estrategias es brindarle trabajos de apoyo para fortalecer las dificultades que tienen y la otra es llamarlos a parte y tratar de ayudar a aquellos chicos que tienen mayor dificultad en la lengua, con ellos se hacen grupo, los que tienen la dificultad más grande, trabajo directamente con ellos, para que ellos tengan como más confianza, porque normalmente estos chicos que tienen mayor dificultad académica son chicos muy tímidos que no expresan su dificultad frente a los demás y mucho menos frente al maestro, cuando se hacen las exposiciones a nivel grupal, ellos no son capaces de preguntar frente al grupo, pero cuando están en grupos pequeños con los maestros, ya siente un poco más de confianza para poder entender el texto o para poder decir no entiendo, que es lo que pasa aquí que no sé cómo resulta esa oración, hay un poco más de confianza en ese sentido.
10	Como primera medida busco los estudiantes que le puedan ayudar a sus compañeros debido a sus habilidades, pero no siempre hay disposición de ayudar a este tipo de estudiantes ya sea por parte de sus compañeros o del mismo docente. En muchas ocasiones, la opción es <u>explicar y avanzar</u> .
11	
12	Talleres de refuerzo, acompañados de mucha comprensión y tolerancia con los niños
13	En mi caso con la empatía sin olvidar el rol que tengo como educadora, trabajo con los estudiantes las responsabilidades de los derechos y los deberes, es un trabajo difícil, arduo. El ser humano tiene que cumplir normas, bajo la cultura de la represión por eso hay que trabajar <u>en eso como docentes</u> .
14	Entrevista con padres para los estudiantes que presentan dificultades, ya sean de tipo cognitivo o de índole familiar, como una forma de <u>acompañamiento, se revisan fortalezas y debilidades y una propuesta final</u>
15	Siguiendo los postulados de Paulo Freyre con la pedagogía del afecto, he dado acompañamiento solidario a los estudiantes que presentan <u>dificultades, pues la comprensión es un principio formativo, contrario a la rigidez que reprime y aleja las</u>
16	Hay un grupo de niños que tienen dificultades, como hay que tratarlos con unas actividades más personalizadas o sea, mirando esas dificultades de cada uno individualmente, entonces se preparan unas actividades diferentes a las de los demás, para que ellos avancen en <u>esa dificultad que presentan</u> .
17	Precisamente algunos componentes que utilizo tienen que ver con la pedagogía afectiva ya que de alguna manera es muy importante que el estudiante se sienta querido, sienta que está haciendo las cosas bien y no sienta como ese yugo y esa presión por parte del maestro, por tanto, es muy importante hacer acompañamientos por ejemplo para los diferentes casos de estudiantes que son muy introvertidos y si se hace un acompañamiento directo y también se le generan espacios para que no solo sea con el maestro sino para que se relacione con <u>otros estudiantes</u> .
18	Pienso que es muy difícil por el tiempo, pues uno quisiera ayudar, pero con toda la cantidad de estudiantes es muy difícil trabajar de <u>forma individual, ese sería el ideal</u>
19	
20	Hay niños que necesitan atención especial y que hay que dedicarles tiempo extra para darles una explicación personalizada y con los niños que van más avanzados que hagan <u>acompañamiento</u> .
1	Tratarlos con respeto y no con burlas e irrespeto. La solidaridad, se fomenta cuando alguien no trae un elemento de trabajo y se comparte. Se fomenta la conciencia ambiental, dentro y fuera del aula: cuidado del ambiente, manejo de basura, uso del recurso del agua. Con relación a la infraestructura, se exige que estén limpios y agradables los espacios; de esta manera se valora y sienten que el espacio <u>influye en el aprendizaje</u> .
2	Cuando se inician las clases, los estudiantes saben que deben cumplir unas normas creadas en conjunto (que no se cumpla como debe ser no significa que no se vaya mejorando), cero lenguaje soez entre ellos, cero maltrato entre ellos y el cuidado de lo público es algo que reitero permanentemente porque se maneja material del área y espacios que son compartidos con otros, en caso que un niño presente un manejo inadecuado del material o de lo público, él reconoce que es un compromiso del grupo y personal volver a traer ese material al colegio, porque se dio un mal uso al elemento. Con el proyecto de cultura ciudadana para mejorar la convivencia con los estudiantes, uno de los temas es la formación de equipos o selecciones en el colegio, como ejemplo, la solidaridad en este caso consiste en que todos nos coloquemos un objetivo y todos lleguemos a dicho fin. Nuestra meta siempre ha sido ser campeones y no hemos pasado de ser subcampeones, pero año tras año todos llegamos a ese punto. Esto es solo una actividad práctica para evidenciar que buscamos ser solidarios independiente que el deporte en sí implica un solo ganador y que haya competencia. Busco que como grupo lleguemos a un objetivo, que no solo se resalte el trabajo de uno sino de equipo, no obstante, en la cotidianidad la competencia hace parte de la vida.
3	En el primer día de clase cuando se dictan los desempeños, también se dictan las normas de clase y dentro de esas normas se dejan estos puntos claros, no dañar, no destruir, no rayar, cuidar lo que se tiene, cuidar hasta sus propios cuadernos y de esta manera se le hace seguimiento a la clase, entendiendo que esto hace parte de unos acuerdos que se presentaron desde un principio a los cuáles ellos se <u>comprometieron a cumplir</u> .

13. Promoción entre los estudiantes de un trato respetuoso, de solidaridad y compañerismo. Manejo y uso racional de la infraestructura y los recursos institucionales

4	<p>Bueno ese trabajo de los estudiantes principalmente hay que hacerlo desde el dialogo, el estudiante tiene una idea a veces de que y no solamente el estudiante sino la sociedad colombiana el problema es que creemos que solucionamos conflictos yéndonos primero al ámbito de los bienes, de los elementos institucionales es que eso no le pertenece a nadie, entonces es como de nada o el estado que está alejado, el estado está lejos, el estado es algo allá que ya no existe y entonces hace que no tenga ningún valor ni representatividad hacia mí, no le ve ningún costo económico como hoy en día las personas funcionamos que cuidamos o hacemos algo si simplemente tiene un costo, entonces eso mismo hace que el estado se pierda y el estado quienes son todos entonces si yo no me identifico como estado lo que tu pienses, lo que yo piense no tiene valor, entonces lo que tu pienses entonces voy a violarte tu integridad, voy a desconocer que tú eres parte de esta sociedad o parte de este estado, entonces al estudiante hay que primero que todo hacerle que es uno de los trabajos fuertes de Colombia y de eso se ve la violencia el no respetar al otro, el no respetar las instituciones, el no respetar el bien común, en el que nos encontremos es hacerle una idea fuerte que hay que hacer conciencia de que es el estado, para qué sirve el estado y quienes componemos el estado?, entonces ese trabajo hay que hacerlo sobre todo con ejercicios de dialogo, con ejercicio de reconocimiento del otro, con ejercicios que me permitan identificarme con el otro, porque siendo partes de un estado tenemos cosas que me hacen ser igual a ti o al otro y es un trabajo que hay que trabajarle fuertemente y que no se hace muy fuertemente, hay políticas que se han sacado como las semanas de participación en el Distrito que se han hecho en años anteriores pero se quedan como ejercicios simplemente como un taller de clase, entonces la idea que hay que mirar realmente como yo hago o como generar un proyecto que me permita identificarme con el otro, conocer al otro, sentir por el otro y eso me hace sentir por los bienes que son de todos entonces que son parte de una comunidad, es un ejercicio que habría que empezar hacer más adelante con el tiempo.</p>
5	<p>Los maestros aquí en el Colegio Usaqué, por lo que yo he visto, no solamente nos limitamos a cumplir planes de estudio o a preparar y dictar clases, creo que tenemos una cosa muy concentrada en nuestro desarrollo cotidiano y tiene que ver con la pregunta anterior y es la interacción constante con ellos, si uno para clase y ve que un niño, por ejemplo abrió la llave y no está usando bien el agua o hay un papel en el piso o le está pegando a otro u otro tipo de cosas de esa forma, uno sabe que los 2 o 3 minutos que dedique a hablar con el niño son fundamentales en la formación de los estudiantes, lo mismo en clase, a veces uno está haciendo una explicación de cualquier tema, pero si hay un niño que está ofendiendo a otro o hay una acción en clase que requiera la intervención del profesor, no tiene ningún misterio detener la clase para hablar de ese asunto porque es que a veces hay personas que creen que la formación está es en el academicismo, es decir, decirle a los niños contenidos expresamente académicos como si eso hiciera solo parte de la formación, pero resulta que lo convivencial es más importante a veces, esa es una manera precisamente de promover el trato respetuoso, la solidaridad y el compañerismo y sobre todo el buen ejemplo, pues en la medida de lo posible.</p>
6	<p>Todo tiempo dentro o fuera del aula estoy en reflexión con los estudiantes, hablando con ellos o llamando la atención cuando definitivamente el estudiante no hace caso o no entiende</p>
7	<p>Como experiencia con ellos, les hago saber que todos somos parte de un respeto en una comunidad donde estamos interactuando, entonces a través de las direcciones de curso hacemos reflexiones sobre el respeto, lo que es el buen trato, sobre el afianzamiento de los valores, la reciprocidad que debe haber en la relación estudiante-estudiante, estudiante-profesor, profesor-estudiante, siempre tratando de dar ejemplo, educar con el ejemplo, pues ha sido una de las manifestaciones que más he tenido. En cuanto al cuidado de los implementos de la institución, cosa curiosa en mi salón tenemos pupitres de esos universitarios de “tuerquita”, entonces para los estudiantes es una tentación estarle quitando la tuerca al pupitre, entonces a un estudiante sobresaliente le asigno una llave que se ajusta a la tuerca y le solicito que por favor colabore para que no se dañe ningún pupitre y más sabiendo que se comparte salón con otra jornada; esto hace que los estudiantes estén muy pendientes y no dejan tuercas flojas, ellos mismos las aprietan. Los estudiantes están muy encaminados a cuidar la institución a través de estos planes de reciclar, no botar basura y no contaminar, de cuidar nuestra planta física, ese es un tema que se les ha recalado bastante</p>
8	<p>Hay situaciones que se presentan con los niños que amerita que pares la dinámica y hagamos reflexión sobre eso, escucharlos, ¿ustedes qué opinan de lo que pasó?, ¿cómo podemos mejorarlo?, ayudarlos a ellos a involucrarse, no simplemente como el adulto que regaña, sino hagamos de esto una situación formativa. Entonces, creo que esa es la labor del docente que acompaña no solamente la primaria, también sucede en secundaria, pero, ante todo, más que educadores somos formadores y ese tipo de estrategias exigen bastante y que diariamente estemos en esa dinámica</p>
9	<p>Normalmente, en el comienzo del año se hace una revisión de las estrategias del buen trato, se le denomina class room Premium, un pacto de comportamiento al interno de la clase, cuando el muchacho empieza a fallar entonces se le llama la atención en forma verbal por varias ocasiones y luego tomo las herramientas que tiene la institución que son el observador y el manual de convivencia. Normalmente, lo que se hace es llamar al muchacho y decirle las faltas que está cometiendo y como mejorar, se les da los diferentes soportes por los cuales se le hace la anotación, pero trato más bien de llegar a través del convencimiento que la represión, aunque hay casos extremos, en donde uno como docente está muy estresado o está muy elevado y no es consciente de esas cosas, es decir como ser humano tiene momentos muy difíciles en los cuales uno se salta la norma, ayer paso precisamente eso, como le voy hacer anotación a ese muchacho si yo también me salté la norma, me exasperé y grité, creo que uno en ese sentido también tiene que ser consecuente, si yo también cometo errores no puedo hacer una anotación, una reprensión al muchacho si uno también se salió de casillas, creo que en ese sentido debemos darnos la oportunidad de bajarle un poco a la norma, serenarse y después hablar con el muchacho, estoy precisamente trabajando en fortalecer esa parte, de no estar aplicando normas y normas pero no infringirlas.</p>
10	<p>Depende de la etapa en que está el muchacho, si el trabajo es con peladitos de sexto, ellos todavía se concentran en “lo mío” y es duro el trabajo con ellos, el trabajo es individual y honesto, no se copian la tarea, en cambio, en los muchachos de décimo y once si se ve el que se copian las tareas, y a veces uno alcanza a detectar quien copia y quién no, sin embargo, eso se convierte en una herramienta para detectar quien hizo la tarea. Es primordial enseñarles a los chicos a ser persona, vale más ser una persona tolerante, respetuosa, que un “gaminoso” que sepa factorizar, es importante la formación humana tanto de casa como de la institución porque si hace falta pues la formación intelectual se queda coja, la escucha activa y respetuosa es importante, sin callar a nadie a las malas.</p>
11	
12	<p>A través del ejemplo, del respeto hacia ellos, hacia nosotros, y con el sentido de pertenencia</p>

	13	Trato de vincularlos con la realidad a través de ANÁLISIS DE DATOS No 2 negativo resaltando lo positivo, motivarlos para que construyan un futuro mejor
	14	Educar con el ejemplo es una pedagogía de vida y por lo tanto, la interacción entre diferentes, con diferencias individuales, es apenas lógico que se tenga en cuenta el respeto y la
	15	Eso se hace con talleres sobre valores y también por medio de cuentos los estudiantes van aprendiendo cada valor, por ejemplo el respeto la solidaridad y otros.
	16	Principalmente hago uso del lenguaje y del dialogo cerrado con ellos porque igual son personas racionales y ellos saben el lugar donde están y pues, ya han tenido la orientación de sus familias también, entonces más a través de un dialogo donde no se dé la orden sino un dialogo abierto entre amigos, por decirlo así y pues corrigiendo las malas actuaciones, haciéndolos caer en cuenta del error y porque la manera en que se manejan los temas de irrespeto entre compañeros no siempre es la correcta.
	17	Con el buen trato hacia ellos, es decir, a mí no me gusta el trato que reciben en sus casas como gritos, maltratos, luego, procuro mantener con ellos un buen trato y que de esta manera lo multipliquen
	18	Mediante charlas, la concienciación, haciéndoles ver la importancia de cuidar las cosas, que todo es de todos, que no solo es para el uso de ellos, hacer uso racional de los recursos
	19	Trabajando mucho el respeto, escuchar al compañero, haciendo silencio y trabajando los valores.
	20	En el área de inglés se necesita mucho de las ayudas educativas , por lo tanto, hay que concientizarlos para cuidarlos, así mismo con todos los implementos que hay en la institución
14. Participación en la implementación y desarrollo de los proyectos y programas institucionales	1	Participación en el proyecto de democracia, Macroproyecto del “Colegio Verde” y subproyectos para valorar la experimentación de las labores del campo y su producción para ser conscientes que se necesita hacer un cambio en nuestras vidas y paralelamente participación en foros locales, presentados ante la SED para su visibilización
	2	Participo en forma total y activa en el cumplimiento de los proyectos institucionales. Además existen proyectos de orden transversal, por ejemplo el de Prevención de Desastres, PRAE, LEO, entre otros, los cuales intentamos integrar con otros que están en el currículo y son de orden institucional, además en el colegio existe un proyecto concreto que es el Colegio Verde de Bogotá, en ese orden de ideas es cómo a través de la Educación Física, le damos uso a esos espacios naturales para que el muchacho genere interacción con ellos, mejore la convivencia y respeto por la naturaleza, entonces la materia en sí siempre está comprometida con los diferentes proyectos.
	3	Cada área tiene que hacer un proyecto institucional, en él tenemos la primera responsabilidad, en todas las actividades que nos competen siempre encuentran disposición de parte de los docentes del área para cumplir con todo
	4	Aquí en la institución digamos que como docente se ha tratado de trabajar en esos proyectos institucionales, digamos que los que conozco principalmente el más fuerte aquí del colegio que es el Proyecto Verde, desde cuando trabajaba como docente era trabajar en ser conscientes de que el planeta va a sufrir un desgaste de más, es como buscar la manera desde el ámbito social desde mi área que era sociales cual es la importancia de la conservación del planeta no como algo externo, porque siempre existe la idea de que estoy salvando un árbol, siempre existe la idea de que estoy salvando un río, entonces lo que yo te decía con el estado siempre es algo externo a mí, no estamos salvando un planeta, algo que siempre considero es que el planeta no necesita la ayuda de nosotros porque el planeta ha tenido 5 o 6 extinciones masivas, recordemos la última que fue los dinosaurios simplemente cayó un meteorito o un calentamiento global, efecto invernadero, se murieron todas las especies principalmente vivas y el planeta automáticamente se regenera, esto ha pasado 6 veces el planeta tiene esa capacidad, no es que estemos salvando el planeta, nos estamos salvando nosotros, estamos conservando un ambiente en el cual vamos a vivir y el cual vamos a buscar la manera para tener un bienestar que nos permita tener unos espacios habitables, entonces es como buscar en el área ese proyecto, proyecto Verde no es solamente cuidar un lugar sino conservamos nuestro hábitat para poder ser vivible y no es cuidar un objeto que está por ahí afuera de nosotros como es la tierra.
	5	El PEI es un conglomerado de muchas acciones unidas y en la medida que yo cumpla con mis responsabilidades, las que son flexibles y las que no, por ejemplo una responsabilidad que no admite flexibilidad es el horario, si yo tengo clase a las seis y veinte, pues a esa hora yo tengo que llegar ahí si no hay flexibilidad; pero las otras son los proyectos de área como tal y los proyectos que cada uno de nosotros llevamos, en este caso yo vuelvo a traer a colación la cuestión del IED Usaqué el Colegio Verde de Bogotá, está la cuestión precisamente del camino verde, el cuidado de las zonas verdes y sobre todo lo que tiene que ver con tener un buen ambiente no solamente físico natural sino especialmente la convivencia
	6	De forma activa, porque en el área siempre estamos trabajando bajo las orientaciones del Consejo Académico y todo está relacionado, entonces es muy activo el trabajo con todos los proyectos transversales, todo parte de ahí
	7	He tenido la oportunidad, en los seis años que llevo en la institución, de participar siempre en algún comité, ya sea Consejo Académico, Consejo Directivo, en los campos de formación que hay en el colegio, entonces por ejemplo en la reuniones de área participo mucho, doy ideas para enriquecer los programas, revisar las mallas curriculares, mirar planes de mejoramiento, para ajustar los indicadores de desempeño, entonces siempre muy participativo y más ahora con la maestría he tenido la oportunidad de socializar con los compañeros adquiridos en la Universidad, como es aportarles al modelo social-cognitivo que implementa el colegio, pues he dado charlas sobre ese modelo y sobre técnicas de investigación
	8	El PEI debe ser el derrotero de cada uno de nosotros, se supone que estamos trabajando hacía el perfil de estudiante allí definido, ese es el objetivo que nos convoca a todos, entonces el PEI tiene que dar línea constante a lo que es la participación y esta tiene que ver desde el diseño, la ejecución y evaluación de estas actividades que se hacen en torno a los programas institucionales.
	9	He estado participando en algunos momentos en la parte de las comunicaciones del Colegio, cuando intento trabajarse la emisora, estuve haciendo semilleros de radio para poder fomentar esa parte, luego estuve haciendo apoyo con el periódico y este año la propuesta es trabajar un poco el periódico pero trabajarlo de manera virtual, es una idea que había propuesto por varios años pero por algunas dificultades de infraestructura no se había podido realizar y en este momento está la oportunidad de implementarlo, es el foco que se tiene para realizar durante este año
	10	Uno participa en lo que le toca. Cuando se evidencian algunos comportamientos en los muchachos, se puede deducir en muchos casos de qué institución educativa procede por el PEI de ese colegio, es un rótulo que tienen los muchachos, sin embargo, a nivel oficial a muchos de los chicos les falta sentido de pertenencia. Los proyectos no están calando ni en los estudiantes, ni en los docentes. Nos falta crear más en el PEI, en los proyectos y en la visión institucional.
		11

ANÁLISIS DE DATOS No 2

	12	En las reuniones de área y en la planeación participo activamente en todas las actividades
	13	En mi caso estamos participando dentro de los campos, pues todos los profesores participan y pertenecen a un campo
	14	Con la experiencia del consejo académico, llevando propuestas de mis compañeros por ser la representante y es una oportunidad para mi quehacer pedagógico y participar en la mejora de la institución educativa
	15	Siendo parte activa y cumplidora de mis responsabilidades tanto individuales como también con las adquiridas con el grupo y con la institución, dando siempre lo mejor de mis capacidades para favorecer el trabajo en equipo y poder así, construir identidad y sentido de pertenencia.
	16	Desde cada área, por ejemplo de ciencias, uno realiza unos proyectos como el del jardín; todos nos motivamos a que vamos a organizar un jardín, a hacer un jardín para que el colegio se vea mejor
	17	He generado algunos proyectos de aula y pues básicamente si todo mi componente tiene que ver con la humanización no debo permitir que se deshumanice más la humanidad, considero que precisamente a través de esos proyectos se han podido generar actividades en el colegio enfocadas a únicamente a la cuestión humana.
	18	partir de los campos de pensamiento, yo pienso que es la forma más práctica
	19	Estoy directamente vinculada al proyecto ambiental escolar y mi participación activa es en este proyecto por mi formación en el área de ciencias naturales
	20	Hay un grupo de docentes encargados de las actividades de la institución y todos aportan como trabajo en equipo. De esa forma se aporta.
15. Trabajo cooperativo en la institución como contribución al desarrollo profesional como docente	1	Entre docentes no hay un trabajo cooperativo. En la institución faltan espacios de socialización y participación en eso, hay personas haciendo investigaciones y trabajos muy interesantes, pero no se abren los espacios para socializar ese tipo de experiencias, que son grandes iniciativas, que nadie conoce, solo el grupito con el que se trabaja y/o por amistad. El trabajo cooperativo, entre nosotros, sólo se da al interior de las aulas, con maestro-estudiantes. Aunque el colegio cuenta con una de las plantas docentes más calificadas, con mucha iniciativa y muchos proyectos, éstos se desarrollan totalmente sueltos
	2	Totalmente, porque la interacción que se da con las diferentes áreas de aprendizaje como por ejemplo el caso de nuestra área conformada por: Educación Física, Artes y Tecnología donde no hay un núcleo común entre las tres. Entre Artes y Educación Física hay mayor afinidad, ya que Tecnología tendría que ser con Matemáticas. No obstante, la relación permanente con mis compañeros nutre las actividades que desarrollo. Aquí hay un tema muy importante, que son los proyectos transversales y cómo dichos proyectos transversalmente pasan por todas las áreas con un fin; una estrategia que he usado es la implementación y consolidación de ambientes de aprendizaje, los cuales hemos presentado en encuentros distritales.
	3	Dentro del área tratamos de participar en los diferentes proyectos, colaboramos con proyectos desarrollados por otros compañeros, ya sea en la realización de talleres, algunas prácticas o en presentaciones cuando se ha requerido. Es un hecho que con cualquier proyecto se aprende como ha sucedido en el colegio
	4	El trabajo cooperativo debe funcionar en cualquier labor profesional porque uno no hace las cosas solo o de manera individual, entonces en el colegio veo muchos profesores con la capacidad de trabajar de manera conjunta, de buscar soluciones conjunta y generar proyectos conjuntos en bienestar de todos, entonces, ese trabajo de mi parte siempre me ha interesado porque yo considero que no puedo hacer nada solo, el conocimiento es social, no individual y así mismo funcionan las relaciones laborales que me permiten construir unos espacios pedagógicos adecuados. No hacemos trabajos aislados, sino que son guiados por los mismos lineamientos. El trabajo cooperativista en el colegio tiende a eso, pero si considero que falta fortalecerla a veces a nosotros nos da un poco pereza reunirnos, buscar esas estrategias grupales; en ese aspecto si falta mucho fortalecerlo, generar ambientes que permitan ese trabajo cooperativista en muchos problemas y problemáticas que existen en el colegio.
	5	No hay nada más importante que la colaboración o el aprendizaje colaborativo y los maestros hemos aprendido mucho de eso y yo creo que nosotros debemos aprender todavía más
	6	El trabajo en equipo es muy importante, porque facilita todo. Si se cuenta con un excelente trabajo en equipo, todas las actividades, todo lo que se haga va en mejora de, en este caso del estudiante, de la institución, de la comunidad. Además hay un buen trabajo y todos los docentes estamos muy comprometidos y por eso se están viendo los resultados, ya el colegio está catalogado como el mejor de la zona, eso es muy importante.
	7	El trabajo cooperativo es indudable que tiene que existir en cualquier comunidad social de trabajo que se instaure. Me ha formado mucho, por lo que he aprendido de mis compañeros, hay profesores que tienen unas habilidades en todas las disciplinas y yo me impregno de ellos tratando de aprender más y viceversa, ellos también aprenden de mí, es una reciprocidad que hay y esto ha enriquecido notoriamente mi profesión y mi desempeño docente
	8	Tengo conciencia que el trabajo cooperativo enriquecerá siempre mi quehacer docente, sin embargo la experiencia en la institución no me permite compartir lo que yo quisiera con mis compañeros de trabajo porque reconozco en cada uno una experiencia muy interesante, más los tiempos no permiten que hagamos un intercambio de saberes, en ese aspecto debemos mejorar. Primaria no participa en reuniones de área lo cual es una debilidad y es necesario que se fortalezcan esos espacios en la institución.
	9	Hay momentos en que se puede construir pero creo que es cuando hay grupos pequeños es más fácil la construcción, donde hemos podido construir algunas cosas a niveles de área, porque cuando se está con la mayor parte de compañeros a veces se dispersa mucho la información y no se puede concretar cosas, si a través de las reuniones de área o reuniones de ciclo, comités de evaluación, es donde se puede construir buena academia, donde se puede crecer.
	10	A nivel de área o en espacios informales entre compañeros se comparten experiencias, no hay un proyecto donde participe todo el colegio y mantenga el interés en todos, se hace el trabajo individual pero se mantienen las buenas relaciones
	11	
	12	Me contribuyen a través de retroalimentaciones de las experiencias de mis compañeros. Hay muchos docentes que son muy pilos en determinadas áreas o en algún tema, e igualmente uno aporta de
	13	Uno pueda tener contacto con los docentes y que uno vea que hay profesores que están investigando y estudiando como tú y genera motivación
	14	No soy individualista, considero que el trabajo colectivo y cooperativo debe ser una esencia del docente, las experiencias de los compañeros, de las personas que llevan más tiempo o de las personas que tienen capacidades intelectuales de más alto nivel, no se debe encerrar al proceso de formación y de crecimiento como persona

ANÁLISIS DE DATOS N° 2

15	Es una técnica investigativa que requiere ANÁLISIS DE DATOS N° 2 para aportar a un trabajo de equipo y esto hace que haya un gran reto de retroalimentación entre los docentes y por supuesto, son visibles los resultados que hacen que uno se
16	Cuando uno comparte con los compañeros diferentes ideas, entonces, cada compañero hace aportes diferentes y de esa forma, uno va aprendiendo de ellos y los compañeros van aprendiendo de uno, eso es un aprendizaje entre todo
17	Contribuye porque a veces se presentan trabas o trancas y esto permite evidenciar falencias en formación o en la formulación de proyectos, entonces es más que una experiencia debido a que uno comparte conocimiento con los demás profesores
18	Creo que no me forma mucho, porque lo que decía, nos falta mucho tiempo, ej. se reúne uno 20 minutos y no hay el tiempo como para socializar, sino que todo es como cumplir y va
19	Siento que sí, que uno aprende de las experiencias de los demás docentes y eso enriquece la práctica pedagógica. Sin embargo, hay reuniones que no aportan.
20	Claro que sí porque los trabajos que se hacen en la institución es un aporte..

16. Estrategias que desarrolla para enfrentar posibles conflictos durante el trabajo en equipo con docentes y/o estudiantes

1	Hay que separar entre docentes y estudiantes, y darles herramientas para que los resuelvan de forma pacífica, para que no se vayan a los golpes, a los gritos a las ofensas. En cuanto a los docentes, yo pienso que ahí es diferente, los conflictos existen, pero sencillamente de ellos no se habla, uno puede interactuar con las personas y tener a un lado las diferencias sin tener una relación totalmente laboral y no abundar en estos conflictos: no es lo ideal, pero así sucede
2	Aclarar la situación, escuchar las versiones, tener la cabeza tranquila en el momento de poder discutir con una persona y separar lo que es las discusiones, de la persona. Eso le da valor a la comunicación, si uno genera comunicación con las personas todo fluye, es mi pensamiento.
3	Siempre que se realizan trabajos en grupo hay acuerdos y desacuerdos, pero todo esto debe hacer parte de la discusión del tema, por tanto no debe llevarse a un plano personal, se defienden las posiciones que se tienen dentro de las discusiones académicas, es necesario de estas posturas sacar lo mejor y las discusiones no tienen por qué trascender
4	Pues primero que todo en un diálogo social, en un diálogo laboral está la escucha, el escuchar y el tratar de comprender y ponerme en la postura del otro; en cualquier resolución de conflicto o choque de ideas, puede existir el choque de ideas, pero no el choque personal, siempre debe existir el escuchar, el entender y en darme el momento para pensar cuál es la postura de mi compañero el otro profesional, escucharlo y decir tiene esta postura y tratar de colocarme en la postura de él para tratar de mediar las dos ideas y poder sacar una idea que nos de consenso: está en la escucha
5	Una de las estrategias que he desarrollado es en la medida de lo posible un autodominio sobre todo para escuchar el punto de vista de los demás que es la base fundamental para interactuar con otros, cuando uno no escucha a los otros, es cuando precisamente vienen los problemas y los conflictos porque no me pongo en el zapato del otro, porque no me pongo en la posición del otro o en las necesidades del otro y para eso es muy importante las sociales
6	Generalmente, con los estudiantes se debe atender inmediatamente y trato de hacerlo aparte de los demás, que haya un diálogo con el chico o la niña y si la situación se está dando entre muchos estudiantes, pues ahí si dentro del aula, desde que haya algún problema, una agresión o un mal trato si se debe hacer en el momento y se debe solucionar ahí mismo y también debe servir de reflexión para los demás. El trabajo en equipo con nuestros pares, es diferente, ya ahí es a otro nivel, porque a veces se dan discusiones fuertes, donde influyen las emociones, por tanto tiendo a escuchar, reflexionar y después si responder, porque si uno da una respuesta en el momento puede ser agresiva y lo que ocasiona es un conflicto mayor
7	En primer lugar ser muy receptivo a las críticas, qué de esas críticas me sirven para mejorar en mi labor, y también debo saber manifestar las críticas evitando herir susceptibilidades sabiendo que el trabajo docente es un trabajo de equipo, entonces todos tenemos nuestras debilidades, nuestras fortalezas, pero en el caso mío yo refuerzo más las fortalezas que las debilidades, a un compañero le digo lo felicito por el aporte que ha dado y otras cosas, pero debemos mejorar (en plural) y con los estudiantes la misma cuestión, yo soy parte de ellos del grupo, estoy a la altura de ellos en el grupo y esa confianza que yo les doy, pero una confianza en el respeto, entonces no me hago notar como el docente y eso ayuda mucho
8	Las estrategias tienen que ver con el manejo en la resolución de conflictos, primero es un tema de reconocer en el otro su potencial, seguramente hay diferencias, pero escuchar atentamente los intereses del otro, las inquietudes antes de imponer los míos, buscar puntos de encuentro donde seguramente podemos llegar a algún consenso, sin embargo, cuando es necesario que intervenga un tercero, acudir a ese tercero para que nos ayude a resolver esa situación. Las diferencias con los chicos, por su parte, son permanentes porque también hace falta potenciar más esos encuentros en equipo, todavía seguimos en el esquema donde hay dos o tres que trabajan fuertemente y otros que se distraen, siento que eso tiene que ver con que fomentemos más el trabajo cooperativo y que tengamos ese tipo de experiencias a veces por la forma tradicional de ver la escuela, recurrimos demasiado al trabajo individual para evitar ese tipo de encuentros, sin embargo creo que es una debilidad, pero toca trabajarle a eso para enfrentarnos a ella y saber cómo acudir a ese tipo de soluciones
9	Trato de escuchar, a veces es difícil escuchar, cuestionamos a los estudiantes pero los docentes somos los que tenemos mayor dificultad de escuchar, he tratado de escuchar, de llegar a acuerdos con los compañeros, con estudiantes, mirar la norma pero creo que lo más importante es tratar de llegar a la concertación porque muchas veces cuando uno no llega a acuerdos se llega al irrespeto tanto de docente-estudiante como docente- docente, entonces primero que todo si estoy muy exasperada trato de controlarme primero y luego hablar con la persona pertinente (estudiante o compañero), cuando he tratado de aplicar la norma en momentos de exaltación, enojo, he podido lograr lo que se espera, resolver el conflicto o resolver el trabajo que debemos presentar, concluir las metas, por eso he estado tratando de trabajar conmigo misma para primero aprender a escuchar si estoy exasperada controlarme primero para después hacer el trabajo de concertación, normalmente lo hago hablando pero cuando la palabra no funciona hay que usar la escritura, porque la escritura ayuda para demostrarle a la persona que si se han hecho las acotaciones o los llamados de atención, nosotros como seres humanos somos olvidadizos, pero cuando estoy exasperada no puedo lograr esa organización mental que se consigue a través de la escritura
10	Son dos mundos diferentes, pero hay más conflicto con los compañeros, por la susceptibilidad de cada persona. Hay que evitar conflictos y tener salidas políticas.
11	tener una muy buena relación con todos mis compañeros de trabajo ,una relación profesional que se basa en la cortesía, en la armonía, en el respeto por la opiniones de todos aunque de pronto no las comparto y también creo que ese respeto debe girar en torno a que yo pueda fundamentar de lo que se está hablando, defender mis puntos de vista y explicar por qué de mi opinión. Lo anterior genera una actitud de respeto entre los compañeros y permite mediar en los procesos a favor del conflicto.
12	Mi estrategia es ser tolerante, y respetar las ideas de cada

	13	Puedo hablar desde mis estudiantes a través de ANÁLISIS DE DATOS No. 2 es mi arma de atención y llegar a acuerdos
	14	Invito siempre a la concertación pero es importante escuchar a las dos partes, no inclinarnos por lo que conocemos o vemos de algún esquema de algún niño. Concertar el dialogo es vital y evitar los maltratos las malas palabras, evitar sulfurarse ,evitar esos comentarios tan salidos de tono que no conllevan a nada bueno
	15	El respeto es decir, en cualquier trabajo que implique la interacción con otros, es necesario separar lo personal de lo laboral, mi estrategia consiste en no intentar anteponer mis puntos de vista sobre los demás sin haber escuchado y
	16	A partir del respeto de las ideas entre todos y de otras propuestas que se hagan para el curso.
	17	Precisamente es bueno entrar en el conflicto, pues en esas crisis surgen ideas de solución y además, porque se encuentra uno con uno mismo y puede darse cuenta que está haciendo y claro es bien entrar en esa crisis y en esos diálogos y discusiones.
	18	Mantengo buenas relaciones interpersonales, entonces, cuando hay una dificultad, dialogo,
	19	Buscando una buena comunicación..
	20	Son dos mundos diferentes, pero hay más conflicto con los compañeros, por la susceptibilidad de cada persona. Hay que evitar conflictos y tener salidas políticas.
17. Desafíos para desempeñarse en su quehacer docente	1	Entender a la nueva generación, que es totalmente distinta a la nuestra, cambio de paradigmas, la cultura escrita ha desaparecido, el respeto a la academia, el deseo de aprender, y el deseo de ser profesional, han cambiado, los muchachos buscan otras cosas.
	2	El primer desafío, es el manejo de recursos que existe en los colegios, manejo de recursos y de apoyo desde el nivel central hacia las instituciones; los profesores hacemos un esfuerzo grande para implementar didácticas y metodologías innovadoras, pero sin el apoyo de tiempo y recursos. Por otro lado, debe haber una interacción, esto lo dicen diferentes leyes –entre ellas la de infancia y adolescencia- que haya una interacción entre comunidad, familia y colegio, lo cual es sumamente difícil
	3	El principal desafío que tenemos los docentes es la apatía de los estudiantes hacia el aprendizaje, los muchachos vienen al colegio, pero traen otra concepción, el colegio lo ven como un lugar de recreación, para hacer amigos, conocer amigas, pero no lo ven como ese peldaño que les permite llegar a su profesionalización o al menos llegar a una carrera técnica, es difícil enganchar a los estudiantes con los temas académicos.
	4	Los principales desafíos es poder alcanzar un trabajo que sea cooperativo, conocer, escuchar e interpretar el contexto donde me encuentro y poderme comunicar de manera clara y fluida con mis compañeros y poder establecer relaciones que me permitan generar proyectos que busquen trastocar y remover los problemas que presentan las instituciones donde me encuentro.
	5	Desafíos hay muchos, el más importante de los desafíos que tenemos los maestros es precisamente poder brindar elementos de análisis a los estudiantes para que puedan asir la realidad de una forma compleja en la medida que son muchos los elementos que interactúan en la comprensión del mundo y de una manera de validez, quiere decir que no hay verdades absolutas, lo que hay son puntos de vista contrarios y generalmente la combinación de esos puntos de vista contrarios son los que hace que una comprenda su mundo de una forma válida porque las verdades absolutas no existen, existen son realidades válidas en una época y en un espacio determinado, que en otra época y en otro espacio determinado cambia, yo creo que ese es uno de los retos más importantes para nosotros.
	6	Desafíos aquí son muchísimos, porque la verdad en mi desempeño si tengo referente de estar en el otro lado y de estar en un colegio distrital y pues hay muchísimas diferencias. Por lo que más sufrimos en este momento es la falta de recursos, que no se pueden ejecutar muchas cosas por eso, entonces, sí he sufrido bastante, por mi forma de enseñar, me he visto frustrada por eso, a mí me gusta utilizar muchísimo recurso, ser muy proactiva en eso, pero aquí nos hemos quedado cortos con eso, una limitación muy grande y entre más uno tenga de dónde escoger, pues también es más fácil orientar de diferentes formas.
	7	Son muchos los desafíos, mi desafío es reconocer que tengo debilidades en mi desempeño docente y que soy bueno, eso es normal porque estoy obligado a reformularme muchas cosas de mis prácticas y precisamente me gusta que el padre de familia me las haga ver, el estudiante también, mis compañeros, trato es de mejorar en ese sentido esos aspectos
	8	Los desafíos son muchos, desde las políticas públicas, la forma como está concebida la educación desde el nivel central, pero en lo cotidiano los principales desafíos tienen que ver con abrir la puerta del aula, contar la experiencia al compañero, buscar trabajo interdisciplinario, para dejar de parcelar el conocimiento, creo que el principal desafío es hacer del conocimiento un todo y en eso es necesario trabajar colectivamente.
	9	El primer desafío es personal, durante este tiempo tuve la oportunidad de actualizarme académicamente, de estudiar y hacer una maestría creo firmemente que uno de docente se cree el dueño del saber, pero para ser el dueño del saber, está muy lejana esa posibilidad, cada vez que uno se enfrenta al conocimiento se da cuenta que es muy poco el que se tiene, la ciencia, la tecnología ha avanzado demasiado y uno como maestro no se puede quedar atrás, uno no puede estar con tecnología de “punta de lápiz”, debemos actualizarnos. Creo que el reto mayor que tenemos los docentes es actualización, no solo a nivel disciplinario, sino a nivel tecnológico, de ciencia, de vocabulario, de comportamiento de muchachos, de tribus urbanas, a nivel de música, no podemos cerrarnos a todo el contexto socio-cultural que se mueven los estudiantes hay tantas cosas por las cuales actualizarnos, a nivel de política, leyes, necesitamos realmente estar estudiando todo el tiempo y creo que en la medida en que nosotros aprendamos a comprender el mundo, vamos hacer mejor personas y mejores maestros.
	10	En este momento el tener con qué, porque ya hay con quien, cuando estamos limitados con los recursos, eso es lo que más limita.
	12	Mi principal desafío es poder llegar a los alumnos con amor y que un alto porcentaje de ellos tengan resultados satisfactorios en sus desempeños
	13	Primero, romper como ya dije, eso de que yo estoy sola y buscar la forma cómo incluirme en los grupos de investigación, eso es como romper ese cristal en donde yo estaba y meterme como más al trabajo colaborativo con los compañeros en que podamos articular todos los proyectos transversales, entonces eso sería muy bonito
	14	Estudiar, hacer mi maestría porque no hacer mi doctorado algún día, eso me va a permitir crecer más como maestra me va a permitir ofrecer mejores cosas y mejor calidad a mis estudiante;
	15	El mayor desafío que experimento es seguir en la formación continua en mi carrera profesional para actualizar siempre mis conocimientos y mantenerme a la altura de mis posibilidades, en mi institución hace falta el reconocimiento a los aciertos que deja mi desempeño profesional, pues se

ANÁLISIS DE DATOS No 2

	16	Uno de los grandes desafíos creo que es ANÁLISIS DE DATOS No 2 entran dificultades procurar no dejarlos a un lado, sino que con ciertas estrategias que uno organiza ayudarlos a salir adelante, por ejemplo, un niño que no sabe leer y escribir entonces ese es un desafío de qué manera, de qué forma, con qué método, en qué me apoyo para ayudar a este estudiante a avanzar.
	17	El desafío que yo más he encontrado es tener con la planeación que ya este establecida por parte del colegio los contenidos porque realmente eso quita mucho la libertad de lo que uno quiera hacer , eso limita mucho la labor docente
	18	El principal desafío, es poder estar en constante formación
	19	Uno de mis primeros es vincular a los estudiantes a su contexto social para que ellos sean capaces de liderar desde sus comunidades propuestas
Proyectos y/o investigaciones desarrollados por la institución, que evidencian una transformación de la comunidad en términos de impacto	1	El proyecto de Colegio Verde generó resultados en los estudiantes, los que ya se graduaron y participaron de ese proyecto año tras año vienen como exalumnos y extrañan participar en él. Siento que ahí se dio un impacto interesante de transformación a muchachos, niñas, frente al valor del trabajo, de toma de decisiones, del trabajo con otros grupos y padres de familia.
	2	Uno que se hizo sobre convivencia, en ese todos aportamos y si bien la convivencia no es lo que nosotros queríamos, si se ha mejorado muchísimo .
	3	Uno liderado hace dos años, donde todos los docentes de ciclo quinto se vincularon a un proyecto de ambientes de aprendizajes y éste buscaba mejorar la calidad de vida de los estudiantes a través de una banda elástica. Vimos cómo todas las áreas se vincularon en un solo proyecto y cómo éste proyecto vinculó a familia, estudiantes y cuerpo docente, a través de la productividad. Cómo el niño se hizo productivo a través de una actividad que involucró todas las áreas y esa actividad mejoró su calidad de vida, es uno de los tantos ejemplos que se pueden dar
	4	sin respuesta
	5	La investigación como tal, yo no podría hablar de un método científico riguroso que se haya aplicado aquí ni el cualitativo, ni el cuantitativo volvemos nuevamente a la cuestión de la Enseñanza para la Comprensión que en su versión procura que haya un tipo de investigación más cualitativa alejada del positivismo que algunas Ciencias Sociales como la Pedagogía quieren pues lucir en su desarrollo, la investigación tiene que ver con una observación, un análisis sistemático de los hallazgos de esa información y por lo tanto unas conclusiones que pueden mejorar la práctica pedagógica o puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes, no necesariamente el estilo de ciencia del siglo XIX que es la formulación de leyes. De leyes universales que trascienden todo tiempo y espacio, no, es precisamente más un enfoque como al estilo del CINEP, más al enfoque colombiano de Investigación Acción Participativa, de eso si puedo hablar yo por ejemplo del Colegio Verde, del mismo SIE y de otros proyectos que son más enfocados al aula como tal y no necesariamente institucionales, como por ejemplo las rubricas de autoevaluación y los procesos de autoevaluación.
	6	Se ha avanzado mucho en los procesos de lectura que son muy importantes, incluso eso tiene impacto en la comunidad, porque hasta los mismos padres de familia se han visto involucrados de diferentes formas, los estudiantes ya están cogiendo el hábito de leer, de escribir, que eso es muy importante .
	7	En la institución actual desafortunadamente se está siguiendo la normatividad de los programas, de las políticas de la alcaldía, de cada gobierno de turno, pero en realidad ningún proyecto refleja un impacto
	8	Desde la mirada que hay en la primaria, hemos logrado, como equipo de docentes promover un proyecto de rotación en algunas áreas, reconociendo que hay dificultad con el manejo de algunas disciplinas, no siempre tú sabes de todo, no siempre profundizas lo necesario en cada una de las áreas, entonces, el poder sentarnos como un colectivo y poder tejer desde tu talento, desde tu gusto o afinidad por una de las disciplinas poder profundizar, eso ha sido una ganancia en el proyecto de rotación acá en la escuela primaria (cuartos y quintos).
	9	Hace unos 5 años, cuando ingrese a la institución, empecé con la inquietud de averiguar maneras de como aprender inglés diferentes a las tradicionales del libro, del tablero y empecé a incursionar el desarrollo de algunas alternativas de tecnología, esas investigaciones propias las estuve aplicando con los muchachos, sin embargo, me di cuenta que eso aburre, con la practica me di cuenta que aburría entonces decidí a hacer la maestría en comunicación educativa y allí empecé a aprender diferentes herramientas tecnológicas que ayudan a propender por mejoramiento de la comunicación, entonces empecé a aplicar parte de esas técnicas que aprendí con los muchachos. También estuve aplicando trabajos de televisión, los muchachos hicieron sus videos y los subieron a YouTube, los videos que tuvieron más visualizaciones eran los que tenían mejor nota, ayudo para que los muchachos aprendieran tanto inglés como español, porque en ese momento estaba trabajando con las dos asignaturas y se preocuparon por aprender un poco más del lenguaje audiovisual del cual no poseen los muchachos, se trabajó sobre eso. Luego estuve en un curso son la Secretaria de Educación sobre medios de comunicación y de cómo usarlos en la escuela y también estuve trabajando eso aquí al interno del colegio y más adelante tuve la oportunidad de encontrarme con una compañera que maneja con la Secretaria de Educación la aulas de inmersión, ese programa lo traje aquí al colegio, lo compartí con el colegio y el colegio lo adopto, son cosas en las que tengo la fortuna de haber apoyado al colegio para que el colegio cuente en este momento con aulas inmersión.
	10	No veo proyectos que generan un impacto real, el único es colegio verde sin embargo, nos lo creemos porque se repite mucho pero no es una realidad, considero que falta, para mí no es algo que impacte.
	11	Realmente no tengo conocimiento frente a si se conoce o si se investiga o no, dentro de la institución la inserción de los estudiantes que se gradúan realmente creo que no haya ninguna investigación, puede que este pecando por ignorante y este haciendo la percepción que no es, pero creo que no se desarrolla ninguna investigación de estas en el colegio y siento que hay es donde nos hace falta real mente al colegio como tal, jugar un papel importante frente al impacto de comunidad que debe tener la escuela
	12	Mi sueño como educadora es tratar de no cometer tantos errores porque todavía siento que tengo muchas falencias como docente, empoderarme más de mi papel de educadora, tener conciencia de lo que estoy haciendo
	13	En otra institución tuve la oportunidad de ser coordinadora y se hizo un proyecto de convivencia y paz, aprendí muchas cosas sobre todo la concertación y dialogo con los estudiantes, a manejar los conflictos, eso me permitió crecer como personal y como profesional

ANÁLISIS DE DATOS No 2

	14	He participado en lo de 40 por 40, fue al ANÁLISIS DE DATOS No 2 parte de las clases se desarrollan otras habilidades que a los estudiantes les va a servir para su vida ,es un complemento; además se desarrollaron otras actividades. También realicé un proyecto que consiste en una cartilla ecológica para sensibilizar a los estudiantes de cómo está hoy en día el medio ambiente, el tema del calentamiento global y de los cambios climáticos. A través de ese proyecto ellos se van dando cuenta cómo los tiempos han cambiado y por qué debemos cuidar el medio ambiente
	15	En el colegio se realizó una especie de actividad cívica o una jornada donde todos los estudiantes se encargaban del embellecimiento del colegio y pues esto ayudó mucho al crecimiento, porque los estudiantes estuvieron muy contentos y comprometidos con su educación. Me parece que fue algo que fue muy bueno.
	16	Hasta el momento no conozco.
	17	Inicié un trabajo sobre desarrollo de competencias científicas, está sin concluir, pero ha sido un
18. Desempeño y desarrollo de competencias en su quehacer profesional	1	Llevar al aula todas las cosas que pueden servir, de la formación posgradual.
	2	Siempre se está en un constante reto, particularmente porque he notado que con el paso de los años los niños se muestran más adelantados que uno. Me gustaría mucho poder anexar esas competencias no desde el deseo del niño, sino desde sus necesidades.
	3	Lo que todos esperamos es realizar bien nuestra labor y el reconocimiento propio de saber que las cosas se hicieron bien y está aportando a otras generaciones a que encuentren su rumbo y se encaminen hacia lo que quieren hacer en la vida
	4	Mi quehacer siempre he buscado que esté en constante actualización en cuanto a teorías y contextos pedagógicos en los cuales se desenvuelve la educación y a partir de eso poder interpretar la mejor manera de desempeñarme laboralmente, entonces busco siempre estar en contacto con todas las tendencias pedagógicas que me lleven a tener una formación permanente y como segundo, hacer las cosas en busca de transformar los contextos de la escuela y a partir de esto, hacer la valoración de estos ítem propuestos.
	5	Considero que esas competencias sirven como orientación para nuestro desempeño porque tiene cosas muy importantes de las cuales usted ya me ha preguntado mucho, que es la cuestión pedagógica, administrativa, el liderazgo, el trabajo en equipo que son cosas fundamentales no solamente para los profesores, sino para cualquier profesional o para cualquier persona que ejerza un trabajo y con él quiera ayudar a transformar un poquito la realidad; en ese sentido yo creo que sirven de orientación, pero sin embargo hay que buscar otras, como por ejemplo precisamente buscar otro tipo de eventos de investigación, otro tipo de coordenadas en la investigación, no solamente las que estamos acostumbrados a cumplir
	6	Que los estudiantes alcancen todos sus metas, sus sueños, que puedan ser ciudadanos profesionales, que lo que se les enseña aquí les sirve para el futuro y para su vida profesional, eso es lo más importante, aunque no sea reconocido
	7	En un futuro próximo me veo dirigiendo proyectos de investigación en educación sin desvincularme de la comunidad educativa, me veo quizás dictando clases en una universidad como compendio a mi pensión, lo que me espera es eso, hacer un buen uso de mi retiro, pero siguiendo en investigación educativa.
	8	Espero actualizarme, es necesario volver a la academia, refrescar los conocimientos porque el docente tiende a estancarse en un punto y a casarse con ciertas prácticas, yo lo que espero de manera personal es dinamizar una nueva pedagogía, enamorarme de las cosas que a mí me apasionan y ser más juiciosa con las que no me apasionan tanto
	9	En este momento mi mayor reto es que los estudiantes pierdan el miedo a hablar en público, no solamente, en exposiciones sino también en diálogos informales tanto en inglés como en español porque casi todas las personas tienen mucha dificultad para expresar sus ideas con claridad, los estudiantes de hoy en día poseen un vocabulario muy limitado ya que su vocabulario se centra en palabras vulgares, muy populares, por tanto la cantidad de palabras que están en su CPU son muy limitadas, la idea es que a través del plan lector que existe en el colegio a nivel bilingüe, los estudiantes se fortalezcan en la adquisición de vocabulario pero no solamente en la adquisición de él sino también en el uso de ese vocabulario, la buena pronunciación y con adecuada dicción para poder expresar sus ideas.
	10	Soy de la línea de profundizar en lo disciplinar, con los muchachos trabajamos la formación humana, pero también trabajamos lo disciplinar, yo creo que entre más conocimiento se tiene, más simplifica las cosas y más aprende lo realmente importante. Lo que me gusta de las matemáticas es que hay diferentes caminos para hallar la respuesta y así el estudiante va aprendiendo y va desarrollando un hobby que le facilita las cosas.
	11	Cualificación y capacitación permanente para transformar aquellas prácticas que no son adecuadas, que no contribuyen al desarrollo del aprendizaje. Reflexionar frente a los cambios en la Institución en la educación y que la transformación de las prácticas tenga un gran impacto en el desarrollo comunicativo, cognitivo y socio efectivo de mis estudiantes
	12	En un futuro llegar a la rectoría de un colegio porque considero que puedo dar muchas cosas más
	13	Seguir conservando un nivel adecuado en cuanto a mi desempeño profesional, concursar para llegar a ser la rectora de mi institución y reconocer que tengo muchos errores por corregir y esto hace que me proyecte en forma consiente hacia la búsqueda de mis metas
	14	En un futuro me veo proponiendo un proyecto, no sé, qué tenga una larga trascendencia más hacia el tema de la ética, ya que la ética no es una religión pero es muy importante como guía para nosotros los seres humano
	15	Quiero crecer, estudiar pasar a otra instancia. Tener otro cargo, como coordinadora rectora o sea me gusta mucho la parte de
	16	Puestos administrativos, no, mi vocación está dentro de mi docencia y esos logros se ven reflejados en la consecución de los objetivos que yo me planteo a corto, a mediano y a largo plazo
	17	Dejar una huella significativa para los niños, que lo que ellos hayan aprendido sea realmente significativo
	18	En el día a día se siente la satisfacción de la labor desarrollada y procurando mejorar las fallas..
	1	Cuando los estudiantes expresan que les ha servido el proceso educativo e ingresan a la universidad. y que otros están haciendo otros oficios, uno siente como maestro que lo logró
	2	Por los niños, su sonrisa, su alegría, el que no haya displicencia frente a las clases y el apoyo de los compañeros en las actividades, y casos concretos, reconocimientos y estímulos de la SED por proyectos presentados a ellos
	3	Todos los años al finalizar es un logro ver que los estudiantes están alcanzando las metas que se proponen; el desafío que tenemos los docentes es vencer la apatía que tienen los estudiantes, mirar de qué manera se integran a que asuman su rol y que además entiendan que lo que quieran hacer lo logran mediante el estudio y no por la vía de los atajos que los muchachos muchas veces quieren en la vida.
	4	sin respuesta

Reconocimiento de logros y desafíos en el ejercicio de la profesión	5	Los desafíos son constantes y cuando uno desarrolla cierta capacidad para entender lo que dicen los estudiantes sin que le hablen a uno con sus posturas, con sus miradas, como llevan sus cuadernos, como trabajan en clase son desafíos constantes, los logros los puedo mirar cualitativa y cuantitativamente no es tanto que el 95% de los estudiantes pasen la materia, sino sobre todo la capacidad argumentativa y la capacidad para generar expectativas que los estudiantes generan día a día. Afortunadamente, pues yo aquí puedo tener ya más de 5 años y eso me ha ayudado a ver cómo es que los estudiantes evolucionan en ese tipo de cosas.
	6	Me siento bien con que los estudiantes aprendan lo que enseño y que les sirva después para desempeñarse y ser una persona de bien.
	7	Mis logros los reconozco cuando el padre de familia me dice: “profe lo felicito porque usted es un buen maestro, mi hijo ha logrado superar muchas falencias que tenía con usted”, el estudiante también me lo reconoce (yo trabajo en la sede de primaria, en la sede B), ejemplo cuando tengo que ir a una reunión a la sede A, entonces veo la felicidad de esos estudiantes que se acuerdan de mí y me reconocen y me dicen ¡hola profe, nos haces mucha falta vente a trabajar acá a la sede A, que es que aquí con los otros profesores no es lo mismo que cuando estudiaba contigo! Y se acuerdan mucho de mí, entonces uno reconoce sus logros. Mis debilidades las reconozco cuando vuelvo mis clases monótonas; por más que trato de hacer las clases más dinámicas hay en algunos casos en que puede más la desidia y entonces eso para mí es una gran debilidad, de no poder mantener un ritmo constante de motivación
	8	A través de los niños, yo siento bastante empatía de los niños hacia mí, más que un trato cordial, siento en ellos agradecimiento, creo también que en el proceso de autoevaluación que hago, soy un poco fuerte conmigo misma, pero también sé que hago cosas bien, estoy haciendo cosas desde la motivación, desde reconocer hasta dónde vienen mis debilidades y sé que tengo que trabajar en ellas y así <u>empiezo a reconocer esos logros</u>
	9	A nivel personal, he tenido bastantes satisfacciones, ha habido estudiantes que han mejorado mucho su nivel de inglés y no solamente se han motivado por el inglés sino por otros idiomas, tengo estudiantes que en este momento están sexto, séptimo y octavo grado, trabajando con la tecnología text to speech, duolingo, es una plataforma que promueve la Secretaría de Educación, empezamos a trabajar inglés y los chicos quedaron tan apasionados que este año cuando comenzamos me dijeron que estaban también aprendiendo alemán entonces es algo que realmente satisface, que la semilla no se ha quedado muerta sino que con dos o tres estudiantes que demuestren que realmente las herramientas que se les ha enseñado, se les ha compartido, las están utilizando y ellos están mejorando, eso es una <u>satisfacción muy grande</u>
	10	Al final del proceso, me gusta saber que hay muchachos avanzados en su profesión y que fueron alumnos de uno, que los alumnos recuerden lo que uno les ha enseñado, ahí en ese momento uno mide. También cuando un muchacho piensa que la matemática es difícil <u>pero no imposible</u> .
	11	Cualificación y capacitación permanente para transformar aquellas prácticas que no son adecuadas, que no contribuyen al desarrollo del aprendizaje. Reflexionar frente a los cambios en la Institución en la educación y que la transformación de las prácticas tenga un gran <u>impacto en el desarrollo comunicativo, cognitivo y socio efectivo de mis estudiantes</u>
19. Promoción de la participación de los diferentes	1	Promoción de la participación de los diferentes miembros de la comunidad educativa en el fortalecimiento de la identidad institucional, la toma de decisiones y acciones que afectan a la escuela y a la comunidad En cuanto a la identidad, pues, creo que situaciones adversas como las que estamos viviendo en este momento en el colegio, hacen que tengamos un mayor sentido de pertenencia, de comunidad, tanto estudiantes, padres, docentes nos hemos unido frente a esta causa, aunque no es lo ideal, esta es una forma en la que se ha logrado, en cuanto a la toma de decisiones, yo considero que no existe en la institución participación en los últimos años las decisiones se han tomado de forma muy vertical, unidireccional y eso ha afectado negativamente la institución, sí, yo siento que eso es una pérdida que hemos tenido de participación, prácticamente los consejos académicos, no son académicos, son de razones que llevan y luego nos las transmiten a los docentes es una cuestión totalmente vertical, donde no existe la participación, de hecho cuando uno plantea cosas es muy complicado que lleguen a dónde quiere llegar, no existe una participación real.
	2	Si es de parte del colegio hacia nosotros, siempre hay un canal abierto y en los comités y demás tenemos voz y voto, pero si es desde la asignatura de Educación Física hacia los demás, el proyecto “Muévete Usaquéen” que viene del proyecto “Muévete Bogotá” intenta vincular desde aseadoras, celadores, directivos, administrativos, estudiantes y profesores promoviendo la buena comunicación en todos <u>los sentidos</u> .
	3	En el aula cuando se hacen los acuerdos de clase, ya hay otros implícitos y no todos los dicta el profesor, los cuales en consenso se establecen acuerdos, aunque algunos no son negociables, pero en esa participación ellos ya empiezan a apropiarse que es lo que van a hacer a un salón, nosotros también participamos del programa Hermes que baja los índices de agresividad de los muchachos dentro de los salones y ayudamos a todas las instancias de participación que tiene el colegio para que los representantes o a través de los estudiantes <u>sean escuchados por toda la comunidad</u>
	4	Ahí es importante contar con el gobierno escolar que establece la Ley 115, a veces olvidamos que existen entes que nos ayudan a decidir y a fortalecer las relaciones sociales dentro del colegio, entonces desde ahí es importante siempre conocer esos entes y utilizarlos, muchas veces los conocemos y no los utilizamos o los desconocemos por la premura, porque nos hace difícil reunirlos, porque nos hace complicado citarlos, entonces, es como la mejor manera de hacer partícipe a los estudiantes, de que los estudiantes dialoguen y de que de ahí se organicen muchas cosas que pasan dentro de las instituciones y que permiten que una institución tenga mejores desempeños académicos, convivenciales, participativos y eso trae como consecuencia una sociedad que sea más participativa y eso llevará a una sociedad más democrática que es también uno de los problemas de nuestra sociedad.
	5	Hablando de la pregunta anterior uno de los mayores logros que he tenido ha sido la formulación del marco teórico y del enfoque del Usaquéen como el Colegio Verde de Bogotá. Yo creo que ese es un marco articulador no solamente de una interdisciplinariedad, sino sobre todo para que los papás, los egresados e incluso la comunidad externa puedan ver en el Colegio Usaquéen no solamente un nicho ambiental, sino sobre todo un ejemplo de convivencia y de trascendencia en nuestro papel en el mundo.
	6	Desde el trabajo en resolución de conflictos, el mismo trabajo de convivencia que se hace con ellos todos los días y sobre todo el <u>proyectarlos desde su entorno, desde su vida hacia algo mejor, ya que ellos son personas potencialmente exitosa</u>

miembros de la comunidad educativa en el fortalecimiento de la identidad institucional, la toma de decisiones y acciones que afectan a la escuela y a la comunidad	7	Lo trato de promover en la cercanía que tengo con los padres de familia, pero caso curioso en una de mis evaluaciones de desempeño docente, la coordinadora me colocó como plan de mejoramiento que no le debía dar tanta confianza a los padres de familia, que debería solamente el trabajar y ya, entonces desde ese punto de vista, la institución no permite, no abre espacios para uno poder integrar al padre de familia hacia la institución y promover la institución, sino que son instituciones de puertas cerradas, entonces un padre va a reunirse con su profesor, el vigilante no lo deja ingresar, porque el profesor tiene un día específico y un horario para atender a los padres de familia. Desafortunadamente no se da, no hay una promoción efectiva y eficaz, todo se limita a las reuniones de padres de familia, a las circulares, de que el colegio, pero no hay una política de fortalecimiento de esa identidad como tal, no.	
	8	Pienso que desde diferentes instancias, siendo crítica, como creo que soy, necesitamos a los padres de familia más involucrados dentro de la comunidad, sé que el colegio busca alternativas, sé que a través de orientación escolar los convoca, pero necesitamos vincularlos más, entonces hay un PEI y un Manual de Convivencia que nos movilizan y nos convocan, de esa manera hay participación de los diferentes miembros.	
	9	Dentro de las clases se les inculca a los estudiantes el respeto por las normas del colegio, responder por ellos mismos y por sus compañeros, creo que ahí está la base, insisto en que uno debe aprender a tener carácter en el sentido de ser consecuente entonces si yo cometí un error tengo que asumir las consecuencias y si yo cometí un acierto, igual, normalmente los estudiantes o el ser humano está predisposto a tener excusas o a culpar al papá, a la mamá, al profesor, a la institución, al país, al gobierno, a los políticos y... a nosotros? No somos actores de nosotros mismos? Entonces ese es como el discurso que trato de inculcar en cada uno de los estudiantes en cada momento que haya oportunidad de hacerlo.	
	10	Buscamos por ley ser participativos pero realmente en lo fino, no hay mucha participación, hay consecuencias porque nos hemos vuelto más instructores que formadores porque no le damos la opción a los muchachos a que se manifiesten abiertamente. A veces enseñamos a los chicos como somos la mayoría. Nos falta formación en liderazgo, alumnos que propongan, que cuestionen.	
	11	Lamentablemente en mi institución no existe una promoción acertada frente a la comunidad porque son instituciones de puertas cerradas hacia la comunidad.	
	12	Durante todo el proceso hay formas que los estamos estimulando, pero también pues estableciendo vínculos con la institución, se están reconociendo lo mismo de los papás, se está generando transformación que tiene impact.	
	13	Se identifican con el horizonte institucional pero falta que se involucren más los padres de familia en el proceso formativo de los estudiantes, apersonamiento de los maestros con respecto a la visión y misión, falta generar ambientes de aprendizaje.	
	14	No tengo conocimiento de la forma como se promueve a la institución con respecto a la comunidad.	
	15	El trabajo con padres de familia, como una extensión de la escuela, donde se hacen propuestas de resolución de conflictos.	
	16	Es importante mantener un diálogo cercano con los acudientes, con los padres de los estudiantes pues como tal la comunidad educativa tiene que ver con ellos también y ellos tienen que continuar lo que se le está haciendo en el colegio, entonces hay que tener una cercanía con los padres de familia para poder evidenciar cosas que ocurren en el interior de la familia y es como una cuestión de conjunto.	
	17	En este aspecto, se hace necesario darle más identidad a los estudiantes. Además, me parece que la sede es pequeña y todo se puede manejar de manera muy familiar.	
	18	Desde la formación de líderes que les permite participar en las diferentes actividades que se promueven a nivel institucional	
	19	Por medio de los niños, ellos transmiten lo que aprenden en la institución, lo que se convierte en una gran vitrina para la promoción de la institución.	
	20	No conozco porque la sede A donde está el bachillerato queda retirada de la sede B	
	20. Promoción de instancias de diálogo entre	1	En todos los espacios donde se interactúe con estudiantes, se pueden abrir diálogo; A través del diálogo se empieza a hablar, a preguntar y conocer los problemas de los estudiantes. Se promueve el diálogo y/o solución de sus problemas. Intervención externa no hay, Sólo se buscó intervención externa buscamos una institución externa en una ocasión. Si hay un problema se trata de remitir a trabajo social o psicología, pero más allá no.
		2	Permanentemente, viene Hospital de Usaquén, CAMAD, Sisban Escolar, IDR, entidades deportivas particulares, Súperate con el deporte, entre otras; más o menos hay 33 proyectos o actividades concretas en la cual los niños pueden asistir, y las instituciones hacen presencia a través de un filtro pedagógico.
		3	Esas instituciones diferentes, podemos decir, cuando requerimos reforzar elementos de la escuela; en un caso del colegio, cuando vienen instituciones a hablar sobre la convivencia, sobre la participación ciudadana, sobre problemas de salud, sobre el respeto a la comunidad, ahí de pronto hay un poco de diálogo y sí considero que uno de los retos es alcanzar ese diálogo externo porque la escuela hace parte de la sociedad no es un ente aislado y si hace falta diálogo con entes de afuera.
		4	Esas instituciones diferentes, podemos decir, cuando requerimos reforzar elementos de la escuela; en un caso del colegio, cuando vienen instituciones a hablar sobre la convivencia, sobre la participación ciudadana, sobre problemas de salud, sobre el respeto a la comunidad, ahí de pronto hay un poco de diálogo y sí considero que uno de los retos es alcanzar ese diálogo externo porque la escuela hace parte de la sociedad no es un ente aislado y si hace falta diálogo con entes de afuera.
		5	Ahora con los medios y las tecnologías tan desarrolladas es muy sencillo; constantemente en clase miramos quien escribió sobre tales temas, qué organizaciones están hablando sobre tal cosa, qué expectativas como buen estudiante me pueden a mí dar ciertos fondos que ofrecen becas, qué charlas qué conferencias, qué seminarios hay en la universidades o en otro tipo de instituciones educativas, todo eso es la forma como se desarrollan en clase las relaciones interinstitucionales con los estudiantes directamente.
		6	En este momento estamos teniendo una interacción con la biblioteca, ya no vamos a la biblioteca sino que la biblioteca viene acá, entonces les hacen unos talleres diferentes a los que nosotros les planteamos y ha sido muy buena la experiencia.
7		No, en las reuniones de padres de familia escasamente, pero no hay una política de promover esas reuniones fuera de la institución. En las jornadas de vacunación, las brigadas, es cuando uno ve gente diferente, pero ellos van a su cuento, lo mismo en las campañas de los dientes, pero no hay ese vínculo con entidades externas.	
8		Nosotros en el sector público tenemos una fortuna y es que tocan a nuestras puertas muchísimas instituciones, vienen bastante proyectos, igual siento que la escuela debe ser selectiva de lo que entra a ella, todo el mundo quiere con el colegio, entonces, creo que en esas instancias es aprovechar y tomar de cada una de esas intervenciones lo mejor para vincularla con lo que estoy desarrollando en los planes de área y asignatura.	

Conocimiento de los estudiantes y organización es diferentes a la Institución

9	En cuanto al colegio con otras instituciones lo hemos hecho con las bibliotecas que hemos tenido la oportunidad con los estudiantes de salir a las bibliotecas hacer trabajo con ellos, ver la vida de otra manera, la propuesta que teníamos para este año era que los estudiantes no solamente tuvieran contacto con las bibliotecas sino contacto con la cultura un poco más amplia diferente a biblioteca porque los muchachos de hoy en día no son solo biblioteca, son arte, son música, son otras instancias, sin embargo, debido a las dificultades de presupuesto se quedó limitado y no tenemos grandes visiones o proyectos al respecto pero a nivel personal si promuevo que los estudiantes utilicen estas formas para que ellos inviertan algo de dinero en la ampliación de su visión socio cultural de Colombia y del mundo y por otro lado, cuando se trabaja el plan lector trato de hacer una visión sociocultural del contexto en el que se dio el libro entonces por ejemplo estoy trabajando Huckleberry Finn de un autor norteamericano, entonces se les pidió a los muchachos que dibujaran el mapa de Estados Unidos, el rio Mississippi, que averigüen la biografía del autor y eso hace que los chicos amplíen su espectro del conocimiento del mundo en relación con Colombia, para eso hacemos uso de la tecnología que es a través de Google.
10	Es muy difícil por los tiempos y los horarios, uno le tiene miedo para autorizar cualquier salida por el papeleo, entonces es muy difícil que se den otras instancias.
11	
12	Hace falta incentivar este aspecto y más nosotros que somos de primaria, nuestra institución tiene sede A y sede B .en la sede A, están los de bachillerato y en la sede B los de primaria entonces ya en cuanto a los egresados, no tenemos conocimiento de ellos
13	No he tenido mucha experiencia en saber qué hacen los egresados porque mi trabajo es con preescolar y primaria, sin embargo, en algunos momentos, estudiantes de los que aún continúan en cursos avanzados, se acercan y me dicen que me recuerdan mucho.
14	Hace falta apoyar y hacer más contacto con otros sectores
15	Esto solo se visualiza en las reuniones del gobierno escolar, pero a modo del cumplimiento con una normatividad
16	La institución tiene conocimiento por medio de un seguimiento que hace a sus egresados, acerca del futuro de ellos, inclusive que, hay <u>estudiantes ciegos o con baja visión y que ahora se encuentran en universidades y van bien</u>
17	Si por lo general se pierde la identidad pero yo creo que se puede también lograr a través de las mismas nuevas tecnologías que hay o a través de la redes sociales. Es posible establecer ese grupo de los egresados y se puede mantener un contacto, pero por lo general la gente <u>sale del colegio y se pierde</u>
18	De eso no tengo conocimiento.
19	Sé de convenios con el SENA para los estudiantes de grado 11° y algunos se vinculan a programas de carácter técnico, en esos programas que abrió el Distrito en los mega colegios en la nocturno:
20	

Conocimiento de la inserción laboral o educativa de

1	No conozco el tema de inserción laboral.
2	Sí, manejo un grupo en Facebook que se llama "egresados Usaqué" en el cual hay muchos miembros de la comunidad estudiantil, se brindan opciones, y año tras año vemos como se desperdician miles de millones de pesos, porque ellos no acceden a realizar una gestión por internet, aunque permanentemente se les está informando o a través de sus hermanos cómo y qué pueden hacer; ellos quieren mucho al colegio, vienen preguntan y se ha logrado que algunas personas accedan a la disciplina de Educación Física como formación o a disciplinas de ciencias de la salud y demás, pero hay un contacto permanente con ellos a través de esos canales de web 2.0.
3	Conocemos cuando vienen los egresados y refieren lo que se encuentran haciendo, se identifica que aproximadamente el 10% de ellos están haciendo una carrera universitaria, otro 10% están haciendo carreras técnicas y que el 80% restante no está haciendo nada
4	Al momento no la conozco
5	No, ese no ha sido por ahora mi interés como tal.
6	Con los grados once, he tenido la oportunidad de estar completamente todo el año, pues por los cambios que he tenido de asignaciones académicas, pero sí, en grado once uno tiene que proyectarlos a que van a estar en la universidad y tienen que visualizar para dónde van <u>y qué van a hacer.</u>
7	Mi desempeño es en primaria sede B, yo ya pierdo contacto con los estudiantes de décimo y once y la institución tampoco promueve espacios de socialización con ellos, lo que veo con ellos es lo que se habla en los Consejos Directivos en que participo, donde hay un <u>representante de los estudiantes, pero no más</u>
8	No conozco

<p>los estudiantes próximos a graduarse</p>	<p>9</p>	<p>Precisamente estuve revisando unas carteleras que los estudiantes hicieron donde algún maestro les solicito escribir en un post it, en dónde se veían en 5 o 10 años, hubo como un reto hacia ellos, ellos dicen ahí ser profesional pero eso están general que no dice nada, profesional en qué? Y esa profesión que campos de acción tiene? entonces con el trabajo que hicimos en este periodo, cada estudiante de undécimo grado debía presentar en prezzi con la información de las universidades con las carreras que ellos querían estudiar, debían hablar sobre los costos de cada semestre, sobre los créditos requisitos que tiene cada carrera en cada universidad, sobre el enfoque laboral que le da cada universidad a la misma carrera y las diferencias en el pensum académico, fue un trabajo interesante, sorprendentemente muchos estudiantes quieren estudiar derecho una carrera que está rebozada en Colombia, muchos de ellos quieren estudiar psicología y medicina, son las carrera con mayor interés, hay alguno que quieren estudiar aviación comercial, otros quieren estudiar veterinaria, otros diseño gráfico, se presentó la confusión en que muchos creen que diseño gráfico es igual a publicidad y los estudiantes se dieron cuenta que cada una de las carreras tiene su foco, tiene diferentes maneras de presentar las cosas, no es lo mismo ser publicista que diseñador gráfico, tampoco es lo mismo que se profesional en mercadeo, entonces las exposiciones debían ser también en inglés, se dieron cuenta dónde quedan las universidades, de los diferentes semestres, que hay carreras tecnológicas, que hay carreras técnicas, que algunos quieren estudiar en el SENA cocina, que otros quieren estudiar mecánica automotriz, se dieron cuenta que hay diferentes maneras de acceder al conocimiento y sorprendentemente hay un estudiante que quiere estudiar medicina en Londres, es un apasionado por la cultura británica y otra niña que tiene a su familia en Australia y se va a estudiar enfermería.</p>
	<p>10</p>	<p>Cuando estoy con los estudiantes de once, más que verificar lo que están haciendo, entablo un dialogo con ellos para saber que van a hacer al salir del colegio, para motivarlos Cuando los muchachos saben qué quieren hacer, van caminando hacia alguna dirección pero cuando el muchacho no sabe qué hacer eso es duro. Cuando conoce a los muchachos y sabe su entorno uno puede detectar cuáles son las probabilidades de que cambien de línea, de futuro. Yo creo que un ejercicio interesante sería invitar a los que salieron el año anterior y que les hablen o les cuenten a los que van a salir, para que comparten la realidad, la experiencia.</p>
<p>Planes de</p>	<p>1</p>	<p>Los planes de mejoramiento son muy buenos en la medida que sean construidos por parte del rector y el profesor, y esté basado en las evidencias y en las competencias escritas, yo he tenido esa evaluación por 5 años y nunca he tenido que presentar un plan de mejoramiento, porque las cosas han sido coherentes entre la competencia, la descripción de la competencia, las evidencias y los diferentes testimonios de la comunidad. Hablando de la evaluación en sí, no me parece justo que seamos solo un porcentaje de los docentes que estemos en esta evaluación. Me gustaría que fuera para todos y tuviera unos criterios más equitativos.</p>
<p>Planes de</p>	<p>2</p>	<p>Considero que los planes de mejoramiento son buenos en la medida en que ahí queda consignado lo que faltó por completar en el año; hace parte también de la autoevaluación, puedo determinar qué pude hacer y qué no; por ejemplo no ha sido posible la utilización del laboratorio y este año también va a ser difícil por todo lo que ocurre en el colegio, todas las instalaciones están siendo utilizadas como aula, luego no hay aulas especializadas donde se puede realizar un trabajo más concreto.</p>
<p>Planes de</p>	<p>3</p>	<p>Muchas veces la evaluación es entendida como un castigo, especialmente para los docentes del 1278 o como mecanismos de persecución considero que la evaluación lo que lleva es más que un resultado de la evaluación, me lleva es a un plan de mejoramiento, en qué yo debo mejorar en mi proceso pedagógico, la evaluación no debe estar pensada en la nota –se pasa o se pierde- la evaluación debe estar pensada en que yo estoy en constante cambio y cada momento yo debo redefinirme, entonces el plan de mejoramiento me ayuda a redefinir mi función como docente, mi perfil como docente y eso a la postre hará, primero: que la nota sea un elemento secundario, que logre los objetivos que me propongo como profesional docente y a los estudiantes ser beneficiarios de ir a su ritmo a sus dinámicas y no a unas dinámicas de hace 20, 30, 40 o 50 años.</p>
<p>Planes de</p>	<p>4</p>	<p>Muchas veces la evaluación es entendida como un castigo, especialmente para los docentes del 1278 o como mecanismos de persecución considero que la evaluación lo que lleva es más que un resultado de la evaluación, me lleva es a un plan de mejoramiento, en qué yo debo mejorar en mi proceso pedagógico, la evaluación no debe estar pensada en la nota –se pasa o se pierde- la evaluación debe estar pensada en que yo estoy en constante cambio y cada momento yo debo redefinirme, entonces el plan de mejoramiento me ayuda a redefinir mi función como docente, mi perfil como docente y eso a la postre hará, primero: que la nota sea un elemento secundario, que logre los objetivos que me propongo como profesional docente y a los estudiantes ser beneficiarios de ir a su ritmo a sus dinámicas y no a unas dinámicas de hace 20, 30, 40 o 50 años.</p>
<p>Planes de</p>	<p>5</p>	<p>Los planes de mejoramiento son unas estrategias que vienen de los sistemas de gestión de calidad que son muy buenos, pero sobre todo para la parte empresarial y las entidades de producción industrial y de servicios. Los planes de mejoramiento también hacen parte del PHVA, planear, hacer, verificación o evaluación y los ajustes, en esa parte de ajustes es que vienen los planes de mejoramiento; los planes de mejoramiento pueden entenderse de dos formas: cuando, uno, matemáticamente puede decir que mi fábrica produce veinte zapatos y no produjo veinte zapatos, sino diecinueve zapatos, quiere decir que por el plan de mejoramiento, el otro mes incluye el zapato que me faltó o sea los veintiún zapatos que tengo que producir para completar la cuota, pero en educación otra cuestión totalmente distinta los seres humanos somos muy ricos, somos multidimensionales, somos una esencia que ni el más bueno de los matemáticos ha podido establecer en esa lógica formal y matemática que el sistema de gestión de calidad quiere meterle a la educación. Plan de mejoramiento como tal vienen desde, no como planes, sino como enfoques de querer evolucionar, de querer desarrollarme más cada día como ser humano, como profesor y como elemento de una institución educativa, si hablamos de eso como planes de mejoramiento, creo que si podremos comprender mejor la complejidad del ser humano como tal.</p>
<p>Planes de</p>	<p>6</p>	<p>Veo que eso es más político, porque en el fondo, que sea para mi crecimiento profesional, no lo veo. Es como una calificación, un requisito para cumplir, pero que haya profundidad en mi quehacer pedagógico, no. Y esos planes de mejoramiento tienen más que ver con cosas que no se presentaron por ejemplo para este año que la mortalidad de estudiantes sea más baja, eso ayuda al estudiante porque uno se preocupa más en, bueno como ayuda, qué hago, qué plan ejecuto, que estrategia, pero que haya crecimiento en mi labor, no.</p>

Mejoramiento	7	Mi posición, es que las personas que me evalúan, en mi quehacer pedagógico, desconocen muchas cosas de las que yo hago (del currículo oculto). Entonces el plan el mejoramiento se ha convertido es en lo primero que se le ocurra a quien coordina, es un tema solo por llenar esa casilla, se traduce en una observación a la ligera a partir de situaciones aisladas que ve en el ambiente. Nunca se observa un sobresaliente o distinción por los logros obtenidos. Para estos planes de mejoramiento no hay seguimiento y de pronto se limita a diligenciar una bitácora y nada más.
	8	No estoy muy conectada con los planes de mejoramiento, a estos falta darles espíritu, ese plan de mejoramiento lo planteo yo misma desde el reconocimiento de mis debilidades, en este sentido es un proceso permanente donde yo misma me estoy retando respecto a lo que debo mejorar, en mi caso potenciar el trabajo colectivo es uno de los aspectos donde he hecho más énfasis para abrir la puerta del aula y hacer un trabajo interdisciplinar, falta hacer seguimiento a ese plan de mejoramiento, aunque aclaro que en mis dos experiencias <u>no me han dejado planes de mejoramiento</u>
	9	Son necesarios y no deberían ser solamente para los docentes del 1278, debe ser una política para todos los docentes, porque nosotros los docentes necesitamos estar actualizados, nosotros no somos seres completos, necesitamos revisar muchas cosas que a veces somos demasiado repetitivos y por eso los estudiantes se aburren en nuestras clases, por eso a veces no aprenden, porque nuestras prácticas no son una excelencia, entonces, esa parte del mejoramiento debe darse, lo único en lo que no estoy de acuerdo es que sea represivo en cierta forma, debe ser voluntario, debe existir en todo lado, no somos productos terminados y todos tenemos fallas y esas fallas se deben mejorar, pero si uno no tiene ese propósito de hacer plan de mejoramiento, ¿qué voy a hacer para mejorar esto? Si yo no tengo ese propósito pues nunca voy a mejorar, lástima que sea obligante debería ser voluntario.
	10	El plan de mejoramiento se lo deberían ayudar a colocar quien lo evalúa pero también tiene más sentido cuando se lo coloca con quien <u>usted interactúa todos los días.</u>
	11	conozco el plan de mejoramiento porque obviamente uno como docente en el momento de empezar la evaluación con los directivos docentes , pues cuestionan su proceso de desempeño y de su práctica docente y uno mismo es quien propone que debe mejorar para el próximo año, pero siento que eso se queda ahí, se queda en un papel y realmente no hay un seguimiento y no hay un proceso de retroalimentación o de vincular si se está llevando a cabo diferentes acciones para lograr que ese plan de mejoramiento se cumpla, entonces se queda como en un papel escrito y no se vuelve a tener en cuenta el día de la próxima evaluación
	12	Hace falta seguimiento. Se atienden las recomendaciones y se hace el esfuerzo por mejorar, pero, pasa, que en el siguiente año no se hace <u>seguimiento a esos planes de mejoramiento</u>
	13	Pienso que debe ser más formativa darle la posibilidad al maestro que él diga mire yo fallo en esto, mis fortalezas son estas, pero yo puedo mejorar en esta u otra cosa y lo que voy a hacer para el otro año o para próximas actividades es empezar a trabajar en las debilidades que tengo o sea que este plan tenga más de carácter particular y que no lo midan a uno en forma general.
	14	Esos planes de mejoramiento lo más indicado sería que nos capacitaran, nos falta capacitación a los docentes y la Secretaría no ha fortalecido esa parte; nos dejan por nuestra propia cuenta, consultamos sí e investigamos pero hace falta más capacitación a los docentes.
	15	No contribuyen porque realmente la única persona que puede hacer eso es el docente consigo mismo porque es quien puede verse <u>realmente cuales falencias tiene, cuales cosas tiene que mejorar, entonces yo creo que es una labor más</u>
	16	En el transcurso de mis estudios nunca conocí planes de mejoramiento, pensaría que son de gran beneficio
	17	Son de manera más personal, dependen del seguimiento que le hagan los que evalúan, no lo he sentido así, pero a mi sí me ha servido <u>para mirar que debo trabajar, a qué le debo apuntar y cómo lo debo hacer</u>
	18	Creo que son como por colocarlos, si creo que eso va de cada docente, no eso se marca tal día hay que presentar y ya.
	19	
20		
Aporte a la Evaluación anual de desempeño.	12	Las personas que realizan la evaluación deberían integrarse y ponerse más en el papel de los docentes del doce setenta y ocho que son los que están insertados en esa evaluación ; tienen que ser colegas y mirar procesos diferentes y no que, lo evaluamos y lo calificamos; entonces esa labor que hace el educador siente que como toda esa actividad que hace con tanto cariño, con tanta dedicación, se enmarque <u>dentro de una calificación igual como se le califican a los estudiantes</u>
Evaluación al docente 1278	12	No estoy de acuerdo con esta evaluación porque es como una evaluación sanción, no es reflexiva, dialogada , sino más bien, venga a ver cómo se sintió en este año, como fue su desempeño, qué falta.