

UNA MIRADA A LA GESTIÓN PEDAGÓGICA: HACIA LA TRANSFORMACIÓN DEL
MODELO PEDAGÓGICO DEL LICEO SAN NICOLÁS DE TOLENTINO

PAULA ANDREA CARTAGENA JIMÉNEZ

ELIANA IRENE LADINO PATIÑO

TUTORA: FABIOLA CABRA TORRES



Facultad de Educación

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Énfasis en Gestión Educativa

Bogotá, 2018

“La universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia.”

Artículo 23, resolución No 13 del 6 de Julio de 1946,
por la cual se reglamenta lo concerniente a Tesis y Exámenes de Grado en la Pontificia
Universidad Javeriana

Tabla de contenido

<u>INTRODUCCIÓN</u>	5
<u>1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</u>	5
<u>2. JUSTIFICACIÓN</u>	6
<u>3. OBJETIVOS</u>	7
3.1 General	7
3.2 Específicos	7
<u>4. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</u>	8
<u>5. MARCO CONCEPTUAL: aproximación a la pedagogía activa como modelo formativo</u>	17
5.1 ¿Qué se entiende por modelo pedagógico?	18
5.2 Algunos hitos históricos que dan origen a la pedagogía activa	22
5.3 los principios y prácticas como modelo formativo	27
5.4 La gestión pedagógica en las instituciones educativas y su relación con el modelo pedagógico	31
5.4.1. ¿Qué se entiende por gestión pedagógica?	31
5.4.2. La gestión pedagógica del maestro: ¿cómo gestiona en el aula el modelo pedagógico?	35
<u>6. METODOLOGÍA: UNA INDAGACIÓN DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA</u>	38
6.1. Tipo de investigación y diseño metodológico	39
6.2 Selección institución y participantes	42
6.3 Procedimientos y técnicas de recolección de información	43
6.4 Análisis de contenido mediante codificación temática.....	44
6.5 Procedimientos para garantizar el rigor del estudio.....	47
<u>7. RESULTADOS HACIA UNA COMPRESIÓN DE LA GESTIÓN PEDAGOGICA DEL MODELO EDUCATIVO</u>	48
7.1. Contexto institucional y elementos que se perciben como diferenciadores	49
7.2. La gestión e implementación del modelo de pedagogía activa: una transición con cambios y dificultades.....	53
7.3. En busca de la coherencia con el modelo pedagógico: una mirada a la planeación didáctica, contenidos y formas de evaluación.....	69
<u>8. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES</u>	83
<u>9. RECOMENDACIONES</u>	87
<u>10. REFERENCIAS</u>	91
<u>11. ANEXOS</u>	94
Anexo A. Guion 1 - Entrevista a directivos	
Anexo B. Guion 2 - Entrevista a docentes	
Anexo C – Matriz de elaboración de guiones de entrevistas	
Anexo D - Consentimiento informado	

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se pretenden identificar las dinámicas actuales que se están llevando a cabo en el Liceo San Nicolás de Tolentino, con el fin de comprender la gestión pedagógica del modelo de pedagogía activa que se está implementando en esta institución. Es necesario entender la importancia del modelo pedagógico adoptado, ya que proporciona una guía explícita sobre la forma más pertinente de favorecer los aprendizajes, la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo integral de los estudiantes en las diferentes áreas. En especial, se indagó el modelo de pedagogía activa y gestión pedagógica de aula, vista desde el liderazgo docente, ya que es la opción pedagógica que caracteriza a este colegio.

En el cuerpo del trabajo, primero, se delimita la problemática de investigación teniendo en cuenta el contexto, la temática, los objetivos y las preguntas problema. Luego, se presenta la búsqueda de antecedentes. Estos aspectos, en conjunto, permiten delimitar el punto de llegada de la investigación, así como los pasos a seguir para la metodología, el análisis de los resultados y las conclusiones.

1. Problema de investigación

En el Liceo San Nicolás de Tolentino se han realizado una serie de transformaciones a nivel pedagógico, pasando de una educación tradicional a una formación integral, la cual atiende a las necesidades de los niños. Por esta razón, en el 2015, se acogió un nuevo modelo pedagógico, llamado “Modelo de la Pedagogía Activa (MPA)”. Este define cómo se deberían abordar las temáticas y los contenidos planteados en el currículo escolar, el diseño de las clases, el uso de diferentes herramientas y apoyos para el aprendizaje y la enseñanza, el sentido de las actividades

pedagógicas y académicas, y el rol de los docentes y los estudiantes. En otras palabras, es el que orienta el por qué y para qué se aprende y se enseña.

Este modelo constituye una orientación central para la institución, debido a que el objetivo planteado en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) es: lograr que sus estudiantes sean educados integralmente, competentes en la comprensión y, a su vez, capaces de construir sus proyectos de vida, primando en ellos valores como la tolerancia y la solidaridad (Liceo San Nicolás de Tolentino, 2015). En este sentido, el estudiante aprende autónomamente, partiendo de sus intereses, sus competencias y su exploración. Siguiendo estas orientaciones, el aprendizaje en la institución se realiza por medio de proyectos de aula, con lo cual se pretende articular una vida armónica y en equilibrio con la sociedad, la familia y consigo mismo.

Como se plantea en el PEI (Liceo San Nicolás de Tolentino, 2015, p. 10), el lema de la institución es: “*Formamos líderes que dejan huella*”, por lo que los valores resaltados son: el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la ética y la excelencia. Esto al concebir el aprendizaje como un proceso dinámico entre el estudiante como protagonista y el docente como guía, acompañante y consejero. Así, este colegio se fundamenta en la pedagogía activa, caracterizada por promover la participación del niño en su aprendizaje, atendiendo a sus gustos e intereses. De esta manera, el rol de la lúdica y el docente tienen un papel importante en su desarrollo. Ello dado que como lo plantea la institución educativa, el profesor es un facilitador que a la vez plantea actividades, talleres y proyectos que desarrollan el pensamiento crítico, creativo y comunicativo en cada una de las fases del proceso de aprendizaje, destacando el respeto por los diferentes ritmos de cada alumno, además del desarrollo autónomo. Con respecto al papel de la lúdica como estrategia educativa, es clave tener en cuenta lo que respecta “a la estimulación de la imaginación y la capacidad de aprendizaje del niño, debido a que se otorga un espacio en donde

cada uno pueda expresarse libremente ampliando su creatividad y demostrando su curiosidad” (Medea, 2012, Párr. 7). Planteamientos apoyados por teóricos de la psicología infantil como Claparède, Decroly, Freinet y Montessori.

De esta forma, en el Liceo San Nicolás de Tolentino se implementa el modelo de pedagogía activa, pues se busca definir un camino para transitar de la enseñanza hacia el aprendizaje, mirando nuevas estrategias metodológicas y didácticas. Esto supone un reto para la institución, ya que implica la capacitación de la comunidad educativa en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje y la reformulación del PEI (con sus respectivas implicaciones) y, especialmente, la gestión pedagógica del aula acorde con el modelo que se pretende adoptar. En relación con esto, considerando que la institución educativa fue transformada recientemente, interesa explorar las dificultades-logros que perciben los docentes en la implementación del modelo pedagógico del Liceo y comprender de qué manera se está tomando distancia de pedagogías tradicionalistas que no están relacionadas con este. Es por ello que la institución está dispuesta a abrir espacios para desarrollar y aplicar la investigación, ya que desean conocer otras miradas, dinámicas e interrelaciones que giren en torno al modelo pedagógico que se está implementando.

Por lo anterior, este proyecto de investigación busca indagar las dinámicas que se han llevado a cabo para la reformulación e implementación (intencionalidades, formas de trabajo y metodologías) del PEI dentro de la institución educativa Liceo San Nicolás de Tolentino, con el fin de comprender cómo se está gestionando el modelo pedagógico en las aulas, las relaciones formativas, la coherencia de las actividades de aprendizaje y de planeación didáctica realizadas por la institución, entre otras características que son transversales a este modelo. De esta manera, las preguntas orientadoras son:

- ¿Cómo se está gestionando el modelo de pedagogía activa adoptado por el Liceo San Nicolás de Tolentino?
- ¿De qué manera se diseña la práctica pedagógica en la planeación didáctica en coherencia con el modelo de pedagogía adoptado en la institución educativa?
- ¿De qué manera se implementan formas de interacción y metodologías en las aulas de clase según la perspectiva de los docentes?

2. Justificación

El presente trabajo pretende beneficiar principalmente a docentes, estudiantes y directivos que pertenecen al Liceo San Nicolás de Tolentino en la ciudad de Sogamoso, Boyacá, Colombia, con el fin de brindar recomendaciones de mejoramiento sobre la gestión en el aula, a la luz de las intencionalidades educativas del modelo pedagógico de pedagogía activa. Así, se busca facilitar la consecución de la visión institucional, teniendo en cuenta la importancia que se le da al sujeto en el proceso de aprendizaje y a la adquisición de conocimientos significativos, experienciales y para la vida.

También, se espera aportar a nivel práctico, en términos de comprensión de las dinámicas de gestión pedagógica en el aula, permitiendo abrir paso a cambios en torno a la importancia del acceso por parte de los docentes y los estudiantes a recursos físicos, didácticos, para favorecer el aprendizaje dinámico y de construcción colectiva. Adicionalmente, a nivel conceptual, se pretende aportar a la comprensión sobre cómo el modelo pedagógico es implementado desde la perspectiva de los docentes, sus preocupaciones y sus decisiones didácticas.

Esto se realiza por medio de entrevistas que son analizadas y comparadas con los referentes teóricos postulados para elaborar este trabajo, con el fin de aportar a conceptos y características principales de la gestión pedagógica en el aula y del modelo pedagógico adoptado por la institución educativa.

En cuanto a términos de utilidad metodológica, se realiza un análisis desde las perspectivas didácticas (planeaciones, proyectos de aula y evaluaciones) para identificar cómo se diseña la enseñanza y el aprendizaje, de tal forma que este trabajo investigativo pueda ser replicado por estudios posteriores. A continuación, se exponen los objetivos de la presente investigación.

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Comprender el proceso que se lleva a cabo en la institución Liceo San Nicolás de Tolentino para la reformulación de su modelo pedagógico y sus actuales intencionalidades formativas.

3.2 Objetivos Específicos

- Determinar la gestión pedagógica adoptada en el Liceo San Nicolás de Tolentino, a partir de la reciente actualización de su PEI.
- Identificar el enfoque y los elementos que se tienen en cuenta en las planeaciones didácticas, con el fin de analizar su coherencia con los principios del modelo de pedagogía activa adoptado.
- Analizar las propuestas de cambio, las interacciones y las metodologías del modelo pedagógico adoptado en la institución desde la perspectiva de los docentes.
- Elaborar recomendaciones para el mejoramiento de la gestión en el aula, a luz de las intencionalidades educativas del modelo pedagógico.

4. Antecedentes del problema de investigación

A partir de la revisión de algunos trabajos de investigación y estudios sobre la pedagogía activa, se han encontrado referentes que aportan elementos importantes relacionados con el objeto de esta investigación. A continuación, se presentan los principales hallazgos de estos estudios.

El primero de ellos es un estudio reciente titulado *El modelo pedagógico implementado en el centro educativo bachillerato en bienestar rural del departamento de Risaralda* (Carmona y Hernández, 2014), cuyo objetivo general fue: “Identificar el modelo pedagógico implementado en el Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural del Departamento de Risaralda” (p. 14). La pregunta que se plantearon las autoras fue: “¿cuál es el modelo pedagógico implementado en el Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural (CEBBR) en el Departamento de Risaralda para la atención a la población rural dispersa?” (Carmona y Hernández, 2014, p.13).

En este estudio, se optó por la investigación cualitativa, por lo que se utilizaron técnicas de recolección de información como: observaciones, actividades de grupo focal o grupo de discusión, entrevistas individuales y entrevistas grupales. La recolección de datos estuvo enmarcada en unidades de análisis establecidas de acuerdo a los seis elementos curriculares que identifican un modelo pedagógico, expuestos por Julián De Zubiría en el *hexágono curricular* (Carmona y Hernández, 2014, p. 19). Tales unidades de análisis se pusieron a prueba en el primer acercamiento a la realidad de estudio.

Los resultados evidenciaron que el modelo pedagógico del CEBBR tenía una tendencia hacia el modelo interestructurante, considerando que la metodología era flexible, pues se partía del

ritmo de cada uno de los estudiantes sin perder los niveles de complejidad y profundidad de los temas (Carmona y Hernández, 2014).

Respecto a los recursos didácticos utilizados por el CEBBR en sus estrategias metodológicas, existía una gran dependencia del estudiante y el docente hacia los módulos, lo que invisibilizaba, en cierta medida, otras prácticas e innovaciones educativas propuestas por los docentes para transformar la forma de enseñar. Por otra parte, la evaluación en el CEBBR hacía un seguimiento de sus estudiantes, enfocándose en las acciones que realizaban, es decir, en la puesta en práctica de sus conocimientos. Por ello se basaba en un modelo interestructurante, ya que su evaluación era integral, valorando los desarrollos cognitivos, humanos y sociales de los estudiantes (Carmona y Hernández, 2014).

El segundo estudio analizado fue la investigación titulada *La pedagogía activa con metodología escuela nueva en Boyacá: el caso de dos municipios* (González, Regalado y Jiménez, 2015), la cual tuvo como objetivo “valorar el funcionamiento de la implementación del Sistema Escuela Nueva (Escuela Activa) y la relación con la pedagogía activa; la identificación de fortalezas y debilidades, y la exploración sistemática de la coherencia entre los principios de la Escuela Activa con las prácticas reales de la enseñanza y el aprendizaje” (González, Regalado y Jiménez, 2015, p. 86). La pregunta que guio la investigación estuvo relacionada con cómo evidenciar la política de Universalización de la Educación Básica Primaria, la apropiación de la metodología escuela nueva y la implementación de la pedagogía activa dentro de dos municipios del departamento de Boyacá (Toca, en la Provincia Centro, y San Mateo, en la Provincia Norte) (González, Regalado y Jiménez, 2015).

Esta investigación se inscribía bajo el paradigma hermenéutico, para ofrecer un panorama de la realidad social y educativa en los municipios estudiados. Como resultado del trabajo de campo, se aplicó el primer instrumento de observación denominado *perfil de aula*, que dio respuesta al primer objetivo específico planteado desde cuatro ejes: ambientes, recursos de aprendizaje, gobierno estudiantil y escuela-comunidad. Conocer las generalidades de la institución y sede observada, el número de estudiantes y el grado que cursaban permitió contextualizar problemáticas e indagar sobre el nivel de formación de los docentes y situaciones de la comunidad (González, Regalado y Jiménez, 2015).

El segundo instrumento permitió observar y analizar la coherencia entre los principios de la escuela activa con las prácticas reales de enseñanza y los aprendizajes de los niños, teniendo en cuenta algunos aspectos como: la metodología por proyectos, la atención a problemas sociales y los métodos activos (González, Regalado y Jiménez, 2015).

Los resultados mostraron que, en la categoría relacionada con los docentes, la mayoría estaban capacitados con especialización. Sin embargo, se evidenciaba falta de apropiación y compromiso en muchos de ellos. Por otro lado, en los resultados de las pruebas saber (2009-2012) de los grados tercero a quinto, pertenecientes a dos de los tres colegios que hacen parte de la investigación, se evidenciaron bajos resultados, especialmente en las áreas de matemáticas y español. En cuanto al municipio de Toca, Boyacá, se encontró que, en rasgos generales, los estudiantes tenían buenas calificaciones, excepto algunos casos que mostraron resultados bajos (González, Regalado y Jiménez, 2015).

Respecto a los ambientes escolares, se estudió cómo se encontraban las sedes en su infraestructura, identificando que, en Toca, Boyacá, la mayoría de sedes escolares contaban con

aulas de clases aptas en términos de espacio, iluminación y ventilación. Pero en torno a los espacios sanitarios había deficiencia en una de las sedes y el aula principal de clase requería remodelación. Por su parte, en el municipio de San Mateo, Boyacá, se encontraron algunas dificultades en materia de las aulas de clase, en las cuales se evidenció una infraestructura con agrietamientos en 16 sedes, es decir, en un 66% del total de aulas. Además, se observaron precarias condiciones en una sede educativa, en la que los servicios sanitarios no funcionaban y en otra donde no se contaba con campo deportivo (González, Regalado y Jiménez, 2015).

La tercera investigación consultada fue *La pedagogía activa y el desarrollo cognoscitivo en los niños y niñas del cuarto año de la Escuela de Educación Básica Particular Emanuel del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua* (Dávalos, 2014), la cual tuvo como objetivo “determinar cómo influye la aplicación de la pedagogía activa y el desarrollo cognoscitivo en los Niños y Niñas del Cuarto Año de la Escuela de Educación Básica Particular “Emanuel” del cantón Ambato provincia de Tungurahua” (Dávalos, 2014, p. 12).

Por medio de cuestionarios, se comprobó que no existía una aplicación apropiada de las pedagogías activas que permitiera desarrollar en los niños actitudes críticas y creativas de participación y reflexión, en las cuales sus experiencias y vivencias sirvieran como base para una mejor orientación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizando técnicas de trabajo en equipo que les facilitaran una mejor integración (Dávalos, 2014).

Adicionalmente, los docentes no realizaban actividades que les permitieran a los niños llegar a la superación cognoscitiva de los aprendizajes, destacando que esta disciplina era la encargada de articular la teoría con la práctica. Por lo tanto, la educación estaba enmarcada en las estrategias metodológicas tradicionales, desconociendo las técnicas y los talleres productivos.

Como consecuencia, el interaprendizaje no estaba acorde con los adelantos tecnológicos, limitándolo y, como resultado, formando niños memoristas (Dávalos, 2014).

Por otra parte, se identificó que en el proceso de enseñanza-aprendizaje los docentes no generaban una educación activa, por lo que no propiciaban en cada niño el desarrollo de sus capacidades cognitivas para integrarse a la sociedad, con base en el aporte de sus individualidades, vinculándole con la vida y la práctica para desarrollar su ámbito cognitivo (Dávalos, 2014). Lo anterior considerando que la escuela activa es la escuela de la acción.

El cuarto estudio analizado fue: *“Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana en los centros educativos de básica y bachillerato de la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa” ciudad Manta durante el año 2011-2012”* (Galarza, 2012), cuyo objetivo fue “conocer las diferentes prácticas pedagógicas que se dan en la educación básica y en el bachillerato en los centros educativos, en particular en la Unidad Educativa [La Dolorosa de la ciudad de Manta], con el fin de elaborar un diagnóstico sobre la problemática, para aportar con mejoras a la educación ecuatoriana” (Galarza, 2012, p. 10). Las preguntas planteadas para llevarlo a cabo fueron: ¿cuál es la práctica pedagógica que desarrollan los docentes en las aulas ecuatorianas?, ¿se relacionan o no los modelos pedagógicos propuestos por la institución educativa con los propuestos por el Ministerio de educación?

Dentro de la metodología, se analizó la práctica pedagógica curricular que se desarrollaba en las aulas de las instituciones educativas de los centros educativos de básica primaria y bachillerato de la Unidad Educativa Fe y Alegría La Dolorosa, en la ciudad de Manta. Para ello, se utilizó un diseño mixto, con enfoques cuantitativos y cualitativos, con sus respectivos

procedimientos. Además, se realizaron cuestionarios que se analizaron con ambos enfoques, para, luego, realizar un análisis relacional (Galarza, 2012).

Este análisis impulsó la reflexión sobre cómo la mayoría de los procesos educativos en educación básica y bachillerato mantienen vigentes prácticas pedagógicas tradicionales, a pesar de la globalización y los cambios vertiginosos del mundo de la información, las competencias que este exige y cómo cada uno de ellos causó una revolución en la pedagogía, tanto del siglo pasado como de este (Galarza, 2012).

Los análisis realizados evidenciaron que el modelo educativo que aplicaban los docentes en su clase no estaba definido. Es decir, la institución carecía de un modelo específico oficial para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con base en los resultados de la aplicación de los instrumentos, tanto de la encuesta como de la observación, se concluyó que en la práctica docente de la institución educativa predominaba aún el modelo pedagógico tradicional (Galarza, 2012).

El último el estudio revisado fue *Análisis de los modelos pedagógicos implementados en tres instituciones educativas del sector oficial de la ciudad de Santiago de Cali* (Estupiñan, 2012), el cual tuvo como objetivo “determinar las características generales del modelo de escuela (tradicional o nueva) prevaleciente en 3 instituciones educativas, del sector oficial de la ciudad de Santiago de Cali” (Estupiñan, 2012, p. 18) y cuya pregunta de investigación fue: ¿cuál de los dos modelos, escuela, Tradicional o Nueva, prevalecía en tres instituciones oficiales del sector educativo de la ciudad de Santiago de Cali?

Este estudio, de tipo cualitativo, se centró en el análisis de las características de los dos modelos pedagógicos, escuela tradicional y escuela nueva, en las tres instituciones analizadas

(Institución Educativa Santa Cecilia, INEM Jorge Isaacs e Institución Educativa Libardo Madrid Valderrama). El trabajo de campo se realizó con el objetivo de describir y analizar las clases en dichas instituciones educativas, seleccionadas aleatoriamente. Inicialmente se aplicó una encuesta estructurada a los docentes y, finalmente, se realizó una entrevista estructurada a 30 de ellos (Estupiñan, 2012).

En los resultados obtenidos en predominó el modelo pedagógico de escuela tradicional en las tres instituciones educativas estudiadas. Además, se encontró que el proceso de enseñanza-aprendizaje era dirigido por el profesor. De forma que los estudiantes debían manejar preconceptos de cada uno de los temas a estudiarse durante el año lectivo, las clases se desarrollaban de manera uniforme con los mismos parámetros (uso del tablero, explicación y dictado), no se exploraban otros espacios fuera del aula de clase y se tenía una tendencia a la uniformidad, la normatividad y la tradición en el proceso de formación de los estudiantes (Estupiñan, 2012).

Por otra parte, se evidenció que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) no eran utilizadas y no existía una política clara para que fueran implementadas de manera continua y, así, facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, aun cuando las tres instituciones educativas objeto de la investigación procuraban incorporarlas y a pesar de las capacitaciones que habían recibido los docentes (Estupiñan, 2012).

Es importante considerar que esta revisión de algunos antecedentes relacionados con el problema de investigación permite determinar la importancia de indagar sobre la implementación de los modelos pedagógicos en las instituciones educativas, de modo que:

- Los trabajos analizados son clave para comprender la necesidad que tienen las instituciones educativas de pensar en cuál es el modelo pedagógico que más favorece el desarrollo integral de sus estudiantes, identificando las dificultades cuando no se tiene claro cuál es este modelo y su implementación.
- Se evidencia que aún prevalece el modelo de la pedagogía tradicional por diferentes razones, como el miedo a pensar de forma diferente, la costumbre en su implementación o porque no se piensa en indagar y aplicar nuevos modelos pedagógicos que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes, teniendo en cuenta sus necesidades dentro del contexto.
- Los objetivos de los estudios analizados se centran en determinar si los modelos pedagógicos son aplicados y, en menor medida, en cómo se gestionan en el aula por parte del profesor.

Considerando lo anterior, este trabajo se elabora con el fin de ser una herramienta útil para la institución educativa Liceo San Nicolás de Tolentino. Además, pretende aportar a la propia formación de las investigadoras como futuras docentes, puesto que permite analizar con mayor detenimiento el papel de la escuela, el maestro y el estudiante para, así, promover una educación que sea integral, dejando de lado modelos pedagógicos que quedan obsoletos por no atender a las necesidades de la sociedad actual. Finalmente, los capítulos que componen este trabajo de Grado son:

El primer Capítulo: Marco conceptual: se exponen los conceptos de la pedagogía activa, los modelos pedagógicos y como se dividen. Se describen los orígenes de la pedagogía activa, su definición y las características de este modelo (en términos de estrategias, contenidos, rol docente y del estudiante, y evaluación).

Se fundamenta el concepto de gestión pedagógica en las instituciones educativas y su relación con el modelo pedagógico: Se delimita el concepto de la gestión pedagógica, su implicación en la transformación del modelo que tiene el Liceo San Nicolás de Tolentino y el concepto de liderazgo docente que tiene relación directa con la gestión pedagógica.

El segundo Capítulo. Metodología: En este apartado se presenta la forma en la que se recolectó y analizó la información atendiendo a las preguntas de investigación.

En el tercer Capítulo Resultados: se presenta la información y los hallazgos encontrados al implementar esta investigación derivado a partir de la codificación realizada de los datos (entrevistas y documentos), con el propósito de analizarlos y, así, llegar a las conclusiones y las recomendaciones.

El cuarto y último capítulo: Conclusiones y recomendaciones: En estas se evidencia nuestras consideraciones respecto a los resultados, los cuales serán expuestos a los directivos y los docentes de la institución Liceo San Nicolás de Tolentino.

5. MARCO CONCEPTUAL: APROXIMACIÓN A LA PEDAGOGÍA ACTIVA COMO MODELO FORMATIVO

Abordar el tema de los modelos pedagógicos, en especial el de la pedagogía activa y cómo se gestiona este modelo dentro de una institución educativa, exige preguntarse por las teorías y los conceptos clave que hacen parte de los mismos. Por esto, se describe el concepto de modelo pedagógico, de pedagogía activa y de gestión pedagógica en relación con el liderazgo docente.

5.1 ¿Qué se entiende por modelo pedagógico?

La respuesta a esta pregunta parte del libro *Hacia una pedagogía del conocimiento* (Flórez, 1994), en el cual se define modelo como “una imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento” (Flórez, 1994, p. 160). Los modelos, según el autor, pueden ser científicos, técnico-ingenieriles o de las ciencias sociales (como los modelos pedagógicos tradicionales, filosóficos, etc.). Para Flórez (1994, p. 160-162):

El modelo pedagógico, en particular, se considera, como un instrumento teórico – analítico para describir, organizar y entender la multiplicidad presente y futura” (...) “Son representaciones especiales de las corrientes pedagógicas, son constructos que moldean o hacen producir cambios en la conducta y el quehacer del docente y los estudiantes. Son estrategias globales para reflexionar sobre las cosas reales e imaginarias y representan formas particulares de interrelación entre los parámetros pedagógicos. Además, que representan formas particulares de interrelación entre los parámetros pedagógicos.

Este autor, además, enfatiza en la necesidad de realizar un análisis riguroso con métodos sistémicos en el estudio de los modelos pedagógicos. De este modo:

Un *modelo pedagógico* se diferencia en la relación y la jerarquización entre el maestro, el saber y el alumno, teniendo en cuenta cinco interrogantes: ¿Qué tipo de hombre deseo formar? ¿Cómo o con qué estrategias técnico-metodológicas? ¿A través de qué contenidos, entrenamientos o experiencias? ¿A qué ritmo debe adelantarse el proceso de formación? y ¿quién predomina o dirige el proceso, el maestro o el alumno? (Flórez, 1994, p. 164).

Estos interrogantes son transversales al currículo, en el cual se delimitan los aspectos más esenciales (los propósitos, los contenidos y sus secuencias), buscando herramientas adecuadas para que sea implementado en la práctica educativa. De este modo, de acuerdo con Flórez (1994), un modelo pedagógico se expresa en, por lo menos, cinco dimensiones: metas, relación maestro-alumno, método, contenidos y concepción del desarrollo humano (Figura 1 y 2).

Analizando los diferentes modelos pedagógicos, el modelo romántico y el desarrollista son los que más se parecen al modelo de la pedagogía activa a pesar de tener sus particularidades.

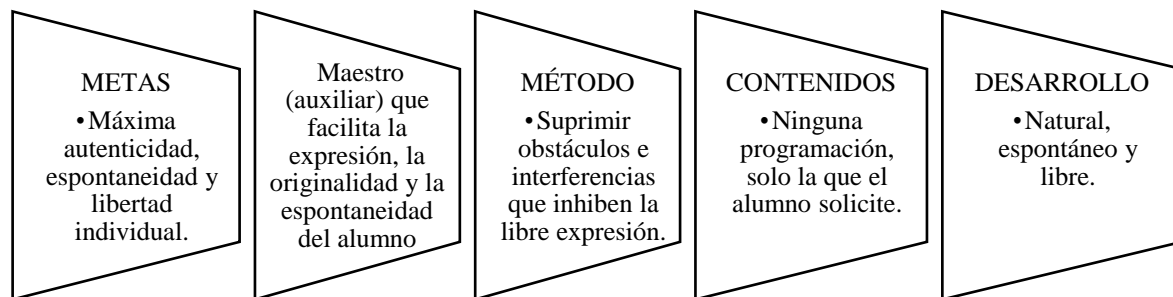


Figura 1. Modelo romántico

Fuente: elaborado con base en Flórez (1994, p. 170)

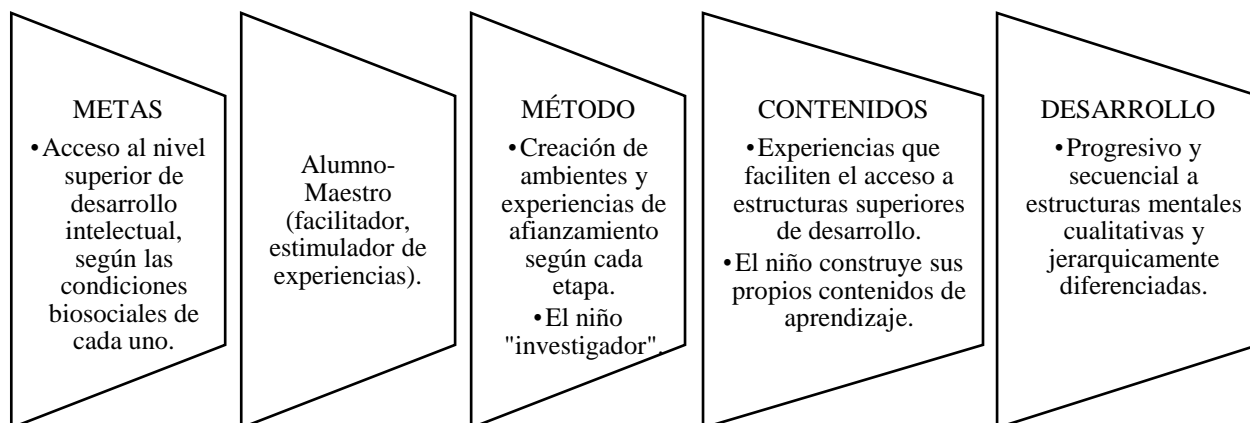


Figura 2. Modelo desarrollista

Fuente: elaborado con base en Flórez (1994, p. 170)

Por otra parte, Moreno y Contreras citan a Canfux para resaltar su concepción de modelo pedagógico:

Según Canfux (1996), un modelo pedagógico expresa aquellas concepciones y acciones más o menos sistematizadas que constituyen distintas alternativas de organización del proceso de enseñanza para hacerlo más efectivo. En esta definición aparece un elemento nuevo en la conceptualización de modelo pedagógico: la efectividad de los procesos de enseñanza. Esta se refiere al logro de los fines educativos que una sociedad predetermina para transmitir los valores de su cultura y para formar el ideal de persona que se pretende formar como prototipo de hombre o mujer en un determinado contexto histórico, social y cultural. (Moreno y Contreras, 2012, p. 14).

En relación con esto, De Zubiría, basándose en el texto del francés Luis Not titulado *Las pedagogías del conocimiento* (1983), plantea que los modelos pedagógicos pueden ser *autoestructurantes*, *heteroestructurantes* o *interestructurantes*. En primer lugar, en el modelo *heteroestructurante* se encuentra el modelo tradicional:

Los modelos heteroestructurantes consideran que la creación del conocimiento se realiza por fuera del salón de clase y que la función esencial de la escuela es la de transmitir la cultura humana a las nuevas generaciones. En consecuencia, privilegian el rol del maestro y lo consideran el eje central en todo proceso educativo. Sus posturas son decididamente magistrocentristas, su estrategia metodológica fundamental es la clase magistral. De esta forma, presuponen que hay que recurrir a la enseñanza, el autoritarismo y la instrucción para garantizar la asimilación del acervo cultural del aula de clase (De Zubiría, 1994, p. 15).

Se basan en la sistematización y memorización, el docente siempre tiene la palabra y se debe hacer todo como está estipulado en el currículo, sin tener en cuenta lo que los estudiantes piensan, opinan o les interesa, pues se asume que estos pueden ser moldeables en la formación de su carácter por medio de la voluntad, la virtud, el rigor de la disciplina de la voluntad, la virtud, el rigor de la disciplina.

En segundo lugar, en el modelo *autoestructurante* se encuentra el modelo de la pedagogía activa y el de la pedagogía constructivista. Basados en la invención mediante la observación, se oponen a la pedagogía tradicionalista poniendo al estudiante como eje central del aprendizaje, siendo el creador de su propio conocimiento

Para Claparède esta transformación es una verdadera revolución que traslada así la educación de un carácter “magistrocentrismo” a uno “paidocentrista”. De acuerdo con ello, el niño es el nuevo centro de la educación, el punto de partida, el núcleo, el objetivo de la enseñanza. Sobre él ha de basarse y direccionarse la educación. Sus ideas, sus intereses y sus actividades deberán ser el motor de la educación. Su palabra tendrá que ser escuchada, sus preguntas resueltas, sus intereses acompañados (De Zubiría, 1994, p. 59).

Finalmente, en el modelo *interestructurante* se encuentra el modelo dialogante, en el cual se redefinen las relaciones entre docentes y estudiantes. En este, además, el aprendizaje es mediado y reflexivo. Según Julián De Zubiría (1994, p. 59), las estrategias interestructurantes están asociadas al diálogo y a la valoración del proceso de aprendizaje como un proceso que se realiza por fases y por niveles de complejidad creciente y que reivindican el papel directivo y mediador del docente y el papel activo del estudiante, por medio del dialogo pedagógico. La finalidad de la educación no está centrada en el aprendizaje sino en el desarrollo

El modelo pedagógico *heteroestructurante*, en el cual se encuentra la pedagogía tradicional, ha tenido una serie de cambios, Montessori, Dewey, Vygotsky, entre otros han repensado la manera en la que se debería concebir la infancia. De igual manera, la sociedad, también, exige una nueva serie de demandas, por lo que se gesta una nueva serie de ideas que forman lo que hoy se conoce como modelos *autoestructurantes*, entre los que se encuentra el modelo de pedagogía activa y los modelos *interestructurantes* (Zubiría, 1994).

Considerando lo que se ha expuesto, el modelo de pedagogía activa, como modelo pedagógico *autoestructurante*, tiene las siguientes características (Figura 3):

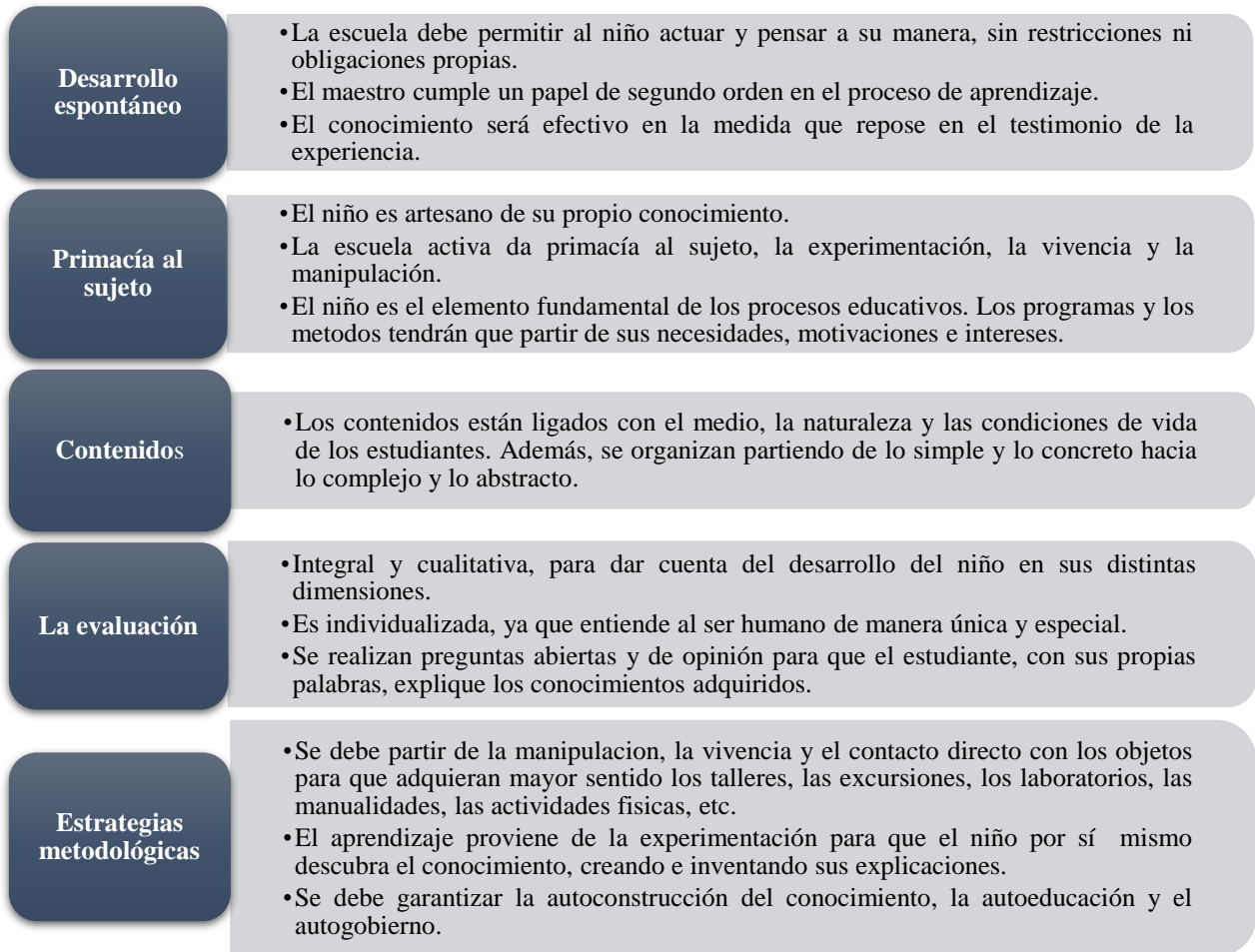


Figura 3. La pedagogía activa autoestructurante

Fuente: elaboración con base en Zubiría (2015).

5.2 Algunos hitos históricos que dan origen a la pedagogía activa

Este modelo pedagógico surge después de la revolución francesa, nace en contra del mecanicismo, el autoritarismo y la escuela tradicional. Sus principales exponentes, y quienes logran el nombre de *escuela nueva*, son: Dewey, Claparède, Ferrière, Freinet, Decroly y Montessori.

La pedagogía activa surge del pensamiento pedagógico de autores de distintas latitudes, quienes se cuestionan por el modelo tradicionalista imperante. Ellos empiezan a revolucionar la educación al introducir diferentes temas en oposición a las concepciones tradicionalistas, conservando algunos elementos y proponiendo la introducción de otros que contribuyen a su análisis y reformulación, dando lugar a los modelos *autoestructurantes* e *interestructurantes*.

Autores como Rousseau y Pestalozzi, precursores de la pedagogía activa, promovieron una nueva y diferente concepción del niño, la educación y la enseñanza. En primer lugar, en el libro *El Emilio, o De la educación* (Rousseau, 1762/1998) se describe el ideal de la escuela nueva. Allí,

Rousseau se enfrenta al autoritarismo, al intelectualismo y a la desnaturalización de la escuela tradicional, proclamando el principio del crecimiento “espontáneo” y “natural” del niño, y la necesidad de concebirlo como un ser independiente, no como “un adulto en miniatura” (De Zubiría, 2015, p. 109).

Además, propone una educación de tipo experimental, donde el niño se pueda desarrollar de manera natural, atendiendo a sus necesidades.

En segundo lugar, Pestalozzi, complementando las ideas de Rousseau, propone que los niños pueden autoeducarse, con el fin de conseguir la autonomía y el desarrollo integral; propone la idea de las *escuelas tutoriales* con el método naturalista e intuitivo, basado en un conocimiento sensible de la realidad (De Zubiría, 2015).

Los antecedentes europeos y anglosajones de la pedagogía activa se pueden sintetizar en los siguientes enunciados revolucionarios para la época (Figura 4).



<p>La Escuela Progresista norteamericana, John Dewey (1998)</p> <p>Dewey postula una educación útil y pragmática, orientada a educar para la vida en sociedad, en contra de problemas pedagógicos comunes. Además, se interesa por una metodología basada en la investigación activa por parte de las escuelas, con el fin último de promover una educación realmente valiosa para el progreso de la democracia y la justicia social en su país. Esta propuesta que se materializa y desarrolla pedagógicamente con el Método de Proyectos, diseñado por Kilpatrick (Cañal de León, Pozuelos y Travé, 2005).</p>	<p>La Escuela Nueva europea, Ovidi Decroly (1932)</p> <p>quien propuso su método de los centros de interés y programa de ideas asociadas donde se busca que el niño pueda interactuar con el medio, experimentando y trabajando en el conocimiento de tipo individual y social. Pero también afronta problemas metodológicos y opta por estrategias de enseñanza activistas y globalizadoras frente a la pasividad y el carácter fragmentario y discontinuo del trabajo escolar imperante (Cañal de León, Pozuelos y Travé, 2005).</p>	<p>La Escuela Moderna, Celestin Freinet (1996)</p> <p>Considera que “la escuela debe ir al encuentro de la vida, movilizarla y servirla; darle una motivación. Y para eso ha de abandonar las viejas prácticas (...) y adaptarse al mundo presente y al mundo futuro. La pedagogía de Freinet se opone directamente a la educación escolástica de su tiempo y aporta nuevas fórmulas organizativas para una escuela abierta a la vida y orientada al cambio social (Cañal de León, Pozuelos y Travé, 2005).</p>
---	---	--

Figura 4. Antecedentes clave de la pedagogía activa

Fuente: elaboración con base en Cañal de León, Pozuelos, y Travé, (Comp.). (2005)

En Colombia, la educación imperante de tipo tradicional y de fundamento moral y religioso, se extendió a grandes partes del territorio colombiano, sus instituciones y su cultura. De acuerdo con Quiceno (1988, p. 158)

La iglesia se resiste a dejar su modelo, su moral, su educación, se resiste a dejar sus poderes y la forma como los había construido, sabe positivamente que la repetición, que lo tradicional, que lo conservador le favorecen. Por el contrario, lo nuevo, lo otro, la diferencia, la presente como la muerte, como su desplazamiento, porque es intercambio porque es destrucción- construcción.

Es por esta razón que precursores como Agustín Nieto Caballero se proponen mejorar la educación en el país y plantean metodologías nuevas e innovadoras, como el concepto de *pedagogía activa*. Nieto Caballero postula un cambio para la educación de corte católica. De esta forma,

La Pedagogía Activa en Colombia comienza entre el año 1914 y 1917 con la creación del Gimnasio Moderno el cual decide crear sus propias metodologías de enseñanza basadas en el concepto de escuela nueva europea y norteamericana teniendo en cuenta la propia realidad del país, su medio social, sus problemas institucionales morales y políticos (Quiceno, 1988, p. 104).

Como consecuencia, esta institución considera las ideas de la escuela nueva, desarrollada en Europa, y traslada las concepciones de la época para atacar el modelo imperante en Colombia de la pedagogía tradicionalista. Por esta razón, Nieto Caballero decide fundar una institución diferente, que hasta el momento no existe en Colombia. El Gimnasio Moderno propone, desde su fundación, que los niños son diferentes a los adultos y, por lo tanto, se debe conocer la naturaleza de la infancia desde sus propios intereses y no a partir de la teoría. Con esto busca innovar, tener una actitud observadora, en todos los momentos que brinda la escuela, incluidas las actividades que se realizan fuera de ella.

En esta dirección al Gimnasio le interesa no aplicarles a los estudiantes una buena o mala autoridad, sino más bien que, los alumnos tengan y se apropien de su aprendizaje. Que los estudiantes sean portadores de los instrumentos educativos por medio de los cuales tengan la posibilidad de utilizarlos (Quiceno, 1988, p. 105).

De este modo, la educación en Colombia evoluciona. Considerando esto, se hizo necesario, formar a los docentes colombianos en otras metodologías. De acuerdo con Quiceno (1988, p.122-123),

La concepción del maestro desde la mirada de Nieto Caballero privilegiaba a los maestros, por lo que se construyó centros de formación de maestros, directores de escuela e inspectores: las escuelas normales en todo el país, sobre todo en las regiones más importantes y la gran escuela normal para formar a maestros especialistas y a científicos de la pedagogía por medio de planes, programas y proyectos de la reforma social. Así el maestro es pensado por Nieto Caballero como “la conciencia nacional”, el maestro pasa a ser un revelador crítico de la sociedad y no un transmisor de información.

Estas nuevas ideas que surgen en Bogotá, Colombia, se transmiten a otras partes del país, como, por ejemplo, al departamento de Boyacá, Colombia. Allí Rafael Bernal Jiménez, secretario de educación de Boyacá entre los años 1925 a 1982, plantea una reforma educativa, al dejar de lado la educación tradicional por medio de la formación de los maestros normalistas, uno de los temas de mayor interés para él. De este modo, se generan transformaciones en el ámbito institucional. Así,

En Boyacá se hicieron los primeros cursos de capacitación y perfeccionamiento de maestros rurales, se crearon los patrones escolares, las bibliotecas circulantes, los restaurantes escolares etc., en una palabra, los inicios de una reforma educativa con una pedagogía activa comprendiendo el modelo de pedagogía activa (Quiceno, 1988, p. 140).

Adicionalmente, con la Escuela Normal de Tunja se busca la forma de introducir a los docentes en el campo de la pedagogía activa, por medio de un curso complementario de especialización. Como consecuencia, en 1929 se da carácter oficial a este, a la vez que se

selecciona al personal docente para el departamento. Luego, en 1933, esta escuela se convierte en una facultad de pedagogía y, con ello, la educación en el departamento se transforma (Quiceno, 1988, p. 141-142).

5.3 Los principios y las prácticas de la pedagogía activa como modelo formativo

En el modelo de la pedagogía activa, el elemento principal, que lo diferencia de otros, es la identificación del aprendizaje con la acción. Es decir que el conocimiento será efectivo por medio de la experiencia significativa. De esta forma,

El conocimiento será efectivo en la medida en que repose en el testimonio de la experiencia; en consecuencia, la escuela debe crear condiciones para facilitar la manipulación y la experimentación por parte de los alumnos. El niño pasa a ser así, el elemento fundamental de los procesos educativos, y tanto los programas como los métodos tendrán que partir de sus necesidades e intereses (De Zubiría, 1994, p. 73).

En relación con esto, las principales características de este modelo pedagógico, planteadas por De Zubiría (1994), son: el propósito de la escuela es preparar para la vida, por lo cual los contenidos deben estar desarrollados en torno a la naturaleza y la vida misma, organizados partiendo de lo simple y lo concreto hacia lo complejo y lo abstracto. Los recursos didácticos son útiles y se debe permitir que los estudiantes tengan una libre manipulación y experimentación, favoreciendo, así, sus sentidos y el desarrollo de sus capacidades individuales. De esta manera, los aprendizajes deben ser comprensibles y relevantes para el pensamiento del niño, por medio del uso de formas receptoras o del descubrimiento. Por lo tanto, la escuela debe crear las condiciones para facilitar la manipulación y la experimentación por parte de los alumnos.

Además, la educación es integral (moral, estética, manual, etc.), por lo cual la atmósfera escolar se adapta a la condición infantil. También, la institución educativa prepara al individuo para enfrentar la vida por medio del contacto con la naturaleza y la realidad. En este sentido, con la implementación de este modelo, el niño es quien construye el conocimiento por medio del descubrimiento y el aprendizaje significativo (De Zubiría, 1994).

Adicionalmente, la educación gira en torno al niño, quien es el creador de su propio conocimiento. Por este motivo, el alumno se convierte en el centro y en el eje sobre el cual gira el proceso educativo, sus capacidades e intereses son considerados y desarrollados por este. También, la libertad es una condición indispensable para el desarrollo de la vida, pues proporciona satisfacción a los estímulos propios del alumno, por lo que se genera la necesidad de desarrollar actividades que propicien la libertad coordinada con los intereses de los estudiantes (De Zubiría, 1994).

El método y los contenidos de la pedagogía activa: El método de la pedagogía activa se basa en que los materiales están destinados a permitir, mediante la manipulación y la experimentación, la educación de los sentidos del niño. Por esta razón, se consideran como recursos didácticos no como fines en sí mismos, ya que no constituyen un medio para facilitar la enseñanza, sino que son la enseñanza misma.

De esta forma, se usan metodologías como los proyectos de aula, las excursiones, los talleres y los laboratorios, privilegiando la acción y pretendiendo encontrar en ellas una garantía de comprensión. Así,

Los métodos activos privilegian la acción pretendiendo encontrar en ella una garantía de la comprensión. El niño debe acercarse a las plantas y a los insectos para conocer las ciencias

naturales. Visitando riachuelos, museos y fábricas, conocerá el mundo social y escribiendo se acercará a la literatura. Los laboratorios le permitirán experimentar con la ciencia; las visitas a las empresas y lugares permitirán un acercamiento a la geografía física y humana y los museos ayudarán a recrear la historia humana (De Zubiría, 2015, p. 118).

En relación con ello, un método clave es el trabajo individual propuesto por Montessori, basado en sus observaciones de lo que los niños hacen “naturalmente”, sin la ayuda de los adultos. Este método de educación es mucho más que el uso de materiales especializados, pues es la capacidad del educador de amar y respetar al niño como persona, sensibilizándose ante sus necesidades. Adicionalmente, los contenidos deben ser cercanos a las experiencias y al entorno en el que se encuentran los alumnos. Al considerar al niño como artesano de su propio conocimiento, la escuela activa da primacía al sujeto, la experimentación, la vivencia y la manipulación. Así, los conceptos cotidianos se adquieren empíricamente, comparando las características externas y partiendo de lo concreto y perceptible visualmente. Como consecuencia, se considera que pueden ser adquiridos sin existir las escuelas (De Zubiría, 2015).

Rol docente: El rol del docente está caracterizado por ser la persona guía, acompañante, teniendo en cuenta las ideas de sus estudiantes, ya que ellos por sí mismos son el motor de su propio desarrollo. Como lo afirma De Zubiría (2015):

El docente deja su connotación de maestro y se convierte en guía, en acompañante o en facilitador. En sentido estricto, se convierte en partera de las ideas y sentimientos de los niños y jóvenes, ya que ellos por si mismos son el motor de su propio conocimiento (p. 114).

En esta medida, la escuela permite al niño actuar y pensar libremente para favorecer un desarrollo espontáneo, en el cual el maestro cumpla un papel de segundo orden y se libere al

ambiente de las restricciones y las obligaciones propias de la escuela tradicional. Como consecuencia, el maestro lleva a que el niño observe, trabaje, actúe y experimente los objetos de la realidad, por medio de actividades como talleres, trabajos cooperativos, laboratorios, proyectos de aula, salidas pedagógicas, entre otras actividades que activen la curiosidad, el amor por aprender y comprender el sentido de lo que lo rodea.

Rol del estudiante: En este modelo pedagógico se puede evidenciar cómo cambia radicalmente la forma de ver al estudiante, en comparación con modelos pedagógicos tradicionales. Se concibe como un ser con derechos, con capacidades e intereses propios. De esta forma, Julián De Zubiría (2015), describe el papel del estudiante en la escuela, de forma tal que:

Ahora el alumno es el centro, el eje sobre el cual gira el proceso educativo. Sus intereses deben ser conocidos y promovidos por la escuela, y aún más, esta debe garantizarle la autoconstrucción del conocimiento, el autoeducación y el autogobierno (...). Lo esencial es que el niño por sí mismo descubra el conocimiento. Lo esencial es que el mismo cree e invente sus explicaciones. Y ello no lo puede lograr el maestro sino el estudiante de manera vivencial y manipulativa (p. 116).

Así, la escuela activa crea una escuela de “primera persona”, según la terminología de Not (1983), quien considera que el desarrollo debe ser movido y orientado por una dinámica interna, ya que el alumno lleva en sí mismo los medios de su formación. Además, el alumno es un yo, es decir, un centro de iniciativas y gestión de actividades, a partir de las cuales se forma (Not, 1983).

Evaluación: La evaluación pasa a ser cualitativa, debido a que se es consciente que cada estudiante tiene diferentes ritmos y formas de aprender y adquirir conocimientos. En esta medida,

La evaluación de la escuela activa será integral, para dar cuenta del desarrollo del niño en sus distintas dimensiones; deberá ser cualitativa, ya que considera que al ser humano no se le puede cuantificar; e individualizada, ya que entiende al ser humano de manera única y especial. Así mismo, la evaluación debe dar cuenta del desarrollo individual, reconociendo los avances y progresos respecto a sí mismo y eliminando la competitividad propia de los modelos heteroestructurantes (De Zubiría, 2014, p. 119).

Por lo tanto, se utilizan las preguntas abiertas para que el estudiante pueda expresar sus ideas, su experiencia y tenga la posibilidad de reflejar su opinión, la cual es considerada para posibles transformaciones de la forma de evaluar el aprendizaje efectuado.

Por lo que se ha presentado en este apartado, es clave entender las dinámicas que se llevan a cabo dentro de la institución educativa, en relación con la gestión del modelo de pedagogía activa. Ello dado que en el desarrollo del niño se va generando un proceso por medio del cual empieza a indagar, investigar y crear o aplicar el conocimiento.

5.4 La gestión pedagógica en las instituciones educativas y su relación con el modelo pedagógico

5.4.1. *¿Qué se entiende por gestión pedagógica?* En las últimas décadas el tema de la gestión educativa ha empezado a ser significativo para el desarrollo de las instituciones educativas, pasando de ser un asunto meramente concerniente a los directivos, los especialistas o los profesores de las asignaturas; a pesar de ello, aún se sigue viendo lo pedagógico al margen de las materias propias de la gestión, y se considera desde un ámbito estrictamente administrativo.

En esta investigación se opta por la concepción de gestión pedagógica proveniente de las diferentes corrientes político-económicas y sus expresiones en el campo educativo que

incorporan el término en la construcción de la noción de autogestión. Es decir que, aunque la escuela es el contexto específico de la gestión pedagógica, esta no comienza ni acaba en la escuela, pues no tiene unidades autosuficientes, sino que se complementa con otras áreas (Ezpeleta y Furlán, 1992). De este modo,

En este caso se evocan otras figuras, que más que ajustarse al sentido habitual de administración, se aproximan al de dirección, gobierno y más puntualmente a la idea de participación colectiva por parte de los miembros de una organización en los procesos de diseño, decisión y evaluación del funcionamiento de la misma (Ezpeleta y Furlán 1992, p. 138).

En la Tabla 1 se presentan las principales concepciones de la gestión pedagógica con base en los planteamientos de algunos autores consultados con el propósito de arribar a este concepto.

Tabla 1
Conceptos de gestión pedagógica

Autores	Conceptos sobre gestión pedagógica
Bolívar (2014)	<p>“Proceso para ejercer una influencia en torno a una visión común, centrada en la mejora, asumida por el conjunto” (Bolívar, 2014, p. 2). “Una dinámica colectiva de trabajo: un conjunto de actitudes y relaciones sociales” (Bolívar, 2014, p. 2). “Intercambio de conocimientos y habilidades “ (Bolívar, 2014, p. 2).</p> <p>Para lograr la gestión pedagógica es necesario fomentar el liderazgo pedagógico, definido por Bolívar (2014) como: “el que sitúa como brújula de su acción la mejora de los aprendizajes de los alumnos” (Bolívar, 2014, p. 2).</p>
Bastias Urrea (2013)	<p>“Cada docente establece su propio método o conjunto de estrategias de intervención educativa, apoyado en los paradigmas, teorías, modelos y supuestos que circulan en el ámbito educativo” (Bastias, 2014, p. 13). Existen 4 tipos de gestores pedagógicos:</p> <p>El analítico: es abstracto, sistemático, visionario, convergente, sistemático, informado, etc.</p> <p>El pragmático: es perfeccionista, disciplinado y metódico.</p> <p>El socio-dinámico: se caracteriza por ser líder, efectivo en su actuar y pensar, y expresivo.</p> <p>El creativo: es sensible, imaginativo, innovador, paciente e intuitivo. (Bastias, 2014, p.7- 8).</p>
Rodríguez Céspedes (2005)	<p>La gestión pedagógica hace énfasis en la labor del docente y los directivos, quienes deben velar por la asistencia y el amor a la escuela por parte de sus estudiantes. Es un trabajo colectivo e institucional que requiere “reflexión, participación, acción colectiva, planeación y seguimiento” (Rodríguez Céspedes, 2005, p. 3).</p>
Ezpeleta y Furlán (1992).	<p>La gestión pedagógica constituye el principal espacio que se debe transformar, debido a que allí los estudiantes interactúan y aprenden, distribuyéndose y delimitándose, además, el trabajo y el rol de cada docente. Como resultado, se debe modificar el currículo, de forma tal que se contemplen las necesidades del contexto. Por ello, el conocimiento debe evaluarse de forma creativa, logrando pensamientos y aprendizajes significativos para el individuo. En esta medida, se deben diseñar acciones, proyectos y prácticas de ideas que favorezcan la creatividad y la motivación por aprender y</p>

Autores	Conceptos sobre gestión pedagógica
	enseñar. Todo esto con el fin de lograr una calidad educativa definida por procesos, recursos, infraestructura, docentes, entre otras cualidades (Ezpeleta y Furlán, 1992).

Fuente: elaborado con base en *Bolívar (2014); Bastias (2013); Rodríguez (2005); Ezpeleta y Furlán (1992)*

Con el concepto de gestión pedagógica se pretende llamar la atención sobre los asuntos pedagógicos de la institución educativa, es decir, sobre todos aquellos factores que tienen que ver con la enseñanza, la formación, el aprendizaje escolar, la puesta en práctica del currículo y la construcción colectiva. Esto considerando que la gestión pedagógica es, por esencia, del dominio de los docentes y los directivos docentes (Rodríguez, 2005, p. 2).

Además, la labor pedagógica no puede ser pensada individualmente, sino que, por el contrario, debe ser vista como un proceso, en el que toda la comunidad educativa debe estar opinando, planeando, evaluando, compartiendo ideas y haciendo seguimiento para que tenga éxito. Como lo mencionan Ezpeleta y Furlán (1992, p. 138) debe existir una “participación colectiva de la comunidad educativa en los procesos de diseño, decisión y evaluación del funcionamiento de la misma”. Por esta razón, es necesario comprender que la gestión pedagógica de la escuela también tiene en cuenta el modelo pedagógico, la teoría, las estrategias, el diseño curricular y su toma de decisiones, el plan de estudios y el sistema de evaluación como ejes fundamentales de la educación.

Asimismo, es importante considerar que, para una institución educativa, es clave que haya un buen manejo de la gestión pedagógica, por lo cual debe contar con personal capacitado y líder, capaz de identificar cuál es la identidad de la institución educativa, trabajando en equipo.

En relación con esto, para lograr la gestión pedagógica, es necesario fomentar el liderazgo pedagógico, definido por Bolívar (2014, p. 24) como “el que sitúa como brújula de su acción la

mejora de los aprendizajes de los alumnos”. Este liderazgo es de toda la comunidad educativa, es decir que no son solo los directivos las personas líderes dentro de la institución, sino que los docentes y en sí toda la comunidad tiene parte activa. Entonces, todos los miembros asumen la dirección, la autoridad y el deseo al cambio e innovación pedagógica, ya que ven la institución como el lugar en el que se llega a aprender, teniendo en cuenta la distribución de las tareas para la toma de decisiones, compartir conocimientos y darle solución a problemas que surgen en el día a día. De esta forma, todos los profesores actúan de forma interdependiente en pro de la comunidad. En palabras de Bolívar (2014, p. 26)

El asunto se juega, entre otros, en cómo rediseñar los lugares de trabajo en formas de redistribución de roles y estructuras que permitan hacer del centro escolar no sólo un lugar de aprendizaje para los estudiantes sino un contexto donde los docentes aprendan a hacerlo mejor.

De acuerdo con Rodríguez Céspedes (2005), el éxito de la gestión pedagógica depende de la participación y la entrega que tenga la comunidad educativa; de alguna manera, “el trabajo de la escuela es renovar su exterior e interior con respecto a sus tiempos, espacios, aulas y relaciones entabladas entre los docentes, los directivos y los demás miembros de la comunidad educativa, con el fin de crear ambientes agradables que potencialicen el conocimiento” (Rodríguez Céspedes, 2005). Por tanto, está condicionado por la capacidad que tengan los docentes para innovar sus prácticas pedagógicas y su deseo de fomentar en los estudiantes el buen uso del tiempo libre, potencializando el enriquecimiento espiritual y cultural.

En esta investigación se considera que la forma en la que se gestiona un modelo pedagógico dentro de la escuela está directamente relacionada con el PEI, los objetivos propuestos y la forma cómo todo esto se desarrolla en las dinámicas cotidianas de la institución educativa, en relación

con estrategias de construcción colectiva y de liderazgos de directivos, docentes y estudiantes, que aporten a la misión institucional.

5.4.2. La gestión pedagógica del maestro: ¿cómo gestiona en el aula el modelo pedagógico?

Para determinar la gestión pedagógica del maestro hay que tener en cuenta una serie de consideraciones claves para delimitar este tema. Estas son:

- La gestión pedagógica se da dentro del aula, en su entorno, teniendo en cuenta las relaciones interpersonales, las dinámicas de la clase, las estrategias metodológicas, las planificaciones y, en sí, las prácticas del qué hacer docente.
- “El directivo parte de algún lugar para que los esfuerzos de la comunidad que guía apunten claramente al mismo sitio y con las mismas intenciones. Y debe procurar que los estilos personales de quienes laboran y colaboran en el centro trabajen por alcanzar la auténtica misión del mismo” (Gorrochotegui, 2010, p. 90).
- Los profesores son personas que manifiestan calidad humana, capacitados, diversos, que manejen diferentes temáticas y competentes en relación con la cultura, la tecnología, la ciencia y la ética. También, se involucran en los procesos pedagógicos de la institución, tanto de la gestión educativa como pedagógica.

Asimismo, desde esta perspectiva de la gestión pedagógica, el profesor debe buscar la forma de que su ejercicio sea significativo y trascendente en el aula, estableciendo espacios de empatía con sus alumnos. Además, debe ser competente tanto a nivel profesional como pedagógico, incluyendo lo disciplinar y lo didáctico.

Comprenderse como maestro implica que es un agente de transformación que no está únicamente pensando en sus alumnos, sino que tiene una postura y un sentido de ser dentro de la clase y que, a pesar de cómo se pueda estar sintiendo, reconoce el papel de las emociones como un aliciente para el desarrollo de la clase.

Los profesores han de ser líderes. Como lo menciona Gorrochotegui (2010, p. 20),

(...) quien asume posición de líder, asume posición de educador. De un educador que educa día a día, minuto a minuto. Que educa no tanto con lo que dice, sino con lo que hace, con el modo de tratar a las personas, con el modo en que da sentido de dirección a toda la organización.

Además, es clave que los maestros se piensen y repiensen en torno a sus prácticas pedagógicas, que sean pro-activos, pensando en cómo mejorar día a día. De acuerdo con Barragán, Gamboa y Urbina (2012, p. 25).

Lo más íntimo de un maestro es su práctica pedagógica, la cual no debe entenderse solamente como simples técnicas para enseñar, sino como las intencionalidades del ejercicio docente que van de lo posible a las acciones concretas que involucran a la ética, la moral y la política.

En esta medida, el profesor ha de estar constantemente reflexionando sobre su práctica pedagógica. También, es importante que no se limite únicamente a las acciones técnicas dentro del aula, sino en ir más allá, facilitando la articulación entre la teoría y la práctica para pensar y repensar las acciones educativas.

Así, la educación enfocada en la formación humana, tiene en cuenta no solo la importancia de los contenidos académicos, ya que es clave formar al niño desde sus primeros años de vida en el

desarrollo armónico de todas sus dimensiones y articularlas para generar en él una formación en valores.

Como consecuencia, el equipo directivo de la institución educativa ha considerado que el modelo de la pedagogía activa es el más acorde para ser aplicado en el aula, puesto que permite responder a las necesidades de los niños y a su motivación por aprender y crear sus propios conceptos y explicaciones de las cosas. Además, en este modelo, el maestro es el guía, acompañante, abierto a las ideas de los niños y promotor de la indagación por medio de proyectos de aula acordes al contexto local y a la sociedad global.

En el siguiente capítulo se presenta la metodología del estudio, los participantes, y las técnicas de recolección de información utilizada.

6. METODOLOGÍA: UNA INDAGACIÓN DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA

En este capítulo se presenta la metodología implementada en la investigación, la cual está orientada por un interés comprensivo e interpretativo, a fin de entender las dinámicas de la gestión pedagógica del Liceo San Nicolás de Tolentino. Primero, se realizan una serie de entrevistas a los directivos y los docentes para saber cuál es su concepción frente al modelo pedagógico adoptado por el colegio. Luego, se analizan las planeaciones, las evaluaciones y algunos proyectos de aula como insumos para la interpretación de los objetivos de investigación, a la luz de las preguntas que surgieron en el proceso.

6.1. Tipo de investigación y diseño metodológico

Teniendo en cuenta que el objetivo de esta investigación es comprender la gestión pedagógica adoptada en el Liceo San Nicolás de Tolentino, a partir de la reciente renovación de su PEI, el tipo de investigación es cualitativo. “Ello dado que se enfoca en comprender y profundizar en los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes (en este caso de la comunidad educativa de la institución), en un ambiente natural y en relación con el contexto.” (Hernández, Fernández & Baptista, 2010, p. 368)

Con base en lo anterior, las características de la investigación cualitativa son: parte de una serie de preguntas o supuestos que pueden generarse antes, durante o después de la recolección y el análisis de datos. Estas se derivan del análisis del contexto, examinando el mundo social y, en ese proceso, desarrolla una teoría coherente con los datos, de acuerdo con lo que observa; la recolección de datos consiste en obtener las perspectivas y los puntos de vista de los participantes, sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p .9).

El investigador cualitativo utiliza una serie de técnicas para recolectar datos, tales como las entrevistas, la observación no estructurada, la revisión de documentos, la evaluación de experiencias personales, etc. El enfoque cualitativo evalúa el desarrollo natural de los sucesos, (Corbetta, 2003 citado en Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades.

Por lo anterior, el investigador se introduce en las experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así, en el centro de la investigación está situada la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 10).

Esta investigación está basada en técnicas cualitativas de enfoque etnográfico, el cual “pretende describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades. La etnografía implica la descripción e interpretación profunda de un grupo, sistema social o cultural” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 501).

Al respecto, Álvarez Gayou (2003 citado en Hernández, Fernández y Baptista, 2010) considera que,

El propósito de la investigación etnográfica es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente. Adicionalmente, pretende identificar los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 501).

En el caso de la presente investigación se pretenden estudiar las dinámicas del Liceo San Nicolás de Tolentino. Esto a partir de la participación e interacción durante la recolección de la

información concerniente a las dinámicas, las relaciones y las percepciones personales de los docentes y los directivos, con el fin de comprender la gestión pedagógica de la institución educativa.

Considerando lo que se ha expuesto, para la presente cualitativa se delimitaron una serie de fases al interior del proyecto. Estas se exponen en la Figura 5:

6.2. Selección de la institución y los participantes

Para la selección de la institución Liceo San Nicolás de Tolentino, objeto de análisis de esta investigación, se consideraron los siguientes criterios:

- Institución que estuviese desarrollando un proceso de renovación del PEI y del modelo pedagógico.
- Acceso a la institución (una de las investigadoras trabaja allí), a fin de comprender las dinámicas que se llevan a cabo en la gestión del modelo pedagógico.
- Interés de la institución y necesidad de una guía para fortalecer la gestión pedagógica, con el fin de mejorar su labor.

En relación con los criterios de selección de los participantes, estos se seleccionan de acuerdo a los siguientes criterios:

- Roles de gestión directiva y coordinación.
- Mayor antigüedad.
- Coordinación de proyectos pedagógicos.
- Un docente por cada grado de preescolar.
- Un docente por área en los grados de primaria.

Las características de los participantes se presentan en la Tabla 2.

Tabla 2.

Características de los participantes

Participante	Rol	Formación	Antigüedad
C1	Directora	Técnica profesional en educación preescolar. Licenciada en básica primaria.	25 años, desde su fundación.
C2	Coordinadora académica	Licenciada en educación básica con énfasis en castellano, matemáticas y humanidades.	6 años laborando dentro de la institución y, en total, 20 como docente.
C3	Coordinadora de convivencia	Licenciada en lenguas modernas con énfasis en inglés y francés de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC).	2 años como coordinadora y 11 años como docente de inglés y francés.
P1	Docente de párvulos	Tecnóloga en educación preescolar con énfasis en inglés y sistemas. Licenciada en educación preescolar.	2 años trabajando con el grado párvulos en la institución.
P2	Docente de pre-jardín	Licenciada en educación preescolar de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC) de Tunja.	5 años en la institución y, en total, 8 años de experiencia como docente.
P3	Docente de jardín	Licenciada en educación básica con énfasis en humanidades y matemáticas.	4 años en pre-jardín y jardín en la institución.
P4	Docente de transición	Técnica en psicología infantil. Licenciada en educación básica.	3 años en el colegio.
P5	Docente de matemáticas	Licenciada en educación básica con énfasis en matemáticas de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.	1 año en la institución con los grados tercero, cuarto y quinto.
P6	Docente de inglés	Licenciada en idiomas con énfasis en español e inglés.	2 años en la institución.
P7	Docente de español	Licenciada en educación básica con énfasis en matemáticas, lengua castellana e inglés.	5 años en la institución. Inició en preescolar y primero.
P8	Docente de ciencias naturales	Licenciada en ciencias naturales y educación ambiental de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC).	4 años como docente de la institución. En total tiene 12 años de experiencia como docente.
P9	Docente de artística	Licenciada en educación básica primaria con énfasis en ciencias, matemáticas y lengua castellana.	19 años de experiencia como docente.

Fuente: elaboración propia

6.3. Procedimientos y técnicas de recolección de información

Para la recolección de la información sobre la gestión pedagógica de la institución educativa se utilizaron las siguientes técnicas:

- **Entrevistas estructuradas**

Objetivo: Aproximación a las acciones que se llevan a cabo dentro de la institución educativa Liceo San Nicolás de Tolentino en torno a la gestión del modelo de pedagogía activa, según las percepciones, las opiniones y las ideas de los directivos, los coordinadores y los profesores entrevistados.

Instrumentos: Guion de la entrevista (anexos A y B) y rúbrica de análisis de las entrevistas (anexo C).

En esta investigación se aplican entrevistas semiestructuradas. En este tipo de entrevistas el investigador realiza su labor con base en una guía de preguntas específicas. Se aplicaron a: (a) la directora, (b) al coordinador académico y de convivencia, y (c) a los docentes (un docente por cada grado de preescolar y uno por área o asignatura en primaria).

Se considera que “(...) se seleccionan personas dentro de la comunidad educativa entre docentes y directivos, que poseen rasgos o características similares en donde la recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 398).

En total, la muestra es de 13 entrevistados, divididos en 1 directivo, 2 coordinadores, 4 docentes en preescolar y 6 en primaria. Con estas entrevistas se pretenden identificar las percepciones y

prácticas de la comunidad educativa con el fin de comprender las dinámicas educativas, en relación con la gestión pedagógica del modelo pedagógico que se desarrolla.

Las entrevistas cuentan con un consentimiento informado, fueron grabadas en audio, para luego ser transcritas teniendo en cuenta aspectos como el nivel educativo de las personas entrevistadas, los cursos en los que trabajan, la formación que tienen como docentes, sus concepciones sobre el modelo pedagógico, la implementación del modelo pedagógico en el aula de clase y su perspectiva sobre este, entre otras. Los guiones de la entrevista se diseñaron con base en categorías (anexo A y B) y para su análisis se utilizó la técnica de Análisis de Contenido mediante matrices que permitieron articular las dimensiones, los propósitos y los registros del material cualitativo recogido (Anexo C).

- **Análisis de las planeaciones didácticas**

Objetivo: Analizar cómo se planea y estructuran las clases (objetivos, recursos, logros, etc.).

Instrumento: Matriz de análisis desde categorías analíticas

- **Análisis de evaluaciones a los estudiantes**

Objetivo: Analizar el sentido de las evaluaciones respecto al modelo pedagógico de la pedagogía activa.

Instrumento: Rejilla de análisis.

6.4. Análisis de contenido mediante codificaciones temáticas

Para realizar las actividades de análisis de contenido se partió de las orientaciones de Gil Flores (1994), según lo cual establecimos un sistema de codificación temática que combina los procesos

inductivos y deductivos, específicamente se partió de categorías deductivas. Como se ve en el cuadro a continuación:

Tabla 3.
Códigos temáticos y categorías a analizar

Categorías y definición operativa	Códigos temáticos
Contexto institucional: opiniones expresadas por los entrevistados en relación con la población, el entorno y las características de la institución educativa Liceo San Nicolás de Tolentino.	Poblaciones estudiantiles y sus familias
	Entorno
	Características propias del Liceo San Nicolás de Tolentino
Cambios y dificultades afrontadas por la institución en sus años de funcionamiento: opiniones expresadas por los entrevistados en relación con los cambios y las dificultades que motivaron la transformación del proyecto educativo.	Cambios
	Dificultades
Transformación del proyecto educativo: opiniones expresadas por los entrevistados en relación con la transformación institucional, el tiempo dedicado, las problemáticas, las necesidades y los desafíos de cambio que se han presentado en la institución educativa.	Cómo era antes y cómo se ha transformado la institución
	Tiempo dedicado a la transformación del modelo pedagógico
	Problemáticas de la implementación del modelo
	Necesidades identificadas para el cambio
	Desafíos del cambio institucional
Segunda parte: cómo se ha gestionado el modelo pedagógico una vez fue adoptado en el PEI.	
Implementación del modelo pedagógico: opiniones expresadas por los entrevistados en relación con las actividades, las capacitaciones, las concepciones y los métodos evaluativos en la implementación del modelo pedagógico.	Intencionalidades formativas
	Espacios de reflexión y construcción colectiva
	Capacitación sobre el modelo pedagógico a docentes
	Seguimiento y evaluación

Liderazgo pedagógico: **opiniones expresadas por los entrevistados en relación con el liderazgo, en términos de su promoción y espacios de investigación.**

Concepción de liderazgo en el Colegio

Promoción del liderazgo a docentes

Promoción del liderazgo a estudiantes

Espacios de investigación

Fuente: elaboración con base en Flores (1994).

6.5 Procedimientos para garantizar el rigor del estudio

Debido a que se realizan entrevistas a los directivos y los docentes, se firmó un consentimiento informado (anexo D), con el fin de que la directora, las coordinadoras y cada docente acepte o rechace voluntariamente su participación en la entrevista. En éste se comunica que la información es utilizada con fines investigativos y, además, que es grabada para facilitar el posterior análisis de los datos. También, se expone que los resultados recibidos son socializados a nivel general, por lo cual no se revela el nombre de los participantes. Al momento de aplicar la entrevista a cada participante se le informa nuevamente la confidencialidad de esta.

Durante el transcurso de la aplicación de las entrevistas se recogen datos de la gestión del modelo pedagógico de la pedagogía activa en el aula, las evaluaciones, las planeaciones, la exposición de proyectos de aula y demás datos pertinentes para este trabajo investigativo. Estos son almacenados para su posterior análisis y tomados como objeto de evidencia.

Para el análisis, se interpretan las percepciones sobre significados, emociones y reacciones de los participantes. Además, en las anotaciones temáticas, se tienen en cuenta ideas, hipótesis,

preguntas de investigación, especulaciones vinculadas con la teoría, conclusiones preliminares y descubrimientos que surgen durante las observaciones (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Finalmente, la investigación se llevó a cabo cuatro fases que se describen a continuación:

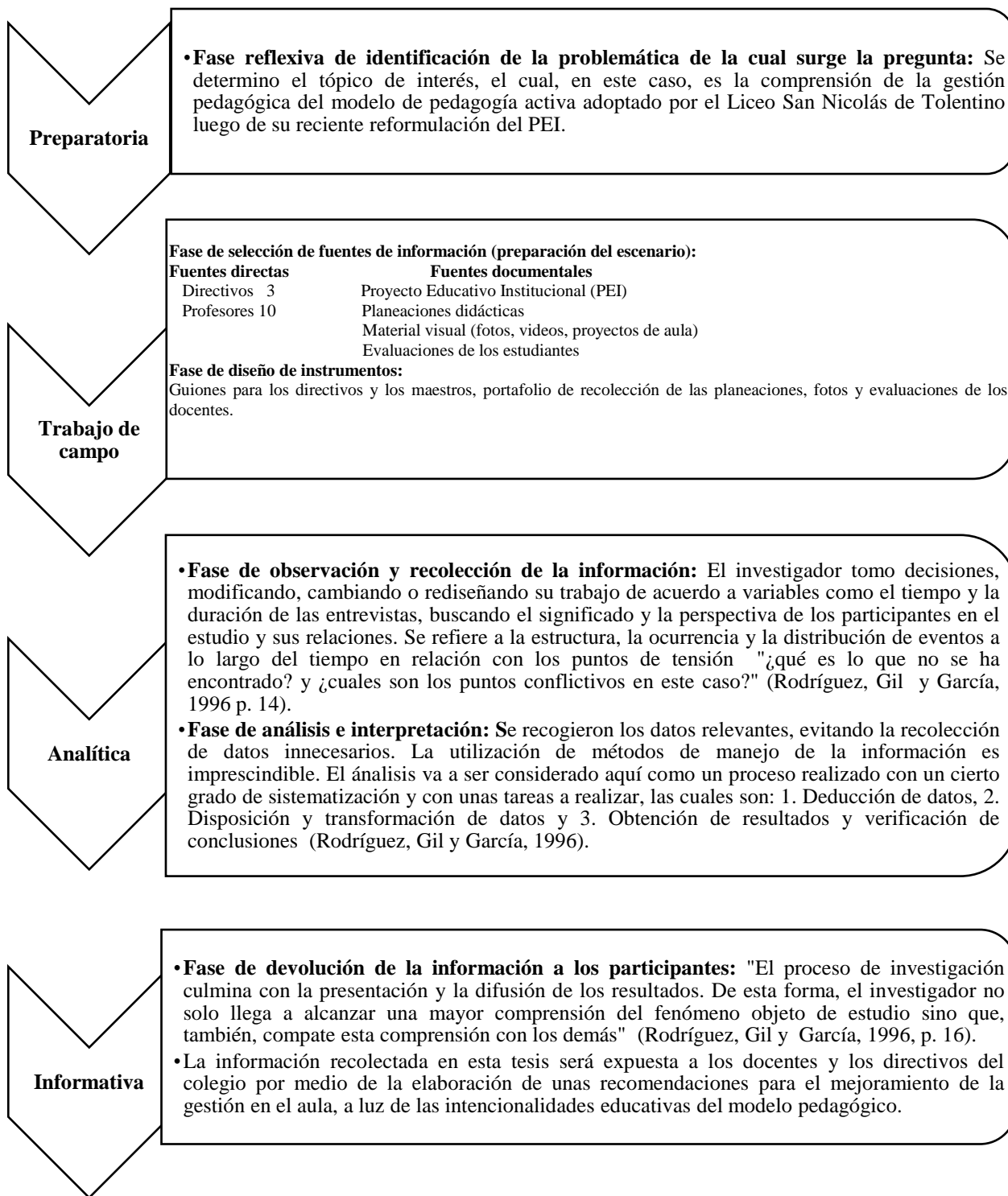


Figura 5. Fases de la investigación.

Fuente: elaboración con base en Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1996)

7. RESULTADOS: HACIA UNA COMPRENSIÓN DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DEL MODELO EDUCATIVO

En este capítulo se muestran los resultados obtenidos del trabajo de campo en el colegio San Nicolás de Tolentino, del cual se obtuvo información relevante que nos ayuda a responder las preguntas de la presente investigación, a saber:

- ¿Cómo se está gestionando el modelo de pedagogía activa adoptado por el Liceo San Nicolás de Tolentino?
- ¿De qué manera se prefigura la práctica pedagógica en la planeación didáctica en coherencia con el modelo de pedagogía adoptado en la institución educativa?
- ¿De qué manera se implementan formas de interacción y metodologías en las aulas de clase según la perspectiva de los docentes?

El trabajo de campo nos permitió acercarnos a las percepciones, estrategias y preocupaciones de las maestras y coordinadoras académicas en relación con la gestión del nuevo modelo pedagógico adoptado por el colegio, a saber:

- El contexto institucional y sus referentes.
- La superación de lo tradicional pues era el modelo que se venía trabajando.
- Las dificultades que se han encontrado para la implementación de la pedagogía activa.
- Las transformaciones metodológicas que hacen parte del cambio, en ese mismo sentido la reflexión y construcción colectiva.
- La gestión pedagógica en el aula en relación con las problemáticas y necesidades que han surgido en torno a la pedagogía activa, la evaluación y seguimiento, el liderazgo pedagógico y los aspectos de mejoramiento de la institución.

7.1. Contexto institucional y elementos que se perciben como diferenciadores

El Liceo San Nicolás de Tolentino es un colegio que cuenta con estudiantes pertenecientes a estratos 3 y 4, la gran mayoría de ellos son de Sogamoso y el porcentaje restante de estudiantes pertenecen a lugares aledaños de la ciudad como: Monguít, Corrales, Nobsa, Tibasosa y Belencito.

De acuerdo con los testimonios de las coordinadoras y maestras, los dos aspectos que se perciben como diferenciadores tienen que ver con: la búsqueda de la excelencia académica y el deseo de proporcionar un ambiente afectivo para el aprendizaje de los estudiantes.

En primer lugar, se considera como punto importante la excelencia académica, la cual se ve reflejada en los exámenes de estado, además porque el colegio tiene un enfoque investigativo en el cual se desarrollan las habilidades comunicativas y de investigación en los estudiantes, dando a conocer los saberes teóricos adquiridos a lo largo del año por medio de los proyectos de aula. Se señala lo siguiente:

Estamos en un punto de excelencia académica porque nuestros estudiantes están enfocados fuertemente hacia la parte de investigación, entonces los niños con estos proyectos de investigación que ellos hacen durante su vida escolar, desde los más pequeñitos hasta los más grandes, los niños están potencializando sus habilidades en lectura, comprensión lectora, producción literaria y en la forma de expresarse frente al público de esta edad, de transmitir los conocimientos que ellos adquieren en el trayecto del año lectivo haciendo sus proyectos de investigación (Coordinadora Académica 1).

Siempre este colegio se ha caracterizado por el deseo de ir mejorando e ir buscando nuevas estrategias metodológicas en todas las áreas, ahora con este nuevo cambio de razón social del colegio hemos tenido algunos cambios productivos, hemos enfatizado en los proyectos de investigación que son unas de las principales metas que hemos venido desarrollando en cada uno de los grados (Profesora Artística).

En segundo lugar, se percibe que la mayoría de los niños son felices, les gusta compartir en el colegio con sus profesoras y sus compañeros, ven a sus profesores como amigos, quienes

trabajan entre pares en el proceso de aprendizaje y enseñanza buscando que sus clases sean dinámicas, donde hay espacio para el juego, en el que se utilizan los espacios que posee el colegio como el parque o el laboratorio y en donde prima la enseñanza desde la pedagogía del amor.

Se muestra lo siguiente:

“Consideramos y estamos seguros que nuestro colegio tiene un punto de referencia grande con las demás instituciones educativas porque nuestros estudiantes son felices en el colegio” (Coordinadora Académica 1).

“A sus profesores los sienten como a unos amigos, a las directivas un niño no duda en contarnos cuando los castigan, cuando les llaman la atención, cuando tiene problemas familiares porque encuentran a un amigo en el colegio” (Coordinadora Académica 1).

“En la parte pedagógica, nosotros manejamos proyectos educativos de investigación que no lo tienen otros colegios, aquí los niños son felices, eso hace la diferencia, que nosotros dejamos una huella positiva en la parte educativa y emocional de los estudiantes” (Coordinadora Académica 3).

“La intencionalidad formativa que queremos nosotros como docentes dentro de nuestra institución, dentro de nuestro colegio es formar niños que en realidad lleven siempre una sonrisa, que estén felices” (Profesora Pre Jardín).

“Me gusta trabajar con la pedagogía del amor y darles seguridad a los niños para que de esta manera se sientan felices y se sientan a gusto y de esta manera ellos abren su mente para cada uno de los conocimientos trabajando la pedagogía activa” (Profesora Párvulos).

Esto es muy importante para que los niños se puedan sentir acogidos y puedan crecer en un entorno en el cual se sienten que son importantes y que sus ideas y pensamientos son importantes. Como lo menciona De Zubiría (2015):

El fin de la escuela no puede estar limitado al aprendizaje; la escuela debe preparar al individuo para enfrentar la vida. La escuela debe hacer sentir feliz al niño; aquí y ahora. Por ello, la finalidad de la educación no debe ser solamente cognitiva e instructiva. El niño y el joven deben sentirse seguros y felices; y en dicho proceso es esencial el papel de la escuela (De Zubiría, 2015, p.113).

Finalmente, el colegio cree en el mejoramiento continuo, para esto se propone que profesores sean parte activa del proceso de enseñanza, donde se busquen nuevas metodologías de

enseñanza, y se diferencien de otras instituciones, partiendo de su lema “*formando líderes que dejan huella*”.

7.2. La gestión e implementación del modelo de pedagogía activa: una transición con cambios y dificultades

Consideremos ahora que lo más significativo para la institución ha sido la transformación de las estrategias pedagógicas, pues indagando y evaluando periódicamente, año tras año, se dieron cuenta que trabajando con la pedagogía tradicional no estaban alcanzando los resultados necesarios que respondiera a las necesidades de los estudiantes, del contexto en que están inmersos, de los desafíos y tareas planteadas por el Ministerio de educación.

“En esta transformación del modelo pedagógico ya se llevan tres años donde se han visto significativamente resultados buenos en los niveles de preescolar ya que las docentes han tomado consciencia de que sus pequeños necesitan de una persona activa, una persona dinámica que impulse al desarrollo de todas estas habilidades y más específicamente en el desarrollo de las dimensiones que son las más evaluadas durante el proceso escolar de los niños”. (Coordinadora 2)

Como señala Galarza plantearse una transformación pedagógica es penetrar en los paradigmas educativos:

Los paradigmas educativos no han tenido un desarrollo sencillo, de hecho, su tránsito entre los actores educativos ha sido en cierto sentido tortuoso por las posturas polares siempre presentes en el campo pedagógico. Por una parte, se encuentran las instituciones escolares, que siguen observando hacia el pasado y que se erigen como defensoras de las tradiciones, con una manera segura y aceptada de hacer las cosas, y por otra, surgen precisamente estas corrientes innovadoras en diversos campos, direcciones y visiones, no obstante, las prácticas y la investigación educativa no necesariamente avanzan a la par (Galarza, p.49, 2012).

Después de indagar varios modelos, estrategias, metodologías, el equipo directivo decidió replantear la educación que ellos estaban ofreciendo haciendo un cambio progresivo hacia la pedagogía activa, lo cual ha sido en gran medida satisfactoria para toda la comunidad educativa.

El cambio de la metodología pedagógica como cualquier cambio implica retos para los maestros quienes deben de actualizarse acerca de: ¿qué enseñar? ¿Cómo enseñar? ¿Cuál será su papel en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes? ¿Cómo evaluar? Asimismo, diversas cuestiones más que van surgiendo en el aula, con el fin de lograr aprendizajes significativos y experiencias vivenciales que son responsabilidad de los maestros. Como señala la profesora:

El maestro es quien se encarga de dinamizar el modelo pedagógico en el aula, es quien, es quien se encarga de presentarlo a los estudiantes y por ende también hacerlo conocer a los padres de familia, el docente digamos es una parte del modelo pedagógico, pero es una parte que está dentro del activismo, de la propagación y conocimiento del mismo, es quien lo da conocer y además quien está interviniendo en el diseño de ese modelo pedagógico y digo diseño no como tal que lo construye, sino que el colegio le da una alternativa y el docente es quien dispone de las herramientas para implementarlo bajo su experiencia de acuerdo a un enfoque o bajo una metodología y ahí es donde hablo de lo de diseño propiamente, no es que sea el encargado de diseñar (Profesora Matemáticas).

Como se puede observar, hay una manera de entender la implementación del modelo pedagógico centrada en el maestro, como aquel que tiene un papel mediador, para facilitar su conocimiento entre estudiantes y familias, esta visión le asigna un papel activo, en tanto dinamizador del modelo que ha adoptado la institución.

Las transiciones son claves para lograr la innovación, calidad educativa y el deseo por aprender y ser mejores cada día. Como todo proceso educativo, lleva cambios y dificultades las cuales se afrontan con todo el equipo directivo para el quehacer de la comunidad educativa. En esa misma medida es importante que toda la comunidad educativa se piense en el tiempo presente y no se quede en el pasado manejando pedagogías que no están adaptadas a nuestra sociedad. Como

lo menciona Zubiria (2015):

(...) la escuela tradicional prepara empleados cumplidores, obedientes y rutinarios para las instituciones anquilosadas. Y los prepara bien para los fines que la sociedad industrial y agraria les asignaron. Pero la sociedad cambió de manera sensible en las últimas cuatro décadas y le exige nuevas y complejas demandas a la escuela contemporánea (De Zubiría, 2002). De allí la crisis generalizada de la escuela tradicional en el mundo entero (De Zubiría, 2006, p.43).

«Superar lo tradicional»

El Liceo decidió darle paso a una nueva forma de pensar la educación y adoptar el modelo de pedagogía activa, para superar lo tradicional de sus prácticas educativas. En palabras de la coordinadora académica:

Este proceso de cambio de metodología comenzó en el 2012 pero se materializó en el 2013, momento desde el cual con el cambio del Proyecto Educativo Institucional se pasó de una metodología tradicional a una metodología de pedagogía activa. El cambio ha sido la transformación del proyecto educativo, puesto que antes trabajábamos una pedagogía tradicional (Coordinadora Académica 3).

Lo que motivó el cambio del modelo pedagógico fue la necesidad de implementar procesos que propiciarán formas de aprendizaje significativo en donde se formarán diversas reflexiones sobre aquello que genera insatisfacción y los impulsa a adoptar otras ideas, como se sugiere en estos testimonios:

“(..) Se vio la necesidad de implementar una metodología que estuviera basada en el estudiante, en que el aprendizaje fuera constructivo y no receptivo, en que el aprendizaje fuera autodirigido promoviendo el desarrollo de habilidades que permitieran al estudiante observar, discriminar, formular hipótesis, hacer preguntas, indagar y aprender de todas las experiencias que vivía cambiando un poco lo tradicional” (Coordinadora Académica 2).

A nivel pedagógico en el diario todo el tiempo se están haciendo cambios desde la metodología de la clase, entonces estar tratando de buscar una metodología que sea acorde al modelo y pues a nivel grupal en cuanto a las reuniones que se hacen los planes de mejoramiento que se hacen siempre van enfocados a que el modelo sea acorde a la institución y acorde a lo que el colegio ofrece (Profesora Español).

Al comienzo fue como tal realizar el cambio, lo que yo te digo, pasar de una profesora que está en el tablero escribiendo que no puede estar con las diapositivas pasándolas, sino que se tiene que cambiar a los niños actuales y muchas veces te das cuenta de la forma, o no tanto es la forma como manejas la información, ellos

hoy en día manejan muchísima, muchísima información. El desafío es cómo captar a una niña y a un niño hacia donde esa información que ellos tienen les puede servir un tiempo (Profesora Ciencias).

Lo que sugieren los testimonios es una práctica docente centrada en procesos de aprendizaje centrados en el estudiante, en su autonomía, en su desarrollo del pensamiento y esto representa un desafío frente a metodología que deben tener en cuenta las características de las nuevas generaciones.

Como todo proceso, el cambio de metodología dentro del colegio no ha sido fácil, se ha venido realizando diversos ensayos, mirando año tras año, como se ha avanzado en el manejo del modelo después de la transformación del modelo educativo y aunque faltan aspectos por mejorar, poco a poco se ha ido renovando como lo manifiesta la Coordinadora Académica:

Desde el 2013 se realizó la propuesta de la pedagogía activa...ha sido un proceso donde hemos hecho diferentes ensayos evaluando el proceso, de esta forma y comparando los resultados año a año, en las reuniones se analizan los aspectos positivos y negativos con el fin de ir reestructurando el modelo pedagógico...De la misma manera se comenzó a ver que este paso de una pedagogía tradicional a una pedagogía activa no sería nada fácil, no obstante, algunos de los cambios y dificultades que motivaron la transformación del proyecto educativo, son los aspectos más relevantes de la gestión e implementación de un nuevo modelo pedagógico. El modelo pedagógico como su misma palabra lo dice es pedagogía activa, es aprender haciendo, aprender de sus propios conocimientos de esas experiencias que, a diario, están desarrollando en el aula y fuera del aula (Coordinadora Académica 1).

En definitiva, la adopción de la metodología de la pedagogía activa es un proceso continuo y permanente en la lucha de lograr superar lo tradicional, es dar paso a nuevas necesidades y metas pedagógicas donde tanto los profesores, como los estudiantes y coordinadores académicos trabajen de forma armónica superando los desafíos y dificultades que se presenten.

«Las dificultades para el cambio y las transformaciones que se desean»

Como lo dice Galarza (2012):

Poner en práctica un modelo pedagógico, no es solamente apropiarse de nuevos términos o cambiar una metodología por otra. Es tener una nueva visión frente al mundo y a la sociedad, es situarse en un contexto histórico social, es conocer las necesidades educativas de las generaciones, es situarse en el momento histórico en que se vive, es saber quiénes somos, cómo somos como seres humanos y como formadores de seres humanos, es ubicarse frente a los estudiantes para promover sus aprendizajes con recursos adecuados y contextualizados, es en definitiva, confrontar el modelo con la realidad (p. 50).

Como se infiere de esta visión, la implementación de un modelo pedagógico no es una cuestión de términos o de metodologías, sino de una visión amplia de la realidad educativa.

En las prácticas docentes, una de las dificultades reside en la concepción pedagógica incorporada y apropiada, que viene de una pedagogía tradicional en la que las profesoras transmiten su forma de enseñar a sus alumnos y en la que muchas veces no se tiene en cuenta el contexto en el que nos desenvolvemos y el tipo de alumnos que tenemos en nuestros tiempos, además del miedo que tienen los profesores de innovar haciendo parte del cambio. Como se observa en los testimonios, las concepciones tienen que ver con la idea que se tiene del alumno, de cómo debe aprender, de la forma en que se deben generar procesos de enseñanza más significativa para las nuevas generaciones de niños y jóvenes:

Yo varias veces lo he dicho es la apatía de nosotras mismas a cambiar, muchas veces nosotras traemos como ese modelo, ese régimen con el que nos enseñaron donde tú estás en frente del tablero y miras y les hablas a los niños por encima, cuando los niños de hoy en día son diferentes, son más receptivos, son más cariñosos... La dificultad que yo he percibido siempre ha sido esa, es muy difícil hacer que la profesora de tablero se baje a jugar con un niño, lo que está haciendo en el tablero con un marcador lo podría estar haciendo en el piso no con el marcador, sino con tómperas. Ese quizás ha sido el problema, la flexibilidad que tenemos nosotras a cambiar (Profesora Ciencias).

La dificultad que se ve en los docentes es ese miedo a ese mismo cambio pues venimos en una formación tradicional, fuimos educados en esa formación tradicional y ha sido un poco difícil afrontar esos retos de esos cambios y someternos a que nuestra generación, los hijos de nuestros hijos van a aprender por sí solos porque

esto hace parte de la metodología que está implementando esta institución donde el autoaprendizaje juega un papel importante (Coordinadora Académica 2).

También se puede observar que la relación del colegio con las exigencias del Ministerio de Educación fue un detonante para replantear la metodología del colegio:

Entonces nos dimos cuenta que nos enfrascamos mucho en unos logros, en un currículo que el Ministerio nos da y estas son las bases para que funcionen, pero siempre caemos en marcar que todos los estudiantes tienen que saber estos conceptos. Es ahí que nosotras decidimos transformar nuestro currículo, nuestro plan de estudios y todo enfocado hacia potencializar las habilidades de los estudiantes (Coordinadora Académica 1).

En ese deseo de transformación, sin embargo, una de las necesidades mencionadas por la coordinadora académica y las profesoras fue la falta de capacitación del personal docente, ellas mencionan que hacen falta más capacitaciones y conocer las propuestas de sus colegas:

Tal vez no se ha logrado ese cambio de mentalidad en los educadores porque no se ha recibido la capacitación, no se ha evidenciado realmente cual es el objetivo de poder transformar esa metodología tradicional en una metodología activa, de juego, de auto aprendizaje (Coordinadora Académica 2).

Al inicio del año tenemos una pequeña capacitación sobre que es la pedagogía activa, igual cada docente en su propio quehacer pedagógico está en constante investigación sobre esta pedagogía entonces lo hemos tenido al inicio del año y al final hacemos la retroalimentación. Entonces sí se necesitaría durante todo el año tener otro espacio de reunión donde podamos aplicar algunas de las propuestas que otros docentes tienen o de pronto ver las experiencias que han tenido para uno implementarlo y tener claro que es la pedagogía activa (Coordinadora Académica 1).

En cuanto a la metodología activa, no así tal como capacitación, pero sí charlas, ósea no puedo decir que me sentaron y me explicaron, sino charlas sobre qué es metodología activa, pero en cuanto a capacitación no (Profesora Ciencias).

Las capacitaciones que se han ofrecido a los coordinadores y maestros han consistido en: la implementación del modelo pedagógico, sus procedimientos o conceptos, además de charlas motivacionales. En palabras de la Profesora de Párvulos:

“...las capacitaciones que han hecho no solamente para implementar en la pedagogía activa, sino también de la actitud positiva, para dejar la pedagogía tradicional eso ayuda bastante y motiva bastante para el trabajo

con los niños” (Profesora Párvulos).

Sin embargo, se insiste en que estas capacitaciones son insuficientes, han sido pocas las que han recibido y éstas han sido con ayuda de editoriales, fundaciones que trabajan con el colegio o profesionales, pero aun así plantean la importancia de recibir más capacitaciones que brinden herramientas para mejorar su labor como maestras comprometidas con la pedagogía activa. Y la profesora de matemáticas complementa: “Las capacitaciones están, pero si se pudieran hacer más es mucho mejor para continuar preparándonos en materia”.

En este punto también se mencionó que una de las dificultades es la falta de recursos didácticos, espacios de juego para los más pequeños, donde los niños puedan explorar y despierten su curiosidad, y la falta de recursos tecnológicos en especial para la asignatura de inglés, al manifestar la importancia de tener una sala de bilingüismo. Como nos cuenta la Coordinadora:

También es una necesidad relevante tener más espacios de juego, si hay material de juego, pero no es lo mismo llevar el material de juego al aula de clase que tener un aula donde esté el material, donde podamos cambiar de ambiente y donde el estudiante se sienta acogido por todas esas cosas y despierte su curiosidad (Coordinadora Académica 2).

Respecto a los recursos que les brinda la institución, las profesoras afirman que tienen acceso a Videobean, DVD, materiales para el desarrollo de actividades lúdicas y manuales, salas de informática, salas de audiovisuales y el laboratorio, pero solicitan la importancia de analizar la necesidad de incorporar más salas de audiovisuales y recursos tecnológicos para cada salón. “Cuando preparan sus clases, que es más el acompañamiento lo que te digo yo porque lo que te digo lo que son recursos para inglés siempre nos hacen falta un poquito poder tenerlos” (Profesora Inglés).

Además, es esencial facilitar el uso de materiales didácticos, instrumentos tecnológicos,

laboratorios y demás espacios para lograr que los estudiantes puedan poner en práctica los conocimientos que han sido adquiridos. Como lo expresan las coordinadoras:

“...necesitamos de ayudas tecnológicas, el colegio cuenta con ellas, pero no en su totalidad. Entonces sería de gran importancia que estas ayudas fueran suplidas para lograr que el docente cambie su mentalidad” (Coordinadora Académica 2).

“Lo otro es que muchas familias y padres de familia consideran que el niño debe tener un celular de alta tecnología y muchas veces descuidan comprarle una herramienta pedagógica como un excelente computador que les sirve para hacer consultas” (Coordinadora Académica 1).

En definitiva, los maestros disponen de algunos recursos tecnológicos, materiales lúdicos y espacios para favorecer el aprendizaje, pero no son suficientes, hace falta mayor acceso a ayudas tecnológicas y recursos didácticos, este modelo de educación activa “exige de espacios académicos que faciliten la labor docente de manera activa, con recursos y elementos propios del sistema y del contexto; esto favorece el clima escolar, con la premisa de que un ambiente sano y agradable propicia el desarrollo y el aprendizaje de los niños” (Regalado, González & Jiménez 2015, p.14).

«Transformación metodológica»

Dentro de la transformación metodológica, aunque hay dificultades y necesidades, el colegio vio la necesidad de replantearse aspectos como las planeaciones pedagógicas, los recursos didácticos con los que cuenta la institución, el PEI, y los contenidos metodológicos, para de esta forma llegar a la conclusión que la mejor forma para trabajar es por medio de la pedagogía activa.

Por esto en medio del proceso de transformación pedagógica, los cambios se van dando hacia la mejora buscando cumplir con los objetivos del colegio, desarrollando el liderazgo en toda la comunidad educativa, donde se replantee la forma en la que se desarrollan las clases, la

metodología que usan los profesores, las instalaciones, y la malla curricular como referente cuestiones que ya se están empezando a llevar a cabo. Como se señala:

En esta transformación del modelo pedagógico ya se llevan tres años donde se han visto significativamente resultados buenos en los niveles de preescolar ya que las docentes han tomado consciencia de que sus pequeños necesitan de una persona activa, una persona dinámica que impulse al desarrollo de todas estas habilidades y más específicamente en el desarrollo de las dimensiones que son las más evaluadas durante el proceso escolar de los niños (Coordinadora Académica 2).

El colegio se ha venido transformando en cuanto a sus instalaciones como en los docentes, entonces todos los docentes son actualmente calificados, tienen sus estudios como especializaciones y hemos venido evolucionando en la parte pedagógica mejorando toda la malla curricular para tener un nivel más alto referente a las demás instituciones (Coordinadora Académica 1).

Las profesoras también mencionan lo siguiente:

“Sobre todo con los estudiantes esta metodología ha sido nueva pero interesante, ellos han aportado todo su conocimiento y les ha gustado, se han sentido motivados por este cambio al igual se evidencia por los padres de familia” (Profesora Artística).

A nivel pedagógico en el diario todo el tiempo se están haciendo cambios desde la metodología de la clase, entonces estar tratando de buscar una metodología que sea acorde al modelo y pues a nivel grupal en cuanto a las reuniones que se hacen, los planes de mejoramiento que se hacen siempre van enfocados a que el modelo sea acorde a la institución y acorde a lo que el colegio ofrece (Profesora Español).

A pesar de todas las necesidades y dificultades que se han evidenciado es importante destacar como fortaleza, el deseo de los profesores por mejorar sus clases y por tal motivo van indagando sobre la metodología para aplicarla a su asignatura o enseñanza, además su disposición para trabajar de forma creativa e innovadora.

Por su parte, las maestras de preescolar han tomado conciencia, poco a poco, de las necesidades de sus estudiantes, de la importancia de ser dinámicas e impulsar al desarrollo de las habilidades y más específicamente del desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas que son las más evaluadas durante el proceso escolar. De este modo, la transformación pedagógica

implica:

Ayudar a los estudiantes a dominar el proceso de aprendizaje, aportando una mayor visibilidad a este proceso, aprovechando el poder de la enseñanza entre pares, relacionando el aprendizaje a los intereses y aspiraciones de los estudiantes, y analizando y evaluando continuamente el progreso del aprendizaje y seleccionando estrategias de aprendizaje basadas en ese análisis, todo esto debe convertirse en parte del repertorio básico de la competencia de nuestros docentes a medida que aprenden unos de los otros y con y de los estudiantes (Fullan & Langworthy, 2014, p.18).

A modo de conclusión, las dificultades para el cambio se han generado al implementar el modelo pedagógico puesto que se ve que aún hay concepciones metodológicas tradicionales por parte de las profesoras, lo cual dificulta el manejo de pedagogías modernas e innovadoras como la pedagogía activa, asimismo se deben incrementar más capacitaciones a los profesores durante el año, al igual que facilitar más recursos didácticos y tecnológicos, y hacer más partícipes a los padres de familia del proceso de aprendizaje de sus hijos.

«La Reflexión y la construcción colectiva»

Los espacios de reflexión y construcción colectiva son claves para el desarrollo de la gestión pedagógica en el aula. En palabras de Rodríguez,

La gestión pedagógica requiere reflexión, participación, acción colectiva, planeación, evaluación y seguimiento. La labor pedagógica no puede ser pensada como un acto meramente individual de cada maestro, o como un proceso técnico cuyas decisiones dependen de la experticia de un equipo de gerencia que puede decidir sin consultar y sin negociar; por el contrario, exige una acción colectiva e institucional para que tenga éxito (Rodríguez, 2005, p.1).

Vale la pena señalar que el colegio tiene un comité pedagógico del cual hacen parte las directivas y profesores representantes de cada área, se realizan reuniones cada periodo con directivos y maestros, con el fin de evaluar el trabajo realizado por las profesoras al implementar la metodología activa, los aspectos a mejorar, el tipo de actividades que se han realizado, el

análisis de estas y la planeación de estrategias para lograr una mejor formación.

“Con base en el proyecto pedagógico hay muchos espacios de reflexión, nosotros construimos un comité pedagógico el cual lidera este trabajo de la metodología activa” (Coordinadora Académica 1).

“Tenemos bimestralmente hacemos encuentros con profesoras para evaluar ese trabajo, en que estamos, en que tenemos que mejorar para potencializar las debilidades que se encuentran en algunos estudiantes” (Coordinadora Académica 1).

Las profesoras también nos describen las reuniones que se realizan con el fin de revisar los parceladores:

Tenemos un acompañamiento continuo y un seguimiento en el desarrollo de las actividades planeadas con coordinación quien nos revisa los planeadores semanalmente y nos dan sugerencias metodológicas para mejorar las actividades (Profesora Jardín).

Bueno los directivos nos han acompañado en esta parte en cuanto a que nos asesoran que vamos a trabajar, en cuanto a nuestro planeador, eh muchas veces la coordinadora académica, la rectora revisa mira si está bien, reforcemos estos temas, trabajemos esto, entonces por parte de la directiva tenemos un apoyo tanto verbal como, como te dijera yo, o sea las herramientas para trabajar el tema que tú vas a tratar (Profesora Pre Jardín).

Además, dentro de las reuniones con los profesores se tratan temas de diferente interés como situaciones especiales con padres de familia, estudiantes o entre los mismos maestros. Se habla de cómo se encuentra la institución, que ha realizado cada profesor al momento de desarrollar la pedagogía activa en clase y como se podría mejorar. Por lo que las coordinadoras comentan:

Hay espacios donde uno puede reflexionar, donde uno puede hacer un análisis de cómo nos ha ido, qué actividades hemos implementado para este modelo pedagógico, de cómo podríamos lograr una mejor formación. Pero... aún nos falta, aún nos falta un poco de concientización al respecto y de capacitación para nosotros poder lograr al 100% afincar este modelo pedagógico (Coordinadora Académica 2).

Los docentes han tenido diferentes momentos donde cada uno expone las experiencias significativas que han tenido al momento de utilizar la pedagogía activa que han sido de retroalimentación para el resto de docentes que aquí trabajan y en la construcción colectiva, es el momento en el que nosotros empezamos a crear ya en los proyectos que mostramos al final; las diferentes que surgen tanto de los estudiantes y de los docentes que

participan de las sustentaciones (Coordinadora Académica 1).

Por último, es clave mencionar que dentro de una institución educativa la reflexión y construcción colectiva son necesarias para el pleno desarrollo institucional, pues como actores de la educación aportan y enriquecen el quehacer docente en la medida que comparten sus experiencias.

«La gestión pedagógica en el aula»

El proceso de transformación pedagógica ha incidido en varias esferas a nivel institucional, uno de ellos es la manera cómo se trabaja al interior de la institución, donde el trabajo en equipo, colaborativo ha sido fundamental; así como la necesidad de fortalecer la práctica docente en cuanto a la generación de herramientas para implementar el modelo y para comunicarse con los padres de familia:

El modelo de pedagogía activa siempre lo he relacionado con el trabajo en equipo, el trabajo en equipo es un trabajo cooperativo, el trabajo cooperativo hasta donde yo estoy me ha funcionado” (Profesora Transición).

El maestro es quien se encarga de dinamizar el modelo pedagógico en el aula, es quien, se encarga de presentarlo a los estudiantes y por ende también hacerlo conocer a los padres de familia, el docente digamos es una parte del modelo pedagógico, pero es una parte que está dentro del activismo, de la propagación y conocimiento del mismo, es quien lo da conocer y además quien está interviniendo en el diseño de ese modelo pedagógico y digo diseño no como tal que lo construye, sino que el colegio le da una alternativa y el docente es quien dispone de las herramientas para implementarlo bajo su experiencia de acuerdo a un enfoque o bajo una metodología (Profesora Matemáticas).

No solo es pensar en la pedagogía activa como modelo pedagógico de la institución, sino, como lo mencionaron las entrevistadas, es pensar más allá del modelo a partir del deseo por acoger nuevas estrategias donde se fomente el amor, el interés y el disfrute por el estudio, en donde se trabaje de forma lúdico-didáctica y cooperativamente entre maestro y estudiante.

Como la profesora comenta:

“Siempre este colegio se ha caracterizado por el deseo de ir mejorando e ir buscando nuevas estrategias metodológicas en todas las áreas, ahora con este nuevo cambio de razón social del colegio hemos tenido algunos cambios productivos, hemos enfatizado en los proyectos de investigación que son unas de las principales metas que hemos venido desarrollando en cada uno de los grados” (Profesora Artística).

Por otro lado, en la implementación del modelo pedagógico, los profesores consideran que la intención formativa tiene como eje central a los niños, siendo los principales actores en el proceso de aprendizaje, ellos son quienes exploran, aportan ideas, expresan sus sentimientos y dan su punto de vista. “Esta relación maestro-alumno hace posible un tipo de niño capaz de amar, de comprender y de respetar a los demás, en justa correspondencia con el amor, la comprensión y el respeto que recibe” (Davalos, 2014).

En relación con la participación de los estudiantes, las coordinadoras y los profesores la describen como activa y constante dentro del proceso de aprendizaje, donde ellos exploran el material didáctico y extraen los aprendizajes más significativos. El profesor buscará la manera de lograr que el estudiante esté motivado por los aprendizajes que se manejan en clase por lo cual el desafío en este caso es incorporar temas que sean respectivos a sus ideas, intereses, problemas reales y su contexto social. De acuerdo con las profesoras:

La participación de los niños es continuamente, (...) ellos son los que a medida de cada una de las actividades y metodologías que se les trae ellos van explorando cada una de estas y van extrayendo lo que consideran que es de un buen aprendizaje para ellos y están constantemente interactuando con todas las estrategias que se llevan en el proyecto (Profesora Párulos).

“Su participación es activa, todo el tiempo están atentos a las cosas nuevas, a procesos nuevos y depende de cómo se presente el tema a ellos o la actividad pendiente que se vaya a hacer” (Profesora Español).

Y bien lo menciona De Zubiría (2015) cuando dice que: “para lograrlo el niño debe retomar la palabra que había monopolizado el maestro en la escuela precedente: en forma de

diálogos y discusiones como propone Cousinet, o en forma de imprentas y periódicos infantiles como proponen Freinet y Decroly. Lo esencial es que el niño por sí mismo descubra el conocimiento. Lo esencial es que él mismo cree e invente sus explicaciones” (p. 116).

Por su lado, el papel de los maestros es el de mediadores del aprendizaje, tienen la tarea de lograr que los niños y niñas sean felices, “Formar niños que lleven siempre una sonrisa”, *formar líderes que dejan huella* (lema del colegio), enseñar de forma divertida por medio de experiencias significativas, experienciales, enriquecedoras y humanistas. Muy relacionado encontramos que De Zubiría (2015) dice: “la felicidad aparece como una de las ilusiones más fuertes de la naciente escuela. Para este modelo el objetivo es formar niños felices, autónomos y sanos” (p. 122). Una profesora, comenta respecto a su labor:

“Bueno para mí que estamos trabajando la metodología pedagógica en las aulas ¿Qué quiero yo con mis niños en el aula? Generar aprendizajes significativos en ellos para que los utilicen y se defiendan en el medio en el cual se están desarrollando” (Profesora Jardín).

Otra profesora también complementa diciendo que:

Este modelo pedagógico está enfocado en que su metodología sea a manera llamativa, sea innovadora, que permita que los estudiantes desarrollen sus capacidades de una manera divertida, entonces principalmente yo siento que la intencionalidad formativa es la diversión, pero siempre unida al conocimiento (Profesora Español).

Los maestros serán personas activas que creen, que generan compromiso moral, responsables con su labor, que pueden crear también y en donde aprender sea algo de interés, que le nazca a sí mismo, que indaguen, que pregunten, que siempre tenga ese poder de dudar y todo esto se logra a través del arte de la pregunta.

También es importante el amor con el que ellos vean que el profesor hace las cosas, como menciona otra profesora:

Entonces si ellos ven que uno llega con su clase bien preparada, que uno les habla bien y que uno no llega a una clase en la que no pueden ni respirar, no se pueden mover, sino que una clase en la que les permita uno ser ellos mismos. Pienso yo que de ahí parte el hecho de que sea una estrategia en la que ellos lleguen y digan huy que rico llegó la clase de inglés (Profesora Inglés).

Las estrategias de los profesores para lograr los objetivos de aprendizaje-enseñanza se basan en el aprendizaje experiencial, por medio de la interiorización del aprendizaje de forma natural, llamativa y vivencial, donde se transmita seguridad a los niños y niñas logrando así la participación activa y constante en el cual el estudiante irá relacionando los conocimientos previos con los nuevos dando así también la oportunidad para que ellos(as) pregunten, aprendan y transmitan su conocimiento en casa.

Dentro de las problemáticas y necesidades que han surgido con la implementación del modelo pedagógico, las maestras encontraron la necesidad de implementar estrategias didácticas que logren interesar y motivar a los estudiantes, desarrollar la creatividad, también dar continuidad al fortalecimiento diario y constante en cada uno de los grados o asignaturas al modelo pedagógico de la pedagogía activa, pues los profesores siguen manejando metodologías tradicionales y no es fácil pensar en cambiar la forma como se manejan las clases, y aunque se han visto mejoras todavía falta mucho para desarrollar la pedagogía activa.

Como docente es importante la creatividad, el estar leyendo y estar actualizándose en lo que realmente vamos a vivir en el aula con nuestros niños, así mismo la novedad en las actividades para ellos porque como les decía para ellos es importante la manipulación entonces cada vez que se va a planear es importante ver qué tipo de materiales vamos a llevar al aula para reforzar o complementar las temáticas vistas (Profesora Jardín).

(...) estamos sobre una pedagogía activa la cual involucra en nosotros una exigencia del manejo de libros de texto, muchas veces en el desarrollo de actividades que involucren la pedagogía activa nos concentramos tanto en ello y nos falta en los libros complementarlo, entonces es el tiempo para poder realizar las dos actividades de forma simultánea y que sea significativo para los estudiantes (Profesora Matemáticas).

Por su lado la profesora de Párvulos dice que es clave fortalecer el modelo de pedagogía activa en las clases.

“Con el modelo pedagógico de la pedagogía activa (...) de pronto seguirla fortaleciendo continuamente y diariamente en cada una de las clases, no importa el nivel ni el grado en el que se esté trabajando” (Profesora Párvulos).

Todas estas observaciones nos llevan a ver que los desafíos están relacionados en primera instancia con los maestros, que como en su mayoría lo mencionan la cuestión es el proceso de cambio de metodología, porque algunas aún siguen en la pedagogía tradicional y aunque se ha buscado mejorar no todas han logrado el cambio. El pensarse diferente, el uso de diversos recursos, espacios, las planeaciones de los parceladores y muchas otras, son cosas en las que se debe seguir mejorando constantemente.

“Como docente debemos estar innovando, creando, leyendo para así cumplir con los intereses y necesidades de nuestros chiquis” (Profesora Jardín).

“A nivel pedagógico en el diario todo el tiempo se están haciendo cambios desde la metodología de la clase, entonces estar tratando de buscar una metodología que sea acorde al modelo y pues a nivel grupal en cuanto a las reuniones que se hacen los planes de mejoramiento que se hacen siempre van enfocados a que el modelo sea acorde la institución y acorde a lo que el colegio ofrece” (Profesora Español).

Como podemos ver se encuentran fortalezas en varios niveles: en la generación de estrategias; en apropiar una nueva mirada sobre el estudiante; en producir reflexiones sobre lo que se hace; entre otros; así mismo con algunas dificultades de implementación.

7.3. En busca de la coherencia con el modelo pedagógico: una mirada a la planeación didáctica, contenidos y formas de evaluación

A continuación, se presentarán algunos aspectos de la planeación didáctica en preescolar y primaria y las formas de evaluar a los estudiantes en la presente institución educativa.

Las maestras de preescolar tienen una forma de planear diferente de las profesoras de

primaria. En preescolar se busca fortalecer las dimensiones para la formación integral en su totalidad durante el transcurso del día, además busca fortalecer unas habilidades por medio de actividades motivacionales que centren la atención de los estudiantes y los motiven, próximamente se trabaja en determinado tema y en última instancia se describe la forma de evaluar que en su gran mayoría es procesual valorando la atención, comprensión y aplicación de conocimientos durante diferentes actividades didácticas. Ver Tabla 3.

Tabla 4. Planeaciones 1. Planeaciones pedagógicas de preescolar

Pedagogía activa (categorías de análisis)	Ejemplos de las planeaciones
Contenidos metodológicos	<p>Se trabaja por dimensiones los contenidos metodológicos.</p> <p>Experiencia cuando se usan los pimpones para contar los números, el baile como movimiento corporal, la realización de recetas, juegos como los títeres donde los niños participan en donde se tiene en cuenta los intereses y necesidades de los estudiantes.</p> <p>Clases de danza para trabajar la lateralidad, realizando diferentes movimientos.</p> <p>Lenguaje, atención y memoria visual.</p> <p>Identificación de números hasta el 10, práctica conteo y completa secuencias.</p>
Secuenciación metodológica	<p>Se parte de lo simple y concreto hacia lo complejo y abstracto.</p> <p>Se hace una secuenciación para preparar el poema del día del padre.</p> <p>Se hace una secuencia cuando primero se propone una actividad generadora para introducir los temas, luego se les permite la exploración con diversos materiales, como pimpones, objetos cotidianos, rompecabezas etc. Y luego si se introduce el tema que se va a trabajar.</p> <p>Por ejemplo, una profesora introduce su clase con un baile del gato para mover las manos arriba, abajo, a los lados izquierda y derecha, luego con otra canción chocolate hace que los niños levanten la mano derecha y se le pone un sello de estrella sobre la mano.</p> <p>Como actividad les entrega a los niños una hoja con flechas hacia lado derecho e izquierdo dándoles la indicación que solo deben colorear las flechas hacia la derecha.</p>
Estrategias metodológicas	<p>Proyectos de aula como el medio ambiente o el mundo animal, donde los niños relacionan los contenidos metodológicos con las temáticas.</p> <p>Por ejemplo, una profesora hizo una actividad en la que puso unos libros encima de las mesas y cuando los niños entraron dejó que cada niño tuvo la oportunidad de escoger uno para leerlo según su gusto y luego lo compartieran con sus compañeritos.</p>
Actividades preliminares o generadoras	<ul style="list-style-type: none"> - Respecto a cada dimensión se busca desarrollar unas habilidades: - Conocer acerca de los peces. - Identificar letras m-p y vocales. - Identifica y respeta señales de tránsito.

	<ul style="list-style-type: none"> - " Nos reunimos en círculo, comentamos experiencias, fomentamos valores y cantamos". - " Dar la bienvenida a los nuevos integrantes del salón, nuestras mascotas". - " Comentar características del pez repasando conceptos vistos". - " Reconocer las letras vistas m-p y vocales". - " Diferenciar en la sopa de letras y colorear así: a-amarillo, o-rojo, m-morado, p-verde, e-azul". - " Contar cuantas hay y escribir el total en el cuadro". - " Comentar que señales de tránsito conocemos". - " Describir las luces del semáforo y su significado". - " Descubrir la adivinanza". - "Decorar el semáforo con crayola y las luces rasgar y pegar papel". <p style="margin-left: 20px;">Actividades motivacionales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canción "Jonás". - Canción "soy un pez". - Ejercicios de relajación. - Canción las vocales. - Juegos "semáforos".
Recursos didácticos	<ul style="list-style-type: none"> - Pimpones - Hoja para colorear - Libros - Laminas con los números - Cuadernos - Rompecabezas
Evaluación durante la actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Participación durante la actividad. - Atención y participación. - Asociación. - Identificación. - Motricidad.

Fuente: elaboración propia

Por otro lado, en las planeaciones didácticas que realizan las profesoras de primaria en las áreas (inglés, matemáticas, idiomas, español, artística, ciencias, y educación física) buscan fortalecer las competencias de aprendizaje y el desarrollo de habilidades por medio de actividades motivacionales, del trabajo de diferentes temáticas por medio de actividades como talleres, exposiciones, investigaciones o consultas, entre muchos más de tal modo que el maestro irá evaluando durante el transcurso de la clase el trabajo, el proceso y la aplicación o comprensión de determinados conceptos. Ver Tabla 4.

Tabla 5. Planeaciones por Áreas

Pedagogía activa	Ejemplos de las planeaciones
Contenidos metodológicos	<p>Manejo de estructuras gramaticales</p> <p>Reconocimiento del vocabulario visto durante el periodo.</p> <p>Uso de espacios como los laboratorios para realizar experimentos con los que luego se pasa a explicar el tema.</p>
Secuenciación metodológica	<p>Se evidencia una secuenciación en el área de inglés, pues se pasa de un descubrimiento de una estructura gramatical a la formulación de frases y manejo de la estructura gramatical en la vida cotidiana.</p> <p>En el área de ciencias se ve una secuencia en tanto se comienza por una actividad generadora, que motive a los niños, por medio de un experimento y luego si se pasa a la teoría de una forma dinámica.</p>
Estrategias metodológicas	<p>Proyectos de aula donde el alumno es el centro del aprendizaje, como las temáticas de los volcanes, de los 5 sentidos, del cuidado del cuerpo etc.</p> <p>Actividades de refuerzo donde se expliquen los temas y se corrigen las evaluaciones.</p> <p>“Realizar movimientos de rotación, traslación y simetría en el plano cartesiano para definir relaciones de congruencia y semejanza entre figuras geométricas”. (Profesora Matemáticas)</p> <p>Fortalecer conocimientos sobre el guion teatral. (Profesora Español)</p> <p>“Solución de problema en el cuaderno y de los ejercicios de las páginas 120 y 122 en el libro de texto para el tema de la división como reparto”. (Profesora Matemáticas)</p> <p>Se realiza retroalimentación del tema del teatro y la obra teatral recordando sus elementos característicos. Se realiza lectura de guiones por grupos para luego corregir y guiar a los estudiantes. Por grupos buscarán un espacio adecuado para ensayar cada parlamento. (Profesora Español)</p>
Actividades a trabajar según las planeaciones	<p>Dinámica Pum para resolver divisiones con repartos iguales. Los estudiantes realizarán divisiones con restas sucesivas, al llegar al resultado cero en la resta, a quien le corresponda dirán Pum. (Profesora Matemáticas)</p> <p>15 minutos de lectura. Dinámica “los cien pies” los estudiantes realizan la actividad formando un tren van contando varias veces y tocando diferentes partes del cuerpo como los hombres, cintura, rodillas y tobillos. (Profesora Español)</p>
Recursos didácticos	<ul style="list-style-type: none"> - Libros - Video beam - Laboratorios - Canciones - Películas infantiles - Materiales como: papel, foami, plastilina, arcilla etc.
Evaluación durante la actividad	<p>“Solución de problema en el cuaderno y de los ejercicios de las páginas 120 y 122 en el libro de texto para el tema de la división como reparto”. (Profesora Matemáticas)</p> <p>Se realiza retroalimentación del tema del teatro y la obra teatral recordando sus elementos característicos. Se realiza lectura de guiones por grupos para luego corregir y guiar a los estudiantes. Por grupos buscarán un espacio adecuado para ensayar cada parlamento. (Profesora Español)</p>

Fuente: elaboración propia

Como podemos ver en las planeaciones didácticas de las profesoras se evidencia una secuencialidad en el desarrollo de las actividades, como por ejemplo enseñarles a los niños el

poema del papá pasando de escuchar a repetir por partes hasta aprendérselo completo, para finalmente preparar un drama y presentarlo. Del mismo modo se evidencia al pasar de un tema a otro, puesto que primero se hace una actividad preliminar para centrar la atención de los estudiantes y luego si se procede de forma dinámica al desarrollo del tema central.

Los contenidos metodológicos son propuestos por los(as) estudiantes en conjunto con las profesoras por ejemplo cuando seleccionan el tema para el proyecto de aula teniendo en cuenta temáticas que sean cercanas a los niños, que sean de su agrado, como puede ser un baile, o una comida, utilizando rondas infantiles, materiales como pimpones, plastilina, pinturas etc. Donde los niños exploran por medio de actividades en laboratorios, o en el parque, para entender mejor las temáticas.

En cuanto a la forma de evaluar se evidencia que se ha buscado mejorar pero aún se ven rasgos de la pedagogía tradicional, pues se usa mucho la pregunta de selección múltiple o la pregunta cerrada contrario a lo que se propone en la pedagogía activa, donde las preguntas son generalmente abiertas para comprender lo que cada alumno está expresando, aunque se ve como algunas maestras lo manejan sobre todo en preescolar es bueno que se siga desarrollando y manejando por parte de todas las profesoras.

Finalmente es de resaltar que las planeaciones están basadas en el modelo pedagógico del colegio y en su mayoría buscan utilizar diferentes recursos didácticos para llevarlas a cado pero aún hace falta apropiación en tanto se manejan muchas guías y textos.

«Metodología activa: Temáticas y contenidos: desde la escuela»

El siguiente punto trata de las temáticas las cuales son abordadas de acuerdo a los estudiantes, a su edad, contexto, a sus intereses, necesidades, ideas que puedan surgir, y a temas

que son reales y escogidos en consenso con los estudiantes teniendo en cuenta problemáticas cercanas al entorno, como el cuidado del medio ambiente, donde se preparen para la vida con un sentido práctico. Son interrelacionadas y transversales a las dimensiones y competencias. Como lo mencionan a continuación:

Lo que tenemos cerca con lo que podemos trabajar, ejemplo: un tema la ciudad, que tenemos a nuestro alrededor casas, o la zona urbana, la zona rural, si tenemos al lado fincas, si tenemos al lado animales, si tenemos árboles, si tenemos toda esta clase que ellos es de gran interés para ellos y es muy bonito interactuar con ellos de forma vivencial (Profesora Pre Jardín).

Tengo que situarme primero sobre la realidad en mis estudiantes, qué problemáticas actuales son necesarias abordar desde su contexto social, desde sus edades, desde sus propios intereses, entonces debo fijarme en los intereses de ellos, los intereses formativos y pedagógicos y también tener en cuenta que hay también contexto. (Profesora Matemáticas)

Es por esto que como menciona De Zubiría (2015):

“La escuela dejará de ser un medio artificial separado de la vida para convertirse en un pequeño mundo real y práctico que pone a los niños en contacto con la naturaleza y la realidad, con lo cual los prepara para enfrentar la vida” (p.114).

Los contenidos se trabajan teniendo en cuenta las dimensiones para la formación integral, buscando la interrelación entre el tema, la metodología y metas deseadas. Al igual una profesora nos sustenta su forma de trabajar los contenidos:

“Bueno ese es un juego que uno hace con los contenidos, donde el contenido tiene su parte teórica, yo me aproximo al contenido o a la temática a partir de la lectura, de la escritura o a partir del desarrollo de talleres-actividades que lleven a esa apropiación teórica” (Profesora Matemáticas).

Además, es clave entender la pedagogía activa dentro del trabajo en clase con los estudiantes y teniendo en cuenta que una de las características de esta pedagogía es que los estudiantes generan su propio conocimiento y como lo menciona la maestra:

“También generando sus propias experiencias cuando son capaces de sentir que ellos descubrieron algo, no

que la profesora fue y me dijo que las cosas se hacen así y así y yo voy a obtener esto” (Profesora Ciencias).

Y De Zubiría (2015) complementa: “Si la escuela debe preparar para la vida, la naturaleza y la vida misma deben ser estudiadas, y los contenidos no deberían estar separados de la vida de manera artificial” (p. 114).

Los maestros hacen uso de diversos materiales como video beam, películas infantiles, bloques lógicos, fichas, arma todos, enhebrados, plastilina, arcilla, masa, espuma, vinilos, flashcards, audios, canciones, recursos literarios, rondas infantiles, técnicas manuales usando diferentes materiales como plegado, origami, manualidades que desarrollan su motricidad, estética y artística, haciendo uso del laboratorio, de diferentes espacios y ambientes fuera del aula de clases, logrando que las actividades sean dinamizadoras y capten la atención de los estudiantes. Así lo menciona la siguiente maestra:

Nosotros usamos recursos didácticos, usamos videobean usamos películas infantiles, usamos los bloques lógicos, usamos fichas, arma todos, usamos enhebrados, usamos plastilina, moldeado, todo eso les ayuda a desarrollar su motricidad tanto fina como gruesa... Trabajamos diferentes ambientes, vamos a diferentes lados, no todo es en el salón, sino salir al parque a dibujar, salimos al potrero a leer nuestros cuentos que es de imágenes como tal, eh vamos a la pajarera y a diferentes sitios ubicados dentro de la institución donde ellos puedan interactuar con diferentes ambientes (Profesora Pre Jardín).

Como se observa, la gestión pedagógica en el aula implica en primera instancia comprender el modelo pedagógico, el papel del estudiante y del maestro en el proceso de enseñanza, identificar la intencionalidad pedagógica para de este modo crear estrategias pedagógicas eficaces, creativas, divertidas y significativas. Esto se logra con la ayuda de diversos espacios reales de aprendizaje, además de recursos didácticos y tecnológicos.

«Evaluación y seguimiento»

Desde la perspectiva de la pedagogía actica, la evaluación y seguimiento es procesual y al

igual se realiza de múltiples formas: escrita, oral, por medio de actividades donde se permita la unificación o utilización de diferentes instrumentos, por ejemplo, de una expresión artística con un dibujo manifiestan sus aprendizajes, por medio del juego, sus actitudes, interacción y participación con otros. En palabras De Zubiría

La evaluación de la escuela activa será integral, para dar cuenta del desarrollo del niño en sus distintas dimensiones; deberá ser cualitativa, ya que considera que al ser humano no se le puede cuantificar; e individualizada, ya que entiende al ser humano de manera única y especial. Así mismo, la evaluación debe dar cuenta del desarrollo individual, reconociendo los avances y progresos respecto a sí mismo y eliminando la competitividad propia de los modelos heteroestructurantes (De Zubiría, 2014, p.119).

La profesora de Pre Jardín complementa diciendo que:

El aprendizaje surge a medida que van y hablan con sus compañeros sobre lo que están aprendiendo, de la creación de sus propias experiencias y conclusiones, abren su propio conocimiento a partir de diferentes ambientes logrando así una significativa comprensión entre el ser, el saber y el saber hacer (Profesora Pre Jardín).

Las maestras describen la evolución que realizan de sus estudiantes en los siguientes términos:

En preescolar manejamos la evaluación procesual, todos los niños aprenden de maneras diferentes, así como desarrollan sus inteligencias de forma diferente, vemos el proceso, la motivación y el interés que el niño pudo para desarrollar su habilidad además de la participación, la expresión gráfica la expresión verbal (Profesora Jardín).

“Lo evaluamos de diferentes formas, de forma escrita, oral, de forma significativa con las diferentes actividades que se desarrollan en las áreas” (Profesora Artística).

Relacionado con lo que estaba diciendo ahorita y con las evaluaciones escritas que no pueden faltar porque son las que les ayudan a evidenciar, aunque pueden llegar niños a una clase y te dicen todo, y hacen todo y son capaces de todo, pero en el momento de coger una evaluación no lo hacen, pero es más por miedo o por nervios entonces por eso prefiere uno el proceso que tiene el niño que la evaluación como tal (Profesora Inglés).

(...) Hay diferentes formas de evaluar dependiendo y hay que tener en cuenta que hay nuevas tendencias o más que esto nuevas teorías en pedagogías de las inteligencias múltiples, entonces hay estudiantes que puedo tener en matemáticas que frente al papel el ejercicio es muy difícil que comprenda pero es un estudiante que a través del dibujo o de la imagen pueda comprender la matemática, eso es lo que se puede trabajar en

primaria propiamente en las matemáticas en bachillerato podría hacerse pero requiere mayor compromiso por parte del docente (Profesora Matemáticas).

Tengo tres formas, una que es el desarrollo y la participación de ellos dentro de los experimentos, otra es la opinión que cada uno de ellos tiene del tema muchas veces de forma escrita o de forma oral y los debates lo que yo te digo, la., la opinión, ahí sería la evaluación del laboratorio, la de lo que ellos desarrollan y la práctica que están haciendo más las conclusiones que hacen al final (Profesora Ciencias).

Además, para identificar que los estudiantes comprendieron un tema las maestras realizan una observación del propio actuar del estudiante, de su hacer y de cómo generan nuevas ideas que den respuesta a sus incógnitas que van surgiendo. Por medio de avances, desarrollo y participación de los estudiantes en experimentos, juegos, uso y aplicación de herramientas tecnológicas, se realizan preguntas orales o escritas individualizadas a cada estudiante acerca de una temática donde ellos puedan dar su opinión, se plantean debates, foros, exposiciones entre otros para generar una evaluación. . Además, que debe tener en cuenta la forma en la que los niños aprenden, como lo menciona una profesora:

“Hay niños que justamente necesitan de otras cosas para aprender, como hay otros que les gusta hacer mapas conceptuales, otros que les gusta hacer sus fichas, ellos para que puedan repasar cuando tenemos una evaluación lo pueden hacer de diferentes formas, no esa que yo les diga aquí está y aprendamos esto” (Profesora Ciencias).

Y el método de evaluación que se use partiendo de la actividad como nos dice esta otra profesora:

A partir de su propio actuar, del hacer, de generar nuevas ideas a partir de lo que se genera en una actividad, esa es la intención, ósea no hay forma de que el estudiante construya conocimiento si no actúa y no hace” ... “hay diferentes formas de evaluar dependiendo y hay que tener en cuenta que hay nuevas tendencias o más que esto nuevas teorías en pedagogías de las inteligencias múltiples, entonces hay estudiantes que puedo tener en matemáticas que frente al papel el ejercicio es muy difícil que comprenda pero es un estudiante que a través del dibujo o de la imagen pueda comprender la matemática, eso es lo que se puede trabajar en primaria propiamente en las matemáticas en bachillerato podría hacerse pero requiere mayor compromiso por parte del docente (Profesora Matemáticas).

Según De Zubiría (2015), en las pedagogías activas “se privilegiará la evaluación formativa para que el diagnóstico de cuenta del proceso individual frente a las situaciones

anteriores y para que su fin no sea determinar la promoción de grado de un estudiante al curso siguiente, sino el de evaluar cómo va el proceso del estudiante en particular” (p.120).

Tabla 6. Evaluaciones

Las evaluaciones permiten a los maestros evidenciar y verificar que los estudiantes hayan comprendido y adquirido conocimientos que pueden ser aplicados a la vida real.

Pedagogía activa (categorías de análisis)	Aspectos de las evaluaciones	Ejemplos de las evaluaciones Liceo San Nicolás de Tolentino
Conexión con la vida cotidiana de los niños	Evaluaciones de preguntas abiertas, individualizadas o en grupo relacionadas con el proyecto de aula. Se hacen de forma procesual.	Esto se ve evidenciado en los proyectos de aula cuando los niños exponen su proyecto frente a los profesores y padres de familia.
Aprendizaje por descubrimiento	En los grados de preescolar se evidencia un aprendizaje por medio de la exploración con diferentes materiales. En las evaluaciones por área se evidencia una evaluación de tipo tradicional pues busca la asimilación de contenidos por medio de preguntas	Evaluación por medio de algún juego. Participación en clase. Dentro de la exploración en el mismo salón de clase Utilización de recursos como fichas, cartas, pintura, y otros.
Preguntas abiertas/cerradas	Evaluación general para grado tercero está diseñada por 12 preguntas cerradas.	Todos los seres vivos están formados por: <ul style="list-style-type: none"> a. sistemas. b. bacterias. c. células.
	Evaluación general para grado cuarto diseñada con 21 preguntas cerradas.	La oración es: <ul style="list-style-type: none"> a. un conjunto de adjetivos y pronombres. b. un conjunto de sustantivos y nombres. c. un conjunto ordenado de palabras que expresan una idea con sentido completo.
Evaluación procesual cualitativa	La forma como se evalúa las profesoras la describen en los parceladores o diarios de campo.	<ul style="list-style-type: none"> - “La evaluación es continua en forma cualitativa y cuantitativa teniendo en cuenta el desarrollo de la actividad”. (Profesora Español) - “Participación durante la actividad, expresión verbal, grafomotricidad, creatividad, expresión coreográfica”. (Profesora Jardín) - “Comprensión de los temas trabajados en clase, a partir de la participación y disciplina en el desarrollo de las actividades”. (Profesora Matemáticas) - “De forma individual pasan los niños al frente y hacen una breve descripción del

	<p>avión modelo y hacen pronunciación en inglés... Coordinación ojo-mano...Agilidad y destreza... Creatividad y trabajo en clase". (Profesora Párvulos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación cuantitativa de selección múltiple por áreas - "Los evalúo de diferentes formas, los evalúo de forma escrita o de forma oral o simplemente por medio de un juego utilizando estrategias con el tema relacionado a lo que se quiera trabajar"... (Profesora Párvulos).
Evaluación individual o grupal	<p>Se hace una evaluación individual en la que se corrobora que los estudiantes han comprendido los temas. Por ejemplo, las profesoras de precolar preguntan a sus alumnos sobre algún tópico que estén viendo.</p> <p>Algunas evaluaciones se hacen en grupo para evaluar otras áreas</p>

Fuente: elaboración propia

En términos generales se puede evidenciar que hay evaluaciones las cuales se realizan durante un determinado tiempo, al igual que hay actividades, talleres y demás actividades que el estudiante desarrolla aplicando los conocimientos adquiridos y del mismo modo hay evaluaciones finales, las cuales se realizan finalizando el periodo académico, éstas se caracterizan por estar diseñadas por medio de preguntas abiertas y/o cerradas.

Finalmente, en esta última parte se habla del apoyo por parte de la directora, la coordinadora académica y de convivencia, quienes brindan sostén frente a las ideas de los maestros, respecto a los lineamientos pedagógicos, libros por área, además realizan acompañamiento, seguimiento y asesoramiento continuo en el trabajo implementado por los profesores, realizando una revisión del parcelador en conjunto con las maestras y las coordinadoras. Como mencionan unas profesoras:

Se generan unos instrumentos desde la misma institución: 1 Es el parcelador que debe atender propiamente lo que es nuestro modelo pedagógico, un parcelador que indaga el desarrollo de habilidades para ciertos contenidos y, además, más que exigir nos invita a considerar contextos en los cuales podamos trabajar

habilidades para contenidos, una 2 forma de acompañamiento ha sido algunas capacitaciones propias dentro del tema del desarrollo curricular (Profesora Matemáticas).

“Tenemos un acompañamiento continuo y un seguimiento en el desarrollo de las actividades planeadas con coordinación quien nos revisa los planeadores semanalmente y nos dan sugerencias metodológicas para mejorar las actividades” (Profesora Jardín).

En cuanto al apoyo y al aporte siempre lo he tenido porque la institución se ha caracterizado por la innovación entonces nosotros no nos quedamos todos los años en ver la misma temática sino que siempre buscamos algo diferente, entonces he tenido mucho apoyo en ese sentido, hemos visto diferentes temas, todos los años se mejora, se ven temáticas diferentes, los estudiantes pueden afirmar que los contenidos no han sido repetitivos durante el transcurso de los años sino que ellos cada año innovan en las diferentes áreas. Nosotros contamos con una coordinadora académica quien revisa nuestro parcelador sin quedarse sólo con lo teórico, sino que también asisten a nuestras clases, nos acompañan en lo práctico y nos dan muchas retroalimentaciones para mejorar en cada uno de nuestros procesos (Profesora Artística).

De esta forma, las profesoras reconocen el apoyo continuo y permanente frente a su labor, sus planeaciones periódicas, las cuales son revisadas por las coordinadoras, y retroalimentadas, los proyectos que se van a trabajar, donde se busca una temática diferente cada año y así mismo las habilidades que se van a manejar en los parceladores. Asimismo, las coordinadoras académicas describen el acompañamiento y seguimiento que van realizando a lo largo del año como forma de mejoramiento continuo, proceso en el cual participan maestros, estudiantes, padres de familia y demás comunidad educativa:

Como te decía ese seguimiento lo estamos haciendo bimestral, los padres de familia también encuentran un buzón de sugerencia donde ellos nos dan a conocer esas críticas constructivas, porque nosotros al hacer las evaluaciones nos damos cuenta del punto de vista o lo que el padre de familia piensa, lo que el estudiante piensa y la directiva piensa, al igual que la opinión del docente es muy importante (Coordinadora Académica 1).

El seguimiento lo hemos tratado con los parceladores o los diarios de campo que se lleva a cabo, los docentes escriben lo que tienen que hacer y lo que hacen en cada clase. El seguimiento de la evaluación, es cuando tú ves que eso que pusiste en tu proyecto, que pusiste en tu parcelador se da el cumplimiento a eso porque digamos que verlo en el cuaderno no es lo mismo que estarlo haciendo frente a tus estudiantes, entonces hay una gran diferencia y así es como estamos haciendo hasta el momento (Coordinadora Académica 3).

Esto indica que el acompañamiento y seguimiento no solo es realizado por las coordinadoras académicas, sino que también participan en estos procesos educativos padres de familia, estudiantes y maestros en un trabajo de construcción colectiva con el objetivo de lograr el mejoramiento continuo del proceso de enseñanza-aprendizaje que responda a las metas institucionales.

«Liderazgo pedagógico»

Otro tema objeto de la entrevista fue el liderazgo pedagógico; descrito por Gorrochotegui como:

El liderazgo hoy, como veremos, más que una posición, es una forma de “ser” que es capaz de promover el trabajo en equipo y el alineamiento con una misión y visión organizacional. El liderazgo es ser ejemplo, es conocer bien el tipo de trabajo que se tiene entre manos, es saber delegar y tener capacidad para la autocrítica y el aprendizaje continuo (Gorrochotegui, 2010, p.25).

Lo anterior nos muestra la importancia que tiene el desarrollar el liderazgo en la comunidad educativa y como a través de este se puede ser un ejemplo para los demás mostrando una identidad y pertenencia

Del mismo modo las coordinadoras señalan que:

Un profesor que es líder y que debe ser líder dentro del aula de clase hace que sus estudiantes sigan esa parte comportamental, como esa iniciativa a hacerlos mejores, entonces buscamos que todos los docentes sean líderes en su aula, en su colegio y en sus proyectos que desarrollan para de esta forma eh si nuestro modelo de pedagogía es activo, el docente tiene que ser muy motivador, muy dinámico y el 90%, 99% de los profesores cumplen con este modelo (Coordinadora Académica 1).

El liderazgo dentro del colegio se concibe como la persona que es guerrera, que se enfrenta al cambio, que motiva, que plantea y que hace realidad todos los proyectos, todas las actividades que se plantean en la institución (Coordinadora Académica 2).

Respecto a la promoción del liderazgo estudiantil se llegó a las siguientes ideas las cuales dan cuenta de la importancia que tiene este valor en el desarrollo integral de los niños y niñas:

“El liderazgo en los estudiantes se promueve por medio del querer ellos mismos poner los temas de interés, de querer ellos mismos traer algo nuevo, donde lo dicen al profe yo traje eso, se hizo esto, hagamos esto, entonces son actitudes que tiene el niño” (Coordinadora Académica 2).

“En los estudiantes el liderazgo se promueve por medio del personero estudiantil quien es elegido por votación de todos los estudiantes y es el que representa de manera global a los estudiantes de nuestra institución” (Coordinadora Académica 3).

Como nos dan a conocer las coordinadoras y directora, en el colegio hay un personero quien representa a los estudiantes de la institución, teniendo en cuenta lo anterior se sugiere incorporar más actividades para fomentar el liderazgo de los estudiantes por medio de representantes de curso y la implementación de comités estudiantiles. Como lo menciona Gorrochotegui:

“La participación es una de las herramientas fundamentales para lograr el desarrollo de la libertad responsable dentro del centro educativo. No hay educación completa si de algún modo los estudiantes no participan en las decisiones relativas a la vida escolar” (2010, p.102).

Con relación a las profesoras una forma de trabajar el liderazgo se ve cuando en la institución educativa se designa a una maestra para que sea la representante de su área o proyecto transversal o comité (medio ambiente, sociales, vida saludable, entre otros).

También se trabaja el liderazgo pedagógico en el aula, en el cual la maestra cumple el papel de acompañar y guiar el proceso de aprendizaje, como por ejemplo en los proyectos la profesora guía el trabajo de los estudiantes respecto a la escogencia del tema del proyecto de aula teniendo en cuenta la edad e interés de sus estudiantes, generando un proceso donde se van distribuyendo tareas con el fin de llegar al producto final que será expuesto por parte de los estudiantes a padres de familia y profesores.

A su vez los estudiantes son parte activa dentro del colegio y como se plantea en el lema se busca que los niños(as) sean líderes, que puedan escoger temas de investigación partiendo de su interés, que traigan ideas nuevas, que sean felices en el proceso de aprendizaje, que vayan a sus casas a contarle a sus padres todo lo

que hacen en clase y en donde se les da un incentivo que puede ser un premio como una beca o se les ayuda con los libros o útiles (Coordinadora Académica 1).

Las profesoras también nos dan su punto de vista.

Precisamente si trabajamos la metodología activa y el trabajo cooperativo, cada niño tiene una función y todos se vuelven importantes, entonces qué hacemos con ese trabajo cooperativo, por ejemplo, en mi aula tengo niños que son más hábiles para leer y otros que comprenden más. Entonces cuando estamos trabajando todos en equipo, unos leen, otros explican y otros nos dicen que hay que hacer, entonces todos somos importantes y cada uno puede opinar respecto a lo que ha vivido (Profesora Transición).

Debemos partir de lo que el estudiante quiere ser, quiere saber o aprender y no imponer nuestros conocimientos, lo que debemos hacer sino llegarle más a él de manera significativa empezando por lo que él quiere saber y no por lo que nosotros queramos enseñar (Profesora Artística).

En términos generales, es importante que dentro de una institución educativa se fomente el liderazgo en toda la comunidad educativa, como se sustenta a continuación:

Asumir el liderazgo en los centros educativos consiste en desplegar tres dimensiones: desarrollar competencias de liderazgo y autoliderazgo, dar sentido de dirección a todo lo que se hace en una institución educativa y conjuntamente con todo eso, procurar el desarrollo continuo de un profesorado competente (Gorrochotegui, 2010, p.102).

En aquellos lugares en que las nuevas pedagogías están despegando, los líderes han reconocido rápidamente la necesidad de compartir el liderazgo del aprendizaje para que los cambios se puedan propagar rápidamente. Estos líderes se focalizan en preparar el terreno y en la creación de condiciones que impulsen la iniciativa y el potencial de estudiantes y docentes (Fullan & Langworthy, 2014, p.33).

En definitiva, es clave que la institución educativa plantee e implemente estrategias para la promoción del liderazgo en toda la comunidad educativa como a nivel pedagógico para que este tenga mayor fuerza en concordancia al lema de este colegio “*Formamos líderes que dejan huella*”. El lema sustenta la idea de formar para lograr un trabajo armónico y colaborativo entre los estudiantes, que reconozcan sus derechos humanos y velen por el cumplimiento de estos, que

elijan a uno o varios representantes, formando así a los ciudadanos del mañana.

«Aspectos a mejorar: nuevos aprendizajes como nuevos desafíos»

El tópico final trabajado en las entrevistas busca conocer el punto de vista respecto a elementos a mejorar dentro de la institución educativa, en este las maestras plantean la importancia de la aplicación diaria y constante en cada una de las áreas y grados sobre la pedagogía activa, a su vez de hacer una evaluación autónoma para lograr mejoras anuales de cada profesora y su forma de trabajar dentro del aula: dejando de lado la teoría y fomentando la práctica, siendo más investigativas e innovadoras y organizando mejor el tiempo para la realización de actividades.

Otro rasgo que se ve dentro del colegio es respecto a la metodología pues aún se evidencian vacíos respecto a la comprensión y aplicación de la pedagogía activa:

“Yo sigo diciendo que no debe ser tan teórico, que todas debemos buscar nuevos métodos de enseñanza” (Profesora Ciencias).

“La problemática es el cambio de mentalidad de los docentes, esa es la dificultad más grande que tenemos porque venimos educados en esa metodología tradicional” (Coordinadora Académica 2).

“La otra necesidad que vemos es la falta de capacitación, tal vez no se ha logrado ese cambio de mentalidad en los educadores porque no se ha recibido la capacitación, no se ha evidenciado realmente cual es el objetivo de poder transformar esa metodología tradicional en una metodología activa, de juego, de auto aprendizaje” (Coordinadora Académica 2).

Frente a los anteriores aportes se puede comprender que hacer transición de una pedagogía tradicional a una pedagogía activa no es tarea fácil, se convierte en un reto tanto para los coordinadores al facilitar recursos didácticos, al realizar acompañamiento y seguimiento de los profesores, al igual que incrementar más capacitaciones para que haya claridad en la metodología, asimismo los maestros deben estar motivados por el cambio, por el aprendizaje autónomo y enriquecimiento profesional para hacer de su quehacer el mayor de los éxitos cada día.

Otra dificultad pedagógica que las profesoras mencionan es la falta de tiempo.

Gorrochotegui (2010) menciona que:

“El tiempo es un recurso escaso y como tal debe ser administrado gestionado eficazmente. Esta eficacia pasa necesariamente por la respuesta a dos cuestiones:

-Qué ha de hacerse (definición de objetivos y planificación)

-Cuándo ha de hacerse (programación y priorización de actividades)” (p.63).

Como lo mencionan las profesoras es muy común encontrar que el tiempo para trabajar dentro del colegio es escaso, pues generalmente hay muchas actividades que realizar y poco tiempo para hacerlas.

Bueno muchas veces yo creo que para que haya calidad se requiere tiempo, entonces aquí no tenemos mucho tiempo y aquí hacemos cosas muy lindas para los niños y uno se siente muy bien al hacerlas, pero son muchas y en muy poco tiempo entonces, uno a veces como que estoy aquí, pero descuido un poquito aquí...Que siempre hace falta ese tiempo para que uno pueda sentarse a planificar bien lo que uno va a hacer porque aparte de todo esto está el sacar notas, el hacer evaluaciones, hacer talleres y todo lo extracurricular que tiene el colegio pues en 2 horitas no se puede, más uno lo que tiene en su casa con su familia, siempre es complicado, pienso yo que es más cuestión de optimizar el tiempo (Profesora Inglés).

La siguiente cita afirma la razón por la que algunas profesoras manifiestan la falta de tiempo:

En otras instituciones si vemos la celebración de algunas fechas, pero no como en esta institución, que se celebra que el día del estudiante, que el día del niño, el english day, el día de la familia, que la noche navideña, que el encuentro de danza, entonces pretendemos desarrollar todas las habilidades del estudiante y también se pone a prueba las habilidades que tiene la docente al realizar estas actividades pues ellas se encargan de que todo salga bien (Coordinadora Académica 2).

En este sentido se llega a la conclusión que la falta de tiempo se debe a las actividades extraescolares y fechas celebres anuales, pues es de gran importancia en la institución tanto lo académico, como el ambiente y la emotividad que el estudiante sienta en el colegio. El hecho de

que haya tantas actividades hace más compleja la tarea del profesor al tratar de la mejor manera posible de desarrollarlas todas por lo que es importante distinguir entre lo urgente y lo importante, buscando por medio de la planificación, lograr hacer todo.

8. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El objetivo de la presente investigación fue comprender la gestión pedagógica adoptada en el Liceo San Nicolás de Tolentino, a partir de la reciente actualización de su PEI, para ello tomamos como referente a diferentes autores que nos ayudaron a delimitar nuestra investigación dentro de los cuales se encuentra: Julián De Zubiría quien define la pedagogía activa y sus características demarcando los propósitos, contenidos, estrategias metodológicas, y los métodos de evaluación.

Luego del trabajo de inmersión del trabajo de campo realizado, llegamos a las siguientes conclusiones:

El colegio en su proceso de transformación pedagógica ha visto grandes mejoras en varios aspectos como las planeaciones pedagógicas, el manejo de las clases por parte de las profesoras, el incremento de actividades escolares que fomenten la integración, y el trabajo colaborativo entre los profesores y estudiantes, así como la jornada completa. Lo cual nos muestra que la gestión pedagógica dentro del colegio se maneja por medio del trabajo colectivo de toda la comunidad educativa.

Teniendo en cuenta que el modelo pedagógico de la pedagogía activa se empezó a aplicar muy recientemente en la institución educativa, se evidencia que aún está en proceso de comprensión y apropiación por parte de los coordinadores y los profesores debido en gran parte a

que aún se siguen manejando pedagogías tradicionales, por lo que se considera incrementar el número de capacitaciones para los maestros en donde se les motive a investigar e innovar, al mismo tiempo que realizar más reuniones pedagógicas con el fin que los maestros compartan sus estrategias de enseñanza innovadoras aplicando la metodología de la pedagogía activa para que este se convierta en un espacio de crecimiento profesional.

Más aún el desarrollo de las planeaciones didácticas es evaluado por el comité académico donde las coordinadoras en conjunto con las profesoras revisan y mejoran cada una de las planeaciones. En algunas ocasiones se evidencia que las profesoras buscan que sus estudiantes aprendan por medio de la experimentación y de actividades dinámicas, pero en otras se ven prácticas tradicionalistas como las evaluaciones de selección múltiple. Como se ve en la gestión pedagógica: “la idea de participación colectiva por parte de los miembros de una organización en los procesos de diseño, decisión y evaluación del funcionamiento de la misma” (Ezpeleta, & Furlán 1992, p. 138).

Por su parte el desarrollo de las clases por medio de proyectos de aula, es una estrategia metodológica que se maneja en el colegio la cual se trabaja desde una pedagogía activa porque busca temáticas cercanas a los estudiantes, que sean de su interés y en las que puedan desde pequeña edad aportar sus ideas, experimentar, relacionar las temáticas con los contenidos programáticos y esto se puede ver como un distintivo que tiene la institución. Para despertar el interés de los estudiantes y la curiosidad, se propone hacer varias salidas pedagógicas para que ellos logren insertarse a espacios reales de conocimiento, de tal forma que identifiquen problemáticas y den solución a estas aplicando sus conocimientos.

Respecto a la falta de tiempo las profesoras la resaltan como una dificultad en el proceso de enseñanza, debido a actividades extraescolares y la celebración de fechas especiales anuales que interrumpen el horario escolar haciendo que este no sea suficiente para la realización de las actividades que se proponen en los parceladores, por tal motivo se sugiere hacer una distribución de actividades institucionales en horarios extraescolares de tal forma que se cumpla con lo académico y lo cultural sin que ninguno de estos se interrumpan.

En la siguiente Tabla 6, se presenta una síntesis de fortalezas, dificultades, transformaciones percibidas y cuestiones a mejorar según la perspectiva de los participantes.

Tabla 7. Síntesis de percepciones

Fortalezas desde su identidad	Dificultades para el cambio	Transformaciones percibidas	Cuestiones a Mejorar para avanzar
Incremento horas de clase y jornada continua.	Falta de tiempo.	-Interés del maestro en formas activas de clase. Mayor aprovechamiento del tiempo. -Promoción de actividades que preparen a los estudiantes para comprender una temática.	-Lograr distribuir actividades institucionales en horarios extraescolares, de tal forma que no se interrumpan clases.
Ampliación de aulas y adquisición continúa de recursos didácticos y tecnológicos.	Mayores recursos de aprendizaje.	-La relación pedagógica. -El manejo de los recursos que tiene el colegio para la realización de las actividades.	-Realizar más reuniones pedagógicas con el fin que las profesoras compartan diferentes estrategias pedagógicas para el crecimiento profesional y mejoramiento de enseñanza. -Motivar a los maestros en la innovación pedagógica y resaltar estrategias ante la comunidad. -Obtener mayores recursos tanto tecnológicos como aulas con recursos didácticos.
Implementación de modelo pedagógico de la Pedagogía Activa.	-Mayor capacitación docente. -Continúan manejando pedagogía tradicional.	Charlas y encuentros para enriquecer conocimientos de la metodología pedagógica.	-Incrementar capacitaciones de diferente tipo, en especial sobre el modelo pedagógico invitándolas a investigar e innovar.
Aprendizaje en espacios reales	Poco desarrollo de actividades en contextos cercanos al	-Planeaciones y clases dinámicas. -Uso de espacios fuera del	-Realizar una o dos salidas pedagógicas a museos, parques botánicos, empresas y espacios

	colegio.	aula como el parque o los laboratorios.	que enriquezcan el aprendizaje de los estudiantes. -Realizar proyectos de aula que beneficien a la población. -Crear grupos estudiantiles que promuevan la solidaridad y la sensibilidad social. -Desarrollar algunas clases en espacios fuera del aula dentro y fuera de la institución.
Liderazgo dentro de la comunidad educativa.	Falta de promoción de responsabilidades a los estudiantes a nivel institucional y el sentido de pertenencia educativa, fomentando así el liderazgo estudiantil.	-Chicos y chicas que propongan y muestren sus ideas frente a algún tema como el de los proyectos de aula. -Profesores que trabajan en equipo en conjunto con las coordinadoras.	-Fortalecer los lazos entre los profesores y los estudiantes. -Seleccionar representantes de diferentes ámbitos necesarios a nivel académico, convivencial, cultural, organizativo, etc.

Fuente: elaboración propia

Falta mayor promoción y apropiación del liderazgo tanto en los estudiantes como a nivel pedagógico por los maestros puesto que el liderazgo en los estudiantes únicamente se evidencia por el personero estudiantil, se propone elegir a estudiantes por cada aula para que pertenezcan y velen por lo académico, lo disciplinario, la buena convivencia, la organización de eventos, etc. Y en los profesores por medio del trabajo cooperativo por medio de áreas buscando qué actividades puedan ser coordinadas y dirigidas por varios individuos.

“Los líderes que se convierten en socios en los procesos de aprendizaje en profundidad, y que fomentan culturas colaborativas y que comparten el riesgo, invitan y amplían el cambio inherente en los centros educativos y los sistemas en los cuales las nuevas pedagogías están despegando. Pero el cambio global del sistema aún enfrenta obstáculos significativos en la mayoría de los lugares. Estas barreras residen, principalmente, en los regímenes de evaluación de los estudiantes, evaluación de los docentes y responsabilidad por el resultado curricular que actualmente definen el éxito en nuestros sistemas educativos” (Fullan & Langworthy, 2014, p. 19).

Esto nos indica que es importante incentivar a los maestros para que optimicen el proceso de enseñanza-aprendizaje aplicando nuevas estrategias de enseñanza con la mentalidad de formar el proceso intelectual, cultural y deportivo de los estudiantes. De esta forma los niños y niñas

podrán desarrollar su pensamiento crítico, analítico y se promueve en ellos la autoestima, liderazgo y el deseo de trabajar en equipo. Es así que todos los integrantes de la comunidad educativa en especial directivos, coordinadores, profesores y estudiantes se comprometen conjuntamente con la innovación con espíritu ético y con capacidad de adaptación a los retos de la sociedad.

No obstante, algunas limitaciones se dan respecto a profundizar en la coherencia entre la práctica del aula y el discurso de las maestras, su disposición y entrega al momento de relacionarse con sus estudiantes, al interés por innovar y enriquecer su práctica docente. El no incentivar, premiar y resaltar el buen desempeño del maestro en el aula es motivo de desmotivación, conformismo y aplicación de prácticas tradicionales las cuales están obsoletas y ya no responden a la sociedad actual. Otro aspecto es la rotación de docentes por razones como vinculación al estado, mejor remuneración económica y/o razones personales. También se menciona la falta de apoyo, orientación y acompañamiento por parte de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos, puede ser una de las razones por las cuales en la institución educativa aún se presentan debilidades académicamente.

9. RECOMENDACIONES

Según los resultados obtenidos en el presente trabajo investigativo se procede a realizar algunas recomendaciones al Liceo San Nicolás de Tolentino Sogamoso:

Respecto a la apropiación del modelo pedagógico y formación docente:

- Realizar más reuniones pedagógicas con el fin que las profesoras compartan diferentes estrategias y experiencias pedagógicas para el crecimiento profesional y mejoramiento de enseñanza.

- Se recomienda que sigan haciendo reuniones periódicas con las coordinadoras pues esto fortalece los lazos, hace que todos sean personas importantes, donde ninguno es mejor que el otro y el trabajo colectivo enriquece el crecimiento profesional de los profesores.
- Se sugiere al colegio que hagan una serie de dinámicas con los profesores para comprender mejor el modelo de pedagogía activa, por ejemplo que se reúnan por grupos y diseñen una planeación acorde con la pedagogía activa y la presenten a todo el grupo como si fueran a implementarla en el salón. Todo esto con el fin de que entre todos puedan retroalimentarla con las cosas buenas y las cosas por mejorar. Este espacio se presta para aclarar temas en los que de pronto no haya claridad.
- Desarrollar más capacitaciones en la metodología para los maestros con el fin de lograr mayor comprensión y motivación en la innovación pedagógica. Cada profesor debe vivir la pedagogía activa para lograr desarrollarla en sus aulas de clase, por lo que sería bueno que hicieran parte de una serie de capacitaciones en donde puedan aprender a manejar diferentes materiales y recursos didácticos, así como recursos tecnológicos, en donde se enseñe a manejar los libros de texto como un apoyo pedagógico y de contenido temático.

Respecto a los espacios, tiempos y recursos:

- Se sugiere distribuir actividades que surjan durante el año en un espacio que no interrumpa las clases académicas, para que los maestros no se vean cortos de tiempo a finalizar cada periodo escolar.
- Es necesario aumentar las aulas y espacios educativos, al igual adquirir constantemente recursos lúdicos y tecnológicos para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

- También es importante que todas las profesoras dentro de su quehacer como maestras utilicen y adquieran más recursos tecnológicos para realizar clases más didácticas, mediando el uso de las tecnologías con los proyectos de aula.

Respeto a las estrategias de enseñanza y aprendizaje:

- Se propone incrementar mayor número de salidas pedagógicas a museos, bibliotecas, parques botánicos, espacios reales y diferentes al aula como la alcaldía, supermercados, bancos, barrios, centros comerciales, etc. Estas salidas lograrán enriquecer el aprendizaje de los estudiantes para que estos sean aplicados en un futuro por medio de la realización de proyectos de aula que beneficien a la población; del mismo modo servirá como herramienta para crear grupos estudiantiles que promuevan la solidaridad y la sensibilidad social.
- Respecto a la relación maestro-estudiante es necesario fortalecer sus lazos por medio de un trabajo cooperativo, donde ambos están abiertos a nuevos aprendizajes y experiencias.

Respecto al liderazgo pedagógico y la consolidación de la propuesta educativa

- Consideramos importante que toda la comunidad educativa tenga presente el modelo de pedagogía activa dentro del aula, pues como se evidencia, la mayoría de las profesoras aunque tienen un conocimiento sobre la pedagogía activa, no la manejan de forma adecuada dentro del aula. Por ello, se sugiere organizar una reunión en donde se explique el modelo y se dé espacio para preguntas, dudas o sugerencias y en donde colectivamente se llegue a una definición, características y manejo de la pedagogía activa por parte de toda la comunidad educativa. Estos espacios pueden fomentar un liderazgo pedagógico

entre los mismos miembros de la comunidad, para comprender las ideas, concepciones, y percepciones frente al manejo de la pedagogía activa dentro del colegio.

- Finalmente es clave que se desarrolle el liderazgo donde todos aporten, ninguno se vea mejor que otro, y se lleve más allá del ejercicio de la votación del personero.

Finalmente, se espera que este trabajo investigativo sea continuado por parte de la institución educativa con el fin de contribuir con la aplicación de la metodología de la pedagogía activa logrando en las maestras y coordinadoras académicas mayor comprensión en la forma de enseñar, de guiar, liderar y motivar, de este modo se visualizaran resultados en los estudiantes con un desarrollo eficaz e integral para la vida. Además, las investigadoras pueden retomar el proyecto para darle continuidad e investigar otros aspectos que limitan a la institución y/o otras instituciones educativas. Del mismo modo, este trabajo servirá como guía o sustento para futuros trabajos investigativos bajo la misma línea de la gestión educativa o del modelo de la pedagogía activa.

10 Referencias

- Barragán, D., Gamboa, A. y Urbina, J. (Comp.). (2012). *Práctica pedagógica: Perspectivas teóricas*. Bogotá, Colombia: Ecoe ediciones.
- Bolívar, A. (2014). Un liderazgo pedagógico en una comunidad que aprende. *Padres y maestros / Journal of Parents and Teachers*, 0(361), 23-27. Recuperado de <http://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/5338/5138>
- Cañal de León, P., Pozuelos, F. y Travé, G. (Comp.). (2005). Antecedentes. En Cañal de León, P., Pozuelos, F. y Travé, G. (Eds.), *Proyecto curricular Investigando nuestro mundo (6-12)*. Díada Editora, S. L. Recuperado de: <http://www.uhu.es/gaia-inm/contenido/seminario/viisiia/antecedentes.htm>
- Carmona, P., y Hernández, M. (2014). *El modelo pedagógico implementado en el centro educativo bachillerato en bienestar rural del departamento de Risaralda* (Tesis de pregrado). Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira, Risaralda, Colombia.
- Dávalos, D. (2014). *La pedagogía activa y el desarrollo cognoscitivo en los niños y niñas del cuarto año de la Escuela de Educación Básica Particular Emanuel del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua* (Tesis de pregrado). Universidad Técnica De Ambato, Ambato, Ecuador.
- De Zubiría, J. (1994). *Tratado de pedagogía conceptual: Los modelos pedagógicos*. Santafé de Bogotá: Fundación Merani, Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.
- De Zubiría, J. (2015). *Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

- Estupiñan, N. (2012). *Análisis de los modelos pedagógicos implementados en tres instituciones educativas del sector oficial de la ciudad de Santiago de Cali* (Tesis de maestría). Universidad Nacional De Colombia, Palmira, Colombia.
- Ezpeleta, J., y Furlán, A. (1992). *La gestión pedagógica de la escuela*. Santiago de Chile, Chile: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, OREALC.
- Flórez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Santafé de Bogotá, Colombia: McGraw Hill.
- Galarza, B. (2012). “*Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana en los centros educativos de básica y bachillerato de la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa “Ciudad Manta Durante el Año 2011-2012”*” (Tesis de maestría). Universidad Técnica Particular De Loja, Loja, Ecuador.
- González. A., Regalado. M., y Jiménez. A. (2015). La pedagogía activa con metodología escuela nueva en Boyacá: el caso de dos municipios. *quaest.disput*, 8 (16), 83 – 101.
- Gorrochotegui, A. (2010). *Cómo asumir el liderazgo de un centro educativo. Una guía práctica*. Venezuela: Universidad Monteávila.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M del P. (2010). *Metodología de la investigación*. México. D.F, México: McGRAW-HILL / Interamericana editores, S.A de C.V.
- Liceo San Nicolás de Tolentino. (2015). *Proyecto Educativo Institucional*.

Medea. (18 de diciembre de 2012). *La lúdica y el juego en la primera infancia* [Blog].

Recuperado de: <http://juegoyludicas.blogspot.com.co/2012/12/el-valor-educativo-del-juego.html>

Moreno, H., y Contreras, M. (2012). *Definición e implementación del modelo pedagógico en la institución educativa*. Bogotá, Colombia: Servicios Educativos del Magisterio, SEM.

Not, L. (1983). *Las pedagogías del conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica.

Rodríguez, A. (2005, noviembre). El lugar de la gestión pedagógica en la escuela. *Aula urbana*.

Recuperado de <http://www.idep.edu.co/revistas/index.php/mau/article/view/921/906>

Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Ediciones Aljibe.

Rousseau, J.J. (1762/1998). *El Emilio, o De la educación*. Madrid, España: Alianza.

Quiceno, H. (1988). *Pedagogía católica y escuela activa*. Bogotá: Foro Nacional por Colombia.

11. ANEXOS

Anexo A. Guion 1 - Entrevista a directivos

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Paula Andrea Cartagena Jiménez y Eliana Irene Ladino Patiño

Tutora: Fabiola Cabra

Entrevistas a directivos Liceo San Nicolás de Tolentino

Apreciada directora y coordinadores:

Agradecemos su tiempo y el apoyo que nos brindan para llevar a cabo esta entrevista, cuyo propósito es comprender las dinámicas que se llevan a cabo dentro del Liceo San Nicolás de Tolentino en torno a la gestión pedagógica del modelo de pedagogía activa.

Esta entrevista hace parte de la investigación *Una mirada a la gestión pedagógica hacia la transformación del Modelo Pedagógico del Liceo San Nicolás de Tolentino*, la cual estamos desarrollando como estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Pontificia Universidad Javeriana.

En la primera parte queremos comprender las dinámicas que se han llevado a cabo dentro de la institución educativa para la reformulación del PEI en el 2013.

En la segunda parte queremos entender cómo ha sido la gestión del nuevo modelo pedagógico una vez adoptado. Para ello, nos interesa saber cómo ha sido esa etapa de transición para llegar a la forma como actualmente el colegio maneja el modelo pedagógico de pedagogía activa.

Primera parte: La motivación para el cambio en el modelo pedagógico.

1. Para iniciar esta entrevista, por favor, cuéntenos sobre su **antigüedad y experiencia** en el colegio como directivo.
 - *Años que lleva laborando en la institución.*
 - *Su formación profesional.*

2. De acuerdo con su experiencia como parte del equipo directivo, ¿cuál ha sido, en su opinión, el principal **cambio y dificultad** que ha tenido que afrontar el colegio en sus años de funcionamiento?

3. Por favor cuéntenos sobre el **contexto**, en particular sobre:
 - Las **poblaciones de estudiantes y las familias** que atiende el colegio actualmente.
 - El **entorno** del colegio y cómo se relacionan (barrio, otras instituciones).

4. ¿Qué **diferencia a esta institución educativa** de otras instituciones? Podría darnos un ejemplo.

5. Antes se comentaron algunos cambios, aquí nos queremos centrar en lo relacionado con el modelo pedagógico. ¿Qué motivó al colegio a realizar las **transformaciones en su Proyecto Educativo Institucional (PEI)** y específicamente en el modelo pedagógico?

- *¿Cómo era antes y como se ha venido transformando la institución?*
- *¿Cuánto tiempo llevan en la transformación del modelo pedagógico?*
- *Problemáticas y necesidades que identificaron.*
- *Desafíos de cambio que se plantearon al inicio (por ejemplo, la apropiación del modelo, la participación activa, etc.).*

Segunda parte: Cómo se ha gestionado el modelo pedagógico una vez fue adoptado en el PEI.

En esta parte queremos comprender las dinámicas para implementar el modelo de pedagogía activa.

1. ¿Cómo definiría las **intencionalidades formativas** del actual modelo pedagógico, basado en la pedagogía activa?

2. En los últimos tres años de transformaciones en el modelo pedagógico, ¿qué **espacios de reflexión y construcción colectiva** se han generado?

3. ¿Cómo **han capacitado a los docentes** para que conozcan y manejen el modelo pedagógico? (Temas y metodologías de trabajo).

4. ¿Nos podría contar cómo se ha hecho **el seguimiento y la evaluación de la implementación** del modelo pedagógico de la pedagogía activa?

5. Finalmente, ¿de qué manera han pensado, desde el equipo directivo, promover el **liderazgo de los profesores** para la gestión pedagógica en el aula del modelo?

- *¿Cómo se concibe el liderazgo en el colegio?*
- *¿Cómo se promueve el liderazgo en los docentes? Denos un ejemplo.*
- *Dado que se promueve la investigación de los docentes, cuéntenos, ¿en qué espacios investigan?, ¿cuáles son los problemas que investigan y cómo se relacionan con el modelo pedagógico de la institución? Podría darnos un ejemplo.*

Anexo B. Guion 2 - Entrevista a docentes

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Paula Andrea Cartagena Jiménez y Eliana Irene Ladino Patiño

Tutora: Fabiola Cabra

Entrevistas a docentes del Liceo San Nicolás de Tolentino



Apreciado profesor(a):

Agradecemos su tiempo y el apoyo que nos brinda para llevar a cabo esta entrevista, cuyo propósito es comprender las dinámicas que se llevan a cabo dentro del Liceo San Nicolás de Tolentino en torno a la gestión pedagógica del modelo de pedagogía activa.

Esta entrevista hace parte de la investigación *Una mirada a la gestión pedagógica hacia la transformación del Modelo Pedagógico del Liceo San Nicolás de Tolentino*, la cual estamos desarrollando como estudiantes de la Licenciatura en pedagogía Infantil de la Pontificia Universidad Javeriana.

Me permito comentarle que la entrevista tendrá dos partes:

En la primera parte queremos enfocarnos en el proceso que ha tenido dentro de la institución educativa Liceo San Nicolás de Tolentino.

En la segunda parte nos interesa saber sobre el proceso que se lleva a cabo en la implementación del modelo pedagógico en las aulas.

Primera parte: Contexto

1. Para iniciar esta entrevista, por favor, cuéntenos sobre su **antigüedad y experiencia** en el colegio como docente.

- *Años que lleva laborando en la institución.*
- *Su formación profesional.*
- *En que grados enseña.*

2. Queremos centrarnos en lo relacionado con cuál es **la gestión que hacen los maestros del modelo pedagógico**.

- *¿Cuánto tiempo llevan en la transformación del modelo pedagógico?*
- *Problemáticas y necesidades que han identificado como maestros para transformar el modelo.*
- *Desafíos de cambio que han percibido en la implementación.*

Segunda parte: Implementación del modelo pedagógico en las aulas.

1. ¿Cuál es la **intencionalidad formativa** del modelo pedagógico del colegio?

2. ¿Para usted, qué significa la afirmación *posibilitar la libre expresión del pensamiento, el sentimiento, así como la participación en los procesos formativos y la libre opinión del estudiante dentro del aula?*
3. ¿Cuál es su **estrategia como docente** para que el estudiante sea un sujeto activo, responsable, investigativo, autónomo e interesado en su aprendizaje? Podría dar un ejemplo
4. ¿Cómo escogen los **temas del proyecto de aula?** y ¿por qué?
- *Participación de los estudiantes.*
 - *Preparación para la vida.*
 - *Temáticas cercanas al contexto institucional (entorno).*
 - *Temáticas relacionadas con los intereses de los niños.*
5. ¿Cómo *interrelaciona* los contenidos de las asignaturas con el aprendizaje significativo, experimental y los intereses de los niños?
6. ¿Cómo **evalúa a sus estudiantes** para verificar que comprendieron un tema?
- *¿Cómo generan los estudiantes su propio conocimiento?*
 - *¿Cómo se asegura que los estudiantes han comprendido una temática?*
 - *¿Qué recursos didácticos utiliza?*
7. ¿Cuál ha sido el **apoyo por parte de los directivos** para el desarrollo de la gestión pedagógica del modelo de pedagogía activa?
- *Acompañamiento y seguimiento.*
 - *Recursos.*
 - *Capacitaciones.*
8. ¿Qué **aspectos considera que se deben mejorar en la metodología** del Liceo San Nicolás de Tolentino?

Anexo C – Matriz de elaboración de guiones de entrevistas

Estructura de los guiones de entrevistas a directivos

Dimensión a explorar	Propósito	Aspectos
Origen y cambio de la institución educativa	Conocer la motivación para la renovación del Proyecto Educativo Institucional (PEI).	<ul style="list-style-type: none"> • Trayectoria institucional. • Años de antigüedad. • Posturas pedagógicas. • Personas que participaron en el nuevo diseño del PEI. • Retos en la elaboración y divulgación de la nueva institución educativa. • Opinión personal de la reforma educativa.
Gestión del modelo pedagógico	Conocer la postura que existe del nuevo modelo pedagógico en el colegio, es decir, cómo se ha gestionado.	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción del modelo pedagógico. • Diferencia del modelo pedagógico anterior y el actual. • Capacitaciones a comunidad educativa. • Apoyo y seguimiento a docentes y estudiantes en la labor educativa. • Influencia en la reforma educativa en su labor profesional. • Visión y valoración de su desempeño profesional. • Expectativas profesionales e institucionales.

Estructura de los guiones de entrevistas a docentes

Dimensiones a explorar	Propósito	Aspectos
Desarrollo de su labor como docente del Liceo San Nicolás de Tolentino	Reconocer el tiempo, la concepción y la experiencia profesional en la institución educativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Formación profesional. • Función como docente. • Desarrollo de sus tareas: planeaciones, tareas, reuniones, actividades extraescolares, descanso, aula de clase. • Percepción de la institución educativa. • Criterios a mejorar en la institución educativa (clima escolar, infraestructura, malla curricular, planeaciones, acompañamiento de directivos, etc.)
Modelo pedagógico	Conocer la postura del modelo pedagógico por parte del docente.	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción y características del modelo pedagógico. • Concepto de rol docente y estudiante según el modelo. • Experiencia personal implementando el modelo pedagógico. • Planeaciones según el modelo pedagógico. • Proyectos de aula. • Capacitaciones recibidas. • Apoyo por parte de directivos en la implementación del modelo pedagógico.

Anexo D - Consentimiento informado



Una mirada a la gestión pedagógica hacia la transformación del modelo pedagógico del Liceo San Nicolás de Tolentino

Consentimiento Informado Entrevista

Yo _____ identificado(a) con el documento _____ de _____ por voluntad propia doy mi consentimiento para la participación en la entrevista, proceso investigativo que está llevando a cabo Paula Andrea Cartagena Jiménez y Eliana Irene Ladino Patiño, estudiantes de pregrado de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Pontificia Universidad Javeriana.

Manifiesto que recibí una explicación clara y completa del objeto del proceso de entrevista y el propósito en su realización. Al igual recibí información sobre la grabación de video y la forma en que se utilizarán los resultados.

Así mismo, me han informado que mi participación es confidencial y anónima, y que la retroalimentación de los resultados generales de las entrevistas será socializada a la comunidad educativa, reservando el nombre de los implicados en esta. Por lo cual, doy mi consentimiento para que los resultados sean conocidos por parte del Liceo San Nicolás de Tolentino y la Pontificia Universidad Javeriana.

Hago constatar que he leído y entendido en su totalidad este documento. En constancia firmo y acepto su contenido.

Firma Participante