

## RESUMEN DE TRABAJO DE GRADO

Nombre del estudiante: Alice Daniela Calderon Torres

1. Alcance:  
El proyecto se enmarca en el diseño urbano.
2. Título:  
Paseo Capellanía: alternativa urbana al corredor férreo de occidente.
3. Problemática en la que se inscribe el trabajo de grado: el crecimiento y desarrollo no planificado de la ciudad.
4. Objetivo general
  - Diseñar un proyecto urbano que reutilice el corredor férreo como alternativa al vacío urbano en Fontibón.
5. Objetivos específicos
  - Desarrollar una estrategia urbana de articulación sobre el corredor férreo del occidente.
  - Consolidar el tejido urbano en Fontibón desde la intervención del corredor férreo de occidente.
  - Dotar de actividades, equipamientos y espacio público de alta densidad al corredor.
6. Breve descripción del trabajo de grado

El vacío urbano, considerado como un lugar disponible, subutilizado y con memoria histórica que actualmente está dejado de lado, es el eje conceptual sobre el cual se desarrolla la propuesta urbana. Este vacío es visto como oportunidad de transformación y se toma como un recurso urbano de intervención. Ahora bien, el crecimiento y desarrollo de una ciudad como Bogotá generó “islas urbanas” que rompen el contexto, por lo que las condiciones actuales no son ideales y estas rupturas se consideran como vacíos urbanos (estos se clasifican en diferentes tipos y escalas dentro de la ciudad).

Uno de los vacíos urbanos que se reconoce en la estructura urbana de Bogotá es el corredor férreo, pues es un espacio “que fue pero ya no es”. Su papel articulador ha quedado atrás pasando ahora a ser simplemente un eje con algunas huellas que marcan la identidad de lo que fue, los rieles. Un corredor que generó una trascendencia histórica, configurando un desarrollo de diferentes municipios y la misma ciudad, uno de los corredores más influyentes que definió distintas

condicionantes de uso, morfología y dirección. El corredor del occidente, aquel que su presencia fue esencial para Fontibón, haciendo de este un sector industrial y comercial. Un eje de intercambio reforzado por la presencia del aeropuerto y zona franca, un eje prometedor del cual solo queda una línea delgada marcada por fragmentos de su esencia.

Actualmente la ciudad propone un proyecto de transporte masivo ligero conocido como el “Regiotram”, un tranvía y metro ligero que conecta la ciudad con otros municipios (Facatativá y Soacha). Este proyecto se ve como oportunidad para recuperar el vacío urbano del corredor férreo de occidente sin embargo no se ve solo como un proyecto vial sino como un proyecto con visión de ciudad. Por esto ¿Cuál será la respuesta desde la arquitectura frente a este proyecto y su imagen de ciudad?

El proyecto se desarrolla para otorgarle una visión metropolitana al corredor de occidente en Fontibón y al desafío de nuevos retos que tiene la ciudad. Este proyecto parte de una estrategia urbana sobre la visión y papel general que el corredor tiene en la ciudad y lo que sucederá con su entorno, cuya principal función es la de articular y no de segregar. Esta estrategia reconoce tres grandes núcleos, compuestos por diversidad de elementos influyentes y de impacto. Uno de ellos se selecciona para hacer la intervención pues es un sector con alta influencia e importancia, su conexión directa con el aeropuerto y zona franca permite pensar en una visión internacional, de igual manera la presencia de ejes y elementos ambientales como el río Bogotá y el humedal capellanía.

En respuesta a este núcleo se propone un Paseo urbano sobre el corredor, para transformar y articular lo existente con lo nuevo. Un eje de gran impacto en conexión y articulación en Fontibón, que se enmarca en nuevas actividades, equipamientos y la reconfiguración morfológica sobre este eje, además se propone un nuevo perfil urbano con alturas diferenciadas, tipologías edificatorias y un corredor como espacio público que incluye el sistema de movilidad, respondiendo no solo a la visión metropolitana sino al cambio que va a tener el sector en si con vivienda, parques y espacio público acorde a las nuevas dinámicas.

Este corredor tendrá un núcleo principal que albergara las actividades de mayor importancia y jerarquía, las mayores áreas comerciales, culturales y de equipamientos, cuya estructura urbana conecta el aeropuerto con el centro fundacional de Fontibón. A partir de dos ejes principales para darle una nueva condición urbana. Será el foco de mayores alturas y el primordial detonante de transformación del entorno.

Lo que el proyecto pretende es que sea un corredor que se enfoque en la respuesta de ciudad transformando su condición actual y acorde a las nuevas necesidades metropolitanas de Fontibón, un proyecto integral visto desde la unión de diferentes elementos que pretenden ser un conjunto ideal, cambiando la imagen de Fontibón y revitalizando el corredor.