

MEMORIA

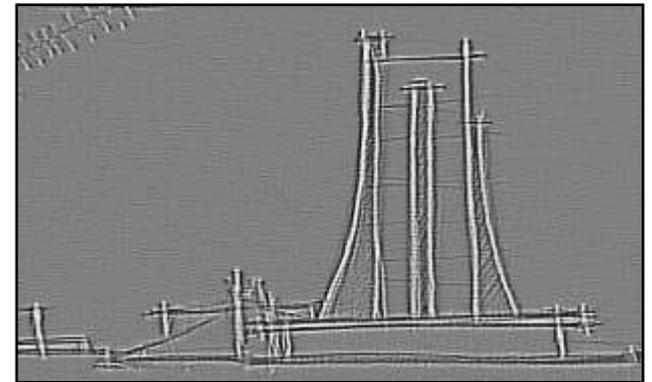
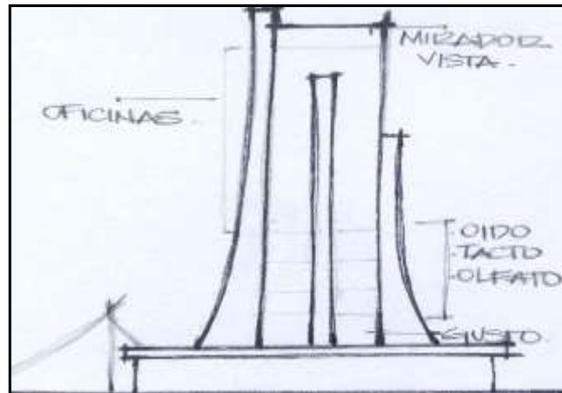
ARTEFACTO DE REFERENCIA

CONCEPTO ARTEFACTO DE REFERENCIA



EL CONCEPTO DEL ARTEFACTO, CONSISTE EN CONducIR TODOS LOS FLUJOS HORIZONTALS HACIA UN FOCO, EN EL QUE SE UNEN A MANERA DE CORRIENTE DE AIRE Y SUBEN VERTICALMENTE; DESPRENDIENDOSE DE ÉSTE UN REMOLINO QUE GENERA MOVILIDAD Y EVITA LA ESTÁTICA.

VERTICALMENTE, SE PROPONE UN ASCENSOR DE SENSACIONES, DONDE SE DESTINA UNA BASE PARA ACCESO Y 5 NIVELES PARA EXALTAR CADA UNO DE LOS SENTIDOS (GUSTO, OLFATO, TACTO, OIDO, VISTA). EL RESTO DE LA TORRE TENDRÀ UN USO DE OFICINAS, CORRESPONDIENTE AL USO DEL SECTOR.

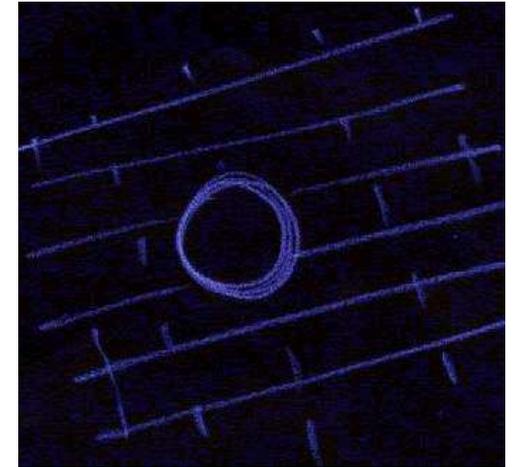
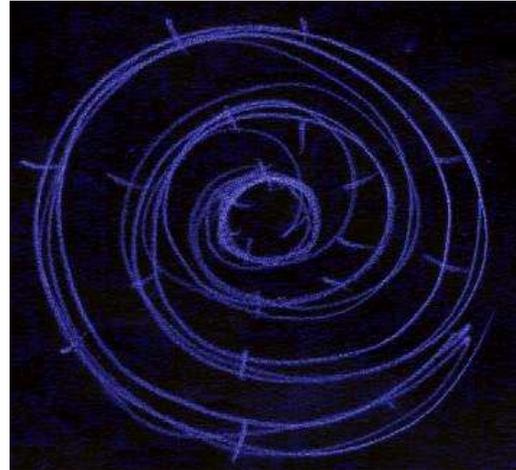
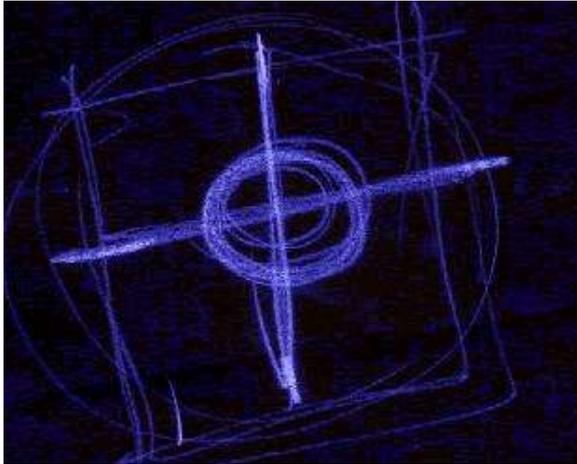


ASCENSOR DE SENSACIONES

MEMORIA

ARTEFACTO DE REFERENCIA

IMPLANTACIÓN EN ESPACIO PÚBLICO

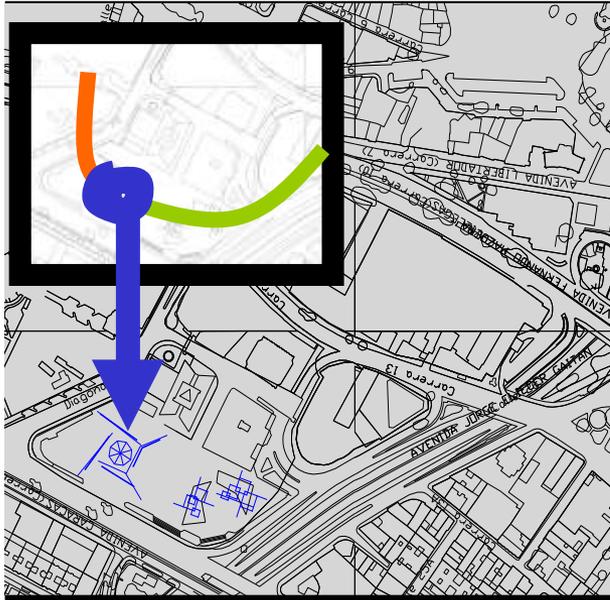


EL ARTEFACTO DE REFERENCIA, SIGUE LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES ESTABLECIDOS. ADEMÁS DE ELLO, DEBE IMPLANTARSE EN CADA LUGAR RESPONDIENDO A DETERMINADAS NECESIDADES, SIENDO COHERENTE TANTO CON SU ENTORNO INMEDIATO COMO CON LA LECTURA HOMOGÉNEA DE ARTEFACTOS EN LA CIUDAD. PARA ESTO, PROPONEMOS UN PARÁMETRO DE DISEÑO PARA EL ESPACIO PÚBLICO DONDE SE IMPLANTA:

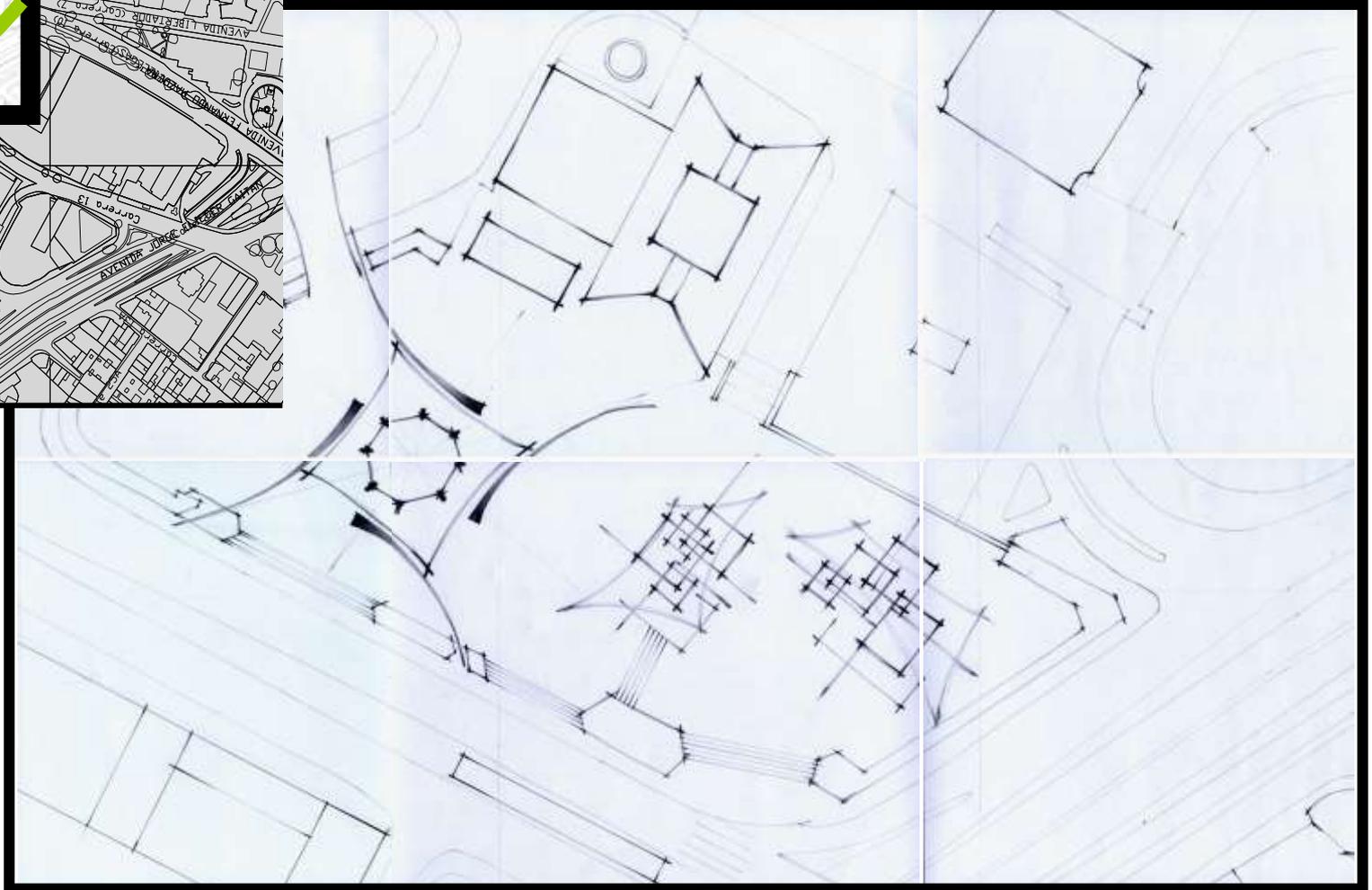
4 FRANJAS, CADA UNA EVOCANDO LOS ELEMENTOS AGUA, AIRE, FUEGO Y TIERRA.

ARTEFACTO DE REFERENCIA

ASCENSOR DE SENSACIONES



IMPLANTACIÓN

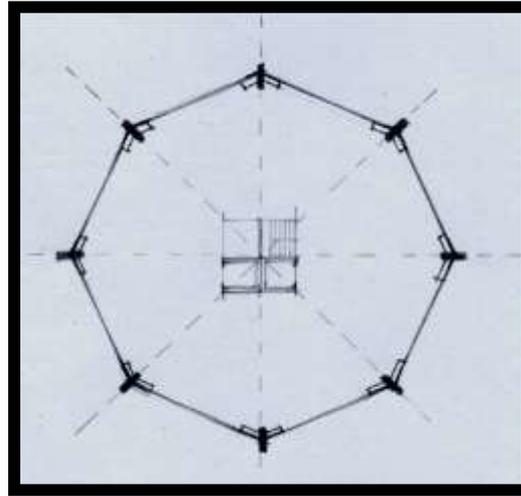


ARTEFACTO DE REFERENCIA

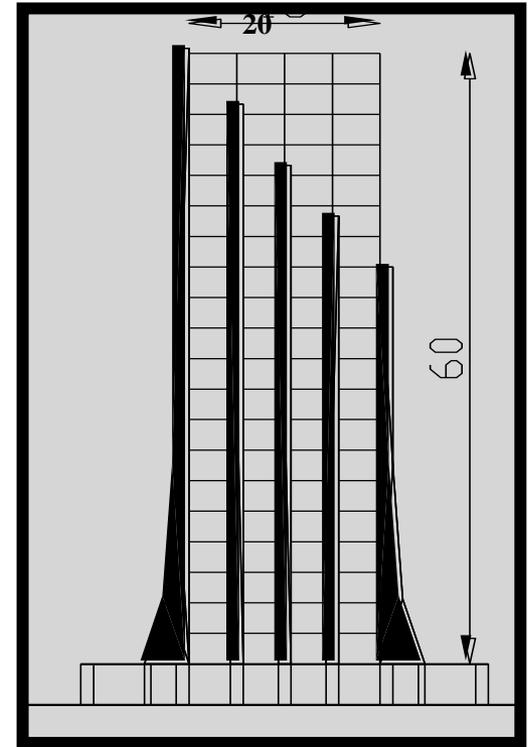
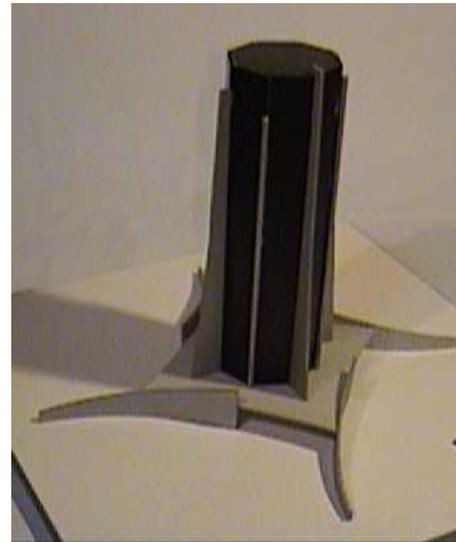
ASCENSOR DE SENSACIONES



PLANTA



PLANTA TIPO



PLANTA GENERAL

ARTEFACTO DE REFERENCIA

ASCENSOR DE SENSACIONES

