

PERFIL DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

“El núcleo de la educación internacional”

Identificación y propuesta de un Perfil efectivo e intencionado en la Fundación
Educativa de Inglaterra The English School.

Jorge Brown Chávez

José Luís Castellanos Fonseca

Diego Acevedo León

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Bogotá, D.C. Noviembre de 2009

PERFIL DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

“El núcleo de la educación internacional”

Identificación y propuesta de un Perfil efectivo e intencionado en la Fundación
Educativa de Inglaterra The English School.

Jorge Brown Chávez

José Luíz Castellanos Fonseca

Diego Acevedo León

Trabajo de Grado presentado como requisito
Para optar al título de Magíster en Educación
Director: Luz Stella Uricoechea, Mg.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Bogotá, D.C. Noviembre de 2009

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

RECTOR MAGNÍFICO:	JOAQUÍN SÁNCHEZ GARCIA, S.J.
DECANO ACADÉMICO:	ESTEBAN OCAMPO FLÓREZ
DIRECTOR DE LA MAESTRÍA:	ESTEBAN OCAMPO FLÓREZ
DIRECTOR DE LÍNEA:	GLADYS ALVAREZ BASABÉ, Ph.D.
DIRECTOR DEL TRABAJO:	LUZ STELLA URICOECHEA, Mg.

NOTA DE ADVERTENCIA

“La Universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por sus alumnos en los proyectos de grado. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y la moral católica y porque los trabajos no contengan ataques o polémicas puramente personales. Antes bien, que se vea en ello el anhelo de buscar la verdad y la justicia.”

Artículo 23 de la Resolución No. 13, del 6 julio de
1946, por la cual se reglamenta lo concerniente a Tesis
y Exámenes de Grado en la Pontificia Universidad
Javeriana.

INDICE

RESUMEN:	7
1. INTRODUCCIÓN	15
2. ANTECEDENTES	21
2.1 HISTORIA OBI	21
2.2 ANÁLISIS MARCO CURRICULAR	26
2.2.1 Programa de la Escuela Primaria (PEP)	26
2.2.2 Programas de Años Intermedios (PAI)	30
2.2.3 El Programa del Diploma (PD)	32
2.3 PROYECTOS AFINES A LA INVESTIGACIÓN	38
3. MARCO TEÓRICO	40
3.1 PEI Y CULTURA INSTITUCIONAL	40
3.1.1 La Institución Educativa como una Organización	40
3.1.2 Organizaciones que Aprenden	44
3.1.3 La Institución Escolar en el marco de una Cultura Institucional	48
3.1.4 Dimensión Organizacional Orientada desde el PEI	56
3. 2 PRACTICAS QUE POSIBILITAN EL DESARROLLO DE UN PERFIL	63
3.2.1 Prácticas Directivas	63
3. 2.2. Prácticas Docentes	69
3.3 El PEI Y La Propuesta Formativa De La Fundación Educativa De Inglaterra The English School	72
3.3.1 Misión	72
3.3.2 Visión	73
3.3.3 Principios	73
3.3.4 Modelo Pedagógico	73
3.3.5 Perfil de la Comunidad de Aprendizaje del Colegio	75
3.3.6 Análisis Fenomenológico del Perfil BI	77
3.4 TRANSVERSALIDAD	87
3.4.1 Perfil y Transversalidad	92
3.5 DISEÑO CURRICULAR	94
3.5.1 ¿Qué es Diseño Curricular?	94
3.5.2 ¿Cuáles son las Tareas del Diseño Curricular?	94
3.5.3 ¿Qué se hace en cada una de las tareas y cuál es su contenido?	95
3.5.3.1 Diagnóstico de Problemas y Necesidades.	95
3.5.3.2 Modelación del Currículum.	97
3.5.3.3 Estructuración Curricular.	98
3.5.3.4 Organización para la Puesta en Práctica del Proyecto Curricular...	99
3.5.4 Determinación de Perfiles	99
4. DISEÑO METODOLÓGICO	105
4.1 Tipo de Investigación	105
4.2 ETAPA 1: Revisión Inicial de Fuentes	106
4.3 ETAPA 2: Categorías Básicas de la Investigación	108
4.4. ETAPA 3: Construcción del Marco Teórico	109
4.5 ETAPA 4: Diseño de Instrumentos	110
4.5.1 Cuestionario:	111

4.5.2 Formato de Observación	113
ETAPA 5: Población Seleccionada y Aplicación de Instrumentos	116
ETAPA 6: Sistematización de la Información.	119
4.7.1 Registro	119
4.7.2 Análisis de los Datos	123
CONCLUSIONES	152
6. PROPUESTA DE ESTRATEGIAS ORIENTADAS AL DESARROLLO	
EFFECTIVO E INTENCIONADO DEL PERFIL PROPUESTO POR OBI	154
6.1 Planeación General Del Currículo (Proceso Cíclico) (Rodríguez, 1988).....	154
6.2 Aspectos Del Desarrollo Del Currículo (Modelo Del Diseño Del Currículo)....	156
7. BIBLIOGRAFÍA	159
8. ANEXOS	162
8.1 Anexo N° 1. Fichas de Registro Documental	162
8.3 Anexo N° 3 Formato de observación de clase	216

1. INTRODUCCIÓN

A través de la historia, la educación ha evolucionado, desde sus inicios en comunidades primitivas en donde el “sabio” o el “chaman” de la tribu compartía o socializaba el conocimiento acumulado con los jóvenes; hoy día la educación se imparte con grupos numerosos, con habilidades específicas y en aulas especializadas. El objetivo de la enseñanza en sus orígenes era hacer prevalecer el conocimiento que se iba logrando para garantizar su supervivencia; actualmente este objetivo no es claro, después de todos los acontecimientos del siglo pasado (holocausto, revoluciones estudiantiles, socialismo, comunismo, capitalismo, globalización, etc.). Esto quiere decir, que las necesidades de los estudiantes siempre van a variar dependiendo de su entorno histórico-social, por tal motivo, la educación debería evolucionar al mismo tiempo.

En el siglo XX, “la sociedad industrial avanzada propone la educación como un factor de desarrollo de la sociedad en su conjunto y como recurso para un funcionamiento orgánico, para de esta manera reducir los conflictos sociales y favorecer una fuerte asimilación de los valores compartidos colectivamente” (Combi Franco, 2006:20), sin embargo, con los diferentes modelos de Estado este objetivo se cumplió parcialmente. La pedagogía se ha venido transformando, primero, “se emancipó de la filosofía como metafísica, se transformó en ciencia empírica, vio el propio enfoque en su papel social como también en su transformación en conocimiento crítico”; aunque esta transformación se da a pasos lentos y es la crítica que se le hace a la pedagogía del siglo XXI. Estos cambios han llevado a la educación a generar nuevos objetivos y razones de ser, que den respuesta a las necesidades de una sociedad determinada.

Las instituciones educativas a finales del siglo XX, comenzaron a constituir diferentes mecanismos que ayudaran a evidenciar qué tanto la institución ha promovido sus valores, principios e ideología en los educandos. Uno de esos, es la caracterización de un estudiante al finalizar el proceso educativo en grado once, es decir, un “perfil ideal” (prefectura general de estudios, 1984) que refleje un bachiller con ciertos valores, habilidades y actitudes propias de la institución y que a través de 14 años de enseñanza inspiren en los estudiantes destrezas intelectuales, sociales, emocionales, etc.

La Organización de Bachillerato Internacional siguiendo esa tendencia emite su declaración de principios en el 2006, que se traduce en el perfil de la comunidad de aprendizaje del BI y consta de 10 atributos que se tornan en un conjunto de objetivos de aprendizaje para el siglo XXI. Los atributos del perfil expresan los valores inherentes al ciclo completo o “continuo” que conforman sus programas de educación internacional: estos valores deben estar presentes en todos los elementos de los tres programas del BI.

El perfil ofrece una visión a largo plazo de la educación. Es un conjunto de ideales que puede ser la fuente de inspiración, motivación y coordinación del trabajo de colegios y profesores, uniéndolos en un propósito común. El perfil de la comunidad de aprendizaje del BI tiene su génesis con el PEP en 1997 llamado “perfil del estudiante” y en 2006 se hace extensivo a los otros dos programas PAI y PD.

Atendiendo a lo anterior, el proyecto busca identificar la transición del perfil del estudiante del Programa Escuela Primaria (PEP) a la aplicación del perfil de la comunidad de aprendizaje del BI en los Programas de Años Intermedios (PAI) y Diploma (PD). Después de tres años de la declaración de principios por la Organización del Bachillerato Internacional (OBI, marzo 2006) se debe analizar cómo los colegios han entendido el desarrollo del perfil y cómo cada colegio ha motivado los atributos del perfil en sus estudiantes. Se toma al colegio Fundación Educativa de Inglaterra The English School que pertenece a la comunidad de BI en Bogotá, Colombia y buscar evidencias de desarrollo del Perfil en la comunidad educativa e identificar fortalezas y debilidades, para proponer algunos lineamientos que ayuden al colegio a inspirar los atributos del perfil en su comunidad y por qué no, hacer extensivo esos lineamientos a los colegios que hacen parte de la comunidad de BI en Colombia, Latinoamérica y el mundo.

La Fundación Educativa de Inglaterra está autorizada con el Programa Diploma desde 1981 y lleva una tradición reconocida a nivel Latinoamérica por sus resultados sobresalientes en la obtención de Diplomas Internacionales por parte de sus estudiantes y la respuesta positiva ante la rigurosidad académica del Programa, al momento de

hacer OBI extensivo el perfil del PEP a los otros dos Programas, es pertinente ver cómo un colegio con esta trayectoria, con una cultura institucional inherente, ha adoptado el perfil de la comunidad de aprendizaje y qué cambios ha generado para promover no solo los atributos que desarrollan el intelecto, que de una u otra forma ya eran desarrollados por las características de Programa Diploma, sino más bien los atributos de corte actitudinal o comportamental.

El proyecto de investigación surge por falta de evidencias observables de algunos atributos del perfil en estudiantes de escuela media y alta, además, se suma a la queja constante de los profesores de otros colegios de Bogotá que pertenecen a la comunidad del BI, en donde manifiestan “que sus estudiantes son muy pensadores pero poco solidarios o muy indagadores pero con poca mentalidad abierta.”

“Los programas de OBI, pretenden promover la educación integral en la persona, poniendo el énfasis en el desarrollo intelectual, personal, emocional y social a través de todos los campos del saber. Al centrarse en la combinación dinámica de conocimientos, habilidades, autonomía de pensamiento crítico, creativo y mentalidad internacional, OBI abraza el principio de ofrecer una educación integral para que los estudiantes lleguen a ser ciudadanos responsables y activos durante toda la vida. La educación integral de la persona, como proceso que se extiende durante toda la vida es un concepto que subyace a los tres programas. Los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje son los de la persona que aprende durante toda la vida”. (OBI, 2006)

Por lo expuesto anteriormente, se puede decir, que el Perfil de la comunidad de aprendizaje de BI es un elemento primordial a desarrollar por toda institución que ofrezca cualquiera de los tres programas de Bachillerato Internacional y cada institución debe adecuar los recursos necesarios para inculcar en sus estudiantes los atributos de dicho perfil.

“El currículo del colegio abarca todas las actividades del estudiante que son responsabilidad del colegio por influir todas ellas en su aprendizaje. Podemos definir el currículo como lo que debe aprenderse (el currículo escrito), cómo debe aprenderse (el currículo enseñado) y cómo debe evaluarse (el

currículo aprendido). Asimismo, se le presta la misma atención a los contenidos, a las metodologías docentes y a los procedimientos de evaluación. OBI prescribe, en diferente medida en cada uno de los tres programas, el currículo escrito, el enseñado y el aprendido, pero confía su implementación a los colegios”. (OBI, 2006).

La Organización de Bachillerato Internacional, también brinda indicios de cómo aplicar el Perfil, sin embargo, sería de gran ayuda, para una comunidad de más de seiscientos mil estudiantes en todo el mundo, que sus directivos y profesores manejaran algunos lineamientos, estrategias o recomendaciones explícitas de cómo desarrollar el perfil de la comunidad de aprendizaje en sus educandos.

Se puede decir, que los colegios que ofrecen el PEP les queda más fácil lograr una implementación satisfactoria del perfil en los otros dos programas (PAI, PD), no obstante, de los 2.363 colegios autorizados para impartir alguno de los programas, menos del 20% tiene el PEP certificado, es decir, que estos colegios no cuentan con la experiencia previa de cómo inspirar el perfil en los estudiantes y por lo que esta investigación quiere apuntar a esos colegios brindando pautas sobre cómo hacerlo, además, los colegios que ofrecen el Programa Diploma, reflejan una leve impresión de enfocarse más en los atributos del perfil relacionados con la parte intelectual, o sea, los descriptores “académicos” (pensador, indagador, buenos comunicadores, informados, etc) y no le dedican la misma intensidad a los atributos que desarrollan la parte personal, emocional o social (íntegros, solidarios, equilibrados, de mentalidad abierta, etc) quizás, no saben infundir éstos en los jóvenes o no saben que los deben desarrollar.

Por lo anteriormente mencionado, esta indagación apunta a dar respuesta a los siguientes interrogantes:

1. ¿Es posible lograr que el perfil de la comunidad de aprendizaje de BI sea transversal en los tres programas y se desarrolle con la misma relevancia en ellos?
2. ¿Qué estrategias o herramientas se pueden aplicar para lograr la transversalidad del perfil en los tres programas PEP, PAI, PD?

3. ¿Cuáles experiencias de aprendizaje desarrolladas en el salón de clase promueven el perfil en los estudiantes?

Para este fin, el grupo de investigación ha planteado un objetivo general que es, proponer estrategias orientadas hacia el desarrollo efectivo e intencionado del Perfil propuesto por OBI, en los Programas de Años Intermedios y Diploma. Para lograrlo se establece el siguiente procedimiento: esto, se debe llevar una secuencia rigurosa: primero: primero, indagar el nivel de apropiación del Perfil OBI por parte de directivos, psicólogos, profesores, estudiantes y padres de familia de los Programas de Años Intermedios y Diploma, aplicando la técnica de entrevista. Para ello, en el PAI se escoge a 8° grado y en PD a 11° grado. Los resultados de las entrevistas se contrastaron con las observaciones de clase, en donde se hizo evidente la intencionalidad del desarrollo del Perfil por parte de los docentes y la apropiación del mismo por parte de los estudiantes. De igual forma, se proponen estrategias para implementar en el Programa de Años Intermedios y Diploma y desarrollarán indicadores sociales que evidencien el nivel de apropiación del perfil.

El corte cualitativo de la investigación permite hacer la adaptación del Cuadrante de Oposiciones de Boecio para el análisis de datos y la Espina de Pescado como herramienta de síntesis que integra los resultados de las entrevistas y las observaciones de clase.

El documento se presenta en cinco capítulos, el primero, hace un registro de los antecedentes que permiten el planteamiento del problema y la construcción de los objetivos de la investigación; el segundo, desarrolla en marco teórico en cuya base están las categorías previas: diseño curricular, práctica escolar, perfil escolar, indicadores sociales y la categoría emergente: cultura institucional. En el tercer capítulo se presenta la metodología de estudio de caso centrado en el Colegio The English School, cuya población, para la muestra se determinó atendiendo al programa al cual pertenecen así: Diploma (directivos: 11; estudiantes: 20 de grado 11°; profesores 6 – español, inglés, arte, ciencias experimentales, humanidades, matemáticas; padres de familia 20); Años intermedios (directivos:2; estudiantes: 20; profesores 8 - español, inglés, arte, ciencias

experimentales, humanidades, matemáticas, tecnología, educación física; padres de familia 20).

Del análisis e interpretación de los datos, en el cuarto capítulo se exponen los hallazgos y se hace la propuesta para el mejoramiento del diseño curricular de la Institución que posibilite el desarrollo del perfil escolar con una base de indicadores que permitan a futuro evaluarlo. En el quinto se presentan las conclusiones y recomendaciones.

La investigación establece la falta de evidencias del desarrollo del perfil intencionado, la falta de claridad en los docentes en el desarrollo de la propuesta formativa, además de un programa estructurado en la formación de cultura.

2. ANTECEDENTES

2.1 HISTORIA OBI

La Organización del Bachillerato Internacional (OBI) es una fundación educativa sin ánimo de lucro, cuyos objetivos fundamentales están plasmados en su declaración de principios y donde el alumno constituye el eje central. Se fundó en 1968 y actualmente trabaja con 2.715 colegios en 138 países para desarrollar y ofrecer tres programas educativos exigentes a más de 745.000 alumnos. Los tres programas están dirigidos a estudiantes de edades comprendidas entre 3 y 19 años, contribuyen a desarrollar habilidades intelectuales, personales, emocionales y sociales, necesarias para vivir, aprender y trabajar en un mundo cada vez más globalizado. (OBI, 2009)

El primer Programa es el de Escuela Primaria (PEP, 1997) está dirigido a alumnos de 3 a 12 años. Se centra en el desarrollo completo del niño, tanto del corazón como de la mente, y atiende a sus necesidades sociales, físicas, emocionales y culturales además de su potencial académico. El segundo Programa es el de Años Intermedios (PAI, 1997) está destinado a alumnos de 11 a 16 años. Este período, que abarca las etapas inicial y media de la adolescencia, es una fase especialmente crítica del desarrollo personal e intelectual, y requiere un programa que ayude a los alumnos a participar de forma activa y responsable en un mundo cambiante y cada vez más interrelacionado. Aprender a aprender y a evaluar la información críticamente es tan importante como aprender el contenido de las propias disciplinas. (OBI, 2008). El tercer Programa es el Diploma (PD, 1969) es un currículo exigente y estimulante de dos años de duración, dirigido a alumnos de 16 a 19 años. El título que otorga está reconocido por prestigiosas universidades de todo el mundo.

Aproximadamente 200 colegios del mundo del Bachillerato Internacional (BI) están repartidos en 17 países de América Latina y ofrecen uno o varios programas del BI. Todos estos países tienen el español como lengua oficial, con la excepción de Brasil, donde se habla portugués. La mayor parte de los colegios ofrece los programas del BI en español, en inglés o en ambas lenguas. Algunos incluyen otras lenguas en sus currículos. (OBI, 2008).

En Colombia, actualmente hay 20 colegios que ofrecen uno o varios programas del Bachillerato internacional y es una tendencia en aumento, ya que, se ha incrementado en más de un 100% en colegios autorizados en los últimos seis años y el mismo comportamiento se ve reflejado en todo el mundo. (OBI, 2008) Por tal motivo, es importante comprender un poco más la filosofía del bachillerato internacional y entrar plenamente a investigar, pues, son más de setecientos mil educandos que están bajo la formación del BI.

En Colombia, son más de 5000 estudiantes que tienen relación directa con alguno de los programas de BI, por esta razón, se torna imperante indagar sobre cómo un colegio con tradición en BI de Colombia ha asumido el eje central de los tres programas el Perfil de la Comunidad de Aprendizaje.

Vale la pena contextualizar un poco más cada uno de los tres programas para entender la importancia del presente proyecto. El Programa del Diploma aporta a los alumnos mucho más que una masa de conocimientos: los prepara para la universidad y los anima a:

- Plantear interrogantes complejas

- Aprender a aprender

- Desarrollar una fuerte identidad personal y cultural

- Desarrollar la capacidad de comprender a personas de otros países y culturas, y comunicarse con ellas.

Este programa se representa mediante un hexágono en cuyo centro se encuentran los tres componentes del tronco común. (Figura 1)

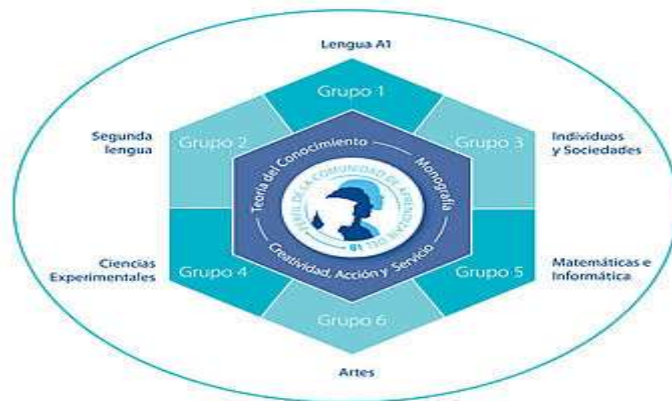


Figura 1. Tomado de www.ibo.org

Los alumnos estudian seis asignaturas que eligen de las disponibles en los seis grupos de asignaturas. Normalmente tres asignaturas se estudian en el Nivel Superior (240 horas lectivas por asignatura), y las otras tres en el Nivel Medio o estándar (150 horas lectivas por asignatura). Los tres componentes del tronco común: Monografía; Teoría del Conocimiento; y Creatividad, Acción y Servicio (CAS) son obligatorios y constituyen el eje central de la filosofía del Programa del Diploma. (OBI, 2008)

El programa de Años Intermedios se representa mediante un octágono en cuyo centro se encuentran las cinco áreas de interacción. (Figura 2)

Los alumnos estudian asignaturas de los ocho grupos de materias mediante las cinco áreas de interacción: Aprender a Aprender, Comunidad y Servicio, *Homo faber*, Medio Ambiente, y Salud y Educación Social. (IBO, 2008)



Figura 2. Tomado de www.ibo.org

Mientras que el Programa de la Escuela Primaria el marco curricular consta de cinco elementos esenciales: conceptos, conocimientos, habilidades, actitudes (perfil del estudiante) y acción. Los conocimientos se desarrollan mediante la indagación de seis temas transdisciplinarios de importancia global, apoyados y articulados por seis áreas disciplinarias. (OBI, 2008)

Estructura queda ilustrada en el siguiente hexágono: (Figura 3)

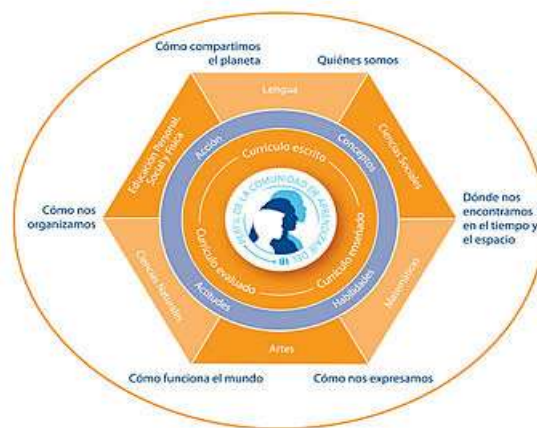


Figura 3. Tomado de www.ibo.org

El marco curricular se estructura en torno a tres preguntas interrelacionadas: (OBI, 2008)

- ¿Qué queremos aprender? *El currículo escrito.*
- ¿Cuál es la mejor manera de aprender? *El currículo enseñado.*
- ¿Cómo sabremos lo que hemos aprendido? *El currículo aprendido.*

Un elemento esencial es el desarrollo del Perfil del estudiante que nació con el PEP. Al ver el significado que adoptó en los años primarios, especialmente, la relación que tienen los atributos del perfil con el desarrollo de la mentalidad internacional, la misma Organización en Marzo del 2006 lo hizo extensivo a los otros dos programas PAI y PD con la emisión del cuadernillo del Perfil de la comunidad de aprendizaje del BI, en pocas palabras, es la declaración de principios de la Organización del Bachillerato

Internacional (IB) traducida en un conjunto de objetivos de aprendizaje para el siglo XXI.

El perfil ofrece una visión a largo plazo de la educación, está compuesto por diez atributos: **Indagadores, informados e instruidos, pensadores, buenos comunicadores, íntegros, de mentalidad abierta, solidarios, audaces, equilibrados, reflexivos** y expresan los valores inherentes al ciclo completo que conforman sus programas de educación internacional: estos deben estar presentes en todos los elementos del Programa de la Escuela Primaria (PEP), del Programa de los Años Intermedios (PAI) y del Programa del Diploma (PD), es decir, BI lo nombró como elemento transversal en los tres programas. (OBI, 2006)

Es evidente que el Perfil de la comunidad de aprendizaje del BI, se trabaja con mucho fundamento e intencionalidad en el Programa de la Escuela Primaria, debido a que los planeadores de las unidades de investigación demandan la inclusión explícita de los atributos. Además, el programa nació con el perfil, es decir, que los coordinadores del PEP siempre han tenido conciencia respecto a la importancia de desarrollarlo y de promoverlo como un estilo de vida entre los miembros de la comunidad. Sin embargo, después de tres años de la declaración de los principios, surgen inquietudes en cuanto al desarrollo del Perfil en los programas PAI y PD, la comprensión de los docentes de dichos programas sobre la relevancia de desarrollar el perfil en los estudiantes y realizar experiencias de aprendizaje para tal objetivo, o la forma como demuestran los estudiantes el perfil en el Programa de Años Intermedios y Diploma.

Por esta razón, se realizó un análisis para interpretar cómo desde la teoría los tres programas del Bachillerato Internacional apuntan a desarrollar los diez atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje, tomando como referencia el tronco común del marco curricular de cada uno de los programas.

La Organización de Bachillerato Internacional siempre se ha caracterizado por impulsar una formación de mentalidad internacional en los estudiantes y con la presentación del perfil de la comunidad de aprendizaje logra establecer los atributos pertinentes para ello. “Con el desarrollo de un continuo de

educación internacional se pretende que profesores, estudiantes y padres puedan utilizar con confianza un marco educativo reconocido como común, una estructura coherente de objetivos y valores, y un concepto general de cómo desarrollar una mentalidad internacional.” (OBI, 2006).

De esta forma, la mentalidad internacional que ha sido uno de sus principios, sino el más importante a través de su historia, instituye sus lineamientos para inspirar el mismo y cualquier institución educativa que ofrezca los tres programas tiene alrededor de quince años para arraigar el Perfil en sus estudiantes y sin excusa para no lograrlo. Cada programa ofrece un currículo y un marco pedagógico, métodos de evaluación adecuados a las edades de los alumnos y desarrollo profesional para los docentes. Sin embargo, ¿Cómo desde el marco teórico curricular los programas del BI apuntan a desarrollar el Perfil en los estudiantes?

2.2 ANÁLISIS MARCO CURRICULAR

2.2.1 Programa de la Escuela Primaria (PEP)

El Programa de la Escuela Primaria (PEP) está dirigido a alumnos de 3 a 12 años. Se centra en el desarrollo completo del niño, tanto del corazón como de la mente, y atiende a sus necesidades sociales, físicas, emocionales y culturales además de su potencial académico. (OBI, 2009)

Con este programa nace el perfil de la comunidad de aprendizaje en 1997, antes llamado perfil del estudiante y es uno de los componentes relevantes del programa. Según los “Fundamentos para la enseñanza del Programa de la Escuela Primaria” uno de los objetivos del PEP es “crear sensibilidad internacional por medio de las preguntas claves que se derivan de los conceptos y los contenidos del currículo escrito” (OBI, 2002). Como requisito a partir de los siete años, a más tardar, todos los estudiantes deben aprender una lengua distinta a su lengua materna de instrucción del colegio. Una de las metas es exponer a los niños a lenguas distintas para permitirles conocer y apreciar otras culturas y tomar conciencia de que existen otras perspectivas. Así mismo, “esta sensibilidad se incrementa a través del desarrollo de los comportamientos incluidos en

el perfil PEP” (OBI, 2002). Pero sólo hasta el 2006 se hace extensivo a los otros dos programas, años intermedios y diploma.

Dentro del tronco común curricular del PEP, se encuentran los conceptos (forma, función, cambio, causa, responsabilidad, perspectiva, reflexión y conexión), el conocimiento, las habilidades (de pensamiento, de investigación, de autocontrol, de comunicación y sociales) y la acción; estas se desarrollan por unidades de indagación delimitadas por seis temas organizadores: quienes somos, cómo nos organizamos, cómo compartimos el planeta, dónde nos encontramos en tiempo y espacio, cómo nos expresamos y cómo funciona el mundo.

Los constituyentes del perfil BI se desarrolla a continuación:

1. Indagadores

El currículo del programa está basado en la indagación, en el transcurso del año los estudiantes tienen cuatro unidades de investigación, cada unidad delimitada por un tema organizador, que orienta la manera de hacer la averiguación sobre una idea central; unas líneas de indagación que apuntan a desarrollarla por medio de unos conceptos claves; cada disciplina interviene de acuerdo a la coherencia de la unidad; desde los 3 años los estudiantes están expuestos a la indagación y cada unidad de indagación ayuda a desarrollar las habilidades de investigación.

2. Pensadores

La metodología de enseñanza es el constructivismo, otro de los pilares de este programa, el cual promueve la construcción del conocimiento; todo profesor que haga parte del programa debe proveer el entorno necesario para que el estudiante pueda llegar a la construcción de su propio conocimiento. Las unidades de indagación proveen las experiencias de aprendizaje para llevar al estudiante al desarrollo de habilidades de pensamiento, como el análisis.

3. Buenos Comunicadores

El programa promueve el aprendizaje de una segunda lengua y se puede decir que al finalizar el programa los estudiantes manejan dos lenguas, además de la materna. En gran medida la construcción del conocimiento se hace cooperativamente lo cual implica una interacción comunicativa. Muchas de las experiencias de aprendizaje apuntan a promover las habilidades de comunicación, como la escritura o las presentaciones orales.

4. Informados e instruidos

Las unidades de indagación manejan la motivación por aprender y enganchar a los estudiantes por el título, por la idea central o al conocer los conocimientos previos se despierta en ellos la curiosidad por informarse al respecto.

5. Íntegros

Los temas organizadores: “cómo nos organizamos” y “cómo compartimos el planeta”, llevan a tener un enfoque sobre los derechos y deberes dentro de una comunidad, promoviendo en los estudiantes ser mejores personas. Las habilidades sociales tales como resolución de conflictos, complementan el desarrollo de este atributo.

6. De mentalidad abierta

Las unidades de indagación apuntan a desarrollar la conciencia por el respeto a la diferencia cultural, racial, etc. Asimismo, están expuestos a contemplar diferentes perspectivas sobre un tema y a emitir sus opiniones de manera asertiva. El concepto de perspectiva inmerso en varias unidades de indagación.

7. Reflexivos

La evaluación en el PEP pretende brindar información acerca del proceso de aprendizaje en los niños, la autoevaluación y la reflexión son fundamentales para el éxito de esta práctica. El mismo modelo de enseñanza promueve una reflexión constante para que el estudiante construya su propio conocimiento, además, el concepto de reflexión implícito en las unidades de indagación supone un llamado persistente a ¿cómo sabemos?

8. Solidarios

Los temas organizadores “¿cómo compartimos el planeta y quiénes somos?” impulsan un enfoque orientado al cuidado de los recursos naturales y una conciencia de aceptación al otro y se complementan con el concepto inmerso en varias unidades de responsabilidad.

9. Audaces

El enfoque constructivista supone estudiantes activos en la construcción de su conocimiento e impulsa a explorar lo desconocido en un contexto estimulante.

10. Equilibrados

El tema organizador “quiénes somos” implica llevar a los estudiantes a un autoconocimiento para lograr un beneficio personal, físico o mental, conjuntamente el concepto de conexión ayuda a encontrar relaciones entre conocimiento-beneficio, ejemplo: ¿Qué beneficio obtengo si me alimento bien?

Los 10 atributos tienden a ser desarrollados por los componentes del tronco común del marco curricular, sin embargo, hay unos componentes que tienden a favorecer unos atributos más que otros y deja pensar en la institución sobre las estrategias que integren todos los componentes del perfil.

2.2.2 Programas de Años Intermedios (PAI)

El Programa de los Años Intermedios (PAI) destinado a alumnos de 11 a 16 años, es un programa de educación internacional concebido para ayudar a los alumnos a desarrollar los conocimientos, la comprensión, las actitudes y las habilidades que se necesitan para participar de forma activa y responsable en un mundo cambiante. (OBI, 2009).

Este programa nace en 1994, buscando una continuidad desde escuela media y la inmersión, de manera exitosa, al estudiante al Programa Diploma. El currículo contiene ocho grupos de asignaturas y un tronco común compuesto por cinco áreas de interacción (AI): Aprender a Aprender, Comunidad y Servicio, ingeniosidad humana, Medio Ambiente y Salud y Educación Social. Las disciplinas se desarrollan desde cinco enfoques diferentes. Por ejemplo, imaginemos, matemáticas desde un enfoque de comunidad y servicio, la enseñanza holística y una evaluación por criterios establecidos.

En este nivel se plantean los siguientes componentes del perfil:

1. Indagadores

El área de interacción de Aprender a Aprender lleva a que el estudiante explore e indague sobre las herramientas que les permiten ser responsables de su propio aprendizaje y de esta manera, comprender cómo aprenden mejor, cuáles son sus procesos de pensamiento y sus estrategias de aprendizaje, además, el proyecto personal, trabajo a presentar al final del programa, busca que los estudiantes apliquen las herramientas aprendidas durante los cinco años del programa para demostrar en nivel más alto la indagación.

2. Pensadores

Desde el enfoque de la Ingeniosidad Humana, cuestiona claramente las formas, los procesos y los productos del genio humano, con lo cual aprenden a apreciar y desarrollar en sí mismos la capacidad humana.

3. Buenos Comunicadores

El programa promueve la profundización de una segunda lengua y da la libertad para comenzar con una tercera. Al tener una enseñanza holística promueve distintas maneras de constatar el aprendizaje, de manera escrita, oral, etc.

4. Informados e instruidos

Explícitamente no se encuentra gran información al respecto, sin embargo, las cinco áreas de interacción llevan al estudiante a cuestionarse por el conocimiento y a actualizarse desde su misma perspectiva.

5. Íntegros

El componente de Comunidad y Servicio requiere que los estudiantes participen activamente en las comunidades que hacen parte, con lo cual se fomenta en ellos los ideales de aprender a vivir juntos.

6. De mentalidad abierta

El programa desarrolla constantemente la mentalidad abierta desde el área de Aprender a Aprender o desde la ingeniosidad humana debido a la constante exposición de las opiniones y argumentos de sus compañeros

7. Reflexivos

En general las cinco áreas de interacción promueven la reflexión porque el enfoque de Aprender a Aprender e Ingeniosidad Humana vuelve los estudiantes reflexivos sobre su aprendizaje, a ver sus fortalezas y debilidades para buscar estrategias para favorecer sus acciones, asimismo, el área de Medio Ambiente promulga una conciencia de

interdependencia por el entorno. Comunidad y Servicio el cuidado por el otro. Salud y Educación Social contribuyen por una vida sana e integral.

8. Solidarios

El área de Comunidad y Servicio invita a los estudiantes al respeto por los otros y el propio, proponer estrategias de servicio hacia una comunidad, etc.

9. Audaces

La evaluación por criterios impulsa al estudiante a realizar experiencias de aprendizaje desconocida para ellos, lo que implica, adentrarse en un campo nuevo.

10. Equilibrados

El área de interacción de Salud y Educación Social busca el desarrollo de la inteligencia física, social y emocional que conlleven a una vida sana y placentera.

Si se hace una comparación entre el PEP y el PAI, el segundo programa se torna más riguroso académicamente, partiendo del simple hecho que el principal objetivo de la evaluación es proporcionar información sobre los procesos de pensamiento y demostrar su nivel de logro con respecto a los objetivos de cada grupo de asignaturas, sin embargo, no descuida el desarrollo integral del estudiante e intenta promover los atributos que tienen que ver con la parte de cómo ser mejor persona.

2.2.3 El Programa del Diploma (PD)

El Programa del Diploma es exigente y estimulante que se estudia en un curso de dos años de duración y dirigido a alumnos de 16 a 19 años. El Programa del Diploma del IB es un currículo exigente y estimulante de dos años de duración, dirigido a alumnos de 16 a 19 años. Aporta a los alumnos mucho más que una masa de conocimientos: los prepara para la universidad y los anima a plantear interrogantes complejas, aprender a

aprender, desarrollar una fuerte identidad personal y cultural y desarrollar la capacidad de comprender a personas de otros países y culturas, y comunicarse con ellas. (OBI, 2009).

El programa del diploma nace de un grupo de profesores con talento y visión de futuro de la International School of Geneva, en colaboración con otros colegios internacionales. Lo que comenzó siendo un único programa dirigido a alumnos que se desplazaban a otros países para cursar estudios preuniversitarios. En los primeros años de su puesta en marcha, el programa consistía en un currículo preuniversitario y una serie de exámenes externos comunes para alumnos de colegios de todo el mundo, cuyo objetivo era ofrecer una auténtica educación internacional. (OBI, 2009).

Actualmete contiene seis grupos de asignaturas y un tronco común compuesto por tres componentes independientes. Los tres componentes del tronco común son Monografía, Teoría del Conocimiento (TDC) y Creatividad, Acción y Servicio (CAS) son obligatorios y constituyen el núcleo del Programa del Diploma. Al final de los dos años los estudiantes realizan una evaluación tanto interna como externa y la evaluación apunta a valorar el nivel de éxito de unos criterios previamente establecidos.

A continuación se presentan los componentes del perfil para este nivel de enseñanza:

1. Indagadores

El componente de la Monografía brinda un espacio amplio a los estudiantes sobre la investigación, se escoge un tema de interés y se indaga al respecto y pone en juego todas las habilidades desarrolladas a través de los dos años. El ensayo final de Teoría del Conocimiento conduce al estudiante a explorar sobre las realidades de su entorno.

2. Pensadores

El núcleo central de Teoría del Conocimiento es llevar al estudiante a cuestionar la naturaleza del conocimiento y la razón desde distintas disciplinas e induce al estudiante a desarrollar habilidades de pensamiento en profundidad, tales como el análisis crítico.

3. Buenos Comunicadores

La parte final del ciclo educativo del Bachillerato Internacional afianza las nociones de manejo de una segunda lengua y hasta una tercera dependiendo las posibilidades de cada institución, ayudando al desarrollo real de una mentalidad internacional.

4. Informados e instruidos

Los tres componentes del marco común impulsan a los estudiantes a mantenerse informados de asuntos nacionales e internacionales y periódicamente se pide referencia de esto.

5. Íntegros

Creatividad, acción y servicio (CAS) promueve una participación activa en actividades extracurriculares y en especial de servicio a la comunidad. Teoría del Conocimiento estimula la apreciación de otras perspectivas culturales.

6. De mentalidad abierta

El hecho de analizar otras perspectivas culturales despliega una conciencia global y abierta, el estudio de dos y tres idiomas abre un espacio para conocer de cerca otras culturas y costumbres.

7. Reflexivos

Teoría del Conocimiento enfatiza en el análisis con reflexión constante para entender y cuestionar la realidad. CAS reflexiona sobre el servicio a la comunidad. El trabajo arduo de la monografía concreta el final un nivel de reflexión amplio con respecto a un tema de interés específico.

8. Solidarios

CAS palpa en los estudiantes el espíritu solidario hacia los menos favorecidos y promulga un sentido de compromiso por ayudar a los demás.

9. Audaces

Al igual que el PAI, la evaluación por criterios impulsa al estudiante a realizar experiencias de aprendizaje desconocida para ellos, además, Teoría del Conocimiento despierta en los estudiantes la sensación de querer explorar más lo ignorado, de la misma forma los estudiantes están expuestos a retos nuevos desde CAS.

10. Equilibrados

Teoría del conocimiento y CAS desglosan la importancia de mantener una vida sana y equilibrada, mental y emocionalmente partiendo del conocimiento propio para beneficio de los otros.

Evidentemente, el marco común del programa Diploma ayuda a desarrollar los diez atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje y pese a ser un programa rigurosamente académico, no descuida los atributos que tienen que ver con el desarrollo cualitativo de la persona.

En general los tres programas promueven desde la teoría los atributos, ya sea implícita o explícitamente, aunque el PAI y el PD sean programas que se tengan que ver desde una

perspectiva diferente al PEP. Sin embargo, después de hacer este análisis surgen algunas preguntas:

¿Qué tan intencional los docentes del PAI y PD desarrollan el perfil de la comunidad de aprendizaje? Debido a que el perfil se vinculo después de haber nacido estos programas,
 ¿Se pueden encontrar formas más efectivas para inspirar el perfil en los estudiantes?,
 ¿Se promueven los diez atributos del perfil con la misma intensidad o unos se enfatizan más que otros?

En el siguiente cuadro se sintetizan los aspectos del perfil.

Programas Atributos	PEP	PAI	PD
Indagadores	-Unidades de indagación. - Habilidades de investigación. -Exhibición PEP	-AI: Aprender a aprender. -Proyecto Personal.	- TDC - Monografía
Pensadores	-Constructivismo -Habilidades de pensamiento	- AI: Ingeniosidad humana.	- TDC
Buenos Comunicadores	-Inicio de aprendizaje de una segunda lengua. -Habilidades de comunicación	- Afianzamiento de la segunda lengua e inicios de una tercera. -Enseñanza holística.	-Manejo de dos y tres idiomas.
Informados e instruidos	-Unidades de indagación	- Las cinco áreas de interacción.	- Monografía, TDC y CAS.
Íntegros	-Algunas unidades de indagación. -Habilidades sociales. -Concepto de responsabilidad.	-AI: Comunidad y servicio.	-CAS -TDC
De mentalidad abierta	-Algunas unidades de indagación. -Aprendizaje de otro idioma. -Concepto de	AI: Aprender a aprender, Ingeniosidad humana. - Aprendizaje de	- TDC y CAS - Manejo de otro(s) idioma(s).

	perspectiva.	otro idioma.	
Reflexivos	-Unidades de indagación. -Concepto de reflexión. -Constructivismo.	-Las cinco áreas de interacción.	-Monografía, TDC y CAS
Solidarios	- Algunas unidades de indagación. -concepto de responsabilidad.	-AI: Comunidad y servicio y entorno.	-CAS.
Audaces	- Constructivismo	-Evaluación por criterios.	-Evaluación por criterios. -CAS y TDC
Equilibrados	- Unidad de indagación: quienes somos. - Concepto de conexión.	- AI: salud y educación social.	-TDC y CAS

2.3 PROYECTOS AFINES A LA INVESTIGACIÓN

Para iniciar con la búsqueda de posibles respuestas, el grupo de investigación se dio a la tarea de realizar un sondeo sobre investigaciones afines a esta. Inicialmente se encontró una investigación desarrollada por los coordinadores de los programas (PEP, PAI, PD) del Colegio Internacional de Múnich, Alemania, publicada en 2003 en IB World Magazine. En esta indagación, se buscaba por evidencias del perfil en los estudiantes de los tres programas. Además de este trabajo, se encontraron otras investigaciones que desarrollan el concepto de cultura escolar pero enfocada hacia las diferencias culturales de los docentes y estudiantes y sobre la importancia de sus relaciones.

Dentro de la tesis de la Maestría en Educación en la Universidad Javeriana, se han realizado dos investigaciones; sobre Formación Integral y otra sobre la transversalidad y Proyecto Educativo Escolar.

En la primera se hace una aproximación al diseño de una herramienta que posibilita evaluar un currículo que apuesta por la Formación Integral. Se enuncian indicadores de evaluación que abarcan el desarrollo del ser humano, para lograr su Formación Integral, a través de 8 dimensiones: corporal, cognitiva, espiritual, socio-política, ética, estética, comunicativa y afectiva. La investigación es de carácter cualitativo. Después de presentar el sistema de indicadores que permiten evaluar las dimensiones de la Formación Integral se presentan claves de interpretación para mejorar la información que se recoja a través de la herramienta con el fin de reorientar acciones y procesos del currículo. Dentro de las conclusiones se destaca.

La elaboración de indicadores para la evaluación curricular que son el componente fundamental de una posible herramienta evaluativa. Estos indicadores servirán para evaluar un currículo que propenda por la formación integral, entendida esta como el desarrollo de las dimensiones del ser humano, y en particular para evaluar el currículo del Colegio San Bartolomé La Merced.

En el segundo trabajo, los investigadores encontraron que la transversalidad es un elemento importante en el proceso de dinamización de los Proyectos Educativos

Institucionales, para facilitar hacer realidad la propuesta que la institución propone a la sociedad.

En este proceso investigativo descubrieron y concibieron la transversalidad no como los temas transversales que se pueden ver en las diversas áreas de estudio académico, o como los logros actitudinales o comportamentales que se pueden valorar al interior de las mismas; sino como todas las acciones planteadas dentro de la escuela con la firme intencionalidad de dar Formación Integral a las jóvenes y niños. Las acciones no se limitan únicamente al ambiente escolar, sino que abarca diversas actividades realizadas por la comunidad educativa y que pueden alcanzar su mayor dimensión formativa en actividades que se adelanten por fuera del calendario académico. En estas actividades el alumno tiene la posibilidad de desarrollar libremente sus tendencias naturales para alcanzar un mejor desempeño de las mismas. De esta investigación se resaltan las siguientes categorías emergentes:

Curricularización: El PEI Practico, Gestión Curricular y Procesos Curriculares, Transversalidad un Camino a la Construcción Cultural y El proyecto Transversal.

3. MARCO TEÓRICO

Para sustentar teóricamente el trabajo y dar claridad y postura a la propuesta presentada se considera fundamental en primer lugar, concebir a la institución Educativa como una organización, inmersa dentro de una Cultura Institucional, que genera identidad, da un estatus y reconocimiento frente a otras instituciones educativas; al igual que se desarrollan las dimensiones que puede alcanzar una organización vista y orientada desde un perfil, que para efectos de nuestra investigación se puede denominar el punto de partida de la misma.

En un segundo momento , se encuentra que las prácticas que se desarrollan o posibilitan a alcanzar el perfil, señalan a directivos y docentes quienes deben ser ejemplo y guiar a la socialización y desarrollo dentro de los demás miembros de la comunidad educativa.

A partir de estas primeras aproximaciones a la comprensión de las implicaciones respecto del desarrollo del perfil del estudiante. Se inicia la revisión de los documentos de La Fundación Colegio de Inglaterra “The English School”, para indagar si su PEI está enmarcado dentro de un perfil y si dicho perfil hace parte de la Cultura Institucional. Otra de las categorías iniciales para ser abordada es la transversalidad, ya que se considera que un perfil cualquiera que fuese, debe estar inmerso en toda la vida del estudiante dentro de una institución educativa y por ende debe trascender en la vida del egresado.

Por último, se indagó sobre diseño curricular, evidenciar cómo a través de las diferentes disciplinas se puede impulsar intencionadamente el Perfil

3.1 PEI Y CULTURA INSTITUCIONAL.

3.1.1 La Institución Educativa como una Organización

La institución educativa asumida desde la concepción de “las organizaciones, procede del hecho en donde los individuos son incapaces de cumplir todas sus necesidades y deseos por sí mismo (...) En tanto, varias personas coordinan sus esfuerzos llegando a

la conclusión de que juntos pueden conseguir más que ninguno de ellos aisladamente”. (Schein, 1972. p. 18) permite comprenderla como el lugar de convergencia de muchos intereses. Para el caso de la Fundación Educativa de Inglaterra The English School, en donde el Perfil se propone a partir de diez atributos, se considera que es en la institución donde han de confluír los esfuerzos de la comunidad educativa representada en directivos, estudiantes, padres de familia, para hacerlo posible.

Para una comprensión más clara del concepto de organización y específicamente en lo que implica la escuela, Schein dice que:

- El concepto básico que subyace a la definición de la organización, es el de una coordinación de esfuerzos cuyo objetivo es la ayuda mutua.
- La persecución de objetivos o finalidades comunes se debe dar desde la coordinación de actividades.
- En las organizaciones se hace necesario la división del trabajo.
- La división del trabajo y la coordinación aportan al cuarto y último aspecto, la jerarquización de la autoridad.

Estos elementos se han de hacer presentes en la institución, en donde el PEI se convierte en ese punto de referencia en el que se coordinan los esfuerzos educativos, esto implica un compromiso claro con las directrices planteadas por la organización, desde esa realidad es posible la propuesta planteada por la escuela, claro con roles definidos y con el ejercicio de la autoridad desde la concepción de la institución.

El mismo Schein propone la siguiente definición operativa de organización escolar:

“la organización es vista como la coordinación racional de las actividades de un cierto número de personas, que intentan conseguir una finalidad, con un objetivo común y explícito, mediante la división de las funciones y del trabajo, a través de una jerarquización de la autoridad y de la responsabilidad, así el objetivo está en las actividades, no en las personas, esta organización se conoce también como organización formal.”(Schein, 1972: p.19-20)

Ahora desde la óptica del desarrollo del recurso humano se encuentra que:

“las organizaciones son modelos explícitos de actividades humanas, pero no comienzan a funcionar hasta que se han llenado sus puestos correspondientes con personas que cumplen roles específicos con sus actividades encomendadas, de ahí la importancia de los procesos de selección y formación, para desempeñar su función con eficacia”. (Schein, 1972: p. 21)

Esto implica la calidad emprendida desde los procesos de selección, el análisis de perfiles, pero también el compromiso y la identidad que ha de adquirir quien asume el puesto de trabajo, pues aunque se tenga experiencia las intenciones de cada institución crean novedad en el desempeño, más cuando es una organización que propone su estilo y su esfuerzo con criterios universales.

La concepción de percibir la institución como un todo orgánico permite detectar algunas problemáticas “cuando se observa algunas estrategias y prácticas que aseguran la eficacia de la organización y que dejan sin satisfacer las necesidades de sus miembros, o peor, pueden crear más problemas...” (Schein, 1972: p. 21) En este sentido se ha de hacer un estudio auto-reflexivo de la práctica, una revisión concienzuda para asumir las dificultades dentro de un proceso de mejora constante.

El contexto es necesariamente el escenario en donde los individuos están llamados a satisfacer sus necesidades, en el caso de la institución educativa, el Perfil es el medio para alcanzar el fin, es la opción que se juega la institución de frente al contexto, así que el éxito de la misma está en que el Perfil aporte significativamente a los estudiantes y éstos a su escenario de vida.

“Esa organización tan amplia que es la sociedad, en general hace posible, a través de la coordinación de las actividades de muchos individuos, el que todos sus miembros realicen sus deseos”. (Schein, 1972:p.19). Éste es el deber ser de la sociedad como organización, pero la realidad es otra, en un país como Colombia, el que se pueda realizar los deseos y satisfacer necesidades es algo extraordinario y privilegiado para un grupo selecto de personas, así que una propuesta educativa no puede desconocer esta realidad, ha de incluirse y proyectarse sin desligarse del entorno inmediato. De tal manera, el perfil de la comunidad de aprendizaje trascienda los límites del colegio y se

evidencie en contextos determinados, las familias y la sociedad concreta de los estudiantes.

A partir del contexto, y dentro del auge de los modelos de certificación de calidad la definición de una institución educativa se expresa en términos empresariales, como lo diría Schein al clasificar a una institución educativa como “empresa de servicios, en donde benefician a los clientes.” (Schein, 1972: p.28) Esta visión traería un impacto directo sobre las múltiples concepciones y formas de concebir y ofrecer la educación, además, generan una competencia que se dirime por lo específico, la identidad que propone un estilo, una forma y una caracterización de la institución, en el caso de la Fundación Educativa de Inglaterra The English School, los programas de BI, y el perfil como propuesta integral de formación en los estudiantes, el trilingüismo, la planta física, etc.

Al analizar desde el contexto y el papel de los directivos “el problema psicológico de una organización consiste, en cómo crear en su personal ese tipo de flexibilidad y de adaptabilidad que puede ser que necesite la organización para vivir en un medio ambiente variable. Además de cómo todas las organizaciones se enfrentan con el problema de cómo desarrollar esas aptitudes y habilidades en sus directivos claves”. (Schein, 1978:p.29.30)

A partir de la articulación entre dirección y organización, la institución educativa adquiere una connotación clara, por ello se ve “la organización escolar con una autoridad predominantemente normativa, como uso de la pertenencia del grupo,” (Schein, 1978: p. 64), es una cadena jerárquica que a diario ejerce su poder.

Después de la definición de una organización, del contexto y de la identificación de roles y la articulación de los mismos, se propone la concepción de institución educativa en términos de una organización inteligente, que es la propuesta de Peter Senge, para que sean al máximo eficientes y eficaces, en el caso de la institución educativa para que se cumplan las metas propuestas.

3.1.2 Organizaciones que Aprenden

El entorno cambiante ofrece una forma distinta y mutable en las instituciones que se ubican en el tiempo y en el espacio, pues aquellas transformaciones desde el amplio mundo del conocimiento, la tecnología, la información llevan a observar un cambio en la estructura de las organizaciones.

“Es ya una realidad que cada vez hay más organizaciones que estén intentando establecer una cultura del aprendizaje que valore especialmente el conocimiento que los trabajadores han adquirido al llevar a cabo de modo efectivo sus obligaciones en el puesto de trabajo”. (TEARE, 2002.p109)

Esto hace que en las instituciones se de una continuidad desde los puestos de trabajo, la otra situación es que el mismo puesto de trabajo se convierte en maestro de aprendizaje, por la experiencia que se recibe desde el desempeño y cada una de sus funciones, pero a su vez, permite reconocer falencias desde el continuo aprendizaje, incluyendo los aportes desde las tecnologías y el manejo de la información, de tal manera que esto muestra la dinámica reinante en las instituciones, van cambiando en el tiempo y gracias a lo que en éste acontece.

“Sin embargo, una iniciativa de tipo organizativo para aprender más y hacer las cosas mejor, está lejos de convertirse en una realidad si se opta por imponerla; la cuestión aquí consiste en que es necesario empezar por animar y motivar a la gente a que aprenda y a que tome la iniciativa, en lo concerniente a descubrir sus propias necesidades de aprendizaje.” (TEARE, 2002.p109)

El planteamiento obliga a las organizaciones a entrar en una dinámica de confianza por el otro, siempre y cuando, esto solo puede generarse cuando todos se sientan miembros de una institución, de ahí que se viva el compromiso con la misma, desde este punto de partida, surge la preocupación por las realidades que no son del todo adecuadas, en el desarrollo de las actividades en la organización.

El interés se centra en la autoevaluación del desempeño, de allí cada cual se hace observador de sus prácticas, que aportan con las intenciones formativas institucionales,

que se puede mejorar y desde allí proyectar un cambio, unido al aprendizaje que implica cambio y una nueva orientación.

El aporte del director desde éste tipo de organizaciones se centra en:

“entender qué es la dirección, abarca aspectos de la ciencia y del arte, comprende gente, tecnología y dinero, de esta manera implica, aceptar responsabilidades sobre la obtención de resultados, sobre el personal y la actividad organizativa. Además abarca el cómo se dirige, desde una recopilación de información, tomar decisiones y actuar, emplear y desarrollar habilidades interpersonales; significa planear, organizar, seleccionar personal técnico o directivo, liderar y controlar.” (TEARE, 2002.p110)

La labor del líder se hace central desde una organización que aprende, pero también lo convierte en una tarea de seleccionador de un equipo capaz de lograr los objetivos y las metas planteadas, configurándose un equipo que se caracteriza por su continuo aprendizaje.

Desde estas situaciones, la preocupación se centra en “las competencias, el aprendizaje de dirección y el plan de estudios en cuatro pilares fundamentales, comprender el entorno e influir en este, diseñar una estrategia y comprometerse, planear, ejecutar y guiar, evaluar y mejorar en la ejecución de la tarea” (TEARE,.2002.p117)

Es cierto que a lo largo de las tareas, procesos y desarrollos dados al interior de las organizaciones se generan aprendizajes en los integrantes de la misma organización, así el compromiso implica un estilo de vida que se oriente en la misma dirección de la institución.

Así

“el aprendizaje en acción basado en el trabajo trata de relacionar el plan de estudios, por un lado, con las necesidades y aspiraciones de quien aprende y, por el otro, con el escenario organizativo.”(TEARE,2002.p122) Todo cuanto se aprende es para y gracias a la organización, de ahí la importancia de la continuidad del personal de trabajo y “además de fomentar y apoyar el crecimiento personal más que a impedirlo.” (TEARE,2002.p131)

Una organización que aprende

“muestra el enorme potencial que existe al interior de la misma, solo así podrán cumplir los cometidos y afrontar los cambios, esto implica que en los cambios los individuos estén en la misma dirección y que en ésta dinámica hallen los ritmos provenientes de los cambios externos”

“...Para conseguirlo, las estructuras, procesos y procedimientos que adopten las organizaciones, deben ir encaminados a fomentar y apoyar el crecimiento personal, es decir, las organizaciones aprenden de los individuos y los grupos o equipos, debido a que juntos comparten revelaciones y experiencias y con ello, adquieren nuevo conocimiento y mayor comprensión de las cosas.” (TEARE, 2002.p109.131)

El aprendizaje hace parte activa de una organización que aprende, son sus mismas experiencias maestras del aprendizaje, esto generaría un estudio continuo de las prácticas, guiando a las instituciones a reconocer la importancia y aporte de cada uno de los miembros, de su aporte a un grupo y de éste grupo o equipo para con la organización.

Solo se puede detectar toda esta realidad cuando la institución ha definido su rumbo, hay un líder, se ha seleccionado un personal, los esfuerzos se dirigen de manera mancomunada, todas las acciones irán haciaa donde indique su horizonte institucional. “La visión puede determinar un rumbo que sirva para guiar un desarrollo futuro” (TEARE, 2002.p132)

El liderazgo requerido para una organización que aprende es un liderazgo efectivo con estas características: “claridad de la visión, comunicación creíble y habilidades interpersonales, sinceridad, generosidad, y autodominio y mucha motivación y energía física” (TEARE, 2002.p136)

A continuación se presenta la síntesis sobre los conceptos y realidades de la organización inscrita en el marco del aprendizaje.

AUTORES	ASUNTO PRINCIPAL	SUBTEMAS
Buckler 1996	Examina el proceso en el que aprenden los individuos en las organizaciones y desarrolla un modelo desatinado a facilitar la mejora y la innovación continua en los procesos de la empresa. El modelo está pensado para ser aplicado y empleado por los directivos.	Modelar el proceso de aprendizaje en las organizaciones.
Drew y Smith 1995	Afirmar que el cambio radical es más probable que tenga éxito si se pone antes de nada atención a la disponibilidad de la organización. Muestra un sistema para hacer un cambio radical en la auditoría y un cambio radical de prueba, en la firma con el objetivo de aumentar su capacidad para, por un lado, y por el otro sacar partido de ellos.	Disponibilidad organizativa
Teare et al. 1997	Expone un estudio basado en 14 firmas en el Reino Unido y de Estados Unidos, del sector servicios y la industria. Presenta una serie de pruebas de las significativas contribuciones que está realizándolos equipos basados en el trabajo de aprendizaje organizativo.	Aprendizaje y trabajo en equipo
Richardson 1995	Analiza los retos que se les plantea a los líderes de las organizaciones de aprendizajes modernas en red, por los cuales ellos: se esfuerzan por innovar y hacer frente a las condiciones del mercado, fomentan el desarrollo mediante alianzas estratégicas y examinan el conseguir mucho con poco.	Aprendizaje en red
Peters 1996	Reflexiona en torno a la pregunta: ¿sobre qué aprende una organización de aprendizaje? Y propone una aproximación en forma de plan de formación distribuido en seis áreas y con los pasos que hay que llevar a cabo. Trata el tema del aprendizaje en acción como una metodología de desarrollo y da recomendaciones para los que emprendan este aprendizaje.	Plan de formación de la organización de aprendizaje.
Hitt 1995	Formula la pregunta ¿a qué se parece una organización de aprendizaje y en qué se diferencia de una organización de tipo más tradicional? Ofrece una visión ordenada que se basa en la idea de una organización que se esfuerza por alcanzar la perfección mediante una renovación organizativa continua.	Renovación organizativa

Aportado por Teare. 2002

Las formas y concepciones sobre las organizaciones van transformándose, hacen parte del tiempo y cambian con éste por ello desde “las antiguas teorías sobre las organizaciones se contentaban con hablar de promoción al máximo de beneficios, brindar un servicio eficaz, ser productivos, un buen equipo entre los empleados estos eran criterios para medir la eficacia”. (Senge, 1990:p.129)

3.1.3 La Institución Escolar en el marco de una Cultura Institucional

La visión de totalidad que se erige sobre una institución, permite que en su interior se identifiquen unas culturas propias de los grupos y las personas que componen la comunidad, como también una cultura que dirige y orienta a la institución en su conjunto, en donde juega un papel fundamental el liderazgo ejercido.

Así

“Respecto al liderazgo necesario para la organización, entendido como la capacidad humana para dar forma a su futuro, y específicamente para sostener los cambios que para ello se requieren. El liderazgo nace de la capacidad de mantener tensión creativa, por lo tanto, se requiere de actividades concretas de liderazgo en todas las organizaciones, para sostener procesos de cambios profundos, donde el carácter es importante, la formación moral, las destrezas conceptuales, un líder capaz del cambio significativo”. (Senge, 2000. p. 14.17)

Es lo que se esperaría de manera ideal para la institución educativa entendida como un todo orgánico.

Desde la propuesta de Senge, se piensa el liderazgo en una perspectiva ecológica, lleva a la visión del liderazgo como un fenómeno sistémico inseparable del contexto. En un mundo guiado por la rapidez y la transformación, los cambios son cada vez más rápidos, y a su vez múltiples, es allí en donde la institución ha de estar abierta a ese dinamismo.

En las organizaciones se suele tropezar con actitudes al parecer incambiables.

“No podemos realizar ningún proceso-dicen –a menos que podamos crear una nueva cultura. Con esto se ha cometido un error irreversible. Crear una nueva cultura no es posible. Uno puede sumergirse en el estudio de una cultura hasta entenderla. Luego proponer nuevos valores, introducir nuevas maneras de hacer las cosas y expresar nuevas ideas...la cultura organizacional puede incorporar una serie distinta de supuestos y una manera distinta de ver las cosas, aún así la cultura no se ha cambiado, solo ha preparado el terreno para que evolucione ” (Senge, 2000:p.294)

De tal manera que quienes componen la institución han de conocer la cultura, pues ¿cómo hacer parte de una organización, sin conocer la cultura en que la institución se desarrolla? pues solo desde ese conocimiento se puede emprender un cambio, hacer parte de la transformación propia del contexto, pero con un juicio justo de esa adaptabilidad evolutiva, no cambiar por dinanismos vanos, de ahí la pertinencia de identificar esos criterios para la transformación.

Schein, propone siete pasos para evolucionar la cultura vieja desde el interior de la organización:

- Aclarar su propósito, el porqué se quiere cambiar la cultura la pregunta de fondo está ¿Qué va a ganar con aprendizaje o apertura? En donde una cultura es un patrón de supuestos básicos compartidos, que los miembros del grupo han aprendido por su experiencia reiterada de manejar bien el negocio una y otra vez, así el cambio se genera en el cambio de actitudes básicas que los miembros han desarrollado con el correr de los años en su carrera.
- Reunir un grupo de “estudiantes” culturales, en donde los supuestos culturales no se pueden detectar por los medios de investigación individual, tales, como encuestas, cuestionarios o entrevistas. Los que tienen una cultura son los grupos no los individuos, de manera que la cultura debe ser diagnosticada en los grupos.
- Artefactos: lista de lo visible: las señales observables son formas de vida de la organización. Todos pueden convenir que existen aunque no se esté de acuerdo en su significado. Las preguntas claves serían: al entrar en la organización ¿qué detalles les impresionaron? ¿Qué aspectos del lugar de trabajo son para usted típicos de la manera como se hacen las cosas allí? ¿qué reglas? ¿Qué procedimientos? ¿Qué costumbres?
- Los valores adoptados: su justificación, ¿Qué llevó a los miembros de la organización a hacer las cosas así? Es necesaria una lista con los valores asumidos por la organización y confrontarlo con los empleados, para saber si en realidad éstos son valores adoptados.
- Supuestos culturales: fuentes de significado y contradicción, se hace necesario señalar las inconsecuencias, pues cada

organización tiene una dinámica oculta de decidir y de asumir las situaciones, de ahí las preguntas derivadas: ¿Cómo se define la verdad en su cultura? ¿Qué concepto se tiene en su cultura la capacidad humana? ¿Qué se cree en su cultura sobre la naturaleza humana? ¿Qué cree su cultura sobre la organización social?

- Limitar el diagnóstico cultural, luego de detectar las contradicciones de la organización se trata de obtener una comprensión colectiva más clara, como sea posible, investigar individualmente y luego volver a reunir para considerar los hallazgos, siendo importante la escucha, informantes sobre las subculturas de la organización, analogías y diferencias entre organizaciones, plantear conflictos hipotéticos y evitar interpretaciones unilaterales.
- Intervención formal: iniciación del cambio cultural, ya se da el entendimiento con la cuestión de fondo desde las preguntas: ¿Qué resultado y nuevas maneras de trabajo se quiere crear? ¿Qué características de la cultura es probable que obstaculicen el cambio? ¿Qué características probablemente ayudarán? Al fin de obtener los resultados que desea ¿Qué actitudes se tendrían que modificarse? ¿Cuánto cambio se exigirá al empleado y al directivo, la imagen de cada uno y la posición en la organización? (Senge, 2000:p.295-300)

A partir de estos siete pasos el grupo de investigación generó tres criterios para identificar el nivel de apropiación de cultura en el colegio The English School. Teniendo claro que la propuesta formativa de la institución se basa en una serie de ideales que buscan una formación integral de sus estudiantes que sirva de ejemplo y liderazgo para la sociedad colombiana, con reconocimiento internacional.

- Creación de cultura: Entendida cómo los aspectos que hacen referencia a la intención consiente de una institución para desarrollar una propuesta formativa, es decir, la parte técnica-teórica que se le brinda al nuevo miembro del colegio para apropiarse de la cultura, cómo lo es el reconocimiento de la institución, identificación de líderes y la explicitación de lo deseado por parte de la misma por medio de documentos, manuales o folletos que se pueden encontrar en físico o la Internet.

- **Preservación de Cultura (Práctica):** Tiene que ver con todo lo relacionado con las acciones de socialización de la propuesta institucional para el desarrollo del perfil; es decir, el maestro es el mediador entre la institución y los estudiantes, teniendo en cuenta el grado de asimilación de la propuesta formativa, la adecuación espacio-temporal para el desarrollo de las prácticas y apropiación del rol-responsabilidad para provocar el desarrollo del perfil, todo esto a través de los consejos directivos y académicos, reuniones de nivel, departamentos y facultades y capacitaciones internas o externas.
- **Hechos:** Definida como las acciones personales que evidencian la apropiación del perfil en diferentes tiempos y espacios, es decir, representaciones claras por parte de la comunidad en donde demuestran la propuesta formativa.

La transformación desde la realidad externa, pues

“hacer todo esto sin ayuda externa puede ser muy difícil. Es difícil para los de dentro ver los puntos fuertes y las debilidades de su propia cultura. Los proyectos de cambio cultural que mejor funcionan siempre cuentan en principio con un equipo formado de personas de dentro y de fuera que trabajan juntos, con una perspectiva y un aporte” (Senge, 2000:p.301)

Dentro del entramado tan complejo de una organización se hace necesario descubrir la clase de autoridad que allí es practicada, en el diario vivir se ejerce la autoridad de muchas maneras y a lo largo de quienes tienen a su cargo el ejercicio de los roles desde el poder ejercido sobre los subordinados, de tal manera que esta acción de poder denota una cultura institucional particular para la Fundación Educativa de Inglaterra The English School.

Por lo general en instituciones públicas aunque no muy lejos las instituciones privadas se percibe que

“la organización escolar oscila entre el autoritarismo y la democracia formal. Los maestros hablan con frecuencia de trabajo democrático y de construcción democrática, pero en la realidad se observan muchos indicadores de reproducción de unas relaciones de autoridad marcadamente verticales. Así desde

la práctica pedagógica de los maestros parece estar asociado a dos palabras: orden y disciplina, esto demuestra que la escuela está andando bien.”(Ávila y Camargo 1999: p.195)

Para poder identificar la autoridad que se imprime en la cultura de la institución, se perciben concepciones que guían el accionar y decidir de los que ejecutan la autoridad o el autoritarismo, como forma de orden pero también de opresión y subordinación, que se ve reflejada en la práctica docente, quizá ese actuar se configura con acciones que recibe desde su trato y encuentro con la autoridad sea cual fuere.

Así la concepción de autoridad puede asumirse en dos visiones: (Ávila y Camargo. 1999:p.195-197)

- a. En la primera visión, muchos maestros consideran que la autoridad debe ser ejercida desde su centro, cuyo eje es el rector, a quien corresponde la facultad de decidir y fijar las normas y por tanto, la responsabilidad por el destino de la institución. Cuando el rector es una persona dinámica, con espíritu de liderazgo y buenas ideas, todos tienden a convertir su labor en redentora, de lo contrario si es autoritario (a) se acentúa la responsabilidad por lo que pasa, con deseos de que se produzca el cambio pronto. La situación deja ver la necesidad de autoridad que aglutine y por otra parte rechazo hacia la figura de autoridad.
- b. En la segunda visión, mayoritaria en el discurso, pero minoritaria en la práctica, anhela un ejercicio colectivo de la autoridad, en la cual las decisiones resulten de una deliberación colectiva entre los actores implicados y se tomen por consenso o al menos por la mayoría, esto implica el manejo de relaciones de una forma distinta, además de la descentralización de la autoridad, pero en las formas de organización y de gestión los inhiben, los bloquean, los acechan para adelantarse a reprimirlo.

Al descubrir la institución como una organización se hace necesario percibir de dónde proviene el ejercicio de la autoridad, para rastrear esa situación se hace necesaria una perspectiva más amplia sobre los ejes de poder, en los que se generan dichas fuerzas del interior hacia fuera y del exterior hacia dentro de la institución educativa, en el caso de una organización como el BI, con criterios universales, o con autoridad proveniente del exterior.

Desde el ejercicio de la autoridad de afuera hacia dentro de la escuela, “Las instituciones forman parte de un entramado y de una compleja constelación de formas autoritarias de la cultura, que se concretan con el MEN o las Secretarías de Educación, aunque hay intentos por generar una autonomía desde las instituciones educativas, en donde no dejan de percibirse ejercicios autoritarios por parte del Estado, o por entidades directrices de la educación. Se dan excesos de supervisión, tomas de decisiones sin consultar a las organizaciones escolares, prácticas que llevan a la re-centralización o re-concentración, falta de continuidad de las políticas” (Ávila y Camargo, 1999: p. 198-200). Desde las políticas internacionales y de la organización con sus criterios universales, es el caso The English School.

Desde el ejercicio de la autoridad al interior de la escuela: directivos-maestros, es posible que “al interior de la institución se generen sentimientos de desánimo e inseguridad por parte de los maestros, para involucrarse en actividades que requieren gestionar, administrar y decidir, entonces no sería raro que el rector termine absorbiendo el poder dentro de la institución, de tal manera que nada se mueva sin su consentimiento. Cuando el poder se concentra, se diluye hasta la misma capacidad de delegar. Cuando el ejercicio de la autoridad, se concentra, los espacios colegiados de discusión y decisión pierden su razón de ser. Esa concentración de poder puede llevar a reproducir una dictadura a nivel micro” (Ávila y Camargo, 1999: p.200-203) Los profesores y directivos que intentan plasmar las directrices internacionales adaptadas a un contexto particular, caso para The English School.

Desde el ejercicio de la autoridad al interior de la escuela: maestros-alumnos, la cultura de la subordinación, bajo la forma de autoritarismo, tiene su asiento y expresión en la relación fundamental que constituye a la organización escolar: las relaciones maestro-alumno. En los documentos PEI o en manuales de convivencia pueden hallarse indicadores de esta situación, sobre todo cuando se habla del papel de los estudiantes en la institución, así el manual de convivencia pareciera el que defiende a los profesores de los estudiantes. Así el maltrato entra a la institución de la mano de esta relación, siendo múltiples las formas de maltrato que hacen del clima escolar un clima desagradable para

vivir y desanimarse con el conocimiento, en donde el castigo aparece como forma efectiva de ejercer la autoridad, bajo un modelo de orden escolar (Ávila y Camargo, 1999: p. 204-207).

Desde el ejercicio de la autoridad al interior de la escuela padres de familia, el espacio de los padres de familia por lo general es muy escaso. La exclusión de éstos en manuales de convivencia como en experiencias cotidianas es evidente. La visión de los padres de familia es verles como sujetos de deberes, compromisos y obligaciones con la institución escolar, pero no como sujeto capaz de ayudar a la misión y organización de la escuela, su papel es un apoyo pasivo, aunque dependiendo del nivel cultural de los padres, o desde las instituciones privadas en donde los padres exigen por el servicio que están comprando (Avila y Camargo, 1999: p.207-209).

Otro aspecto que no se puede desconocer es cómo la organización escolar aparece atravesada por una cultura de la manipulación: (Ávila y Camargo, 1999: p.209-211) para decirlo desde Habermas, la manipulación correspondería a la acción estratégica encubierta. Un tipo de acción en la cual los otros son visualizados como medios para alcanzar alguna finalidad (acción instrumental) con dos componentes adicionales, la finalidad que sólo corresponde a los intereses del manipulador y cuando se hace todo lo posible para que la finalidad permanezca oculta a los ojos del manipulado, esto deja de lado los intereses del manipulado y crea la cultura de la subordinación.

Ciertamente, frente a la autoridad se asumen determinadas posturas, aquí las más sobresalientes (Ávila y Camargo 1999: p.211-220).

- Pasividad dentro de un modelo jerárquico: los maestros que asumen una iniciativa, se echan hacia atrás y se marginan de su intervención dejando todo de lado en manos del rector, aún en problemas de sus colegas o viendo irregularidades, y si eso se hace difícil mayor cuando se trata de los problemas de la institución de manera colegiada. Así el verbo mandar y su correlato obedecer están fuertemente afianzados en el imaginario escolar, llevando a la cultura de la subordinación
- Miedo a la autoridad: Los defectos y los abusos de autoridad pero sobre todo el miedo a perder el puestico, pues es la única fuente de empleo familiar, inspiran y producen el miedo en los

empleados, prefiriéndose el silencio. Se acentúa en el modelo la vigilancia y el castigo.

- Resistencias a la autoridad: El modelo jerárquico vertical de organizar a los actores para el cumplimiento de su misión. Los modelos autoritarios se han caracterizado por la dominación, la marginación y la manipulación y las reacciones se han generado entre la pasividad y la revuelta violencia, o formas de resistencia activa o pasiva, abierta o soterrada.

3.1.4 Dimensión Organizacional Orientada desde el PEI

La institución vista en su unidad, genera una relación profunda en todos sus componentes institucionales, ver como en la institución se une PEI, autoridad, cultura institucional, currículo, misión, visión, como tantos componentes hacen parte de un todo, en donde el perfil se vuelve la exteriorización de las intenciones educativas del BI y en particular del English School.

Desde la propuesta de Ávila y Camargo se proponen las siguientes dificultades sobre la institución educativa respecto de la armonización de todo en una unidad con sentido educativo:

- Atrapada en el pasado: institución que se reproduce a sí misma, invulnerable a los cambios bruscos y rápidos, impermeable al cambio, idéntica a como es hoy, lo fue desde tiempos inmemoriales, que se ve reflejado desde la forma de organizarse y disponerse la institución, las relaciones jerárquicas que la caracterizan, la evaluación, el currículo, la disciplina, los ritos escolares, las costumbres de los estudiantes, docentes y directivos escolares, la disposición del aula, la formación de los maestros, las expectativas sociales, las relaciones entre docentes, entre ellos y con los estudiantes.
- Articulada de manera débil: la existencia autónoma e independiente con respecto a otras instituciones de la sociedad, esto ha llevado a la institución educativa a una débil articulación con su contexto, esto hace que en la práctica la aísle de sus influencias. Como si fuese autosuficiente la institución parece generarse así misma sin necesidad de adecuarse al medio y sin necesidad de integrarse a su interior. La identidad de las asignaturas, de las áreas, de los departamentos, y sus modos de organización y gestión académica y financiera, en donde la convierten en una torre de marfil encerrada en sus propias fronteras. Por esto mismo, se distancian las intenciones de las acciones, los medios de los fines, el deber ser y el ser, el currículo y los fines, así como el desarrollo institucional, el desarrollo humano y profesional de quienes viven en ella.
- Heterónoma: La institución dentro de un modelo centralista, la convierte en una institución acostumbrada a depender de directivas ministeriales, a la espera de política tras política de acuerdo a las intenciones de las administraciones de turno, así el

PEI, aparece como una propuesta más que, termina acomodándose a las prácticas establecidas por la institución, o incluso encontrar resistencias, al concebirse como una propuesta más entre muchas políticas que lo han precedido, la intención es que la institución trascienda el documento PEI y contribuya a cambiar la dinámica institucional.

- Niega el conflicto: El conflicto no es reconocido como parte de la vida escolar. En lugar de crear escenarios para ventilarlos de modo transparente, son minimizadas o pasadas por alto, cuando no se rechazan sin argumentación suficiente. Las instituciones requieren estrategias y habilidades para compartir, convencer, hacer concesiones y negociar diferencias. Sobre la base de acuerdos mínimos se necesita conciliar los conflictos, dificultades y diferencias existentes.
- Está vacía como tal y no existe: Es la institución educativa o solamente parece ser parte del imaginario colectivo. Es la identificación de los actores con las metas, la cohesión institucional, la participación en los modos de organización y gestión, de las mismas posibilidades de aprender de sí, la identidad, compromiso y responsabilidad con sus tareas, características y dinámicas, que es una institución real. El desarrollo y fortalecimiento institucional, con la ayuda del PEI, conlleva la responsabilidad de construir una cultura escolar generadora de valores de lealtad a la institución, respeto y compromiso entre sus miembros, que refuercen la cohesión institucional, el sentido colectivo de la tarea y la responsabilidad por las actuaciones personales y los resultados colectivos.
- Es retórica: La institución caracterizada por un discurso prescriptivo, en lo académico y en lo organizacional, más cercano desde una intención que de un propósito firme, compartido por todos, en donde se puedan identificar los procesos inmovilizadores y paralizantes de los procesos educativos. La visión institucional es totalizadora, o todo es malo o todo es bueno, así si todo es malo no hay nada que hacer, y si todo es bueno ya está terminada.
- Clima institucional fundamentalmente afectivo: En las instituciones se observa con variable intensidad la influencia marcada por el afecto y la emotividad, en las relaciones interpersonales, se manejan constantemente relaciones de afecto y desafecto, juicios, actitudes, en fin aspectos de los afectos y las emociones, esto influye directamente desde un clima institucional, agradable o no. En la cotidianidad escolar, la vida familiar y social con sus consecuentes relaciones, parecieran entonces subsumir las relaciones profesionales.

Todos estos aspectos generan dificultades a la organización en sus esfuerzos educativos, afecta el todo porque abarca aspectos centrales en la vida de institución, todos sus aspectos se ponen en juego y se descubre desde una lectura de la organización un diagnóstico que muestre las falencias e impedimentos para la armonización del todo y de su adecuado funcionamiento.

“A la hora de comprender lo que acontece en la escuela, la dimensión organizacional adquiere gran importancia ya que implica el ámbito en el que se concreta el proyecto pedagógico real. Resulta imprescindible reflexionar y apropiarse de ella para tomar decisiones.”(Alfiz, 1998.p.47).

Se detectan fallas pero siempre en su relación con el todo, no como piezas que se desbaratan y se recomponen sin afectar positivamente la organización, pues en cada parte se condensa el todo de la institución.

“Así la organización es un terreno en el que se interrelacionan aspectos sociales, grupales, interpersonales e individuales. En la trama organizacional, hay un plano observable que puede describirse y un plano subjetivo, que puede descubrirse sobre las señales sobre las que se realizan lecturas hipotéticas, es importante todo cuando sucede al interior de la organización, así como también se vuelve fundamental la cultura que se impone en las organizaciones desde el mundo de la globalización, pues esto modifica la forma e imagen de la organización en particular, pero sin embargo en medio de esto la escuela parece inmutable”.(Alfiz, 1998.p.49.50)

Alfiz propone para las organizaciones tres aspectos para ser clasificadas:

- Estructurales: la compleja trama de posiciones que ocupan los elementos de una organización en términos de cargos o puestos de trabajo, responsabilidades, y la relación y distribución de poder, y los vínculos con los otros lugares organizacionales, así la escuela posee una estructura de tipo jerárquico de tipo tradicional desde su funcionamiento y en su relación con el contexto, así la escuela en su estructura identifica el personal desde las responsabilidades, sus relaciones con el entramado, el

ejercicio de poder, las normas que regulan, la autoridad en un contexto determinado, en un tiempo establecido, sus horarios y tiempos definidos.

- Dinámica organizacional: los actores que intervienen en la construcción cotidiana de la organización, aquellos que ocupan un lugar en la trama organizacional, relacionados unos con otros, pertenecientes a un contexto determinado, directivos, docentes, estudiantes, padres, los no docentes, la historia y la cultura institucional, el clima institucional, las comunicaciones, las relaciones (Alfiz 1998.p.50-86)

En los colegios privados juega un papel fundamental la dimensión económica y administrativa, ésta de una u otra manera selecciona y estratifica la educación, esto genera cierto perfil económico en los estudiantes, y esto marca los criterios y las visiones institucionales.

Así “el dinero da la posibilidad de realizar ciertas acciones y acceder a ciertos bienes, que pueden ser equipamiento y materiales” (...) Esto puede generar mayores facilidades para emprender esfuerzos educativos desde los recursos generados desde la institución. “En otras circunstancias el dinero se maneja al margen de la propuesta pedagógica” (Alfiz, 1998.p.91) En este sentido la educación asume otro matiz, el económico, en donde todo lo anterior se pierde frente a tan “sublime” fin.

Por último aparece:

- “la dimensión administrativa asociada al cúmulo de trámites como una forma de registro de todo cuanto sucede, se puede sintetizar los trámites de la siguiente manera: pedagógicos, sanitarios, administración de personal, seguimiento del trabajo con docentes, habilitación y supervisión, régimen laboral, comunicación con los padres, economía”.(Alfiz.1998:p.95-98)

De tal manera que

“la escuela aparece como una organización sumamente compleja, realizar un análisis de conjunto que tenga en cuenta las repercusiones que un aspecto tiene sobre los demás, se hace

fundamental para comprender la organización” (Alfiz, 1998:p.111).

Desde

“la comprensión de la organización el aprendizaje se hace organizacional, en esta dinámica implica aprender con los otros y de los otros, una organización así promueve el pleno desarrollo individual, perfiles, de manera individual y grupal, con metas claras desde un proceso coherente y articulado, como una construcción colectiva, desde el proyecto institucional y los proyectos específicos, con docentes claros desde su planificación y aporte a la construcción constante del proyecto educativo”.(Alfiz, 1998.p.112-125).

A partir del estudio emprendido se hace necesario la definición y relación entre el PEI y la cultura institucional, en donde aparece como mediador el perfil propuesto para la comunidad educativa en general, así pues, se asumirá una concepción y definición del PEI, unida a la cultura institucional, que se vea entrelazada por el perfil con sus atributos, como intención educativa de BI.

Para Alfiz, el PEI, debe contemplar las distintas dimensiones de la organización, dando a cada una el lugar que le corresponde en relación con las demás y atendiendo el contexto. (Alfiz, 1998: p.120) Citando a Pozner de Weinberger “lo define como la propuesta integral con miras a coordinar las intervenciones educativas de cada establecimiento escolar y abarca todos los ámbitos y dimensiones de las prácticas institucionales y a todos los actores que se desempeñan en ella.”(Alfiz, 1998:p.121)

De este gran proyecto se desprenden

“los proyectos específicos, se dirigen a grupos particulares. Así la especificidad no está en relación a quienes participan sino que se trate de un eje puntual a través del que se pueden abordar muchas cuestiones, (contenidos, estrategias, actitudes, participación e integración de estudiantes y profesores) pero no es el proyecto de la escuela, estos, suelen generar movimientos en el plano de los vínculos internos y con el contexto. Si han sido verdaderamente desarrolladas, se constituyen en experiencias de vida que difícilmente se olvidan”. (Alfiz, 1998:p.122-123)

Por tanto en la institución confluyen proyectos específicos que están en comunión con el proyecto general de la institución, el PEI.

En general

“el PEI se considera como un instrumento clave para promover los procesos de auto-regulación de las instituciones, los procesos de inserción en sus contextos locales, regionales y nacionales y que en consecuencia contribuye al mejoramiento cualitativo de la educación. Así el PEI contiene los siguientes aspectos:

- Contribuye a la autonomía
- Construye identidad institucional
- Contribuye a la construcción de la democracia escolar.
- Es un instrumento dinámico, en construcción permanente, y en esa construcción han de participar los maestros, los padres de familia, alumnos y la comunidad o entorno”. (Avila 1999.p.30)

Al percibir la enumeración de condiciones que encierra el PEI, se puede entender como las directrices en donde se encuentran las concepciones educativas que tiene cada institución, la cercanía al contexto en donde se imparte, de ahí la importancia del perfil con sus atributos, aplicables a la visión que posee la institución pero unidas a las realidades sociales de los estudiantes y dentro de la organización como un todo armónico.

Así la implementación del perfil vendría a ser la contextualización de la educación propuesta por la institución, a partir de toda la práctica educativa que posee un lineamiento claro que se hace concreto en diez atributos como formación humana y educativa concreta y este evidenciado en los estudiantes y aplicado, puesto en la realidad desde el actuar de los estudiantes.

Marco Raúl Mejía, insiste en la necesidad de contextualizar los PEI mediante el diálogo entre lo local y los desarrollos universales, con el uso de una metodología de deconstrucción de prácticas y concepciones afincadas en cultura escolar tradicional. (Citado por Avila 1999.p.32)

Esto se evidencia en los énfasis asumidos en el proceso de construcción del PEI: (Avila 1999:32-35)

- Énfasis curricular: desde este énfasis Castillo, define la construcción del PEI como la construcción de un currículo, desde el diseño curricular desde los resultados de la investigación se elabora el proyecto a la manera de un plan y desde la investigación curricular partiendo del estudio de la organización escolar y desde esa reflexión se definen los objetivos de la acción.
- Énfasis organizacional: Ibarra y Medina, proponen desde el planteamiento de teorías organizacionales las siguientes fases: diagnóstico inicial, planeación, programación, organización, ejecución, control y supervisión. Así el PEI es un macroproyecto que cohesiona toda la estructura organizacional, de la institución escolar como un sistema.
- Énfasis de la cultura escolar: una serie de autores plantean este énfasis en la investigación de la cultura escolar y en la modificación de los componentes culturales de las prácticas pedagógicas, desde metodologías que llevan a los maestros y a la misma escuela a reflexionar sobre lo que hacen, teniendo presente la experiencia educativa y la voz de los actores educativos.
- Énfasis de la acción comunicativa: Carlos Ordoñez, propone que la selección de los cursos de acción estén orientados por un único valor: el respeto por la multiplicidad de perspectivas, además por el principio de la interacción desde la teoría de la acción comunicativa. Otra corriente asume esta concepción desde la planeación estratégica, que orienta la acción a partir de los objetivos ya fijados por élites empresariales.

“Por eso la institución educativa posee algunas características que la hacen homogénea, universal y porque no idéntica, sin importar el tiempo, pues a lo largo de la historia símbolos, valores y rituales se han transmitido de generación en generación, por ello la transformación de la escuela se ha jalonado por medio del PEI, para contribuir y mejorar los aprendizajes de los estudiantes, es necesario mirar con detenimiento las articulaciones del PEI, con la cultura a la cual pretende ingresar y permear”.(Avila y Camargo.1999. p.171)

Después de que una institución escolar tiene claros sus fines educativos y el camino a recorrer para lograrlos es pertinente mencionar que el tipo de comportamientos ayudan al desarrollo de un perfil en una institución educativa.

3. 2 PRACTICAS QUE POSIBILITAN EL DESARROLLO DE UN PERFIL

El clima organizacional está delimitado por lo que perciben los empleados de los elementos culturales de una institución, esto abarca el sentir y la manera de reaccionar de los miembros de una comunidad frente a las características y calidad de dicha cultura organizacional. El desarrollo de una cultura organizacional admite ciertos comportamientos y reprime otros, es decir, que si en un colegio determinado, existe una cultura laboral de participación y de respeto hacia todos los miembros de una comunidad, esto indica que el ambiente laboral invita a este tipo de actuaciones. Los directivos y docentes tienen un alto porcentaje en determinar la clase de clima organizacional que se pretende en una institución educativa, por esto es importante, hacer una caracterización de ellos y el tipo de prácticas que ellos deben tener para posibilitar el desarrollo de un perfil de forma apropiada.

3.2.1 Prácticas Directivas

Está claro que la cultura de una institución es lo que la identifica o diferencia de otra e impulsa a sus miembros para que se sientan parte de ella y compartan creencias, valores, procedimientos, etc. El nivel de cooperación que se pueda dar en una institución, lo determina la calidad del ambiente laboral y es responsabilidad del Equipo Directivo fijar las pautas para que el entorno interno estimule a sus miembros a desarrollar los propósitos y objetivos de dicha institución, antes de profundizar en esto es básico caracterizar a los miembros del Equipo Directivo.

Cada uno de los integrantes debe ser legítimo, es decir, que posea el conocimiento académico y tácito dentro de la institución, debe ser reconocido por su trayectoria, en especial, por los manejos que haya tenido con docentes y estudiantes, que sean afines a

lo que la institución pretende desarrollar en sus estudiantes; además, que tenga fundamentos teóricos que justifiquen sus acciones y manejos en el diario vivir del colegio.

Por esta razón, el Director General debe tener cuidado al momento de seleccionar los integrantes de su equipo, claro está, que si es nuevo y llega donde ya hay un Equipo Directivo conformado, primero debe conocer en profundidad la filosofía, ideología, propuesta formativa de la institución y analizar qué tanto la han apropiado los miembros del mismo, y así, todos hablar un mismo lenguaje; para después hacer un comparativo entre lo que pretende el establecimiento con lo que profesan los docentes del colegio.

Posteriormente al tener éste contraste, es de suma importancia fijar cuáles de esas prácticas se alejan de la misión de la institución y así desarrollar formas de dirigir el cambio dentro de las creencias erradas, vale la pena resaltar que cambiar en este contexto significa construir desde lo ya establecido.

Toda institución educativa debe hacer un proceso de selección riguroso que busque entre tantos aspirantes los que mejor desarrollarían la concepción de educación de la institución (PEI), es decir, que la(s) persona(s) que decide la vinculación o no de un docente, debe tener claro la idea de lo que la institución ofrece a la sociedad, el Equipo Directivo juega un papel fundamental en determinar los criterios o lineamientos de selección de personal. Es importante resaltar que al momento de llegar un nuevo director a un establecimiento educativo la mayor parte del personal docente ya ha sido escogido, sin embargo, los nuevos miembros deben ingresar a la institución con ciertas características y competencias que estimulen la visión de educación del colegio.

Teniendo el personal docente, es primordial determinar los puntos de partida para el desarrollo del profesor, “los docentes no son meros receptores pasivos de las estrategias de los directores, sino que se esfuerzan activamente por llevar a cabo metas implícitas y explícitas que ellos consideran importantes para su trabajo.” (Villa, et al, 1998:96) Por ésto, el profesor debe conocer en detalle por parte de las directivas las metas de la institución y el rol que juega el docente en la obtención de las mismas.

Cuando una institución educativa es organizada y establece sus metas, diseña las estrategias de aplicación para lograr sus objetivos, las socializa y se compromete a cumplirlos, establece claramente el tipo de institución que pretende y envía un mensaje claro sobre el tipo de docentes que necesita. Por tal razón, es el Equipo Directivo quien se encarga de tomar en cuenta tanto las aspiraciones que han de alcanzarse, como las estrategias que han de realizarse. La misión y las metas establecidas para el establecimiento son las responsabilidades generales y específicas del Equipo Directivo y aunque sean ellos los encargados directamente de todos los aspectos técnicos, deben apuntar también a que esos ideales u objetivos se tornen en una labor de todos los miembros de la comunidad educativa.

Hay un elemento esencial que funciona como impulsor de la cultura organizacional en una institución educativa: la ambición. En tanto los valores, creencias e ideologías determinan la buena voluntad y disposición al cambio. Las aspiraciones individuales y colectivas de los miembros de una organización evidencian sus deseos de cumplir las metas y los objetivos. Puesto que las aspiraciones determinan la cultura, el Equipo Directivo debe estar constantemente sondeando, sintiendo y dirigiendo al personal de la organización, con el fin de ayudar a que se desarrollen enunciados comprensibles, coherentes y explícitos de las aspiraciones de la institución. Estos enunciados incluirán declaraciones de la misión, de las metas y sus prioridades junto con los objetivos del colegio y tal como dice Gairín (1995) “mediante el establecimiento de metas comunes y el impulso de la participación y la acción coordinada de los diferentes estamentos que componen la comunidad educativa”.

Al promover la participación de los miembros de la institución se garantiza que la propuesta formativa, de los objetivos, de los ideales sea más fácil y más eficaz, cuando estos anhelos se combinan en un conjunto fuerte y positivo de valores, reciben entonces el apoyo entusiasta de los miembros de la organización. Esto redundará en compromiso de sus miembros, la única característica que es indispensable para lograr las metas propuestas como institución educativa.

La socialización juega un papel fundamental en la obtención de los objetivos propuestos por una institución educativa, más si el cuerpo docente es amplio, por esta razón los integrantes del Equipo Directivo deben tener una posición abierta a la comunicación y gran sentido de escucha. La socialización debe ser constante y debe manejar una variedad de estrategias que sean efectivas y que apunten a la promoción de los valores y creencias que se necesitan dentro del establecimiento. Al mismo tiempo, el Equipo Directivo está al tanto de que prácticas cohiben un funcionamiento coherente para limitarlos o eliminarlos, la socialización debe ser abierta, transparente y de fácil acceso a sus miembros, debe transmitir confianza entre los participantes, para escudriñar realmente lo que los docentes creen y practican. En el momento de tomar decisiones, esas deben estar ligadas y atadas a la filosofía e ideología de la institución, es decir, debe mantener su coherencia al actuar con lo que se profesa.

Hay que hacer una distinción entre socialización de la propuesta formativa y manejo de información para el funcionamiento de la institución. Muchas de las reuniones que se manejan a la semana en una institución educativa se utilizan para compartir la logística de eventos que son importantes, pero se entra en un círculo vicioso, en donde se cree que los docentes ya manejan la propuesta formativa del colegio y se dedica más tiempo al manejo de la información. Para que dichos eventos sean exitosos se debe encontrar un balance entre una cosa y otra para lograr ser efectivos al momento conseguir las metas.

Es normal pensar que el docente juega un papel protagónico al momento de obtener las metas y objetivos de una institución educativa por medio del desarrollo del currículo, por esta razón, el Equipo Directivo debe tener claro que uno de sus principales esfuerzos debe estar dirigido a la gestión del mismo. Al momento de establecer el currículo, se debe pensar en las estrategias consensuadas para una adecuada aplicabilidad, y es función específica del Equipo Directivo evaluar para recoger información, para saber en qué se puede mejorar (Uricoechea, 2007).

Teniendo en cuenta, lo anterior, la evaluación curricular debe propender contrastar entre lo inicialmente deseado y lo realmente alcanzado, para buscar estrategias de mejora (nuevo diseño), por este motivo, debe intervenir toda la comunidad educativa

por la reflexión y formación que adquiere quienes conforman el proceso. El problema surge cuando las dimensiones secundarias se transforman en vertebrales, por ejemplo cuando la administración es más importante que los aspectos pedagógicos. Por ello, es importante centrar la importancia de la evaluación curricular.

Otra de las responsabilidades del Equipo Directivo es la provisión de los recursos indispensables para el desarrollo de la propuesta formativa. Los recursos se pueden dividir en dos partes: el humano y el físico.

Cuando se refiere al recurso humano tiene que ver con la preparación que debe recibir el docente, el psicólogo, el bibliotecólogo, los coordinadores, los jefes de área, es decir, todos los involucrados en el proceso de formación de los estudiantes. Esta preparación debe apuntar al enfoque de enseñanza por el que ha optado la institución, por ejemplo, debe buscar espacios para debatir sobre las experiencias de aprendizaje de los docentes, compartir experiencias exitosas, el manejo de la disciplina, entre otras palabras, El Equipo Directivo debe “conocer los puntos fuertes y débiles de los profesores, así como, conocer los recursos instruccionales que ellos necesitan” (Villa, et al, 1998:77)

Con respecto al recurso físico, el Equipo Directivo debe conocer por medio de que ayudas o apoyos tecnológicos pueden llevar a desarrollar la propuesta formativa o convierten más eficaz la labor docente, además del factor motivacional que ofrece a los estudiantes encontrarse con tableros inteligentes, libros con una diagramación llamativa, carteleras o mapas en 3D para apoyar el tema, etc. Reflexionar sobre la creación de comunidades de aprendizaje entre docentes de otras instituciones educativas regionales o internacionales para unirlos por intereses comunes, así enriquecer las experiencias de aprendizaje; Lograr trabajos interinstitucionales que involucren estudiantes con características diferentes y dar prioridad a la heterogeneidad que amplíe la visión de los estudiantes sobre la realidad. Se trata es que los docentes planeen juntos temas para el desarrollo curricular y ofrezcan elementos para que las experiencias de los estudiantes sean relevantes (Litwin, 2008:161).

Por último, es pertinente mencionar la dinámica que debe tener una institución educativa. No puede ser estática, es decir, que adopte un enfoque de enseñanza y no modifique, ni innove sobre las prácticas educativas y más en este mundo cambiante hace que el Equipo Directivo prepare a la comunidad educativa a una evolución constante. Antunez (1993) expresa que “el cambio intencional supone un intento planificado por mejorar la reflexión, la acción o ambas teniendo siempre como referencia las necesidades de los estudiantes”; más que preparar a la comunidad para el cambio, es disponerle de nuevas tendencias, socializarlas, debatirlas y construir sobre lo ya construido para buscar el beneficio de los estudiantes.

Así como es importante establecer parámetros sobre las prácticas directivas, es indispensable indagar sobre las prácticas docentes, debido a que el grupo de investigación las considera un puente entre lo propuesto con lo ejecutable.

3. 2.2. Prácticas Docentes

Para analizar el trabajo docente se debe mirar desde una postura profesional, político y social del quehacer docente, debido a que es desde la práctica docente donde el individuo (profesor) refleja sus ideologías, su forma de pensar, la cultura con la que afrontan diferentes situaciones. Los docentes, hoy día, deben afrontar supuestos modos de ejercer la profesión, que teóricamente, dictan cómo sería el trabajo bien hecho de un maestro y la parte administrativa intenta forzar esto, a supuestos alejados de las prácticas educativas reales.

Para profundizar un poco más, se deben tomar tres dimensiones para abarcar el trabajo docente desde la realidad.

El docente como trabajador: tal como lo menciona Martínez (1998), lo que los docentes hacen diariamente en el aula es trabajo, es decir, alguien ofrece un empleo, un individuo brinda sus cualificaciones, el empleador lo contrata bajo unas condiciones y el individuo recibe un salario por sus servicios. El empleador intenta promover una cultura política y económica dentro de la institución y si el individuo no profesa esa cultura debería migrar, pero si el individuo tiene obligaciones económicas y sociales, una familia que mantener, enfrenta un dilema muy difícil de resolver. Todo esto sin dejar de mencionar en la escuela del sector oficial, en donde las expectativas de avance o reconocimiento profesional es poca o nula.

Aquí se percibe claramente el sentido productivo de la labor docente, así mismo, determina la consecución de unos objetivos específicos. La fuerza laboral que hacen los docentes en un país determinado tiene un alto significado en términos de la acción del Estado por mantener o crear puestos de trabajo, un ejemplo más de cómo se ve la tarea docente dentro del sistema productivo. En ésta dimensión se aprecia claramente como la sociedad determina una cultura dentro de las instituciones educativas y dicha cultura influye en los docentes hasta el punto de llevarlos a la “pérdida del control ideológico y técnico”.

El docente en relación con la institución: Es normal hablar de la forma como intervienen las instituciones en los docentes y tomando a Salgueiro (1998) “las condiciones materiales e institucionales de las escuelas pueden operar como elementos posibilitadores o limitadores de la práctica docente”, o sea, que estas condiciones delimitan el tipo y características de tareas a realizar, de esta forma, es cómo la escuela intenta responder a las demandas sociales, políticas y culturales, sin embargo, las instituciones no son autónomas en determinar sus propias estrategias para responder a esas demandas, sino que la sociedad, el Estado o currículos externos definen esas metas y objetivos a alcanzar mostrando que la escuela actúa dentro de un marco político y social a pautas definidas externamente.

El trabajo docente está amparado por esas condiciones y metas definidas desde la administración y reflejan, como afirma Martínez (1998) “el conjunto de relaciones específicas-políticas e históricas- entre grupos en conflicto, en particular los códigos y estructuras de poder de una organización institucional”. Teniendo esto en cuenta, la labor docente, se ha ido construyendo y adaptando a las realidades y regulaciones en su entorno para así, responder a los propósitos de la educación. Esto convierte a cada institución como creadora de conocimiento y al docente lo vincula en un orden intelectual, además, del social-afectivo, ya que dentro de la institución las relaciones entre los sujetos se agrupan en virtud de sus afinidades y suponen un cierto compromiso en los profesores.

El docente como individuo social comprometido, se puede decir que la labor docente es “el trabajo realizado por sujetos en las condiciones materiales e históricas específicas del contexto social, pero desde la construcción personal que el profesor hace de las mismas”. En este orden de ideas, como afirma MacLure (1993) “la vida personal y profesional están necesariamente vinculadas en la respuesta que da a las situaciones que vive”.

Por obvias razones, el trabajo docente es influenciado por las relaciones y experiencias que hay con los estudiantes y sus colegas, aquí se puede hablar de un sentido emocional que el docente emplea para su práctica educativa y es desde este marco relacional que la

identidad profesional se va construyendo y va dando lugar a adoptar posturas ideológicas, educativas y pedagógicas con la que va a funcionar en su dinámica social dentro de las instituciones educativas. Sin embargo, el compromiso no sólo tiene que ver con preparar una clase, asistencia a reuniones, cumplir un horario (el compromiso del docente trabajador), sino más bien con esa obligación ética y moral que tiene un docente más allá de cualquier acuerdo económico o de recompensa, es decir, que las personas que deciden ser educadores deben ser personas que les nazca el sentimiento de ayuda al otro y es un sentimiento con un alto grado de responsabilidad. Ésta dimensión se torna indispensable para ser exitosos a momento de querer desarrollar un perfil en una comunidad determinada, construir cultura institucional, mantener un clima en la organización, entre otras acciones.

Teniendo claro lo que implica ser un docente, es importante resaltar que las prácticas de enseñanza de los mismos son las que determinan el nivel de eficacia en el desarrollo de un perfil en los estudiantes y la institución educativa debe apuntar a brindar todas las herramientas, recursos y lineamientos para lograr implementar la propuesta formativa de la institución exitosamente y evitar comportamientos que pretendan demostrar quién tiene el control dentro de la establecimiento educativo. Por ejemplo, podría abrir espacios de socialización en donde la propuesta formativa se respire en todos los rincones del colegio, espacios de capacitación para los docentes que apunten a la plena comprensión y ejecución didáctica del Proyecto Educativo Institucional, podría implementar estrategias que brinden estabilidad laboral y reconocimiento al profesorado, de esa misma forma, diseñar junto con la academia que tipo de docente requiere la institución, es decir, un protocolo de selección de personal riguroso (perfil) que permita facilitar un desarrollo óptimo de la propuesta formativa de la institución.

También la administración educativa debe promover el compromiso social y personal de los docentes y es aquí donde aparece el debate, en si el docente debe continuar bajo el paradigma profesionalizador basado en la capacitación técnico-científica o volver a que el docente adquiera su autonomía asumiendo su profesión como un compromiso social, político y moral.

3.3 El PEI Y La Propuesta Formativa De La Fundación Educativa De Inglaterra The English School¹

La Fundación Colegio de Inglaterra The English School – (TES) es una institución privada de educación formal, mixta, bilingüe, internacional y no confesional. Ofrece los programas de la Organización de Bachillerato Internacional (OBI): Programa de Escuela Primaria (PEP), Programa de Años Intermedios (PAI) y Programa del Diploma (PD).

En el caso de la institución the English School, hace parte de la fundación sin ánimo de lucro, dirigida por una asamblea general de padres de familia, que nombra anualmente 11 miembros de ellos 7 son principales y 4 suplentes, ellos conforman la junta directiva y a su vez gobiernan toda la fundación. Respecto al colegio, aparece el consejo directivo, compuesto por el headmaster, el rector colombiano, dos profesores, dos padres de familia, un estudiante y un representante de la administración, todos ellos dirigen el colegio en la parte administrativa. Aparece el equipo Senior Management Team, compuesto por los jefes de sección, jefes de programa, headmaster, el rector colombiano, el coordinador de convivencia y la coordinadora de apoyo al aprendizaje, ellos definen las necesidades para el colegio, en donde el headmaster coordina el Senior Management Team y el consejo directivo y se dirige a la junta directiva para presentar las propuestas y necesidades del colegio.

3.3.1 Misión

El Colegio promueve la enseñanza a partir de la experiencia personal de cada uno de sus estudiantes, fomentando la educación integral a través de la indagación y la investigación, con un plan de estudios balanceado, donde la formación del estudiante contemple aspectos emocionales, cognoscitivos y de desarrollo de un cuerpo sano.

El compromiso es ofrecer una educación integral que desarrolle la creatividad y la innovación, fomente en nuestros estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo para una

¹ Tomado del PEI de la Fundación Educativa de Inglaterra. Proyecto educativo institucional. P. 5-8. Este documento fue aprobado en sesión del Consejo Directivo el 19 de junio de 2008.

aplicación práctica de los contenidos académicos en el servicio a la comunidad, desarrollando habilidades de comunicación e incorporando las tecnologías de la información. Buscamos que nuestros egresados sean ciudadanos íntegros, formados en principios éticos y con una sólida capacitación académica que les permite lograr el pleno desarrollo de sus habilidades intelectuales, necesarias para sus metas profesionales.

3.3.2 Visión

El Colegio- será reconocido como abanderado en la educación de líderes responsables social y ambientalmente en Colombia y en el mundo, con deseos de transformar positivamente su entorno. Para esto desarrolla la mejor propuesta educativa con carácter bilingüe e intercultural, excelencia académica, solidez científica y humanística, y sentido empresarial.

3.3.3 Principios

Los principios orientadores para el desarrollo de estos programas son:

- la conciencia de pertenecer a una comunidad internacional;
- el sentido de pertenencia y orgullo nacional;
- el respeto y la tolerancia por el otro;
- la honestidad, la responsabilidad por las acciones y por las consecuencias de las mismas;
- la solidaridad con los miembros de la comunidad y con sus congéneres;
- la libertad de pensamiento y de acción dentro de los límites de los derechos individuales y de las reglas de conducta adoptadas para permitir la vida en comunidad.

3.3.4 Modelo Pedagógico

El Colegio— se reconoce como un colegio que adopta las estrategias metodológicas que promueve la Organización de Bachillerato Internacional (OBI), a través de sus tres programas, además de fundamentarnos en las bondades de las tendencias pedagógicas

contemporáneas, propias del devenir evolutivo, histórico y concreto de la visión de hombre de la comunidad TES. Hace uso en la práctica de las herramientas que favorecen la apropiación del conocimiento, que son adecuadas para cada área, acordes con las didácticas de cada asignatura ofrecida por la institución y de las dinámicas que requiera la búsqueda de una educación integral, fomentando la investigación y la autogestión representadas en el proceso de aprendizaje.

La experiencia de aprendizaje se consolida a partir de las metodologías de enseñanza de la OBI que integran elementos del constructivismo, de la enseñanza para la comprensión y del conductismo, entre otros. El objetivo es que los estudiantes desarrollen una comprensión del mundo a través de una experiencia directa del mismo y de la construcción de conocimientos significativos.

El Colegio reconoce la importancia de diversos métodos de enseñanza, que se ajustan a distintos tipos de aprendizaje (inteligencias múltiples), y que recogen equilibradamente las necesidades del estudiante y las fortalezas del educador. Estas distintas metodologías permiten la enseñanza tanto de los contenidos nacionales, como de los contenidos de los programas internacionales, aseguran en los estudiantes la construcción de conocimientos y conceptos y estimulan el desarrollo de habilidades. Esta experiencia de aprendizaje se consolida a través de una evaluación formativa y sumativa.

El modelo de bilingüismo en inglés es de semi inmersión con enseñanza estructurada durante el dictado de clases. La enseñanza del francés es intensiva a partir de la escuela media.

En preescolar y primaria los conocimientos se desarrollan a través de conceptos que se reflejan en acciones concretas, donde las áreas confluyen para desarrollar unidades de indagación que promueven una mentalidad abierta, con conciencia de los valores involucrados, su implicación en el medio ambiente y en la sociedad. La práctica de la enseñanza es transdisciplinaria, donde las asignaturas no están separadas, sino que construye el conocimiento en conjunto frente a un problema concreto.

En la Escuela Media el aprendizaje se desarrolla a partir de áreas de interacción, que son comunes a todas las asignaturas, lo que da una base interdisciplinaria. Aquí sí existen contenidos independientes en las diferentes asignaturas, por lo que los estudiantes aprenden los requisitos propios de cada materia, pero siempre en conexión con temas concretos comunes. Nuevamente, el aprendizaje no se desconecta de su aplicación directa. Los estudiantes desarrollan diferentes proyectos interdisciplinarios.

En la Escuela Alta se busca que los estudiantes desarrollen su comprensión de las distintas áreas en su especificidad y el dominio de conocimientos y conceptos disciplinares que les permiten de manera crítica dar respuesta a situaciones y problemáticas de la vida real. Las diversas áreas de estudio son elegidas por los estudiantes de acuerdo con sus intereses y habilidades. Esta selección es dentro de un modelo amplio, pero equilibrado y profundo. Cada una de las áreas enfoca el aprendizaje aplicado a problemáticas concretas, de tal forma que la comprensión continúa ligada a una experiencia directa del mundo. Se refuerza este objetivo con la enseñanza directa del pensamiento crítico, la puesta en práctica del conocimiento en el servicio a la comunidad y la realización de investigaciones independientes.

3.3.5 Perfil de la Comunidad de Aprendizaje del Colegio

El perfil de la comunidad de aprendizaje es la declaración de principios de la Organización del Bachillerato Internacional (OBI) traducida en un conjunto de objetivos de aprendizaje para el siglo XXI. El Colegio, en coherencia con su misión, hace propios estos objetivos y organiza en torno a ellos sus modelos y prácticas pedagógicas y sus estrategias de evaluación.

De acuerdo con este perfil, todos los miembros de la comunidad del Colegio deberán ser personas convencidas del valor de la amistad, la solidaridad, la honestidad, la lealtad, la tolerancia y la responsabilidad. Serán líderes comprometidos consigo mismos, con su cultura, su familia y su Colegio, así como con las comunidades nacionales e internacionales, para construir un mundo mejor. Serán progresistas, creativos y perseverantes, capacitados con éxito tanto a escala individual como en equipo; habrán de ser personas conscientes de sus fortalezas y sus debilidades, conscientes de la

condición que los une como seres humanos y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta y de contribuir a crear un mundo más pacífico y mejor para todos.

Para llevar a la práctica estas características del perfil, el Colegio – promueve:

- el equilibrio físico, mental y emocional como base para el bienestar de la comunidad,
- la alegría por el aprendizaje propio
- el énfasis en la investigación y la indagación en el desarrollo de las actividades,
- la excelencia en la adquisición y comprensión de conocimientos, a través de un plan de estudios balanceado,
- el pensamiento crítico y creativo, que lleva a una toma de decisiones responsable, conciente de las propias responsabilidades frente a uno mismo, el otro y la sociedad.
- el bilingüismo, español e inglés. Se promueve la comunicación de ideas en los dos idiomas, que muestren una alta comprensión y colaboración con los demás. Adicionalmente se enseña una tercera lengua – francés – que permite que la comunicación sea más amplia.
- el desarrollo de habilidades comunicativas y manejo de diferentes lenguas, lenguajes y medios de comunicación.
- la integridad, honestidad y honradez de sus miembros.
- la participación de la comunidad para establecer las normas de conducta, que permiten que se reflexione acerca de la responsabilidad de los propios actos.
- el respeto por la dignidad de las personas, los grupos y las comunidades, lo que implica comprensión y respeto por la diferencia.
- la comprensión de las culturas, idiomas e historia colombianos que sirve como base para la comprensión de las culturas, idiomas e historia de otras personas y comunidades en el mundo, promoviendo así una perspectiva internacional, desde un punto de partida propio.
- el compromiso con los proyectos de ayuda social y ambiental, que se desarrollan al interior de la comunidad, con las comunidades cercanas, y con comunidades colombianas. Es un compromiso para transformar su entorno y favorecer la equidad.
- la capacidad de adaptación a nuevas situaciones con sensatez y determinación.
- la reflexión sobre la acción y aprendizaje propios.

- El uso aplicado y crítico de las herramientas tecnológicas para el desarrollo de sus habilidades

3.3.6 Análisis Fenomenológico del Perfil BI

Presupuestos teóricos desde la fenomenología

La fenomenología aquí asumida desde Edmund Husserl,

“entendida esta como método y como modo de ver, si el método consiste en reconsiderar todos los contenidos de conciencia, se procede a ver como son puramente dados, así la fenomenología se constituye es pura descripción de lo que se muestra por sí mismo, reconociendo que toda intuición primordial es una fuente legítima de conocimiento” (Ferrater, 1965.p.646-647)

A partir de esta concepción filosófica se somete a dicha interpretación y modo de ver las realidades que atañen el perfil asumido por el bachillerato internacional, a saber, indagadores, informados, pensadores, buenos comunicadores, íntegros, de mentalidad abierta, solidarios, audaces, equilibrados y reflexivos. Desde estos atributos se genera implícitamente una visión clara de ser humano, en donde el primer juicio, se da en el terreno de lo propio del ser humano y lo que viene inscrito desde la cultura y también lo determinado por el contexto.

Niveles de filtro

Atributos del perfil pertenecientes al ser humano

Al acercarnos a los atributos del perfil, desde una significación subjetiva de ahí su juicio y su nivel de filtro, es decir, cómo se juzga el perfil desde una visión fenomenológica con significación propia. El ser, indagadores, informados, pensadores, buenos comunicadores, íntegros, de mentalidad abierta, solidarios, audaces, equilibrados y reflexivos, y desde los contenidos propios de conciencia, se define como propio del ser humano. De esta manera todas las capacidades para que estos atributos se puedan

desarrollar en los estudiantes hacen parte de todo ser humano; la opción por el perfil encuentra la posibilidad clara de hacerse realidad, teniendo presente una visión intuitiva que ya es fuente de conocimiento y percepción de la realidad.

Ahora desde lo que se hace propio del ser humano aparecen las capacidades del pensar, (indagadores-pensadores) comunicarse (buenos comunicadores); -el hecho de ser humanos permite esas capacidades, la situación se hace propia cuando estas capacidades reciben el influjo particular, es decir, cuando el ser pensadores y buenos comunicadores significa para el BI, lo que significa, no meramente la posibilidad de pensar y de expresar, sino con condiciones particulares.

Atributos del perfil con influjo de la cultura

La percepción de la cultura aquí asumida como la identidad propia de cada nación, grupo, institución, permite concebir que el perfil se asume como un todo, con diez partes llamadas atributos, de esta situación emana la identidad de una institución del BI, una opción clara y definida, con significación propia, de ahí que el BI defina cada uno de los atributos del perfil, sin necesidad de que todos estén o no de acuerdo en esa significación. Ese significado se expresa y se asume dentro de esa cultura organizacional.

Esta situación empieza a tropezar con dificultades desde una visión objetiva del perfil y de su significación, pues si hay un significado ya definido, establecido, éste debe ser asumido desde esa concepción y no otra. La dificultad surge desde la interpretación de significados y desde la puesta en marcha de esos significados, pues cada institución lo asume, lo orienta, le da su tinte propio y por ende su significación, al interior de una cultura organizacional.

Así el perfil es libre de interpretación según la institución el juicio se hará desde la objetividad o la subjetividad, se asume el perfil su significado pero los resultados, las visiones son adornadas por los colegios y sus concepciones y por su tipo de organización, por su ambiente institucional.

Atributos del perfil desde el contexto

Al hablar del contexto, nos acercamos al complejo mundo y al entramado de relaciones que componen ciudades, países y el mundo entero, vamos a remitir dos momentos: el contexto inmediato, identificado como el contexto bogotano, y remoto el contexto mundial.

A partir del contexto inmediato los colegios del BI ubicados en Bogotá, asumen el perfil, pero cada ambiente institucional le da un significado propio, personal, le implanta a si estilo, pues vive un clima organizacional propio, más o menos propicio para el perfil, seguramente, pero le asume y le significa determinado por el contexto, en donde algunos atributos son más significativos que otros, es el mismo perfil pero significa dependiendo su puesta en el contexto.

Desde el contexto remoto, sucede algo similar, con ciertas aplicaciones y diferencias, pues en ciertos países algunos atributos serán o no importantes, prioritarios, así que el mismo perfil, significa según el país y el tipo de sociedad que circunda la educación impartida, pues no para todos los contextos aparecen como válidos y aceptables los atributos propuestos por el perfil, pues los valores no se hacen universales, sino desde una concepción de la ética de mínimos: -algo es significativo en determinado lugar, pero no para otro, siendo el valor o la virtud lo básico requerido para poder vivir y para las buenas relaciones humanas, desde esta concepción se verían algunos vacíos en la propuesta BI, el perfil en su adaptación al contexto en donde se imparte la educación.

Otra situación compleja se puede dar al momento de definir desde BI, cada uno de los atributos del perfil, y que esta definición se haga consensuada a nivel mundial, pues toda la parte comportamental y axiológica, se ve fracturada en estas situaciones, aceptada por todos.

Al ser una sociedad plural, desde los distintos campos, sociales, políticos, económicos, filosóficos, religiosos, o que el perfil se defina según los contextos, el pensar esos atributos pero significándolos para Bogotá por ejemplo a esto apuntaría el significado

de los atributos. Por ello desde Brentano y su concepción, “Amarás la verdad y aborrecerás el error”. En donde todo lo que se afirma con evidencia emocional es lo que garantiza que he obrado rectamente. O en donde un valor puede ser superior a otro, pero, en donde el sentido de la ética se da desde el imperativo “escoge siempre lo mejor” pero que esto denominado como lo mejor, sea alcanzable elegible no utópico. (En FISCH, 1997. P. 437-438).

Lectura fenomenológica del perfil

En términos de la comunidad de aprendizaje del bachillerato internacional, el perfil es entendido como el conjunto de objetivos de aprendizaje para el siglo XXI, estos atributos del perfil son: indagadores, informados, pensadores, buenos comunicadores, íntegros, de mentalidad abierta, solidarios, audaces, equilibrados y reflexivos, se convierten en pilares de la intención educativa, es decir hacen parte de los programas BI, en los distintos niveles de la educación, escuela primaria, años intermedios y diploma.

Esta es la apuesta formativa de la institución The English School, toda esta comunidad educativa se identifica con ese mismo lenguaje, que en los estudiantes se asuma un estilo de vida guiado desde un perfil plenamente establecido y definido, con una significación propia, y que se da a lo largo de un proceso de tres etapas, años primarios, intermedios y el diploma.

En esta concepción se percibe como la educación de BI, se convierte en un proceso de tres etapas, en el que se van desarrollando los atributos propuestos en los estudiantes, siendo la orientación desde los atributos la fuente inspiradora y razón de ser de los colegios de BI, se ve un proceso, que seguramente arroja sus buenos resultados.

A partir de esta concepción teórica, plasmada en los documentos institucionales, se comienza a percibir otra concepción, la práctica real, en donde toda esta teoría se hace vida, por un lado se tienen claros los objetivos de la educación de BI para el aprendizaje para el siglo XXI y es positiva esta concepción, y por el otro lado, es el cómo se

construye la consolidación del perfil en cada uno de los estudiantes, teniendo en cuenta lo difícil de encontrar, evaluar y juzgar a los estudiantes como portadores del perfil, es decir, que los atributos se puedan identificar en los estudiantes, se hagan evidentes.

Los atributos del perfil incluyen una vida en plenitud, son un estilo de vida que ha elegido BI y a su vez, construido y que sigue edificando los colegios del BI, en donde el perfil adquiere matices actitudinales y volitivos, cercanos a diez virtudes como pilares del perfil, así, desde los griegos sería una vida desde la virtud, camino de la felicidad y en este estilo invertirían sus vidas enteras.

Con Aristóteles, (FISCH.1997.p 91-93) se percibe la vida del hombre como una vida para la felicidad, ese es el fin supremo, en donde se destacan tres formas de vida, la vida del placer, la de la ciencia y de la virtud. La primera la escoge el vulgo, esta vida no conduce a la felicidad. La segunda, determina como la razón juzga lo bueno sobre lo malo, dando paso al obrar razonable, de dos maneras desde la virtud intelectual como la aspiración a la sabiduría, o desde la virtud moral, el obrar centrado dentro de dos extremos. La tercera vida de virtud como el dominio de la razón sobre las emociones y pasiones. Para los estoicos el obrar ético es un obrar racional y genera imperturbabilidad, (FISCH: 1997, p, 104) a lo largo de la existencia humana.

Así el perfil se convierte con una aspiración a una vida feliz con diez atributos siendo la opción clara desde la ciencia y el conocimiento básicamente, en estos dos grandes grupos e pueden articular los atributos, creando una misma ética propia con significados propios al interior de una cultura institucional.

Otra circunstancia de frente al perfil surge desde el cómo identificar en un estudiante estos atributos que componen el perfil, o cómo por ciertas actitudes se puede definir como portador del mismo o carente de dicho atributo, Vr. gr, se puede actuar con solidaridad en una ocasión, ¿esto implica que sea o no solidario? La visión sería parcial de una vida general de los estudiantes y se tendría que hacer parte de la vida entera de los estudiantes, haciendo un seguimiento profundo de los atributos del perfil, llegándose

a pensar en una propuesta que se hace a los estudiantes y que de una u otra manera lo asume, lo hace vida.

De esta manera el perfil como un estilo de vida definido, presentaría serios límites, más cuando en el colegio un estudiante pasa la tercera parte del tiempo diario, puede actuar bajo ciertas normas y condiciones, puede vivir el perfil y superados los muros de la escuela ser otro, y más aún en hacer este seguimiento, una situación más compleja surge al identificar los atributos en los estudiantes más allá del colegio, en hacer un seguimiento sobre los mismos y que este seguimiento sea construcción del perfil en cada estudiante.

También que todo cuanto se desarrolle desde el aula, se apunte a la edificación del perfil, la vida del aula es un lugar de encuentro de los estudiantes y el maestro, dentro de un ambiente institucional propio, pero donde se pueden dar esfuerzos institucionales o meramente individuales, así que cuanto de todo lo que se hace se hace con trasfondo del perfil BI, y aún otra tarea, el poder detectar el aporte de cada área a la edificación del perfil de los estudiantes.

Es allí en donde la visión del perfil empieza a experimentar dificultades, no se niega que es una concepción antropológica muy interesante, pero que puede experimentarse tan solo como un ideal, y quedarse en este plano, otro factor determinante lo son las familias, el entorno familiar que es más que la mitad de la vida, allí los estudiantes reciben otra carga axiológica, no se sabe que tan distante o cercana a la visión del perfil BI, el perfil es uno, pero los estudiantes y sus contextos son plurales y no siempre propiciadores del perfil.

A través de la historia de la filosofía, se percibe en el s. XI, visiones cercanas a esta problemática antes mencionada, con Pedro Abelardo y la ética de la intención (FISCH, 1997. p, 160) la ética del conócete a ti mismo, de tal manera que ésta se percibe desde dos ópticas la intención exterior y la acción externa, así que solo puede ser bueno lo que procede de la recta intención, siendo el mismo hombre la norma de moralidad.” Está situación jugaría un papel prioritario, quien mejor que cada ser humano que se

conoce a sí mismo y se hace dueño de todas sus acciones, la cuestión está en la valoración que cada estudiante hace del perfil, si es importante será incorporado, hará parte de sus vidas y si no pues se desechará.

Por otra parte, el aporte familiar es una carga muy fuerte de modelamiento humano, y la opción por el estudio de los hijos en estos colegios puede ser otra intención, otra motivación no exactamente el perfil, puede ser la opción por el bilingüismo, la tradición del colegio, la tradición familiar pueden ser múltiples las motivaciones para que allí estudien los hijos, este análisis tampoco es fácil detectarlo. Puede generarse una visión cercana a la filosofía del renacimiento en donde aparece Tomás Hobbes, en una época que viene marcada por las reformas y transformaciones, aparece con una ética relativa en donde nada es bueno ni malo, pues todo es relativo, socialmente es bueno lo propuesto por el estado y malo cuanto prohíbe (FISCH, 1997,p. 251-252), esa visión puede habitar el seno de la familia de los estudiantes.

Además la experiencia de distintas características en la vida familiar de cada uno de los estudiantes, juega un papel fundamental en la consolidación del perfil, quizá, tal vez viva solo con su padre o solo con su madre, o quizá otro familiar, o con los empleados de sus casas debido a que los padres tienen que viajar frecuentemente y tal vez los hijos y estudiantes a la vez, vivan y se críen en medios difíciles o muy libertinos, o muy rígidos, con sus abuelos, tíos, nanas, o solitarios, esto determina la continuidad del perfil en los estudiantes más allá del colegio, abarcar esta realidad es bien difícil incluso el detectarla, por hermetismo, por la gran cantidad de estudiantes, o porque simplemente no sea importante saberlo, ahora la visión humanística que tenga cada familia, valores y prioridades que quizá se complementen con el perfil o hace que se contrapongan, precisamente esa es la situación de una apuesta el no siempre se gana.

Otro escenario importante se vive entre los pares, los amigos externos al colegio, ellos juegan una influencia dentro del estilo de vida de los estudiantes, el tiempo que comparten y las actividades que realizan en común.

Ahora frente a la concepción escalonada, percibida en la concepción de BI: de la escuela primaria, años intermedios y diploma, se puede percibir una concepción gradual, en esta visión se hace indispensable, los indicadores o descriptores que se presentan en cada uno de los tres procesos de BI y que fomentan el perfil e identifican el mismo en los estudiantes.

En esta situación, cabe preguntar, aquello que pueda pasar con los estudiantes que no hacen este proceso de las tres escalas, anteriormente señaladas, por múltiples factores, allí jugaría un papel prioritario el hecho de los indicadores que acompañan cada uno de los tres procesos de BI, o incluso en aquellos colegios que adoptan dos de los tres etapas, en donde valdría cuestionar, si es posible que aquel proceso que se omite, no sea tan relevante y no influya directamente en la consecución del perfil en los estudiantes.

A partir de los documentos curriculares se describe el perfil del estudiante como el terreno común que une a todos los colegios BI, el fundamento de su identidad. (Cómo convertirse en un colegio del PEP. OBI, 2000) En esta concepción podría pensarse en la identidad propuesta por BI, para todo el mundo, su filosofía y su norte, pero igual, como en cada contexto se aplica esta visión en cada colegio, con su favorabilidad o problemática imbuida en el contexto.

Más aún, cuando BI dice que sus programas promueven una educación integral en las personas. Esto aparece presentado como una concepción puramente ideal, como las de todas las instituciones que dicen ofrecer lo mismo, pues es muy complejo desarrollar integralmente los seres humanos, pues las dimensiones humanas, son amplias e incluso hasta misteriosas o sagradas, que es muy difícil fomentar un crecimiento y un desarrollo integral.

Todo esto sin llegar a decir que no deba hacerse, sino que desde la concepción se de atención a todos los fenómenos circundantes a la educación, ello invitaría a la minuciosidad en la atención, dirección y orientación de la educación en BI, para obtener mejores resultados y pueda aplicarse tan loables planteamientos teóricos.

El resultado del proceso educativo plantea retos para el perfil en los estudiantes, pues, como hacer si en ellos se construyó, se edificó y que luego del nivel de diploma, esta dinámica continúe a lo largo de la vida, que es otra situación que se plantea desde el perfil. ¿Cómo se puede saber ésta realidad? ¿Quién hace este seguimiento? por eso, ahí quedaría a merced de los vaivenes de la vida, e incluso un proceso que finalizaría con la etapa de colegio.

A partir del currículo, el colegio abarca todas las actividades del estudiante, (académicas y no académicas) que es responsabilidad del colegio por influir todas ellas en su aprendizaje. Este proceso se detecta desde: la visión del currículo escrito, entendido como lo que debe aprender, el currículo enseñado, sobre el cómo debe enseñar y el currículo aprendido, sobre cómo se debe evaluar.

En este punto juega un papel determinante el maestro, tanto que sería lo más ideal que fuera una persona que posea el perfil, que en ellos se identifiquen y se hagan vida los atributos, que ellos mismos quieren implementar, pero como detectarlo, como saberlo, y ahora cómo lo implementa en todo aquello cuanto hace, o en seguir la teoría presentada, si esto fuera así se haría necesario la circulación de un plan operativo común, hecho semanalmente o mensualmente y que aporte al desarrollo del mismo perfil, y que no quede al esfuerzo individual, que cada cual se pregunte ¿cuál es el aporte personal a la edificación del perfil de los estudiantes desde el área determinada?

El aporte de todos los actores educativos se hace fundamental en el proceso de implementación del perfil, se convierte en una tarea continua y por eso se puede afirmar que para orientar la construcción del perfil en los estudiantes el profesor mostrara su camino ya recorrido de frente al perfil e incluso, los posibles vacíos cercanos a este proceso, para su reformulación o reafirmación de los atributos del perfil, los alcances pero también los límites dentro del proceso. A nivel institucional el perfil se ha de percibir en: la enseñanza en el aula, los procedimientos de evaluación, la vida cotidiana, gestión y liderazgo.

La evaluación del perfil BI, se da desde la experiencia diaria con lo que se puede afirmar que la visión sigue siendo incompleta e imperfecta, una vez más al reiterar la visión parcial e incluso subjetiva que dirige cada profesor, cada colegio, frente a una propuesta de identidad universal propuesta desde el bachillerato internacional.

Por otra parte, es importante dar un reconocimiento desde el avance recorrido por BI, en donde seguramente el perfil ha dado sus resultados y en donde ha alcanzado sus objetivos trazados, en donde se han generado experiencias significativas que sirven en el proceso de consolidación del perfil y que responda al contexto, de ahí el valor del intercambio de experiencias de profesores de BI, a partir de la página electrónica o de otros medios, en donde se plasman las experiencias de docentes, para mejorar orientar y emprender acciones en la implementación del perfil BI.

Esta proyección es de vital importancia y puede aportar a la aplicación práctica y real del perfil BI, experiencias que enriquecen, proyecten y den elementos en la puesta en marcha y mejoras de implementación y evaluación del perfil BI.

Por eso a partir de los atributos del perfil BI se percibe un fuerte componente axiológico, antropológico y social, muy importante que vale la pena tener presente y fomentar, la apuesta sería, él cómo optimizar toda la teoría hacerla mucho más eficaz a pesar de las múltiples limitantes encontradas a lo largo de este proceso, pues los aportes humanos serían muy valiosos y además necesarios para este mundo confuso.

La otra gran tarea está por el lado de definir los valores desde una ética de mínimos, aplicable para los contextos a los que se dirige esta educación de BI, una resignificación de los atributos y ver que tan aceptada y asumida se da en cada contexto, además del seguimiento de los ex alumnos como prenda de garantía de la proyección de vida que ha tenido y que debe tener el perfil BI, más allá de las tres etapas educativas ofrecidas.

Se hace necesario ejercer planes de evaluación de los colegios y su experiencia de cara al perfil BI, destacando fortalezas, debilidades, oportunidades y nuevas propuestas que

pueden irse gestando desde la misma práctica educativa, para consolidar los atributos del perfil.

Como el eje y punto central del trabajo de grado, es lo que concierne a perfil por esta razón y después de haber realizado el análisis de las implicaciones del desarrollo del perfil -el grupo de investigación lo define como la descripción de las características (atributos) deseables en todo estudiante y miembro de la comunidad educativa, que desde su ingreso se modelarán, ejemplificarán y evidenciarán en términos de conocimientos, habilidades y aptitudes para cursar y terminar con mayores posibilidades de éxito sus estudios y permanencia en la institución. Además de trascender como parte vivencial del egresado.

3.4 TRANSVERSALIDAD

La construcción del concepto de transversalidad ha ido evolucionando durante los últimos años rápidamente; en donde ha pasado de significar “ciertos contenidos que deben considerarse en las diversas disciplinas escolares, a representar un conjunto de valores, actitudes y comportamientos que deben ser educados” (Gavidia,2000). Esto gracias a los diversos aportes gestados durante una trayectoria que ha ido enriqueciendo y modificando el concepto de transversalidad.

Para tratar de comprender el proceso de construcción de este concepto Gavidia nos muestra dos dimensiones para observar esta trayectoria: la metodológica y la conceptual.

Según la dimensión metodológica, surge una polémica entorno a la estrategia metodológica que la escuela debe utilizar para tratar algunos temas y la ponerlos en práctica dentro del currículo. Y la dimensión conceptual, que se da a través de un proceso de aceptación del concepto en tres etapas, así:

En primera instancia, ante la ausencia explícita del concepto de transversalidad, como una segunda etapa, se observa la necesidad de un tratamiento continuado, considerado como un proceso de maduración en las propuestas curriculares de todas las disciplinas, destacándose fuertemente el carácter funcional y actitudinal de los temas, esto genera una postura doble, por una parte, se pueden percibir las unidades didácticas, las que se trabajan pierden coherencia; y por otra parte, que estas unidades didácticas parcelen cuestiones globales e interdisciplinarias, impidiendo una visión en conjunto.

Y como última etapa, aparece la consideración desde los proyectos curriculares y educativos, en el cual éstos adquieren la naturaleza y los centros docentes empiezan su elaboración, lo cual implica tener presente los objetivos y los contenidos de todas las disciplinas y áreas. Es aquí cuando el concepto de transversal cobra un verdadero sentido, en el análisis de la tarea educativa que se realizará al abordar el proyecto curricular.

Dicho de otra manera por Gavidia “La transversalidad consiste en un planteamiento serio, integrador, no repetitivo, contextualizador, de la problemática que las personas como individuos y como colectivo tenemos planteada en este momento”.

Tomando dos de las varias acepciones del concepto transversal (cruzar, enhebrar), tenemos la posibilidad de abordar la transversalidad primero como líneas que cruzan todas las disciplinas de manera vertical y horizontal; segundo, cuando se erigen en elemento vertebrador de aprendizaje y aglutinan a su alrededor las diferentes materias, por su carácter globalizador les permite enhebrar o engarzar los diversos contenidos curriculares.

La evolución de la dimensión conceptual de la transversalidad sigue paralelamente a la dimensión metodológica, en donde también aparecen tres etapas así:

Las transversales como contenidos conceptuales, que fundamentalmente habían sido tratados en la escuela desde hace mucho tiempo, y que gracias a la profesionalidad de profesorado y su empuje innovador, que vio su potencialidad

educativa y la necesidad social de incluirlos en el conocimiento escolar.

La segunda etapa supone la adjudicación a las *transversales como cuestiones actitudinales*, la cual no fue espontánea, los primeros diseños curriculares que aparecieron no se mencionaba la cuestión de valores y actitudes y sólo se expresaban los objetivos a alcanzar en términos de adquisición de habilidades, luego en la LOGSE, se habla de sentido personal y moral, de generar actitudes y hábitos individuales y colectivos; el problema reside en que las áreas curriculares que se definen quedan algo cortas, para conseguir muchas de las cualidades del sistema educativo; en esta etapa, parece que las transversales se oponen a las áreas.

En la tercera, las transversales no son una cuestión simplemente de conceptos aislados como se ve en la primera etapa, ni tampoco solamente de actitudes que ocurre con el resto de las áreas. Los contenidos actitudinales no se pueden desligar de los contenidos conceptuales, debido a que las disciplinas poseen *contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales* que se circunscriben alrededor de su propia materia. Dicho de otra manera las transversales promueven actitudes que inciden en los valores personales, globales, que se convierten en normas de conducta y desarrollo integral de la persona.

El hecho de atravesar las disciplinas se refiere tanto a las actitudes como a los procedimientos y conceptos, estos a su vez no pueden ser entendidos de manera voluntaria. No obstante Gavidia es enfático en decir que el concepto de transversalidad no se ha generalizado aún y existen dificultades para hacerlo.

Rendón (2007), dice, que la transversalidad es un concepto que surge con las reformas educativas para “atravesar el currículo” desde una dimensión transdisciplinar que cruza a todos los componentes del mismo, acentuando la dimensión procedimental, actitudinal y axiológica del componente educativo.

Donde, en un primer momento, la transversalidad es importante situarla como un concepto que surge con el discurso político de las reformas y presente en el lenguaje latino, pues en el idioma anglosajón se utiliza el concepto: “elementos que cruzan el currículo” término que refleja lo que en su significado literal según la real academia española define como transversal: “que se atraviesa de un lado a otro”. Cruzar y

atravesar podrían entenderse como sinónimos en el contexto educativo, para “significar” en el concepto de “transversalidad” un componente que atraviesa al currículum en los diferentes idiomas y latitudes.

Al hablar de transversalidad emerge un concepto que es el currículum el cual debe ser entendido y abordado desde la educación sistemática, intencionada, formal, institucional o escolarizada.

Según Moreno Castañeda (1997) la transversalidad consiste en: una manera de lograr una educación institucional más ligada a la vida, y una vida social más educativa; además, que la transversalidad se caracteriza por una perspectiva global que incluye los diferentes intereses surgidos de diversas lógicas o disciplinas. Cuando se habla de transversalidad académica y curricular, se involucra la lógica de la escuela, y también de las otras agencias culturales de la sociedad (familia, trabajo, política, deporte, etc.), y por la vinculación de la cultura escolar y la no escolar. Ser transversales es sinónimo de apertura y flexibilidad.

Para José Palos Rodríguez (1998), la concepción de transversalidad se deja abierta a los nuevos problemas de relevancia social que van apareciendo en nuestra sociedad, y es importante abordarlos desde los diferentes temas o ejes transversales “Educación ambiental, Educación moral y cívica, Educación vial, Educación para la salud, Educación audiovisual y tecnológica, Educación para los derechos humanos, Educación para la paz, Educación sexual, Educación para la igualdad, Educación del consumidor, Educación para el desarrollo y Educación intercultural” dentro de la acción educativa. Refiriéndose a dicha acción en su conjunto ya que el desarrollo de estos temas transversales no solo implica al “qué enseñar”, sino también al “para qué”, a la “metodología”, a la “organización del centro educativo” y a la “evaluación”. Para lo cual se hace imprescindible buscar un marco interpretativo común a todos los ejes.

En este sentido José Palos Rodríguez, citando a Ontano y Sierra (1994) señalando que los temas transversales tienen elementos comunes y diferenciales que obligan a

compaginar un tratamiento didáctico global con la posibilidad de profundizar en cada uno.

Como grupo de investigación y para el presente trabajo de grado, se definirá que aunque la transversalidad es un concepto aun no definido en su totalidad, se puede evidenciar en la manera como organicemos el conocimiento desde otros principios, es decir, desde las diferentes disciplinas que creen nuevos niveles del conocimiento que permitan y generen un diálogo permanente con los diferentes niveles de la realidad. Lo cual indica que la transversalidad exige un cambio en el paradigma de la formación de docentes, que les permita y los habilite para desarrollar y asumir nuevos roles y nuevos retos de esta aldea global en constante cambio.

El grupo de investigación define “transversalidad” adhiriéndose a lo planteado por Reyzabal y Sanz (1999), como

“el conjunto de características que distinguen a un modelo curricular cuyos contenidos y propósitos de aprendizaje van más allá de los espacios disciplinares y temáticos tradicionales, desarrollando nuevos espacios que en ocasiones atraviesan el curriculum en diferentes direcciones, y en otras sirven de ejes donde giran los demás aprendizajes, o de manera imperceptible impregnan el plan de estudio de valores y actitudes que constituyen la esencia de la formación humana, tanto en lo individual como en lo social”.

Con el término “transversal” se hace alusión a la ubicación o al espacio que se pretende ocupen ciertos contenidos dentro de la estructura curricular de cada plantel educativo. Lo transversal busca reconstruir la educación en un proceso integral de aprendizaje que liga a la escuela con la vida y los valores y actitudes más adecuados para vivir mejor en armonía con los demás.

Lo dicho anteriormente es coherente con lo planteado por la OBI, donde se impulsa el Perfil de La Comunidad de Aprendizaje como el “continuo” a promover en sus tres programas internacionales, siendo las disciplinas el medio por el cual se desarrolla este

perfil desde los cuatro años, edad en la que ingresan los estudiantes a su vida escolar hasta los diez y ocho años, edad de culminación de estudios en el colegio.

3.4.1 Perfil y Transversalidad

Los atributos y descriptores del perfil de la comunidad de aprendizaje definen el tipo de persona que OBI espera desarrollar a través de sus programas. Si bien tiene su origen en lo que en el PEP se denominó “Perfil del estudiante”, es un conjunto de cualidades que, en la opinión de profesionales de los tres programas, también podía potenciar el aprendizaje en el PAI y en el Programa del Diploma, aprendizaje que no debía detenerse a la edad de 11 años, sino continuar hasta completar el Programa del Diploma. Su actual denominación, “Perfil de la comunidad de aprendizaje del BI”, permite aplicarlo a todos los estudiantes y a los adultos involucrados en la implementación de los programas de OBI, es decir, a la comunidad de aprendizaje de OBI.

En los documentos curriculares del PEP (2000) se describe al perfil del estudiante como “el terreno común que une a todos nuestros colegios, el fundamento de su identidad”. Se trata de una declaración sobre la importancia que tiene el perfil para el programa. OBI introduce el perfil de atributos en los tres programas a fin de que se convierta en el terreno común que una a todos los Colegios del Mundo del BI, y contenga el fundamento de su identidad y la de los tres programas.

Los programas de OBI promueven la educación integral de la persona, poniendo el énfasis en el desarrollo intelectual, personal, emocional y social a través de todos los campos del saber. Al centrarse en la combinación dinámica de conocimientos, habilidades, autonomía de pensamiento crítico y creativo y mentalidad internacional, OBI abraza el principio de ofrecer una educación integral para que los estudiantes lleguen a ser ciudadanos responsables y activos durante toda la vida. La educación integral de la persona como proceso que se extiende durante toda la vida es un concepto que subyace a los tres programas. Los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje son los de la persona que aprende durante toda la vida.

Al ser el componente clave en todos los programas, el perfil de la comunidad de aprendizaje del BI se convertirá en el principio esencial de los programas de OBI, y será también fundamental para entender lo que significa una mentalidad internacional. Por lo tanto, OBI sitúa el punto de enfoque que deben adoptar los colegios donde corresponde: en el aprendizaje. No pretende ser el perfil del estudiante perfecto, sino que puede considerarse como el mapa de la travesía permanente para forjar una mentalidad internacional. Sitúa firmemente a la persona que aprende en el centro de los programas de OBI, y centra la atención en los procesos y objetivos del aprendizaje.

El objetivo de OBI es que este perfil contribuya a desarrollar la coherencia en cada uno de los tres de los alumnos, docentes y directivos de los colegios en cuanto al aprendizaje, y lo que programas y entre ellos. Expresa de forma clara y explícita lo que se espera se espera de los padres en cuanto al apoyo a dicho aprendizaje.

El perfil de la comunidad de aprendizaje del BI proporciona un lenguaje común para que docentes y directivos de todos los programas de OBI puedan discutir el progreso de los estudiantes, la articulación del currículo y las cuestiones relacionadas con la transición entre programas y etapas del ciclo escolar. El perfil no ofrece respuestas mecánicas a estas áreas, sino que se centra en los objetivos y valores que sustentan los programas y, por lo tanto, sirve de base para tomar decisiones importantes. Esto mismo se aplica a los colegios que implementen sólo un programa de OBI: el perfil proporciona el enfoque y el punto de referencia para la cooperación entre profesores y el desarrollo de un aprendizaje auténticamente simultáneo.

La implementación eficaz del perfil de la comunidad de aprendizaje del BI en los colegios tendrá como resultado un entorno de aprendizaje en el que los objetivos y valores de los programas de OBI estén siempre presentes, y hayan sido adoptados por todos los miembros de la comunidad escolar. Éste es el desafío al que se enfrentan OBI y los Colegios del Mundo del BI. Todos debemos esforzarnos por poner en práctica aquello en lo que creemos.

Para el grupo de investigadores resulta un desafío y una oportunidad también, el poder verificar si el Perfil de la Comunidad de Aprendizaje BI, se está implementando, aplicando y apropiando correctamente por todos los miembros de la comunidad del colegio The English School en todas sus instancias y poder evidenciar en los programas de PAI y DP su efectividad, así como poder brindar a sus docentes mejores herramientas que posibiliten la transversalidad del mismo, en sus tres programas para así poder dar cumplimiento uno de los objetivos de OBI al tener individuos con verdadera mentalidad internacional. Y que sea ejemplo para la Comunidad OBI en general.

3.5 DISEÑO CURRICULAR

3.5.1 ¿Qué es Diseño Curricular?

El diseño curricular puede entenderse como una dimensión del currículum que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración, y organización de los proyectos curriculares. Prescribe una concepción educativa determinada que al ejecutarse pretende solucionar problemas y satisfacer necesidades y en su evaluación posibilita el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El diseño curricular es metodología en el sentido que su contenido explica cómo elaborar la concepción curricular, es acción en la medida que constituye un proceso de elaboración y es resultado porque de dicho proceso queda plasmado en documentos curriculares, dicha concepción y las formas de ponerla en práctica y evaluarla.

3.5.2 ¿Cuáles son las Tareas del Diseño Curricular?

No siempre en la literatura revisada quedan bien delimitadas las tareas del diseño como dimensión del currículum, sin embargo, es posible apreciar en la mayoría de los modelos, especialmente de los últimos 30 años, la necesidad de un momento de diagnóstico de necesidades y un momento de elaboración donde lo que más se refleja es la determinación del perfil del egresado y la conformación del plan de estudio (Arnaz,

1981. Díaz Barriga, 1996). Hay un predominio del tratamiento de tareas del currículum sin precisar la dimensión del diseño curricular y de la explicación de su contenido para el nivel macro de concreción curricular y especialmente para la educación superior que es donde ha alcanzado mayor desarrollo esta materia.

Una de las concepciones más completas sobre fases y tareas del currículum es la de Rita M. Álvarez de Zayas (1995), que precisa las tareas para la dimensión de diseño; segundo, hace una integración de fases que orienta con más claridad el contenido de las tareas y el resultado que debe quedar de las mismas; tercero, se precisa más la denominación de las tareas; y cuarto, el contenido de las tareas se refleja en unos términos que permite ser aplicado a cualquier nivel de enseñanza y de concreción del diseño curricular.

3.5.3 ¿Qué se hace en cada una de las tareas y cuál es su contenido?

3.5.3.1 Diagnóstico de Problemas y Necesidades.

Consiste en el estudio del marco teórico, es decir, las posiciones y tendencias existentes en los referentes filosóficos, sociológicos, epistemológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos que influyen en los fundamentos de la posible concepción curricular, sobre las cuales se va a diseñar el currículum. Es un momento de estudio y preparación del diseñador en el plano teórico para poder enfrentar la tarea de explorar la práctica educativa. El estudio de las bases y fundamentos le permite establecer indicadores para diagnosticar la práctica. El contenido de esta tarea permite la realización de la exploración de la realidad para determinar el contexto y situación existente en las diferentes fuentes curriculares.

Se exploran los sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje, sus cualidades, motivaciones, conocimientos previos, nivel de desarrollo intelectual, preparación profesional, necesidades, intereses, etc. Se incluye aquí la exploración de los recursos humanos para enfrentar el proceso curricular. En general se explora la sociedad en sus condiciones económicas, sociopolíticas, ideológicas, culturales, tanto en su dimensión

social general como comunitaria y en particular las instituciones donde se debe insertar el egresado, sus requisitos, características, perspectivas de progreso, etc. Estos elementos deben ofrecer las bases sobre las cuales se debe diseñar la concepción curricular. Debe tenerse en cuenta también el nivel desarrollo de la ciencia y su tendencia, el desarrollo de la información, esclarecimiento de las metodologías de la enseñanza, posibilidades de actualización, etc. Se diagnostica además el currículum vigente, su historia, contenidos, contextos, potencialidades, efectividad en la formación de los alumnos, la estructura curricular, su vínculo con la vida, etc. Para realizar la exploración se utilizan fuentes documentales, los expertos, los directivos, el proceso de enseñanza-aprendizaje, la literatura científica, etc.

Los elementos que se obtienen de la exploración permiten caracterizar y evaluar la situación real, sobre la cual se debe diseñar y en su integración con el estudio de los fundamentos teóricos posibilita pasar a un tercer momento dentro de esta etapa que consiste en la determinación de problemas y necesidades. En este momento se determinan los conflictos de diversas índoles que se producen en la realidad, por ejemplo:

- Lo que se aprende y lo que se necesita.
- Lo que se enseña y lo que se aprende.
- Lo que se logra y la realidad, entre otras

Estos conflictos se clasifican, se jerarquizan y se determinan los problemas que deben ser resueltos en el proyecto curricular. De todo esto se deriva que en la tarea de diagnóstico de problemas y necesidades se pueden distinguir tres momentos:

- Estudio del marco teórico.
- Exploración de situaciones reales.
- Determinación de problemas y necesidades.

El resultado de esta tarea debe quedar plasmado en una breve caracterización de la situación explorada y los problemas y necesidades a resolver.

3.5.3.2 Modelación del Currículum.

En esta tarea se precisa la conceptualización del modelo, es decir, se asumen posiciones en los diferentes referentes teóricos en relación con la realidad existente. Se explicita cual es el criterio de sociedad, hombre, educación, maestro, alumno, etc. Se caracteriza el tipo de currículum, el enfoque curricular que se ha escogido. Un momento importante de la concreción de esta tarea es la determinación del perfil de salida expresado en objetivos terminales de cualquiera de los niveles que se diseñe. El perfil de salida se determina a partir de:

- Bases socio-económicas, políticas, ideológicas, culturales en relación con la realidad social y comunitaria.
- Necesidades sociales.
- Políticas de organismos e instituciones.
- Identificación del futuro del egresado, campos de actuación, cualidades, habilidades y conocimientos necesarios para su actuación y desarrollo prospectivo.

Estos elementos deben quedar expresados de forma integrada en objetivos para cualquiera de los niveles que se diseña. Por la importancia que tiene la determinación del perfil del egresado y la concepción de los planes de estudio para el resto de la modelación se amplía sobre su teoría y metodología al final de este trabajo.

La modelación del currículum incluye una tarea de mucha importancia para el proceso curricular y es la determinación de los contenidos necesarios para alcanzar los objetivos terminales. Se entiende por determinación de contenidos la selección de los conocimientos, habilidades y cualidades que deben quedar expresados en programas de módulos, disciplinas, asignaturas, programas directores, componentes, de acuerdo al criterio de estructuración que se asuma y el tipo de currículum adoptado, precisados al nivel que se está diseñando.

Además de los contenidos se debe concebir la metodología a utilizar para el desarrollo curricular. La metodología responderá al nivel de concreción del diseño que se esté elaborando, de tal forma que si se trata de un plan de estudio la metodología se refiere a como estructurar y evaluar el mismo, así mismo si se trata de un módulo, disciplina,

asignatura, una unidad didáctica, un componente, etc., debe quedar revelada la forma de desarrollar y evaluar su aplicación práctica. En la medida que la concepción es de currículum cerrado o abierto, la responsabilidad de determinar contenidos y metodologías recaerá en los niveles macro, meso y micro de concreción de diseño curricular.

En la tarea de modelación se pueden distinguir tres momentos fundamentales.

- Conceptualización del modelo.
- Identificación del perfil del egresado o los objetivos terminales.
- Determinación de los contenidos y la metodología.

El resultado de esta tarea debe quedar plasmado en documentos en los que están definidas las posiciones de partida en el plano de la caracterización del currículum del nivel que se trate; los objetivos a alcanzar; la relación de los conocimientos, habilidades, cualidades organizados en programas o planes de acuerdo a la estructura curricular que se asuma, del nivel de que se trate y de lo que se esté diseñando; y las orientaciones metodológicas para la puesta en práctica.

3.5.3.3 Estructuración Curricular.

Esta tarea consiste en la secuenciación y estructuración de los componentes que intervienen en el proyecto curricular que se diseña. En este momento se determina el orden en que se va a desarrollar el proyecto curricular, el lugar de cada componente, el tiempo necesario, las relaciones de precedencia e integración horizontal necesarias y todo ello se lleva a un mapa curricular, donde quedan reflejadas todas estas relaciones. Esta tarea se realiza en todos los niveles de concreción del diseño curricular aunque asume matices distintos en relación a lo que se diseña. La secuenciación o estructuración está vinculada a la concepción curricular ya que esta influye en la decisión de la estructura.

Por la importancia que posee el plan de estudios respecto a esta tarea, se incluye al final del capítulo una explicación de las características de este documento del currículum.

3.5.3.4 Organización para la Puesta en Práctica del Proyecto Curricular.

Esta tarea consiste en prever todas las medidas para garantizar la puesta en práctica del proyecto curricular. Es determinante dentro de esta tarea la preparación de los sujetos que van a desarrollar el proyecto, en la comprensión de la concepción, en el dominio de los niveles superiores del diseño y del propio y en la creación de condiciones. La preparación del personal pedagógico se realiza de forma individual y colectiva y es muy importante el nivel de coordinación de los integrantes de colectivos de asignatura, disciplina, año, grado, nivel, carrera, institucional, territorial, etc., para alcanzar niveles de integración hacia el logro de los objetivos. Este trabajo tiene en el centro al alumno para diagnosticar su desarrollo, sus avances, limitaciones, necesidades, intereses, etc., y sobre su base diseñar acciones integradas entre los miembros de los colectivos pedagógicos que sean coherentes y sistemáticas.

Incluye además, la elaboración de horarios, conformación de grupos clases y de otras actividades, los locales, los recursos, por lo que en ella participan todos los factores que intervienen en la toma de decisiones de esta índole, incluyendo la representación estudiantil.

3.5.4 Determinación de Perfiles

El término "Perfil del Egresado", tiene una gran difusión en la actualidad en el ámbito de la educación en todos los niveles, sectores y modalidades. El hecho de determinar los límites y llegar a una definición de una profesión o de lo que se espera del egresado en un nivel determinado de la enseñanza, conduce a la conceptualización del perfil.

3.5.4.1 ¿Qué es el Perfil del Egresado?

"Descripción de las características principales que deberán tener los educandos como resultado de haber transitado por un determinado sistema de enseñanza-aprendizaje". (Arnaz, 1996).

"Es la descripción del profesional de la manera más objetiva a partir de sus características". (Mercado et al,).

"Lo componen tanto los conocimientos y habilidades como las actitudes. Todo esto definido operacionalmente delimita un ejercicio profesional". (Díaz Barriga A, 1996).

"Es la determinación de las acciones generales y específicas que desarrolla un profesional en las áreas o campos de acción emanadas de la realidad social y de la propia disciplina tendiente a la solución de las necesidades sociales previamente advertidas " (Díaz Barriga, 1996).

Muy importante en la elaboración de un perfil es el trabajo que antecede su estructuración, en el que desempeña un papel esencial el diagnóstico que se realiza a través del estudio, aplicación y procesamiento de entrevistas, encuestas y otras técnicas, a fin de ayudar a caracterizar la profesión y sus perspectivas de desarrollo.

También resulta valioso el estudio de los planes anteriores y la experiencia de otras regiones del mundo, así como un estudio bibliográfico que permite la actualización científica de los especialistas que desarrollaron la tarea.

La elaboración de un perfil debe recorrer varias etapas:

- Determinación del objeto de la profesión, (determinado por el grupo de problemas que hay que solucionar el entorno social).
- Investigar los conocimientos, técnicas y procedimientos de la disciplina que son aplicables a la solución de los problemas.
- Investigar posibles áreas de acción del egresado.
- Análisis de las tareas potenciales que debe desempeñar el egresado.
- Investigar la población donde podría ejercer su labor.
- Desarrollo del perfil a partir de integrar necesidades sociales, nivel a alcanzar por las disciplinas, tareas y características poblacionales.
- Evaluación del perfil.

Un perfil bien definido debe tener la suficiente claridad y precisión para que pueda evidenciar cómo será el egresado por lo que los elementos que lo caracterizan pueden resumirse en:

- Especificar las áreas del conocimiento en las cuales deberá adquirir dominio.
- Descripción de las tareas, actividades, acciones que deberá realizar en dichas áreas.
- Delimitación de valores y actitudes a adquirir, necesarias para el buen desempeño.
- Análisis de la población que recibirá las esferas de labor.
- Especificación de las habilidades que debe desarrollar desde el punto de vista teórico y práctico y que permitirá su desempeño.

A estas características debemos agregar que todo perfil debe garantizar la educación permanente y la formación recurrente y principios básicos que la complementan tales como:

Polivalencia: Es la capacidad de conducción adaptación y flexibilidad.

Eficiencia: Diseño, presupuesto, costo y control.

Estrategia: Capacidad para participar, generar situaciones organizativas dentro de un proceso de permanente cambio y transformación.

Actualización: Autonomía para el manejo de las tecnologías modernas.

Estabilidad: Preparación para transitar por diferentes situaciones producto de los cambios y transformaciones sin apartarse de los objetivos.

Todas las características y principios señalados contribuyen a elevar los niveles de desempeño y por consiguiente la proyección hacia el futuro en el perfil del egresado.

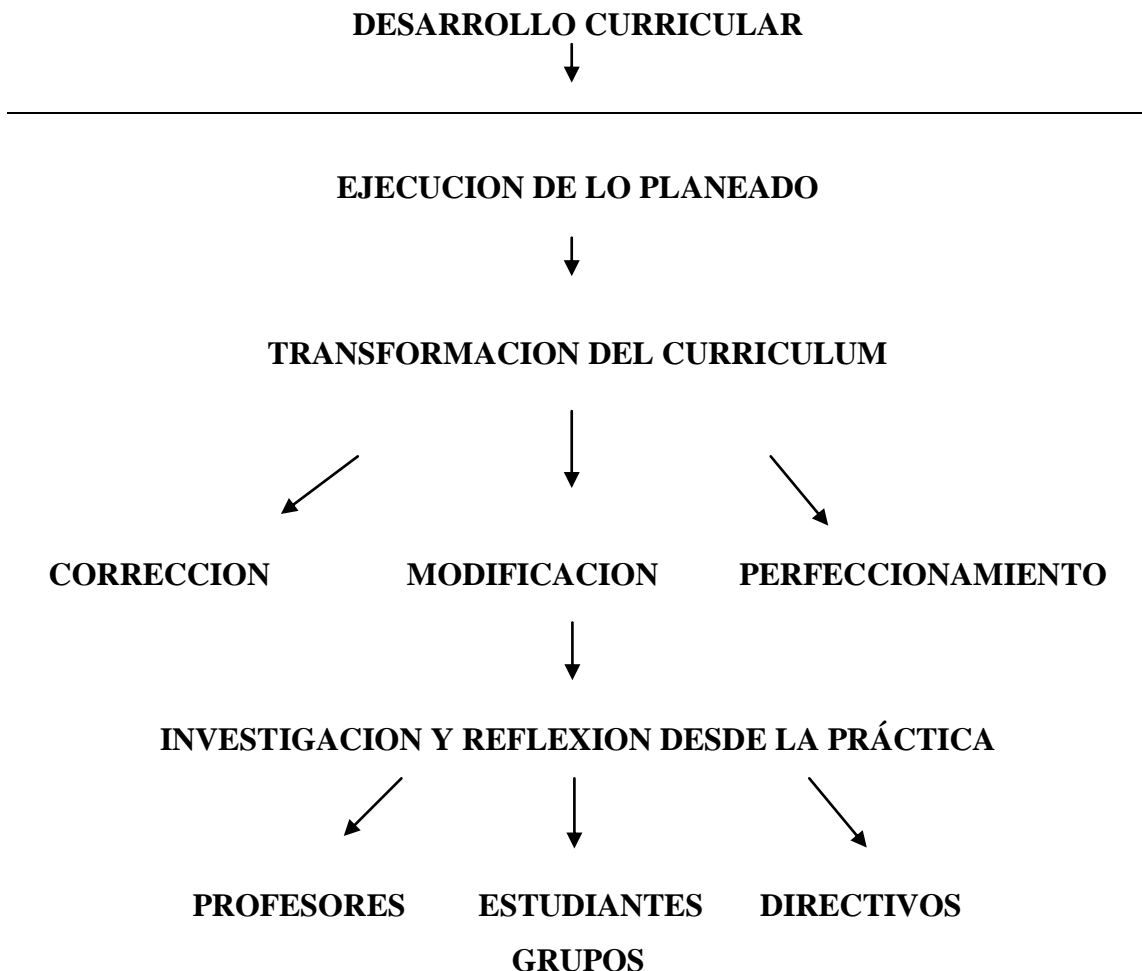
Una vez que el perfil se ha estructurado necesita ser ejecutado y validado. Este se crea para darle solución a una serie de necesidades que la práctica plantea, por lo cual parte de un objeto que se relaciona con uno o más problemas, que son los que crean las necesidades señaladas. Pero estas cambian con el transcurso del tiempo, las disciplinas se transforman, el mercado ocupacional se modifica y las actividades profesionales varían.

Si el perfil mantiene o no una vigencia lo determina el análisis de la existencia de los elementos que definieron su creación. La elaboración de un perfil no termina entonces

cuando este ha quedado estructurado, pues debe ir adaptándose según se modifican los elementos que lo definen y alimentan.

El hecho de disponer de diseños curriculares cuidadosamente elaborados, científicamente fundamentados y empíricamente contrastados, a partir de la participación activa de la comunidad escolar es indudablemente una condición básica para el éxito dentro de las reformas curriculares actuales. No obstante, resulta ser uno de sus verdaderos retos el impulso del desarrollo del currículum y la conversión del diseño en un instrumento de trabajo e indagación en el marco de su implementación.

Del análisis de las definiciones antes citadas pudiéramos resumir la esencia del desarrollo curricular en el siguiente esquema:



Tomado de: Diseño y desarrollo curricular. Zabalza citando a Díaz Barriga. (1993)

Cuando se piensa en la práctica curricular, el pensamiento se dirige al nivel que nos es más cercano, el nivel micro, es decir el que se realiza en la institución, en las disciplinas, en las asignaturas y en las clases, los protagonistas principales de esta práctica son los profesores y los alumnos, que por lo general en esta fase pueden desempeñar un rol más o menos activo en dependencia de las concepciones de la institución de que se trate.

La labor del profesor en la dimensión del desarrollo curricular se caracteriza por enfrentar constantemente las tareas de diseño, adecuación y rediseño y esto último como el resultado de la reelaboración del diseño donde se valora el modelo inicial en su puesta en práctica a partir de su investigación curricular. El rediseño tiene una estrecha relación con el diseño por cuanto sería repetir el programa de diseño curricular de forma total o en algunas de sus partes con la finalidad de perfeccionarlo.

A su vez, el diseño curricular le permite a la institución Educativa, tener claro el desarrollo que puede alcanzar tanto en lo intelectual y axiológico de sus estudiantes y docentes, ya que este integra los aspectos anteriores, como un gran acuerdo, y para ello, fomenta la idea del colectivo docente; en otras palabras, el diseño curricular es más que un ejercicio de planeación de la enseñanza y planeación de un área. Éste demanda más interrelación entre los componentes del PEI.

Partiendo de lo anterior y retomando que el Perfil BI es un conjunto de ideales que puede ser la fuente de inspiración, motivación y coordinación del trabajo de colegios y profesores, uniéndolos en un propósito común, que es “Formar personas con mentalidad internacional que, conscientes de la condición que los une como seres humanos y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta, contribuyan a crear un mundo mejor y más pacífico”(OBI, 2006). El cual los estudiantes deben desarrollar desde preescolar hasta undécimo ó duodécimo grado dependiendo del colegio en donde se encuentren, además éste Perfil BI debe trascender y evidenciarse en la vida del egresado de un colegio internacional (OBI, 2006).

Y que para cumplir con este objetivo, el Perfil OBI debe ser transversal dentro de los tres programas que lo componen Programa de Escuela Primaria (PEP), Programa de Años Intermedios (PAI) y el Programa de Diploma (PD), “con el desarrollo de un continuo de educación internacional se pretende que profesores, estudiantes y padres puedan utilizar con confianza un marco educativo reconocido como común, una estructura coherente de objetivos y valores, y un concepto general de cómo desarrollar una mentalidad internacional; el grupo de investigación plantea el diseño y aplicación de indicadores que sirvan de herramienta a los docentes de los tres programas para hacer que el Perfil OBI se desarrolle con la misma relevancia en cada oportunidad de aprendizaje en especial en sus clases, el grupo de investigación desea diseñar e implementar estrategias que garanticen el desarrollo del perfil en los programas PAI y PD, para así dar cumplimiento a uno de sus objetivos planteados para el presente trabajo de investigación.

4. DISEÑO METODOLÓGICO

En este capítulo se hace una descripción de todos los elementos que hacen posible el desarrollo del presente proyecto de investigación “Perfil de la Comunidad de Aprendizaje, el núcleo central de la educación internacional”, para su implementación en The English School como herramienta metodológica para explorar y describir las dinámicas y perspectivas que hacen posible el desarrollo del mismo. A continuación se presentan en detalle las características que hacen parte del constructo del diseño metodológico del trabajo.

4.1 Tipo de Investigación

El ser humano ha tenido siempre la curiosidad por descubrir de dónde viene y para dónde va, en su búsqueda ha ideado diferentes métodos que intentan dar respuesta a esos interrogantes o a situaciones problema que encuentra a su alrededor.

Según Fernando Arias (1995), la investigación puede ser definida como una serie de métodos para resolver problemas cuyas soluciones necesitan ser obtenidas a través de una serie de operaciones lógicas, tomando como punto de partida datos objetivos.

El presente trabajo de investigación optó por una metodología cualitativa con un enfoque descriptivo-exploratorio basándose desde la perspectiva de estudio de casos (Best, 1982:94).

El proyecto apunta a un desarrollo descriptivo-exploratorio debido a que el proceso de la investigación rebasa la recopilación y tabulación de los datos. “Supone un elemento interpretativo del significado o importancia de lo que se describe” (Best 1982:91), de tal forma, que los datos obtenidos de las cuestionarios y las observaciones se comparan y contrastan entre sí, al igual que los cuestionarios de los jefes de facultades, docentes, estudiantes y padres. También el presente proyecto tiene el carácter exploratorio por la necesidad que surge de conocer en profundidad sobre el Perfil de la Comunidad de

Aprendizaje y los tres programas de OBI para ampliar la visión y proyectar el desarrollo en el colegio The English School.

Tal como lo expresa Best (1982) “el estudio de casos como método, examina y analiza profundamente la interacción de los factores que producen cambio o crecimiento” por tal motivo se enfoca el presente estudio en los coordinadores, jefes de facultades, docentes, estudiantes y padres de familia para determinar el nivel de desarrollo del perfil.

El estudio de casos es particularmente útil para obtener información básica para planear investigaciones más amplias, pues, debido a la intensidad de la indagación, arroja indicios sobre importantes variables, interacciones y procesos que merecen ser investigados más detalladamente, aunque, sus resultados son difícilmente pueden ser generalizados a las poblaciones a las cuales pertenecen los casos, y habitualmente se escogen porque representan situaciones dramáticas más típicas, el presente proyecto no solo busca proponer estrategias para inspirar el Perfil en los estudiantes de The English School, sino también a los colegios de la ciudad, del país y por que no de la región.

El recorrido metodológico para el presente caso tiene 6 pasos:

4.2 ETAPA 1: Revisión Inicial de Fuentes

En este momento de la investigación se plantea el carácter exploratorio de la investigación por cuanto se hace una indagación en documentos como estrategia investigativa y para lograr una comprensión de la fundamentación del perfil de la comunidad de aprendizaje. Para ésta fase se implementa la revisión documental sobre las investigaciones y estudios sobre el tema, documentos de la Organización de Bachillerato Internacional y el PEI de la institución. Así produce bases suficientes para una indagación, captando el significado y comprensión del tema planteado. La revisión de los documentos comprende las siguientes fases:

1. La revisión inicial: En esta fase, se indagó en documentos que permitieran dar claridad sobre el propósito del Perfil y lo que realmente quiere la Organización de Bachillerato Internacional con ello. También se hizo una búsqueda exhaustiva de trabajos de investigaciones afines que dejaran contrastar los enfoques de las investigaciones para definir desde que perspectiva se desarrollaría la presente investigación. Para cada uno de los documentos indagados se desarrollaron fichas de registro documental. Ver en anexos.

Documentos de BI:

- Historia y Programas de la OBI (Página Web)
- Cómo hacer realidad el PEP
- Cuadernillo Perfil de la Comunidad de Aprendizaje.

Investigaciones o tesis:

- *Transition in the three programs*
- Hacia el diseño de una herramienta de evaluación para un currículo que propende por la Formación Integral
- *The PYP student profile and the three IB programs*
- Transversalidad, paradigma que integra y da sentido al PEI

2. Revisión durante la investigación: En esta fase, se buscó fundamentar el presente trabajo, donde se encuentra realmente el camino a seguir de la indagación, aquí se explora sobre las categorías iniciales que surgen en el anteproyecto, tales como: desarrollo humano, práctica docente, desarrollo ético, transversalidad, diseño curricular, evaluación descriptiva (generación de indicadores) y también, sobre colegios en Colombia que hacen parte de la comunidad de colegios internacionales, para lograr un punto de comparación entre las propuestas formativas. Durante la investigación, algunas categorías perdieron su importancia por el rumbo que iba tomando el proyecto y también surgían nuevas categorías como la cultura institucional. Ver anexos.

4.3 ETAPA 2: Categorías Básicas de la Investigación

- Delimitación del tema del proyecto: La investigación se centra en la institución The English School en donde se quiere analizar cómo un colegio de tradición y con más de 25 años de haber implementado su primer Programa de Bachillerato Internacional (Diploma); establece pautas para la transición del perfil del estudiante del Programa Escuela Primaria (PEP) a la aplicación del Perfil de la Comunidad de Aprendizaje del BI en los Programas de Años Intermedios (PAI) y Diploma (PD). Después de tres años de la declaración de principios por la Organización del Bachillerato Internacional (OBI, marzo 2006) es pertinente analizar cómo el colegio ha entendido el desarrollo del perfil y cómo ha motivado los atributos del perfil en sus estudiantes de los grados de 8° y 11°

Es evidente que el Perfil de la comunidad de aprendizaje del BI, se trabaja con fundamento e intencionalidad en el Programa de la Escuela Primaria, debido a que los planeadores de las unidades de investigación demandan la inclusión explícita de los atributos, además, el programa nació con el perfil, es decir, que los coordinadores y profesores del PEP siempre han tenido conciencia respecto a la importancia de desarrollarlo y de promoverlo como un estilo de vida entre los miembros de la comunidad. Sin embargo, después de tres años de la declaración de los principios, surgen inquietudes en cuanto al desarrollo del perfil en los otros dos programas PAI y PD, la comprensión de los docentes de dichos programas sobre la relevancia de desarrollar el perfil en los estudiantes y realizar experiencias de aprendizaje para tal objetivo, o la forma cómo viven los estudiantes el perfil en el Programa de Años Intermedios y Diploma.

- Ubicación del proyecto en el campo de la línea: El presente trabajo de investigación se ubica en la Facultad de Educación de la Universidad Javeriana, en la Maestría de Educación específicamente en la línea de Políticas y Gestión de Sistemas Educativos y se remite directamente a la Gestión de Currículo debido a que por medio del desarrollo de currículo se quiere sustentar una aplicación más efectiva y transversal del Perfil de la Comunidad de Aprendizaje, también, el proyecto se enfoca en la implementación del perfil por medio de la cultura institucional, es decir, que además del desarrollo intencional por medio del currículo, debe trascender hacia las creencias, supuestos y hechos de los docentes, estudiantes y directivos.

- Mapa de las categorías iniciales y emergentes que definen el recorrido teórico de la investigación:

Categorías Iniciales	Categoría Emergente
Diseño Curricular	Cultura Institucional
Transversalidad y Perfil	
Prácticas Directivas y Docentes	
Desarrollo Humano	
Desarrollo Ético	
Evaluación Descriptiva (generación de indicadores)	

4.4. ETAPA 3: Construcción del Marco Teórico

La intención del proyecto siempre ha sido ver cómo se puede lograr un desarrollo efectivo e intencionado del Perfil de la Comunidad de Aprendizaje, especialmente de los atributos no académicos, es decir, que tienen que ver con el desarrollo de la persona social, ética y con valores morales, por este motivo, el enfoque al principio era fundamentar el proyecto desde la educación en valores.

Las categorías iniciales fueron desarrollo humano, práctica docente, desarrollo ético, transversalidad, diseño curricular, evaluación descriptiva (generación de indicadores), a medida que la investigación iba avanzando, se pretendía dividir los 10 atributos del Perfil sobre que asignaturas podrían desarrollarlos mejor, por su naturaleza misma.

La propia indagación, llevó al grupo de investigadores a tratar de buscar un desarrollo del Perfil integral y con la misma intensidad en cada uno de sus atributos y al estar las asignaturas divididas por una intensidad horaria diferente, evita el desarrollo constante de todos los atributos. De ahí, surge la idea de desarrollar el perfil desde la cultura de la institución y es así la única forma, de llegar a todos los miembros del colegio y sin

importar que el profesor sea de matemáticas (pensador), también pueda dirigir su asignatura a desarrollar el atributo de “solidario” o el docente de Inglés (buen comunicador) que también intente inspirar el atributo “de mentalidad abierta”.

La cultura institucional se convierte entonces, en la guía central del presente trabajo de investigación junto con el diseño curricular, debido a que es por medio del currículo que se quiere desarrollar intencionadamente el Perfil y provocar un cambio en la cultura actual de los miembros que hacen parte de los dos Programas. A continuación aparece el cuadro de cómo quedó el marco teórico:

Categorías Actuales
Cultura Institucional
Diseño Curricular
Prácticas Directivas y Docentes
Transversalidad y Perfil

4.5 ETAPA 4: Diseño de Instrumentos

En el desarrollo del presente proyecto de investigación, el grupo de indagadores propone como instrumentos principales aquellos que nos permitan identificar realmente cómo The English School implementa y desarrolla el Perfil de la Comunidad de Aprendizaje, de esta manera, es importante analizar todos los elementos que hacen parte de dicho desarrollo, es decir, directivos, jefes de facultades y docentes, que son los responsables de la implementación del Perfil en los estudiantes y los alumnos y padres, que son los receptores de dicha implementación. Por lo anterior, los autores de la investigación utilizaron los siguientes instrumentos con el fin de recolectar información precisa y poder fundamentar las recomendaciones y estrategias de mejora en la institución.

4.5.1 Cuestionario:

El Cuestionario es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve"(Pérez, 1994). Este instrumento se utiliza, de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales: es una técnica ampliamente aplicada en la investigación de carácter cualitativa.

No obstante lo anterior, su construcción, aplicación y tabulación poseen un alto grado científico y objetivo. Elaborar un cuestionario válido no es una cuestión fácil; implica controlar una serie de variables. En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas.

Según Pérez (1994) el cuestionario abierto o no restringido debe tener las siguientes características:

- Las preguntas abiertas no delimitan de antemano las alternativas de respuesta.
- "Las preguntas abiertas son particularmente útiles cuando no tenemos información sobre las posibles respuestas de las personas o cuando esta información es insuficiente".
- Es aquel que solicita una respuesta libre.
- Esta respuesta es redactada por el propio sujeto.
- Proporciona respuestas de mayor profundidad.
- Es de difícil tabulación, resumen e interpretación.

El cuestionario de la presente investigación consideró preguntas abiertas debido a que se pretendían respuestas de mayor profundidad y que fueran redactadas por los miembros de la institución. El cuestionario se fundamentó en la adaptación que hizo el grupo de investigación de los siete pasos de apropiación de cultura que propone Schein,(2000) es decir, el primer paso de creación de cultura, el segundo de preservación de cultura (prácticas) y por último, los hechos. De cada uno de estos pasos se generaron tres indicadores que hicieran referencia al nivel de desarrollo del perfil en la cultura de la institución y dos preguntas por cada indicador para un total de 18 preguntas.

Niveles de Cultura	Indicadores	Preguntas
Creación de cultura	Reconocimiento institucional	1. ¿Qué sabe usted de The English School? 1.1 ¿Qué aspectos resaltaría? ¿Por qué?
	Identificación de líderes	2. ¿De qué manera el

		<p>colegio ha socializado la propuesta formativa con usted?</p> <p>2.1 ¿De quién ha recibido esa información?</p>
	Explicitación de los deseado por la institución	<p>3. ¿Cómo cree usted que se hacen evidentes los ideales de la institución?</p> <p>3.1 ¿Usted está de acuerdo con ellos? ¿Por qué?</p>
Preservación de Cultura (prácticas)	Apropiación de la propuesta formativa	<p>4. ¿Qué sabe de la propuesta formativa del colegio?</p> <p>4.1 ¿A cuál (es) aspecto (os) cree usted que el colegio le da más importancia? ¿Por qué?</p>
	Adecuación espacio-temporal para la apropiación de las prácticas	<p>5. ¿Usted cree que el colegio propicia dinámicas o espacios para desarrollar la propuesta formativa?</p> <p>5.1 ¿Cuáles son significativas?</p>
	Apropiación del rol-responsabilidad para provocar el desarrollo del Perfil BI	<p>6. ¿Cómo su hijo(a) ha apropiado la propuesta formativa del colegio?</p> <p>6.1 ¿Qué ha hecho usted para que su hijo(a) la coloque en práctica?</p>
Hechos	Implementación del Perfil por parte de la institución a su comunidad	<p>7. ¿A qué persona(s), de la comunidad educativa, señalaría usted como ejemplo de vivencia de la propuesta formativa del colegio? ¿Por qué?</p> <p>7.1 ¿Qué características tiene, un miembro de la comunidad, que ha apropiado la propuesta formativa del colegio?</p>
	Entrono como propiciador del Perfil	<p>8. ¿Usted cree que los miembros de la comunidad educativa han apropiado la propuesta formativa del colegio?</p> <p>8.1 Si la respuesta es si, qué ha contribuido a esto? Si la respuesta es no ¿Por</p>

		qué?
	Aportes personales al desarrollo del Perfil.	9. ¿Usted cree que los estudiantes vivencian la propuesta formativa del colegio? ¿Por qué? 9.1 ¿Qué hace la institución para que los estudiantes apropien la propuesta formativa? ¿Qué faltaría?

El cuestionario fue aplicado a la población objeto de estudio para el trabajo de investigación y así indagar sobre el grado de apropiación de la propuesta formativa de la institución. Ver anexos 2.

4.5.2 Formato de Observación

Tradicionalmente el acto de observar se asocia con el proceso de mirar con atención una cosa, actividad o fenómeno, en el cuál estemos interesados. La observación en este caso exige una actitud, una postura y un fin determinado en relación con la cosa que se observa. El observador fija su atención en una finalidad de la que tiene conciencia, lo cual requiere de una postura frente al objeto de la observación. (CERDA. 1995. p. 237)

Frente a esta percepción de la observación, ésta juega un papel principal en la investigación, debido a que unido al cuestionario, la observación aporta elementos fundamentales para detectar algunas razones en los que la práctica educativa fomenta o no el Perfil de la Comunidad de Aprendizaje en los estudiantes. La observación permite identificar las causas que generan efectos sobre el desarrollo del perfil OBI, desde cada una de las prácticas educativas en el colegio The English School, pero solo se percibirá desde una observación no participante, de la muestra que será elegida para la investigación.

La finalidad de la observación es describir la práctica docente para determinar en el aula la intención de formación integral que supone el desarrollo de todos o algunos de los componentes del Perfil, en este momento, se determina el carácter descriptivo del

presente proyecto. A partir de los atributos del Perfil de la Comunidad de Aprendizaje de OBI, como criterios, se hará la observación desde las distintas situaciones del aula de clase, actitudes, desarrollos de temáticas, propiciación de un perfil desde el desarrollo de la práctica pedagógica, con la limitante de que la presencia del observador condiciona y orienta de una manera distinta el desarrollo de la práctica docente.

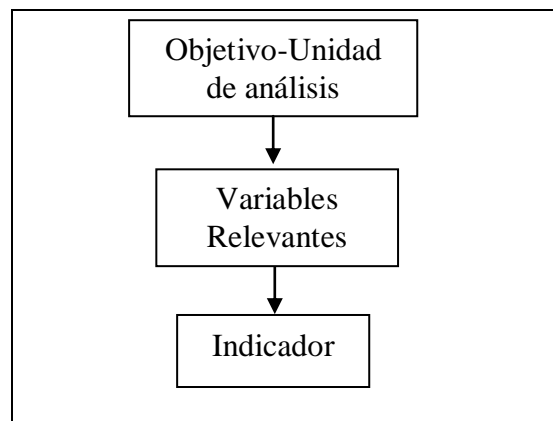
Otra dificultad enfrentada se puede generar desde las realidades observadas, pues la percepción de los atributos del perfil puede verse desde concepciones subjetivas de la realidad, en el caso de la solidaridad, puede ser percibida y comprendida por los observadores desde concepciones distintas de solidaridad y por tanto, visiones contradictorias en la observación, sin embargo, se ha diseñado un instrumento que permita identificar los 10 atributos fundamentado en los tres niveles de cultura que se mencionan posteriormente y en forma de indicador, entendidos “como los criterios para valorar y evaluar el comportamiento y dinámicas de las variables, es decir, las características, componentes y elementos que caracterizan los objetivos” (Quintero, 2000).

La unidad de análisis según el ICFES es el elemento mínimo de estudio, observable o medible en relación con un conjunto de otros elementos de su mismo tipo. En nuestro caso, la unidad de análisis viene a ser la definición de cada uno de los atributos planteados por la Organización de Bachillerato Internacional.

Las variables en su forma más simple, se entienden como “las características, cualidades, elementos o componentes de una unidad de análisis las cuales pueden modificarse o variar con el tiempo”. (Quintero, 2000). Al momento de identificar las variables relevantes para cada unidad de análisis se debe hacer referencia constantemente a los objetivos institucionales de la Organización de Bachillerato Internacional. Siendo así, el indicador extrae el objetivo en variables, en el proceso de seleccionar las variables se debe ser muy cuidadoso por la amplia gama de variables posibles que aparecen, se debe tener presente variables que intenten “personificar” la unidad de análisis.

Según el mismo autor se pueden generar entre dos a cuatros variables por objetivo. Las variables se deben definir con la mayor rigurosidad, dando un sentido unívoco y claro, para evitar ambigüedades y disputas terminológicas.

Una vez seguido todos los parámetros de selección cuidadosa de las variables, se puede entrar a plantear los indicadores. De cada una de las variables se debe generar al menos un indicador.



Para generar el indicador hay que transportar y expresar el objetivo y sus variables en patrón o categoría de valoración y evaluación, además, se pueden plantear las siguientes preguntas:

Los indicadores se pondrán en forma clara y precisa para valorar los avances y logros de los objetivos, pero los indicadores no son solo vocablos que sirven para evaluar el nivel de logro únicamente, sino que también **deben alimentar** la función de planeación al establecer, delimitar y seleccionar el tipo de herramientas o experiencias que se deben crear para lograr la consecución de los objetivos.

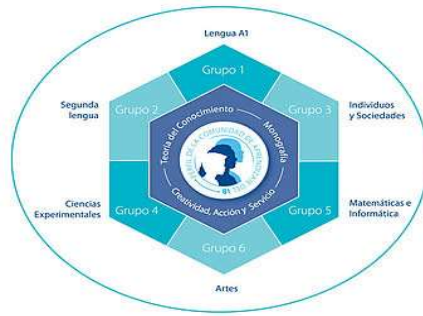
En la formulación de los indicadores, implícitamente se entenderá que se conjugan elementos tanto cuantitativos como cualitativos, entendidos como las características del patrón establecido. Los indicadores deben formularse de tal forma que quien los vaya utilizar sepa exactamente que esperar de la medición; por eso, al formular los indicadores éstos deben decir lo que pueden medir.

Para la fundamentación del formato de observación también se tuvo en cuenta los tres niveles de desarrollo de cultura, el primer indicador apunta al docente creando cultura (Creación de Cultura), el segundo a la interacción entre docente-estudiantes (Preservación de Cultura) y por último, la evidencia de los estudiantes demostrando el atributo (Hechos). Ver anexos 3.

ETAPA 5: Población Seleccionada y Aplicación de Instrumentos

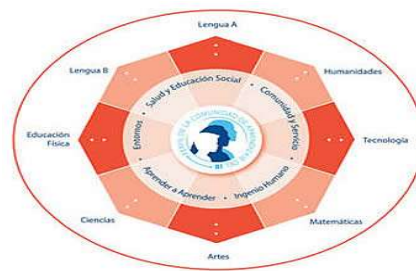
En este apartado, se describe en detalle la población seleccionada en cada uno de los dos programas y de igual forma, la manera en la que se aplicaron los instrumentos para la obtención de la información.

En un primer momento, se analizó la composición de cada programa, es decir, de Años Intermedios y Diploma; tal como se muestra en los Antecedentes, el Programa Diploma esta conformado por un hexágono, en el centro se encuentran los componentes del tronco común que son Monografía; Teoría del Conocimiento; y Creatividad, Acción y Servicio (CAS); en la parte exterior del hexágono están los seis grupos de asignaturas, grupo 1: lengua A, grupo 2: segunda lengua, grupo 3: individuos y sociedades, grupo 4: ciencias experimentales, grupo 5: matemáticas e informática y el grupo 6: artes; el colegio seleccionó tres materias obligatorias ante la OBI, por tal razón fueron escogidas para ser parte de la investigación: matemáticas, inglés y español, en adición a estas, se seleccionaron: artes visuales, antropología social y biología, siendo una asignatura por cada uno de los grupos. Es necesario mencionar que los componentes del tronco común fueron seleccionados para analizarse desde la teoría que propone OBI y la cual se encuentra en los antecedentes de la investigación y solo se escogieron asignaturas de cada uno de los grupos debido a que la propuesta del grupo es desarrollar el Perfil por medio de ellas.



Tomado de www.ibo.org

En el Programa de Años Intermedios, la composición es diferente, la representación es un octógono y en el tronco común se encuentran las Áreas de Interacción: Aprender a Aprender, Comunidad y Servicio, *Homo faber*, Medio Ambiente, y Salud y Educación Social, también fueron escogidas para el análisis desde la teoría y se encuentra en la parte de antecedentes. En la parte exterior del octógono están los ocho grupos de asignaturas: lengua A, lengua b, educación física, ciencias, matemáticas, tecnología, artes y humanidades.



Tomado de www.ibo.org

Las asignaturas establecidas para la investigación fueron: matemáticas, inglés, español, computadores, educación física, artes visuales, biología y sociales.

La población seleccionada fue el vicerrector académico, los jefes de secciones (2), jefes de programas (2), coordinador de convivencia, coordinadora de apoyo al aprendizaje, psicólogos (2), jefes de facultades (8) de estos 2 son docentes, coordinadores de año (2) de aquí uno es docente. Este grupo fue llamado directivo, de este grupo dos no realizaron el cuestionario.

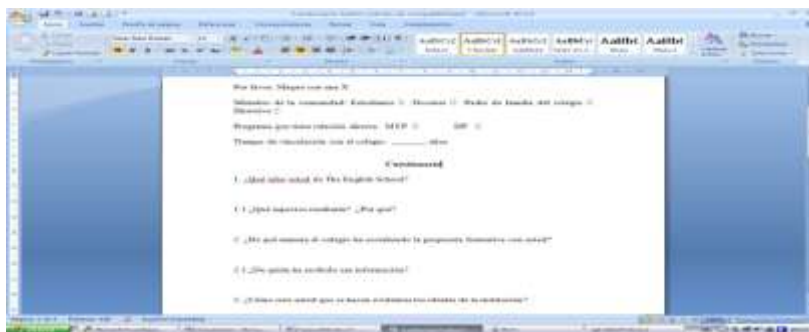
El grupo de DIRECTIVOS fue de 16 personas.

Los docentes que hicieron parte del proceso de investigación fueron los de las materias mencionadas, se tuvo en cuenta que algunos de ellos fueran docentes de los dos cursos objeto de estudio y teniendo en cuenta que tres docentes hacen parte del grupo de directivos para efectos de la investigación. Este grupo fue llamado DOCENTES con un total de 9 personas.

Los cursos seleccionados en el Programa de Años Intermedios fue 8° grado que cuenta con 121 estudiantes, la muestra representativa seleccionada fue el curso de 8-1 que cuenta con 24 estudiantes, cabe anotar, que de dicha población participaron 18 estudiantes, (seis no estaban presentes) y en el Programa Diploma, 11° grado que cuenta con 115 estudiantes, la muestra representativa seleccionada fue un curso (11-3) con 23 estudiantes, (participaron 15, teniendo en cuenta aquellos que cursan las asignaturas objeto de investigación).

La muestra de padres de familia seleccionada por el grupo investigador corresponde a los padres de estos mismos estudiantes, sin embargo, solo se obtuvo el cuestionario de un padre de familia de los 33 estudiantes, por tal razón se dejó por fuera del análisis de los datos.

Para la aplicación de los instrumentos se realizó un horario que fue avalado por las directivas y docentes que hacían parte de la investigación del colegio. Para responder el cuestionario se citaron en una jornada pedagógica al grupo de directivos y docentes en dos salones de cómputo, de igual forma, se hizo con los estudiantes de los dos cursos en mención, en el espacio de dirección de grupo.



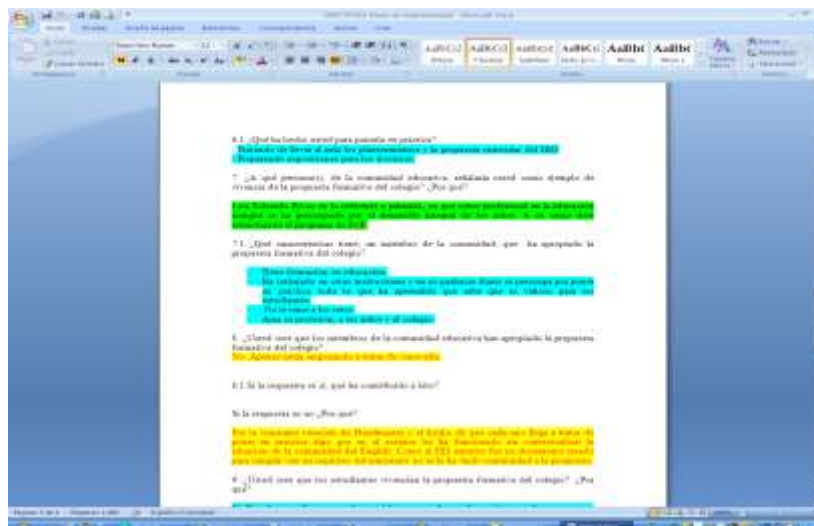
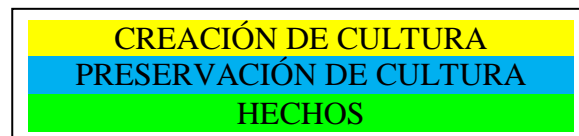
De cada asignatura se hicieron dos observaciones de clase, en 8° grado se realizaron 16 y para 11° grado fueron 12. En cada observación se generó un registro fílmico que corrobora los datos obtenidos.

ETAPA 6: Sistematización de la Información.

4.7.1 Registro

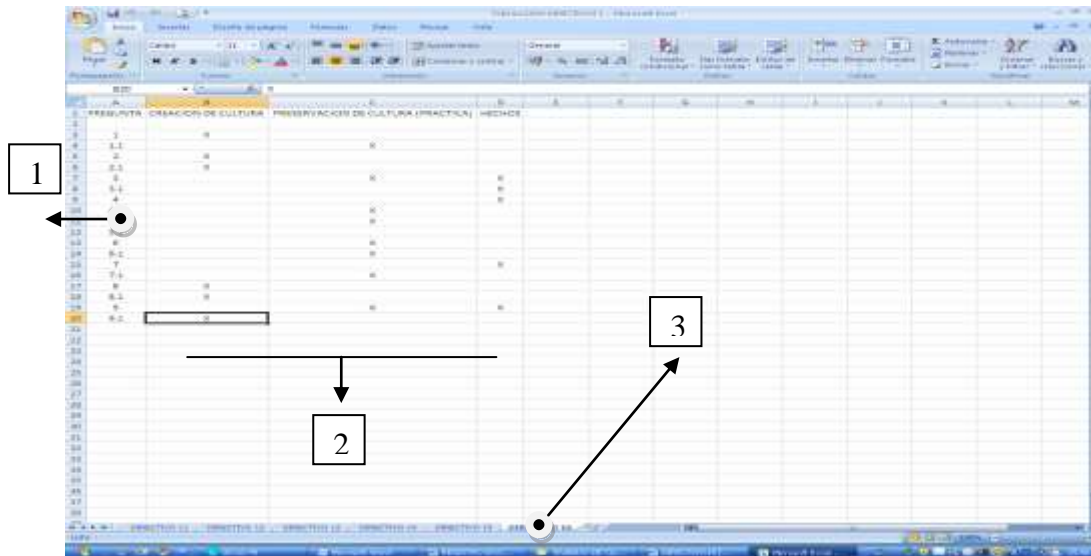
El grupo de investigación, después de contar con los cuestionarios resueltos, hizo una lectura de los mismos, señalando en el texto con unos colores hacia qué nivel de desarrollo de cultura apuntaba cada respuesta, encontrando que en ocasiones en una sola respuesta había indicios de los tres niveles anteriormente mencionados.

Los niveles se definieron así: Creación de Cultura, Preservación de Cultura y Hechos. Y el color asignando para caracterizar a cada uno de ellos, se realizó de la siguiente manera.



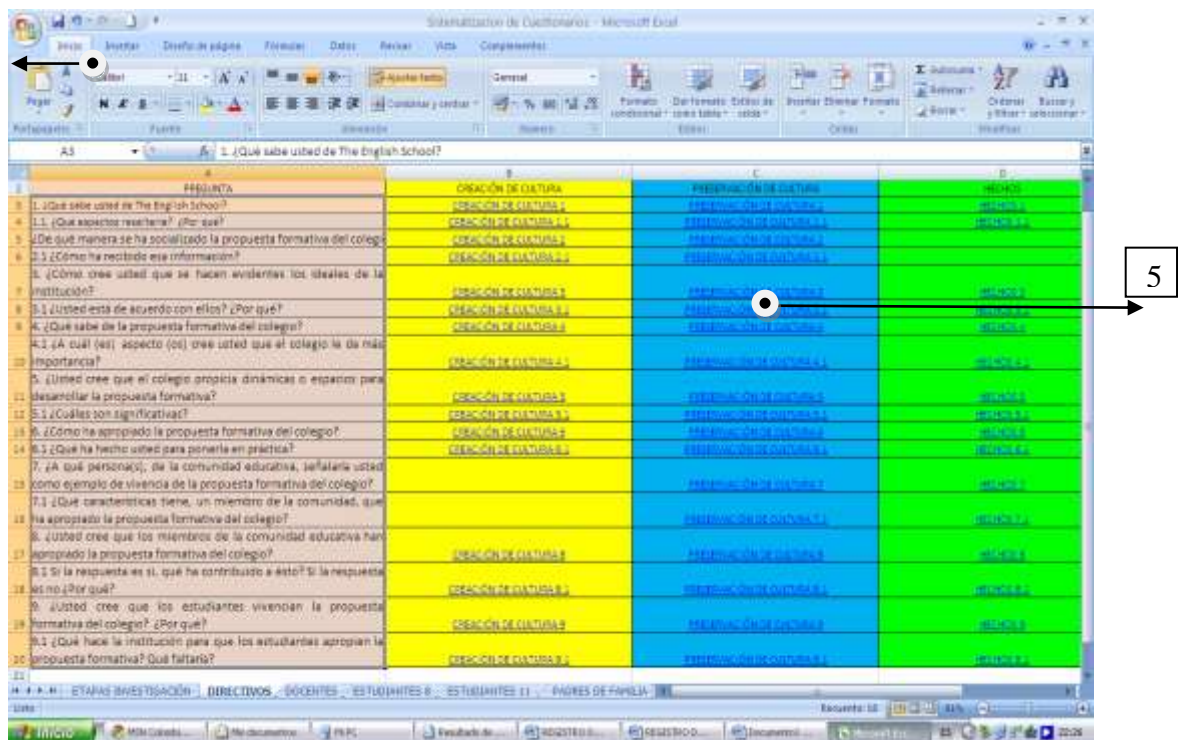
En cada cuestionario resuelto se resalta con el color correspondiente la respuesta según el parámetro definido.

Las respuestas de las encuestas a Directivos, Docentes, Estudiantes de 8° y Estudiantes de 11° son tabuladas en una hoja de cálculo Excel.



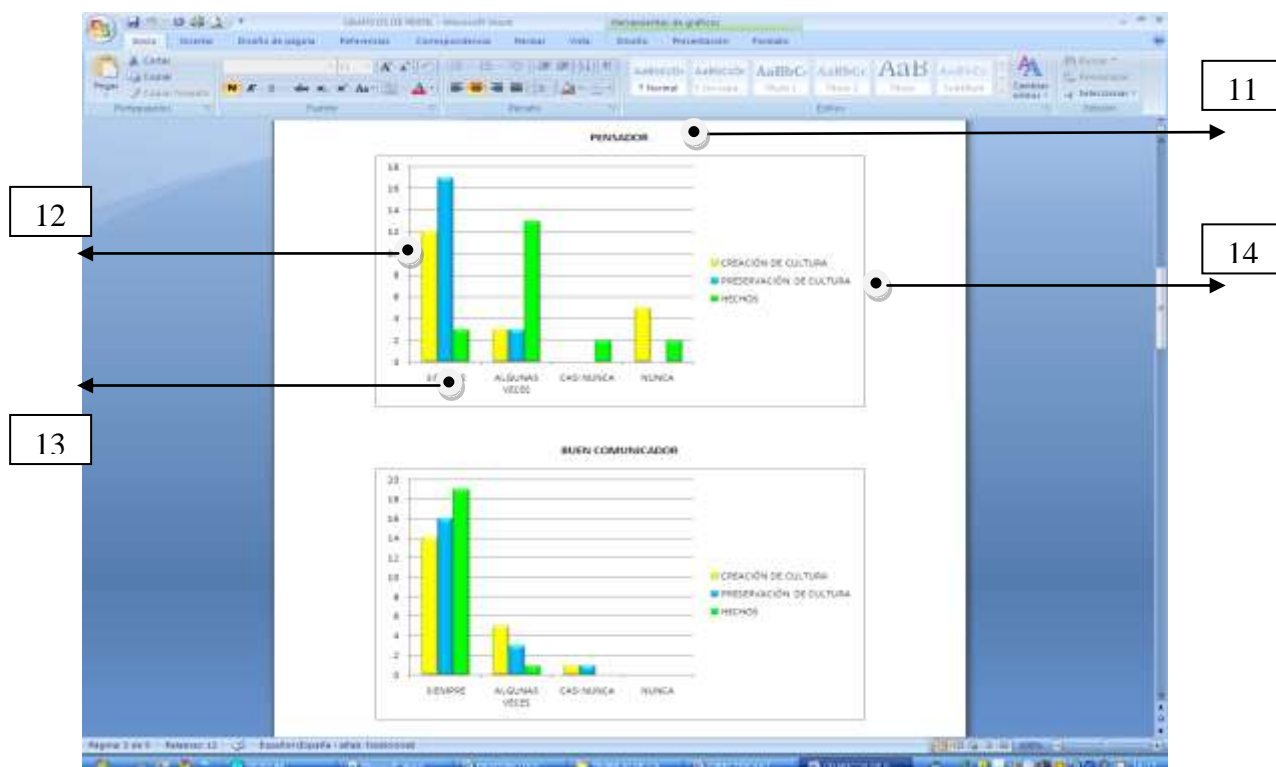
Como se puede observar en la primera columna se encuentra el número de la pregunta (1), en las columnas posteriores se marca con una X hacia qué nivel apunta la respuesta y en la parte inferior se observa el número de encuesta y el tipo de encuestado que dio respuesta (2).

Luego, se procede a diseñar otra hoja de cálculo Excel (3), donde se puede observar las respuestas obtenidas a través de hipervínculos (4) a las preguntas en los cuestionarios de forma global para cada uno de los encuestados. (sólo las preguntas donde se obtuvieron respuestas poseen hipervínculos)



En dicho cuadro se menciona cada uno de los atributos (7), debajo de ellos se mencionan los niveles de apropiación de cultura (8) de la siguiente manera **C** = Creación de Cultura, **P** = Preservación de Cultura y **H** = Hechos; en la parte superior se enuncian las frecuencias (9), luego señala con X (10), el número de repeticiones en cada asignatura, esto hace que los investigadores den un color a la X determinando la asignatura donde se evidencio el desarrollo o no desarrollo del atributo, de la siguiente manera: MATHS: X HUMANITIES: X ESPAÑOL: X BIOLOGIA: X ENGLISH: X P.E: X COMPUTERS: X ARTS: X.

Después de haber realizado la tabulación, el grupo de investigación procede a graficar los datos obtenidos de para cada uno de los atributos y tipo de encuestado en los dos grupos objetos de estudio.



Se indica primero el atributo del Perfil de la Comunidad de Aprendizaje OBI (11), luego aparece el número de respuestas (12), la frecuencia como se desarrolla el atributo dentro de la clase (13) y se muestra nuevamente los niveles de cultura y sus respectivos colores (14).

Dicha tabulación permite corroborar la información que se registra en el cuadro de oposición (adaptado) con información para la interpretación de los datos, el cual permite

el posterior análisis, y se utiliza la espina de pescado para determinar causas y efectos del desarrollo de los atributos.

INDAGADORES

14	2
12	0
7	2
8	0
3	1

4.7.2 Análisis de los Datos

El análisis de los datos se hará en dos momentos plenamente establecidos para las observaciones y los cuestionarios aplicados para llevar a cabo la investigación, por lo tanto la observación de las prácticas docentes fue analizada desde la adaptación y nuevo sentido que se dio al cuadro de oposición tradicional, en su primer momento y la espina de pescado en su segundo momento. El cuestionario fue aplicado y analizado desde el manejo de tres colores para identificar los niveles de apropiación de cultura esta fue la forma que permitió al grupo de investigación el análisis de los datos.

4.7.2.1 El Cuadro de Boecio

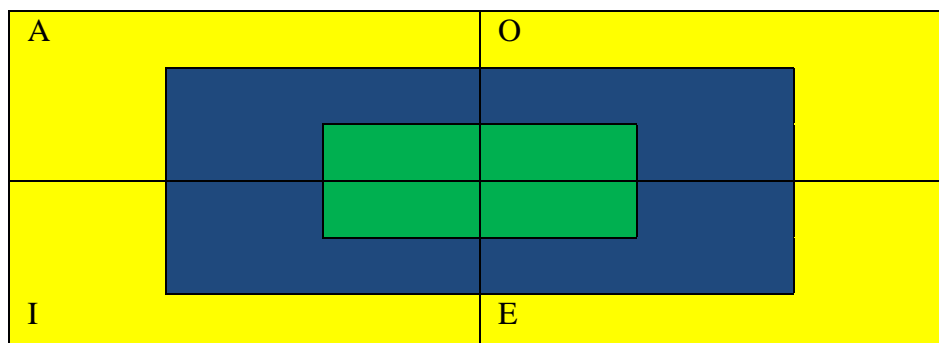
El cuadro se compone de cuatro cuadrantes, cada uno manejando una proposición y un predicado, las proposiciones empleadas en dicho cuadro son estándar, a saber: todo, ningún y algún, éste último maneja una afirmación y una negación y poseen el mismo término sujeto y término predicado, pero difieren en la cualidad o en la cantidad e incluso en ambas. (Cfr. Introducción a la lógica, p. 217) siendo contrarias A, O y en su defecto I y E. De tal manera que cada atributo permitirá, la elaboración de un cuadro de oposición tradicional. La gráfica más simple representa el mecanismo de funcionamiento del cuadro de oposición aristotélico, cabe decir que se tiene en cuenta

dicha propuesta filosófica, pero con una significación nueva para el grupo de investigación:

A. Todo S es P	O Algún S no es P
I Algún S es P	E Ningún S es P

Las relaciones lógicas que surgen a partir de estos enunciados son: los contrarios A, E, siendo éstos enunciados universales)en donde pueden ser ambos falsos, pero no pueden ser ambos verdaderos; estas significaciones se conservan, al igual que la de la lógica de los subcontrarios I,O son enunciados particulares, éstos pueden ser ambos verdaderos pero no ambos falsos, respecto a la subalternación, de la verdad de cualquiera de los contrarios A, E, se sigue la verdad del subcontrario correspondiente I,O y de la falsedad de cualquiera de estos subalternos, I,O, se sigue la falsedad del contrario correspondiente A,E, en donde los valores contradictorios tienen valores opuestos. (Alchourrón, 1995. p.50)

Así el cuadro de oposición empleado por el grupo, conserva los contrarios A, E universales, y los subcontrarios I,O, pero con la incorporación de los colores y de cuadros de representación de los elementos del perfil, directamente relacionadas con los indicadores de las observaciones, pues cada atributo refleja tres indicadores, de ahí la orientación asumida por el grupo desde la utilización de los colores. El cuadro en general se presenta así:



Frente al significado de los colores, teniendo presente el marco metodológico y la teoría de las organizaciones las tres bases de la investigación, la creación de la cultura, la preservación y la evidencia o hechos que muestran la presencia de dicha cultura, a partir de esto se puede decir, el amarillo, representa la creación de cultura, el azul la preservación de la misma y el verde los hechos que hacen evidente la cultura.

El formato de observación genera tres preguntas por indicador, de tal manera que la primera pregunta de cada atributo, está cercana al color amarillo, es decir a la creación de la cultura, la pregunta dos de los atributos, se relaciona con la preservación de la cultura y la pregunta tres se asocia a los hechos que hacen evidentes los hechos que evidencian la cultura, identificada con el color verde.

Los cuadrantes A, E, I y O, dan la ubicación de el número de observaciones con su significación propia, así A, representa como el perfil deseado, si la respuestas se ubican en E, refiere al perfil en proceso, de ahí que aporta de manera nula a la construcción del perfil, si la respuesta es I, algunas cosas se evidencian en la construcción del perfil, es decir, perfil desarrollado, si la respuesta e ubica en O, las evidencias son cada vez más cercanas a que no se vea el acercamiento entre asignatura y el atributo del perfil, perfil discursivo.

De tal manera que cada atributo presentará un cuadro de oposición con sus distintos componentes, creación, preservación y hechos que evidencian la cultura en las organizaciones en este caso la cultura institucional del colegio The English School.

4.7.2.2 La Espina de Pescado

Fue desarrollado en 1943 por el Profesor Kaoru Ishikawa en Tokio. También es conocido como Diagrama Ishikawa o Espina de Pescado por su parecido con el espinazo de un pez. Es una herramienta efectiva para estudiar procesos y situaciones, y para desarrollar un plan de recolección de datos. (Actiongroup. 2009)

A partir del segundo componente del diseño metodológico se presenta la Espina de Pescado, como un diagrama que detecta la causa y el efecto, en una organización se perciben situaciones que generan dificultades o problemáticas, con este diagrama se

busca dicha identificación de estos elementos, los efectos que impactan directamente sobre una organización y la propuesta de acciones concretas que aparecen como posibles soluciones de mejora para la organización.

El grupo de investigación asume ésta iniciativa de la espina de pescado, en directa relación con el cuadro de oposición tradicional, de tal manera que el cuadro representa el primer paso, para sistematizar la información, y a partir de dicha información se propone el diagrama espina de pescado para identificar las causas que muestran los indicadores de cultura, de esta manera el diagrama estará compuesto por tres partes del esqueleto de pescado en las causa e igual número en los efectos, cada hueso significará o estará en estrecha relación con la creación de cultura, preservación de la misma y los hechos que evidencian esta cultura institucional, la lectura del diagrama se hará de izquierda a derecha.

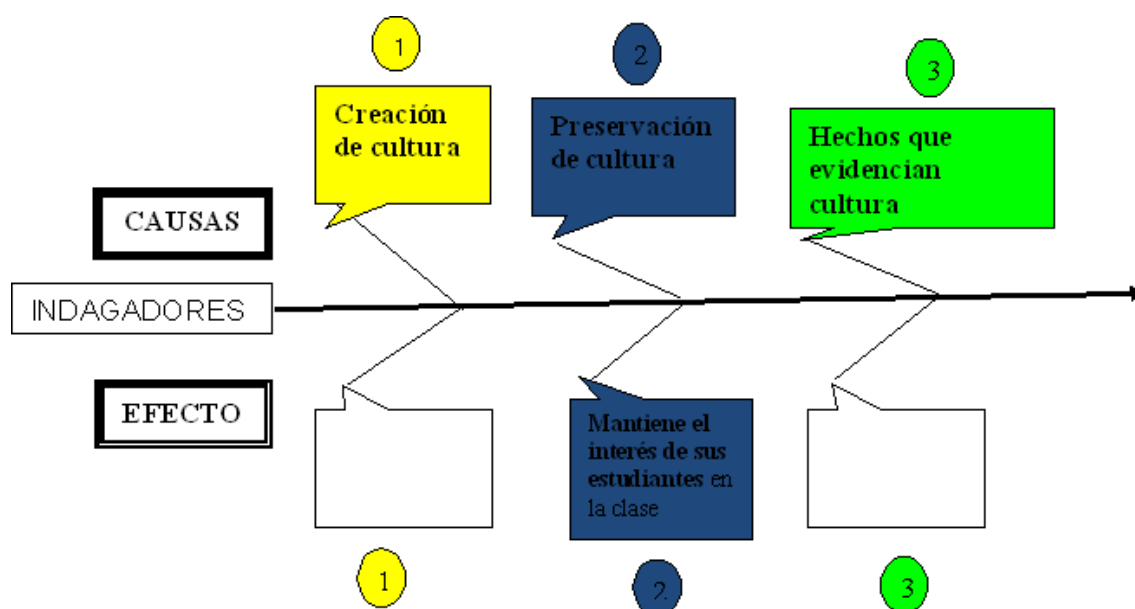
Para identificar esta realidad se puede tomar el siguiente ejemplo, se hacen 21 observaciones, frente a creación de cultura el indicador mayoritario nos muestra que las prácticas hacen evidente esta realidad, identificada con el color amarillo, desde la evidencia de la preservación de la cultura, identificada con el color azul, el indicador nos presenta una dificultad, al ubicarse el mayor número de respuestas en el cuadrante E, esto muestra que nunca se hace evidente desde la mayoría, la evidencia de preservación de la cultura, por último, el color verde evidenciará los hechos, desde el ejemplo se percibe una evidencia frente a los hechos concretos de la presencia de una cultura institucional: (este ejemplo es creado solo para explicar la metodología, no corresponde a la realidad.)

INDAGADORES

A 14	O 2
4	2
12	4
4	1
1	14
I 2	E 3

Así el diagrama de la espina de pescado desde la lectura de este cuadro de oposición tradicional, se identifican las falencias en el cuadrante E en el color azul, es decir, la preservación de la cultura, desde el atributo de indagadores, ubicado en el eje horizontal del diagrama espina de pescado, en el ejemplo se ejemplifica las fallas, que desde el indicador permitirá presentar las causas y los efectos que conlleva el desarrollo de las prácticas, que están distantes del objetivo del perfil y el atributo de indagadores.

Así desde la espina de pescado se identifican las falencias frente a cada atributo del perfil, así la continuación del ejemplo nos arroja el siguiente diagrama: (este ejemplo es creado solo para explicar la metodología, no corresponde a la realidad.) frente a indagadores las observaciones permiten el siguiente planteamiento:



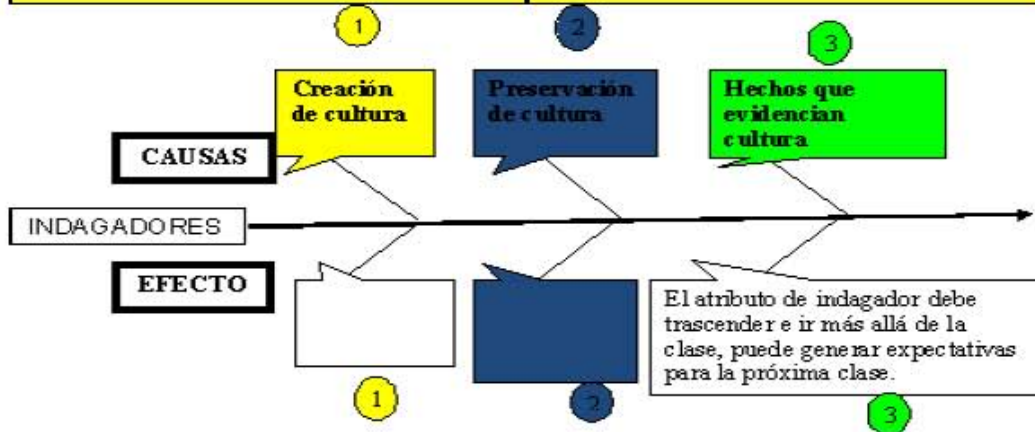
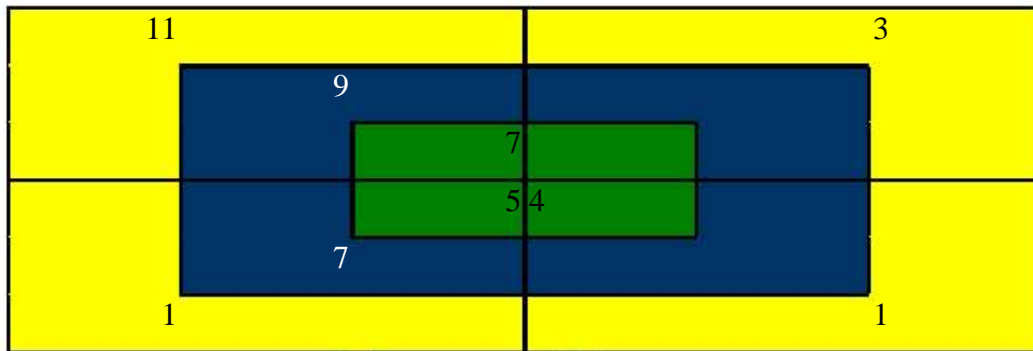
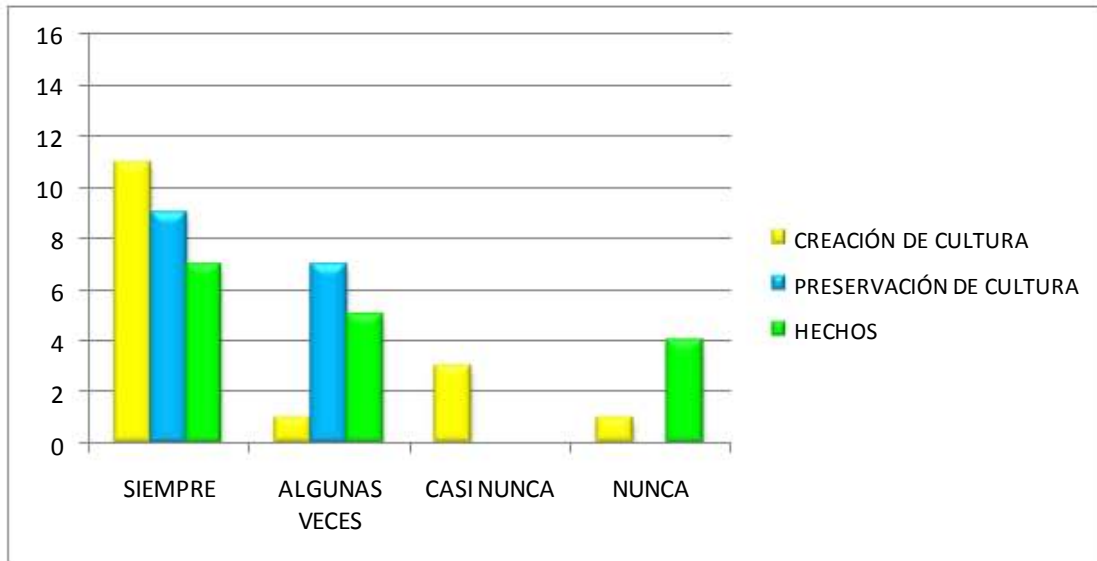
A partir del ejemplo se percibe las falencias en el color azul, propio de la preservación de la cultura, el indicador “mantiene el interés de sus estudiantes” desde la observación se identifican las causas y posteriormente los efectos que esto conlleva, en el desarrollo de las prácticas de la enseñanza y su relación con los atributos del perfil, por esto a cada cuadro de oposición le corresponde un diagrama de espina de pescado, identificando las causas y sus respectivos efectos sobre cada uno de los atributos del perfil.

4.7.3 Interpretación de los Datos

Gráficos Observaciones de Clase y Apropiación de Perfil Grado 8º

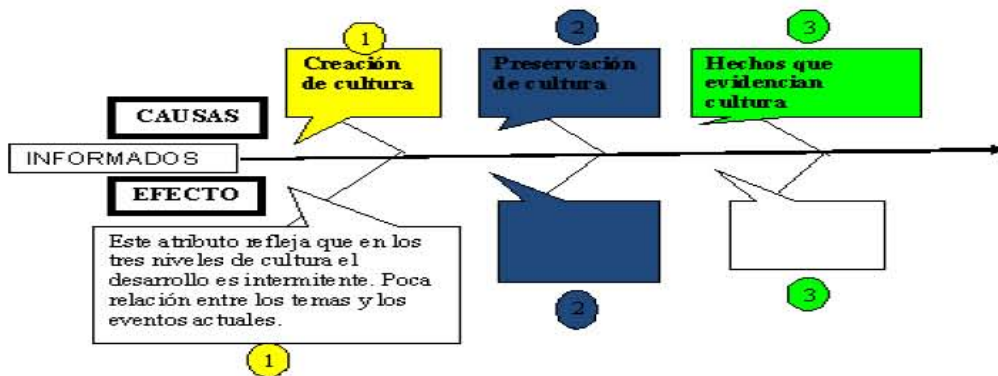
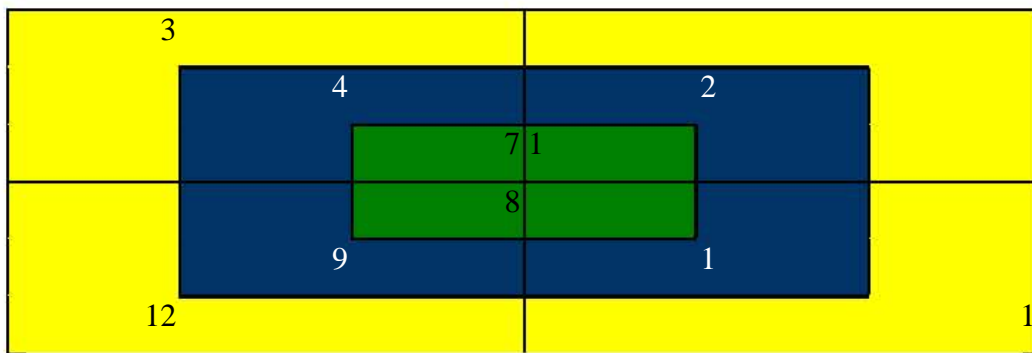
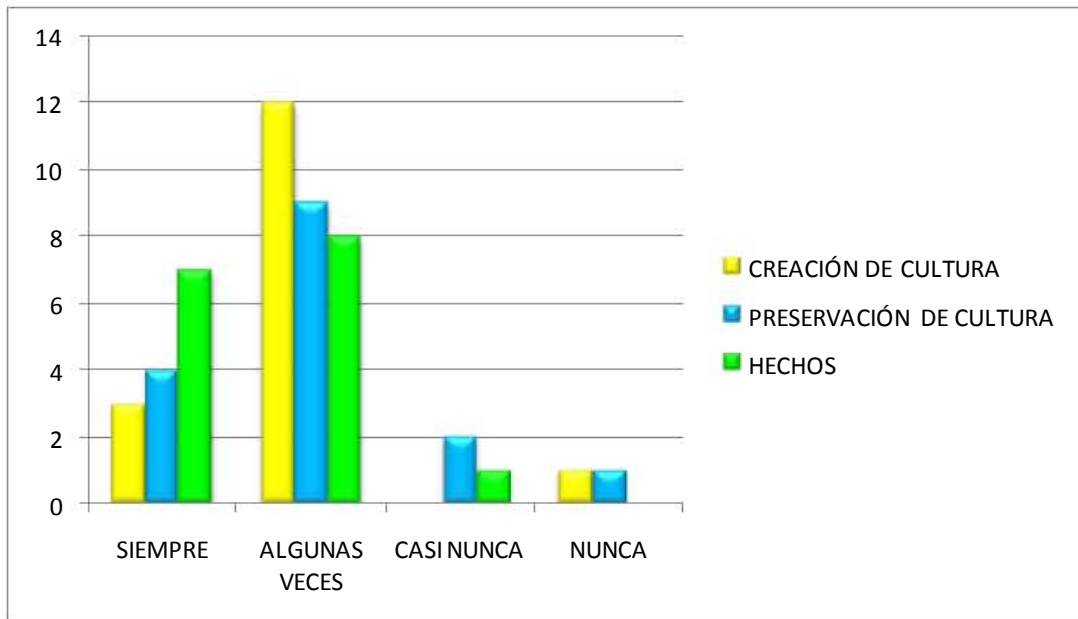
A continuación se presentan los gráficos, cuadro de Boecio y diagrama de espina de pescado de cada atributo resultante de la sistematización de la información

INDAGADORES



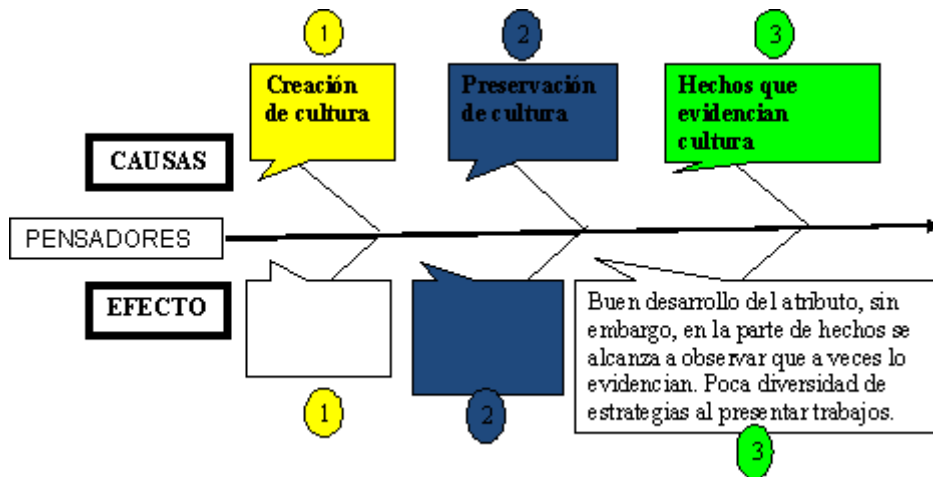
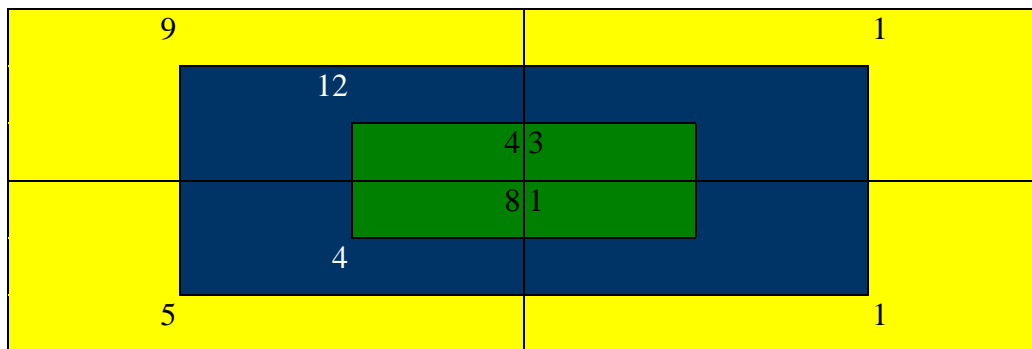
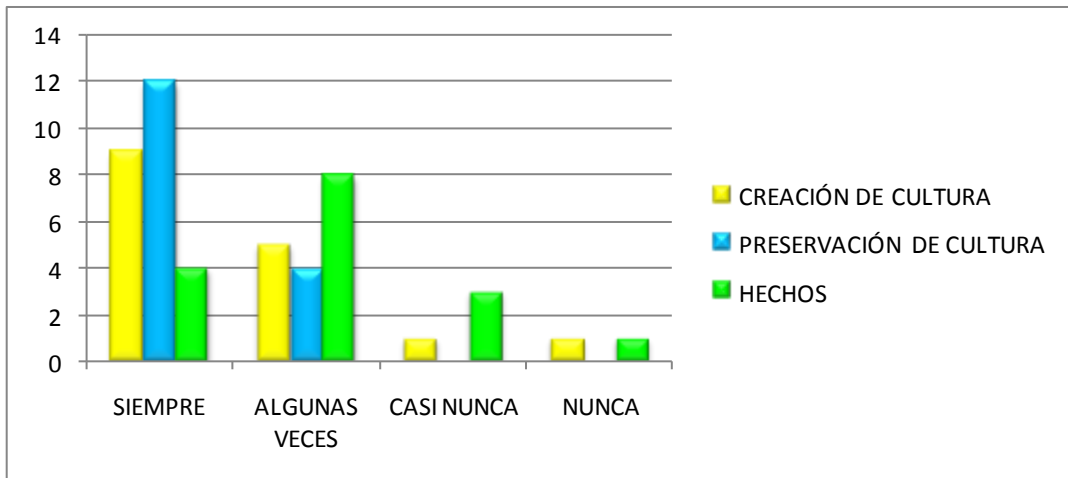
En este atributo se pudo observar claramente que en gran parte de las clases las experiencias de aprendizaje apuntan a actividades que no trasciende más allá de aula de clase, los docentes deben promover más curiosidad generando expectativas para las siguientes clases.

INFORMADOS



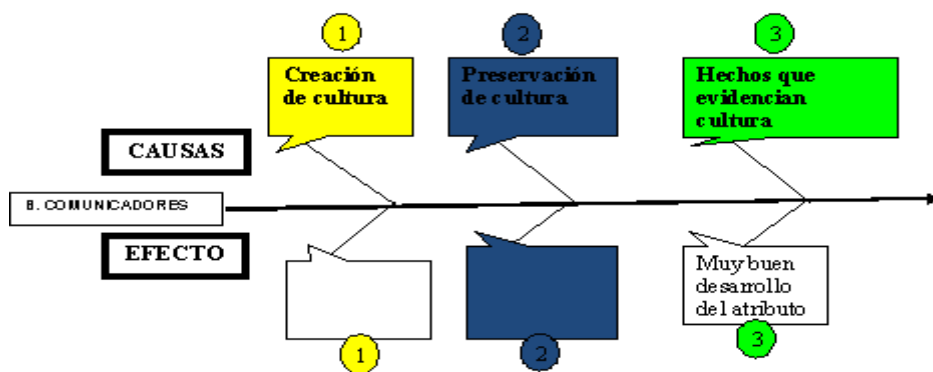
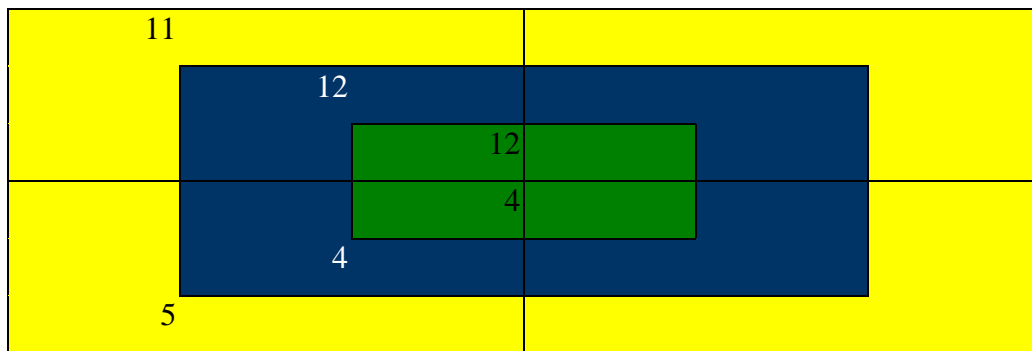
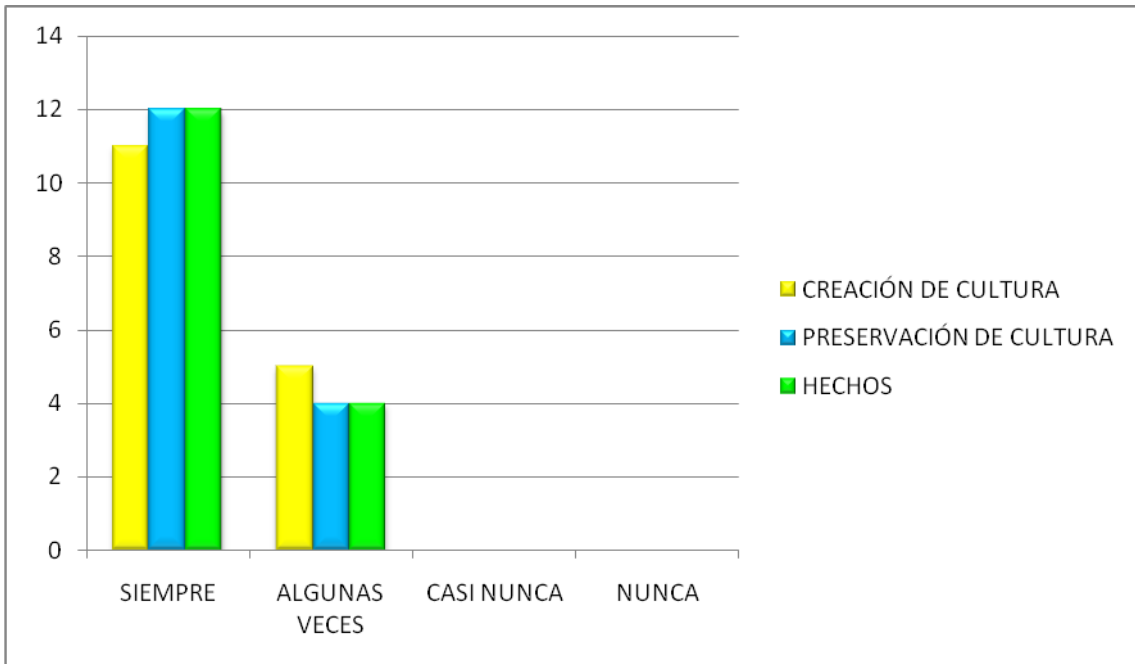
Durante la observación de este atributo se apreció la intermitencia del desarrollo del mismo y la poca relación que hay entre los temas estudiados y los evento actuales.

PENSADORES



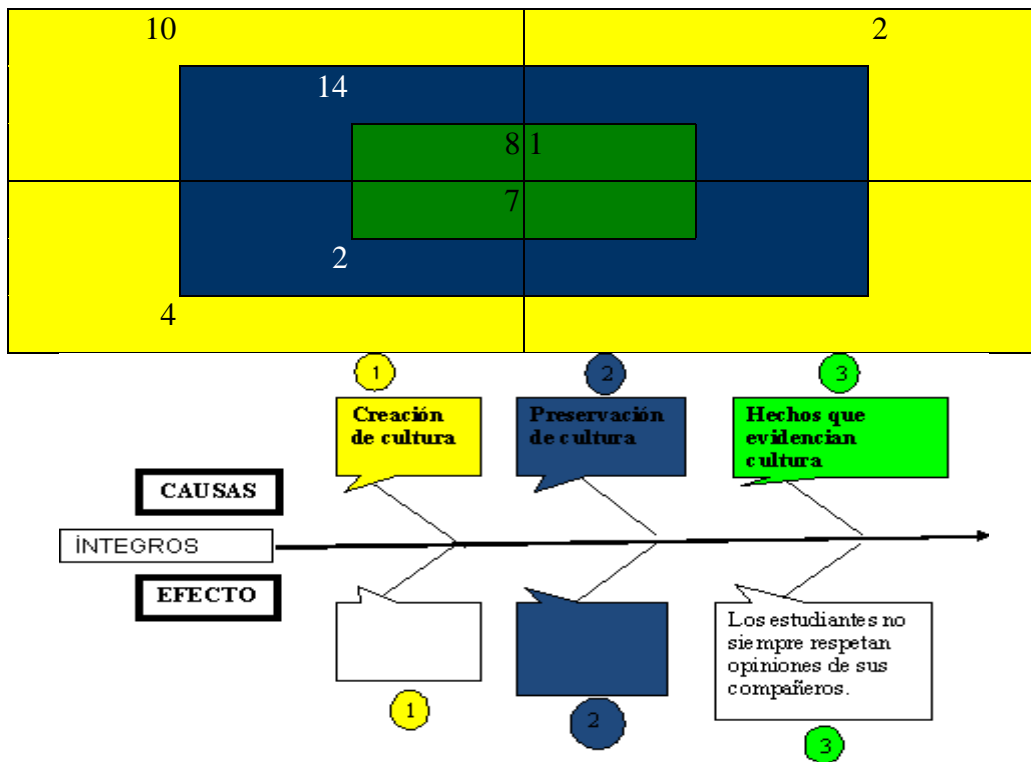
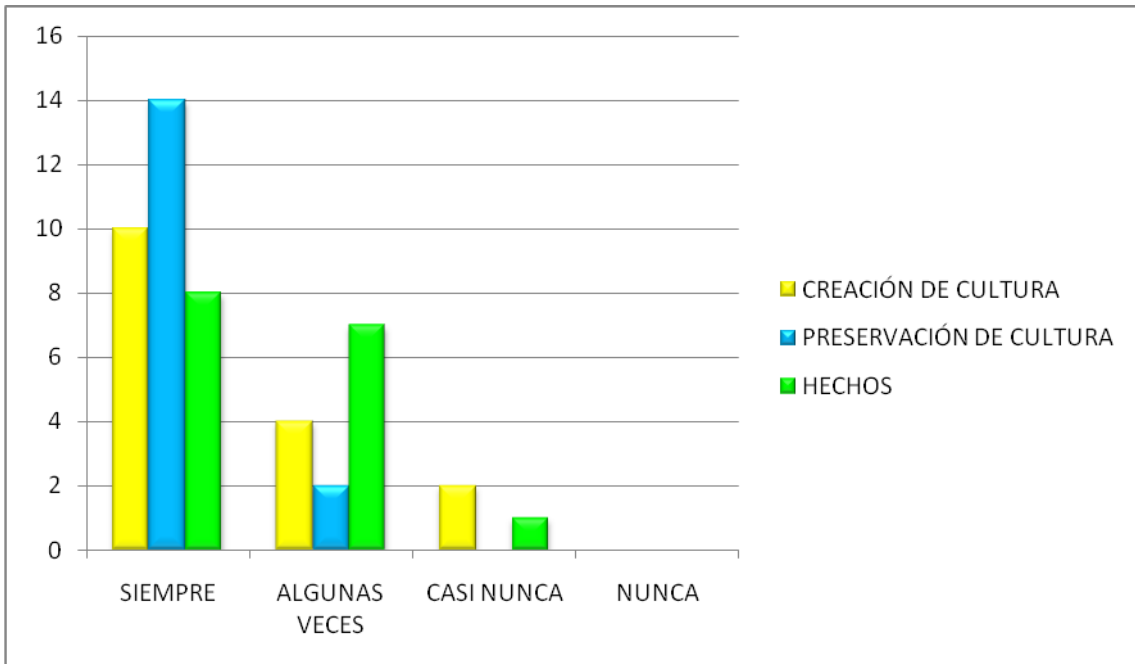
En general, el atributo de pensador se desarrolla de forma apropiada, sin embargo, hay que brindarle a los estudiantes más estrategias para presentar o comunicar los trabajos.

BUENOS COMUNICADORES



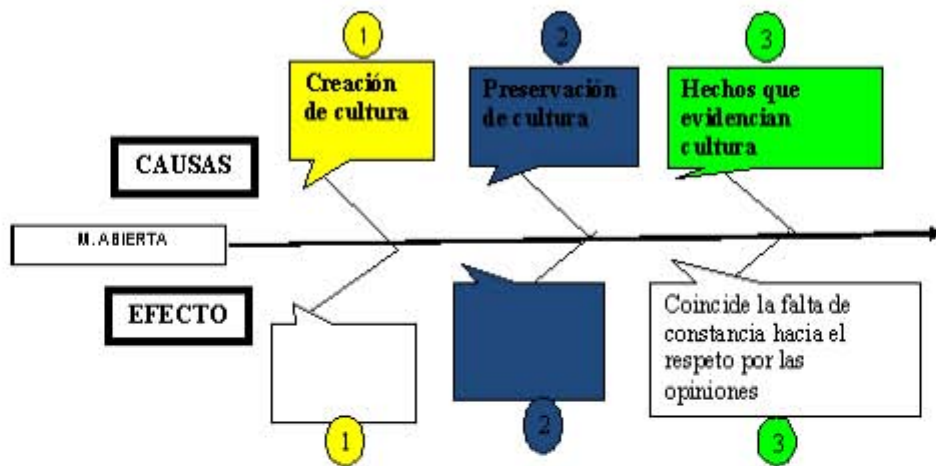
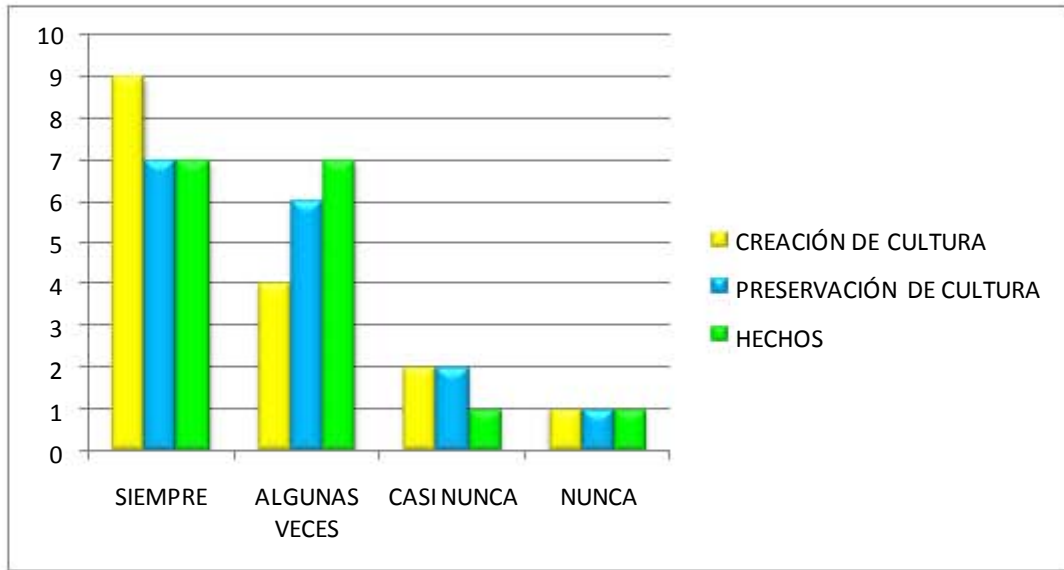
Los estudiantes demuestran gran facilidad para comunicarse y las clases apuntan a ello. Buen desarrollo de este atributo en cada uno de los niveles de desarrollo de cultura.

ÍNTEGROS



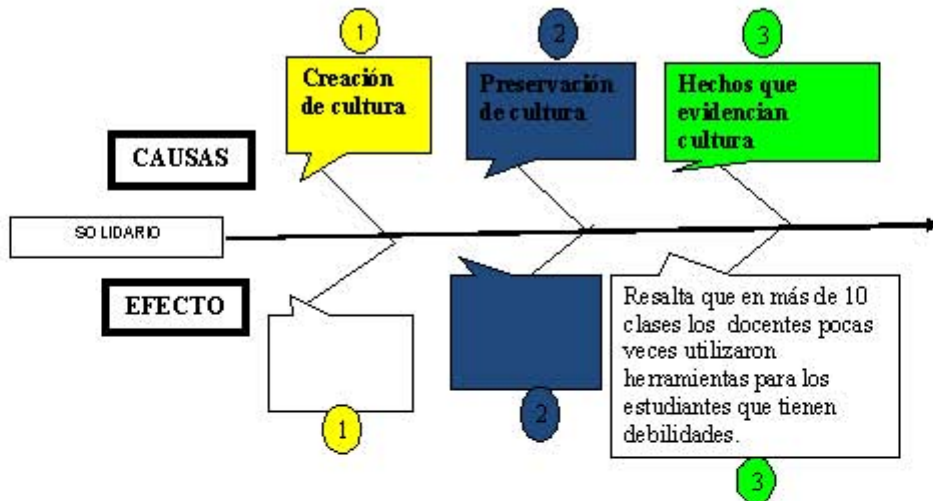
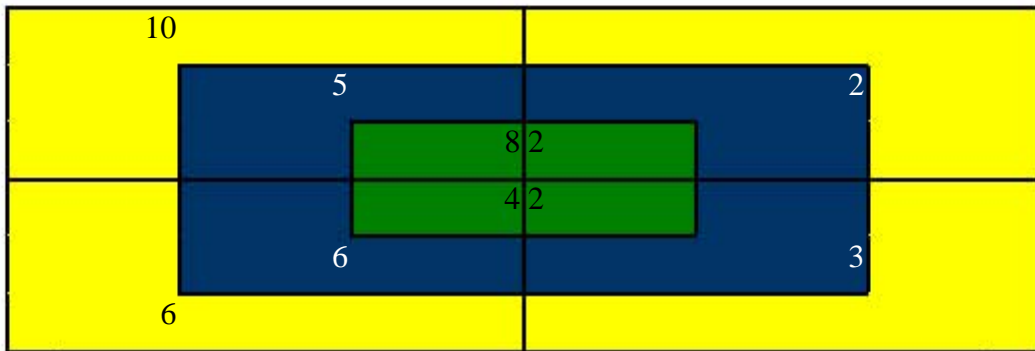
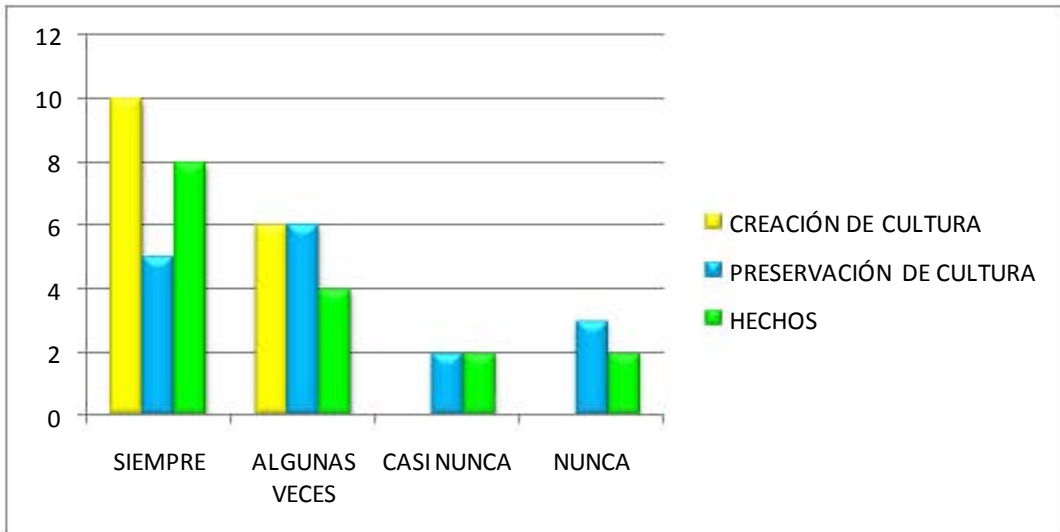
En el indicador de hechos los estudiantes no siempre interactúan de manera respetuosa, al escuchar opiniones o expresar inconformidad de las opiniones.

DE MENTALIDAD ABIERTA



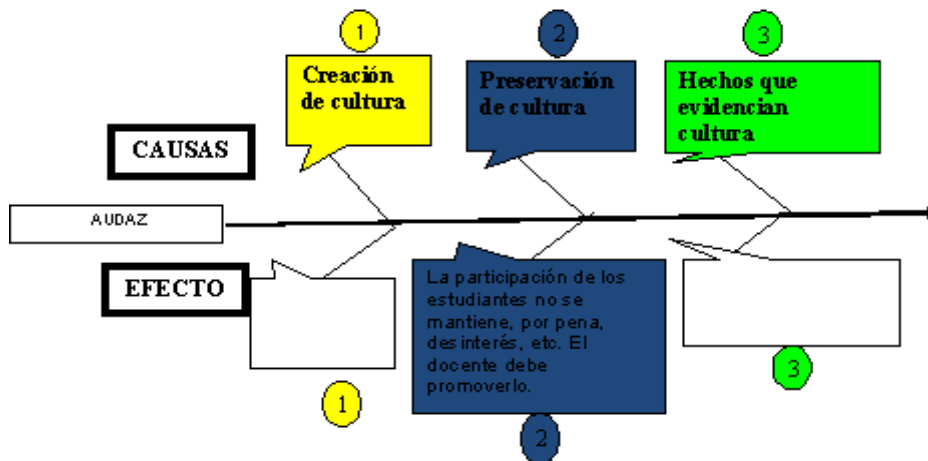
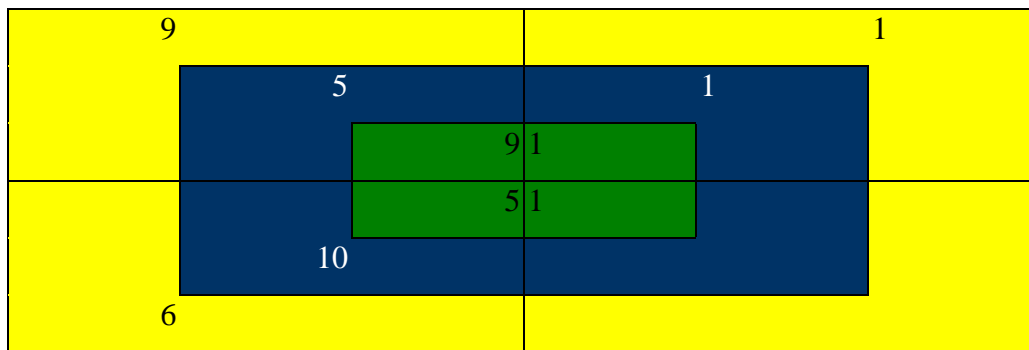
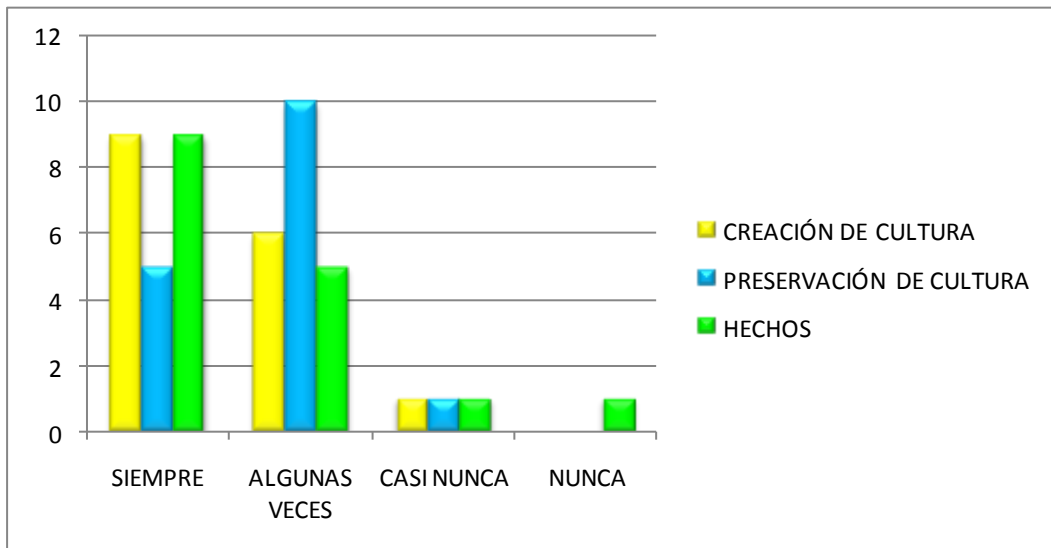
Las clases no siempre permiten abordar situaciones desde diferentes perspectivas, y los miembros de la clase no siempre respetan opiniones, ya sea por la falta de atención o la forma inadecuada al expresar su inconformismo.

SOLIDARIO



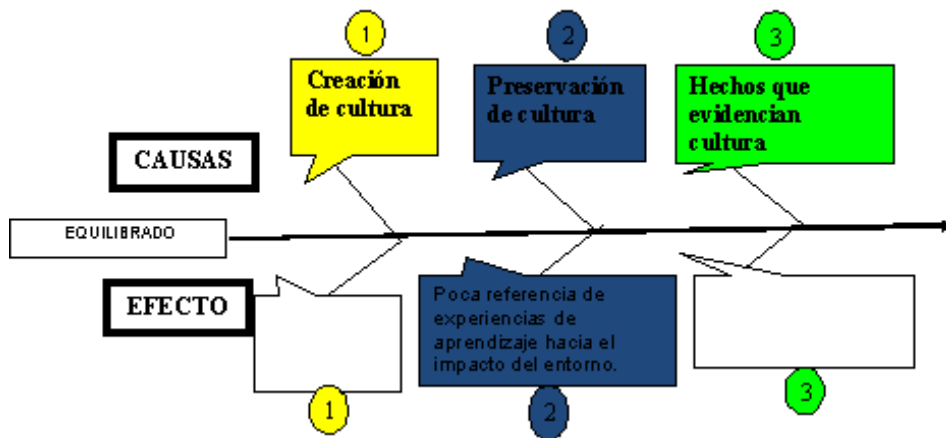
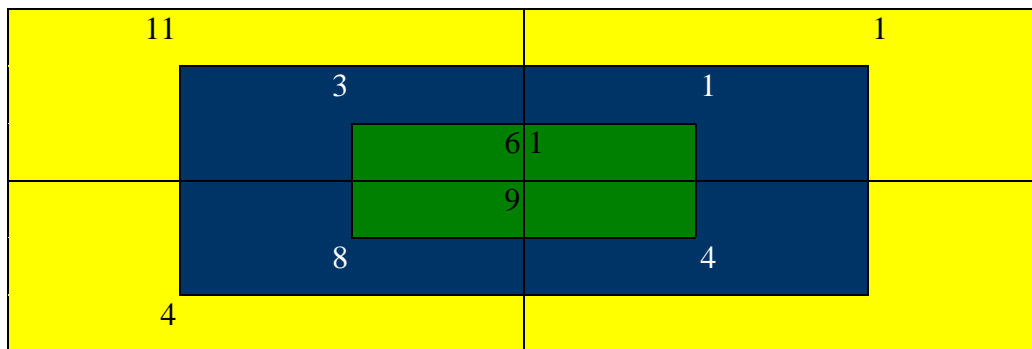
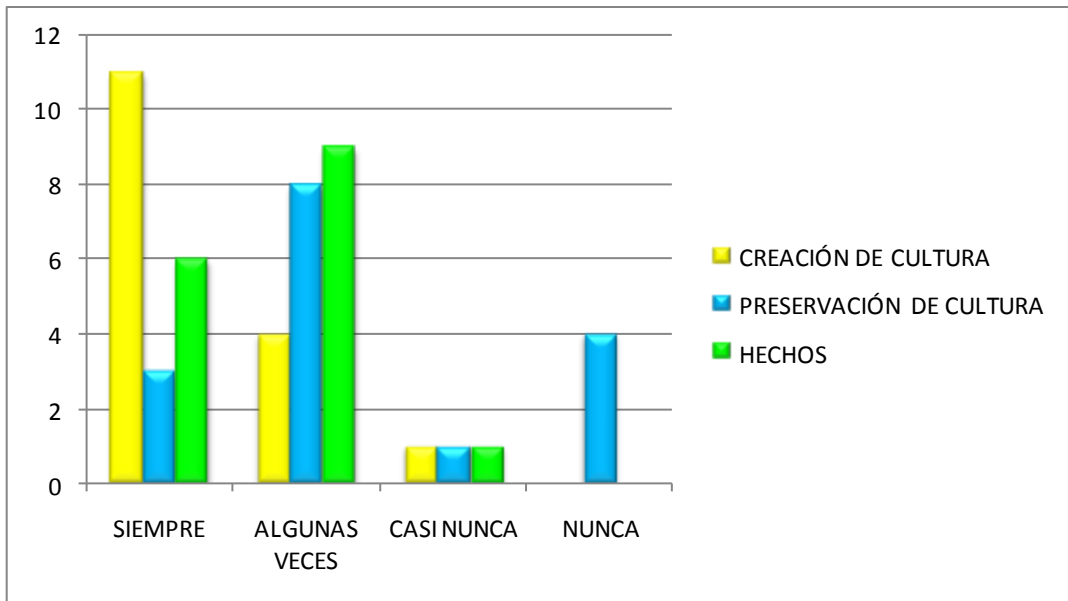
Queda la impresión que los docentes creen que todos sus estudiantes manejan con claridad y propiedad los temas vistos y que los estudiantes que no trabajan en clase es porque no lo quieren hacer, es decir, que no se evidencia la aplicación de estrategias para estudiantes con dificultades.

AUDAZ



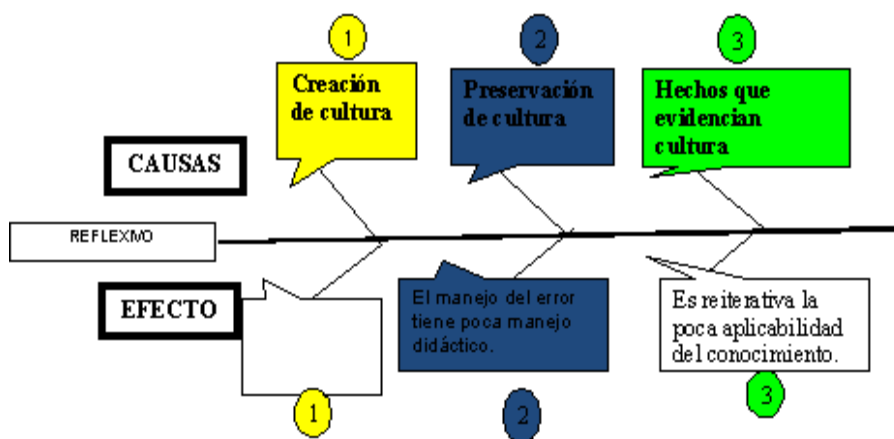
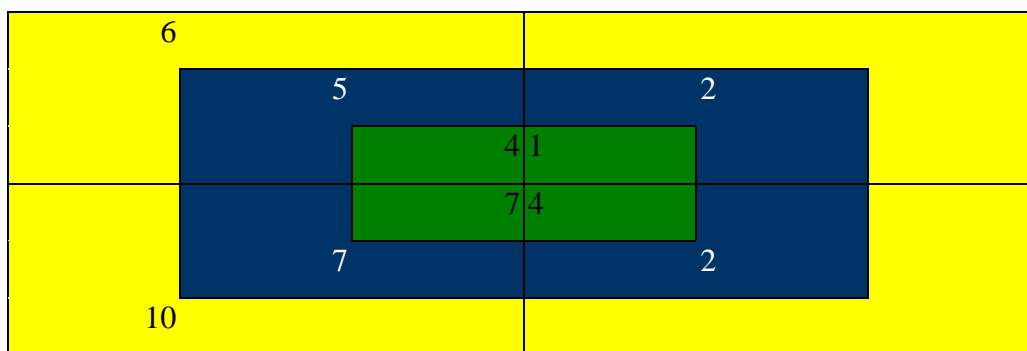
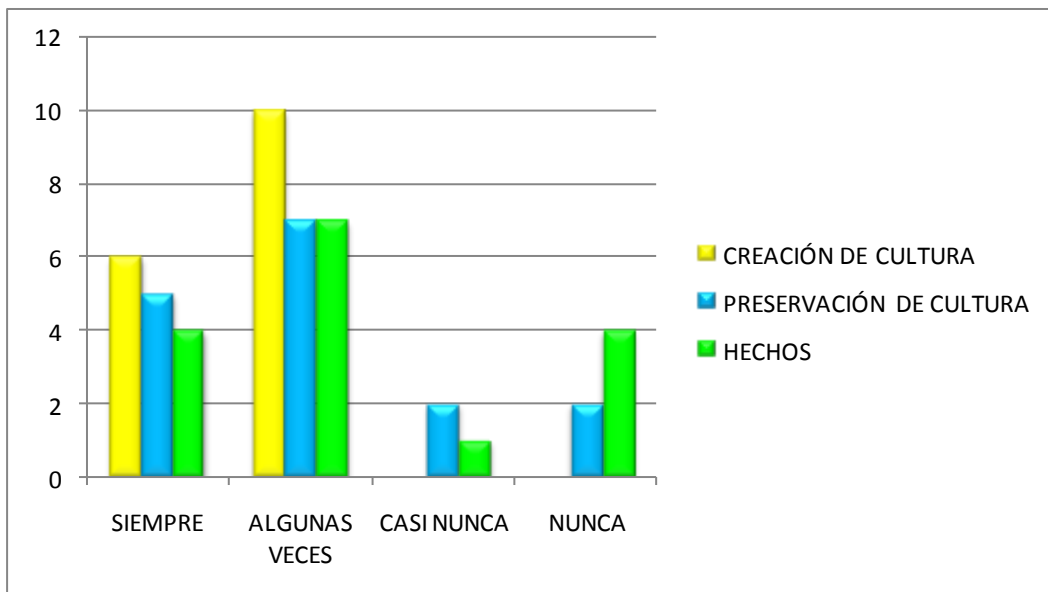
En el nivel de preservación de cultura, la participación de los estudiantes es intermitente, esto puede ser por falta de interés al tema, o por pena a preguntar. El docente debe promover y crear una cultura de participación para resolver dudas.

EQUILIBRADO



Durante las observaciones, pocas clases refieren al impacto que tiene las acciones sobre el entorno y los diferentes roles que deben adoptar los estudiantes en las clases.

REFLEXIVO



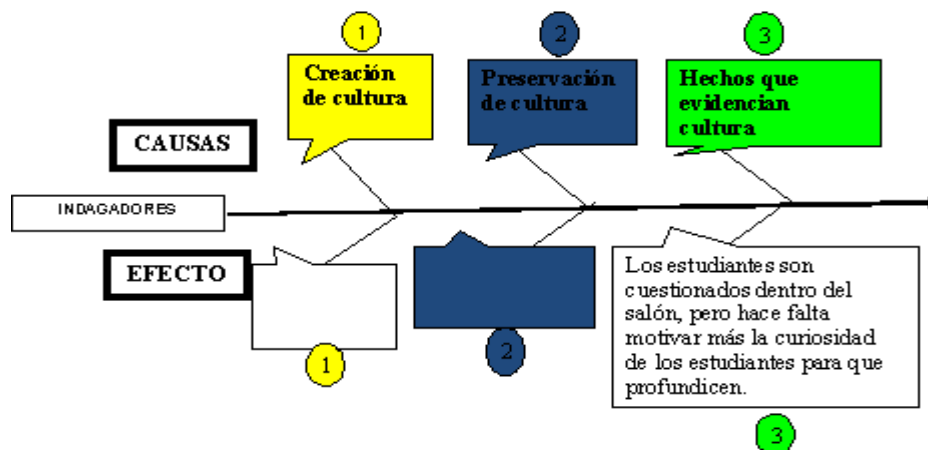
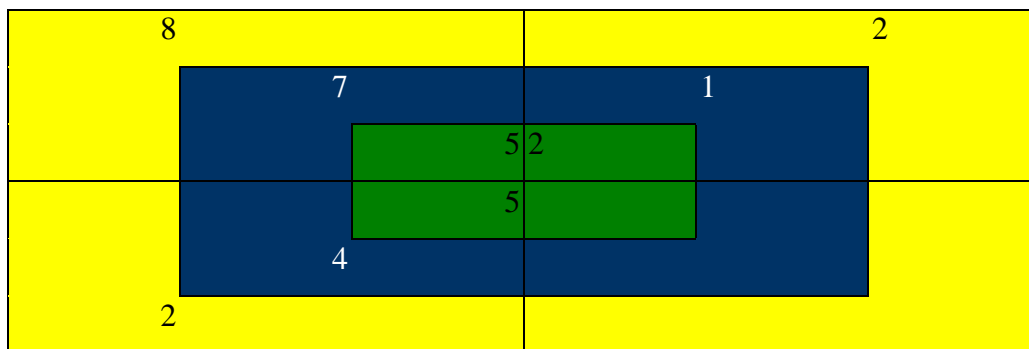
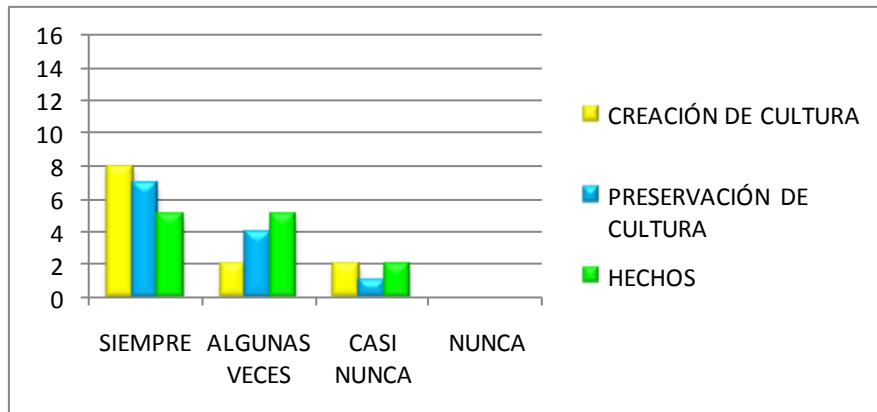
Muchas de las clases no evidencian un manejo del error de forma didáctica que lleve al estudiante a una comprensión real del tema. Las clases deben apuntar en gran medida, a que lo que el estudiante realice en clase le sirva para aplicar en su vida.

Observaciones 11°

Gráficos Observaciones De Clase Y Apropiación De Perfil Grado 11°

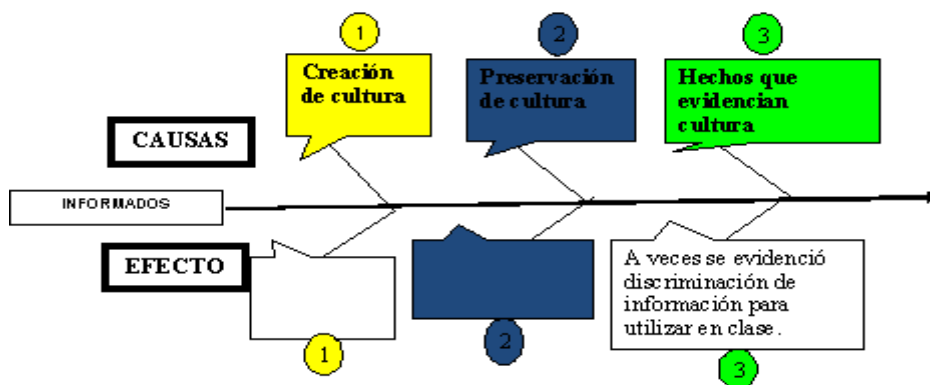
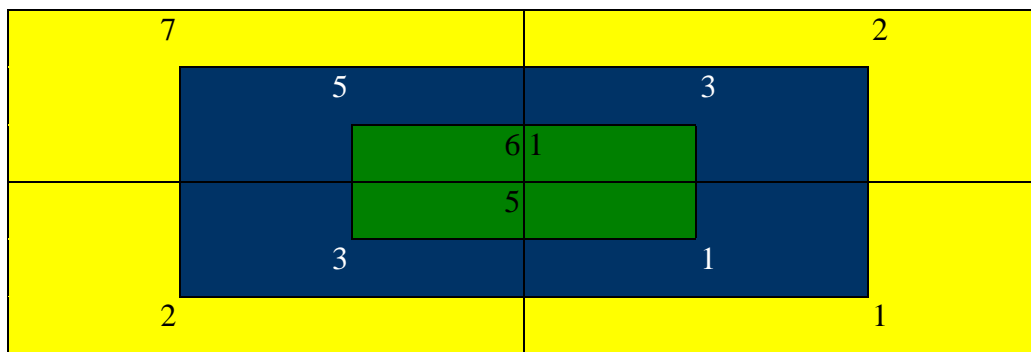
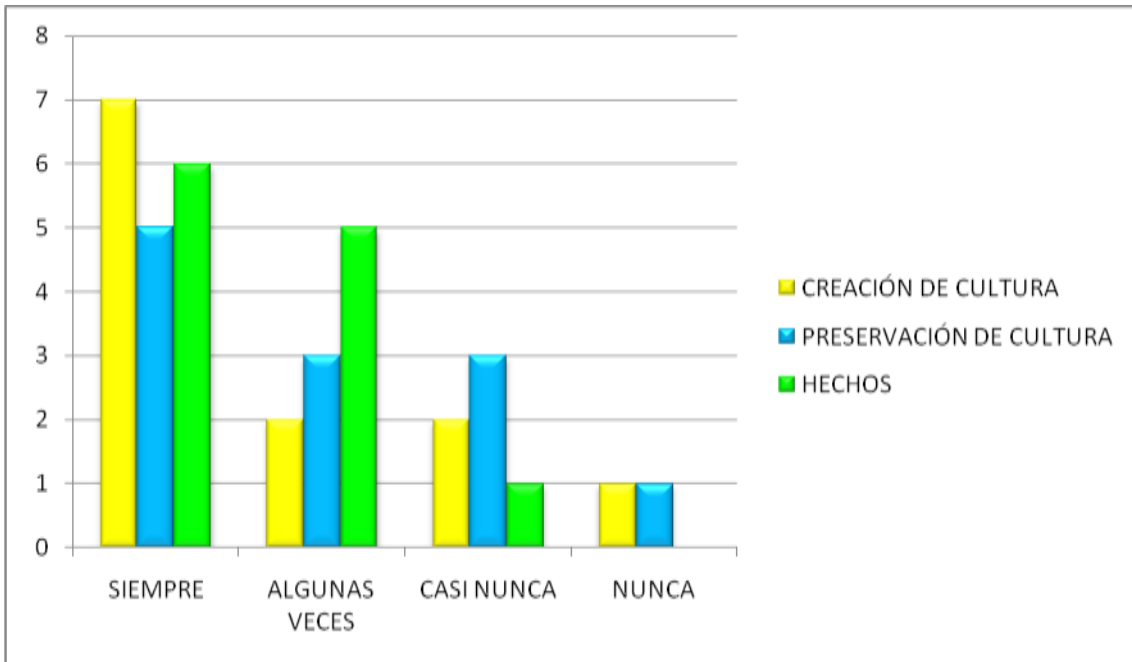
A continuación se presentan los gráficos, cuadro de Boecio y diagrama de espina de pescado de cada atributo resultante de la sistematización de la información

INDAGADORES



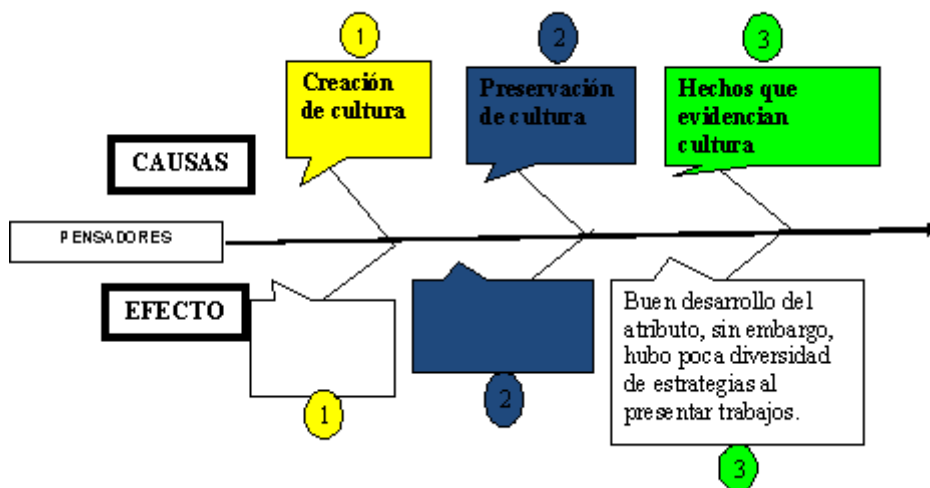
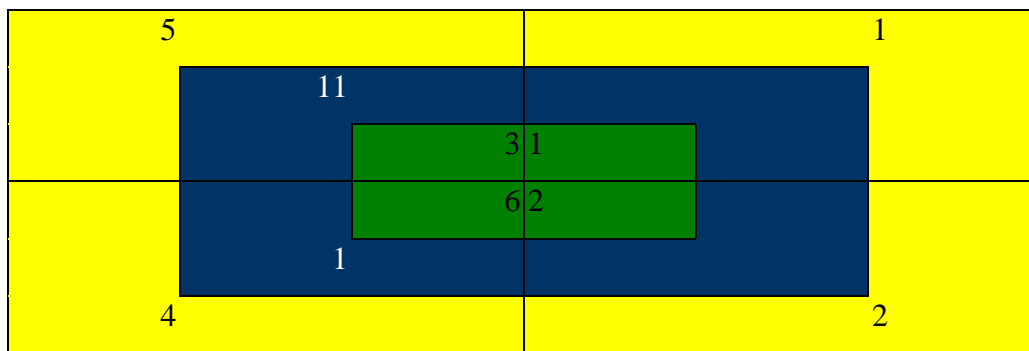
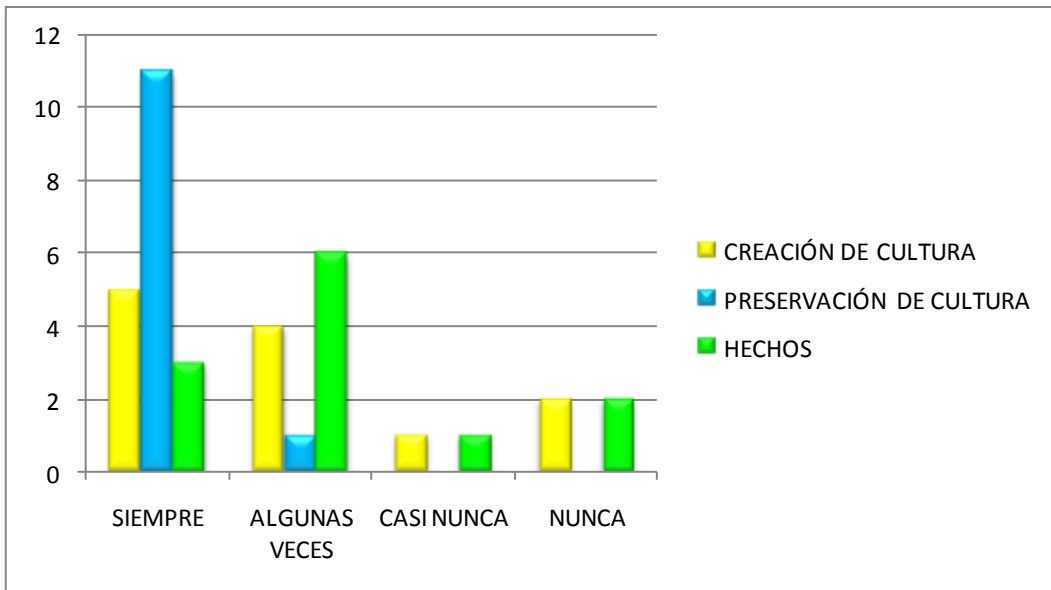
El atributo tiene un buen desarrollo, debido a que son cuestionados en gran parte, pero no se genera motivación para que los estudiantes profundicen los temas o conceptos después de clases.

INFORMADOS



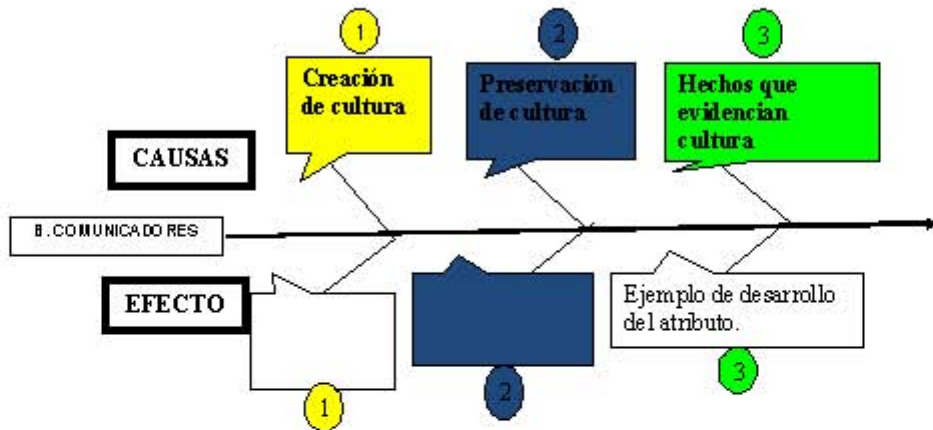
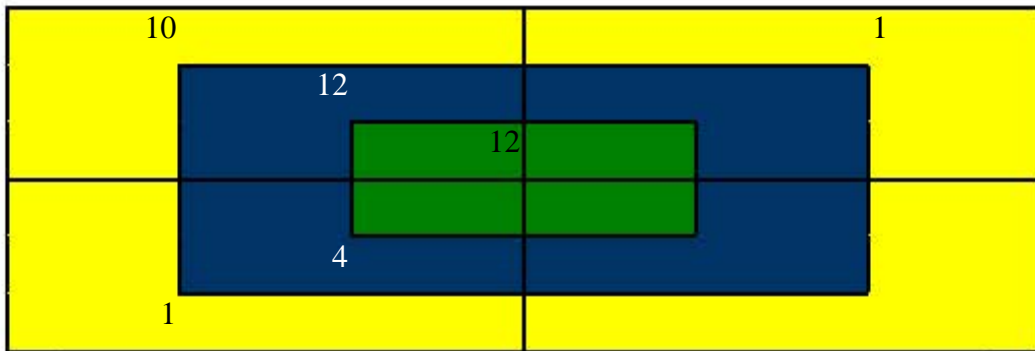
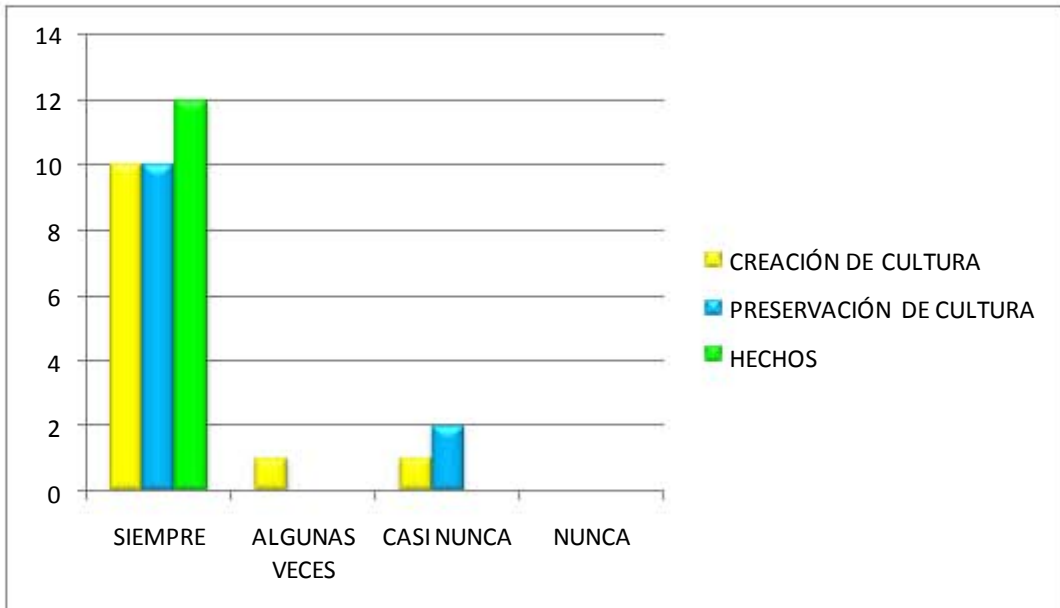
En las intervenciones de los estudiantes necesitan actualizar con eventos del contexto y no siempre se genera discriminación de información relevante respecto a un tópico tratado en clase

PENSADORES



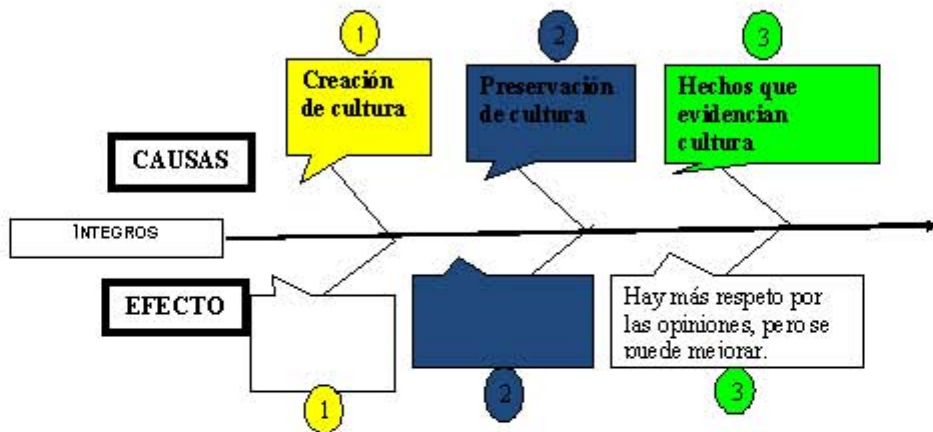
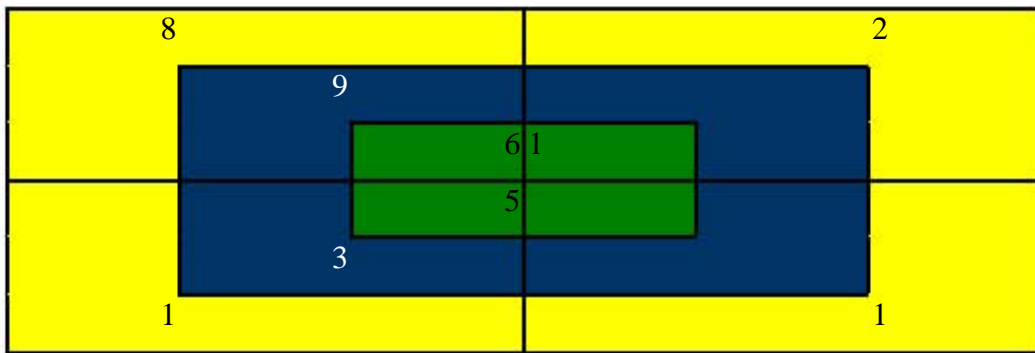
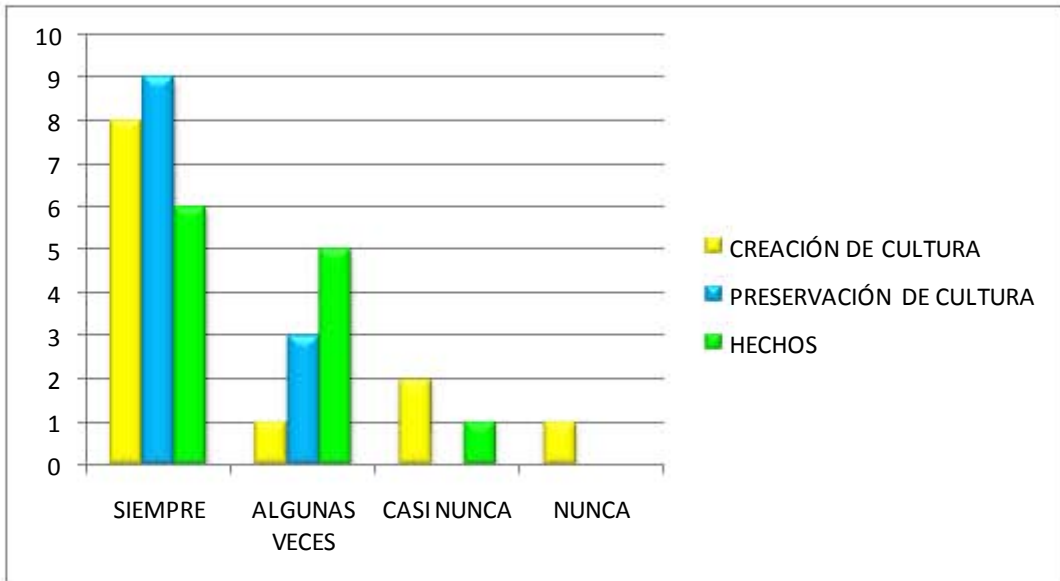
Coincide con las clases observadas de octavo, hay poca evidencia de uso de herramientas de pensamiento para presentar actividades o referir a situaciones de clase.

BUENOS COMUNICADORES



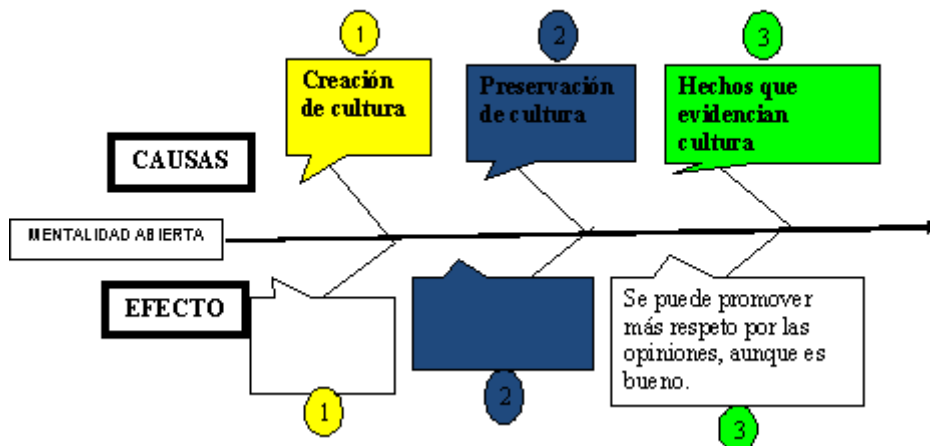
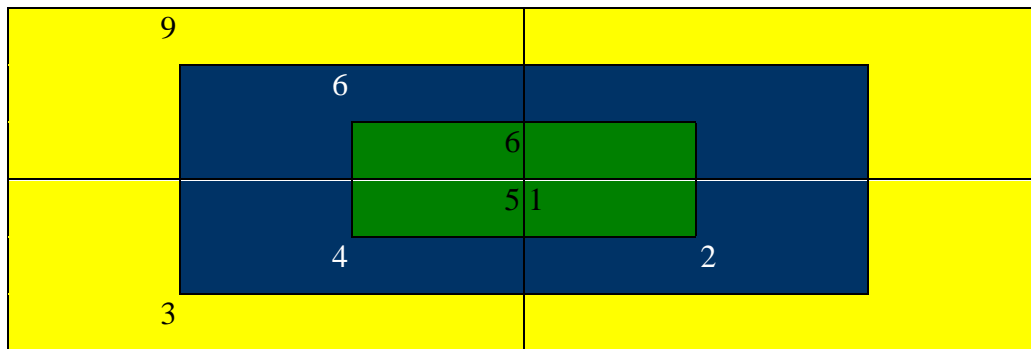
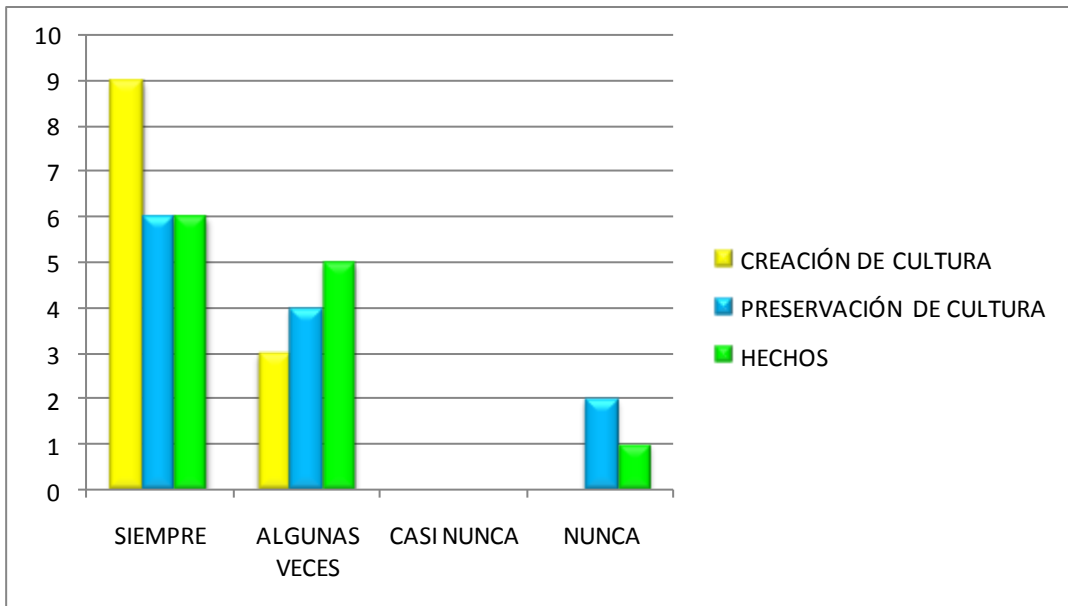
Excelente desarrollo del atributo en todos los niveles de apropiación de cultura.

ÍNTEGROS



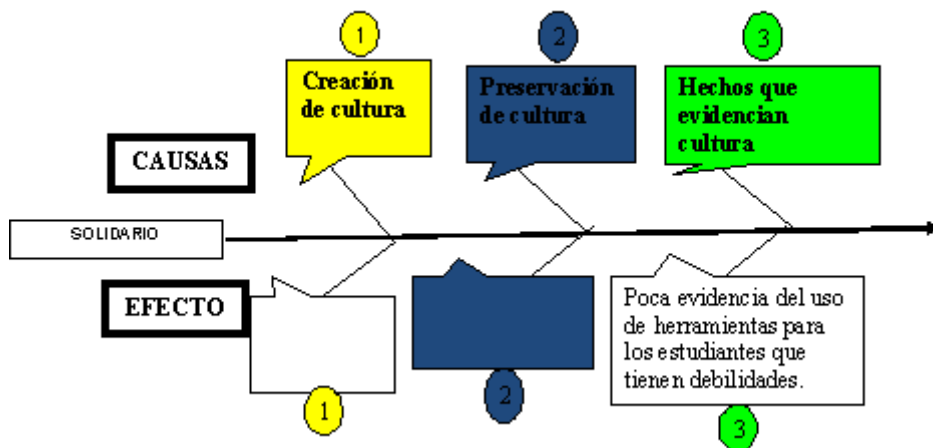
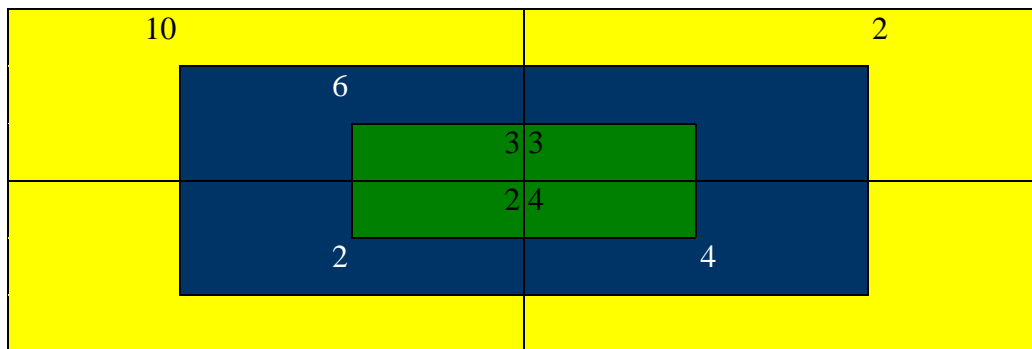
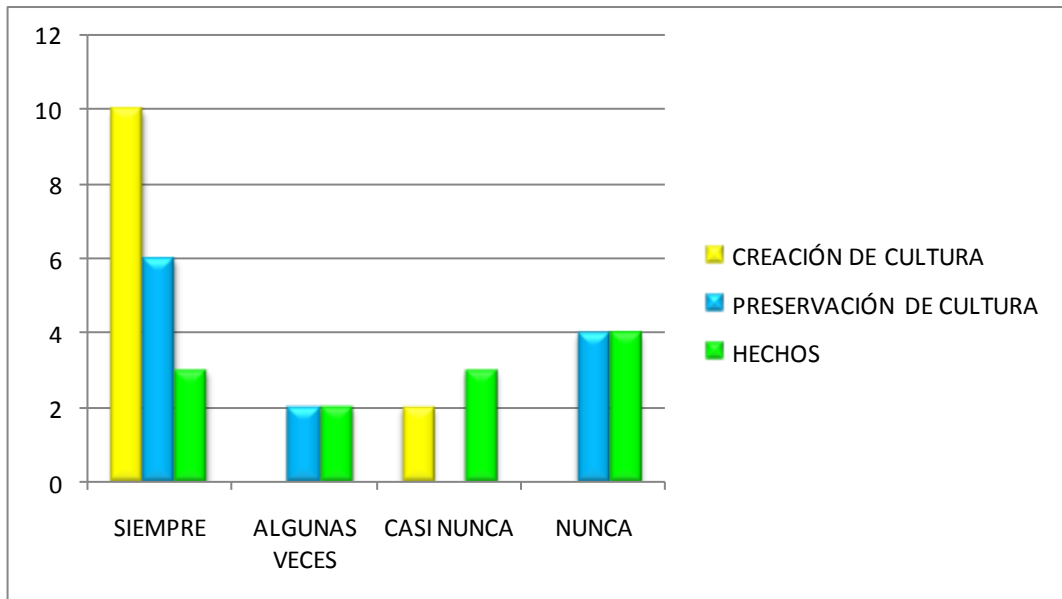
Se refleja más respeto por las opiniones, sin embargo, se puede mejorar especial, en prestar atención a las opiniones del compañero y crecer con los aportes

DE MENTALIDAD ABIERTA



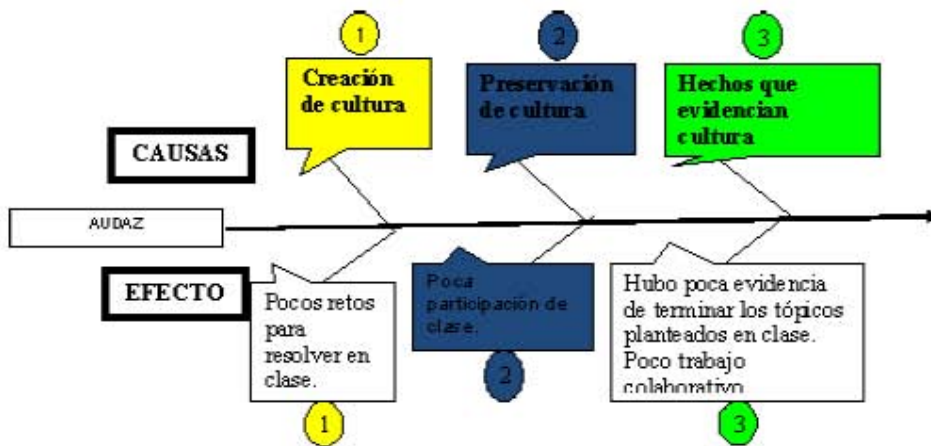
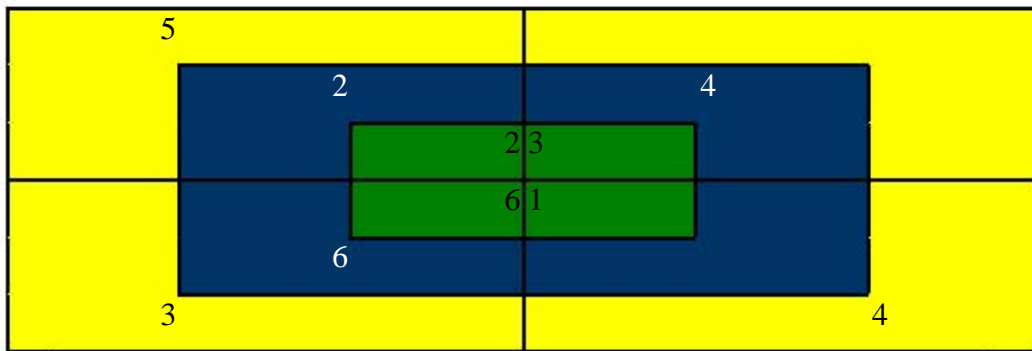
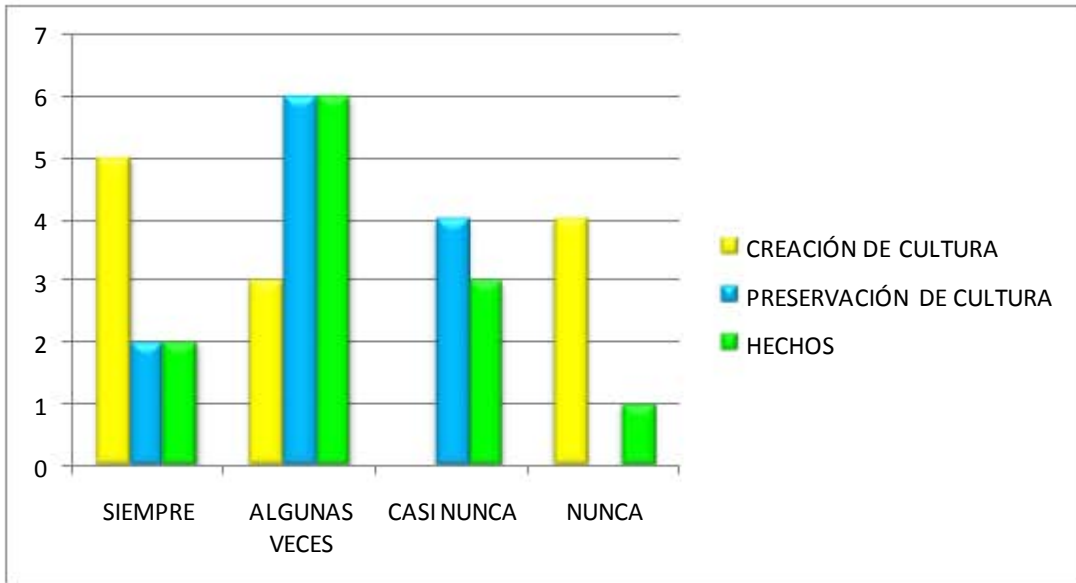
El desarrollo de actividades de clase algunas veces permite abordar los ejercicios desde varias perspectivas. Hay que promover más la diferencia

SOLIDARIO



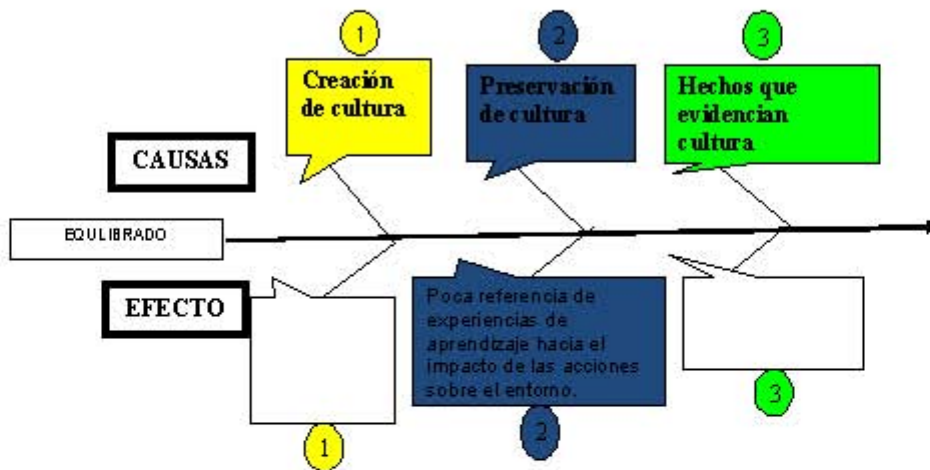
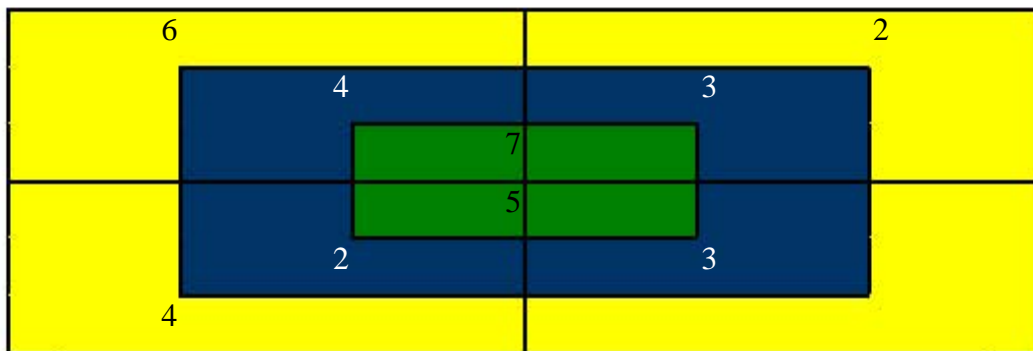
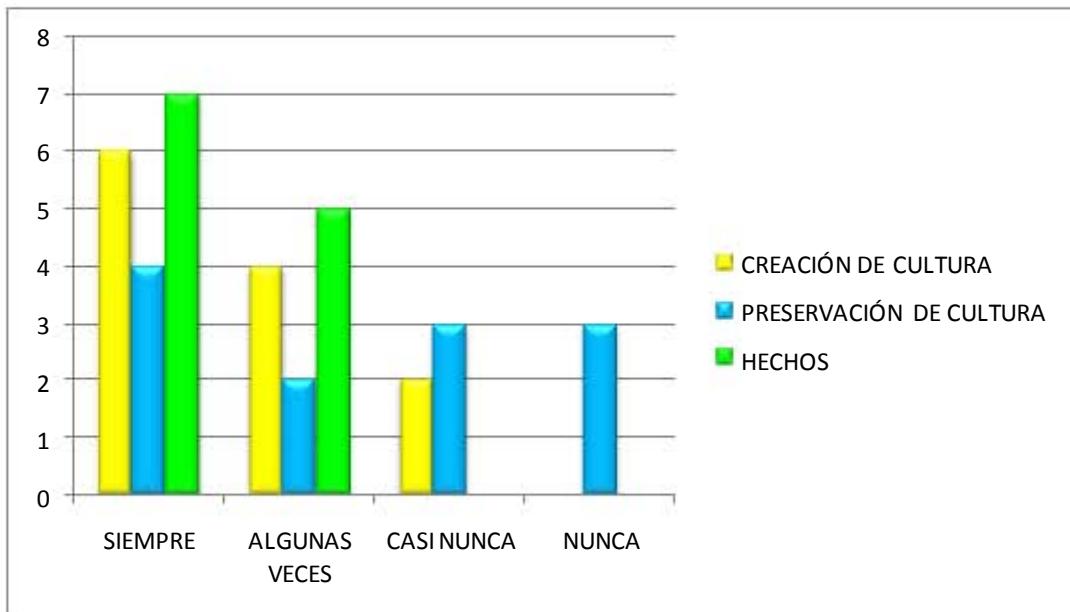
Poca evidencia de trabajo colaborativo en las clases observadas y la aplicación de estrategias para estudiantes con dificultades se hace algunas veces.

AUDAZ



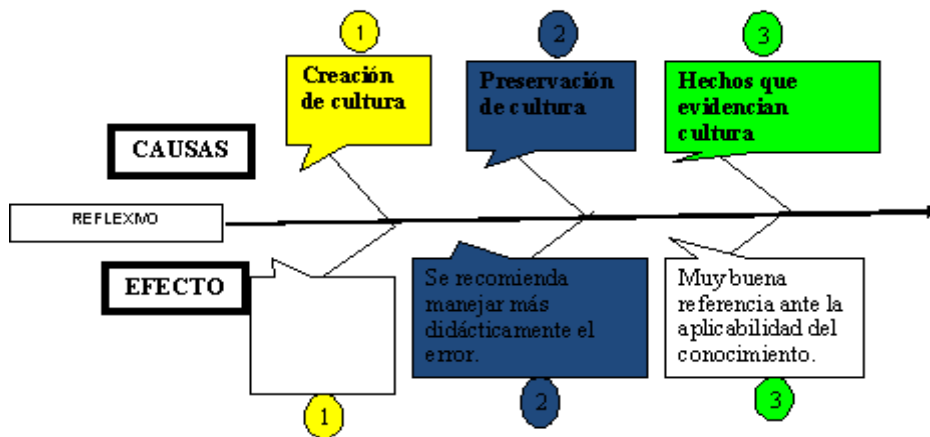
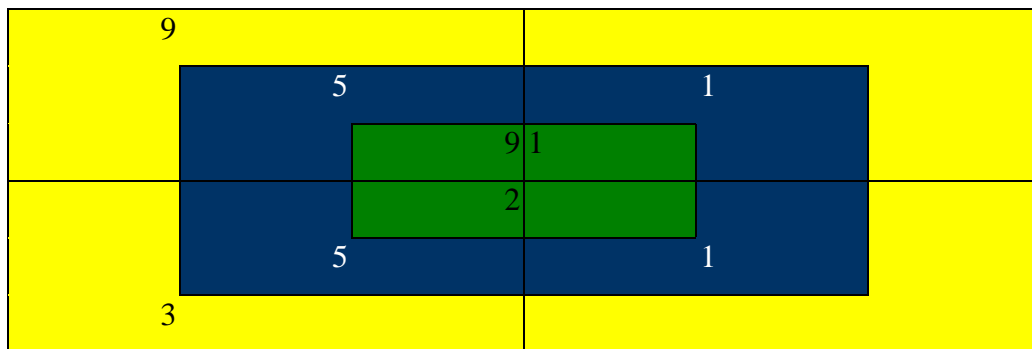
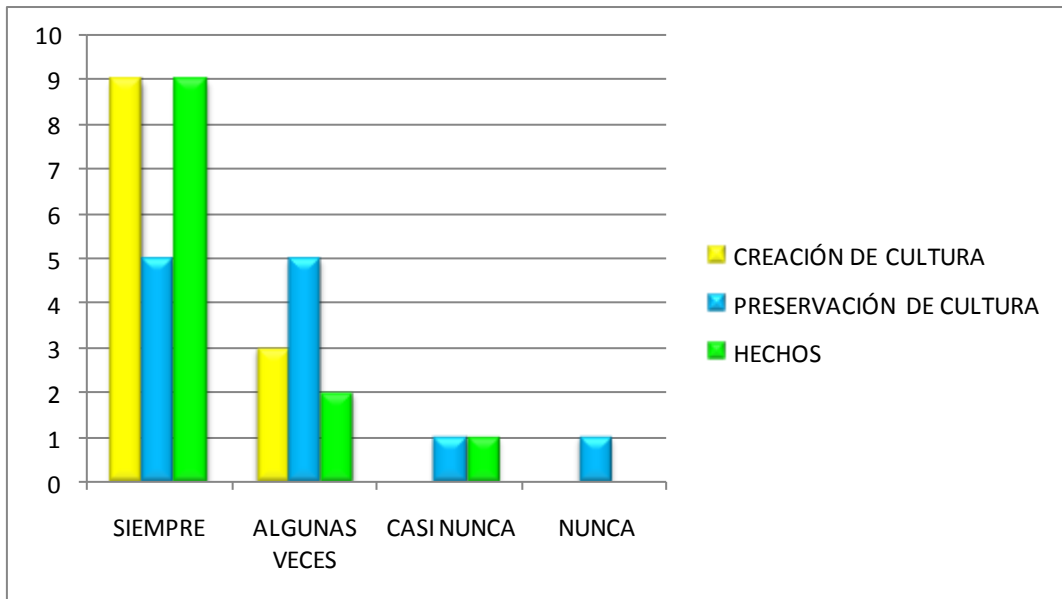
Existe poca generación de retos para resolver en clase en donde los estudiantes se arriesguen a realizarlos, la generación de participación de clase no es constante y poca evidencia de los estudiantes terminando concluyendo los tópicos en las clases.

EQUILIBRADO



Se evidenció pocas experiencias de aprendizaje que refirieran al impacto que tiene las acciones hacia el entorno,

REFLEXIVO



El manejo del error didácticamente se puede mejorar, mientras que la aplicabilidad del conocimiento es muy buena a diferencia de las clases de 8°.

Cuestionarios

Una vez tabulada la información de los cuestionarios, se procedió a sintetizar los datos significativos encontrados, desde la perspectiva del grupo de investigación.

A continuación se encuentra un ejemplo de cómo se tabulo la información encontrada en el grupo de directivos y se puede apreciar como la coherencia entre el cuestionario y su tabulación.

The top screenshot shows a document with the following text:

Programa que transcurrió de febrero 2011 a mayo 2011

Temas de investigación con el colegio: 4 temas

Encuestas

1. ¿Qué sabe usted de The English School? Es una institución de carácter internacional que aplica los tres programas del Escudo Internacional, con 10 años de existencia, que da 1000 estudiantes y 100 docentes. Con sede en el municipio de Bogotá y Nacional.

2. ¿Qué encuesta realizó? ¿Por qué? Internacional, en la valoración de los docentes sobre la implementación de los tres programas del Escudo Internacional. Una encuesta que se realizó en todos los niveles.

3. ¿De qué manera se ha desarrollado la propuesta formativa del colegio? Por medio de talleres, eventos y actividades con una metodología por medio del programa CAS y proyecto personal, y los programas de día y co-curriculo con grupos estudiantiles y docentes.

4. ¿Cómo ha recibido esa información? Capacitaciones, reuniones por niveles, departamentos y nivel y directivos.

5. ¿Cómo cree usted que se han evidenciado los niveles de la institución?

The bottom screenshot shows a spreadsheet with the following data:

	A	B	C	D	E	F	G	H
2								
3	1	X		X				
4	1.1	X						
5	2	X						
6	2.1	X						
7	3	X						
8	3.1		X					
9	4		X					
10	4.1		X					
11	5		X					
12	5.1		X					
13	6		X					
14	6.1		X	X				
15	7			X				
16	7.1							
17	8	X						
18	8.1	X						
19	9	X						
20	9.1		X					
21								

Hallazgos Cuestionarios Grupo Directivos Y Docentes.

- La totalidad de los jefes de programas y secciones tienen claridad sobre la propuesta formativa de la institución, sin embargo, hay algunos jefes de facultad que evidencian

que la propuesta formativa de la institución tiene que ver únicamente con la formación académica rigurosa, es decir, que no hay claridad sobre el punto de partida y mucho menos sobre el de llegada sobre el estudiante que se quiere formar.

- Varios docentes confunden la implementación de alguno de los dos Programas con el desarrollo de la propuesta formativa.
- La institución no genera espacios o dinámicas de discusión pedagógica y el posible espacio es absorbido por reuniones de departamentos, de nivel o clases.
- Los programas se centran más en lo académico y hacen especial énfasis en las notas y limitan los aspectos de convivencia.
- La socialización aparece como uno de los aspectos más débiles y evidentes en el proceso de creación de cultura.
- El reconocimiento institucional lo explicitan varios docentes en especial los que llevan años en la institución y esto no se da por haberlo obtenido al principio de su proceso de inducción.
- Los profesores extranjeros ven en los recursos físicos varias limitantes para desarrollar la propuesta formativa, sin embargo, los docentes nacionales están cómodos con los recursos actuales.
- Pocos docentes mencionan misión, visión, modelo pedagógico, principios, perfil de la institución, la propuesta formativa se da más bien por la experiencia que cree el docente se deba hacer.

Hallazgos Cuestionarios Grupo Estudiantes De 11.

- El concepto de formación lo tienen completamente relacionado con lo académico.
- Los estudiantes en una gran porcentaje hacen especial énfasis en el descuido de la formación moral y de la persona, el colegio solo se preocupa por crear “maquinas académicas”
- La felicidad de la que hablaba la fundadora del colegio no se refleja en los estudiantes.
- Sinonimia entre BI y PD
- Falta de socialización de la propuesta formativa.
- Espacios de integración con estudiantes, más intensidad del CAS.

- Expresan que los profesores que se preocupan por los estudiantes, lo hacen por su forma de ser, más no por política del colegio.
- Abrir más espacios diferentes a los académicos.
- Falta evidencia que refleje la propuesta formativa en su integralidad.

Hallazgos Entrevistas Grupo Estudiantes De 8.

- Se repite lo de los estudiantes de 11, la propuesta formativa esta únicamente ligada a lo académico.
- La socialización de la propuesta formativa no es clara ante los estudiantes. Hacen más referencia al perfil de la comunidad de aprendizaje pero no como la filosofía de formación.
- Los estudiantes de 8° mencionan que la intensidad académica no es lo más importante en la vida.
- La identificación de líderes es casi nula.
- Varios estudiantes mencionaron la autoevaluación que permite la formación del aprendizaje y de aspectos de la persona.
- La mayoría de estudiantes están satisfechos con las instalaciones de la institución.
- La evidencia que existe un perfil es mayor, sin embargo, no hay claridad entre perfil y atributos.
- Hay una referencia notoria de querer retribuir el esfuerzo que hacen los padres con buenos resultados.

CONCLUSIONES

Durante el proceso de investigación, el grupo de investigadores conoció en profundidad la filosofía de la OBI y de los programas de Años intermedios y Diploma, indagó sobre propuestas formativas de otras instituciones que hacen parte de la comunidad de colegios internacionales, contrastó la propuesta de The English School con los principios de OBI, identificó la coherencia que hay en la parte escrita, sin embargo, se encontró:

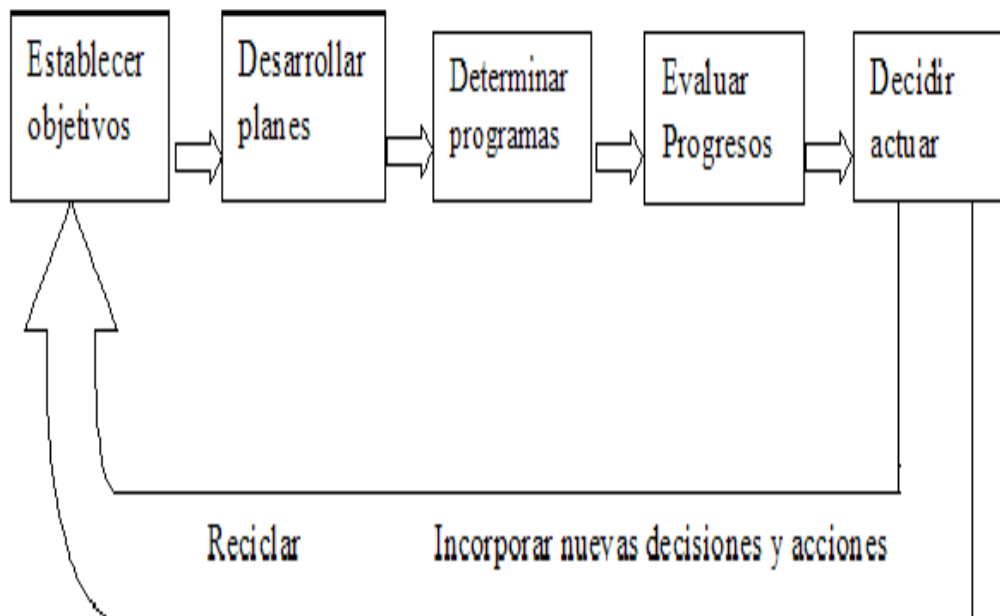
- Que los programas de Años Intermedios y Diploma favorecen unos atributos más que otros, específicamente, aquellos de índole académica, por la intensidad horaria de las asignaturas y las percepciones que tienen varios docentes sobre la exigencia académica que deben tener con los estudiantes.
- En el nivel de Creación de Cultura, hay una falta evidente de la misma, debido a que los docentes no dan claridad sobre el tipo de estudiante que quiere formar la institución, todos los esfuerzos deben apuntar a promover el Perfil, pero los docentes no dan cuenta de ello. La socialización juega un papel fundamental en este nivel de cultura y la inducción a principio del año académico puede ayudar a fundamentar una nueva cultura.
- Al momento de planeación de clases por parte de los docentes, se debe tener presente que los atributos del perfil tienen que apuntar al desarrollo en contexto, así las clases pueden trascender al momento de actuar en su vida cotidiana.
- En los estudiantes de 8° grado se evidencia una mejor apropiación de la propuesta formativa que se traduce en los diez atributos del perfil, debido a que su contacto con dicha propuesta comenzó en el Programa de Escuela Primaria, donde nace y se promulga el Perfil de la Comunidad de Aprendizaje OBI, con mayor intencionalidad por su génesis.
- Los estudiantes de grado 11° manifiestan su inconformismo, por la falta del desarrollo intencionado de los atributos de corte axiológico, viéndolo reflejado en la falta de espacios o momentos donde los mismos puedan compartir experiencias que permitan crecer como persona, con más valores humanos, ejemplo solicitan mayor

intensidad horaria en el componente de Creatividad Acción y Servicio (CAS), que en educación tradicional se entiende cómo el Servicio Social.

- El atributo de Informados, mantiene una definición que ya no aplica a el contexto actual (siglo XXI), se propone que este atributo apunte al nivel de discernimiento que deben tener los estudiantes para clasificar qué de toda la información que se puede encontrar, le sirve para ser aplicada en su actuar de una forma integral.

6. PROPUESTA DE ESTRATEGIAS ORIENTADAS AL DESARROLLO EFECTIVO E INTENCIONADO DEL PERFIL PROPUESTO POR OBI.

6.1 Planeación General Del Currículo (Proceso Cíclico) (Rodríguez, 1988)



Fuente: The curriculum: context and development by Richard, The open university Press. (Rodríguez, p.65. 1988.)

Teniendo presente la planeación anterior, se podría presentar un acercamiento a la propuesta del The English School, partiendo del objetivo claro, desde la propuesta formativa el perfil y sus diez atributos a promover durante cada bimestre, luego sobre cada uno de éstos generar los planes a seguir, acordes con los objetivos centrales de la institución, teniendo en cuenta la definición de cada uno de los atributos que promueve OBI.

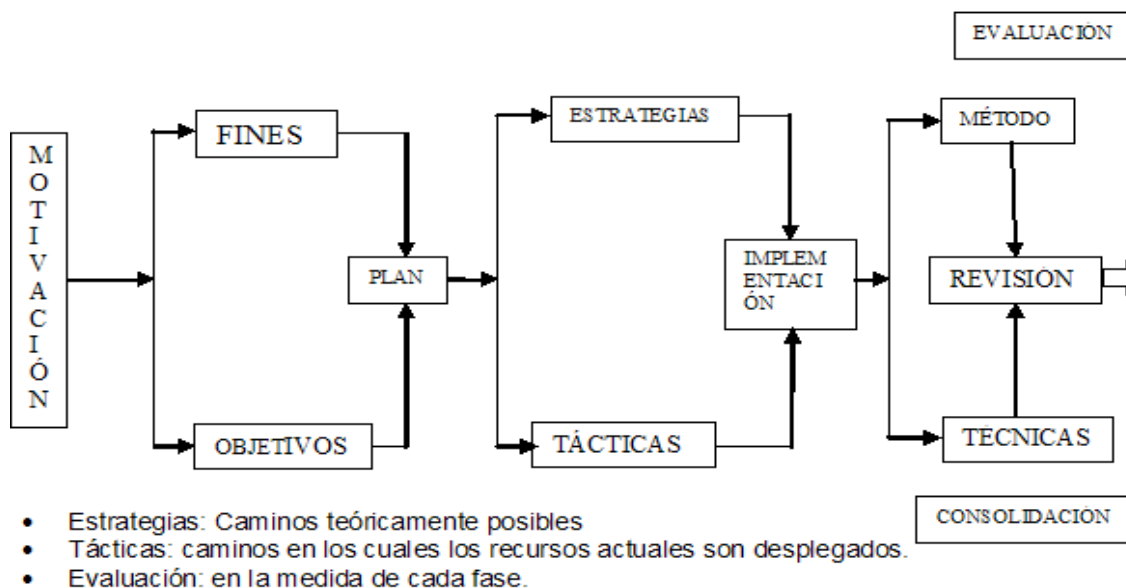
La institución para la consecución de los objetivos, se ha de percibir cómo una organización en la que se identifican tres niveles de apropiación de cultura: creación, preservación de cultura y hechos que la evidencian. Es indispensable, que la institución inspire en los docentes unos objetivos claros en el desarrollo de la propuesta formativa y en la identidad institucional desde una misma cultura.

Para establecer los objetivos en cada asignatura, es necesario que los jefes de facultad, junto con los jefes de programa, orienten dichos objetivos al desarrollo del Perfil de la

Comunidad de Aprendizaje OBI. Luego, junto con los docentes se procede a la ejecución y puesta en marcha de los objetivos desde los contenidos curriculares de las asignaturas, tales como, Español, Inglés, Humanidades, Matemáticas, Biología, Arte, Educación Física, Tecnología y Pastoral. Es decir, se debe tener la propuesta formativa del colegio como trasfondo para superar el ámbito de lo meramente intelectual, e ingresar en el terreno de lo humano y social, como formación integral de los estudiantes.

Desde la transversalidad que ofrece la Propuesta Formativa, originar un seguimiento en los procesos, la continuidad y la trayectoria que permita evaluar los progresos que se generan en el aula y desde las distintas áreas, generar acciones concretas para promover dicha propuesta formativa. Se hace necesaria una ruta o seguimiento sobre los estudiantes al finalizar cada uno de los Programas de Bachillerato Internacional para evidenciar el grado de apropiación del perfil y como las mismas áreas están generando este grado de apropiación, o realizar correctivos que permitan la mejora continua.

PLANEACIÓN DEL CURRÍCULO



Fuente: Merrit, John Reading and the curriculum. (Rodríguez, 1988.p.66)

En dicha planeación del currículo se dan dos ejes unificadores el perfil, con sus diez atributos, en los tres programas, siendo el mismo en cada uno de ellos y la transversalidad vista desde las áreas, donde el perfil juega como eje articulador;

teniendo presentes la clasificación hecha sobre el perfil, cada asignatura pasará por la planeación ofrecida por la gráfica, camino a una consolidación de la propuesta formativa.

Cada área debería hacer el recorrido que parte desde la motivación con fines y objetivos claros, los cuales deben guiar un plan concreto que ha de estar jalonado por el perfil o por lo menos, por algunos de sus atributos. El generar estrategias y tácticas para conseguir lo propuesto, han de estar enfocadas hacia la propuesta formativa, apoyadas desde la implementación de métodos y técnicas previamente establecidas, llegando a una evaluación y a la consolidación de lo que se propuso como intención formativa, y como ya se ha mencionado desde el perfil y no solo por el aspecto académico que generan las asignaturas, es decir, el grupo de investigación propone que se realice en cada uno de los grados escolares, en donde los temas sean transversales y estén orientados desde cada uno de los atributos del perfil, lo cual a su vez, debe generar espacios óptimos y dinámicos para el desarrollo de la propuesta formativa.

Los investigadores, asumiendo la postura de Herrick, V. E. Tyler, que proponen cuatro momentos para el desarrollo del currículo, donde cada uno de estos cuenta con tres fases, para el desarrollo del currículo, por grados escolares, por temas que se encuentren relacionados con el perfil y sus atributos.

6.2 Aspectos Del Desarrollo Del Currículo (Modelo Del Diseño Del Currículo)

OBJETIVOS PARA SER REALIZADOS		
Determinados por análisis de: 1.Cultura y necesidades 2.Procesos de aprendizaje y principios. 3. Áreas de conocimiento humano 4. Ideales democráticos	Clasificados por: 1. Tipos de comportamiento. 2. Áreas de contenido. 3. Área de necesidades	Niveles de. 1. Propósito de la educación. 2. Objetivos externos de la escuela. 3. Objetivos específicos instrumentales
SELECCIÓN DE EXPERIENCIAS CURRICULARES		
Determinados por lo que es conocido acerca de: Naturaleza del	Dimensiones de contenido: Experiencias del aprendizaje.	Afectado por: Recursos de la escuela.

conocimiento. Desarrollo Aprendizaje Aprendiz		
CENTROS POSIBLES PARA LA ORGANIZACIÓN DEL CURRÍCULO		
Determinados por necesidades de: Continuidad del aprendizaje. Integración del aprendizaje.	Centros de organización: Material. Extensión de los campos. Área de vida. Necesidades, experiencias. Actividades de los niños.	Afectado por: La organización de la escuela. Métodos de uso por el staff. Métodos de consideración para el aprendizaje.
ESQUEMA DE ALCANCE Y SECUENCIAS		
Determinado por: Necesidades del alcance aprendiz. Necesidades de continuidad de aprendizaje.	Dimensiones de: Alcance y secuencia de contenido. Alcance y secuencia de operaciones.	Centros de organización del currículo.

Fuente: Herrick, V. E. Tyler EN: Rodriguez, 1988. p 75

La propuesta de cada institución se orienta por los objetivos curriculares, se espera que estos estén en la misma orientación de la propuesta formativa, de ahí depende la eficacia en la intención formativa que emana de la institución.

Los objetivos curriculares están determinados por: (Masmela, 1990)

- Necesidad de la comunidad educativa (del ser) y del diagnóstico contextual.
- Perfil del egresado. (deber ser)
- Principios filosóficos y científicos de la educación.
- Filosofía propia de la institución educativa.

Así el punto de partida para The English School, será un diagnóstico contextual; en este se detectan las necesidades de la comunidad educativa. Otro seguimiento importante para la institución lo da el acompañamiento a los egresados, desde la pregunta ¿qué ha pasado con ellos a lo largo del proceso educativo? Y ver en ellos el grado de apropiación del perfil, que está en plena conexión con los principios de la educación y de la institución.

De esta manera “los objetivos curriculares permiten: (Masmela, 1990)

- 4 Orientar la planeación, ejecución y evaluación del currículo.
- 5 Guiar el proceso de desarrollo del currículo bajo las responsabilidades de la comunidad educativa.
- 6 Orientar las acciones y ejecuciones de cada elemento del sistema.
- 7 Responder a las necesidades propias de la comunidad educativa”.

Para la “Formulación de objetivos curriculares (Masmela, 1990), ha de tener en cuenta:

- Precisar las necesidades de la comunidad educativa.
- Jerarquizar necesidades según su importancia y prioridad.
- Caracterizar al alumno que ingresa.
- Caracterizar al alumno que egresa.

En esta perspectiva desde los objetivos curriculares, para OBI, el perfil juega el papel central a lo largo de su transversalidad por los distintos programas, y como la comunidad educativa ha apropiado la propuesta y que dificultades se presentan al apropiarse la misma, de ahí que lo que realmente impregne el ser de la institución, se vea reflejado en los documentos institucionales y en la puesta en práctica, es decir, hecho vida en el aula.

7. BIBLIOGRAFÍA

ACODESI (1984), Prefectura General de Estudios.

Alchourrón, Carlos (1995), et al. Enciclopedia de Iberoamericana de filosofía, Lógica. Ed. Trotta. Consejo Superior de investigaciones científicas Madrid. 366p.

Alfiz, Irene (1998). El proyecto educativo institucional propuestas para un diseño colectivo. Aique Grupo editorial. S.A. Buenos Aires. Argentina. 166p

Arias Galicia, Fernando. (1995) Introducción a la técnica de investigación en ciencias de la administración y el comportamiento. Trillas, México.

Avila P, Rafael (1999), et al. Las concepciones sobre el Pei, convergencias y divergencias. Publicación financiada por Colciencias. Ed. Universidad Pedagógica Nacional. (CIUP). Bogotá. 162p.

Ávila, Rafael y Camargo Marina (1999). La utopía de los Pei en el laberinto escolar. Publicación financiada por Colciencias y Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional. (CIUP) Coed. Antropos y Colciencias. Bogotá. 341p.

Best, J.W. (1982), Como investigar en educación, Ediciones Morata, S.A, Novena edición, Madrid, España.

Cerda, Hugo (1995). Los elementos de la investigación como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Búho. 449p.

Combi, Franco (2006), Las pedagogías del siglo XX, introducción, la identidad del siglo XX y el papel de la pedagogía, editorial popular p. 20

Cuadernillo perfil de la comunidad de aprendizaje del BI, (2006), Organización del Bachillerato Internacional, Peterson House, Malthouse Avenue, Cardiff Gate Cardiff, Wales

Ferrater, José (1965). Diccionario de filosofía. Colección vol. 1. Impreso en Buenos Aires. Editorial Sudamericana sociedad anónima. Argentina. 1072p.

Fisch, Johann (1997). Manual de historia de la filosofía. Reimpresión séptima edición. Editorial Herder. Barcelona. 579 p.

Fundación Colegio de Inglaterra Proyecto educativo institucional. p. 5-8. Este documento fue aprobado en sesión del Consejo Directivo el 19 de junio de 2008. www.ibo.org/es/

Gairín en Villa Sánchez, Aurelio (1998) et al, Principales dificultades de la dirección de los centros educativos en los primeros años de ejercicio. Universidad de Deusto, Ediciones mensajero S.A. Bilbao, España.

Gavidia, Valentín (2000). Valores y temas transversales, “La construcción del concepto de transversalidad”. Barcelona, Ed. Laboratorio Educativo. 2da edición.

Másmela, Gloria 1990. Diseño Curricular. Universidad de la Sabana, Impreso en Colombia por Domardhi Ltda.. 209p.

PALOS, Rodríguez José (1998). Educar para el Futuro, “Temas transversales del Curriculum”. Bilbao, Ed. Desclée de Brouwer.

Perez Serrano, G (1994). *Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes*. Ed. La Muralla. Madrid.

Quintero Uribe, Víctor M, (2000) Evaluación de Proyectos Sociales, Construcción de indicadores, Fundación FES, 4ta edición, Bogotá, Colombia.

Rendon, Pantoja Silvia (2007). Significados de la transversalidad en el currículum. Revista Iberoamericana de Educación N° 43. Ed. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)

Rodríguez, Rafael (1988). Teoría y práctica del diseño curricular. Universidad Santo Tomás. Departamento de publicaciones. Bogotá. 179p.

Schein, Edgar (1972). Psicología de la organización. Ed. por Prentice-Hall Internacional. Impreso en España. 153p.

Senge Peter (2000) et alí, La danza del cambio. Los retos de sostener el impulso en organizaciones abiertas al aprendizaje. Ed. Norma. Bogotá. Colombia. 498p.

Senge, Peter (1990). La quinta Disciplina. Ed. Sperling & Kupfer. 469p.

Teare, Rrichard (2002). et al, Organizaciones que aprenden y formación virtual. Editorial Gedisa. Biblioteca de educación. Barcelona España. 414 p. Introducción a la lógica, p. 217

Villa Sánchez, Aurelio (1998) et al, Principales dificultades de la dirección de los centros educativos en los primeros años de ejercicio. Universidad de Deusto, Ediciones mensajero S.A. Bilbao, España.

Materiales electrónicos.

Organización del Bachillerato Internacional (2009), [www.ibo.org/es/
www.actiongroup.com.ar/download/ishikawa.pdf](http://www.ibo.org/es/www.actiongroup.com.ar/download/ishikawa.pdf) el día 20 de marzo de 2009 a las 17:30pm)

Cómo convertirse en un colegio del PEP, 2000 www.ibo.org/es/

8. ANEXOS

8.1 Anexo N° 1. Fichas de Registro Documental

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI 1]	Fuente No. 1	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side, ASPAEN Gimnasio Iragua		
Título: Misión y Visión		
Autor: Aspen Gimnasio Iragua		
Palabras Clave: Integral, Principios.		
Ubicación: disponible en la red para todo público. <i>www.iragua.edu.co</i>		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. <i>www.ibo.org</i>		

RESUMEN:

Misión

Proporcionar a las estudiantes una educación integral personalizada católica, con el crecimiento personal de padres de familia, docentes, alumnas, exalumnas, personal administrativo y de servicios, para hacer posible la realización del proyecto educativo institucional, contribuyendo a la transformación de la sociedad, mediante el mejoramiento de las familias del entorno.

Visión

La visión es ser una institución educativa centrada en sus principios fundacionales y proyectada con tecnología de avanzada, para hacer realidad la formación de mujeres íntegras, con identidad propia y visión internacional, donde el equipo educativo – padres de familia, docentes, alumnas, exalumnas, personal administrativo y de servicio – actúe en unidad hacia el logro de la misión a partir de su desempeño profesional.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 3]	Fuente No. 2	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Colegio Buckingham		
Palabras Clave: Valores		
Ubicación: disponible en la red para todo público. <i>www.colegiobuckingham.com</i>		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. <i>www.ibo.org</i>		
<p>RESUMEN:</p> <p>Misión</p> <p>El COLEGIO BILINGÜE BUCKINGHAM es una Institución fundada para brindar educación caracterizada por Calidez, Calidad, Excelencia, Innovación y Trascendencia, enseñando en la vida para la vida. Encaminando a su Comunidad a construir, realizar y vivir con satisfacción el momento histórico en que nos encontramos. Hace énfasis en el trabajo en equipo de todos los estamentos de la Comunidad Educativa, en la capacitación y calidad del profesorado, de tal forma que logre la rentabilidad necesaria que asegure el éxito de su labor, la satisfacción de la Comunidad y la permanencia en el mercado.</p> <p>Visión</p> <p>Ser la mejor opción educativa formando líderes de 5 estrellas: Calidez, Calidad, Excelencia, Innovación y Trascendencia que nos permitan ubicarnos entre los mejores colegios en: valores, inglés, ciencia y tecnología, habilidades sociales y de pensamiento.</p>		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 4]	Fuente No. 3	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Centro Integral de Educación Individualizada - CIEDI		
Palabras Clave: Integral - Valores		
Ubicación: disponible en la red para todo público. www.colegiociedi.edu.co		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. www.ibo.org		
<p>RESUMEN:</p> <p>Misión</p> <p>El CIEDI propende por una formación integral a través de una permanente búsqueda de la verdad científica, el fortalecimiento de la autocrítica y un alto sentido de los valores humanos que permitan el logro de los más altos parámetros de calidad. El CIEDI fomenta, estimula, guía y desarrolla todas las potencialidades del alumno para que, en virtud de su inteligencia, interprete y comprenda el mundo, actúe sobre él transformándolo, en un proceso que favorezca su propia realización y de quienes con él lo comparten.</p> <p>Visión</p> <p>Ser un colegio del mundo, bilingüe, líder en la gestión de proyectos innovadores y de avanzada, que afronte competitivamente los exigentes cambios del país y del mundo.</p> <p>Valores</p> <p>RESPECTO Consigo mismo, los demás y su entorno.</p> <p>COMPROMISO Responsabilidad, Disciplina, Organización, Participación.</p> <p>SOLIDARIDAD Sensibilidad, Colaboración, Humildad, Generosidad, Conciencia Ecológica y Social.</p> <p>HONESTIDAD Equidad, Sinceridad, Justicia y Lealtad.</p> <p>AUTONOMÍA Proactividad, Creatividad, Persistencia, Identidad, Asertividad y Trascendencia.</p>		

Proyecto Educativo

Nuestro Proyecto Educativo pretende formar personas:

1. Emocional y físicamente sanas.
2. Conscientes de sus potencialidades y carencias.
3. Con identidad personal, institucional y nacional.
4. Que tengan una misión y una visión propia.
5. Que enmarquen sus acciones en un sistema de valores en el que prime el respeto, el compromiso, la solidaridad, la honestidad y la autonomía.
6. Que trasciendan personal, social y espiritualmente.

Nuestros Principios

1. El estudiante es el centro de nuestro proceso educativo.
2. La educación en el CIEDI es un proceso que estimula el desarrollo integral del estudiante.
3. Nuestro Proceso Educativo está orientado hacia la formación de los estudiantes en la Autonomía.
4. Nuestro Currículo hace énfasis en el desarrollo de procesos de comprensión.
5. Todo cuanto se hace en el CIEDI contribuye a la Exploración Vocacional y a la orientación profesional del estudiante.
6. La evaluación en el CIEDI es un proceso Integral y Permanente.
7. El educador del CIEDI es una persona en constante proceso de Formación profesional y Desarrollo Integral.
8. El CIEDI promueve a los padres como educadores de sus hijos.
9. La comunidad educativa CIEDI está comprometida con el desarrollo de su comunidad local y la sociedad.
10. Formamos para la vida y la transformación de la realidad a través del trabajo y el tratamiento didáctico del error.
11. El proceso educativo en CIEDI se basa en un currículo internacional (Bachillerato Internacional), y toma en cuenta las culturas, etnia, creencias, y opiniones diversas, para que nuestros estudiantes puedan ser ciudadanos de Colombia y del mundo.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [COLALE] 4]	Fuente No. 4	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Colegio Alemán		
Palabras Clave: Valores – formación Integral		
Ubicación: disponible en la red para todo público. <i>www.colegioaleman.edu.co</i>		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. <i>www.ibo.org</i>		
<p>RESUMEN:</p> <p>El Colegio Alemán de Barranquilla es un colegio que vincula las culturas alemana y colombiana y que fomenta la amistad entre los dos pueblos y el intercambio cultural de manera efectiva y sostenible.</p> <p><u>Misión</u></p> <p>En un ambiente bicultural colombo-alemán formamos bachilleres integrales con sólidos valores humanos, apoyándonos en un equipo altamente calificado y comprometido, cuya práctica educativa se fundamenta en los últimos avances pedagógicos y tecnológicos.</p> <p>Nuestro Proyecto Educativo Institucional, de carácter nacional e internacional, enfatiza en la sensibilidad social, democrática, ambiental y en el aprendizaje de los idiomas Alemán e Inglés.</p> <p><u>Visión</u></p> <p>Ser la mejor opción educativa en Barranquilla y una excelente alternativa académica en el ámbito nacional e internacional.</p>		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 6]	Fuente No. 5	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Colegio Anglo Colombiano		
Palabras Clave: Mentes abiertas -		
Ubicación: disponible en la red para todo público. <i>www.anglocolombiano.edu.co</i>		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. <i>www.ibo.org</i>		
<p>RESUMEN:</p> <p>Misión</p> <p>Mentes abiertas, Mentes felices, Mentes brillantes</p> <p>Hemos definido nuestra misión en los siguientes términos:</p> <p>“Educamos seres humanos con mentes abiertas, conciencia social y pensamiento crítico.”</p> <p>Visión</p> <p>El Colegio Anglo Colombiano ofrece una educación internacional con un compromiso de liderazgo y excelencia basado en nuestra cultura y tradición anglocolombianas.</p> <p>Formamos ciudadanos del mundo, entusiastas, con mentes abiertas y en constante aprendizaje, seguros de si mismos y comprometidos con su país.</p>		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 7]	Fuente No. 6	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión Y Visión		
Autor: Colegio Británico Internacional		
Palabras Clave:		
Ubicación: disponible en la red para todo público. <i>www.britishschool.edu.co</i>		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. <i>www.ibo.org</i>		
<p>RESUMEN:</p> <p>Misión</p> <p>Ofrecer una educación integral bilingüe colombo-británica de excelente nivel, fundamentada en la investigación y la tecnología, en el mejoramiento continuo de los programas de estudio nacionales e internacionales, en valores democráticos, morales y religiosos, en normas de buen comportamiento social y en el desarrollo de competencias de liderazgo con visión internacional. Satisfacer las necesidades de bienestar de nuestro recurso humano; fomentar la conservación del medio ambiente; y garantizar la estabilidad y proyección de nuestra organización, para: prosperar como empresa educativa en Barranquilla, y colmar las expectativas de nuestros educandos, las de sus padres y la sociedad.</p> <p>Visión</p> <p>Ser reconocida por la comunidad educativa, nacional e internacional, como una institución bilingüe del mas alto nivel de orientación colombo-británica, que ejerce liderazgo pedagógico, investigativo, científico, tecnológico, cultural y formativo; y desarrolla integralmente en sus educandos, conocimientos, valores humanos, potencialidades y competencias que les permiten destacarse como profesionales distinguidos e influyentes del progreso de Colombia y la comunidad internacional.</p>		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 8]	Fuente No. 7	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Colegio Británico de Cartagena		
Palabras Clave:		
Ubicación: disponible en la red para todo público. <i>www.colbritanico.com</i>		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. <i>www.ibo.org</i>		
<p>RESUMEN:</p> <p>La educación es una actividad humana del orden de la cultura, y la cultura tiene una finalidad esencialmente humanizadora. Es evidente que la verdadera educación es un proceso de humanización que busca el desarrollo pleno del hombre. Es por esto que el Colegio Británico de Cartagena brinda una educación fundamentada en la formación integral del individuo que prioriza la internalización de valores, y orienta hacia el conocimiento de la realidad y transformación de la misma, en la convivencia humana, tejida desde el respeto, el pluralismo la participación y el consenso. Que a la vez lo prepare para la aprehensión del conocimiento, como instrumento esencial para enfrentar cualquier situación y la aplicación de éste en diferentes contextos.</p> <p>Misión</p> <p>Ofrecer una educación integral de carácter internacional con énfasis en el bilingüismo que desarrolle en los estudiantes el espíritu de liderazgo, el trabajo en equipo, con capacidad crítica, reflexiva, analítica y la conciencia de sí mismo y de su entorno.</p> <p>Visión</p> <p>La Corporación Educativa Colegio Británico de Cartagena trabaja porque el estudiante egresado se convierta en un ciudadano que se identifique por ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> Amante de la vida y la libertad. Practicante y defensor de la democracia. Un ser proactivo que busca la solución integral y pacífica de los conflictos a través del diálogo. Que reconozca en el que piensa distinto, su opositor, pero nunca un enemigo. Una persona responsable, justa, respetuosa de los bienes y honra de los demás. Que tenga amor por el trabajo, como medio para lograr el progreso y el desarrollo personal, su comunidad y del país en general. Que promueva el desarrollo sostenible como alternativa de crecimiento integral de la sociedad colombiana. 		

Que manifieste gusto y contemplación por las expresiones artísticas, como un medio de enriquecimiento personal y de exteriorización de sus vivencias y sentimientos.

Que se reconozca ser trascendente como manifestación de su dimensión espiritual.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 9]	Fuente No. 8	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Colegio Colombo Británico		
Palabras Clave: Compromiso Social		
Ubicación: disponible en la red para todo público. www.colombobritanico.edu.co		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. www.ibo.org		
<p>RESUMEN:</p> <p>Visión</p> <p>Ser reconocidos a nivel nacional e internacional como un colegio líder por su excelencia y su educación en valores.</p> <p>Misión</p> <p>Ofrecer a sus estudiantes una formación integral bilingüe, a través de un currículo diseñado para alcanzar la excelencia, sustentado en bases morales enraizadas en los principios de la tradición católica, en su compromiso social con la comunidad, así como en los valores emblemáticos que identifican las culturas colombiana y británica.</p>		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 10]	Fuente No. 9	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Colegio Gran Bretaña		
Palabras Clave: Values		
Ubicación: disponible en la red para todo público. <i>www.cgb.edu.co</i>		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. <i>www.ibo.org</i>		
<p>RESUMEN:</p> <p>Mision CGB was founded to provide a holistic and multicultural education to the highest international standards, in the medium of English from pre-school through to entrance into higher education</p> <p>.</p> <p>We follow the National Curriculum of England and Wales modified to meet the needs of both Colombian and international students from Europe, the United States and other countries worldwide</p> <p>.</p> <p>We are a community of proactive lifelong-learners whose diversity of talents, qualities of character and shared values find expression, enabling us to confront the challenges of an evolving world.</p> <p>Vision CGB will produce students who have the knowledge, skills and values to participate meaningfully and ethically in a multicultural, multilingual, technological, and change-oriented society and in a global economy.</p> <p>We have the following key goals:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To realize and improve challenge, support and achievement for all students 2. To maintain a safe and orderly learning environment in school and in all the activities we undertake 3. To manage resources effectively and efficiently 4. To involve the whole school community in ventures which promote personal and professional development 5. To develop a reputation as a learning community. 		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 11]	Fuente No. 10	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: Colegio Internacional de Bogotá		
Palabras Clave:		
Ubicación: disponible en la red para todo público. www.cib.edu.co		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. www.ibo.org		
<p>RESUMEN:</p> <p>Mision</p> <p>Formamos individuos íntegros, con una sólida preparación académica, bilingües, con clara conciencia de su compromiso social y una amplia vivencia cultural e internacional para lograr un adecuado desempeño en un mundo cambiante y competitivo.</p> <p>Visión</p> <p>Formamos jóvenes con gran calidad humana, comprometidos con su país y competitivos internacionalmente.</p>		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 12]	Fuente No. 11	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web side		
Título: Misión y Visión		
Autor: The English School		
Palabras Clave: Integros – Reflexivos - Comunicadores		
Ubicación: disponible en la red para todo público. www.englishschool.edu.co		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. www.ibo.org		
<p>RESUMEN:</p> <p>Misión</p> <p>El Colegio promueve la enseñanza a partir de la experiencia personal de cada uno de sus estudiantes, fomentando la educación integral a través de la indagación y la investigación, con un plan de estudios balanceados, donde la formación del estudiante contemple aspectos emocionales, cognoscitivos y de desarrollo de un cuerpo sano.</p> <p>Nuestro compromiso es ofrecer una educación integral que desarrolle la creatividad y la innovación, fomente en nuestros estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo para una aplicación práctica de los contenidos académicos en el servicio a la comunidad, desarrollando habilidades de comunicación e incorporando las tecnologías de la información. Buscamos que nuestros egresados sean ciudadanos íntegros, formados en principios éticos y con una sólida capacitación académica que les permite lograr el pleno desarrollo de sus habilidades intelectuales, necesarias para sus metas profesionales.</p> <p>Visión</p> <p>El Colegio- será reconocido como abanderado en la educación de líderes responsables social y ambientalmente en Colombia y en el mundo, con deseos de transformar positivamente su entorno. Para esto desarrolla la mejor propuesta educativa con carácter bilingüe e intercultural, excelencia académica, solidez científica y humanística, y sentido empresarial.</p> <p>PERFIL DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE DEL COLEGIO</p> <p>El perfil de la comunidad de aprendizaje es la declaración de principios de la Organización del Bachillerato Internacional (OBI) traducida en un conjunto de objetivos de aprendizaje para el siglo XXI. El Colegio, en coherencia con su misión,</p>		

hace propios estos objetivos y organiza en torno a ellos sus modelos y prácticas pedagógicas y sus estrategias de evaluación.

De acuerdo con este perfil, todos los miembros de la comunidad del Colegio deberán ser personas convencidas del valor de la amistad, la solidaridad, la honestidad, la lealtad, la tolerancia y la responsabilidad. Serán líderes comprometidos consigo mismos, con su cultura, su familia y su Colegio, así como con las comunidades nacionales e internacionales, para construir un mundo mejor. Serán progresistas, creativos y perseverantes, capacitados con éxito tanto a escala individual como en equipo; habrán de ser personas conscientes de sus fortalezas y sus debilidades, conscientes de la condición que los une como seres humanos y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta y de contribuir a crear un mundo más pacífico y mejor para todos.

Para llevar a la práctica estas características del perfil, el Colegio – promueve:

- el equilibrio físico, mental y emocional como base para el bienestar de la comunidad,
- la alegría por el aprendizaje propio
- el énfasis en la investigación y la indagación en el desarrollo de las actividades,
- la excelencia en la adquisición y comprensión de conocimientos, a través de un plan de estudios balanceado,
- El pensamiento crítico y creativo, que lleva a una toma de decisiones responsable, conciente de las propias responsabilidades frente a uno mismo, el otro y la sociedad.
- El bilingüismo, español e inglés. Se promueve la comunicación de ideas en los dos idiomas, que muestren una alta comprensión y colaboración con los demás. Adicionalmente se enseña una tercera lengua – francés – que permite que la comunicación sea más amplia.
- El desarrollo de habilidades comunicativas y manejo de diferentes lenguas, lenguajes y medios de comunicación.
- La integridad, honestidad y honradez de sus miembros.
- La participación de la comunidad para establecer las normas de conducta, que permiten que se reflexione acerca de la responsabilidad de los propios actos.
- El respeto por la dignidad de las personas, los grupos y las comunidades, lo que implica comprensión y respeto por la diferencia.
- La comprensión de las culturas, idiomas e historia colombianos que sirve como base para la comprensión de las culturas, idiomas e historia de otras personas y comunidades en el mundo, promoviendo así una perspectiva internacional, desde un punto de partida propio.
- El compromiso con los proyectos de ayuda social y ambiental, que se desarrollan al interior de la comunidad, con las comunidades cercanas, y con comunidades colombianas. Es un compromiso para transformar su entorno y favorecer la equidad.
- La capacidad de adaptación a nuevas situaciones con sensatez y determinación.
- La reflexión sobre la acción y aprendizaje propios.
- El uso aplicado y crítico de las herramientas tecnológicas para el desarrollo de sus habilidades.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [OBI, 13]	Fuente No. 12	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Web site		
Título: Misión y Visión		
Autor: Gimnasio del Norte		
Palabras Clave:		
Ubicación: disponible en la red para todo público. www.gimnorte.edu.co		
Descripción: Es la página Web del colegio		
Tabla de contenido: N/A		
Referencias: Listado de Colegios de BI en Colombia. www.ibo.org		
<p>RESUMEN:</p> <p>Misión</p> <p>Ofrecer un excelente servicio educativo, con base en programas curriculares nacionales e internacionales, en un ambiente cálido y de respeto, con miras a formar personas con pensamiento crítico, alto desempeño académico, espíritu investigativo y sentido humanitario expresado en valores de convivencia social, incluyendo la tolerancia respetuosa con otras culturas y creencias.</p> <p>Visión</p> <p>Ser reconocidos como la mejor alternativa educativa con un enfoque internacional, destacándose por la formación académica y humana de personas que reconozcan su responsabilidad individual y social a través de acciones que les permitan "aprender a vivir", y que les brinde las herramientas necesarias para enfrentar exitosamente las exigencias de un mundo en permanente evolución.</p>		

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 14	Elaboró: JBCH
Tipo de fuente: cuadernillo del perfil de la comunidad de aprendizaje –declaración de principios.		
Título: Presentación del perfil de la comunidad de aprendizaje del BI		
Autor: Organización Bachillerato Internacional. www.occ.ibo.org/documents , 07-05-08---10:58 am		
Palabras Clave: Perfil, comunidad de aprendizaje, mentalidad internacional, continuo, PEP, PAI, PD, implementación.		
Ubicación: disponible en la red para todo público.		
Descripción: Es la declaración principios de la Organización de Bachillerato Internacional, en la que hace extensivo el perfil del PEP a los otros dos programas PAI y DP		
Tabla de contenido: Naturaleza del perfil, objetivos, implementación, El perfil como herramienta para el desarrollo del colegio y evaluación		
Referencias: OBI, Cómo convertirse en un colegio PEP, 2000. OBI normas para la implementación de programas de IBO y aplicaciones concretas.		
RESUMEN:		
<p>Naturaleza</p> <p>En este texto se encuentra la declaración de principios de la Organización del Bachillerato Internacional (IBO) traducida en un conjunto de objetivos de aprendizaje para el siglo XXI, es decir, el perfil de la comunidad de aprendizaje. Los atributos del perfil expresan los valores inherentes al ciclo completo o “continuo” que conforman sus programas de educación internacional: estos valores deben estar presentes en todos los elementos del Programa de la Escuela Primaria (PEP), del Programa de los Años Intermedios (PAI) y del Programa del Diploma y, por lo tanto, en la cultura, los valores y las actitudes de todos los Colegios del Mundo del BI. El perfil brinda una visión a largo plazo de la educación convirtiéndola en ese conjunto de ideales que puede ser la fuente de inspiración, motivación y coordinación del trabajo de colegios y profesores, uniéndolos en un propósito común. La idea de un continuo educativo y de un currículo internacional coherente, con una base amplia de conocimientos, se materializó en 1997 con la introducción del PEP. IBO pudo entonces ofrecer tres programas de educación internacional y, con ello, la posibilidad de una experiencia educativa internacional continua desde la infancia hasta la edad preuniversitaria.</p> <p>Con el desarrollo de un continuo de educación internacional se pretende que profesores,</p>		

estudiantes y padres puedan utilizar con confianza un marco educativo reconocido como común, una estructura coherente de objetivos y valores, y un concepto general de cómo desarrollar una mentalidad internacional. El perfil de la comunidad de aprendizaje del BI se encontrará en el centro de este marco común, constituyendo la expresión clara y concisa de los objetivos y valores de IBO, y la personificación de lo que en IBO se entiende con “mentalidad internacional”.

Objetivo del perfil

Los atributos y descriptores del perfil de la comunidad de aprendizaje definen el tipo de persona que IBO espera desarrollar a través de sus programas. Si bien tiene su origen en lo que en el PEP se denominó “Perfil del estudiante” El perfil es un conjunto de cualidades que, en la opinión de profesionales de los tres programas, también podía potenciar el aprendizaje en el PAI y en el Programa del Diploma.

Los programas de IBO promueven la educación integral de la persona, poniendo el énfasis en el desarrollo intelectual, personal, emocional y social a través de todos los campos del saber. Al centrarse en la combinación dinámica de conocimientos, habilidades, autonomía de pensamiento crítico y creativo y mentalidad internacional, IBO abraza el principio de ofrecer una educación integral para que los estudiantes lleguen a ser ciudadanos responsables y activos durante toda la vida.

Al ser el componente clave en todos los programas, el perfil de la comunidad de aprendizaje del BI se convertirá en el principio fundamental de los programas de IBO, y será también fundamental para entender lo que significa una mentalidad internacional. Por lo tanto, IBO sitúa el punto de enfoque que deben adoptar los colegios donde corresponde: en el aprendizaje. No pretende ser el perfil del estudiante perfecto, sino que puede considerarse como el mapa de la travesía permanente para forjar una mentalidad internacional. El objetivo de IBO es que este perfil contribuya a desarrollar la coherencia en cada uno de los tres programas y entre ellos. Expresa de forma clara y explícita lo que se espera de los alumnos, docentes y directivos de los colegios en cuanto al aprendizaje, y lo que se espera de los padres en cuanto al apoyo a dicho aprendizaje.

Implementación

El currículo del colegio abarca todas las actividades del estudiante (académicas y no académicas) que son responsabilidad del colegio por influir todas ellas en su aprendizaje. IBO prescribe, en diferente medida en cada uno de los tres programas, el currículo escrito, el enseñado y el aprendido, pero confía su implementación a los colegios.

El éxito en la implementación de estas tres dimensiones del currículo en cada programa depende de la cultura del colegio, y de los valores y actitudes que conforman su “carácter” como institución. Los valores y actitudes de la comunidad escolar que sustentan la cultura y el carácter de la institución escolar son importantes para configurar el futuro de sus jóvenes. En un colegio que esté comprometido con los valores inherentes al perfil de la comunidad de aprendizaje del BI, estos valores serán evidentes de manera inmediata en el aula y en los procedimientos de evaluación, en la vida, la gestión y el liderazgo cotidianos del colegio.

IBO reconoce que la introducción del perfil puede suponer un desafío para los colegios, y los invita a evaluar de modo crítico sus entornos de aprendizaje y a efectuar los cambios necesarios para que todos sus alumnos y docentes puedan trabajar con el objetivo de desarrollar los valores del perfil.

El perfil como herramienta para el desarrollo del colegio

Para que el perfil de la comunidad de aprendizaje del BI se convierta en el principio fundamental de todos los programas de IBO, los colegios deben enfocar su desarrollo y el del alumno de manera holística. El perfil de la comunidad de aprendizaje sirve de herramienta de reflexión y análisis para todo el colegio. Cada uno de los profesores (individualmente o en grupo), los directivos y los miembros del consejo escolar deben preguntarse: “¿En qué medida nuestra filosofía, las estructuras y sistemas de nuestro colegio, nuestro currículo y nuestra planificación didáctica hacen posible que nuestros estudiantes y los adultos que implementan los programas desarrollen los atributos que describe el perfil?”.

Evaluación

En los colegios del PEP se requiere que los docentes evalúen a los alumnos en función del desarrollo de los atributos del perfil del estudiante. Utilizando el perfil como base, los alumnos se autoevalúan y evalúan a sus compañeros, y los docentes informan a los padres y a los mismos alumnos a través de reuniones e informes escritos.

Los colegios del PAI y del Programa del Diploma deberán evaluar, de tantas maneras como sea posible, el desarrollo de los alumnos desde la perspectiva del perfil, involucrando a estudiantes y profesores en la reflexión, la autoevaluación y la discusión de los resultados de esas evaluaciones. También se anima a todos los Colegios del Mundo del BI a reflexionar en grupo sobre el grado de éxito en la implementación del perfil.

La implementación eficaz del perfil de la comunidad de aprendizaje del BI en los colegios tendrá como resultado un entorno de aprendizaje en el que los objetivos y valores de los programas de IBO estén siempre presentes, y hayan sido adoptados por todos los miembros de la comunidad escolar. Éste es el desafío al que se enfrentan IBO y los Colegios del Mundo del BI. Todos debemos esforzarnos por poner en práctica aquello en lo que creemos.

El perfil de la comunidad de aprendizaje

Los miembros de la comunidad de aprendizaje del BI se esfuerzan por ser:

Indagadores, Informados e instruidos, Pensadores, Buenos comunicadores, Íntegros, De mentalidad abierta, Solidarios, Audaces, Equilibrados y Reflexivos.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 15	Elaboró: JBCH
Tipo de fuente: Cuadernillo Cómo convertirse en un colegio PEP.		
Título: Cómo convertirse en un en un colegio PEP, un marco curricular para educación primaria internacional		
Autor: Organización Bachillerato Internacional		
Palabras Clave: Perfil, comunidad de aprendizaje, mentalidad internacional, PEP, implementación.		
Ubicación: disponible en la red para todo público. www.occ.ibo.org/documents , 29-08-08--- 11:21am		
Descripción: Es el marco curricular de la educación primaria internacional. Se encuentran todos los lineamientos de cómo las instituciones educativas se puede convertir en un colegio PEP		
Tabla de contenido: Introducción. 2. Las creencias y valores que conducen al PEP, 3. ¿Cómo creemos que la educación internacional debe ser?, 4. Pensamiento internacional: la perspectiva PEP. 5. ¿Cómo los colegios desarrollan la perspectiva internacional con la comunidad de aprendices?, ¿cómo creemos que aprenden mejor los estudiantes?, ¿Qué es currículo?, ¿qué queremos que aprendan? El currículo escrito, conocimiento: ¿qué queremos que los estudiantes sepan?, conceptos: ¿qué queremos que los estudiantes entiendan?, habilidades: ¿qué queremos que los estudiantes sean capaces de hacer?, actitudes: ¿qué queremos que los estudiantes sientan, valoren y demuestren?, acción: ¿cómo queremos que los estudiantes actúen?		
Referencias: OBI, Cómo convertirse en un colegio PEP, 2000. OBI normas para la implementación de programas de IBO y aplicaciones concretas.		
RESUMEN: Introducción Es una guía profunda en todos los aspectos del aprendizaje en el contexto del PEP de la OBI. En el PEP se cree que el aprendizaje de los estudiantes es mejor cuando es autentico y relevante al mundo real y transdisciplinario, cuando el aprendizaje no es limitado por los limites de las materias tradicionales, sino que es soportado y enriquecido por ellas. El PEP representa una combinación de una gran variedad de investigaciones y		

experiencias, prácticas excelentes derivadas de una variedad de sistemas nacionales y colegios independientes y de colegios del mundo BI, que ofrecen un programa coherente de educación internacional.

Cómo hacer realidad el PEP: un marco curricular para la educación primaria internacional también constituye una respuesta a cuestiones prácticas planteadas por el personal directivo de los colegios, que frecuentemente debe enfrentarse a las presiones de numerosos intereses, a veces contrapuestos. Una orientación concreta y accesible sobre aspectos fundamentales relacionados con ideas prácticas para la implementación del programa será probablemente útil para ellos. En el PEP reconocemos que las mejoras y, por lo tanto, los cambios que puedan tener lugar en el aula solamente son posibles en el contexto de mejoras y cambios en todo el colegio.

Las creencias y valores que conducen al PEP

¿Cómo creemos que la educación internacional debe ser?

La fuerza conductora del PEP es la naturaleza de la educación internacional. En primer lugar, la declaración de principios de la OBI expresa los propósitos generales del BI como una organización que promueve programas de educación internacional “la OBI se propone desarrollar jóvenes indagadores, informados y solidarios que ayuden a crear un mundo mejor y más pacífico a través del entendimiento intercultural y respeto. En segundo lugar, el pensamiento internacional, la perspectiva del PEP, la clase de estudiante que espera el PEP formar es quien intente establecer un grupo de valores. Los atributos o valores que los estudiantes desarrollan como aprendices. El perfil de la comunidad de aprendizaje del BI es lo que define el pensamiento internacional y direcciona a los colegios a enfocarse en el aprendizaje. Los colegios del BI deben sentirse orgullosos en lograr que los estudiantes ejemplifiquen los atributos del perfil.

“La Organización del Bachillerato Internacional tiene como meta formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural.

En pos de este objetivo, la Organización del Bachillerato Internacional colabora con establecimientos escolares, gobiernos y organizaciones internacionales para crear y

desarrollar programas de educación internacional exigentes y métodos de evaluación rigurosos.

Estos programas alientan a estudiantes del mundo entero a adoptar una actitud activa de aprendizaje durante toda su vida, a ser compasivos y a entender que otras personas, con sus diferencias, también pueden estar en lo cierto”.

Los profesores necesitan interpretar estos atributos de manera apropiada a la edad y al desarrollo del estudiante, eso dice que parte de la adaptabilidad y versatilidad del programa esta en como estos atributos se aprecian de una cultura escolar a otra. Todos los profesores tienen la responsabilidad de evaluar el desarrollo de los estudiantes en el contexto del perfil de la comunidad de aprendizaje y afecta a todos los estudiantes a través del programa. Los colegios tienen una responsabilidad en nombre de los estudiantes en evaluar y reportar el progreso de estos atributos.

IBO es consciente de que el perfil está fuertemente inspirado en ciertos valores y con razón que así sea puesto que éste es el tipo de aprendizaje que la organización apoya y promueve, así como la expresión de los principios sobre educación internacional de IBO. Los atributos descritos en el perfil de la comunidad de aprendizaje son apropiados y asequibles para todos los alumnos de la escuela primaria. El maestro debe interpretarlos adecuadamente para adaptarlos a la edad y el nivel de desarrollo de cada alumno. Una parte de la adaptabilidad y vitalidad del programa reside en las formas que pueden adoptar estos atributos en los diferentes colegios.

Es decir, que un colegio PEP es el que sin importar ubicación, tamaño o constitución apunta al desarrollo de estudiantes con mentalidad internacional y los estudiantes con mentalidad internacional son los que demuestran los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del BI.

Claramente, el éxito del desarrollo del perfil depende de más que el currículo, dependerá de una gran cantidad de factores, cada una contribuyendo al éxito general, cada una personificada en los atributos del perfil.

¿Cómo los colegios desarrollan la perspectiva internacional con la comunidad de aprendices?

En el contexto del PEP, cada colegio se considera una **comunidad de aprendizaje**. Los conocimientos que sirven de base a las prácticas docentes eficaces, especialmente en el

área de la investigación de las capacidades intelectuales y cognitivas, están en continua evolución y, por lo tanto, es necesario que los maestros adopten una actitud de aprendizaje permanente. El compromiso del colegio con el desarrollo profesional continuo y eficaz será la característica distintiva de un colegio con la suficiente energía y determinación para aceptar cambios a fin de ofrecer una mejor experiencia de aprendizaje a sus alumnos.

La cultura de un colegio sufre un impacto considerable –y a veces hasta imponente– cuando éste se compromete a implementar el PEP. La **declaración de principios** de un colegio que ofrece el PEP debe tener conexiones claras y estrechas con la de IBO y, junto con el perfil de la comunidad de aprendizaje del BI, debe agregar vitalidad a la comunidad escolar y tener el efecto deseado en la enseñanza y el aprendizaje.

Además de proponer a los colegios una perspectiva filosófica sobre la educación internacional, el PEP establece un **marco curricular** de elementos esenciales (conocimientos, conceptos, habilidades, actitudes y acción), cada uno de los cuales se ve reflejado en el perfil de la comunidad de aprendizaje y es un punto de referencia para la elaboración del currículo del colegio. Más adelante en este documento se plantea la forma en que estos elementos proporcionan un marco para el currículo del colegio. Uno de estos elementos esenciales es la promoción de un determinado conjunto de **actitudes**: apreciación, compromiso, confianza, cooperación, creatividad, curiosidad, empatía, entusiasmo, independencia, integridad, respeto y tolerancia. Algunas de ellas se relacionan explícitamente con los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje, por ejemplo, la empatía y la sensibilidad, mientras otras inspiran implícitamente el desarrollo de muchos de esos atributos. Suponer que existe una relación unívoca entre las actitudes y los atributos del perfil sería una simplificación excesiva e incluso sería incorrecto. De igual modo, no sería totalmente correcto sostener que el énfasis en el desarrollo de las actitudes necesariamente antecede al desarrollo de los atributos del perfil. Lo más probable es que, junto con su desarrollo en el contexto del perfil de la comunidad de aprendizaje, los alumnos reconozcan, adquieran y demuestren explícitamente las actitudes que la comunidad valora.

IBO ha elaborado **normas de implementación** comunes para sus tres programas, que se complementan con un conjunto de **aplicaciones concretas**. Dichas normas tienen como objetivo contribuir al complejo modelo de educación internacional que proponen los

programas. Por ejemplo, la norma A2, relativa a la filosofía, indica que “El colegio promueve la mentalidad internacional en los adultos y los alumnos de la comunidad escolar”, y una de las aplicaciones que pone en práctica dicha norma (la aplicación A2.5) expresa: “El colegio ofrece a los alumnos la oportunidad de aprender sobre temas de importancia local, nacional y global que permiten comprender los aspectos comunes de la experiencia humana”. A este respecto es importante destacar que una de las aplicaciones concretas requiere que en los colegios que ofrecen el PEP se impartan clases de otra lengua, además de la lengua o lenguas principales de instrucción, a partir de los siete años de edad. El contacto con otras lenguas brinda a los alumnos la oportunidad de conocer y valorar otras culturas, y comprender otros puntos de vista.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 16 A	Elaboró: JBCH
Tipo de fuente: Libro.		
Título: Profesorado y Reforma ¿un cambio en las prácticas de los docentes?		
Autor: José Ignacio Rivas (Coordinador) José Manuel Esteve		
Palabras Clave: Condiciones sociales. La profesión docente		
Ubicación: Biblioteca general Universidad Javeriana		
<p>Descripción: Este capítulo habla claramente de la evolución o los cambios grandes que ha tenido la profesión del docente, iniciando por los cambios que tiene actualmente el sistema educativo y las metas que tiene por desarrollar, siguiendo por lo difícil que es enseñar en la sociedad actual, después, la percepción que se tiene de ser docente y la oportunidad que tienen los docentes y directivos del sistema educativo para transformar el entorno.</p>		
<p>Tabla de contenido: Capítulo I, Condiciones sociales del trabajo de los docentes. 1. Principales elementos de cambio en nuestro sistema educativo. 2. Dificultades y contradicciones de la enseñanza en una sociedad multicultural y pluralista. 3. El juicio social sobre nuestro sistema educativo. 4. La era de los profesores. 5. Quince medidas concretas para mejorar las condiciones de trabajo de los docentes.</p>		
Referencias: José Manuel Esteve Zaragaza 1989, 94, 98. Cox y Heames (1999)		
<p>RESUMEN:</p> <p>Vale la pena plantear la situación de los profesores en la sociedad contemporánea. Paradójicamente, los sistemas educativos occidentales están cubriendo metas que pueden considerarse como hitos históricos, pero al mismo tiempo los profesores viven su trabajo cotidiano desde claves que saben a derrota y en la que los términos de desconcierto, desánimo y frustración se usan frecuentemente para ilustrar los sentimientos y actitudes del cuerpo de profesores ante las nuevas dificultades de la educación actual.</p> <p>1. Principales elementos de cambio en nuestro sistema educativo</p> <p>En la década de los 80 se hizo realidad la utopía al conseguir la escolarización plena del ciento por ciento de los niños en la escuela primaria, al declarar obligatoria la enseñanza secundaria se configura como una etapa educativa con valor en si misma. Esta situación contrasta fuertemente con la de treinta años antes, a finales de los sesenta cuando la</p>		

ausencia y exclusión de la escuela con el analfabetismo consiguiente era la norma en muchas zonas rurales y en barrios más desfavorecidos de las grandes ciudades, con una tasa de escolarización del 9%. (Esteve, 1989)

La situación actual carece de precedentes históricos supone el fin de un sistema educativo basado en la exclusión y configura una nueva concepción dentro de nuestro sistema de enseñanza que aun no somos capaces de valorar en justa medida, porque todos nosotros fuimos educados en el anterior sistema educativo y al carecer de otras referencias, tendemos a comparar los problemas actuales con situaciones anteriores, sin entender que la generalización de la enseñanza al cien por cien de la población supone un cambio cualitativo que modifica los objetivos, las formas de trabajo y la esencia misma del sistema educativo.

En el sistema educativo actual, se tiende a criticar el fracaso escolar de algunos estudiantes, sin darnos cuenta del éxito, porque aunque su nivel sea bajo antes no tenían ningún nivel. Por eso enseñar hoy, es algo cualitativamente distinto a lo que era hace treinta años, porque no tiene el mismo grado de dificultad trabajar con un grupo de niños homogeneizados por la selección, que atender al cien por cien de los niños de un país con el cien por cien de los problemas personales y sociales (Esteve, 1994). Por esta razón, hoy el trabajo de nuestros profesores de primaria esta más relacionado con labores de un asistente social que un maestro tradicional y esta situación exige más a nuestros profesores de secundaria asumir labores educativas más cercanas al trabajo de un profesor de primaria que a su papel tradicional de formación intelectual.

En cualquier caso, para hacer frente a los nuevos problemas derivados de la extensión de la educación obligatoria al ámbito de la educación secundaria necesitamos unos profesores más centrados en la tarea de educar y más ligados a la idea de generar una cultura general.

2. Dificultades y contradicciones de la enseñanza en una sociedad multicultural y pluralista.

En el momento actual, nos encontramos ante una autentica socialización divergente, cuyo desarrollo extremo podría poner en peligro la mínima cohesión social sin la cual una sociedad se disgrega (Esteve, 1998). La variedad de grupos sociales con potentes medios de comunicación a su servicio, que defienden modelos contrapuestos de educación, en los que se da prioridad a valores distintos cuando no contradictorios. La educación de la

diversidad nos fuerza a la modificación de nuestros materiales didácticos y la diversificación de nuestros programas de enseñanza (Abdallah, 1996). El momento actual exige del profesor pensar y explicitar sus valores y objetivos educativos ya que, el proceso de socialización convergente se afirmaba el carácter unificador de la actividad escolar en el terreno cultural lingüístico y comportamental que obliga a una diversificación en la actuación del profesor y esto no solo por la emigración, sino también por el fortalecimiento de la propia identidad en diversos grupos minoritarios autóctonos y en diferentes subculturas. (punkeros, raperos, skin heads, etc)

Como señalan Cox y Heames (1999) una de las destrezas en las que se deben formar a los profesores actuales es la capacidad de asumir situaciones conflictivas. En efecto el conflicto se ha instalado al interior de los claustros de profesores donde se aprecia la ruptura entre quienes querrían mantener a la educación secundaria en el ámbito académico y quienes propugnan una reconversión que atienda, con criterios educativos, a los nuevos alumnos que acceden a ella. A partir de esto, los planteamientos metodológicos se diversifican y los claustros de profesores se dividen, llevando el enfrentamiento de lo valorativo al metodológico.

3. El juicio social sobre nuestro sistema educativo

La evolución del sistema de enseñanza y su éxito más brillante en el terreno cuantitativo han hecho cambiar el sentido mismo de las instituciones educativas, con la consiguiente necesidad de adaptación al cambio por parte de alumnos, profesores y padres que deben modificar su mentalidad respecto a lo que ahora, pueden esperar del sistema educativo. La ruptura del consenso sobre la educación ha modificado el apoyo del contexto social hacia a la enseñanza. Por una parte, hay padres que se sienten defraudados por los valores o la metodología con que se les educa y por otra, las metas y de igualdad y promoción social han sido limitadas. El resultado ha sido la retirada del apoyo unánime de la sociedad y el abandono de la idea de la educación como promesa de un futuro mejor. Buena parte de la sociedad, algunos medios de comunicación e incluso algunos gobernantes han culpado a los profesores como únicos responsables directos del sistema de enseñanza y son también, son responsables directos de cuantas lagunas, fracasos, imperfecciones hay en él.

La consideración social del profesor también ha variado, el profesor de secundaria con titulación universitaria era reconocido por su estatus social y cultural alto, se estimaba en

ellos el saber, abnegación y vocación, sin embargo, nuestra sociedad tiende a establecer el estatus social con base al nivel de ingresos, por eso el salario se convierte en un elemento más de la crisis de identidad que les afecta.

4. La era de los profesores

El factor humano es el elemento central en la conquista de una mayor calidad de la educación, que será imposible mientras tengamos unos cuerpos docentes desconcertados, respecto a su responsabilidad y desmoralizados ante el escaso apoyo que reciben de nuestra sociedad. Plantear este cambio de perspectiva exige un apoyo decidido de la administración educativa y del conjunto de la sociedad al trabajo de nuestros profesores.

En primer lugar, pidiendo el apoyo de la sociedad y de los padres a su labor educativa, todos debemos reflexionar que es a su labor educativa que nos mantenemos entre las sociedades cultas y civilizadas, y que en los barrios más conflictivos y en zonas rurales más apartadas hay un profesor trabajando con esos niños cuyos padres jamás fueron a la escuela. Entre otros sacrificios.

En segundo lugar, mejorando las condiciones de trabajo, no se debe medir a los docentes por exclusivamente por horas lectivas, es decir, que esas horas para corregir, planear también se deben medir. Las diversificaciones curriculares que exigen los grupos desiguales, manteniendo las mismas condiciones de trabajo respecto al tamaño de los grupos.

Y en tercer lugar, la formación de los docentes para hacer frente a los retos y nuevas exigencias sociales de esta etapa en educación. La sociedad ha generalizado la tendencia a convertir los problemas educativos en todos los problemas sociales pendientes. Pero, ¿qué ha hecho la sociedad para preparar a nuestros profesores? y ¿no será que se está pidiendo mucho?

5. Quince medidas concretas para mejorar las condiciones de trabajo de los docentes.

Las quince medidas se enfocan en cuatro grandes grupos, que son: condiciones de trabajo, imagen social de los profesores y la enseñanza, Formación permanente y la formación inicial.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 16 b	Elaboró: JBCH
Tipo de fuente: Libro.		
Título: Profesorado y Reforma ¿un cambio en las prácticas de los docentes?		
Autor: José Ignacio Rivas (Coordinador) Remedios Beltrán, Nieves Blanco, Miguel Sola		
Palabras Clave: Reforma, Condición profesional de los docentes		
Ubicación: Biblioteca general Universidad Javeriana		
Descripción: Este capítulo habla de cómo los docentes tiene que enfrentar dificultades por la falta de claridad en los modelos propuestos por la Administración Educativa y la falta de participación de los docentes en dicho modelos.		
Tabla de contenido: Capítulo 3, Efectos de la reforma en la condición social de los docentes. 1. condiciones del contexto y comportamiento y del profesorado de enseñanza en secundaria obligatoria. 1.1 El proceso seguido para introducir la reforma. 1.2 configuración de plantillas y formación docente. 1.3 concreción del currículo. 1.4 evaluación y promoción del alumnado 2. Reforma e identidad profesional del profesorado de secundaria. 3. La formación de creencias ideológicas y su influencia en el pensamiento profesional.		
Referencias: Remedios Beltrán Duarte (2000) Tiana y Muñoz 1998.		
<p>RESUMEN:</p> <p>1. condiciones del contexto y comportamiento y del profesorado de enseñanza en secundaria obligatoria.</p> <p>Después de la presentación del Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo (1989:95) expresa finalidades claras de la escuela en la sociedad. Por ejemplo: responder a las exigencias de una sociedad democrática, compleja y tecnificada. Compensar las desigualdades sociales, culturales y de sexo. Preparar la inserción para la vida activa y la ampliación de la escolaridad obligatoria hasta los 16 años. Solo por nombrar unos objetivos; los ya mencionados exigen introducir cambios estructurales en el sistema educativo.</p> <p>1.1 El proceso seguido para introducir la reforma.</p>		

El primer paso ha debido ser la socialización y participación activa del profesorado, debido a que ellos son los directamente involucrados en el cambio que pretende la reforma del sistema educativo y tiene la experiencia práctica dentro del aula, en vez de tomar decisiones en las altas esferas de la administración de lo que deben hacer los docentes. Por obvias razones no se puede esperar un buen fruto de normas y recomendaciones de cómo actuar sin los profesores haber opinado al respecto.

En el punto de partida, se encuentra que la reforma se emprende sin que existiera un conocimiento amplio sobre ella y sin que el contexto reuniera las condiciones necesarias. Esto ha generado un claro malestar en la comunidad educativa y fundamentalmente en el profesorado que debe afrontar la realidad diaria soportando la carga que supone que se le considere el principal responsable de cuanto se hace o se deja de hacer en la escuela.

1.2 configuración de plantillas y formación docente.

El Libro Blanco para la Reforma permite que exista en el centro una plantilla de profesores numerosa y amplia en cuanto a especialidades, lo que enriquece la oferta educativa y facilita las estrategias de atención y la diversidad de capacidades. La plantilla con la que se cuenta actualmente (2000) es insuficiente, sobretodo para atender a las necesidades educativas especiales.

La reforma también estipula que la “educación secundaria obligatoria será impartida por licenciados, ingenieros arquitectos o quienes posean titulación equivalente a efectos de docencia (...) solo necesitan un título de especialización en didáctica” (...), esto genera la formación de dos cuerpos docentes dentro de la misma institución, con diferentes antecedentes sociales, académicos y de remuneración. Siendo la formación inicial y permanente una de las grandes dificultades encontradas en la docencia de la educación secundaria obligatoria, el modelo de formación permanente no permite que los docentes que muestran su interés por familiarizarse con el sentido profundo de los principios de comprensividad y diversidad que presiden el modelo de educación secundaria obligatoria, es decir, que la administración en términos de contenidos, cuestiones técnicas no han sido las más adecuadas. El trabajo en equipo, considerado como esencial por los artífices de la reforma, no tiene presencia importante en los centros educativos, ya sea, por horarios, falta de formación al respecto o por falta de reconocimiento por parte de la administración.

En resumen no se ha cambiado, nada de lo que se hacia antes de la reforma a lo que se hace ahora, con respecto a la relación con el alumno, la metodología, concepción de evaluación, relación entre docentes.

1.3 Concreción del currículo

En España según el tipo de necesidad que presente el alumno se ha optado por estrategias como la siguiente: Las adaptaciones curriculares es el recurso principal de respuesta a la diversidad con el que debe contar el profesorado (...) el nivel de diversidad, de capacidades, intereses y motivaciones es mayor la educación secundaria que en las anteriores, El espacio de la optatividad y la diversificación curricular, en un caso extremo de adaptación curricular en el cual, un alumno podría dejar de cursar parte del tronco común de esta etapa, y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas bien ofertadas en el espacio de la optatividad, bien diseñadas especialmente para él que puede hacer dentro o fuera del centro. Este alumno tendrá en todo momento como referencia los objetivos de la etapa pero llegará a ellos por medio de otro tipo de contenidos y actividades (Diseño curricular Base, 1989)

En general los docentes están de acuerdo con este modelo curricular pero manifiestan que la práctica dista mucho del planteamiento teórico que sustentan al modelo: el equilibrio entre comprensividad y diversidad es muy difícil de conseguir.

La causa de esa dificultad no es solo por la complejidad del modelo, sino más bien por la falta de conocimiento del mismo, de las implicaciones prácticas del principio de comprensividad y su conjunción con la atención a la diversidad y ala falta de recursos personales y materiales. Los centros educativos no cuentan con los recursos, horarios, espacios flexibles y personal competente par atender a la diversidad que existe en el aula y con respecto a la optatividad se da por los profesores que hay en la plantilla, de los intereses de los profesores y de los recursos, dejando poco margen para atender a las preferencias del alumnado.

1.4 evaluación y promoción del alumnado

Criterios de evaluación: La evaluación de la educación Secundaria Obligatoria ESO, será continua, es decir, que si un alumno no alcanza los objetivos del primer ciclo podrá permanecer un año más en este pero podrá tomar asignaturas del siguiente ciclo.

Las dificultades del profesorado para llevar a cabo una evaluación acorde con un modelo de enseñanza comprensiva y diversificada al mismo tiempo tienen mucho que ver con los recursos con los que cuentan las instituciones para atender a un alumnado tan heterogéneo y en muchos casos desmotivados. La evaluación que debería practicarse pasa por un conocimiento profundo del alumnado, de sus intereses, necesidades, fuentes de sus problemas, conocimiento que no es posible obtener por la falta de recursos y espacios adecuados. Los espacios de reflexión son escasos y cada parte culpa a la otra de sus problemas y dejan de lado lo que realmente interesa, no se asume que la falta de recursos personales y materiales potencia en algunos casos los conflictos sociales y familiares que viven los estudiantes y condicionan su comportamiento y rendimiento.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 16 C	Elaboró: JBCH
Tipo de fuente: Libro.		
Título: Profesorado y Reforma ¿un cambio en las prácticas de los docentes?		
Autor: José Ignacio Rivas (Coordinador) Miguel Ángel Santos Guerra		
Palabras Clave: Organización educativa,		
Ubicación: Biblioteca general Universidad Javeriana		
<p>Descripción: Este capítulo se enfoca en el cambio de perspectiva que deben tener los docentes en cómo perciben la organización escolar, esa visión estática e instrumental que sirve para el desarrollo de las prácticas docentes. Los protagonistas de la organización son las personas que trabajan en ella, a pesar de los condicionantes externos que impiden la completa autonomía, la comunidad educativa tiene la posibilidad de exigir a la Administración un cambio de las condiciones existentes. En una democracia los profesionales no son meros súbditos ni meros clientes, son ciudadanos que opinan, participan y exigen.</p>		
<p>Tabla de contenido: Capítulo VI, El círculo vicioso/virtuoso de la organización educativa.</p> <p>1. Por qué es importante la organización. 2. La autonomía de las instituciones educativas. 3. Las dimensiones de la organización. 4. Los males inherentes a la organización. 5. Reforma, currículo y organización. 6. Organizaciones que aprenden.</p>		
Referencias: Pozo, 1999; Torres 1991; Sevilla, 1996; Santos, 1994		
<p>RESUMEN:</p> <p>1. PORQUÉ ES IMPORTANTE LA ORGANIZACIÓN</p> <p>En la sociedad es valorado que los bancos hagan un derroche de recursos como muebles modernos, última tecnología en computadores, materiales lujosos, aire acondicionado, etc, sin embargo, las escuelas sobresalen por su escasez de recursos y ambientación para lograr sus cometidos, aquí se ve un claro signo de valoración que la sociedad y la política confieren a las diferentes actividades sociales. Comúnmente, se le da más importancia al diseño y desarrollo del currículo dejando de lado la estructura física que éste necesita para lograr los objetivos planteados. Las organizaciones influyen sobre las personas que están dentro de ella, abre sus ramas sobre sus miembros en la cultura institucional, la</p>		

dinámica de funcionamiento, su estructura organizativa. Todo habla en la institución, sus espacios, distribución de tiempos, las costumbres, los ritos establecidos; esto influye en los aprendices sin que haya una intención explícita de enseñar.

La coherencia entre lo que se dice y lo que se hace es muy importante, es decir, los espacios se deben distribuir en virtud de la racionalidad y no de la autoridad; la palabra se debe dar en virtud a lo que tiene que decir y no a la importancia que tengan las personas en la jerarquía escolar. Debido a que las organizaciones tienen una influencia grande sobre los profesores y estudiantes por su consistencia y amplitud hay que tener en cuenta las siguientes características para enviar el mensaje apropiado a los miembros de la misma.

1. su omnipresencia
2. su omnímodas
3. su persistencia y
- 4 su subrepticia

Es importante diseñar una organización que sirva a nuevos fines (Pozo, 1999): aprender a aprender, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a ser.

2. LA AUTONOMÍA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Cuando a hablamos de autonomía dentro de las instituciones educativas se refiere a un grado de independencia relativa y no absoluta, es decir, la capacidad de tomar decisiones libres del modo de concebir y desarrollar el currículo, la forma de organizar la escuela y la manera de administrar su economía. Armar su propio proyecto educativo partiendo de las características del contexto, del debate de los miembros de la comunidad y de la experiencia de los profesionales, no de un documento burocrático realizado por dos o tres personas de decisiones tomadas por políticos, teorizaciones realizadas por los teóricos, explicaciones dadas por los asesores ejemplificaciones sugeridas por teóricos y asesores y aplicaciones hechas por los docentes, con las mismas condiciones de tiempos, espacios y estructuras. Desarrollo curricular basado en las peculiaridades de los estudiantes. Formación del profesorado. Manejo de estructuras, horarios, espacios normas de comportamiento. Manejo de su presupuesto. Capacidad de realizar la evaluación de la institución, ya sea con agentes externos o internos. El objetivo principal de la autonomía es la mejora de la educación, una autonomía con responsabilidad y con la asesoría

constante de la Administración educativa.

3. LAS DIMENSIONES DE LA ORGANIZACIÓN

Organización y poder: el poder que puedan tener personas con poca competencia en el manejo educativo puede llevar a la escuela a apartarse de sus objetivos. La verdadera autoridad ayuda a crecer.

Organización y género: El poder no puede ser androcéntrico y las escuelas deben ser lugares que permitan a los individuos a vivir como hombres y/o mujeres.

Organización y comunicación: además de aprender conceptos, también se practican relaciones con dirección, sentido y contenido diferenciado.

Organización y ética: conservar los principios éticos de la institución y evitar la doble moral.

Vale la pena mencionar que estas dimensiones no se tiene en cuenta con la escuela es percibida como una empresa, la cual se enfoca en los resultados académicos obtenidos por encima de todo.

4. LOS MALES INHERENTES A LA ORGANIZACIÓN

Hay características especiales que evitan la transformación de la escuela. Estas son:

La jerarquización en la estructura que evita que la participación de sus miembros sea pertinente. La Balcanización (Hargreaves, 1996) cada quien esta en lo suyo y lo suyo no es lo de todos. Los fines compartidos desaparecen y prevalecen los fines particulares. La rutinización, cuando se llega a la rutina de las prácticas profesionales se olvida el sentido y la eficacia de las mismas. La desarticulación puede llevar a que dos profesores de la misma asignatura en el mismo nivel impartan la docencia sin articular el contenido, metodologías o la evaluación. La centralización, es decir, la falta de autonomía de las instituciones evita el desarrollo de un currículo adaptado al contexto.

5. REFORMA, CURRÍCULO Y ORGANIZACIÓN

El concepto de reforma hace referencias a cambios estructurales, cambios organizativos, cambios profesionales y cambios cualitativos. Las reformas que se conciben, diseñan, promueven y desarrollan con el impulso descendente del poder corren un gran riesgo de fracasar. Tomo la metáfora del autor “de nada sirve crear al mejor carro en velocidad sino

hay un buen conductor para explotar sus grandes ventajas. Los planteamientos sociológicos, didácticos e incluso ideológicos pueden llegar a asumirse entre los docentes, otra cosa son las condiciones en las que se debe desarrollar el proyecto. El autor menciona unas dimensiones que se deben tener en cuenta para implementar una reforma exitosa: El espacio. La incorporación de estudiantes en exceso en las aulas de clase evita un buen ambiente de trabajo y ha empeorado las relaciones interpersonales. El profesorado. La fragmentación de los docentes por grupos (extranjeros o nacionales, bilingües o no bilingües, etc) evita la conformación de un equipo de trabajo cohesionado en busca de una misma razón. El alumnado. La falta de preocupación a la diferenciación de los estudiantes hace imposible la pretendida adaptabilidad a la diversidad. Los medios. La escasez de recursos tanto físicos como profesionales impide convertir las mejores intenciones en realidad. El tiempo. Una planificación racional y justa del tiempo es necesaria y evitar acomodar horarios a preferencia de individualidades.

Es una problemática que aqueja a una gran cantidad de países, se necesita una previsión y una planificación más rigurosa y por supuesto, el acompañamiento económico que requiere todo cambio de paradigma, además, la sensibilización de las autoridades para saber lo que realmente pasa en los centros educativos y la puesta en marcha rápida de las soluciones.

Según el autor, Uno de los aprendizajes que debe realizar la escuela es a defenderse de las visiones gerencialistas, la escuela no es una empresa, ni en la naturaleza de su tarea, ni en sus fines. No solo es importante la racionalidad de la reforma sino también su justicia y sino se mejora la escuela pública todo va a seguir igual dando preferencia a los que ya la tienen por su posición económica.

6. ORGANIZACIONES QUE APRENDEN

Por lo general, la escuela siempre esta en el centro de los debates por la sociedad que tenemos actualmente y se procura diseñar mejores proyectos educativos, desarrollarlos de la mejor forma, las últimas metodologías, siempre enfocada en cómo se debe enseñar y se deja de lado en como la escuela también puede aprender. La escuela que aprende debe tener unas características que faciliten ese proceso de asimilación. La reflexión indispensable para analizar como va avanzando la institución. La flexibilidad necesaria

para identificar los cambios de la sociedad. La permeabilidad para aceptar opiniones de toda la comunidad. La participación de cada uno de los miembros en los cambios a realizar. La creatividad precisa para encontrar diferentes caminos hacia una misma meta. La profesionalidad de cada uno de los docentes para lograr una mejor comprensión de los fenómenos en la escuela. Y la responsabilidad por brindarles a los estudiantes lo mejor para enfrentar una sociedad cada vez más cambiante.

Cada institución puede generar mecanismos de reflexión para llegar a la comprensión y el compromiso. La administración ayudaría mucho si proporciona los medios necesarios para llevar a la práctica esa reflexión, comprensión y compromiso.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 16 D	Elaboró: JBCH
Tipo de fuente: Libro.		
Título: Profesorado y Reforma ¿un cambio en las prácticas de los docentes?		
Autor: José Ignacio Rivas		
Palabras Clave: Organización educativa,		
Ubicación: Biblioteca general Universidad Javeriana		
Descripción: Este capítulo intenta profundizar en la importancia que tiene la labor docente, tanto así, que el profesor se ha convertido en el centro y eje de la investigación y del quehacer académico. Menciona, además, el éxito que tendrían las reformas si antes de implementarlas, la parte administrativa se encarga de conocer a los individuos que deben colocarla en práctica (docentes), pero conocer como un individuo en la naturaleza de su trabajo, con sus compromisos personales y sus aspiraciones sociales, antes de pretender un docente “ideal”.		
Tabla de contenido: Capítulo VII, El trabajo de los docentes. 1. Trabajo docente e identidad profesional. 2. Características del trabajo docente.		
Referencias: Rivas, 1993; Martínez, 1998; Salgueiro, 1998; MacLure, 1993;		
<p>RESUMEN:</p> <p>1. TRABAJO DOCENTE E IDENTIDAD PROFESIONAL</p> <p>Para analizar el trabajo docente se debe mirar desde una postura profesional, político y social del quehacer docente, debido a que es desde la práctica docente donde el individuo (profesor) refleja sus ideologías, su forma de pensar, la cultura con la que afrontan diferentes situaciones. Los docentes, hoy día, deben afrontar supuestos modos de ejercer la profesión, que teóricamente, dictan cómo sería el trabajo bien hecho de un maestro y la parte administrativa intenta forzar esto a supuestos alejada de las prácticas educativas reales.</p> <p>Para profundizar un poco más, se deben tomar tres dimensiones para abarcar el trabajo docente holísticamente.</p> <p>La actividad docente como trabajo: tal como lo menciona el autor siguiendo a Martínez (1998), lo que los docentes hacen diariamente en el aula es trabajo, es decir, alguien ofrece un empleo, un individuo brinda sus cualificaciones, el empleador lo contrata bajo</p>		

unas condiciones y el individuo recibe un salario por sus servicios. Las condiciones con las que se contratan merecen un capítulo aparte, sin embargo, para mencionar algunas características al respecto, el empleador intenta promover una cultura política y económica dentro de la institución y si el individuo no profesa esa cultura debería migrar pero si el individuo tiene obligaciones económicas y sociales, una familia que mantener, enfrenta un dilema muy difícil de resolver. Y ni mencionar en la escuela pública, en donde las expectativas de avance o reconocimiento profesional es poca o nula. Aquí se percibe claramente el sentido productivo de la labor docente, asimismo, determina la consecución de unos objetivos específicos. La fuerza laboral que hacen los docentes en un país determinado tiene un alto significado en términos de la acción del Estado en mantener o crear puestos de trabajo, un ejemplo más de cómo se ve la tarea docente dentro del sistema productivo. En esta dimensión se aprecia claramente como la sociedad determina una cultura dentro de las instituciones educativas y dicha cultura influye en los docentes hasta el punto de llevarlos a la “perdida del control ideológico y técnico”.

El trabajo docente como proceso institucional: es apenas normal hablar de la forma como influyen las instituciones en los docentes y tomando a Salgueiro (1998) “ las condiciones materiales e institucionales de las escuelas pueden operar como elementos posibilitadores o limitadores de la práctica docente”, o sea, que estas condiciones delimitan el tipo y características de tareas a realizar, de esta forma, es cómo la escuela intenta responder a las demandas sociales, políticas y culturales, sin embargo, las instituciones no son autónomas en determinar sus propias estrategias para responder a esas demandas, sino que la sociedad y el Estado definen esas metas y objetivos a alcanzar mostrando que la escuela actúa dentro de un marco político y social a pautas definidas externamente. Claro esta entonces, que el trabajo docente esta amparado por el esas condiciones y metas definidas desde la administración y reflejan, como afirma Martínez (1998) “el conjunto de relaciones específicas-políticas e históricas- entre grupos en conflicto, en particular los códigos y estructuras de poder de una organización institucional”. Teniendo esto en cuenta, la labor docente, entonces, se ha ido construyendo y adaptando a las realidades y regulaciones en su entorno para así, responder a las necesidades de la sociedad. Esto convierte a cada institución como creadora de conocimiento y al docente lo vincula en un orden intelectual, además, del social-afectivo, ya que dentro de la institución las relaciones entre los sujetos se agrupan

en virtud de sus afinidades y suponen un cierto compromiso en los profesores.

El trabajo docente como compromiso personal: en esta última dimensión, se puede decir que la labor docente es “el trabajo realizado por sujetos en las condiciones materiales e históricas específicas del contexto social, pero desde la construcción personal que el profesor hace de las mismas”. En este orden de ideas, como afirma MacLure (1993) “la vida personal y profesional están necesariamente vinculadas en la respuesta que da a las situaciones que vive”. Por obvias razones, el trabajo docente es influenciado por las relaciones y experiencias que hay con los estudiantes y sus colegas, aquí se puede hablar de un sentido emocional que el docente emplea para su práctica educativa y es desde este marco relacional que la identidad profesional se va construyendo y va dando lugar a adoptar posturas ideológicas, educativas y pedagógicas con la que va a funcionar en su dinámica social dentro de las instituciones educativas.

2. CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO DOCENTE

Después de lo arriba mencionado el autor quiere proponer cuatro características importantes de lo que es el trabajo docente en realidad.

La primera de ellas es la enseñanza, es decir, que toda actuación docente tiene sentido a medida que se concreta en el espacio y tiempo entendido como de enseñar. El docente considera cumplida su labor en la medida en la que cumple con su actividad en el aula, las condiciones organizativas actuales refuerzan esta dinámica; los padres y la administración educativa entienden que los docentes dignifican su labor cuando cumplen con una cierta normativa, “donde se especifica cierta dedicación, un contenido mínimo, una distribución espacio-temporal, en pocas palabras, la posibilidad de control sobre el trabajo docente”.

El autor plantea un interrogante muy controversial al analizar la práctica docente teniendo en cuenta solo esta característica. ¿Cuál es la capacidad de innovación del sistema en un trabajo docente entendido en torno a la enseñanza como único contenido profesional?

En segundo lugar el autor plantea el papel que juega la Administración educativa. El Estado como contratador es quien a su vez toma a su cargo la regulación de la actividad docente y es quien mejor refleja el conjunto de intereses que se ponen en juego, así como el tipo de control que se ejerce para la consecución del mismo. El hacer depender el sistema educativo de un sistema administrativo y burocrático supone “un fuerte lastre que

mediatiza el tipo de procesos que se dan en su interior. El estado en su discurso intenta imponer el cómo se deben hacer las cosas y a su vez es quien controla de salvaguardar la acción del estado amparado en el paradigma de la eficacia y objetividad, el resultado es un sistema que se alimenta de si mismo que actúa como elemento de control de las políticas nacionales y de la actuaciones individuales e intenta promover un discurso pedagógico amparado en la objetividad y la razón científica, el resultado es la pedagogización de la administración y la administrativización de la educación.

La tercera surge a raíz de la segunda, la situación de aislamiento del docente, el individualismo que se le critica al docente es resultado de la predisposición natural de la enseñanza (Rivas, 1993).

Y por último aparece el compromiso social y personal de los docentes y es aquí donde aparece el debate en si el docente debe continuar bajo el paradigma profesionalizador basado en la capacitación técnico-científica o volver a que el docente adquiera su autonomía asumiendo su profesión como un compromiso social, político y moral, es decir, la tan olvidada VOCACIÓN, que poco ha interesado a la acción del estado y los grupos que lo sustentan.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código: [TESIS, 01]	Fuente No. 17	Elaboró: JLCF
Tipo de fuente: Tesis		
Título: Transversalidad, paradigma que integra y da sentido al PEI		
Autor: Saulo Jacquim, Miriam Marín, Carlos Valencia		
Palabras Clave: PEI, Curricularización, Gestión Curricular, Cultura Institucional, Formación Integral, Proyecto Transversal, Transversalidad.		
Ubicación: Biblioteca Central Pontificia Universidad Javeriana		
<p>Descripción: En esta Investigación los investigadores encuentran que la transversalidad es un elemento importante en el proceso de dinamización de los Proyectos Educativos Institucionales, para facilitar hacer realidad la propuesta que la institución propone a la sociedad. En este proceso investigativo los investigadores descubren y conciben la transversalidad no como los temas transversales que se pueden ver en las diversas áreas de estudio académico, o como los logros actitudinales o comportamentales que se pueden valorar al interior de las mismas; sino como todas las acciones planteadas dentro de la escuela con la firme intencionalidad de dar formación integral a los jóvenes y niños, esto es la curricularización; estas acciones no se limitan únicamente al ambiente escolar, sino que abarca diversas actividades realizadas por la comunidad educativa y que pueden alcanzar su mayor dimensión formativa en actividades que se adelanten por fuera del calendario académico. En estas actividades el alumno tiene la posibilidad de desarrollar libremente sus tendencias naturales para alcanzar un mejor desarrollo de las mismas.</p>		
<p>Tabla de contenido: PEI, Currículo y Proyecto Educativo Institucional, El PEI y la Gestión Educativa, Transversalidad Vs Temas Transversales, Cultura Escolar Vs Cultura Organizacional, El Método Etnográfico en el campo de la Gestión Educativa, Gestión Curricular y Procesos Curriculares, Transversalidad un camino a la Construcción Cultural.</p>		
Referencias:		
RESUMEN:		

Uno de los hallazgos fundamentales se dirige al aporte que esta investigación hace al ámbito de Gestión Educativa de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana desde dos facetas: la primera asumiendo que la gestión directiva y la curricular no pueden entenderse y practicarse como universos diferentes o con lógicas específicas. La gestión curricular engloba la gestión administrativa directiva dada la naturaleza del proceso educativo. Igual ocurre con la dimensión pedagógica y sus procesos de gestión. La segunda, es una distinción igualmente necesaria, entre curricularización y procesos curriculares.

Igualmente, han esclarecido y explicitado que en el diseño de un PEI vivo y actuante se requieren como mínimo los siguientes componentes: curricularización gestión curricular, transversalidad y Proyecto transversal.

La superación del abismo existente entre el PEI documental y un PEI actuante se puede lograr mediante la transversalidad como estrategia. En efecto, en su estudio de caso, el Proyecto de Pastoral Juvenil del Colegio Corazonista, con estudiantes de grado 8° y 9°, encontraron que la transversalidad definida desde una intencionalidad formativa, con carácter supradisciplinario e interdisciplinario, permite flujos exitosos de curricularización disciplinar, sinergias institucionales y flexibilizaciones curriculares. Lo que dibuja un currículo no vertical y convencional, sino un currículo que apunta a la individualización y, por ende, a una educación de y para los sujetos y no a una educación masiva, homogenizada, rutinaria, etc.

La acción de un proyecto transversal como el de arriba descrito, les permite como hallazgo, visualizar los componentes del denominado currículo oculto emergente, permitiendo potenciar la curricularización. A su vez esta potenciación evidencia la existencia de principios y valores actantes y no meramente nominales. De esta forma los procesos de formación son susceptibles de un seguimiento y evaluación curricular. Entendiendo que evaluación no se asume como verificación y calificación y/o descalificación. Evaluación como memoria de desplazamientos, construcciones y virajes.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTA		
Código:	Fuente No. 18	Elaboró: DFAL
Tipo de fuente: TEXTO SOBRE LA ENSEÑANZA EN VALORES		
Título: EL SENTIDO DE LOS VALORES Y LA ENSEÑANZA		
Autor: LOUIS E RATHS ET ALLI		
Palabras Clave: ENSEÑANZA, CRISIS, VALORES Y PERDIDA DE SENTIDO,		
Ubicación: BIBLIOTECA GENERAL PUJ		
Descripción: Es un texto que permite descubrir la crisis del mundo actual frente a la situación de los valores, partiendo de la gran influencia de los tiempos, la confusión que se presenta al poder determinar y definir un valor, el vacío familiar y la problemática que surge al interior de la escuela para poder orientar en valores.		
Tabla de contenido: CAP 2: Dificultad para seleccionar los valores. CAP 3. Los valores y la valoración.		
Referencias:		
<p>RESUMEN: CAP 2 La vida moderna ofrece muchas alternativas y oportunidades y uno de los precios más altos lo sufren los valores morales. Los principales problemas que afrontan los valores, tienen su origen en la problemática que vive la familia, pues es alto el número de hogares destrozados, o problemáticas como separación o muerte de uno de los cónyuges, también se percibe el cambio de domicilio frecuente en Estados Unidos, que trae consigo la nueva adaptación al entorno. Otro impacto en los valores es el alto grado de comunicación que vive la era moderna, en donde la cultura propia de los pueblos se globaliza y se hace plural, ofreciendo abundantes formas de vida, en donde no se aclara lo bueno, lo malo, lo bello, lo feo, se da una aceptación de todo, pues los filtros se van perdiendo, en donde los niños reciben y presencian mucha información que va llenando de contenidos a los niños y jóvenes, llevando a una creciente confusión. La influencia de la religión también se ha visto disminuida, acentuando dicha crisis de los valores, pues frente a ésta, se ha tomado distancia y se ha generado la separación, en donde los grupos no religiosos influyeron al protestar por impartir cierta religión determinada.</p> <p>Otra situación motivadora de la crisis de los valores surge al detectar la poca importancia que se le da a la educación, pues el objetivo no es formar, aprender, sino obtener el título o certificado que avale lo estudiado. La nueva transformación social muestra una nueva</p>		

tendencia en los niños, desde su afán por ser dueño y señor de su propia conducta, pero no hay parámetros para dirigir y orientar esta realidad. Las distintas problemáticas abortos, narcóticos, criminalidad, enfermedades por estrés en niños, úlceras, suicidios, que van mostrando lo complicado de la vida para los pequeños en el entorno moderno. Los adultos y padres de familia frente a la formación en los valores quizá también asuman elementos recibidos por los distintos medios de comunicación.

A partir de éste diagnóstico la tarea empieza en detectar en los niños las señales que se dan en la vida de los niños su realidad, para desde allí ejercer una acción concreta, generando elementos para definir e identificar los valores propios para el entorno de los niños.

CAP 3 Los valores y la valoración: Los seres humanos tienen esperanzas en donde crecen y aprenden, es en esta experiencia en donde se detectan las normas generales de conductas. Así los valores como guías de conducta humana, se van transformando y van madurando, al igual que los seres humanos, a partir de esta realidad se puede inferir que los valores pocas veces actúan de forma pura y abstracta, los valores están directamente relacionados con las experiencias que dan forma y que los ponen a prueba.

De tal manera que los valores no se hacen verdades absolutas e irrefutables, son el resultado de forjar la vida desde un modo particular, a partir de factores y circunstancias que los rodean.

Desde esta concepción a un valor corresponde siete exigencias estipuladas, que sea seleccionado libremente, que haya múltiples alternativas, que se consideren las consecuencias de las alternativas a elegir, apreciar y disfrutar de la decisión, que se pueda afirmarla públicamente, que esté de acuerdo con la selección y que se repita dicha elección.

Otro aspecto relevante se da al descubrir los indicadores de los valores, a partir de propósitos, aspiraciones, creencias que acompañan al ser humano, allí tienen su espacio y significación de los valores, que sean aceptados, vividos, asumidos.

Los indicadores de los valores se sintetizan así: metas, aspiraciones, actitudes, intereses, sentimientos, creencias y convicciones, actividades, preocupaciones, problemas y obstáculos.

Los indicadores de los valores desembocan en el ejercicio de los mismos valores, la

capacidad de decidir, que se va formando desde muy niños, cuando se nos ofrece a escoger algo, que se van complementando al asumir las consecuencias propias de la elección.

En la escuela, los maestros llamados a disminuir la pedagogía de castigos y recompensas, pues coaccionan el actuar y no se puede hablar de la elección libre de un valor.

Pues los valores hacen parte de la experiencia personal de los seres, por eso se requiere conocer el entorno del niño para un diagnóstico cercano de los valores que posee el niño, sin deducciones a priori y sesgadas desde la subjetividad de los valores.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 19	Elaboró: DFAL
Tipo de fuente: TEXTO Descleé de Brouwer		
Título: EL DIÁLOGO PROCEDIMIENTO PARA LA EDUCACIÓN EN VALORES		
Autor: GINÉS NAVARRO		
Palabras Clave: valores, enseñanza moral, autonomía, metodología, actitud dialógica		
Ubicación: BIBLIOTECA GENERAL PUJ		
Descripción: Ubica los valores desde un marco teórico serie, hace una justificación de los mismos, resalta la necesidad y la función propia de lo que implica educar en valores, la influencia de la edad en la percepción de los valores, las actitudes que se asumen frente a los valores, el papel que juega el lenguaje y los procedimientos que acompañan al actuar axiológico. (Contenido general de la obra)		
Tabla de contenido INTRODUCCIÓN. Necesidad y función de la educación en valores, el descubrimiento de los valores, la educación moral una problemática, la cuestión del adoctrinamiento.		
Referencias:		
<p>RESUMEN: INTRODUCCIÓN: La situación actual del currículum de las enseñanzas morales se caracteriza por una fuerte dispersión, incluso atomización, lo que provoca confusiones y contradicciones, desde la metodología como de los mismos contenidos.</p> <p>La causa principal de esta problemática se da en la incorporación de la educación en valores como aspecto fundamental de las diferentes materias del currículum y a su presencia como eje en las materias transversales, esto reclama la necesidad de orientar un proyecto organizador, desde un currículum integrado, coherente, sistemático que genere continuidad desde los distintos niveles. Para este fin se hace necesario, respetar las diferencias personales, de grupos y situaciones, que trabaje los valores en profundidad, pero sin dar propuestas cerradas.</p> <p>Respecto a la pluralidad axiológica que viene acompañada de una problemática metodológica, en donde se hace necesario medios que fomenten el desarrollo axiológico.</p> <p>El reto del profesor parte desde el conocimiento de sus estudiantes, sus inclinaciones, sus comportamientos, hábitos y comportamientos, en donde la tarea más importante sea formar ciudadanos, en donde necesariamente las relaciones profesor estudiante se ha de</p>		

ver afectada, si desea lograr una formación y orientación axiológica.

A partir de la Reforma protestante, se asume la temática de la educación en valores, pues se hace indispensable e indelible de la educación dicha educación, entendido como un proceso de asimilación de las normas morales y comportamentales de una sociedad, pues luego de la familia la escuela se convierte en agente de socialización.

La moralidad como un componente inevitable de la conducta humana, en donde el educador impregna, marca o transmite mecánicamente e imitativamente en la moralidad.

Se requiere de un modelo de educación moral que no sea doctrinario, que enseñe mediante la razón y el diálogo, utilizada para buscar unas verdades y unos principios encaminados a una convivencia social democrática, es decir que se encumbren los valores no para hacerse absolutos sino para que sean aceptados por el entorno, desde la razón dialógica, central de la filosofía de la acción comunicativa, de K. O. Apel y de Habermas, inspirando la práctica, el método y las ideas básicas de esta concepción del hombre, de la moral y de la educación.

A partir de estudios realizados por la Universidad de Barcelona, (PEVA) programa de educación en valores, se pueden destacar dos momentos importantes, por un lado, el aporte hecho desde una didáctica específica, en el análisis de los problemas prácticos que comporta la actuación en el aula y por otro lado, las soluciones y propuestas metodológicas diferenciadas en una perspectiva amplia e integradora, teoría y práctica en las acciones del aula.

Las indicaciones metodológicas tienen diferentes intenciones y pueden ser utilizadas de manera flexible por el profesor para elaborar:

1. indicaciones y pautas de intervención en casos concretos del aula
2. técnicas de dirección de grupos.
3. pautas para controlar efectivamente el progreso y aprendizaje de los valores.
4. criterios de evaluación teórica y práctica.
5. indicaciones para la adaptación, tratamiento a la diversidad.
6. orientaciones para la elaboración desde nuevos materiales.
7. actividades de aprendizaje
8. actividades de evaluación.

Llevando a los estudiantes a una autonomía moral del individuo, en cuatro elementos indispensables: la reflexión constante, la argumentación correcta, el reconocimiento y

planteamiento efectivo de los problemas, en el contexto de una situación comunicativa racional y de igualdad argumentativa.

La opción desde esta propuesta se centra en la educación desde la actitud dialógica:

1. el reconocimiento como interlocutor válido, cualquier persona que respete las reglas del diálogo, igualdad de derechos y deberes, intereses.
2. el respeto a las reglas del diálogo en el momento de la argumentación.
3. la aceptación de que no se tiene el monopolio de la razón y de que otros tienen también la razón o al menos razones.
4. el reconocimiento del otro como sujeto activo de diálogo, sujeto de diálogo.
5. intereses por encontrar soluciones correctas mediante el entendimiento como interlocutor, mediante la fuerza de las razones
6. aceptación de la universalización, que no sea búsqueda de intereses particulares.
7. el esfuerzo para llegar a un acuerdo, para con aquellos que afecta la decisión tomada.

Por último, se hace importante el educar el razonamiento moral en la situación ideal argumentativa, a partir de:

1. desarrollar el juicio moral como un instrumento para lograr principios morales generales directivos y organizadores en la vida del sujeto.
2. adquirir las capacidades dialógicas básicas que permiten la interacción comunicativa para resolver conflictos y elaborar normas de acción.
3. formar hábitos y conductas que busquen la coherencia entre los juicios y la acción moral.

Todo lo anterior desde los actos regulativos, articulando teoría y práctica.

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL		
Código:	Fuente No. 20	Elaboró: DFAL
Tipo de fuente: Revista de educación Universidad Autónoma de México.		
Título: LA EDUCACIÓN EN VALORES AVATARES DEL CURRÍCULUM FORMAL, OCULTO Y LOS TEMAS TRASVERSALES.		
Autor: ÁNGEL DÍAZ BÁRRIGA		
Palabras Clave: FORMACIÓN EN VALORES, CURRÍCULUM OCULTO, TRANSVERSALIDAD, DESARROLLO CURRICULAR		
Ubicación: Biblioteca general Universidad Javeriana		
Descripción: El problema de un mundo envuelto en muchos avatares y con una carencia acentuada de valores en donde surge una propuesta desde el currículo oculto y su acentuación axiológica en la organización social.		
<p>Tabla de contenido: La educación para la vida, educación con incidencia social.</p> <p>La situación del mundo desde una carencia de valores amplia, en donde se hace necesaria una educación más allá de los muros.</p> <p>La importancia de los valores desde el plano de los afectos en el ser humano y como indispensable en la organización de una nueva sociedad.</p> <p>Transversalidad del currículo desde temáticas de la realidad, problemas ambientales, sexualidad, moral, salud pública, democracia, civismo.</p> <p>El compromiso de los maestros en la orientación del currículo y la formación humana, tan necesaria en la vivencia de una nueva sociedad.</p> <p>La limitante de la enseñanza de los valores al hacer parte del mundo de los afectos, del mundo de lo que no es tan medible por lo que se dice sino desde lo que se actúa.</p>		
Referencias:		
RESUMEN: Aparece un tiempo oportuno y necesario en el que se hace indispensable la mirada hacia la educación en valores, aparece como prioridad y preocupación de todos, debido al gran deterioro por el que pasa la sociedad en muchos aspectos humanos, buscando una sana convivencia y una mejor sociedad, en donde la escuela adquiere un papel prioritario, desde sus planes curriculares, para impulsar con más fuerza la formación en valores.		

Un planteamiento en valores desde la didáctica, superando el querer solo cognitivo de la educación, encontrando cercanía en el mundo de los afectos, y con mayor exactitud, en el mundo de las actitudes.

La escuela capaz de armonizar dentro de sus muros y extenderse hacia la sociedad. En el s. XVI el pastor protestante Comenio, elabora una propuesta en valores para la didáctica, en donde exhorta al maestro a sancionar las faltas contra la moral, que posteriormente será criticado por maestros en educación como los Jesuitas y San Juan Bautista de la Salle, dando origen a la Guía de escuelas cristianas. Pero es hasta dos siglos después que se empieza hablar de la formación integral, hacia los albores de la sociedad industrial, en donde se propone como derrotero la formación en valores ciudadanos el progreso y la técnica y la moralidad, entendida como conducta responsable.

Durkheim enfatiza en el papel socializador de la educación en donde tantas situaciones de los seres humanos sean reguladas y mejoradas. Resalta el papel transmisor de los valores de la generación adulta a la generación juvenil.

Pero la problemática social muestra el desuso en el que han caído un gran número de valores, los fundamentalismos, la violencia, la incoherencia de los maestros en la promoción axiológica y de su misma forma de vida deja serias dudas e incluso la misma apariencia física.

Por eso desde la aproximación a los valores desde la dinámica de los afectos, se hace similar pues involucra un desarrollo en este caso el que tiene que ver con los valores, pero con una limitante que tiene que ver con lo complejo de los afectos, el discernir que es algo que se describe pero que no agota en su realidad en su totalidad.

Desde el tratamiento de valores desde el debate curricular, aparecen tres puntos de referencia, el currículo oculto, la propuesta constructivista y la transversalidad de los valores.

El currículo oculto entendido como los aprendizajes que tienen que ver con la esfera de lo valoral y lo actitudinal, en donde la escuela se convierte en un espacio que prepara para la socialización, también toda la parte de hechos de los que no se dirigen con intención pero que obran resultados concretos, pues se apoya más en aquello que se actúa, superando el discurso.

Desde las perspectivas constructivistas se busca centrar la atención en el mundo de los afectos, destacando el plano informativo, actitudinal y procedimental, el ser humano al servicio de su sociedad.

A partir de la transversalidad, se construyen ejes vertebradores para la educación en valores, pero este apoyado y proyectado desde los errores del pasado y con proyecciones futuras. Desde la misma transversalidad aparecen características importantes como el proyecto nacional desde allí, pues como temas trasversales están: educación ambiental, moral, sexual, en salud, democracia, que debe estar anclado sobre las bases de la política pública educativa.

8.2 Anexo N° 2 Entrevista Piloto

¿QUÉ TANTO SABE USTED DEL COLEGIO?

La presente entrevista ha sido diseñada para indagar sobre el conocimiento que tienen los miembros de la comunidad sobre la propuesta formativa de “The English School”. Para que los datos sean válidos, se necesita que cada entrevistado(a) responda con confianza, tranquilidad, pero más que todo, con su experiencia y conocimiento cada pregunta. La información obtenida es confidencial y sólo sirve al grupo investigador.

Por favor, Marque con una X

Miembro de la comunidad: Estudiante Docente Padre de familia del colegio
Directivo

Programa que tiene relación directa MYP DP

Tiempo de vinculación con el colegio: _____ años

ENTREVISTA

1. ¿Qué sabe usted de The English School?

1.1 ¿Qué aspectos resaltaría? ¿Por qué?

2. ¿De qué manera el colegio ha socializado la propuesta formativa con usted?

2.1 ¿De quién ha recibido esa información?

3. ¿Cómo cree usted que se hacen evidentes los ideales de la institución?

3.1 ¿Usted está de acuerdo con ellos? ¿Por qué?

4. ¿Qué sabe de la propuesta formativa del colegio?

4.1 ¿A cuál (es) aspecto (os) cree usted que el colegio le da más importancia? ¿Por qué?

5. ¿Usted cree que el colegio propicia dinámicas o espacios para desarrollar la propuesta formativa?

5.1 ¿Cuáles son significativas?

6. ¿Cómo su hijo(a) ha apropiado la propuesta formativa del colegio?

6.1 ¿Qué ha hecho usted para que su hijo(a) la coloque en práctica?

7. ¿A qué persona(s), de la comunidad educativa, señalaría usted como ejemplo de vivencia de la propuesta formativa del colegio? ¿Por qué?

7.1 ¿Qué características tiene, un miembro de la comunidad, que ha apropiado la propuesta formativa del colegio?

8. ¿Usted cree que los miembros de la comunidad educativa han apropiado la propuesta formativa del colegio?

8.1 Si la respuesta es si, qué ha contribuido a esto?

Si la respuesta es no ¿Por qué?

9. ¿Usted cree que los estudiantes vivencian la propuesta formativa del colegio? ¿Por qué?

9.1 ¿Qué hace la institución para que los estudiantes apropien la propuesta formativa? ¿Qué faltaría?

8.3 Anexo N° 3 Formato de observación de clase

AREA DE CONOCIMIENTO: _____

Fecha: _____ **Observador:**

_____ **Duración:**

Parámetro	Indicador	S	AV	CN	N	Referencia a:
Indagador	1.El maestro promueve la pregunta en clase (3 preguntas en su desarrollo)					
	2. Mantiene el interés de sus estudiantes en la clase					
	3. Genera expectativas para la siguiente sesión de clase					
Informado	1 .Plantea relaciones del conocimiento de la disciplina, con eventos actuales					
	2. Los estudiantes evidencian actualización con eventos del contexto, en sus intervenciones					
	3. Los estudiantes discriminan información relevante respecto a un tópico tratado en clase.					
Pensador	1.El maestro utiliza herramientas de pensamiento (mapas conceptuales, comparaciones, diagramas) en clase					
	2.El discurso del docente es estructurado, coherente					
	3.Los estudiantes utilizan diversas estrategias para elaborar presentar actividades o referir situaciones de clase					

Buen Comunicador	1.Propicia la participación dialógica de sus estudiantes: mantiene la coherencia (lógica) del dialogo durante las intervenciones en clase					
	2.Orienta las intervenciones de los estudiantes al cumplimiento del objetivo					
	3.Los estudiantes expresan sus ideas sin coacción.					
Íntegro	1.Fija acuerdos de convivencia durante el desarrollo de la clase, con claridad					
	2.El docente modela un estilo de interacción respetuoso y equitativo dentro del salón.					
	3.El estudiante interactua de manera respetuosa, cede la palabra, respeta la opinión					
De Mentalidad Abierta	1.Aceptación de criterios diferentes					
	2.La clase permite abordar situaciones desde diferentes perspectivas					
	3.Los miembros de la clase respetan las diferentes opiniones.					
Solidario	1.Promueve la interacción armónica					
	2.El docente evidencia la aplicación de estrategias para estudiantes con dificultades.					
	3.La clase evidencia estrategias de trabajo colaborativo					
Audaz	1.Plantea a los estudiantes retos que son resueltos en clase					

	2.La mayoría de los estudiantes participa activamente en clase					
	3.Los estudiantes concluyen los tópicos o dan solución a una situación determinada de clase.					
Equilibrado	1.El profesor está atento a intervenir según la “disposición o predisposición” del estudiante en la clase					
	2.Las experiencias de aprendizaje, refieren al impacto que tienen las acciones sobre el entorno.					
	3.El estudiante se adapta a las circunstancias de la clase					
Reflexivo	1.El docente es recursivo en la solución de problemas del conocimiento					
	2.El error tiene un manejo didáctico y orienta a replantear el proceso.					
	3.La clase sensibiliza al estudiante sobre la aplicabilidad del conocimiento.					