

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
POLÍTICAS Y GESTIÓN DE SISTEMAS EDUCATIVOS**



**PRACTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR DEL PROGRAMA DE DE
INTRUMENTACIÓN QUIRÚRGICA DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA
DE CIENCIAS DE LA SALUD**

Presentado por:

MARÍA ELIZABETH MATAMOROS VELÁSQUEZ

Directora

DRA. MARÍA GLADYS ÁLVAREZ BASABE

**Trabajo de tesis presentado como requisito para optar al título de Magister en
Educación**

BOGOTÁ, D.C.

Noviembre de 2009

Artículo 23, Resolución #13 de 1946

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|--|----|
| NOTA INTRODUCTORIA | 7 |
| 1. RESUMEN..... | 8 |
| 2. ABSTRACT | 9 |
| 3. INTRODUCCIÓN | 10 |
| 3.1 ANTECEDENTES | 11 |
| 3.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..... | 14 |
| 3.3 OBJETIVOS..... | 15 |
| 3.3.1 Objetivo general | 15 |
| 3.3.2 Objetivos específicos..... | 15 |
| 3.4 JUSTIFICACIÓN..... | 16 |
| 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA..... | 17 |
| 4.1 MARCO INSTITUCIONAL | 17 |
| 4.2 MARCO TEÓRICO | 19 |
| 4.2.1 Currículo..... | 19 |
| 4.2.2 Gestión curricular..... | 22 |
| 4.2.3 Diseño curricular | 25 |
| 4.2.4 Práctica curricular | 28 |
| 4.2.5 Flexibilidad curricular | 30 |
| 4.2.6 Evaluación curricular | 33 |
| 5. METODOLOGÍA | 36 |
| 5.1 ENFOQUE CUALITATIVO-INTERPRETATIVO | 36 |
| 5.1.1 Recolección de Información..... | 37 |

| | |
|---|----|
| 5.1.2 Revisión Documental | 40 |
| 6. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN | 48 |
| 6.1 ORGANIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS | 49 |
| 7. HALLAZGOS | 52 |
| 8. CONCLUSIONES GENERALES | 58 |
| 9. RECOMENDACIONES | 60 |
| 10. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS | 61 |
| ANEXOS | 64 |

LISTA DE ANEXOS

| | |
|---|-----|
| Anexo A. formato de entrevista a docentes y directivo..... | 64 |
| Anexo B. Organización de los resultados de las entrevistas a profesores..... | 65 |
| Anexo C. Organización de los resultados de la entrevista a directivo..... | 78 |
| Anexo D. Organización de los resultados de las entrevistas a profesores y directivo..... | 82 |
| Anexo E. Articulación de los resultados de las entrevistas a profesores y directivo..... | 103 |

LISTA DE TABLAS

| | |
|---|-----|
| Tabla 1. Categorías y relaciones empleadas en la entrevista..... | 38 |
| Tabla 2. Formato de entrevista realizada a directivos y docentes..... | 39 |
| Tabla 3. Ficha documental del proyecto Educativo Institucional..... | 41 |
| Tabla 4. Ficha documental documento curricular..... | 44 |
| Tabla 5. Ejemplo de la organización de la información a través de la entrevista a profesores..... | 49 |
| Tabla 6. Ejemplo de cómo se descubrieron los primeros hallazgos con cada entrevistado..... | 52 |
| Tabla 7. Ejemplo de la organización de la información a entrevistados..... | 52 |
| Tabla 8. Ejemplo de la organización de la información y concreción de los resultados de las entrevistas..... | 54 |
| Tabla 9. Metodología empleada..... | 110 |
| Tabla 10. Matriz de categorías y subcategorías de la investigación..... | 111 |

NOTA INTRODUCTORIA

La investigación de gestión de prácticas curriculares se desarrolla en dos momentos diferentes, primero las investigadoras en conjunto desarrollaron los capítulos iniciales y luego cada una en particular desarrollo lo correspondiente a cada caso con el programa de Tecnólogo de Gestión del Talento Humano en el Sena Centro de Gestión Administrativa y el programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.

El desarrollo correspondiente al Sena Centro de Gestión Administrativa, realizado por la Mery Rocha Cúan, se presentó como trabajo de grado de la maestría en Educación en diciembre de 2008.

El presente informe, además de los capítulos comunes, se presenta el caso correspondiente al programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud, desarrollado por la estudiante investigadora, María Elizabeth Matamoros Velásquez.

1. RESUMEN

El presente trabajo de investigación caracteriza las diferentes prácticas de gestión curricular que se desarrollan en el programa de educación superior de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.

La investigación se desarrolla bajo el enfoque cualitativo-interpretativo.

La población que suministro la información para la investigación fueron profesores de tiempo completo del área profesional específica del programa de Instrumentación Quirúrgica y un Directivo.

En el desarrollo de la investigación se utilizó la técnica de estudio documental y entrevista semiestructurada para la recolección de la información. Se encontró que las prácticas caracterizadas no responden a los lineamientos del proyecto educativo institucional de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud, además se presentan debilidades en el diseño del currículo, debido a que se evidencia que no siempre existe articulación en el diseño curricular con el Proyecto Educativo Institucional.

2. ABSTRACT

This research work characterized the different curriculum management practices developed in the education program of the Foundation Surgical Instrumentation University of Health Sciences.

The research was conducted under the qualitative-interpretive approach.

The people who supply information for the research were some full-time teachers from the Surgical Instrumentation Program and one member of the board.

In the development of the research documentary techniques and semistructured interviews were used for collection of information. It was found that characterized practices do not meet the guidelines of the institutional education project of the University Foundation of Health Sciences. Besides, there are weaknesses in the design of the curriculum, because there is no evidence of the articulation between the curriculum and the institutional educational project.

3. INTRODUCCIÓN

En la práctica docente se concretan conocimientos, creencias, filosofías y actitudes del docente con respecto no solo a la disciplina que imparte sino sobre la enseñanza y la educación en general como articuladora de los fines de la educación y como generadora de cambio social. Por consiguiente, el profesor adquiere especial protagonismo, al ser un agente que facilita el andamiaje para la superación del propio desarrollo cognitivo y personal en un contexto educativo. En su quehacer cotidiano surgen tareas y actividades en la satisfacción de las necesidades educativas y de desarrollo humano de los estudiantes aportando en la transformación positiva de la sociedad. Se puede decir que la práctica docente es compleja. Su desarrollo y su estructura se articulan a múltiples aspectos como son la organización escolar, el PEI, el currículo y las políticas educativas globales nacionales, locales e institucionales, sobretodo el posicionamiento social que como profesor cada uno de ellos desarrolla.

Dentro de esta perspectiva, el trabajo que a continuación se presenta pretende caracterizar las diferentes prácticas de gestión curricular que se desarrollan en el programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.

La metodología empleada en esta investigación se soporta en la revisión de los documentos institucionales y entrevistas semiestructuradas, con actores educativos del programa profesional en Instrumentación Quirúrgica, con la intención de verificar si las actividades descritas por los actores educativos cumplen con los procesos de diseño y evaluación curricular.

3.1 ANTECEDENTES

La preocupación por la calidad de la educación nos ha llevado a considerar entre otros factores, el importante papel que desempeña el docente en el papel educativo. Aunque éste es complejo y multifactorial, la participación del maestro tiene un impacto fundamental, de manera que puede superar algunas limitaciones propias del entorno o del medio escolar. Sin embargo, es necesario reconocer que, hay una gran cantidad de factores que influyen en la labor del docente y en sus resultados, por ejemplo; condiciones de contexto, aspectos socio-económicos, culturales y hasta físico-geográficos. Otros son particulares de la institución: infraestructura, recursos, clima organizacional, etc. y condiciones propias del currículo: estructura del plan de estudios, calidad de los programas, sistemas de evaluación, textos, recursos didácticos. En gran medida la labor del docente depende de su formación: el conocimiento pedagógico adquirido, el dominio de las temáticas a desarrollar, las destrezas de comunicación y relación que desarrolle, el dominio de los aspectos técnicos en relación a la enseñanza y el aprendizaje.

Se aboga, en la actualidad, por un docente más protagónico, que pueda ejercer un rol realmente profesional, un profesional autónomo que, en lugar de tener siempre que acatar y ejecutar órdenes, tenga espacio para tomar decisiones con base en las características específicas del proceso de enseñanza –aprendizaje-evaluación. Este concepto de docente genera una serie de retos y cambios internos a las instituciones educativas.

La práctica muestra que las instituciones educativas están en constante cambio implicando cambios en la misma sin perder su naturaleza de ser un integrador entre el alumno, la institución y la sociedad.

Examinando el estado reciente del conocimiento del tema de investigación se encontraron dos trabajos de grado en la Maestría de Educación en la Pontificia Universidad Javeriana, que hacen referencia al campo de las prácticas de gestión curricular.

El primero es un trabajo de grado de maestría titulado “Prácticas de gestión curricular de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Pontificia Universidad Javeriana, Acuña, L, y Aguilar, Y., (2008) las autoras hacen referencia a la práctica curricular como las acciones que los actores realizan en contextos educativos y cuyo propósito y sentido es formar. Las prácticas curriculares son prácticas educativas cuyo único propósito es articular la cultura fuera y dentro de la escuela construir una red de sentidos. Los componentes, dinámicas, prácticas que hace operativa la gestión curricular y que son el centro de interés para el estudio son el diseño, la evaluación y el mejoramiento curricular. Se entiende que las prácticas de gestión curricular son los procesos curriculares referidos a un estilo de acción de la comunidad educativa entorno a la forma como genera estrategias novedosas para recrear y mantener la relación directa con el Proyecto Educativo Institucional, la misión, la visión y los principios de la Licenciatura en Pedagogía Infantil. Entre los resultados que arrojó este estudio se manifiesta que se necesita con urgencia de la creación de un comité curricular en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil con funciones propias para elaborar proyectos y estrategias y programas que mantengan los procesos académicos y administrativos en permanente evaluación y control con lo cual, los planes de estudio y los microcurrículo formulados y desarrollados por los docentes tendrían un camino más seguro hacia el mejoramiento de la calidad educativa.

Clavijo, Gamboa y Gómez (2008). Desarrollaron un trabajo de grado de maestría titulado: “Prácticas de gestión curricular como factor de calidad en dos instituciones educativas”

En este estudio los investigadores para sustentar su investigación definen currículum como “El currículum no es solo una responsabilidad de los docentes o los centros educativos, sino una construcción cultural donde participan todos los actores educativos interesados en una educación diferente”. Educación que permita acercar el mundo y sus realidades, a los anhelos, dudas y esperanza de los individuos. Por último se espera que esta construcción colectiva sea un medio para liberar a los hombres de las estructuras mentales y los paradigmas impuestos por la sociedad.

Clavijo, Gamboa y Gómez buscan una relación entre la cultura y la escuela como lo plantea Gimeno (1988:34), el currículum “es el eslabón entre la cultura y la sociedad exterior a la institución educativa, y a la educación, genera puentes entre el conocimiento o la cultura heredados y el aprendizaje de los alumnos entre la teoría (ideas, supuestos y aspiraciones) y la práctica posible, teniendo en cuenta unas determinadas condiciones culturales”

Del anterior estudio se destaca la siguiente conclusión: las prácticas curriculares desarrolladas por la comunidad educativa deben estar articuladas al proyecto educativo institucional, de ahí la importancia de su conocimiento, asimilación y sentido de pertenencia a las instituciones, con el fin de garantizar la eficacia de los objetivos propuestos por las instituciones.

En síntesis las investigaciones en mención sirven como punto de referencia frente al estudio del currículum y prácticas de gestión curricular del programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud. Sin embargo, desde el punto de vista de esta investigación la postura sobre gestión resulta ser limitada por cuanto se reconoce poca participación de los profesores en el diseño y evaluación del currículum.

3.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Desde la experiencia docente se evidencia la poca relación entre el Proyecto Educativo Institucional y el currículo, debido a la no aplicación del Proyecto Educativo Institucional en las actividades realizadas dentro del aula, lo anterior se manifiesta en la falta de apropiación del mismo por parte de los docentes, y se hace visible en la incoherencia del desarrollo de las asignaturas con el proyecto educativo institucional, en consecuencia las estrategias pedagógicas no se articulan con la propuesta curricular, pues se observa que hay fraccionamiento entre la teoría y la práctica.

Así mismo se percibe separación entre la integración de los micro currículos del programa de Instrumentación Quirúrgica en el momento de llevarlo al ambiente de aprendizaje por no tener criterios claros del trabajo en equipo por parte de los actores educativos.

El desconocimiento de los documentos orientadores de la institución conllevan a que cada docente implemente su pedagogía y no exista coherencia con lo planteado por la institución.

La problemática está centrada en la gestión curricular de programa de Instrumentación Quirúrgica que hace relación en la manera como se hace el currículo desde el diseño y la evaluación curricular, en relación con el Proyecto educativo institucional, el contexto, las competencias, estrategias pedagógicas, enseñanza-aprendizaje e interdisciplinariedad y en el cumplimiento del programa mismo.

Para orientar la investigación se formulo la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo se gestiona las prácticas curriculares en el programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud?.

3.3 OBJETIVOS

3.3.1 Objetivo general

Caracterizar las diferentes prácticas de gestión curricular (diseño y evaluación curricular) que se desarrollan en el programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.

3.3.2 Objetivos específicos

- Identificar las diversas prácticas de gestión curricular el programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.
- Construir los significados que de las mismas prácticas curriculares tienen los actores que las desarrollan.
- Hacer aportes teóricos en el campo de la gestión curricular en general a la comunidad académica de las instituciones que participan.

3.4 JUSTIFICACIÓN

Por lo general, los currículos son el reflejo de la organización académica por áreas disciplinarias en facultades y coordinaciones independientes y, frecuentemente, poco relacionadas entre sí, con el objeto de estudiar fenómenos o conceptos a partir de un enfoque unidisciplinario.

Por eso la importancia de realizar esta investigación con el objeto de caracterizar las diferentes prácticas de gestión curricular que se desarrollan en el programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud y con base en los resultados de este estudio, propender por un cambio en las prácticas curriculares, en la búsqueda de hacer currículos más pertinentes, más flexibles y actuales.

Siendo el principal propósito de la investigación lograr el mejoramiento educativo en el programa de instrumentación quirúrgica, a través del replanteamiento curricular en el cual se observe una verdadera articulación de los documentos y políticas institucionales que permitan lograr los objetivos y competencias de formación propuestos en el programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.

El desarrollo de esta investigación debe producir un beneficio en las prácticas de gestión curricular que desarrolla el programa de instrumentación quirúrgica por parte de los docentes, directivos, llevando a un impacto positivo en los estudiantes y egresados del programa, con el propósito más importante que es garantizar una mejor calidad de vida a la comunidad.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1 MARCO INSTITUCIONAL

El proyecto se desarrollo en la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud, en la Facultad de Instrumentación Quirúrgica, ubicado en la carrera 19 N°8ª-32 en la Ciudad de Bogotá.

La Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud es una institución de educación superior, con el carácter de institución universitaria, privada de utilidad común, sin ánimo de lucro, con personería jurídica, reconocida mediante la resolución N° 10917 del 1 de diciembre de 1976.

La Fundación, es una comunidad de maestros, alumnos y personal administrativo, dedicada a la búsqueda, comunicación y descubrimiento de los saberes, especialmente en las ciencias de la salud que asume con responsabilidad la formación integral del estudiante, en los campos de la ciencia, la investigación y la tecnología; con fundamentos de excelencia científica, sentido ético, moral, humanístico y de proyección social; con el fin de permitir el análisis objetivo y racional de los problemas de la comunidad y contribuir a mejorar su calidad de vida.

En la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud, el PEI es la carta de navegación del proceso formativo, es referente fundamental en los proceso de aseguramiento de la calidad, en el se contemplan la misión, objetivos, propósitos y metas claramente definidos, el PEI como orientador de la administración y gestión de programas y del manejo de recursos físicos y financieros, el PEI como referente de las funciones sustantivas y en los procesos de formación integral.

Las políticas institucionales están definidas y articuladas a cada uno de los procesos esenciales que hacen posible la razón de ser de la FUCS, las políticas que se enuncian se refieren a: Relación con la filosofía institucional, relación con el desarrollo humano y la formación integral, relación con los procesos académicos, relación con la docencia, relación con la investigación, relación con la proyección social, relación con la

internacionalización, relación con los egresados, relación con la biblioteca, relación con la organización, administración y gestión, relación con la evaluación y certificación, relación con el bienestar universitario, relación con el desarrollo físico y tecnológico.

El programa de instrumentación quirúrgica se encuentra adscrito a la Facultad de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud, la instrumentación quirúrgica surge por la necesidad de implementar acciones para lograr la disminución de los índices de morbi-mortalidad generados por las infecciones provenientes del medio exógeno, durante los procedimientos quirúrgicos y se desarrolla a partir de la aplicación y vigilancia de los procesos de asepsia y antisepsia, la preparación de los equipos e insumos médico quirúrgicos necesarios en los procedimientos, garantizando que estos se realicen más rápido y eficientemente.

El programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud se caracteriza por su énfasis en la formación en el área quirúrgica y se reconoce por ser el único programa con la misma denominación y de mayor trayectoria que cuenta con instalaciones propias como lo es el Hospital de San José y el Hospital infantil Universitario de san José, entidades asistenciales de carácter universitario, que permiten al estudiante aplicar los conocimientos teóricos con la práctica inmediata, contribuyendo así al desarrollo de una formación profesional de óptima calidad.

El objetivo de la facultad de Instrumentación Quirúrgica es formar un profesional que complementa con eficiencia el equipo de salud, permitiéndole pertenecer al grupo quirúrgico, asistiendo al cirujano y ayudando a que el procedimiento quirúrgico se haga más rápido y eficiente, comenzando su labor desde la esterilización y preparación de instrumental y materiales requeridos y haciendo un control estricto de las normas de asepsia orientado hacia la disminución de infecciones en el paciente quirúrgico.

Además que se encuentre en capacidad de desempeñarse a nivel administrativo, docente, investigativo y comercial en labores afines al ejercicio quirúrgico.

4.2 MARCO TEÓRICO

En este marco teórico se fundamentan los conceptos que hacen parte y aclaran los caminos del estudio.

4.2.1 Currículo

El término currículo tiene y ha tenido numerosas acepciones y por ello numerosas definiciones. Rodríguez Diéguez (1985: 21) indica que resulta un término polisémico, aunque reconoce que en la mayoría de los autores subyace la idea de planificación en cuanto previsión anticipada. Pero su polisemia abarca desde un diseño global de metas educativas, hasta la totalidad de acontecimientos escolares y extraescolares a los que se ve sometido un sujeto inmerso en el sistema.

El fundamentar el currículo no solo podemos encontrar en el currículo mismo, sino en los enfoques educativos desde los cuales pensamos y construimos.

Stenhouse (1981, pg. 29) indica que “un currículo es una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica”. Esta corriente enfatiza el carácter artístico de la enseñanza y el carácter singular de la práctica escolar. Por ello orienta el currículo hacia la solución de problemas. Pretende que este proporcione bases y criterios generales para planificar, evaluar y justificar el proyecto educativo. Se convierte así en un proyecto flexible que indica principios y orientaciones sobre contenidos y procesos el qué, el cómo y el cuándo de la práctica escolar.

No descende a concreciones precisas sobre la práctica escolar para facilitar la creatividad del profesor y su sentido artístico, sino que sólo enuncia principios generales y criterios para orientar la práctica escolar como un proceso de solución de problemas.

Los problemas escolares son situaciones y concretos, situados en un espacio y tiempo determinados, y es el profesor quien debe solucionarlos desde la perspectiva de un currículo abierto y flexible.

Grundy S. (1991, Citado por Álvarez, B. M. G 2007) define el currículo, no como un concepto a priori, sino más bien como una práctica, como una construcción cultural. No se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia, fuera y previamente a la experiencia humana, más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas”. Según el anterior planteamiento la calidad de la educación y la enseñanza tienen mucho que ver con el tipo de cultura que en ella se desarrolla, que obviamente cobra significado educativo a través de las prácticas y códigos que la traducen en procesos de aprendizaje para los estudiantes. Las prácticas educativas, tienen mucho que ver con los usos, tradiciones, técnicas y valores dominantes en el entorno a la realidad educativa. Lo curricular adquiere forma y significado a medida que sufre una serie de procesos de transformación dentro de las actividades prácticas. El currículo debe partir de los problemas reales y concretos con los que hoy se enfrenta la comunidad educativa en general, interactuando con su contexto y en coherencia con las teorías que lo sustentan. Es así que el currículo se asume como una estructura flexible, adaptada al medio y pertinente entre los elementos constitutivos del currículo, se encuentran los fundamentos conceptuales, los objetivos de la educación, los actores del proceso y el plan de estudios, los cuatro primeros conforman la base teórica y el último, el plan operativo. Se hace imprescindible avanzar en la construcción de un discurso ordenado y coherente del currículo universitario, que lo caracterice en su especificidad y que en función de esta puedan decantarse modelos de diseño, gestión e interacción curricular con otras instancias del sistema educativo y con otras organizaciones de la sociedad. Hay que generar en la educación superior una tradición conceptual propia en materia curricular, en

la que puedan abreviar teóricamente los procesos de diseño, cambio y reflexión crítica sobre el tema.

Gimeno (1993, Citado por Álvarez, B. M. G 2007) plantea que el currículo “es el eslabón entre la cultura y la sociedad exterior a la institución educativa, y a la educación, genera puentes entre el conocimiento o la cultura heredados y el aprendizaje de los alumnos, entre la teoría (ideas, supuestos y aspiraciones) y la práctica posible, teniendo en cuenta unas determinadas condiciones culturales”.

En esta medida no sólo el modelo teórico –práctico se preocupa por llevarlo únicamente en el plano del conocimiento, sino que hace referencia a la sociedad, la cultura y a la naturaleza para responder a la igualdad de oportunidades a los cuales tienen derecho todos los ciudadanos del mundo,

por cuanto las personas se forman no sólo por el campo laboral, sino que se preparan también para la transformación social en un lugar, en un tiempo y en unas circunstancias propias de cada sociedad.

Según el anterior autor se puede afirmar:

- El currículo es la expresión socializadora de la institución educativa a partir de la cultura.
- El currículo define la profesionalidad del docente en cuanto que las funciones que la sociedad le exige al maestro dependen de los valores, de las temáticas, problemáticas, contenidos, finalidades y mecanismos curriculares.
- El currículo estructura componentes y determinaciones muy diversas: filosóficas, pedagógicas, políticas, administrativa, prácticas, innovaciones y evaluaciones.

Por lo anterior, el currículo es un punto central de referencia en la mejora de la calidad de la educación y la enseñanza, en el cambio de las condiciones de la práctica, en el perfeccionamiento de los docentes, en la renovación de los programas, y en los proyectos de innovación.

4.2.2 Gestión curricular

Tradicionalmente la gestión ha pertenecido al ámbito de la administración y se ha entendido como “la acción de administrar los recursos desarrollando para ello las funciones de la planeación, la dirección, la organización y el control” (Chavenato 1998). En un enfoque más reciente la gestión se ha abordado en torno al logro de la misión o el cumplimiento de los objetivos de la organización. “Gestión significa llevar a cabo las acciones, es plasmar las intenciones en la realidad” (Alfiz. 1997, pág., 142). Hablar de gestión en el ámbito de la educación es hablar de la realización de los objetivos de la misión y del proyecto educativo es la conducción de los proyectos de una institución educativa. De acuerdo a los fines y los objetivos educacionales con base en el análisis previo, se diseñan los medios (contenidos y procedimientos) y se asignan los recursos humanos, materiales informativos, financieros, temporales y organizativos, con la idea de lograr dichos fines articulados con las fases del mismo diseño curricular (análisis previo, diseño curricular, Aplicación curricular, evaluación curricular y rediseño curricular).

Según el estudio de Rolhler (2006, Citado por Garcia, A 2007), gestión curricular “trata de la relación con el diseño, desarrollo, alcance, articulación y evaluación del currículo estricto, enseñado y comprobado en todas las disciplinas, lo que implica, implementar y monitorear el currículo” (Rohlehr 2006). Es importante establecer el proceso de cambio que sufre el currículo desde lo previsto que pasa a ser escrito, siendo enseñado de una manera particular y concluyente en el que es verdaderamente aprendido por los estudiantes. Esta transformación es el objeto de acción de la gestión curricular. Un buen diseño curricular junto con su desarrollo coherente y su evaluación sistemática constituyen los factores principales para generar calidad educativa. En este sentido el currículo es esencial para reflejar los procesos gestinarios en la institución.

Según Gimeno Sacristán y Pérez Gómez (1983:71,Citado por Álvarez, B. M. G 2007), lo denomina como “un proyecto global integrado y flexible que deberá proporcionar directa o indirectamente bases o principios para planificar, evaluar y justificar el proyecto

educativo, es una propuesta integrada y coherente que no especifica más que principios generales para orientar la práctica escolar”.

Sin duda, para la mayoría de los estudiosos del currículo, éste se desarrolla en el contexto de la escolarización, por cuanto, “el currículo no se da en el aire, se materializa, se da forma, en una estructura determinada que es el espacio escolar, y en lo que se expresa de una sociedad en un lugar y en un tiempo específicos, de allí que su estudio y teorización se den en el marco de los procesos teóricos sobre la institución educativa. Desde este punto de vista podemos afirmar que las prácticas curriculares son las estrategias didácticas que emplea un profesor en la clase que están contempladas en una planificación previamente elaborada y es la guía para aplicar o ejercer una clase en particular.

La Gestión curricular dice relación con el diseño, desarrollo, alcance, articulación y evaluación del currículo escrito, enseñado y comprobado en todas las disciplinas (Rohlerh:)

Para Panqueva (..) La Gestión Curricular implica el proceso de estimular y dinamizar el desarrollo del currículo en sus diferentes fases o etapas: investigación, programación, instrumentalización, ejecución y evaluación. Se puede llevar a cabo en el nivel macro y micro.

Gestionar significa llevar a cabo las acciones, las estrategias articuladas en el diseño, plasmar las intenciones en la realidad. Implica la creación de viabilidades, la toma permanente de decisiones en función de la evaluación atenta y continua de las condiciones y los resultados que se van obteniendo. (Alfiz, 1997: 142).

La gestión es la más concreta conducción del proyecto, pues consiste en efectuar su diseño y requiere de una evaluación y análisis permanente de la información relevante sobre la que se fundamenta su gestión racional la que, según las intencionalidades, los actores involucrados y concepciones de la labor educativa institucional, puede darse en términos privativos o participativos.

En la institución educativa, la gestión se observa cotidianamente en quienes participan, toman decisiones, realizan los diversos compromisos institucionales, en el lugar que ocupa cada actor en la estructura organizacional. Igualmente, está inmersa en las características particulares de dirección institucional tanto como en las formas de participación de sus miembros, aunque siempre será responsabilidad de quienes lideran la conducción escolar.

Desde la mirada de lo colectivo se privilegia un tipo de gestión compartida, teniendo en la participación su mayor factor de riqueza al incorporar aspiraciones, visiones y criterios diversos de todos los miembros de la institución participantes del proyecto educativo, junto con los diversos grados de responsabilidad que de ello se deriva respecto de sus aportes al diseño, ejecución y evaluación de los diversos procesos institucionales. La gestión curricular adquiere, así, una connotación amplia tanto de los contenidos que se transmitirán en el aula como de las interacciones generadas en la institución, en la cual los actores adquieren autonomía en medio de articulaciones entre los compromisos individuales y grupales. La desconcentración del poder establecido en la escala jerárquica facilita los procesos operativos. Como proyecto institucional se deben entrelazar la macropolítica y la micropolítica.

Resignificando los fines educativos en los niveles nacional, regional y local, en razón de las características propias de la institución, perfilando de esta forma su identidad y horizonte que han de permanecer a pesar de que cambien los actores involucrados, contenidos en historia, contexto, comunidad representada, la visión y misión, entre otras, que han de proyectar la imagen deseada de la institución hacia el futuro.

La gestión estará en marcha en función de los objetivos institucionales, razón por la que podrá variar sus métodos, técnicas e instrumentos tanto como sea necesario para acercarse cada vez más a aquellos en su quehacer cotidiano.

La planificación del proyecto educativo institucional, incluida la convocatoria de los actores involucrados a participar en la concepción de éste, es parte de la gestión institucional. El desempeño de quienes lideran la gestión institucional no debe ser un factor de invasión en las actividades de los demás, ni tampoco un control desestabilizador de los procesos a desarrollar ni de los ánimos de las personas. Esto no significa que se deba renunciar a la presencia de los líderes, sino que se debe tener clara la distancia mediadora entre éstos y sus colaboradores en el trabajo de equipo que implica un estilo de gestión participativa, donde todos aprenden de todos. de comunicación, la comunidad, por ejemplo, pero a estos no les compete darle forma curricular. La educación en estos casos pasa por procesos muy distintos a la curricularización. Lo curricular, en consecuencia, se sitúa como la función fundamental de la organización educativa"(Campo y Restrepo, 1993). Lo que hace la institución educativa de cualquier nivel y/o enfoque, preescolar, postdoctorado, técnica, no formal, etc., es curricularizar, esa es su razón de ser, es lo que la caracteriza como organización educativa, a diferencia de una organización financiera, comercial e industrial, etc.

4.2.3 Diseño curricular

Valdés de León (2004). "El Diseño puede ser re-definido como una práctica social especializada que consiste en el procesamiento racional, intuitivo y fáctico de una serie de variables objetivas y subjetivas por medio del cual los hombres intervienen operativamente sobre la realidad material, "natural" y artificial, para producir –siguiendo una metodología proyectual y en el interior de un horizonte tecnológico, estético e ideológico predeterminado- objetos, servicios y mensajes destinados a satisfacer demandas, reales o inducidas, materiales y simbólicas de un Mercado segmentando en estratos económicos y socio gráficos –en condiciones tales que garantice un razonable beneficio económico al productor-; todo ellos dentro de un contexto histórico y cultural dado".

El diseño curricular no se puede confundir con el plan de estudios, con los contenidos y mucho menos con las prácticas curriculares, el diseño curricular va más allá, como lo señala Álvarez (1998) es la pre-figuración de la práctica educativa y por ello es la articulación con sentido formativo de los lineamientos que se derivan del PEI, del plan de estudio, de los procesos pedagógicos y didácticos que se desarrollan, de los intereses y acciones de los actores (profesores y estudiantes), de los procesos de valoración y evaluación de los procesos de investigación y gestión, que harán posible la práctica educativa – pedagógica. Es mucho más que la definición del perfil profesional y la configuración de una malla secuencial y lógica de asignaturas y experiencias de aprendizaje organizadas para la formación de futuros médicos. Algunos autores definen el diseño curricular como una selección cultural y, como tal, un difícil ejercicio de "apreciar y excluir". Incluyendo una proyección de educación permanente, sabedores de que no será la única oportunidad de aprendizaje que tenga la persona. De esta manera, diseñar un currículo es tomar decisiones y nadie ha dicho nunca que esto sea fácil.

Para el diseño curricular se debe tener en cuenta que debe estar enmarcado dentro de la misión y el PEI de la institución, se debe entrelazar la macropolítica y la micropolítica, a nivel global y a nivel nacional articulando el contexto donde se desarrollara la gestión curricular. Hablar de gestión curricular primero se debe realizar una mirada al concepto de gestión.

Podemos decir que el campo del diseño curricular surge, en gran medida, a la par de los avances en materia de planeación educativa, y a partir de la década de los años 60' se le ubica como una subclase o subsistema de ésta. Desde el enfoque sistémico, se conceptualiza a la planeación educativa como "el proceso que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos; especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de cursos de acción que determina los recursos y estrategias más apropiados para lograr su realización" (Llarena, McGinn, Fernández y Álvarez, 1981, p. 432).

De acuerdo con Tyler (1979): el diseño curricular responde a:

1. ¿Qué fines desea alcanzar la escuela?

2. De todas las experiencias educativas que pueden brindarse. ¿Cuáles ofrecen probabilidades de alcanzar esos fines?
3. ¿Cómo se pueden organizar de manera eficaz esos fines?
4. ¿Cómo podemos comprobar si se han alcanzado los objetivos propuestos?

En la actualidad el desarrollo curricular se inclina por privilegiar la función del docente como mediador del aprendizaje y el papel de la interacción entre los alumnos.

El rol del docente frente al proceso de diseño curricular

- No sólo de ejecutor sino también de diseñador y orientador.
- Promotor de la creatividad, la productividad y la innovación.
- Gestor de recursos para el aprendizaje.
- Desarrollador y director de actividades académicas y de investigación y dar énfasis al desarrollo del pensamiento crítico soportado en habilidades de lectura y escritura.
- Transformar su práctica profesional docente, para que modele e investigue como rediseñar y proponer estrategias educativas para el currículo universitario de la era digital.
- Promover la comunicación y las habilidades de socialización entre similares, a través de compartir ideas de investigación, docencia, en los medios electrónicos.
- Apertura hacia la construcción del conocimiento desde procesos de investigación en la estructura curricular.

Actualizar y/o capacitar en las nuevas herramientas pedagógicas y científico técnicas.

En síntesis el rol del docente en el marco de la reforma curricular, está muy lejos de ser considerado como el transmisor de conocimientos, rol que lo caracterizaba en antiguos modelos de prácticas pedagógicas. Hoy la demanda de la sociedad y del nuevo modelo académico de la Universidad, exige un docente con sentido crítico con respecto a sí mismo, a los contenidos culturales y al contexto social; que sea objetivo, democrático, y con vocación de servicio, tienda al trabajo cooperativo y se comprometa con la institución y sus alumnos; que se sienta parte viva de la comunidad en que actúa, que se

esfuerce por alcanzar una conducta racional, científica, con preferencia por el orden y la sistematización, y, que por sobre todo, sea muy creativo para poner su formación y experiencia al servicio de la institución y del estudiante que educa y/o forma. Al docente le compete el diseño, puesta en práctica, evaluación y ajuste permanente de acciones adecuadas para el desarrollo integral del estudiante a través de la promoción del aprendizaje y la construcción de saberes, habilidades y actitudes de los sujetos en formación. Este rol requiere de profesionales que con su formación científica y pedagógica, asuman una actitud de compromiso social e institucional para ser capaces de elaborar líneas de intervención que surjan de interpretar realidades, definir problemas, actuar dentro de márgenes que no sean absolutos y ante situaciones específicas, únicas e irrepetibles.

Se refiere a la forma en que se conceptualiza el currículo y arregla sus principales componentes para proveer dirección y guía tan pronto como se desarrolle el currículo. Sin embargo, la manera en que se desarrolle un currículo está parcialmente enraizado por su acercamiento a la definición curricular.

Mientras que el desarrollo curricular tiende a ser técnico y científico, el diseño curricular es más variado, porque se basa en los valores y creencias acerca de la educación de los conceptualistas, sus prioridades escolares y opinión acerca de cómo los estudiantes aprenden

Un diseño curricular debe proveer de un marco básico de referencia para la planeación o para el desarrollo. El diseño curricular es influido por las opiniones del profesor y de enseñanza.

4.2.4 Práctica curricular

Cuando nos referimos a las prácticas curriculares según Álvarez, B, G (2007) *“se debe tener en cuenta que son tres los núcleos de acción donde se inscriben múltiples prácticas*

que constituyen la docencia: curriculizar, mostrar mostrándose y los procesos de interrelación implicados” (Restrepo y Campos, 2002:49, Citados por Álvarez, B,G (2007) hablar de currículo constituye otra manera de hablar de las prácticas educativas de determinadas instituciones. Esto significa que hemos de buscar el currículo, no en la estantería del profesor, sino en las acciones inmersas en la educación” (Grundy, 1998:21, Citados por Álvarez, B,G (2007).siguiendo a estos dos autores nos llevan a que el currículo es más como una práctica que como una teoría. En este proceso reflexivo de análisis a priori, durante y a posteriori de la acción, la microenseñanza se ubica como una estrategia constructiva privilegiada que aproxima gradual y sistemáticamente al alumno al desarrollo progresivo de la mencionada articulación, aproximándolo a su futuro desempeño profesional. La práctica curricular le corresponde al profesor, indistintamente de la ciencia o disciplina que enseña y se puede dar en varios niveles. El más frecuente es la preparación de clase, el de la prefiguración de la práctica de clase; el labor meso donde se elaboran los planes y programas y el nivel macro donde se articulan las políticas gubernamentales y de la institución y se dan los lineamientos que orientan y promueven la formación que deben lograr los estudiantes a través de los planes y programas y el desarrollo de la actividad en el aula de clase (Álvarez, 2006).

Se puede definir “práctica curricular” a las maneras de darle valor formativo a las interacciones que establece con el estudiante y que le da sentido a su acción profesional, que a través del tiempo se vuelve, “habitus” y que expresa sus creencias sobre la manera de lograr la formación que se propone a través del currículo”

Es pertinente en este momento realizar un estudio sobre la caracterización de las prácticas de gestión curricular en el contexto institucional de educación superior permitiendo la reflexión sobre la acción y actualización de las prácticas educativas como elemento esencial de la materialización del currículo en el aula de clase interactuando el alumno y el docente dentro de los ambientes de aprendizaje propuesto por la institución en un dialogo de reflexión y flexibilidad curricular.

Prácticas curriculares: *“son tres los núcleos de acción donde se inscriben múltiples prácticas que constituyen la docencia: curricularizar, mostrar mostrándose y los procesos de interrelación implicados”* (Restrepo y Campo, 2002:49, citado por Álvarez 2006) y *“hablar de curriculum constituye otra manera de hablar de las prácticas educativas de determinadas instituciones”* (Grundy, 1998::21)

4.2.5 Flexibilidad curricular

Un primer paso en la reflexión sobre la flexibilidad curricular nos invita a indagar sobre el tratamiento del término como concepto particular que se encuentra en la literatura especializada sobre currículo, encontramos que tal referencia es mínima y que las pocas referencias encontradas parecieran más bien excepciones para confirmar la regla. Según el Consejo Nacional de Acreditación (CNA) incluye dentro de las características asociadas al Factor Procesos Académicos la Flexibilidad Curricular describiéndola así: *“se señala la importancia de que el currículo sea lo suficientemente flexible para que, además de contribuir a la formación integral de los estudiantes, se adapte a las necesidades y vocaciones individuales y facilite una actualización permanente de contenidos y estrategias pedagógicas y la aproximación a nuevas orientaciones en los temas del programa. En esta dirección, puede ser importante el reconocimiento en el currículo de otras actividades formativas, sean académicas o laborales, previo análisis riguroso de su validez académica”*

La flexibilidad curricular se ha ido convirtiendo en una herramienta metodológica para otorgar un nuevo sentido a los diferentes aspectos que plantean las reformas académicas en la educación superior. Desde este punto de vista, la noción de flexibilidad curricular esta asociada como marco general, a reformas de la educación superior en aspectos tales como la reorganización académica, el rediseño de programas académicos y de sus planes de estudio (contenidos y actividades), la transformación de los modelos de formación tradicional, la redefinición del tiempo de formación, una mayor asociación de la formación a las demandas del entorno laboral. Orozco,(2000), Gibbons (1998).

En este sentido, la flexibilidad curricular genera otras formas de flexibilidad que se articulan con la organización académica, administrativa y de gestión, y con las prácticas pedagógicas. De acuerdo con los expertos, el objetivo de la flexibilidad curricular es articular el desarrollo del conocimiento con la acción, como forma de consolidar el curso de la formación una mayor interdependencia entre el saber y el saber hacer. Pedroza Flores (1998).

Así mismo, existen otras definiciones de flexibilidad expresadas por algunos autores como:

Lemke (1978): define la flexibilidad como *“el conjunto de movimientos que tienden a iniciar el cambio educacional con el acto de aprendizaje”*.

Magendzo (1991) se refiere a la flexibilidad curricular como un fundamento que acompaña a los planes de estudio y que orienta los principios que orientan la metodología de enseñanza y los sistemas de evaluación.

Abraham Nazif (1996) define así la flexibilidad curricular *“posibilidad de conceptualizar y relacionarse de manera dinámica y transformada con el conocimiento. Implica también incorporar los saberes cotidianos y reconocerlos como parte de la formación de los sujetos; dar legitimidad a estos saberes es reconocer especialmente a los alumnos como personas capaces de pensar, reflexionar, interpretar, sentir y relacionarse desde sus propias experiencias y conocimientos”*¹,

Actualmente, se concibe la flexibilidad como los cursos electivos o de profundización que se ofrecen en las instituciones, la flexibilidad va más allá, se debe presentar en la estructura de las disciplinas o profesiones, en el plan de estudios, la ejecución.

Puede también analizarse la flexibilidad desde las relaciones que se dan en el proceso mismo, tanto en las relaciones de colaboración interinstitucional y cooperación

¹ ABRAHAM NAZIF, Martha. Modernidad y Currículo. Santiago de Chile: PIIE, 1996.

intrainstitucional como a nivel de las relaciones institución - educando, educador - educando, educando - educando.

Los currículos deben propiciar la interdisciplinariedad, eliminar las definiciones rígidas de las profesiones, propiciar la integración de los planes de estudio de pregrado a los estudios de posgrado, reducir la presencia del estudiante en el aula de clase, que permita realizar un mayor trabajo independiente, para fomentar la investigación formativa,

Podría decirse que la *“mejor garantía de flexibilidad curricular la otorga un adecuado y sistemático procesos de evaluación, seguimiento y autorregulación curricular”*

La Gestión curricular dice relación con el diseño, desarrollo, alcance, articulación y evaluación del currículo escrito, enseñado y comprobado en todas las disciplinas. Lo anterior implica, implementar y monitorear el currículo (Rohlehr Betty Ann,2006)

Un diseño curricular es una descripción gráfica que en forma delineada o bosquejada presenta los diferentes componentes y elementos de un programa educativo.

Se entiende la práctica docente como una práctica social, (Angulo 1994; Contreras, 1994; Carr, 1993; Schön, 1992; Edelstein y Coria, 1995, Davini, 1995) altamente compleja, apoyada en perspectivas diversas que seleccionan puntos de vista, aspectos parciales que en cada momento histórico tienen que ver con los usos, tradiciones, técnicas y valores dominantes en un sistema educativo determinado (Gimeno Sacristán, 1988; Gimeno Sacristán y Pérez Gómez 1993; Furlán y Remedi, 1981; Ezpeleta, 1989). Condicionada por la estructura social, institucional y por opciones de valor, de carácter ético-moral donde el significado de los intercambios que en ella se producen definen el sentido y la calidad de su desarrollo (Gimeno Sacristán, 1988; Gimeno Sacristán y Pérez Gómez,

1993; Tamarit, 1997). Se desarrolla en escenarios singulares, en un tiempo y en un espacio, apoyada en tradiciones históricas que le dan estabilidad y a su vez resistencia al cambio. Esta práctica genera situaciones irrepetibles, singulares, concretas, que conforman ámbitos de incertidumbre, de conflicto e inestabilidad, es decir, configura problemas de acción con características distintivas imposibles de generalizar. En esas acciones las decisiones que se toman son únicas y particulares en las cuales se refleja la implicación personal de cada uno de sus integrantes: idiosincrasia, subjetividad, biografía personal, formación, cultura de procedencia, es decir, cada uno se convierte en partícipe de la elaboración de su propio saber y accionar.

4.2.6 Evaluación curricular

La evaluación curricular, “forma parte misma, del riguroso proyecto del grupo de otorgar significados a las cosas. A través de procesos de autoreflexión, es posible que los mismos grupos elaboren juicios sobre la medida en que la misma organización es indicativa de su emancipación (Grundy,1998:176-178) y según Davis, (1981:49) *“la evaluación del currículo como el proceso de delimitar, obtener y facilitar información útil para tomar decisiones y hacer juicios sobre los currículos”*. Según Álvarez (2007), la evaluación es un elemento importante en el campo del currículo. La evaluación curricular es parte integrante del proceso educativo en su conjunto y no es separado del proceso, significa elaborar juicios acerca de la medida en que el proceso y las prácticas desarrollados a través de la experiencia de aprendizaje favorece el desarrollo de capacidades de enseñanza y aprendizaje entre profesores y estudiantes, *“no son juicios que puedan efectuar por completo quién este fuera del contexto de la enseñanza y el aprendizaje, pues requieren el tipo de conocimiento personal al que solo pueden acceder los practicantes en situación de aprendizaje”* (Grundy, 1998). Uricoechea (2007:1-2) afirma que vale la pena considerar como lugar de inicio de la evaluación curricular, la cultura, por cuanto permite expandir y contraer líneas de análisis atendiendo a las intencionalidades de las mismas y a la finalidad que traza la evaluación: servir y a la

finalidad que traza la evaluación: servir de instrumento para trazar proceso de mejoramiento en el campo curricular de las carreras universitarias.

Para hacer evaluación curricular, debe realizarse un proceso de investigación, que combina metodologías de tipo cualitativo, de carácter etnográfico y estudio de casos, a través de la triangulación de fuentes, métodos, instrumentos.

La evaluación curricular debe reflejar la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje y dar elementos para juzgar la calidad de las experiencias que adquieren los estudiantes; debe basarse en amplios conjuntos de datos escogidos de diversas fuentes; debe poder valorar actitudes, valores y prejuicios que subyacen en los diferentes grupos que participan en la evaluación y debe hacerse dentro de un ambiente abierto y democrático de las instituciones.

Uricoechea (2007) menciona “*La evaluación curricular debería a la contrastación entre lo deseado por alcanzar y lo realmente alcanzado en los diseños curriculares de las carreras universitarias, involucrando a los miembros de las comunidades implicadas en el proceso*”. Participación y reflexión serán los factores determinantes en la evaluación curricular debido a que involucra a los miembros activamente y se orienta el proceso hacia la definición conjunta de los problemas y estrategias de solución.

La evaluación curricular lleva a mejorar tanto los programas como las instituciones, de ahí que se deba dejar de lado el sentido de la evaluación por control, tradicionalmente entendida para tenerla como un valor agregado del proceso para dar continuidad al mejoramiento de la calidad educativa. Así mismo, se puede considerar que la evaluación curricular con una intención formativa por lo que implica rediseñar, reflexionar, modificar prácticas al interior de los programas. Brovelli (2001) propone tener en cuenta los siguientes requisitos a los que debe responder la evaluación curricular:

- Ser asumida y desarrollada por la comunidad, quien legitima la autonomía y el compromiso de sus miembros.

- Ser entendida como una actividad diagnóstica que ofrezca mejora a las prácticas curriculares.
- Ser rigurosa en su metodología
- Ser holística y retroalimentadora
- Debe indagar actitudes, valores y supuestos
- Debe contrastar los resultados con la realidad

5. METODOLOGÍA

El estudio se desarrolla dentro del campo de la investigación educativa y como tal es de carácter cualitativo interpretativo, pues es necesario construir el significado que tienen las prácticas curriculares para los actores educativos del programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud. La recolección de la información se realiza a través de entrevista semiestructurada y análisis documental, el análisis se realiza con análisis de contenido.

5.1 ENFOQUE CUALITATIVO-INTERPRETATIVO

Según Clavijo, Gamboa y Gómez (2008) la investigación se inscribe bajo un enfoque cualitativo-interpretativo, cualitativo porque evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad (Corbetta, 2003) e interpretativo porque intenta encontrar sentido a los fenómenos en termino de los significados que otorguen las personas, este enfoque permite responder al propósito de la investigación, en el cual se, describen y caracterizan las prácticas curriculares de los docentes del programa de instrumentación quirúrgica.

Los pasos que orientaron el proceso metodológico del trabajo de campo de la investigación, se fundamentaron según la investigación cualitativa-interpretativa que describe De Tezanos Araceli (1998:264)

- a. Establecimiento de las preguntas de investigación relacionadas con la experiencia de los sujetos en lugar de trabajo donde se realiza la investigación que dan sentido al trabajo de campo, que implican la inmersión del investigador en un tiempo y lugar determinado.
- b. una delimitación del campo temático y su relevancia con los antecedentes correspondientes, que incluyen una revisión bibliográfica.

- c. La delimitación de los casos a estudiar, con su justificación socio-histórico cultural pertinente.
- d. Descripción de la forma en que se llevara a cabo el trabajo de campo, que incluya instrumentos, en el caso de esta investigación de manera concreta la entrevista y a quienes se aplicara el instrumento.
- e. Una descripción clara sobre la forma en que se procederá a compartir los hallazgos de la indagación con las personas involucradas en la investigación. Con base en el enfoque de investigación y las características de la misma se considera pertinente emplear un método de Teoría Fundamentada, el cual se explica a continuación.

5.1.1 Recolección de Información

La recolección de la información se realizó por medio de entrevistas. Existen diferentes tipos de entrevistas que pueden utilizarse en la investigación cualitativa, entre las cuales están: entrevista estructurada, semiestructurada o no estructurada (Grinnell, 1997). En la entrevista estructurada, el entrevistador utiliza una guía de preguntas específicas y no se sale de ellas. En la entrevista semiestructurada, se realiza una guía de preguntas, pero el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados, es decir, no todas las preguntas están predeterminadas. La entrevista no estructurada se fundamenta en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (Hernández, Fernández, Batista, 2006:597).

Para la recolección de la información del presente trabajo se utilizó la entrevista semiestructurada, adaptada de un proyecto de investigación desarrollado en la Universidad Javeriana. La entrevista pretendió recolectar información suministrada por los docentes de la institución educativa, con el fin de caracterizar las diferentes prácticas

de gestión del programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.

Como dice Cohen y Manion (1990:169), *“Aunque los propósitos de la investigación gobiernen en las preguntas a formular, su contenido, declaración y secuencia están en manos del entrevistador”*

En el diseño y aplicación de la entrevista, se definieron dos categorías iniciales: diseño y evaluación, estas categorías iniciales se llevan a cabo en relación a diferentes aspectos como: el Proyecto Educativo Institucional, el contexto, interdisciplinariedad, estrategia pedagógica, enseñanza-aprendizaje y competencia. Las categorías empleadas se pueden observar en la siguiente tabla (ver tabla 1)

Tabla 1 Categorías y relaciones empleadas en la entrevista

| CATEGORIA | EN RELACIÓN CON |
|------------------------------|--|
| DISEÑO CURRICULAR (D) | Proyecto educativo institucional (PEI) |
| | Contexto (C) |
| | Competencia (CO) |
| | Estrategia pedagógica (EP) |
| | Enseñanza – Aprendizaje (EA) |
| | Interdisciplinariedad (I) |

| CATEGORIA | EN RELACIÓN CON |
|----------------------------------|--|
| EVALUACIÓN CURRICULAR (E) | Proyecto educativo institucional (PEI) |
| | Contexto (C) |
| | Competencia (CO) |
| | Estrategia pedagógica (EP) |
| | Enseñanza – Aprendizaje (EA) |
| | Interdisciplinariedad (I) |

La población que brindo la información a través de la entrevista fueron tres docentes de tiempo completo y un directivo. Quienes se codificaron de la siguiente manera:

D: Directivo
P1: Profesor

P2: Profesor

P3: Profesor

Para llevar a cabo la entrevista se realizó un guía que se tomó como base, el guión de la entrevista semiestructurada realizada en el estudio, esta guía se presenta en la tabla 2.

Tabla 2 Formato de entrevista realizada a directivo y docentes

| | DISEÑO | EVALUACIÓN |
|---|--|--|
| Contexto | ¿Cómo tienen en cuenta el contexto para el diseño curricular? ¿Cómo se orienta en el programa los contextos: internacional, nacional y local. | |
| Proyecto educativo institucional | ¿Cómo se articula el proyecto educativo de la fundación en el diseño de las asignaturas? | |
| Competencia | ¿Cuál es el concepto que tiene sobre competencia? ¿Cuáles son las competencias específicas del instrumentador quirúrgico? | |
| Enseñanza-aprendizaje | ¿Cómo hacen la propuesta de enseñanza-aprendizaje? ¿Cuál es la relación del programa de asignatura y cómo lo hace por clases? ¿Cómo se hace la lectura de las necesidades formativas en el campo de la instrumentación quirúrgica? ¿Cómo seleccionan los contenidos de las asignaturas? | ¿Cómo hacen la propuesta de evaluación del aprendizaje? |
| Estrategia pedagógica | ¿Cómo seleccionan las estrategias pedagógicas? ¿Cómo construyen el currículo? O ¿cómo hacen los programas de la asignatura? | ¿Cómo evalúan el diseño de contenidos para una asignatura? ¿Cómo evalúan el diseño de contenido par una asignatura? |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| | ¿Cómo manejan los créditos en el diseño curricular? | |
| Interdisciplinariedad | ¿Como usted plantea la interdisciplinariedad? | |

5.1.2 Revisión Documental

Para la recolección de la información se realizó una revisión documental con el fin de contextualizar la información que se obtendría de la aplicación de las entrevistas.

Los documentos utilizados en esta investigación fueron: Proyecto Educativo Institucional de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud, Documento curricular del programa y condiciones mínimas de calidad del programa de Instrumentación quirúrgica.

Para la organización de la información documental, se elaboraron fichas para su análisis, en las cuales se registraron los aspectos relevantes de cada uno de los documentos.

Los contenidos de los documentos institucionales permitieron profundizar sobre aquellos aspectos que no estuvieran claros en las respuestas de los entrevistados o temas relevantes no contemplados en el guión de la entrevista que se presentaran en la sesión.

5.1.2.1 Proyecto Educativo Institucional de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud

El Proyecto Educativo Institucional es el orientador de la administración y gestión de los programas y un aspecto importante dentro de los procesos de aseguramiento de la calidad. Además tiene como propósito fundamental que sirva de referente continuo para todos los miembros de la comunidad educativa en los aspectos contextuales, en los fundamentos teóricos, prácticos y tecnológicos; en los aspectos de docencia, investigación y proyección social; y en los aspectos organizacionales, administrativos, y de prospectiva institucional dentro del marco legal y referencial de la educación superior.

- El contexto institucional
- Marco legal
- Misión y Visión
- Propósitos institucionales
- Fundamentos teóricos
- Fundamentos antropológicos, epistemológicos, pedagógicos y sociológicos
- Funciones sustantivas de la FUCS
- Estructura organizacional
-

Los resultados de la revisión documental se pueden apreciar a continuación (Tabla 3)

Tabla 3. Ficha documental del Proyecto Educativo Institucional PEI

| <i>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD</i> | |
|---|--|
| Institución: Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud | |
| Título del documento: Proyecto Educativo Institucional. | |
| Año: 2008 | |
| PORQUÉ | COMO LO PLANTEA |
| ¿Cuáles son los fundamentos enunciados en el PEI? | <ul style="list-style-type: none"> - Epistemológico : la FUCS fundamenta su filosofía en el hombre, la ciencia y la sociedad, tiene como objetivo principal la formación del individuo, como ser biosicosocial y espiritual, con necesidades propias y que pertenece a una familia y a una comunidad. Propende por la búsqueda del conocimiento, a través de la reflexión y la interpretación de los hechos, la revisión constante de teorías, leyes y experiencias, que propendan al alumno en contacto con la realidad para desarrollar su capacidad de análisis y juicio crítico, solucionar problemas del entorno con responsabilidad social y transformar la realidad, en proyectos de los servicios de salud y la calidad de vida de los usuarios. - Antropológico y Sociológico: estos fundamentos se sustentan en el aporte de las ciencias sociales y de la salud, como orientadoras del conocimiento social, donde el hombre como individuo, en su ciclo vital, atraviesa por diferentes instancias, que facilitan su transformación |

| | |
|---|---|
| | <p>personal mediante el intercambio de experiencias en su proceso de socialización. la educación es entendida como el principal sistema de socialización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedagógico y psicológico: el proceso educativo se considera como un elemento continuo, centrado en la persona como ser inacabado, educable y autónomo, que se encuentra en permanente perfección y aprendizaje. Considera la escuela como una institución social que propicia el ambiente para vivir la democracia, la solidaridad, la cooperación y el enriquecimiento mutuo de toda la comunidad educativa y que facilita la realización de la persona, no solo para que “aprenda a aprender” y a “hacer”, sino que “aprenda a ser” |
| ¿Cuáles son los valores institucionales enunciados en el PEI? | <ul style="list-style-type: none"> - Respeto: se trata con respeto al ser humano sin discriminación alguna considerándolo como parte integral de la sociedad. - Rigor científico: entendido como la búsqueda de la excelencia en las actividades y servicios prestados por la Fundación, de acuerdo con los estándares reconocidos nacional e internacionalmente. - Honestidad, transparencia y rectitud: teniendo en cuenta las normas de buena conducta y justicia. - Compromiso - Responsabilidad, compromiso y entrega: demostrado en la realización de los deberes y quehaceres adquiridos con la Institución. |
| ¿Cuál es la relación docente-alumno enunciada en el PEI? | -La relación del docente-estudiante es considerada como un diálogo, cooperación y apertura permanente al proceso de enseñanza-aprendizaje |
| ¿Cuáles son las características del currículo según el PEI? | <ul style="list-style-type: none"> - Propicia la formación integral del estudiante. - Deben hacer de la docencia, la investigación y la proyección social escenarios pedagógicos - Promover el trabajo personal y activo del estudiante - Son social y profesionalmente pertinentes - Son flexibles, esenciales y significativos - Son integrados e interdisciplinarios - Tienen una definición clara de los ejes transcurriculares que le dan sentido a la formación - Propenden por el desarrollo de competencias cognitivas, comunicativas, habilidades, destrezas, sociales, éticas y de valores |
| ¿Cómo se articula el PEI currículo? | - Dentro de la institución el PEI es el elemento orientador de la administración y gestión de los programas y un aspecto importante dentro de los procesos de aseguramiento de la calidad. Por lo tanto, el currículo se construye de manera colectiva teniendo en cuenta: las |

| | |
|--|---|
| | tres funciones sustantivas de la institución, la formación integral del estudiante, los principios y la normatividad y en los documentos rectores de la institución. |
| ¿Cuál es el modelo pedagógico planteado en el PEI? | - Aprendizaje significativo: acentúa el carácter activo del estudiante en el proceso de aprendizaje e identifica al docente como guía, orientador, catalizador y animador del mismo. |
| ¿Cómo concibe el PEI la docencia? | - Como el proceso que propende por la enseñanza superior y el saber superior, entendido como la reflexión, investigación y publicación continua del saber o saberes específicos de las ciencias - Promueve el desarrollo de prácticas pedagógicas que estimulan el pensamiento autónomo, reflexivo e innovador y crítico |
| ¿Cómo concibe el PEI la investigación | - Como factor importante que consolida a la comunidad académica en las áreas del conocimiento, desarrollando líneas de investigación el campo de las ciencias, en especial en el área de la salud para fortalecer y justificar los programas de pre y posgrado |
| ¿Cómo se plantea la evaluación en el PEI? | - Como un proceso que se realiza de manera continua bajo los criterios de Universalidad, integridad, equidad, idoneidad, responsabilidad, coherencia, transparencia, pertinencia, eficacia y eficiencia para mantener regulada la calidad de los programas que ofrece. Fundamenta la evaluación del aprendizaje de los alumnos en los criterios de exigencia, equidad y transparencia |

5.1.2.2 Documento Curricular del Programa de Instrumentación Quirúrgica

Este documento recopila las directrices del programa de Instrumentación Quirúrgica, es orientador para los docentes, estudiantes y directivos.

En este documento se establecen los siguientes criterios:

- Definición de Instrumentación Quirúrgica
- Objeto de estudio
- Justificación del programa
- Coherencia con la misión y el PEI

- Perfil formativo y profesional
- Objetivos del programa
- Propósitos de formación
- Estructura curricular: núcleos de formación, descripción de las asignaturas por créditos académicos, descripción de cada una de las asignaturas que componen el plan de estudios.
- Descripción del modelo pedagógico
- Descripción de la gestión curricular: evaluación curricular, proceso de toma de decisiones, proyección al medio externo.

La relación de la información del documento se presenta en la siguiente Tabla (4)

Tabla 4 Ficha documental del Documento curricular

| FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD | |
|--|---|
| Título del documento: Documento curricular del programa | |
| Nombre del autor/es: Facultad de Instrumentación Quirúrgica | |
| Año: 2004 | |
| PORQUÉ | COMO LO PLANTEA |
| ¿Cuál es el concepto de currículo para la FUCS? | - Es considerado como un proceso educativo, una secuencia de procedimientos hipotéticos que solo puede comprenderse y comprobarse en una clase, es concebido como un proyecto de investigación, como una contextualización en términos de proyecto de vida. |
| ¿Cuáles son las características del currículo? | - Propician la formación integral del estudiante - Hacen de la docencia, la investigación y la proyección social, escenarios pedagógicos - Promueven el trabajo personal y activo del estudiante - Son social y profesionalmente pertinentes - Son flexibles, esenciales y significativos - Son integrados e interdisciplinarios |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Tienen una definición clara de los ejers transcurriculares que le dan sentido a la formación - Propende por el desarrollo de competencias cognitivas, comunicativas, éticas y sociales. |
| ¿Cuáles son los criterios para el diseño curricular? | <ul style="list-style-type: none"> - Coherencia con el modelo pedagógico institucional - Que propendan por la formación integral del estudiante - Existencia de multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad - Existencia de coherencia con el proyecto educativo institucional - La formación integral del estudiante - Los principios de normatividad establecidos en el marco legislativo colombiano y en los documentos rectores de la institución - Los avances científicos y tecnológicos de las distintas disciplinas y saberes - La contextualización social, política, económica, cultural, religiosa, científica y tecnológica que afecta a la sociedad colombiana y que define el perfil profesional y ocupacional del estudiante de la FUCS - El modelo de educación por competencias - Los principios de flexibilización y apertura curricular que facilitan las equivalencias y transferencias intra e interinstitucionales - El sistema de créditos académicos como medida de ponderación académica - Los procesos de auto y heteroevaluación permanentes como indicadores de promoción y orientación institucional - La apropiación e interpretación de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información - La continuidad entre la formación inicial y los procesos de capacitación y actualización permanentes. |
| ¿Quiénes lo elaboran? | <ul style="list-style-type: none"> - La FUCS pretende que los currículos se elaboren de manera participativa. |
| ¿Cómo está formada la estructura curricular? | <ul style="list-style-type: none"> - Está conformada por campos de formación, en el que cada campo se concibe como un espacio que posibilita experiencias educativas, que permiten configurar el perfil personal, profesional y ocupacional y los objetivos de formación, dando origen a las competencias requeridas para lograr y culminar el proceso de formación profesional y alcanzar los fines de cada uno de los programas |

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD

Título del documento: Estructura curricular del programa de Instrumentación Quirúrgica

| PORQUÉ | COMO LO PLANTEA |
|--|--|
| ¿Cómo se define Instrumentación Quirúrgica? | - Profesión del área de ciencias de la salud que se desarrolla a partir de la aplicación y vigilancia de los procesos de asepsia y antisepsia, la preparación de los equipos y materiales necesarios en los procesos quirúrgicos, permitiéndole así hacer parte del grupo quirúrgico, asistiendo al cirujano, garantizando que el procedimiento quirúrgico se realice más rápido y eficiente |
| ¿Cuál es el objeto de estudio del programa? | - Fundamenta su objeto de estudio en la prevención de las infecciones causadas en el paciente quirúrgico por los diferentes agentes patógenos mediante la aplicación de normas de asepsia y antisepsia, siendo parte fundamental en el desarrollo quirúrgico y el beneficio postoperatorio del paciente quirúrgico. |
| ¿Cuál es la duración del programa? | - Para el desarrollo del programa se plantea con una intensidad de 165 créditos académicos, con una duración aproximada de 8 semestres académicos. De los cuales el 10% son electivos, el 70% corresponde al núcleo de fundamentación técnico-científica y el 24% al núcleo social-humanística |
| ¿Cuál es el nombre del programa y título obtenido? | <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentación Quirúrgica • Instrumentador Quirúrgico |
| ¿Cuáles son los requisitos de ingreso al programa? | <ul style="list-style-type: none"> • Académicos grado 11°, y Prueba de estado ICFES |
| ¿Cuáles son las ocupaciones que puede desempeñar | El profesional de instrumentación quirúrgica se puede desempeñar laboralmente en las áreas asistencial (unidades quirúrgicas), administrativo (coordinación de salas de cirugía en instituciones de diferentes niveles de atención, coordinando procesos administrativos y operativos propios del centro de esterilización, administrando y coordinando el recurso humano del área quirúrgica y centro de esterilización y en auditoria en los diferentes procesos de salud), en mercadeo (promoción y ventas de equipos médico-quirúrgicos y asesoría y apoyo técnico en utilización de equipos y |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | elementos médico-quirúrgicos. |
| ¿Cuáles son los núcleos de formación? | <p>Los programas se organizan en tres núcleos de formación, que son considerados como espacios demarcados que reúnen conocimientos organizados dentro de un componente y cumple unos propósitos específicos de formación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Núcleo de formación social humanística: contribuye al desarrollo integral del individuo, desarrolla competencias comunicativas básicas integrando el componente ético, social y sus interacciones con el trabajo, la sociedad y el medio ambiente - Núcleo de formación técnico-científico: fundamenta desde las diferentes disciplinas o áreas del conocimiento, la formación científica general y el soporte multidimensional necesario para la apropiación y la aplicación del conocimiento profesional específico. - Núcleo de formación electivo: garantiza una adecuada articulación entre las diferentes áreas del conocimiento, los intereses estudiantiles, la demanda del entorno, contribuyendo a que el estudiante adquiera la formación integral, involucrándolo en actividades que desarrollen su bienestar físico |

6. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La técnica empleada para el análisis de la información obtenida en las entrevistas fue el análisis de contenido.

Según Rodríguez, G. Gil, F. y García, (1999:201), *“el análisis de contenido es una estrategia metodológica que permite recopilar, comparar, clasificar información con vistas a establecer esquemas de comprensión de su significado y sentido en relación con el contexto social y cultural de donde proviene la información”*. Cuando nos referimos al contenido de un texto nos referimos al sentido que tiene ese texto para quien lo produce, pero sobre todo para quien lo interpreta. El análisis de contenido tiene como objetivos primordiales el establecimiento de las conexiones existentes entre el nivel formal o de superficie de un texto (nivel sintáctico) y el nivel significativo del mismo (nivel semántico).

Antes de realizar el análisis de los datos obtenidos mediante las entrevistas semiestructuradas se llevaron a cabo varios pasos:

- Definición del objetivo de la investigación
- Recopilación de los documentos y población a analizar
- Realización de la entrevista
- Transcripción de las entrevistas
- Fragmentación del cuerpo en unidades de análisis: a través de frases con sentido, de acuerdo a las categorías principales de diseño y evaluación curricular, las subcategorías: proyecto educativo institucional, competencias, estrategias pedagógicas, interdisciplinariedad y el contexto.
- Se agruparon las frases con sentido completo teniendo en cuenta las categorías y subcategorías.

En general los pasos que se llevaron a cabo para la organización y análisis de la información fueron:

- Organización, desintegración y relación de conceptos de cada entrevista.
- Articulación de los conceptos y definición final de acuerdos a las categorías y subcategorías.
- Triangulación de la información a través de la cual se comparan los resultados del trabajo de campo con la revisión documental y el marco teórico.
- Conclusiones y sugerencias.

Al aplicar la entrevista semiestructurada a los profesores y directivo los resultados se organizan por las categorías de diseño y evaluación curricular. (ver anexo B)

6.1 ORGANIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS

Tabla 5 Ejemplo de organización de la información a través de entrevistas a profesores

| ENTREVISTADOS | P1 | P2 | P3 | RELACIÓN ENTRE PROFESORES |
|--|---|--|---|--|
| CATEGORÍA DE DISEÑO CURRICULAR | | | | |
| -¿cómo hacen el programa de la asignatura? | El programa de una asignatura se construye basándose en el programa anterior. Se tiene en cuenta los conceptos básicos que debe tener el estudiante para poder | El programa de una asignatura se realiza teniendo en cual es el objetivo de la asignatura para así definir las temáticas de acuerdo a las competencias específicas del | El programa de una asignatura se realiza teniendo en cuenta las directrices que da la facultad, tienen unas temáticas básicas las | Conceptos comunes: programa anterior programa ofrecido por la facultad |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>desarrollar el contenido de la asignatura, para esto se realiza un diagnostico, tipo quiz (sin nota) al inicio de la asignatura, o se puede confrontar al estudiante en la primera clase con un tema básico que debe manejar, para que sea el mismo quien se de cuenta de sus debilidades conceptuales,</p> <p>Generalmente ellos piden un repaso de lo básico antes de iniciar con el programa, y de Allí surgen temas que ellos definitivamente no manejan y se deben desarrollar en la asignatura, o algunas veces surgen temas de interés que no se habían incluido y se pueden desarrollar, se tiene en cuenta el programa que nos dan en la facultad para desarrollar y uno le hace modificaciones de acuerdo al diagnóstico.</p> | <p>instrumentador quirúrgico.</p> <p>Es importante evaluar el contexto actual de la especialidad o área a enseñar y el diseño del micro currículo para articularlo con las otras asignaturas</p> | <p>cuales se tienen en cuenta para desarrollar los contenidos.</p> <p>Para realizar los contenidos se tiene en cuenta los avances tecnológicos para que así el programa este actualizado.</p> | <p>conceptos no comunes:</p> <p>conceptos básicos anteriores del estudiante</p> <p>diagnóstico del estudiante</p> <p>objetivo de la asignatura</p> <p>competencias específicas</p> <p>articulación con otras áreas</p> <p>avances tecnológicos</p> |
|--|--|--|---|--|

La información completa de las matrices se encuentra en el anexo (B).

Las matrices se organizaron por cada individuo entrevistado y luego se combinaron la de todos los entrevistados para encontrar relaciones, puntos comunes, puntos no comunes y contradicciones, como se observa en la siguiente tabla de primeros hallazgos (ver anexos A, B,).

7. HALLAZGOS

Tabla6 Ejemplo de cómo se descubrieron los primeros hallazgos con cada entrevistado (directivo)

| ENTREVISTADOS | DIRECTIVO |
|--|---|
| CATEGORIA DE DISEÑO CURRICULAR | |
| ¿Cómo hace el programa de la asignatura? | <p>En el documento curricular del programa existen una temáticas básicas de cada una de las asignaturas que sirven de guía para desarrollar el programa de cada asignatura que se llevará a cabo, este se le da a conocer al docente y el realiza la propuesta para desarrollar este contenido.</p> <p>Generalmente el docente tiene en cuenta la experiencia del semestre anterior y las inquietudes que se hayan generado a través de los estudiantes, también tiene en cuenta los temas novedosos que estén en auge en el momento.</p> |

A través de este ejercicio se precisaron y aclararon conceptos de diseño y evaluación curricular y como se gestionan en la Facultad de Instrumentación Quirúrgica.

Posteriormente se articularon las percepciones de los profesores y del directivo y se obtuvieron nuevos conceptos. (ver anexo E).

Tabla 7. Ejemplo de la organización de la información de todos los entrevistados

| ENTREVISTADOS | P1 | P2 | P3 | DIRECTIVO | RELACIÓN ENTRE PROFESORES Y DIRECTIVO |
|---|--|---|---|---|---|
| CATEGORIA DE DISEÑO | | | | | |
| ¿cómo hacen el programa de la asignatura? | <p>El programa de una asignatura se construye basándose en el programa anterior.</p> <p>Se tiene en cuenta los conceptos básicos que debe tener el estudiante para poder</p> | <p>El programa de una asignatura se realiza teniendo en cual es el objetivo de la asignatura para así definir las temáticas de acuerdo a las competencias específicas del</p> | <p>Se tiene en cuenta las directrices que nos da la facultad, tienen unas temáticas básicas las cuales uno tiene en cuenta para desarrollar los contenidos.</p> | <p>En el documento curricular del programa existen una temáticas básicas de cada una de las asignaturas que sirven de guía para desarrollar</p> | <p>Conceptos comunes: programa anterior programa ofrecido por la facultad conceptos no</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | <p>desarrollar el contenido de la asignatura, para esto se realiza un diagnóstico, tipo quiz (sin nota) al inicio de la asignatura, o se puede confrontar al estudiante en la primera clase con un tema básico que debe manejar, para que sea el mismo quien se de cuenta de sus debilidades conceptuales,</p> <p>Generalmente ellos piden un repaso de lo básico antes de iniciar con el programa, y de Allí surgen temas que ellos definitivamente no manejan y se deben desarrollar en la asignatura, o algunas veces surgen temas de interés que no se habían incluido y se pueden desarrollar.</p> <p>además pues también se tiene en cuenta el programa de la facultad para desarrollar y uno le hace modificaciones de acuerdo al diagnóstico que se haga, a veces hay que profundizar en unos temas mas que en otros a diferencia del grupo anterior</p> | <p>instrumentador quirúrgico.</p> <p>Es importante evaluar el contexto actual de la especialidad o área a enseñar y el diseño del micro currículo para articularlo con las otras asignaturas</p> | <p>Cuando se van realizar los contenidos se tiene en cuenta los avances tecnológicos para que así el programa este actualizado.</p> | <p>el programa de cada asignatura que se llevará a cabo, este se le da a conocer al docente y el realiza la propuesta para desarrollar este contenido.</p> <p>Generalmente el docente tiene en cuenta la experiencia del semestre anterior y las inquietudes que se hayan generado a través de los estudiantes, también tiene en cuenta los temas novedosos que estén en auge en el momento.</p> | <p>comunes:</p> <p>conceptos básicos anteriores del estudiante</p> <p>diagnóstico del estudiante</p> <p>objetivo de la asignatura</p> <p>competencias específicas</p> <p>articulación con otras áreas</p> <p>avances tecnológicos</p> |
|--|--|--|---|--|---|

Posteriormente se organizó la información y logro obtener resultados de todos los entrevistados, llegando a conclusiones teniendo en cuenta los conceptos comunes y no

comunes que se presentaron durante la entrevista entre los docentes y directivo, esto con el fin de poder establecer por cada una de las categorías conceptos. (ver anexo)

Tabla 8. Ejemplo de la organización de la información y concreción de los resultados de los entrevistados

| ENTREVISTADOS | P1,P2,P3,P4 | D | ARTICULACION DE CONCEPTOS DE PROFESORES Y DIRECTIVO |
|---|---|---|--|
| CATEGORIA DE DISEÑO | | | |
| ¿cómo hacen el programa de la asignatura? | El programa se hace con base en un programa dado por la facultad, además se tiene en cuenta el programa anterior, los conceptos básicos del estudiante, las competencias específicas, los avances tecnológicos. | El programa se hace de acuerdo a una temática básica de cada asignatura que se le da a conocer al docente, también el docente tiene en cuenta la experiencia del semestre anterior e inquietudes que se hayan generado de los estudiantes en el desarrollo de las clases, los avances tecnológicos. | Los programas de las asignaturas se realizan a partir de la información preliminar dada por el programa, la cual es ajustada por los docentes desde las experiencias en los semestres anteriores, de las competencias, del análisis preliminar de las necesidades de los estudiantes, siempre velando por que se este a la vanguardia de los avances tecnológicos. |

Se elaboro una matriz con el fin de relacionar las categorías con relación a diseño y evaluación curricular, en la cual se identificaron definiciones aún más concretas.

Una vez recopilada la información y organizada la información producto de las entrevistas, se logro reconocer las prácticas diseño y evaluación curricular que desarrolla el programa de instrumentación quirúrgica, se articularon categorías como el Proyecto Educativo Institucional, el contexto, las competencias, actividades de enseñanza-aprendizaje, estrategias metodológicas, interdisciplinariedad, evaluación de los aprendizajes.

PRÁCTICAS DE DISEÑO CURRICULAR

En relación con la vinculación con el contexto, se encontró que el diseño curricular es tenido en cuenta especialmente el contexto en lo relacionado a la innovación tecnológica y adelantos de la ciencia en los que el profesional pueda incursionar. En la elaboración de los programas prima el contexto nacional, poco es la importancia que se le da al contexto internacional, sin embargo se trata de estar a la vanguardia de las nuevas tecnologías.

En articulación con el proyecto educativo institucional, en el diseño de las asignaturas el Proyecto Educativo Institucional no juega un papel muy importante, se tiene en cuenta solamente el modelo pedagógico con el fin de diseñar las metodologías de enseñanza-aprendizaje y evaluación

En la actividad docente el PEI no está interiorizado, a pesar que se realiza socialización de los documentos, solo se le da importancia al modelo pedagógico en las actividades docentes.

Alrededor del tema de las Competencias, en el programa se: desarrollan a través de las temáticas propuestas en las asignaturas a través de los diferentes núcleos de formación

del programa, además se da una gran importancia a la participación de los estudiantes en las actividades de bienestar.

En el programa se entiende por competencia la habilidad que tiene una persona para movilizarse y responder a los diferentes contextos.

En cuanto a la definición de estrategias pedagógicas, los microcurrículos (diseño de asignaturas) se realizan a partir de la información preliminar dada por el programa, la cual es ajustada por los docentes desde las experiencias en los semestres anteriores, de las competencias, del análisis preliminar de las necesidades de los estudiantes, siempre velando por que se este a la vanguardia de los avances tecnológicos.

La selección de contenidos se realiza de acuerdo a las necesidades de formación del instrumentador, que desarrollen las competencias propuestas por el programa, se pretende que los contenidos sean actuales y pertinentes.

Las estrategias pedagógicas son propuestas a través de los docentes, no hay una orientación por parte del programa para la selección de estas. Para los docentes es importante tener en cuenta las temáticas que se están desarrollando, el número de estudiantes y el tipo de asignatura

Los créditos académicos están enmarcados por la política institucional, el trabajo presencial esta asignado por la institución de acuerdo a la complejidad de la asignatura, de la clase de asignatura y el trabajo autónomo es controlado por el docente, es él quien designa como controla el trabajo, no hay una política establecida para ello en el programa

En cuanto a la Enseñanza – Aprendizaje, las necesidades formativas se evidencian especialmente a través de los egresados, no sin desconocer la importancia que tiene las necesidades del mercado para actualizar el contenido curricular.

La propuesta de evaluación del aprendizaje la realiza cada docente de acuerdo a la asignatura que este desarrollando, buscando que en ella se demuestre que los estudiantes han apropiado el conocimiento, debe ser sistemática. En el sentido cuantitativo la facultad tiene establecidas fechas para la aplicación de los instrumentos y obtención de una calificación.

En el diseño curricular los intereses de los estudiantes son tenidos en cuenta desde las necesidades en el aula de clase manifestadas por ellos mismos, además se dan espacios de participación a los estudiantes en los diferentes comités del programa para que ellos manifiesten sus intereses

Al respecto de la interdisciplinariedad: esta planteada como el involucrar asignaturas de diferentes áreas del conocimiento, a través de núcleos de formación propuestos por la institución, llevando a que el estudiante tenga una formación integral

PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN CURRICULAR

Las prácticas de evaluación curricular , en relación con Enseñanza – Aprendizaje, se descubrió que la propuesta de evaluación del aprendizaje la realiza cada docente de acuerdo a la asignatura que esté desarrollando, buscando que en ella se demuestre que los estudiantes han apropiado el conocimiento. En el sentido cuantitativo la facultad tiene establecidas fechas para la aplicación de los instrumentos y obtención de una calificación.

Cuando se evalúan las estrategias pedagógicas, estas están orientadas por las directrices del comité de currículo del programa, en este espacio se revisa la pertinencia, competencias, procesos evaluativos del currículo.

La evaluación de las asignaturas se realiza a través del comité curricular del programa, evaluando la pertinencia de las temáticas, estrategias pedagógicas y didácticas, mecanismos de evaluación, coherencia con otras asignaturas

8. CONCLUSIONES GENERALES

Del recorrido anterior podemos concluir que, en lo que respecta al diseño curricular del programa de Instrumentación Quirúrgica, que los conceptos de diseño no son claros para el personal que desarrolla el programa, (directivos y profesores), no existe uniformidad en conceptos de competencias y más aún no se tienen claras cuales son las competencias específicas del instrumentador quirúrgico. Además no se han interiorizado los documentos institucionales como son el proyecto educativo institucional, lo que dificulta el diseño curricular pues este debe articular las orientaciones institucionales para la formación. En términos generales no se articulan las orientaciones del PEI a los currículos, lo que pone en duda el alcance de los objetivos de formación del programa y de la institución.

Esto es un problema grave en el programa porque muestra que los diseños del currículo solo obedecen a los intereses y capacidades de los docentes y no a eso que siempre nos recomiendan los autores e investigadores en este campo, como el currículo debe ser la explicitación de las directrices institucionales (PEI).

En relación con la evaluación curricular No hay claridad en el concepto de evaluación curricular, pues no se tienen espacios e instrumentos especiales para hacerla y menos se introducen los resultados de la evaluación en las mejoras del mismo currículo en el programa de Instrumentación Quirúrgica. Al no conocerse los mecanismos de evaluación no se permite que haya un mejoramiento continuo del programa.

La evaluación curricular se realiza solo desde el ámbito de un comité curricular del programa, sin que se involucren todos los actores en ella y este proceso para nada incide en el mejoramiento progresivo del currículo.

Si no se hace y de manera rigurosa la evaluación del currículo, a través del cual se desarrollan las competencias y se logra la formación del profesional, si no existen espacios e instrumentos para hacerla, es de esperar que no se sabe que es lo que logra el

programa en el alcance de sus objetivos, y menos en el desarrollo de las competencias, formuladas en el macrocurrículo del programa, lo que permite concluir que hay serias debilidades en los procesos para alcanzar lo propuesto en la formación de los estudiantes de la carrera.

9. RECOMENDACIONES

De acuerdo a lo encontrado en el estudio se recomienda a la institución:

Desarrollar jornadas de reflexión y comprensión de las intenciones del Proyecto Educativo Institucional y del documento curricular del programa de Instrumentación Quirúrgica con el fin de que sean apropiados por la comunidad educativa. Estas jornadas de reflexión deben planearse y estar organizadas como una actividad importante y continua en la institución, para lograr la apropiación e interés por las temáticas y su desarrollo, por parte del personal de directivos y docentes del programa.

Planear y desarrollar trabajos de equipo entre los docentes para lograr acuerdos en las concepciones de lo curricular y en los elementos y proceso que entran en juego tanto en el diseño del currículo como en su evaluación. Este trabajo así es garantía de diseñar currículos que progresivamente logren los objetivos y las competencias que están estipuladas por el programa.

Planear y desarrollar los proceso e instrumentos de la evaluación curricular con la participación de todo el personal académico del programa, para garantizar, una gestión de calidad del mismo, que se distinguirá por la incorporación permanente de los resultados de evaluación en los nuevos diseños del currículo cada período académico a que de lugar.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Álvarez, G. (2000). *La administración de la curricularización. Desarrollo de la actitud polémica de la institución educativa universitaria*. Universidad Javeriana, Bogotá.
- Alvarez, G. (2007). *Práctica Curricular e Investigación Educativa*. Documento de trabajo. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá.
- Berelson, B (1942). *The effects of print upon Public Opinion. En D. Waples (Ed), Print Radio, and Fil in a Democracy Chicago*; Univ. of Chicago Press, 41-65
- Campo, R y Restrepo, M. (2002) *La docencia como práctica, el concepto, un estilo, un modelo*. Pontificia Universidad Javeriana. 2002.
- Clavijo, A. Gamboa, G. y Gómez, J. (2008). *Prácticas de gestión curricular como factor de calidad en dos instituciones educativas*, Santafé de Bogotá.
- De Tezanos, A (1998). *Una etnografía de la etnografía; aproximaciones metodológicas para la enseñanza del enfoque cualitativo-interpretativo en la investigación social. Colección Pedagogía, siglo XXI, Antropos*, Santafé de Bogotá.
- Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud (2008), *proyecto Educativo Institucional-*
- García, A. (2007). *Hacia una concepción de Gestión Curricular*. Documento de trabajo. Pontificia Universidad Javeriana.

- Gimeno, J. (1988). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid. Morata.
- Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del currículo*. Madrid. Ediciones Morata
- Kemmis, S. (1988). *El currículo más allá de la teoría*. Madrid. Ediciones Morata.
- Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. Consejo Nacional de Acreditación. (1998). *Autoevaluación con fines de de Acreditación de programas de pregrado*. 2º Ed. Santafé de Bogotá, CNA.
- Panqueva T, J. (2007). “Una aproximación histórica del currículo”. www.ulagrancolombia.edu.co/documentos/UnaAproximaciónHistoricaDelcurriculo.pdf
- Posner, G (1998). *Análisis de currículo*, Colombia. Mc Graw Hill.
- Rodríguez., Gil Flores, G. y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Archidona, Málaga: Ediciones Aljibe. (1999)
- Sthenhouse, L.(1998). *Investigación y desarrollo del currículo*. Madrid: Ed. Morata.
- Sthenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículo*. Madrid: Ed. Morata.

- Tyler, R.(1969). *Principios fundamentales relativos a los planes de estudios y la enseñanza*. Segunda edición. Chicago, Illinois: Universidad de Chicago.
- Uricoechea, L. (2007). *La Evaluación Curricular*. Documentos de trabajo. Números 2 y 3.Pontificia Universidad Javeriana.
- Valles, M.(1997). *Técnicas cualitativas de Investigación*. Madrid: Editorial síntesis, S.A.
- Vasco, C. (1995). *Enfoques de la Investigación en ciencias sociales*. Modulo 1. Conceptualización serie de postgrados. Área de Investigación. CINDE. Colombia.

ANEXOS

Anexo A. formato de entrevista a docentes y directivo

| | DISEÑO | EVALUACIÓN |
|---|---|--|
| Contexto | <p>¿Cómo tienen en cuenta el contexto para el diseño curricular?</p> <p>¿Cómo se orienta en el programa los contextos: internacional, nacional y local.</p> | |
| Proyecto educativo institucional | ¿Cómo se articula el proyecto educativo de la fundación en el diseño de las asignaturas? | |
| Competencia | <p>¿Cuál es el concepto que tiene sobre competencia?</p> <p>¿Cuáles son las competencias específicas del instrumentador quirúrgico?</p> | |
| Enseñanza-aprendizaje | <p>¿Cómo hacen la propuesta de enseñanza-aprendizaje?</p> <p>¿Cuál es la relación del programa de asignatura y cómo lo hace por clases?</p> <p>¿Cómo se hace la lectura de las necesidades formativas en el campo de la instrumentación quirúrgica?</p> <p>¿Cómo seleccionan los contenidos de las asignaturas?</p> | ¿Cómo hacen la propuesta de evaluación del aprendizaje? |
| Estrategia pedagógica | <p>¿Cómo seleccionan las estrategias pedagógicas?</p> <p>¿Cómo construyen el currículo? O ¿cómo hacen los programas de la asignatura?</p> <p>¿Cómo manejan los créditos en el diseño curricular?</p> | <p>¿Cómo evalúan el diseño de contenidos para una asignatura?</p> <p>¿Cómo evalúan el diseño de contenido para una asignatura?</p> |
| Interdisciplinariedad | ¿Cómo usted plantea la interdisciplinariedad? | |

Anexo B. Organización de los resultados de las entrevistas a profesores

| ENTREVISTADOS | | | | |
|---|---|---|---|--|
| CATEGORIA DE DISEÑO | P1 | P2 | P3 | RELACIÓN ENTRE PROFESORES |
| ¿cómo hacen el programa de la asignatura? | <p>El programa de una asignatura se construye basándose en el programa anterior.</p> <p>Se tiene en cuenta los conceptos básicos que debe tener el estudiante para poder desarrollar el contenido de la asignatura, para esto se realiza un diagnostico, tipo quiz (sin nota) al inicio de la asignatura, o se puede confrontar al estudiante en la primera clase con un tema básico que debe manejar, para que sea el mismo quien se de cuenta de sus debilidades conceptuales,</p> <p>Generalmente ellos piden un repaso de lo básico antes de iniciar con el programa, y de Allí surgen temas que ellos definitivamente no manejan y se deben desarrollar en la asignatura, o algunas veces surgen temas de interés que no se habían incluido y se</p> | <p>El programa de una asignatura se realiza teniendo en cual es el objetivo de la asignatura para así definir las temáticas de acuerdo a las competencias específicas del instrumentador quirúrgico.</p> <p>Es importante evaluar el contexto actual de la especialidad o área a enseñar y el diseño del micro currículo para articularlo con las otras asignaturas</p> | <p>Se tiene en cuenta las directrices que nos da la facultad, tienen unas temáticas básicas las cuales uno tiene en cuenta para desarrollar los contenidos.</p> <p>Cuando se van realizar los contenidos se tiene en cuenta los avances tecnológicos para que así el programa este actualizado.</p> | <p>Conceptos comunes:</p> <p>programa anterior</p> <p>programa ofrecido por la facultad</p> <p>conceptos no comunes:</p> <p>conceptos básicos anteriores del estudiante</p> <p>diagnóstico del estudiante</p> <p>objetivo de la asignatura</p> <p>competencias específicas</p> <p>articulación con otras áreas</p> <p>avances tecnológicos</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>pueden desarrollar.</p> <p>además pues también se tiene en cuenta el programa da la facultad para desarrollar y uno le hace modificaciones de acuerdo al diagnóstico que se haga, a veces hay que profundizar en unos temas mas que en otros a diferencia del grupo anterior</p> | | | |
| <p>¿Cómo tienen en cuenta el contexto para el diseño curricular?</p> | <p>Generalmente, se tiene en cuenta los temas novedosos o en auge, en pleno desarrollo que requieren un manejo común del egresado,</p> <p>Cómo sabe usted cuales son los temas novedosos? en la parte de la salud no es difícil estar acorde con el contexto ya que a través de los medios de comunicación se conoce mucha información actualizada,</p> <p>El problema es que estos temas necesitan profundización y el tiempo para desarrollarlo es corto. Esto en cuanto a contexto de vigencia.</p> | <p>El programa esta a la vanguardia de la actualidad nacional e internacional,</p> <p>También se plantean propuestas de investigación para atender a las necesidades formativas en el campo específico de la profesión.</p> | <p>Se tienen en cuenta las nuevas tecnologías y procedimientos que se realizan, se trata de incluir temáticas nuevas pero el tiempo a veces es muy corto.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Temas novedosos</p> <p>Egresado</p> <p>Información actualizada</p> <p>Nuevas tecnologías</p> <p>Conceptos no comunes</p> |
| <p>¿Cómo se orienta en el programa los contextos: internacional, nacional y local?</p> | <p>El programa siempre va a estar orientado al contexto nacional, indiscutiblemente, (sinceramente) pero en el contexto de la salud, tratamos de estar a la vanguardia de los aspectos que se desarrollan</p> | | <p>Aunque deberíamos tener en cuenta los referentes internacionales, generalmente solo se tiene en cuenta lo que se hace a nivel nacional, pues creo</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Enfocado al contexto nacional</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | <p>internacionalmente,</p> <p>creo que esto no es del todo malo, porque debemos formar nuestros profesionales para un mundo real que van a enfrentar primariamente,</p> <p>no podemos formarlos en un mundo de recursos generosos, y ambientes de salud óptimos, condiciones socioeconómicas equitativas y estables para todo el mundo, si sabemos que la realidad de la mayoría de nuestro sistema de salud no es así.</p> | | <p>que es por lo que la carrera no es tan conocida fuera de Colombia, aunque efectivamente esto no debería influir.</p> | <p>Realidad nacional</p> |
| <p>¿Cómo se hace la lectura de las necesidades formativas en el campo de la instrumentación quirúrgica?</p> | <p>Necesidad formativa entendida como aspectos requeridos para un buen desempeño, se podría decir que la genera el mismo medio laboral principalmente.(como sabe usted cuales son estos aspectos requeridos o a que aspectos se refiere usted) a lo que uno ve que se necesita cuando se inicia la vida laboral.</p> | | <p>Generalmente son los egresados quienes manifiestan que necesidades van surgiendo, aunque en los diferentes comités de la facultad vamos evaluando las temáticas que se ofrecen y las vamos actualizando, de acuerdo a las nuevas tecnología</p> | <p>Concepto comunes</p> <p>Egresados</p> <p>Concepto no comunes</p> <p>Medio laboral</p> <p>Nuevas tecnologías</p> <p>A través de los comités</p> |
| <p>¿Cómo se articula el proyecto educativo de la FUCS en el diseño</p> | <p>En muy pocas ocasiones se tiene en cuenta lo que se define en el PEI,</p> | <p>El diseño de las asignaturas se plantea de acuerdo al PEI de la Fundación universitaria de</p> | <p>Aunque debería tenerse en cuenta todo el PEI, generalmente solo miro el</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>No se tiene en cuenta</p> |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|---|--|
| <p>de las asignaturas?</p> | <p>los docentes pueden conocerlo pero no aplicarlo para el diseño de las asignaturas por lo tanto se puede decir que no hay una articulación del PEI con el diseño de las asignaturas</p> <p>(pero sabe usted que la institución tiene un PEI) (que aspectos del PEI usted tiene en cuenta) si, por supuesto que sé de la existencia del PEI.</p> <p>Lo que tengo especialmente en cuenta es el modelo pedagógico que se propone en el PEI.</p> <p>es importante tener en cuenta la misión, el modelo pedagógico planteado, porque a través de ello se emplean estrategias pedagógicas para el aprendizaje.</p> <p>El modelo pedagógico es el aprendizaje significativo es el que se propone, pero creo que es un modelo bastante difícil de aplicar, aunque ya hemos dado algunos pinitos en esto, trato de llevar a que el estudiante mismo sea el constructor de su</p> | <p>ciencias de la salud, teniendo en cuenta la misión, visión, objetivos institucionales, recursos y modelo pedagógico,</p> <p>las actividades docentes están encaminadas a cumplir con la misión de la FUCS y específicamente los de la Facultad de instrumentación quirúrgica.</p> | <p>modelo pedagógico que se propone, además todo lo que se realiza siempre va en función de cumplir unas políticas institucionales.</p> | <p>Modelo pedagógico</p> <p>Misión y visión</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Políticas institucionales</p> |
|----------------------------|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | conocimiento, esto en ciencias de la salud se puede aplicar en algunos temas pero no en todos. | | | |
| ¿cómo vinculan el PEI: actividad, docentes, instrucciones | Es importante que PEI tenga definido un horizonte claro, pero a su vez, este debe tener algún vínculo para “recordarlo a diariamente” y de esta forma poder ligarlo a las actividades relacionadas con la enseñanza aprendizaje (que vínculo considera usted que debe tener para facilitar esa recordación) | Normalmente se tiene en cuenta el modelo pedagógico, a través de el ejercemos la función docente Como se tiene como modelo el constructivismo, tratamos que no solo el docente sea quien genere el conocimiento sino que el estudiante se involucre en esto. | Como ya se lo dije anteriormente se tiene más en cuenta el modelo pedagógico, Lo vinculamos en el desarrollo de las asignaturas Llevamos a que el estudiante sea quien construya su conocimiento. | Conceptos comunes de Construcción de conocimiento Conceptos no comunes Horizonte claro Modelo pedagógico |
| ¿Cómo seleccionan los contenidos? | Los contenidos temáticos de la signatura se seleccionan dependiendo la estructura cognitiva del estudiante y las necesidades del medio actual, sin embargo SIEMPRE existe una base sobre la cual se articulan los temas nuevos o temas de repaso. Las temáticas nos la dan a conocer en la facultad nos las dan a conocer, para tener en cuenta en la de elaboración del programa (sabe usted como se seleccionaron los contenidos) no, no se, pero supongo que cuando se plantearon tuvieron en cuenta las necesidades del profesional, son cosas que uno no se pregunta, se los | Los contenidos son seleccionados de acuerdo a las competencias del instrumentador quirúrgico Teniendo en cuenta que los temas sean pertinentes, de interés, actuales en el ámbito nacional e internacional. A cada uno de los contenidos se le da una metodología y dinámicas diferentes dependiendo de su nivel de complejidad. | Que sean actuales Que sean pertinentes para la formación del instrumentador quirúrgico. Que sean propios de la disciplina Que permitan llevar a una formación integral. | Conceptos comunes Pertinentes Temas actuales Propios de la disciplina Conceptos no comunes De acuerdo a las competencias |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | dan y ya. | | | Permitan formación integral |
| ¿Cómo seleccionan estrategias pedagógicas | <p>Las estrategias pedagógicas se seleccionan indiscutiblemente dependiendo la temática que se tratará y el número de estudiante de la clase, (no debería ser así)</p> <p>sin embargo cuando hay un grupo pequeño de estudiantes se pueden aplicar metodologías mas participativas y constructivistas, en los grupos grandes no se facilita hacer esto ya que se requiere de tiempo para que cada uno participe.</p> <p>Se debería trabajar con grupos pequeños, pero como ya lo dije, esto no es así siempre. porque siempre se debería trabajar estrategias participativas y constructivistas independiente del tamaño del grupo, lo importante sería hacer mas trabajo tutorial con los estudiantes, claro que para ello se requiere de más tiempo.</p> | <p>Las estrategias pedagógicas van acordes con los temas programados y con el PEI,</p> <p>se intenta que el estudiante con el acompañamiento de docente construya su propio conocimiento,</p> <p>por medio de la utilización de simulación de las prácticas quirúrgicas después de ver los contenidos teóricos, es una estrategia para fortalecer el aprendizaje de las técnicas quirúrgicas, otra estrategia empleada es el refuerzo de temas con especialistas de productos medico quirúrgicos.</p> | <p>Generalmente se desarrollan de acuerdo a los temas que uno desarrolle.</p> <p>Depende también del grupo, pues no todos son iguales, hay grupos que demuestran mayor interés que otros-</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>De acuerdo con las temáticas</p> <p>Número de estudiantes</p> <p>Estrategias participativas</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Simulación en las prácticas</p> |
| ¿Cómo hacen la propuesta de evaluación del | Se tiene en cuenta la participación del estudiante dentro de su evaluación y se procura que la | La propuesta de evaluación del aprendizaje va acorde con las evaluaciones institucionales | Se pretende que represente una retroalimentación de todo el proceso de | <p>Conceptos comunes</p> <p>Evaluaciones</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>aprendizaje?</p> | <p>evaluación sea un mecanismo de enseñanza y no de medición o incluso discriminatorio.</p> <p>(cómo es esta participación de los estudiantes y a través de que mecanismos usted logra esto) uno les hace una propuesta a los estudiantes de cómo va a evaluar y los estudiantes también hacen sus propuestas, refiriéndome a la nota.</p> <p>En el momento de la práctica uno se da cuenta si tiene claridad en los conceptos teóricos, pues en este momento se hace la aplicación y no puede ser memoria todo.</p> | <p>establecidas, de manera más particular se busca evaluar en el estudiante los conocimientos específicos aplicados al área de la instrumentación quirúrgica; además dependiendo de la metodología utilizada así mismo se implementa la forma de evaluación, es decir la evaluación varía según la actividad práctica o teórica.</p> | <p>aprendizaje.</p> <p>Debe ser coherente con los objetivos y la metodología del docente.</p> <p>Aunque en la Fundación se encuentran establecidos unas fechas para realizarlas-</p> | <p>institucionales establecidas</p> <p>De acuerdo a la metodología</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Propuesta del estudiante</p> <p>Evaluar los conocimientos</p> <p>Durante la práctica</p> |
| <p>¿Cómo se plantea la interdisciplinariedad?</p> | <p>La interdisciplinariedad debe tener una BASE sobre la cual se movilicen los contenidos de las asignaturas como tal,</p> <p>se procura que el estudiante logre enlazar los conceptos, conocimientos, y habilidades, no solo a una asignatura sino a todos sus desempeños en las demás asignaturas</p> <p>pero lo mas importante aquí es que no puede haber interdisciplinariedad si no hay un conocimiento básico claro</p> | <p>En la elaboración del programa académico de la asignatura se tienen en cuenta los temas y la secuencia de los programas académicos de otras asignaturas relacionadas, con el fin de llevar al estudiante por un proceso ordenado y dinámico que facilite el proceso de aprendizaje.</p> <p>Entre las diferentes disciplinas algunos temas podrían ser repetitivos, pero al ser estudiados se les da un enfoque específico y más particular con</p> | <p>En el plan de estudios se ofrecen diferentes asignaturas que diferentes áreas de conocimiento,</p> <p>A través del desarrollo de la asignatura se relacionan temáticas de las demás asignaturas.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Asignaturas de otras áreas del conocimiento</p> <p>Relación de otras temáticas en las asignaturas</p> <p>Conceptos no comunes</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Si se plantea interdisciplinariedad pues el plan de estudios se compone de diferentes asignaturas no solo del campo profesional específico sino también de otros campos del saber.</p> <p>es decir, se tratan asignaturas que comprometen otros campos del saber .</p> | la respectiva asignatura. | | |
| ¿Cómo vinculan los intereses de los estudiantes? | <p>Primero hay que conocer cuales son los intereses de los estudiantes</p> <p>para esto hay que tener algo claro y es que un docente no puede enajenarse al contexto real de los estudiantes,</p> <p>no quiere decir que comparta y viva su mundo pero si que lo conozca y lo respete, una vez el docente establezca el contexto de los estudiantes puede conectarse con sus intereses verdaderos que en muchas ocasiones no son visibles simplemente en un salón de clases y es aquí donde se entra a jugar con su gustos para sus intereses y sus intereses con los objetivos del la asignatura.</p> | <p>Los intereses de los estudiantes se tienen en cuenta en el desarrollo de las asignaturas en las manifestaciones de las preguntas se deducen intereses por algunos temas en especial.</p> <p>Los intereses de los estudiantes se aclaran en la misma clase si es pertinente o en otras sesiones y se amplían para el siguiente semestre si es necesario.</p> | <p>A veces es difícil conocer cuales son los intereses de ellos</p> <p>Sin embargo, durante el desarrollo de las clases surgen inquietudes de los estudiantes que posteriormente se desarrollan.</p> <p>Son ellos quienes en muchas ocasiones proponen temáticas a desarrollar.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Durante el desarrollo de la clase se conocen los intereses</p> <p>Se tiene en cuenta para el desarrollo de la clase</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Son tenidos en cuenta para el próximo semestre</p> <p>Conocer el contexto del estudiante</p> <p>Incompatibilidades</p> <p>Los intereses no son visibles en el salón de clase.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>¿Cómo se desarrollan las competencias establecidas en el documento curricular del programa en el diseño curricular de las asignaturas?</p> | <p>En el diseño curricular de las asignaturas se establecen las competencias básicas desarrolladas dentro de la misma, las cuales incluyen a su vez competencias del documento curricular,</p> <p>Por lo tanto cada temática apunta al desarrollo de competencias establecidas en el documento,</p> <p>Sin embargo es importante aclarar que hay competencias que NO es posible desarrollarlas desde el salón de clases.</p> <p>Las competencias del “ser” estas competencias se van desarrollando a través del desarrollo del curso y no se plasman en un programa de la asignatura.</p> | <p>El instrumentador quirúrgico profesional tiene establecidas unas competencias específicas dentro de cada uno de sus campos de acción,</p> <p>Para desarrollar las competencias en el programa de instrumentación quirúrgica los estudiantes tienen tres núcleos de formación: Núcleo de fundamentación técnico-científica, núcleo de fundamentación social y humanística y núcleo electivo.</p> <p>Los estudiantes tienen formación teórico – practica y en los tres últimos semestres la formación practica se intensifica.</p> | <p>Se tienen en cuenta las competencias que debe alcanzar el instrumentador quirúrgico.</p> <p>Para ello se definen núcleos de formación con el fin de lograr la formación integral.</p> <p>La verdad es un poco complicado mencionar como se desarrollan, uno trata que las temáticas sean pertinentes con el fin de lograr desarrollarlas.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Competencias básicas</p> <p>A través de núcleos de formación</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Algunas competencias no se desarrollan en clase</p> <p>No se sabe como desarrollarlas</p> |
| <p>¿Cuál es el concepto que tiene usted sobre competencia?</p> | <p>Difícil pregunta. Yo creo que no se puede dar una respuesta solamente ya que la Competencia es cambiante dependiendo el contexto y por lo tanto no hay una respuesta que se ajuste yo podría decir que el concepto de competencia es habilidad para movilizarse y responder a situaciones cambiantes</p> | <p>Competencia son las capacidades que tiene el instrumentador quirúrgico en el desempeño de las actividades asignadas en los diferentes campos de acción, integrando el saber, el hacer y el ser, es decir, integrando el conocimiento con la practica y su formación ética, social y humanística.</p> | <p>Aunque existen diversas concepciones de competencia, se puede decir que son las habilidades que tiene una persona para desempeñarse en diferentes contextos.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Habilidad para movilizarse y responder a situaciones cambiantes</p> <p>Conceptos no comunes</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>¿Cuáles son las competencias específicas del Instrumentador Quirúrgico?</p> | <p>Capacidad para identificar seleccionar y aplicar los métodos de esterilización adecuados para los materiales intraquirúrgicos.</p> <p>Capacidad para reflexionar de forma autocrítica frente a la responsabilidad del Instrumentador Quirúrgico en los procesos de esterilización y desarrollo de la técnica aséptica</p> <p>Habilidad para reconocer el desarrollo de un procedimiento en una sala de cirugía.</p> <p>Capacidad para apropiarse de forma secuencial el lavado de manos quirúrgico</p> <p>Habilidad para Identificar instrumental médico quirúrgico, materiales de sutura y elementos médicoquirúrgicos básicos para el desarrollo de un procedimiento quirúrgico.</p> <p>Habilidad para ejecutar procesos de asepsia y antisepsia en el pre y transoperatorio</p> <p>Capacidad de liderar procesos coordinación y administración en el área quirúrgica a través del diseño de su asignatura</p> | <p>El instrumentador quirúrgico es líder en el control y vigilancia de los procesos de asepsia, antisepsia y bioseguridad en el quirófano y en la unidad quirúrgica en general.</p> <p>Tiene la capacidad de organizar, distribuir y suministrar eficientemente el instrumental y los insumos médico quirúrgicos en cualquier procedimiento, permitiendo el desarrollo rápido y eficiente del acto quirúrgico, contribuyendo a minimizar el tiempo de cirugía del paciente..</p> <p>A su cargo tendrá la administración y coordinación del recurso humano del área quirúrgica y centro de esterilización.</p> <p>También tendrá a su cargo la asesoría y apoyo técnico al equipo quirúrgico en la selección y colocación de sistemas de osteosíntesis, materiales implantables temporales o definitivos y</p> | <p>El instrumentador tiene la capacidad de vigilar los procesos de asepsia y antisepsia-</p> <p>Competencias básicas para la administración de quirófano</p> <p>Capacidad de responder a las situaciones cambiantes durante el procedimiento quirúrgico</p> <p>Capacidad para identificar todo el instrumental quirúrgico y su utilización adecuada.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Esterilización</p> <p>Procesos de asepsia</p> <p>Capacidad crítica</p> <p>Capacidad para realizar lavado de manos</p> <p>Habilidad para identificar el instrumental médico quirúrgico</p> <p>Administración de unidad quirúrgica</p> <p>Conceptos no comunes</p> |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | <p>usted contribuye a que el estudiante adquiera estas competencias, son tenidas en cuenta estas competencias en el diseño de la asignatura) si claro, porque para realizar los contenidos uno tiene que saber cuales son los objetivos que debe alcanzar, sino no son tenidas en cuenta no estamos trabajando para formar un profesional en instrumentación quirúrgica, esto lo tenemos claro.</p> | <p>manejo de equipos de alta tecnología.</p> <p>El instrumentador quirúrgico podrá tener a su cargo la coordinación de salas de cirugía, así como de las Centrales de esterilización desarrollando procesos de planificación, organización, dirección y control de las actividades</p> <p>El profesional maneja equipos especializados y de alta tecnología necesarios en procedimientos quirúrgicos de alta complejidad.</p> <p>El profesional en instrumentación quirúrgica podrá desempeñarse en el área comercial desde el proceso de planeación y ejecución de planes de mercadeo estratégico, promoción y ventas de insumos, equipos medico quirúrgicos, instrumental entre otros.</p> | | |
| <p>Cómo manejan los créditos en el diseño curricular? ¿Cómo</p> | <p>Se tiene en cuenta el concepto que se tiene de crédito académico, o sea que hay se tiene trabajo presencial y</p> | <p>En los créditos académicos institucionales se establece que por cada hora presencial el</p> | <p>Existe enunciada una política de créditos</p> | <p>Conceptos comunes Trabajo presencial y</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>deciden el trabajo presencial, el trabajo autónomo? ¿Quiénes deciden y por qué la forma de distribuir el trabajo presencial y autónomo?</p> | <p>trabajo independiente del estudiante, lo que uno hace es planear el desarrollo de las asignaturas con el número de horas presenciales que le dan en la facultad, para el trabajo independiente yo utilizo guías con el tema que se va a trabajar en la próxima y se las dejo al estudiante para que desarrolle en la casa y que se socializan en la clase,</p> <p>los que deciden como manejar el trabajo independiente y el presencial somos los docentes, no hay una exigencia de la facultad de hacer una distribución específica.</p> <p>El estudiante debe hacer 165 créditos en total de los cuales unos son electivos y otros son obligatorios. por semestre pueden cursar hasta 23, pero no se que implica esto. Supongo que no puede cursar más por el costo de la matricula.</p> | <p>estudiante debe realizar dos horas de trabajo individual, además cuando el docente establece el micro currículo de la asignatura distribuye cual es el trabajo presencial y autónomo que deben realizar los estudiantes porque es quien plantea el plan de estudios, conoce la complejidad de cada tema y sabe cual es la secuencia ordenada de aprendizaje del estudiante.</p> | <p>académicos.</p> <p>Se menciona que por una hora de trabajo independiente son dos horas de trabajo individual en el caso de las asignaturas de tipo teórico.</p> <p>En las asignaturas prácticas no se asigna trabajo independiente al estudiante.</p> <p>El trabajo independiente del estudiante se vigila con las guías y talleres que se dejan a los estudiantes para que desarrollen en la casa-</p> | <p>trabajo independiente</p> <p>La relación es 2 de trabajo independiente por 1 presencial</p> <p>Utilización de guía para trabajo autónomo</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>No hay exigencia para el trabajo independiente</p> <p>Los docentes deciden el trabajo independiente</p> |
| | | | | |
| <p>EVALUACIÓN</p> | | | | |
| <p>Diseños curriculares: ¿cómo, quién, con que instrumentos se realiza la evaluación del diseño</p> | <p>Generalmente esta evaluación la hace el comité de currículo de la facultad.</p> <p>La facultad hizo una evaluación de</p> | <p>Cuando el estudiante evalúa el desempeño del docente también evalúa las asignaturas.</p> | <p>En la facultad existen comités que apoyan esta labor.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>A través del comité de currículo</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| curricular? | currículo con lo que se hizo un rediseño curricular . Se hizo a través del comité de currículo pero no se que parámetros tuvieron en cuenta. | El docente cada semestre hace una autoevaluación de su propia asignatura, y realiza algunas modificaciones dependiendo del desempeño académico de los estudiantes, la evaluación de los estudiantes, la actualidad etc. | No tengo conocimientos con que instrumentos se realiza la evaluación del diseño curricular. | Conceptos no comunes Se realizo rediseño curricular No se tiene conocimiento de los instrumentos Autoevaluación de la asignatura |
| Evaluación de las asignaturas: ¿Cómo se evalúan las asignaturas? | Las asignaturas son evaluadas por los docentes y por el comité curricular. Se reúne a los docentes y se mira que se esta dictando, con esto se mira que no se este dictando nada repetido y que además sea de competencia para un Instrumentador, también se ve como ha sido el comportamiento de los estudiantes, con cada uno de nosotros, también vemos cuantos estudiantes han perdido y así se le hace seguimiento durante lo que resta del período. | Se evalúa por medio del comité de currículo. | También a través del comité curricular. Existe también la evaluación que los estudiantes realizan de las asignaturas, allí realizan observaciones que son tenidas en cuenta. | Conceptos comunes A través del comité curricular Conceptos no comunes Comportamiento académico de los estudiantes A través de los estudiantes |

Anexo C. Organización de los resultados de la entrevista a Directivo

| ENTREVISTADOS | DIRECTIVO |
|--|---|
| CATEGORIA DE DISEÑO | |
| ¿Cómo hace el programa de la asignatura? | <p>En el documento curricular del programa existen una temáticas básicas de cada una de las asignaturas que sirven de guía para desarrollar el programa de cada asignatura que se llevará a cabo, este se le da a conocer al docente y el realiza la propuesta para desarrollar este contenido.</p> <p>Generalmente el docente tiene en cuenta la experiencia del semestre anterior y las inquietudes que se hayan generado a través de los estudiantes, también tiene en cuenta los temas novedosos que estén en auge en el momento.</p> |
| ¿Cómo tienen en cuenta el contexto para el diseño curricular? | <p>Se tiene en cuenta lo nuevo que se este desarrollando en tecnología, los campos de acción del instrumentador quirúrgico y en los que pueda incursionar.</p> |
| ¿Cómo se orienta en el programa los contextos: internacional, nacional y local? | <p>Es un poco difícil tener en cuenta el contexto internacional, debido a que el programa de instrumentación quirúrgica solo existe en algunos países latinoamericanos.</p> <p>Aunque al incursionar en nuevas tecnologías estamos teniendo en cuenta el contexto nacional e internacional.</p> <p>En el contexto nacional se mira en cuales campos esta incursionado el instrumentador y cuales son las necesidades del mercado</p> |
| ¿Cómo se hace la lectura de las necesidades formativas en el campo de la instrumentación quirúrgica? | <p>Usualmente están dadas por las necesidades del mercado, que en su mayoría de veces son manifestadas a través de los egresados, así mismo vemos los diferentes énfasis que tienen los otros programas existentes con el fin de no quedarnos atrás y poder hacer que el profesional sea lo suficientemente competente y se pueda enfrentar al mundo laboral.</p> <p>En los campos de práctica del estudiante también es una buena estrategia para conocer cuales son las necesidades formativas.</p> |

| | |
|---|---|
| ¿Cómo se articula el proyecto educativo de la FUCS en el diseño de las asignaturas? | En lo que generalmente se insiste en el que se tenga en cuenta el modelo pedagógico expresado en el PEI, con el fin de que las estrategias de enseñanza aprendizaje sean acordes a el, son muy pocos los docentes que contemplan otros aspectos mencionados en el PEI, claro esta que también se tiene en cuenta la misión establecida. |
| ¿cómo vinculan el PEI: actividad, docentes, instrucciones | El PEI se socializa con todos los docentes, incluso desde la inducción, se pide a los docentes que lo interioricen pero no se realiza una retroalimentación continua del sentido del mismo, por lo que considero que no se hasta que punto lo involucren en el desarrollo de todas las actividades. |
| ¿Cómo seleccionan los contenidos? | Los contenidos se seleccionan de acuerdo a las necesidades actuales de formación del intrumentador quirúrgico, permitiendo que se cumplan las competencias propuestas por el programa, que den respuesta a las necesidades actuales. |
| ¿Cómo seleccionan estrategias pedagógicas | <p>Los docentes tienen libertad para establecer estas estrategias, sin embargo deben ir acordes al modelo pedagógico propuesto, los docentes establecen estas estrategias de acuerdo a las temáticas que estén desarrollando pues no todas se pueden evaluar de la misma manera, más aún cuando se trata de un programa que tiene un componente práctico en el área de la salud.</p> <p>Se establecen diferentes estrategias de acuerdo a la asignatura que tiene componente teórico o práctico.</p> |
| ¿Cómo hacen la propuesta de evaluación del aprendizaje? | <p>Al igual que las estrategias pedagógicas los docentes realizan la propuesta de evaluación del aprendizaje, aunque se debe llevarse al estudiante apropie los conocimientos, que construya el conocimiento que no tenga un aprendizaje memorístico aunque en esta área en algunos momentos es necesario, se pide que sea un proceso sistemático y que no solo se evalúe conocimientos que se tenga en cuenta al estudiante como ser.</p> <p>En cuanto a lo que se refiere a la evaluación del aprendizaje en el sentido cuantitativo, la institución tiene establecidos durante el periodo académico diferentes momentos de evaluación.</p> |
| ¿Cómo se plantea la interdisciplinariedad? | El programa se desarrolla a través de tres núcleos de formación: funamentación técnico científica, social humanístico y electivo, esto además de permitir una formación integral, |

| | |
|--|--|
| | permite que se involucren otras del conocimiento permitiendo que haya una interdisciplinariedad, que es importante en el momento del desempeño del estudiante como profesional. |
| ¿Cómo vinculan los intereses de los estudiantes? | <p>Los estudiantes manifiestan a través de los docentes algunos intereses de índole temático que son tenidos en cuenta por ellos para desarrollarlos, pero en verdad se hace más desde la parte docente.</p> <p>Los estudiantes también manifiestan algunos intereses a través de la participación en los diferentes comités establecidos en el programa y en los cuales ellos participan, en estos espacios se tiene en cuenta los intereses de ello, se analizan y se consideran para tener en cuenta, pues no siempre son tenidos en cuenta porque se alejan del sentido de formación del instrumentador quirúrgico</p> |
| ¿Cómo se desarrollan las competencias establecidas en el documento curricular del programa en el diseño curricular de las asignaturas? | Se desarrollan a través de las temáticas propuestas en cada una de las asignaturas, siempre deben ser coherentes y pertinentes con el sentido de formación, también a través de actividades de índole lúdico propuestas por el bienestar universitario. |
| ¿Cuál es el concepto que tiene usted sobre competencia? | Es la capacidad que tiene una persona para poder dar respuesta a los diferentes contexto |
| ¿Cuáles son las competencias específicas del Instrumentador Quirúrgico? | <p>Las competencias del instrumentador quirúrgico se establecen desde el ser, el hacer y el saber hacer.</p> <p>El instrumentador adquiere competencias en lo asistencial, administrativo, investigativo y en procesos de esterilización.</p> <p>Capacidad de critica reflexiva y de resolución de problemas</p> |
| Cómo manejan los créditos en el diseño curricular? ¿Cómo deciden el trabajo presencial, el trabajo | Con la expedición del decreto de créditos académicos la Fundación adopto su propia política de crédito académico, se tiene en cuenta para el diseño el número de horas de trabajo |

| | |
|---|---|
| <p>autónomo? ¿Quiénes deciden y por qué la forma de distribuir el trabajo presencial y autónomo?</p> | <p>presencial y autónomo del estudiante con el fin asignar cual será el número de créditos para cada asignatura.</p> <p>El trabajo presencial se decide de acuerdo a la complejidad de los temas a tratar y del tipo de asignatura si es teórica o práctica, si son seminarios, talleres, tienen una asignación de trabajo presencial e independiente diferente.</p> <p>Son los docentes los que designan que hacer par que los estudiantes realicen el trabajo independiente.</p> <p>El programa tiene establecido cuantas horas deben ser presenciales y cuantas de trabajo autónomo.</p> |
| | |
| <p>EVALUACIÓN</p> | |
| <p>Diseños curriculares: ¿cómo, quién, con que instrumentos se realiza la evaluación del diseño curricular?</p> | <p>Todas evaluación curricular se realiza a través del comité establecido en facultad para este fin, en este tienen participación directivo, docentes y estudiantes.</p> <p>Se revisa la pertinencia, las competencias, los procesos de autoevaluación, para así determinar que es necesario ajustar para estar acordes a las necesidades actuales-</p> |
| <p>Evaluación de las asignaturas: ¿Cómo se evalúan las asignaturas?</p> | <p>Las asignaturas son evaluadas a través del comité curricular, se revisa la pertinencia de las temáticas tratadas, las estrategias pedagógicas, la didáctica, los mecanismos de evaluación.</p> <p>Se mira la relación con las otras asignaturas, se revisa que haya continuidad en el proceso de enseñanza y que los conceptos de las diferentes asignaturas se relacionen con las otras.</p> |

Anexo D. Organización de los resultados de las entrevistas a profesores y directivo

| ENTREVISTADOS | P1 | P2 | P3 | DIRECTIVO | RELACIÓN ENTRE PROFESORES Y DIRECTIVO |
|---|--|--|---|---|--|
| CATEGORIA DE DISEÑO | | | | | |
| ¿cómo hacen el programa de la asignatura? | <p>El programa de una asignatura se construye basándose en el programa anterior.</p> <p>Se tiene en cuenta los conceptos básicos que debe tener el estudiante para poder desarrollar el contenido de la asignatura, para esto se realiza un diagnóstico, tipo quiz (sin nota) al inicio de la asignatura, o se puede confrontar al estudiante en la primera clase con un tema básico que debe manejar, para que sea el mismo quien se de cuenta de sus debilidades</p> | <p>El programa de una asignatura se realiza teniendo en cuenta el objetivo de la asignatura para así definir las temáticas de acuerdo a las competencias específicas del instrumentador quirúrgico.</p> <p>Es importante evaluar el contexto actual de la especialidad o área a enseñar y el diseño del micro currículo para articularlo con las otras asignaturas</p> | <p>Se tiene en cuenta las directrices que nos da la facultad, tienen unas temáticas básicas las cuales uno tiene en cuenta para desarrollar los contenidos.</p> <p>Cuando se van a realizar los contenidos se tiene en cuenta los avances tecnológicos para que así el programa este actualizado.</p> | <p>En el documento curricular del programa existen una temáticas básicas de cada una de las asignaturas que sirven de guía para desarrollar el programa de cada asignatura que se llevará a cabo, este se le da a conocer al docente y el realiza la propuesta para desarrollar este contenido.</p> <p>Generalmente el docente tiene en cuenta la experiencia del semestre anterior y las inquietudes que se hayan generado a través de los estudiantes, también tiene en cuenta los temas novedosos que estén en auge en el momento.</p> | <p>Conceptos comunes:</p> <p>programa anterior</p> <p>programa ofrecido por la facultad</p> <p>conceptos no comunes:</p> <p>conceptos básicos anteriores del estudiante</p> <p>diagnóstico del estudiante</p> <p>objetivo de la asignatura</p> <p>competencias específicas</p> <p>articulación con otras áreas</p> <p>avances tecnológicos</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>conceptuales,</p> <p>Generalmente ellos piden un repaso de lo básico antes de iniciar con el programa, y de Allí surgen temas que ellos definitivamente no manejan y se deben desarrollar en la asignatura, o algunas veces surgen temas de interés que no se habían incluido y se pueden desarrollar.</p> <p>además pues también se tiene en cuenta el programa da la facultad para desarrollar y uno le hace modificaciones de acuerdo al diagnóstico que se haga, a veces hay que profundizar en unos temas mas que en otros a diferencia del grupo anterior</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>¿Cómo tienen en cuenta el contexto para el diseño curricular?</p> | <p>Generalmente, se tiene en cuenta los temas novedosos o en auge, en pleno desarrollo que requieren un manejo común del egresado,</p> <p>Cómo sabe usted cuales son los temas novedosos? en la parte de la salud no es difícil estar acorde con el contexto ya que a través de los medios de comunicación se conoce mucha información actualizada,</p> <p>El problema es que estos temas necesitan profundización y el tiempo para desarrollarlo es corto. Esto en cuanto a contexto de vigencia.</p> | <p>El programa esta a la vanguardia de la actualidad nacional e internacional,</p> <p>también se plantean propuestas de investigación para atender a las necesidades formativas en el campo específico de la profesión.</p> | <p>Se tienen en cuenta las nuevas tecnologías y procedimientos que se realizan, se trata de incluir temáticas nuevas pero el tiempo a veces es muy corto.</p> | <p>Se tiene en cuenta lo nuevo que se este desarrollando en tecnología, los campos de acción del instrumentador quirúrgico y en los que pueda incursionar.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Temas novedosos</p> <p>Egresado</p> <p>Información actualizada</p> <p>Nuevas tecnologías</p> <p>Conceptos no comunes</p> |
| <p>¿Cómo se orienta en el programa los contextos: internacional,</p> | <p>El programa siempre va a estar orientado al contexto nacional, indiscutiblemente, (sinceramente) pero</p> | | <p>Aunque deberíamos tener en cuenta los referentes internacionales, generalmente solo se</p> | <p>Es un poco difícil tener en cuenta el contexto internacional, debido a que el programa de instrumentación</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Enfocado al contexto nacional</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|-------------------|
| nacional y local? | <p>en el contexto de la salud, tratamos de estar a la vanguardia de los aspectos que se desarrollan internacionalmente,</p> <p>creo que esto no es del todo malo, porque debemos formar nuestros profesionales para un mundo real que van a enfrentar primariamente,</p> <p>No podemos formarlos en un mundo de recursos generosos, y ambientes de salud óptimos, condiciones socioeconómicas equitativas y estables para todo el mundo, si sabemos que la realidad de la mayoría de nuestro sistema de salud no es así.</p> | | <p>tiene en cuenta lo que se hace a nivel nacional, pues creo que es por lo que la carrera no es tan conocida fuera de Colombia, aunque efectivamente esto no debería influir.</p> | <p>quirúrgica solo existe en algunos países latinoamericanos.</p> <p>Aunque al incursionar en nuevas tecnologías estamos teniendo en cuenta el contexto nacional e internacional.</p> <p>En el contexto nacional se mira en cuales campos esta incursionado el instrumentador y cuales son las necesidades del mercado</p> | Realidad nacional |
| ¿Cómo se hace la lectura de las necesidades | Necesidad formativa entendida como aspectos requeridos | | Generalmente son los egresados quienes manifiestan que | Usualmente están dadas por las necesidades del mercado, que en su | Concepto comunes |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| <p>formativas en el campo de la instrumentación quirúrgica?</p> | <p>para un buen desempeño, se podría decir que la genera el mismo medio laboral principalmente.(como sabe usted cuales son estos aspectos requeridos o a que aspectos se refiere usted) a lo que uno ve que se necesita cuando se inicia la vida laboral.</p> | | <p>necesidades van surgiendo, aunque en los diferentes comités de la facultad vamos evaluando las temáticas que se ofrecen y las vamos actualizando, de acuerdo a las nuevas tecnología</p> | <p>mayoría de veces son manifestadas a través de los egresados, así mismo vemos los diferentes énfasis que tienen los otros programas existentes con el fin de no quedarnos atrás y poder hacer que el profesional sea lo suficientemente competente y se pueda enfrentar al mundo laboral.</p> <p>En los campos de práctica del estudiante también es una buena estrategia para conocer cuales son las necesidades formativas.</p> | <p>Egresados</p> <p>Concepto no comunes</p> <p>Medio laboral</p> <p>Nuevas tecnologías</p> <p>A través de los comités</p> <p>Énfasis de otros programas</p> <p>Prácticas formativas de los estudiantes</p> |
| <p>¿Cómo se articula el proyecto educativo de la FUCS en el diseño de las asignaturas?</p> | <p>En muy pocas ocasiones se tiene en cuenta lo que se define en el PEI, los docentes pueden conocerlo pero no aplicarlo para el diseño de las asignaturas por lo tanto se puede decir que no hay una articulación del PEI con el diseño de las</p> | <p>El diseño de las asignaturas se plantea de acuerdo al PEI de la Fundación universitaria de ciencias de la salud,</p> <p>teniendo en cuenta la misión, visión, objetivos institucionales, recursos y modelo</p> | <p>Aunque debería tenerse en cuenta todo el PEI, generalmente solo miro el modelo pedagógico que se propone, además todo lo que se realiza siempre va en función de cumplir unas políticas institucionales.</p> | <p>En lo que generalmente se insiste en el que se tenga en cuenta el modelo pedagógico expresado en el PEI, con el fin de que las estrategias de enseñanza aprendizaje sean acordes a el, son muy pocos los docentes que contemplan otros aspectos mencionados en el PEI, claro esta que también se tiene en cuenta</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>No se tiene en cuenta</p> <p>Se tiene e cuenta el Modelo pedagógico</p> <p>Misión y visión</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Políticas institucionales</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|-------------------------------|--|
| | <p>asignaturas</p> <p>(pero sabe usted que la institución tiene un PEI) (que aspectos del PEI usted tiene en cuenta) si, por supuesto que sé de la existencia del PEI.</p> <p>Lo que tengo especialmente en cuenta es el modelo pedagógico que se propone en el PEI.</p> <p>es importante tener en cuenta la misión, el modelo pedagógico planteado, porque a través de ello se emplean estrategias pedagógicas para el aprendizaje.</p> <p>el modelo pedagógico propuesto en el aprendizaje significativo es el que se propone, pero creo que es un modelo</p> | <p>pedagógico,</p> <p>Las actividades docentes están encaminadas a cumplir con la misión de la FUCS y específicamente los de la Facultad de instrumentación quirúrgica.</p> | | <p>la misión establecida.</p> | |
|--|---|---|--|-------------------------------|--|

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | bastante difícil de aplicar, aunque ya hemos dado algunos pinitos en esto, trato de llevar a que el estudiante mismo sea el constructor de su conocimiento, esto en ciencias de la salud se puede aplicar en algunos temas pero no en todos. | | | | |
| ¿cómo vinculan el PEI: actividad, docentes, instrucciones | Es importante que PEI tenga definido un horizonte claro, pero a su vez, este debe tener algún vínculo para “recordarlo a diario” y de esta forma poder ligarlo a las actividades relacionadas con la enseñanza aprendizaje (que vínculo considera usted que debe tener para facilitar esa recordación) | Normalmente se tiene en cuenta el modelo pedagógico, a través de el ejercemos la función docente Como se tiene como modelo el constructivismo, tratamos que no solo el docente sea quien genere el conocimiento sino que el estudiante se involucre en esto. | Como ya se lo dije anteriormente se tiene más en cuenta el modelo pedagógico, Lo vinculamos en el desarrollo de las asignaturas Llevamos a que el estudiante sea quien construya su conocimiento. | El PEI se socializa con todos los docentes, incluso desde la inducción, se pide a los docentes que lo interioricen pero no se realiza una retroalimentación continua del sentido del mismo, por lo que considero que no se hasta que punto lo involucren en el desarrollo de todas las actividades. | Conceptos comunes Construcción de conocimiento El PEI no se interioriza Conceptos no comunes Horizonte claro Modelo pedagógico Socialización del PEI con docentes |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| <p>¿Cómo seleccionan los contenidos?</p> | <p>Los contenidos temáticos de la signatura se seleccionan dependiendo la estructura cognitiva del estudiante y las necesidades del medio actual,</p> <p>Sin embargo SIEMPRE existe una base sobre la cual se articulan los temas nuevos o temas de repaso.</p> <p>En la facultad nos las dan a conocer, para tener en cuenta en la de elaboración del programa (sabe usted como se seleccionaron los contenidos) no, no se, pero supongo que cuando se plantearon tuvieron en cuenta las necesidades del profesional, son cosas que uno no se pregunta, se los dan y ya.</p> | <p>Los contenidos son seleccionados de acuerdo a las competencias del instrumentador quirúrgico</p> <p>Teniendo en cuenta que los temas sean pertinentes, de interés, actuales en el ámbito nacional e internacional.</p> <p>A cada uno de los contenidos se le da una metodología y dinámicas diferentes dependiendo de su nivel de complejidad.</p> | <p>Que sean actuales</p> <p>Que sean pertinentes para la formación del instrumentador quirúrgico.</p> <p>Que sean propios de la disciplina</p> <p>Que permitan llevar a una formación integral.</p> | <p>Los contenidos se seleccionan de acuerdo a las necesidades actuales de formación del instrumentador quirúrgico, permitiendo que se cumplan las competencias propuestas por el programa, que den respuesta a las necesidades actuales.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Pertinentes</p> <p>Temas actuales</p> <p>Propios de la disciplina</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>De acuerdo a las competencias</p> <p>Permitan formación integral</p> |
|--|---|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>¿Cómo seleccionan estrategias pedagógicas</p> | <p>Las estrategias pedagógicas se seleccionan indiscutiblemente dependiendo la temática que se tratará y el número de estudiante de la clase, (no debería ser así)</p> <p>Sin embargo cuando hay un grupo pequeño de estudiantes se pueden aplicar metodologías mas participativas y constructivistas, en los grupos grandes no se facilita hacer esto ya que se requiere de tiempo para que cada uno participe.</p> <p>porque se debería trabajar con grupos pequeños, pero como ya lo dije, esto no es así siempre. porque siempre se debería trabajar estrategias participativas y constructivistas</p> | <p>Las estrategias pedagógicas van acordes con los temas programados y con el PEI,</p> <p>se intenta que el estudiante con el acompañamiento de docente construya su propio conocimiento,</p> <p>Por medio de la utilización de simulación de las prácticas quirúrgicas después de ver los contenidos teóricos, es una estrategia para fortalecer el aprendizaje de las técnicas quirúrgicas, otra estrategia empleada es el refuerzo de temas con especialistas de productos medico</p> | <p>Generalmente se desarrollan de acuerdo a los temas que uno desarrolle.</p> <p>Depende también del grupo, pues no todos son iguales, hay grupos que demuestran mayor interés que otros-</p> | <p>Los docentes tienen libertad para establecer estas estrategias, sin embargo deben ir acordes al modelo pedagógico propuesto, los docentes establecen estas estrategias de acuerdo a las temáticas que estén desarrollando pues no todas se pueden evaluar de la misma manera, más aún cuando se trata de un programa que tiene un componente práctico en el área de la salud.</p> <p>Se establecen diferentes estrategias de acuerdo a la asignatura que tiene componente teórico o práctico.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>De acuerdo con las temáticas</p> <p>Número de estudiantes</p> <p>Estrategias participativas</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Simulación en las prácticas</p> |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | independiente del tamaño del grupo, lo importante sería hacer mas trabajo tutorial con los estudiantes, claro que para ello se requiere de más tiempo. | quirúrgicos. | | | |
| ¿Cómo hacen la propuesta de evaluación del aprendizaje? | Se tiene en cuenta la participación del estudiante dentro de su evaluación y se procura que la evaluación sea un MECANISMO DE ENSEÑANZA y no de medición o incluso discriminatorio. (cómo es esta participación de los estudiantes y a través de que mecanismos usted logra esto) uno les hace una propuesta a los estudiantes de cómo va a evaluar y los estudiantes también hacen sus propuestas, refiriéndome a la nota. | La propuesta de evaluación del aprendizaje va acorde con las evaluaciones institucionales establecidas, de manera más particular se busca evaluar en el estudiante los conocimientos específicos aplicados al área de la instrumentación quirúrgica; además dependiendo de la metodología utilizada así mismo se implementa la forma de evaluación, es decir la evaluación | Se pretende que represente una retroalimentación de todo el proceso de aprendizaje. Debe ser coherente con los objetivos y la metodología del docente. Aunque en la Fundación se encuentran establecidos unas fechas para realizarlas- | Al igual que las estrategias pedagógicas los docentes realizan la propuesta de evaluación del aprendizaje, aunque se debe llevarse al estudiante apropie los conocimientos, que construya el conocimiento que no tenga un aprendizaje memorístico aunque en esta área en algunos momentos es necesario, se pide que sea un proceso sistemático y que no solo se evalúe conocimientos que se tenga en cuenta al estudiante como ser. En cuanto a lo que se refiere a la evaluación del aprendizaje en el sentido cuantitativo, la institución | Conceptos comunes Evaluaciones institucionales establecidas De acuerdo a la metodología La propuesta es hecha por el docente Conceptos no comunes Propuesta del estudiante Evaluar los conocimientos Durante la práctica Proceso sistemático Que se tenga en cuenta el ser. |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | en el momento de la práctica uno se da cuenta si tiene claridad en los conceptos teóricos, pues en este momento se hace la aplicación y no puede ser memoria todo. | varia según la actividad práctica o teórica. | | tiene establecidos durante el periodo académico diferentes momentos de evaluación. | |
| ¿Cómo se plantea la interdisciplinariedad? | <p>La interdisciplinariedad debe tener una BASE sobre la cual se movilizan los contenidos de las asignaturas como tal,</p> <p>se procura que el estudiante logre enlazar los conceptos, conocimientos, y habilidades, no solo a una asignatura sino a todos sus desempeños en las demás asignaturas</p> <p>pero lo más importante aquí es que no puede haber interdisciplinariedad si no hay un conocimiento básico</p> | <p>En la elaboración del programa académico de la asignatura se tienen en cuenta los temas y la secuencia de los programas académicos de otras asignaturas relacionadas, con el fin de llevar al estudiante por un proceso ordenado y dinámico que facilite el proceso de aprendizaje.</p> <p>Entre las diferentes disciplinas algunos temas podrían ser repetitivos, pero al</p> | <p>En el plan de estudios se ofrecen diferentes asignaturas que diferentes áreas de conocimiento,</p> <p>A través del desarrollo de la asignatura se relacionan temáticas de las demás asignaturas.</p> | <p>El programa se desarrolla a través de tres núcleos de formación: fundamentación técnico científica, social humanístico y electivo, esto además de permitir una formación integral, permite que se involucren otras del conocimiento permitiendo que haya una interdisciplinariedad, que es importante en el momento del desempeño del estudiante como profesional.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Asignaturas de otras áreas del conocimiento</p> <p>Relación de otras temáticas en las asignaturas</p> <p>Conceptos no comunes</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | <p>claro</p> <p>Si se plantea interdisciplinariedad pues el plan de estudios se compone de diferentes asignaturas no solo del campo profesional específico sino también de otros campos del saber.</p> <p>es decir, se tratan asignaturas que comprometen otros campos del saber .</p> | <p>ser estudiados se les da un enfoque específico y mas particular con la respectiva asignatura.</p> | | | |
| <p>¿Cómo vinculan los intereses de los estudiantes?</p> | <p>Primero hay que conocer cuales son los intereses de los estudiantes</p> <p>para esto hay que tener algo claro y es que un docente no puede enajenarse al contexto real de los estudiantes,</p> <p>no quiere decir que comparta y viva su mundo pero si que lo conozca y lo respete,</p> | <p>Los intereses de los estudiantes se tienen en cuenta en el desarrollo de las asignaturas en las manifestaciones de las preguntas se deducen intereses por algunos temas en especial.</p> <p>Los intereses de los estudiantes se aclaran en la misma clase si es pertinente o en</p> | <p>A veces es difícil conocer cuales son los intereses de ellos</p> <p>Sin embargo, durante el desarrollo de las clases surgen inquietudes de los estudiantes que posteriormente se desarrollan.</p> <p>Son ellos quienes en muchas ocasiones</p> | <p>Los estudiantes manifiestan a través de los docentes algunos intereses de índole temático que son tenidos en cuenta por ellos para desarrollarlos, pero en verdad se hace más desde la parte docente.</p> <p>Los estudiantes también manifiestan algunos intereses a través de la participación en los diferentes comités establecidos en el</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Durante el desarrollo de la clase se conocen los intereses</p> <p>Se tiene en cuenta para el desarrollo de la clase</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Son tenidos en cuenta para el próximo semestre</p> <p>Conocer el contexto del</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | <p>una vez el docente establezca el contexto de los estudiantes puede conectarse con sus intereses verdaderos que en muchas ocasiones no son visibles simplemente en un salón de clases y es aquí donde se entra a jugar con su gustos para sus intereses y sus intereses con los objetivos del la asignatura.</p> | <p>otras sesiones y se amplían para el siguiente semestre si es necesario.</p> | <p>proponen temáticas a desarrollar.</p> | <p>programa y en los cuales ellos participan, en estos espacios se tiene en cuenta los intereses de ello, se analizan y se consideran para tener en cuenta, pues no siempre son tenidos en cuenta porque se alejan del sentido de formación del instrumentador quirúrgico</p> | <p>estudiante</p> <p>Incompatibilidades</p> <p>Los interese no son visibles en el salón de clase.</p> <p>Se tienen en cuenta la propuesta en los comités</p> |
| <p>¿Cómo se desarrollan las competencias establecidas en el documento curricular del programa en el diseño curricular de las asignaturas?</p> | <p>En el diseño curricular de las asignaturas se establecen las competencias básicas desarrolladas dentro de la misma, las cuales incluyen a su vez competencias del documento curricular,</p> <p>por lo tanto cada temática apunta al desarrollo de competencias</p> | <p>El instrumentador quirúrgico profesional tiene establecidas unas competencias específicas dentro de cada uno de sus campos de acción,</p> <p>para desarrollar las competencias en el programa de instrumentación quirúrgica los estudiantes tienen tres núcleos de</p> | <p>Se tienen en cuenta las competencias que debe alcanzar el instrumentador quirúrgico.</p> <p>Para ello se definen núcleos de formación con el fin de lograr la formación integral.</p> <p>La verdad es un poco complicado mencionar como se desarrollan, uno trata que las temáticas sean pertinentes con</p> | <p>Se desarrollan a través de las temáticas propuestas en cada una de las asignaturas, siempre deben ser coherentes y pertinentes con el sentido de formación, también a través de actividades de índole lúdico propuestas por el bienestar universitario.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Competencias básicas</p> <p>A través de núcleos de formación</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Algunas competencias no se desarrollan en clase</p> <p>No se sabe como desarrollarlas</p> <p>Actividades de índole lúdico</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| | <p>establecidas en el documento,</p> <p>Sin embargo es importante aclarar que hay competencias que NO es posible desarrollarlas desde el salón de clases.</p> <p>las competencias del “ser” estas competencias se van desarrollando a través del desarrollo del curso y no se plasman en un programa de la asignatura.</p> | <p>formación: Núcleo de fundamentación técnico-científica, núcleo de fundamentación social y humanística y núcleo electivo.</p> <p>Los estudiantes tienen formación teórico – practica y en los tres últimos semestres la formación practica se intensifica.</p> | <p>el fin de lograr desarrollarlas.</p> | | |
| <p>¿Cuál es el concepto que tiene usted sobre competencia?</p> | <p>Difícil pregunta. Yo creo que no se puede dar una respuesta solamente ya que la Competencia es cambiante dependiendo el contexto y por lo tanto no hay una respuesta que se ajuste yo podría decir que el concepto de competencia es</p> | <p>Competencia son las capacidades que tiene el instrumentador quirúrgico en el desempeño de las actividades asignadas en los diferentes campos de acción, integrando el saber, el hacer y el ser, es decir,</p> | <p>Aunque existen diversas concepciones de competencia, se puede decir que son las habilidades que tiene una persona para desempeñarse en diferentes contextos.</p> | <p>Es la capacidad que tiene una persona para poder dar respuesta a los diferentes contexto</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Habilidad para movilizarse y responder a situaciones cambiantes</p> <p>Conceptos no comunes</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|--|
| | habilidad para movilizarse y responder a situaciones cambiantes | integrando el conocimiento con la practica y su formación ética, social y humanística. | | | | |
| ¿Cuáles son las competencias específicas del Instrumentador Quirúrgico? | <p>Capacidad para identificar seleccionar y aplicar los métodos de esterilización adecuados para los materiales intraquirúrgicos.</p> <p>Capacidad para reflexionar de forma autocrítica frente a la responsabilidad del Instrumentador Quirúrgico en los procesos de esterilización y desarrollo de la técnica aséptica</p> <p>Habilidad para reconocer el desarrollo de un procedimiento en una sala de cirugía.</p> <p>Capacidad para</p> | <p>El instrumentador quirúrgico es líder en el control y vigilancia de los procesos de asepsia, antisepsia y bioseguridad en el quirófano y en la unidad quirúrgica en general.</p> <p>Tiene la capacidad de organizar, distribuir y suministrar eficientemente el instrumental y los insumos medico quirúrgicos en cualquier procedimiento, permitiendo el desarrollo rápido y eficiente del acto quirúrgico, contribuyendo a</p> | <p>El instrumentador tiene la capacidad de vigilar los procesos de asepsia y antisepsia-</p> <p>Competencias básicas para la administración de quirófano</p> <p>Capacidad de responder a las situaciones cambiantes durante el procedimiento quirúrgico</p> <p>Capacidad para identificar todo el instrumental quirúrgico y su utilización adecuada.</p> | <p>Las competencias del instrumentador quirúrgico se establecen desde el ser, el hacer y el saber hacer.</p> <p>El instrumentador adquiere competencias en lo asistencial, administrativo, investigativo y en procesos de esterilización.</p> <p>Capacidad de critica reflexiva y de resolución de problemas</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Esterilización</p> <p>Procesos de asepsia</p> <p>Capacidad critica</p> <p>Capacidad para realizar lavado de manos</p> <p>Habilidad para identificar el instrumental medico quirúrgico</p> <p>Administración de unidad quirúrgica</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Del ser, el hacer y el saber hacer.</p> | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | <p>apropiar de forma secuencial el lavado de manos quirúrgico</p> <p>Habilidad para Identificar instrumental medico quirúrgico, materiales de sutura y elementos medicoquirúrgicos básicos para el desarrollo de un procedimiento quirúrgico.</p> <p>Habilidad para ejecutar procesos de asepsia y antisepsia en el pre y transoperatorio</p> <p>Capacidad de liderar procesos coordinación y administración en el área quirúrgica</p> <p>a través del diseño de su asignatura usted contribuye a que el estudiante adquiera estas competencias, son tenidas en cuenta estas competencias</p> | <p>minimizar el tiempo de cirugía del paciente.</p> <p>.</p> <p>A su cargo tendrá la administración y coordinación del recurso humano del área quirúrgica y centro de esterilización.</p> <p>También tendrá a su cargo la asesoría y apoyo técnico al equipo quirúrgico en la selección y colocación de sistemas de osteosíntesis, materiales implantables temporales o definitivos y manejo de equipos de alta tecnología.</p> <p>El instrumentador quirúrgico podrá tener a su cargo la coordinación de salas de cirugía, así</p> | | | |
|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | <p>en el diseño de la asignatura) si claro, porque para realizar los contenidos uno tiene que saber cuales son los objetivos que debe alcanzar, sino no son tenidas en cuenta no estamos trabajando para formar un profesional en instrumentación quirúrgica, esto lo tenemos claro.</p> | <p>como de las Centrales de esterilización desarrollando procesos de planificación, organización, dirección y control de las actividades</p> <p>El profesional maneja equipos especializados y de alta tecnología necesarios en procedimientos quirúrgicos de alta complejidad.</p> <p>El profesional en instrumentación quirúrgica podrá desempeñarse en el área comercial desde el proceso de planeación y ejecución de planes de mercadeo estratégico, promoción y ventas de insumos, equipos medico</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | | quirúrgicos, instrumental entre otros. | | | |
| Cómo manejan los créditos en el diseño curricular? ¿Cómo deciden el trabajo presencial, el trabajo autónomo? ¿Quiénes deciden y por qué la forma de distribuir el trabajo presencial y autónomo? | <p>Se tiene en cuenta el concepto que se tiene de crédito académico, o sea que hay se tiene trabajo presencial y trabajo independiente del estudiante,</p> <p>lo que uno hace es planear el desarrollo de las asignaturas con el número de horas presenciales que le dan en la facultad, para el trabajo independiente yo utilizo guías con el tema que se va a trabajar en la próxima y se las dejo al estudiante para que desarrolle en la casa y que se socializan en la clase,</p> <p>Los que deciden como manejar el trabajo independiente y el presencial somos</p> | <p>En los créditos académicos institucionales se establece que por cada hora presencial el estudiante debe realizar dos horas de trabajo individual,</p> <p>además cuando el docente establece el micro currículo de la asignatura distribuye cual es el trabajo presencial y autónomo que deben realizar los estudiantes porque es quien plantea el plan de estudios, conoce la complejidad de cada tema y sabe cual es la secuencia ordenada de aprendizaje del</p> | <p>Existe enunciada una política de créditos académicos.</p> <p>Se menciona que por una hora de trabajo independiente son dos horas de trabajo individual en el caso de las asignaturas de tipo teórico.</p> <p>En las asignaturas prácticas no se asigna trabajo independiente al estudiante.</p> <p>El trabajo independiente del estudiante se vigila con las guías y talleres que se dejan a los estudiantes para que desarrollen en la casa-</p> | <p>Con la expedición del decreto de créditos académicos la Fundación adopto su propia política de crédito académico, se tiene en cuenta para el diseño el número de horas de trabajo presencial y autónomo del estudiante con el fin asignar cual será el número de créditos para cada asignatura.</p> <p>El trabajo presencial se decide de acuerdo a la complejidad de los temas a tratar y del tipo de asignatura si es teórica o práctica, si son seminarios, talleres, tienen una asignación de trabajo presencial e independiente diferente.</p> <p>Son los docentes los que designan que hacer par que los estudiantes realicen el trabajo independiente.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>Trabajo presencial y trabajo independiente</p> <p>La relación es 2 de trabajo independiente por 1 presencial</p> <p>Utilización de guía para trabajo autónomo</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>No hay exigencia para el trabajo independiente</p> <p>Los docentes deciden el trabajo independiente</p> <p>De acuerdo a la complejidad de la asignatura</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>los docentes, no hay una exigencia de la facultad de hacer una distribución específica.</p> <p>El estudiante debe hacer 165 créditos en total de los cuales unos son electivos y otros son obligatorios. por semestre pueden cursar hasta 23, pero no se que implica esto. Supongo que no puede cursar más por el costo de la matricula.</p> | estudiante. | | El programa tiene establecido cuantas horas deben ser presenciales y cuantas de trabajo autónomo. | |
| | | | | | |
| EVALUACIÓN | | | | | |
| Diseños curriculares: ¿cómo, quién, con que instrumentos se realiza la evaluación del diseño curricular? | <p>Generalmente esta evaluación la hace el comité de currículo de la facultad.</p> <p>La facultad hizo una evaluación de currículo con lo que se hizo un rediseño</p> | <p>Cuando el estudiante evalúa el desempeño del docente también evalúa las asignaturas.</p> <p>El docente cada semestre hace una</p> | <p>En la facultad existen comités que apoyan esta labor.</p> <p>No tengo conocimientos con que instrumentos se realiza la evaluación</p> | <p>Todas evaluación curricular se realiza a través del comité establecido en facultad para este fin, en este tienen participación directivo, docentes y estudiantes.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>A través del comité de currículo</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Se realizo rediseño curricular</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | <p>curricular .</p> <p>Se hizo a través del comité de currículo pero no se que parámetros tuvieron en cuenta.</p> | <p>autoevaluación de su propia asignatura, y realiza algunas modificaciones dependiendo del desempeño académico de los estudiantes, la evaluación de los estudiantes, la actualidad etc.</p> | <p>del diseño curricular.</p> | <p>Se revisa la pertinencia, las competencias, los procesos de autoevaluación, para así determinar que es necesario ajustar para estar acordes a las necesidades actuales-</p> | <p>No se tiene conocimiento de los instrumentos</p> <p>Autoevaluación de la asignatura</p> <p>Pertinencia de las asignaturas</p> |
| <p>Evaluación de las asignaturas: ¿Cómo se evalúan las asignaturas?</p> | <p>Las asignaturas son evaluadas por los docentes y por el comité curricular.</p> <p>Se reúne a los docentes y se mira que se esta dictando, con esto se mira que no se este dictando nada repetido y que además sea de competencia para un Instrumentador, también se ve como ha sido el comportamiento de los estudiantes, con cada uno de nosotros, también vemos</p> | <p>Se evalúa por medio del comité de currículo.</p> | <p>También a través del comité curricular.</p> <p>Existe también la evaluación que los estudiantes realizan de las asignaturas, allí realizan observaciones que son tenidas en cuenta.</p> | <p>Las asignaturas son evaluadas a través del comité curricular, se revisa la pertinencia de las temáticas tratadas, las estrategias pedagógicas, la didáctica, los mecanismos de evaluación.</p> <p>Se mira la relación con las otras asignaturas, se revisa que haya continuidad en el proceso de enseñanza y que los conceptos de las diferentes asignaturas se relacionen con las otras.</p> | <p>Conceptos comunes</p> <p>A través del comité curricular</p> <p>Conceptos no comunes</p> <p>Comportamiento académico de los estudiantes</p> <p>A través de los estudiantes</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | cuantos estudiantes han perdido y así se le hace seguimiento durante lo que resta del período. | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Anexo E. Articulación de los resultados de las entrevista a profesores y directivo

| ENTREVISTADOS | P1,P2,P3,P4 | D | ARTICULACION DE CONCEPTOS DE PROFESORES Y DIRECTIVO |
|---|---|---|--|
| CATEGORIA DE DISEÑO | | | |
| ¿cómo hacen el programa de la asignatura? | El programa se hace con base en un programa dado por la facultad, además se tiene en cuenta el programa anterior, los conceptos básicos del estudiante, las competencias específicas, los avances tecnológicos. | El programa se hace de acuerdo a una temática básica de cada asignatura que se le da a conocer al docente, también el docente tiene en cuenta la experiencia del semestre anterior e inquietudes que se hayan generado de los estudiantes en el desarrollo de las clases, los avances tecnológicos. | Los programas de las asignaturas se realizan a partir de la información preliminar dada por el programa, la cual es ajustada por los docentes desde las experiencias en los semestres anteriores, de las competencias, del análisis preliminar de las necesidades de los estudiantes, siempre velando por que se este a la vanguardia de los avances tecnológicos. |
| ¿Cómo tienen en cuenta el contexto para el diseño curricular? | Tienen en cuenta el contexto en cuanto a los temas novedosos, la información actualizada, las nuevas tecnologías, es importante el concepto del egresado par conocer las necesidades de formación | Se tiene en cuenta el contexto en lo referente lo nuevo que se este desarrollando en tecnología, los campos de acción del instrumentador quirúrgico y en los que pueda incursionar. | En el diseño curricular es tenido en cuenta especialmente el contexto en lo relacionado a la innovación tecnológica y adelantos de la ciencia en los que el profesional pueda incursionar. |
| ¿Cómo se orienta en el programa los contextos: internacional, | El programa esta más enfocado al contexto nacional, se tiene en cuenta la realidad nacional, pero | En cuanto a los contexto nacional se mira los campos en los que incursiona el | En la elaboración de los programas prima el contexto nacional, poco es la importancia que se le da al contexto internacional, sin embargo se trata de estar a |

| | | | |
|--|--|--|--|
| nacional y local? | se trata de estar a la vanguardia de aspectos que se desarrollan internacionalmente. | instrumentador y las necesidades del mercado, las nuevas tecnologías, el contexto internacional no es muy tenido en cuenta. | la vanguardia de las nuevas tecnologías. |
| ¿Cómo se hace la lectura de las necesidades formativas en el campo de la instrumentación quirúrgica? | Las necesidades formativas están principalmente por los egresados, aunque el medio laboral también muestra las exigencias de las mismas, para el conocimiento de nuevas tecnologías. | Las necesidades formativas están dadas por las necesidades del mercado, también se observan los diferentes énfasis que tienen los otros programas existentes con el fin de no quedarnos atrás y poder hacer que el profesional sea lo suficientemente competente y se pueda enfrentar al mundo laboral, a través de las practicas formativas se evidencian las necesidades de formación. | Las necesidades formativas se evidencian especialmente a través de los egresados, no sin desconocer la importancia que tiene las necesidades del mercado para actualizar el contenido curricular. |
| ¿Cómo se articula el proyecto educativo de la FUCS en el diseño de las asignaturas? | El proyecto educativo se tiene en cuenta especialmente para el desarrollo del modelo pedagógico, la misión y visión de la institución- | Se tiene en cuenta especialmente el modelo pedagógico expresado en el PEI, para establecer las estrategias de enseñanza aprendizaje acordes a él. | En el diseño de las asignaturas el Proyecto Educativo Institucional no juega un papel muy importante, se tiene en cuenta solamente el modelo pedagógico con el fin de diseñar las metodologías de enseñanza-aprendizaje y evaluación |
| ¿cómo vinculan el PEI: actividad, docentes, | El proyecto educativo no es fácilmente recordado por los docentes, sin embargo a través del modelo | El PEI se socializa con todos los docentes, incluso desde la inducción, se pide a los docentes que lo | En la actividad docente el PEI no se encuentra interiorizado, a pesar que se realiza socialización de los documentos, solo se le da importancia al modelo |

| | | | |
|---|--|---|--|
| instrucciones | pedagógico establecido los docentes llevan a los estudiantes a que sean ellos los constructores del conocimiento, por lo tanto solo se muestra vinculado a través del modelo pedagógico- | interioricen pero no se realiza una retroalimentación continua del sentido del mismo. | pedagógico en las actividades docentes. |
| ¿Cómo seleccionan los contenidos? | Los contenidos se seleccionan de acuerdo a la pertinencia con las competencias a desarrollar, las temáticas son actuales. | Los contenidos se seleccionan de acuerdo a las necesidades actuales de formación del instrumentador quirúrgico, permitiendo que se cumplan las competencias propuestas por el programa, que den respuesta a las necesidades actuales. | La selección de contenidos se realiza de acuerdo a las necesidades de formación del instrumentador, que desarrollen las competencias propuestas por el programa, se pretende que los contenidos sean actuales y pertinentes. |
| ¿Cómo seleccionan estrategias pedagógicas | Las estrategias pedagógicas se seleccionan de acuerdo a las temáticas que se desarrollan en la asignatura, de acuerdo al número de estudiantes, se propende por estrategias de tipo participativo y constructivista. | Los docentes tienen libertad para establecer estas estrategias, sin embargo deben ir acordes al modelo pedagógico propuesto, los docentes establecen estas estrategias de acuerdo a las temáticas que estén desarrollando Se establecen diferentes estrategias de acuerdo a la asignatura que tiene | Las estrategias pedagógicas son propuestas a través de los docentes, no hay una orientación por parte del programa para la selección de estas. Para los docentes es importante tener en cuenta las temáticas que se están desarrollando, el número de estudiantes y el tipo de asignatura. |

| | | componente teórico o práctico. | |
|---|--|--|---|
| ¿Cómo hacen la propuesta de evaluación del aprendizaje? | La propuesta de evaluación del aprendizaje se desarrolla de acuerdo a la metodología utilizada por cada estudiante, se tiene como referente las fechas acordadas por la institución para practicar las evaluaciones. | Los docentes realizan la propuesta de evaluación del aprendizaje, aunque se debe llevarse al estudiante apropiado los conocimientos, que construya el conocimiento se pide que sea un proceso sistemático que no solo evalúe conocimientos que se tenga en cuenta al estudiante como ser. En cuanto a lo que se refiere a la evaluación del aprendizaje en el sentido cuantitativo, la institución tiene establecidos durante el periodo académico diferentes momentos de evaluación. | La propuesta de evaluación del aprendizaje la realiza cada docente de acuerdo a la asignatura que este desarrollando, buscando que en ella se demuestre que los estudiantes han apropiado el conocimiento, debe ser sistemática. En el sentido cuantitativo la facultad tiene establecidas fechas para la aplicación de los instrumentos y obtención de una calificación. |
| ¿Cómo se plantea la interdisciplinariedad? | Se plantea la interdisciplinariedad como la relación con otras áreas del conocimiento que son impartidas a través de las diferentes asignaturas que componen el plan de estudios, en el programa se | El programa se desarrolla a través de tres núcleos de formación: fundamentación técnico científica, social humanístico y electivo, esto además de permitir una formación integral, permite que se involucren | La interdisciplinariedad esta planteada como el involucrar asignaturas de diferentes áreas del conocimiento, a través de núcleos de formación propuestos por la institución, llevando a que el estudiante tenga una formación integral. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | involucran otras áreas del conocimiento. | otras del conocimiento | |
| ¿Cómo vinculan los intereses de los estudiantes? | Los intereses de los estudiantes se conocen durante el desarrollo de la clase, son tenidos en cuenta y se desarrollan durante la clase. | Los intereses de los estudiantes son manifestados en el desarrollo de las clases y son tenidos en cuenta para desarrollar, también se tiene en cuenta los que se manifiestan a través de la participación de ellos en los comités del programa. | En el diseño curricular los intereses de los estudiantes son tenidos en cuenta desde las necesidades en el aula de clase manifestadas por ellos mismos, además se dan espacios de participación a los estudiantes en los diferentes comités del programa para que ellos manifiesten sus intereses. |
| ¿Cómo se desarrollan las competencias establecidas en el documento curricular del programa en el diseño curricular de las asignaturas? | Las competencias se desarrollan a través de núcleos de formación, teniendo en cuenta las competencias básicas del instrumentador quirúrgico. | Se desarrollan a través de las temáticas propuestas en cada una de las asignaturas, , también a través de actividades de índole lúdico propuestas por el bienestar univesitario. | Las competencias del instrumentador quirúrgico se desarrollan a través de las temáticas propuestas en las asignaturas a través de los diferentes núcleos de formación del programa, además se da una gran importancia a la participación de los estudiantes en las actividades de bienestar. |
| ¿Cuál es el concepto que tiene usted sobre competencia? | El concepto general de competencia esta dado como la habilidad para movilizarse y responder a situaciones cambiantes. | Es la capacidad que tiene una persona para poder dar respuesta a los diferentes contexto | Se entiende por competencia como la habilidad que tiene una persona para movilizarse y responder a los diferentes contextos. |
| ¿Cuáles son las competencias específicas del Instrumentador | Las competencias específicas del instrumentador quirúrgica se encuentran en la capacidad de apropiar los | Las competencias del instrumentador quirúrgico se establecen desde el ser, el hacer y el saber hacer. | Las competencias específicas del instrumentador quirúrgico están dadas en las áreas asistencial, administrativa, investigativa y en procesos de esterilización Siempre enmarcadas desde el ser, el |

| | | | |
|--|---|---|--|
| Quirúrgico? | procesos de esterilización, procesos de asepsia, habilidades para identificar el instrumental médico quirúrgico, administración de quirófanos, capacidad crítica que le permita resolver las necesidades del entorno. | El instrumentador adquiere competencias en lo asistencial, administrativo, investigativo y en procesos de esterilización. Capacidad de crítica reflexiva y de resolución de problemas | hacer y el saber hacer. |
| Cómo manejan los créditos en el diseño curricular? ¿Cómo deciden el trabajo presencial, el trabajo autónomo? ¿Quiénes deciden y por qué la forma de distribuir el trabajo presencial y autónomo? | El manejo de los créditos esta dado institucionalmente por la asignación de horas a trabajo presencial y autónomo, para el control del trabajo autónomo se establecen guías que el estudiante debe realizar fuera del aula. | El manejo de los créditos esta dado por la política que adopto la institución, se tiene en cuenta el trabajo presencial y autónomo y así se asigna el número de créditos. El trabajo presencial se decide de acuerdo a la complejidad de los temas a tratar y del tipo de asignatura si es teórica o práctica, si son seminarios, talleres, tienen una asignación de trabajo presencial e independiente diferente. Son los docentes los que designan que hacer par que los estudiantes realicen el trabajo independiente. | Los créditos académicos están enmarcados por la política institucional, el trabajo presencial esta asignado por la institución de acuerdo a la complejidad de la asignatura, de la clase de asignatura y el trabajo autónomo es controlado por el docente, es él quien designa como controla el trabajo, no hay una política establecida para ello en el programa. |

| EVALUACIÓN | | | |
|--|---|---|---|
| Diseños curriculares: ¿cómo, quién, con que instrumentos se realiza la evaluación del diseño curricular? | El diseño curricular se evalúa a través del comité curricular del programa. | Se realiza a través del comité establecido en facultad para este fin, en este tienen participación directivo, docentes y estudiantes, se revisa la pertinencia, las competencias, los procesos de autoevaluación, para así determinar que es necesario ajustar para estar acordes a las necesidades actuales- | La evaluación curricular esta orientada por las directrices del comité de currículo del programa, en este espacio se revisa la pertinencia, competencias, procesos evaluativos del currículo. |
| Evaluación de las asignaturas: ¿Cómo se evalúan las asignaturas? | Las asignaturas se evalúan a través del comité curricular, también se tiene en cuenta las evaluaciones que los estudiantes realizan de las asignaturas. | Las asignaturas son evaluadas a través del comité curricular, se revisa la pertinencia de las temáticas tratadas, las estrategias pedagógicas, la didáctica, los mecanismos de evaluación. Se mira la relación con las otras asignaturas, se revisa que haya continuidad en el proceso de enseñanza y que los conceptos de las diferentes asignaturas se relacionen con las otras. | La evaluación de las asignaturas se realiza a través del comité curricular del programa, evaluando la pertinencia de las temáticas, estrategias pedagógicas y didácticas, mecanismos de evaluación, coherencia con otras asignaturas. |

Tabla 9. METODOLOGÍA

| QUE | CON QUIEN | CON QUE | COMO |
|---|--|--|--|
| | | | |
| <p>Identificar las prácticas de gestión curriculares del programa de Instrumentación Quirúrgica de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud</p> | <p>Directivo de Facultad de Instrumentación Quirúrgica: teniendo en cuenta que es la persona que direcciona todos los procesos del programa de Instrumentación Quirúrgica</p> <p>Docentes de tiempo completo</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 docentes de tiempo completo • Área de formación: instrumentación quirúrgica • Docentes del área profesional específica (Técnicas Instrumentales de las diferentes especialidades quirúrgicas) | <p>Servirá como soporte documental los siguientes documentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto Educativo de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud • Documento curricular del programa de Instrumentación Quirúrgica • Documento de procesos institucionales • Documento condiciones mínimas de calidad | <p>entrevistas semiestructuradas a cada uno de los informantes estudio</p> |

1. **MATRIZ DE CATEGORIAS SUBCATEGORIAS DE LA INVESTIGACIÓN**

| CATEGORIA | DEFINICIÓN | AUTOR | DEFINICIÓN INVESTIGADORAS |
|-----------------------|---|-----------------------|---|
| Currículo | “Es el eslabón entre la cultura y la sociedad exterior a la institución educativa, y a la educación, genera puentes entre el conocimiento o la cultura heredados y el aprendizaje de los alumnos, entre la teoría (ideas, supuestos y aspiraciones) y la práctica posible, teniendo en cuenta unas determinadas condiciones culturales”. | Gimeno Sacristán | |
| Diseño Curricular | “Es la pre-figuración de la práctica educativa y por ello es la articulación con sentido formativo de los lineamientos que se derivan del PEI, del plan de estudio, de los procesos pedagógicos y didácticos que se desarrollan, de los intereses y acciones de los actores (profesores y estudiantes), de los procesos de valoración y evaluación de los procesos de investigación y gestión, que harán posible la práctica educativa – pedagógica” | Gladis Álvarez | Procedimiento para la realización de las estructuras curriculares o programas de formación. |
| Evaluación Curricular | “La evaluación curricular debería a la contrastación entre lo deseado por alcanzar y lo realmente alcanzado en los diseños curriculares de las carreras universitarias, involucrando a los miembros de las comunidades implicadas en el proceso. Participación y reflexión serán los factores determinantes en la evaluación curricular debido a que involucra a los miembros activamente y se orienta el proceso hacia la definición conjunta de los problemas y estrategias de solución”. | Luz Stella Uricoechea | . |

| SUBCATEGORIA | DEFINICIÓN | AUTOR | DEFINICIÓN INVESTIGADORAS |
|-----------------------|--|--|---|
| Competencia | “Conjunto de capacidades reales de la persona, relacionada con aspectos socio-afectivos y con habilidades cognitivas y motrices, que le permiten llevar a cabo una actividad o función con calidad, y que son modificadas en forma permanente cuando son sometidas a prueba en la resolución de situaciones concretas, críticas y públicas”. | SENA | Conjunto de habilidades y actitudes que posee una persona |
| Contexto | “Entorno en el que se manifiesta y desarrolla un individuo, Conjunto de todos aquellos elementos (físicos, sociales o psíquicos) que constituyen el marco del proceso educativo y lo determina”. | Diccionario enciclopédico de educación | El conjunto de circunstancias que rodean a un individuo |
| Enseñanza | “es un proceso guiado, social y comunicativo. Su esencia consiste en la creación de un conocimiento compartido y la participación activa de los estudiantes como aprendices en los discursos disciplinares” | Neil Mercer | Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia |
| aprendizaje | El aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas | Pérez Gómez | Es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones. |
| Estrategia pedagógica | Dirección pedagógica que permite la transformación del estado real del objeto a modificar, al estado deseado, que condiciona todo el sistema de acciones entre maestros y | Lisette Gómez Alvarez | Mecanismo a través de los cuales |

| | | | |
|-----|--|-----------------|---|
| | alumnos para alcanzar los objetivos de máximo nivel. | | |
| PEI | ARTICULO 73. Proyecto Educativo Institucional en el que se especifiquen entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos. | Ley 115 de 1994 | El Proyecto Educativo es un conjunto de criterios, normas y directrices que orientan el ejercicio y el cumplimiento de las funciones derivadas de la Misión institucional |

