

**PERCEPCIÓN DEL CONFLICTO ENTRE LAS CREENCIAS DE LOS  
ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO Y LAS CREENCIAS RELIGIOSAS QUE LES  
HAN ENSEÑADO EN ERE**

**Álex Mauricio Ramírez Guerrero**

**Claudia Yanira Cediél Rincón**

**Magda Alejandra Díaz Univio**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA**

**FACULTAD DE TEOLOGÍA**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS RELIGIOSAS VIRTUAL**

**BOGOTÁ**

**2019**

**PERCEPCIÓN DEL CONFLICTO ENTRE LAS CREENCIAS DE LOS  
ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO Y LAS CREENCIAS RELIGIOSAS QUE LES  
HAN ENSEÑADO EN ERE**

**Álex Mauricio Ramírez Guerrero**

**Claudia Yanira Cediél Rincón**

**Magda Alejandra Díaz Univio**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar por el Título de  
Licenciatura en Ciencias Religiosas**

**Asesor**

**YEFREN DÍAZ LÓPEZ**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA**

**FACULTAD DE TEOLOGÍA**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS RELIGIOSAS VIRTUAL**

**BOGOTÁ**

**2019**

ARTÍCULO 23 de la Resolución No. 13 del 6  
de julio de 1946 del Reglamento de la  
Pontificia Universidad Javeriana.

“La Universidad no se hace responsable por  
los conceptos emitidos por sus alumnos en  
sus trabajos de grado. Sólo velará porque  
en ellos no se publique nada contrario al  
dogma y a la moral católica y porque las  
Tesis no contengan ataques o polémicas  
puramente personales; antes bien, se vea en  
ellos el anhelo de buscar la Verdad y la  
Justicia.”

Aprobado por el Comité de Trabajos de  
Grado, en cumplimiento de los requisitos  
exigidos por la Pontificia Universidad Javeriana  
para otorgar el título de Licenciado en  
Ciencias Religiosas.

---

Jurado

---

Jurado

Bogotá, D.C., mayo de 2019.

## AGRADECIMIENTOS

A Dios gracias por cada momento durante la realización de este trabajo, gracias por ser mi fortaleza y esperanza en cada tropiezo y error cometido, por cada día en el que me permitió continuar aún en la adversidad, por darme fuerzas y la entereza para afrontar cada momento; porque no solo fue un momento de aprendizaje, un momento en el cual he crecido como persona, sino por todo la esperanza y fe puesta en tu Espíritu Santo, necesario para que en este momento, esté en la culminación de mi proyecto.

A mis padres por su amor, la dedicación y la paciencia con la que cada día se preocupaban por mi avance y desarrollo de esta tesis, por ser los principales promotores de mis sueños y éxitos alcanzados, por cada día confiar y creer en mí y en mis expectativas, gracias a mi madre por estar dispuesta a acompañarme cada larga y agotadora noche de estudio, agotadoras noches en las que su compañía y la llegada de sus cafés era para mí como agua en el desierto; gracias a mi padre por siempre desear y anhelar lo mejor para mi vida, gracias por cada consejo y por cada una de sus palabras que me han guiado durante mi vida. Gracias a Dios por la vida de mis padres, mi hermana y sobrina, también porque cada día bendice mi vida con la hermosa oportunidad de estar y disfrutar al lado de las personas que sé que más me aman, y a las que yo sé que más amo en mi vida, gracias a Dios por permitirme amar a mis padres, gracias a mis padres por permitirme conocer de Dios y de su infinito amor. Gracias a la vida por este nuevo triunfo, gracias a todas las personas que me apoyaron y creyeron en la realización de esta tesis.

**Magda Alejandra Díaz Univio**

Doy gracias a Dios por la bendición de poder culminar mi carrera como licenciado en ciencias religiosas, también doy gracias a Dios por mi familia y su apoyo incondicional para alcanzar esta meta de estudio. A la universidad por la oportunidad brindada por medio de los docentes y el encuentro con los compañeros.

Mil gracias a todos

**Alex Mauricio Ramírez Guerrero**

## TABLA DE CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS .....	5
TABLA DE ILUSTRACIONES .....	7
RESUMEN.....	9
ABSTRACT .....	10
INTRODUCCIÓN.....	11
1. MARCO GENERAL .....	14
Título: Percepción del conflicto entre las creencias de los estudiantes de grado noveno y las creencias religiosas que les ha enseñado en ERE.....	14
1.1. Justificación: .....	14
1.2. Pregunta problema.....	25
1.3. Objetivos.....	26
1.3.1 Objetivo general.....	26
1.3.2 Objetivos específicos .....	26
1.4. Diseño metodológico.....	26
1.4.1. Metodología .....	27
1.5. Contexto Cartográfico de la Investigación. ....	30
1.5.1 Características cartográficas .....	30
1.6. Metodología de la cartografía individual.....	36
1.7. Metodología de la cartografía grupal .....	42
2. MARCO TEORICO.....	45
2.1. Enseñanza de la Educación Religiosa Escolar (ERE).....	45
2.1.1. Perspectivas de la ERE .....	45
2.1.2. Aspectos Pedagógicos de la ERE.....	50

2.1.3. La Mediación Docente en la ERE .....	53
2.2. El Conflicto en relación a las creencias religiosas y no religiosas .....	56
2.2.1. Creencias religiosas y no religiosas.....	56
2.2.2. Conflicto entre creencias religiosas y no religiosas .....	58
2.2.3. Conflicto entre creencias religiosas.....	59
2.3. Propuesta de intervención pedagógica en la Solución de conflictos entre las creencias de los estudiantes y las creencias religiosas que enseña la ERE.....	61
2.3.1. Aportes del Diálogo interreligioso, intercultural e interdisciplinar a la Solución de conflictos entre creencias desde la ERE .....	62
2.3.2. Propuesta de intervención pedagógica en la Solución de conflictos entre creencias desde la ERE en Educación Básica Secundaria .....	66
3. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	69
3.1. Mapa del Conflicto entre las Creencias Religiosas y no Religiosas de los Alumnos del Grado Noveno B y las Creencias Religiosas que les han Enseñado en la ERE. ..	69
3.1.1 <i>mapa cartográfico social individual</i> .....	70
3.1.2 <i>mapa cartográfico social subgrupal</i> .....	78
3.1.3 <i>Síntesis de la prueba diagnóstica</i> .....	85
CONCLUSIONES .....	87
BIBLIOGRAFIA .....	92

## **TABLA DE ILUSTRACIONES**

<i>Ilustración 1: Población Objeto de investigación</i> .....	34
<i>Ilustración 2: Lugar donde puede expresar libremente su creencia</i> .....	71
<i>Ilustración 3: Lugares favoritos</i> .....	73
<i>Ilustración 4: Lugar que evita frecuentar</i> .....	74
<i>Ilustración 5: Representación de Creencias Religiosas</i> .....	76

<i>Ilustración 6: Conflicto de creencias Vs. ERE .....</i>	<i>78</i>
<i>Ilustración 7: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 1 .....</i>	<i>78</i>
<i>Ilustración 8: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 2.....</i>	<i>80</i>
<i>Ilustración 9: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 3.....</i>	<i>82</i>
<i>Ilustración 10: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 4.....</i>	<i>83</i>
<i>Ilustración 11: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 5.....</i>	<i>84</i>

## RESUMEN

Este documento es el informe final de la investigación sobre la Percepción del conflicto entre las creencias de los estudiantes de grado noveno y las creencias religiosas que les han enseñado en ERE. Se busca Cartografiar los conflictos entre las creencias religiosas y no religiosas de los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté y las creencias religiosas que les enseñan en ERE; a través de trazar un mapa que muestre el conflicto entre las creencias religiosas y no religiosas de los estudiantes, se pretende identificar en los estudiantes las creencias religiosas y no religiosas que mantienen o contrarrestan contextos de conflicto, con los datos obtenidos se diseñará una propuesta de intervención desde la ERE que favorezca la solución de conflictos entre las creencias de los estudiantes y las creencias religiosas que les enseñan en ERE.

Determinar qué percepciones de conflicto se encuentran en los jóvenes frente a las creencias religiosas individuales y las aprendidas según la enseñanza de la ERE y de si éstas están contribuyendo a la construcción en los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté de sus propias creencias y experiencias religiosas.

Es por ello que surge la necesidad de desarrollar la cartografía social para los estudiantes de grado noveno del Colegio la presentación de Ubaté, con el fin de diseñar una propuesta de intervención a partir de la ERE de interés no sólo para los estudiantes sino para los docentes de la ERE y que la misma pueda trascender los entornos de la comunidad educativa. El desarrollo de la mencionada estrategia de intervención se estimó como una investigación sostenida en un estudio de campo y documental. Se procede a emplear como metodología, la cartografía social, a través de la cual se hace partícipe al objeto de estudio (estudiantes de noveno grado), quienes colaboran en el diagnóstico de la problemática, es decir, se hace una actividad reflexiva en un

espacio específico, en donde se realizarán actividades empleando los mapas y así identificar elementos relevantes de la problemática de conflicto.

### **ABSTRACT**

This document is the final report of the research on the perception of the conflict between the beliefs of ninth grade students and the religious beliefs that have taught them in ERE. It seeks to map the conflicts between the religious and non-religious beliefs of ninth grade B students of the Presentation School of Ubaté and the religious beliefs that teach them in ERE; By drawing a map that shows the conflict between the religious and non-religious beliefs of the students, the intention is to identify in the students the religious and non-religious beliefs that maintain or counteract contexts of conflict, with the data obtained a proposal of intervention from the ERE that favors the solution of conflicts between the beliefs of the students and the religious beliefs that teach them in ERE.

Determine what perceptions of conflict are found among young people in the face of individual religious beliefs and those learned according to the ERE teaching and whether these are contributing to the construction in the ninth grade B students of the Ubaté College Presentation of their own beliefs and religious experiences.

That is why the need arises to develop the social cartography for ninth grade students of the School presentation of Ubaté, in order to design an intervention proposal from the ERE of interest not only for students but for teachers of the ERE and that it can transcend the environments of the educational community. The development of the aforementioned intervention strategy was estimated as a sustained research in a field and documentary study. We proceed to use as a methodology, social cartography, through which participates in the object of study (ninth grade students), who collaborate in the diagnosis of the problem, ie, a reflective activity is done in a space specific, where activities will be carried out using the maps and thus identify relevant elements of the conflict problem.

## INTRODUCCIÓN

Todos tenemos muchas dudas respecto de nuestras creencias así como tenemos personas cerca que permanentemente nos hablan de sus creencias, vivencias de su fe y experiencias ya sea en sus denominaciones religiosas o fuera de ellas, las cuales en nuestros jóvenes pueden, además de las redes sociales y los distintos medios de comunicación tecnológica, estar generando conflicto en sus creencias de las que han aprendido en sus entornos familiares, en sus iglesias, de sus profesores, de sus abuelos, tíos, primos, vecinos, amigos, y en ocasiones hasta de medios de comunicación.

También cada vez es más frecuente que a nuestro alrededor encontremos personas que han nacido por fuera de cualquier creencia religiosa, y en su inmensa mayoría, casi todos tienen un mismo discurso que le profesan a los jóvenes, “antes cuando yo era católico, cristiano, evangélico, mormón, testigo, etc, era un borracho, bebedor, mujeriego, y demás, ahora que me convertí y conocí a Cristo, en tal iglesia, pues soy poco menos que un santo”, conclusión el problema era la iglesia o las iglesias a las cuales pertenecía antes” y “conclusión segunda todos los que estaban en esas iglesias donde yo estaban son iguales a como yo era antes”; “conclusión tercera, todos los que están en esas religiones deberían salirse de ellas para estar en la que estoy ahora y volverse como yo soy ahora”; más o menos es el esquema general de las personas que salen de una iglesia a otra y que al pretender que estos jóvenes lleguen a la iglesia que están pretendiendo convencerle, lo que están generando es una serie de conflictos respecto de la creencia tradicional de los muchachos.

Nuestra sociedad hoy en día, y la vida espiritual que nos rodea ya no es como antes, no es como la que les toco a nuestros abuelos, en donde solo eran muy pocas las iglesias cristianas, frente a la cantidad de iglesias que encontramos en el presente, en donde cada una a su manera

defiende ser poseedora de la verdad, de la verdadera doctrina cristiana, de ser la verdadera iglesia instituida por Dios, y demás argumentos, que lo único que genera es una serie de conflictos en las creencias religiosas de muchos incluidos nuestros jóvenes, que los lleva a confrontar lo que en el colegio a través de la ERE les están enseñando.

Esto hace, que los jóvenes y muchas personas o familias enteras, no es que estén dejando de creer en Dios, o se estén volviendo ateas, sino por el contrario, es un fenómeno de salida a engrosar nuevas denominaciones o iglesias que han surgido últimamente. El problema se acrecienta, cuando estas personas, también resultan retirándose de estas denominaciones, que terminan, no volviéndose ateas, sino indiferentes, y este es el verdadero problema que se está generando en los jóvenes que es el denominado “indiferentismo religioso”, que, al lado de la ignorancia, son quizás los dos más grandes males que tiene en este momento la cultura cristiana. Indiferentismo, “nada me importa” e ignorancia “no sé”, después de ese desencanto llega la indiferencia, la que está llevando a que los jóvenes manifiesten creer en Dios, pero no en la iglesia.

Si bien las leyes en Colombia actualmente respaldan las libertades religiosas, la ERE, que es brindada en la mayoría de colegios tanto públicos como privados, está ceñida a dichas leyes y a una enseñanza generalizada, en muchos casos obviando doctrina alguna en específico, garantizando de esta manera el respeto por las creencias de los estudiantes, la ERE entonces, se constituye en una acción evangelizadora, con educación cristiana dentro de la filosofía de la educación personalizada, garantizando la formación en valores y el compromiso cristiano conforme a la dignidad de hijos de Dios. Frente a esto, teniendo en cuenta la diversificación religiosa que se ha dado en Colombia durante los últimos tiempos y a la pluralidad de su sociedad, se busca indagar y cartografiar los conflictos entre las creencias religiosas y no

religiosas de los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté y las creencias religiosas que les enseñan en ERE.

En ese sentido, se busca identificar si existen casos de conflicto en las creencias de los estudiantes y las enseñanzas impartidas a través de la ERE, y cómo éstos manifiestan tal conflicto dentro del ambiente no solo escolar sino familiar y social. A su vez, se pretende analizar los principales conflictos, los lugares que éstos sienten, pueden expresar libremente sus creencias, cuáles no, en donde se sienten más a gusto, las principales características de estos conflictos y la forma como los representan, la forma como sienten que la ERE es impartida y las prácticas o ritos religiosos que se llevan a cabo al interior de la institución y la que ellos realizan por fuera de la misma. Igualmente, se busca describir las percepciones y apreciaciones que tienen los estudiantes de dicha asignatura y las interacciones sociales que se dan al interior de la clase entre estudiantes y docentes, y como, además, los estudiantes vienen exteriorizando tales enseñanzas, y como, los mismos, interpretan y aplican a su diario vivir las enseñanzas y sus creencias religiosas. Así como también, las percepciones y motivaciones que más les llama la atención de esta asignatura. Todo esto con el fin de comprobar si la clase de religión impulsada actualmente en la institución y según lo estipulado en la Ley 115 de 1994 en su artículo 23, al ser un área de conocimiento fundamental y obligatoria de la educación básica, está generando conflicto a los estudiantes del grado Noveno B respecto de sus creencias y no creencias religiosas.

## 1. MARCO GENERAL

### **Título: Percepción del conflicto entre las creencias de los estudiantes de grado noveno y las creencias religiosas que les ha enseñado en ERE**

#### **1.1. Justificación:**

La ERE ha representado un elemento de importancia y trascendencia en la investigación educativa, pues, su desarrollo en el aula y al interior de la escuela se ha visto estrechamente relacionado con la mitigación de los problemas de comportamiento y de carencia de valores en el mundo entero. En esta perspectiva cabe señalar que en la primera mitad del siglo XX la educación religiosa fue comprendida como un elemento relativo al campo de la evangelización y el apostolado, por lo menos en las religiones occidentales, en el caso específico de Colombia, que buscaban mediante el análisis del discurso religioso establecer elementos doctrinales para atraer creyentes y convertir nuevos adeptos, retomando el legado evangelizador que había quedado de la colonia y de la república reformista de la constitución de 1886, tal como lo demuestran las investigaciones de Pérez y González, (2007):

Los escritos de los teólogos versarán en torno a estos temas, y uno de los escenarios de mayor difusión serán los centros educativos, es decir, en sus centros de enseñanza donde están mejor organizados, reconocidos y posicionados socialmente. Por ello, se dará prioridad a los difusores de la nueva visión: docentes y misioneros. Estos heraldos de los nuevos tiempos y de las nuevas propuestas de la iglesia fueron formados por teólogos, universidades católicas, centro de

catequesis y parroquias. Con el tiempo, los espacios e identidad entre docentes y misioneros se fueron desdibujando, porque asumieron que se podía ejercer el apostolado desde la educación, encontrando en la enseñanza un buen lugar de trabajo y un modo de vivir la fe como docentes (p. 50).

Posteriormente, con el desarrollo de la modernidad y la postmodernidad, la Educación Religiosa Escolar tuvo una transformación en su enfoque, esto debido a la aparición de la libertad de culto, el fortalecimiento de la educación laica y ciudadana y las modificaciones legislativas y constitucionales que llegaron a incidir en su transformación. En tales circunstancias, la Educación Religiosa Escolar como objeto práctico y teórico toma un viraje no solo en Colombia sino también en el mundo occidental, donde pierde su carácter de obligatoriedad y se incorpora al de instrumentalidad, convirtiéndose así en una educación religiosa de carácter humanizador, socializador y formativo.

Significativamente en Colombia, en los últimos veinte años el acontecimiento más destacado ha sido la promulgación de la nueva constitución política en el año 1991, la cual proclama la libertad de cultos dejando en igualdad jurídica a católicos y no católicos, visto esto en la tan sonada declaración de protección de la nación, en su constitución anterior, a la devoción religiosa del “Sagrado Corazón de Jesús”, abolida por la nueva carta política. A esto se suman las aplicaciones internacionales de derechos humanos y civiles y los pactos en materia religiosa de tipo internacional, como el pacto de San José en 1969 (Guzmán y Arias, 2009. p. 84).

Así pues, la Educación Religiosa Escolar se ha transformado de manera significativa tomando un viraje en todo el mundo occidental, por ejemplo, el estado de este objeto de estudio en los países europeos resulta tener las mismas características, a las que hoy se dan en el mundo occidental. Si bien posterior a la caída de la exclusión de enseñanza religiosa de algunos países europeos antes comunistas, en la actualidad Europa se enfrenta a la inclusión de una ERE como asignatura optativa en la mayoría de los casos, y como un elemento adyacente y necesario en la formación de ciudadanos, no obstante, el escenario europeo no escapa del debate y transformaciones propias de la educación religiosa establecidas en los párrafos anteriores.

Parece claro que la Enseñanza Religiosa tiene asegurada hoy, legalmente hablando, su presencia en las escuelas de la mayor parte de los países europeos. No está tan claro, sin embargo, que a esta legitimación de carácter legal o institucional corresponda siempre otra de carácter social, al menos sólidamente fundamentada. Los debates sobre la enseñanza de la religión abundan en casi todos los países, como consecuencia del cambio social que viene produciéndose en ellos, cada vez más teñido de multiculturalidad y cada vez más sometido a corrientes secularizadoras (García, 2007. p. 620).

De la misma manera, la ERE como objeto de estudio y práctica ha tenido transformaciones significativas en las últimas décadas en América Latina, en donde se presentan tensiones, entre un pasado colonial religioso estructural y la necesidad de transformar las concepciones, las prácticas y la utilidad de la religión como componente del sistema educativo. Esta caracterización genera que la ERE represente un objeto de estudio de importancia y

trascendencia en la investigación educativa en el continente, generando nuevas perspectivas respecto a los puntos de encuentro y de diferencia entre el discurso religioso, el laico, los derechos humanos y la necesidad ingente de abatir la crisis de valores que afronta la humanidad en general y américa latina en particular.

Para América Latina es que la cuestión ya no es tanto, como en otros tiempos, “sí o no” a la educación religiosa en las escuelas públicas, sino más bien qué tipo de educación religiosa o qué tipo de educación laica son necesarias para reconstruir los lazos de cohesión social y para avanzar hacia la vigencia plena de los derechos humanos. En esta región donde el cristianismo es hegemónico y donde los sistemas educativos se han construido en relación con –o en oposición a– sus instituciones, el prolongado debate sobre la laicidad o confesionalidad de la educación ha impedido el verdadero debate de fondo acerca de la contribución de la educación a la construcción de la ciudadanía democrática y de las identidades colectivas. Para ello será necesario que desde el campo religioso y desde el campo laico se avance no sólo en el mutuo reconocimiento de la legitimidad de las diferencias sino en la “valoración” de las mismas (Balderrain, 2003).

En tal sentido, la ERE como objeto de estudio, ha tendido a tener una multiplicidad de enfoques y miradas, la primera tendencia la que busca caracterizar los procesos pedagógicos medidos por la ERE, la segunda la que busca la mitigación de problemas sociales y emocionales desde la ERE, y la tercera la que la vincula con otros campos del saber para generar transformaciones de conocimientos y de desempeños.

Así pues, en la primera tendencia se destacan estudios en diferentes latitudes que buscan determinar las características en las que se desarrollan los procesos de la ERE, en esta perspectiva son destacables trabajos como los elaborados por Ñañez; Tovar y Saavedra (2015), que buscan determinar el estado actual de las prácticas de la ERE en la ciudad de Ibagué. Así mismo investigaciones como las de Harold Mesa (2013), que busca caracterizar el fenómeno de la educación religiosa en Colombia de acuerdo a sus principales prácticas y la de Gabriel Ortega (2017), que busca dar cuenta del impacto de la ERE en las concepciones sobre pluralismo escolar en una institución Escolar de Arauca. En tal sentido, esta es una de las perspectivas de investigación presente en el estado del Arte de la ERE que busca determinar el estado actual, sus características, sus tensiones y su desarrollo.

Por su parte, como segunda tendencia, esta, la que busca relacionar las investigaciones de ERE con su potencialidad frente a la mitigación de problemáticas sociales o personales en el contexto del aula y la escuela. En este sentido es importante señalar algunas investigaciones como la elaborada por Suarez., Mesa., Garavito., Lara., Casas y Reyes (2013), que postula la ERE como un elemento generador de conciencia y acciones de libertad para los estudiantes, buscando la relación entre la potencialidad de los elementos didácticos y pedagógicos de este campo del conocimiento y las transformaciones sociales y psicológicas necesarias en los contextos escolares.

Así mismo son importantes las investigaciones antecedentes inscritas en la misma tendencia como la presentada por Carvajal., Carvajal y Rodríguez (2014), que orienta una propuesta curricular para la ERE basada en la transformación del proyecto de vida de los estudiantes de grado décimo de una institución escolar de Bogotá; al mismo tiempo, en esta tendencia resulta como ejemplo el trabajo de investigación elaborado por Valencia (2015), que

se acerca al objeto de estudio de la presente investigación en la medida en que indaga respecto a la incidencia de la ERE en el diálogo interreligioso de los estudiantes, en la concepción de la diferencia.

Finalmente, existe una tercera tendencia dedicada a los estudios de análisis de la ERE, los que dan cuenta de su relación e interdisciplinariedad y transversalidad con otros campos del conocimiento. En este sentido estas investigaciones buscan determinar los puntos relacionales de este objeto de estudio con otros y en que instancia es posible generar interacción entre estos. Ejemplo claro de lo anterior lo encabezan investigaciones como la de Rosero (2011), que busca encontrar puntos articuladores y potencializadores entre la enseñanza de la ERE y las TIC construyendo unos lineamientos pedagógicos y didácticos que permitan tal articulación; de la misma manera, en esta tendencia de investigación del objeto de estudio cabe destacar el trabajo de doctorado elaborado por Vides (2016), que busca determinar los puntos de encuentro entre la ERE y los procesos de formación ciudadana y socio política en los colegios distritales de Bogotá en tanto se sitúa en un punto intermedio entre las dos disciplinas y determina los puntos relacionales y de impacto entre sí; también es importante mencionar en esta tendencia el trabajo Elaborado por Méndez (2016), que busca mediante una investigación cualitativa determinar las relaciones de la ERE con el ámbito jurídico, sus posibilidades, limitaciones, contradicciones y potencialidades, en tal sentido esta investigación analiza el ejercicio de la ERE desde un análisis de su relación con la legislación, la constitucionalidad y sus implicaciones.

En cuanto a las creencias religiosas, hasta muy recientemente, no ha sido habitual que los filósofos de la religión se ocuparan de los problemas epistemológicos planteados por la enorme diversidad de religiones y por sus muy diferentes pretensiones de verdad. Entre los intentos actuales por afrontar esta cuestión destacan, sin duda, los de dos filósofos de la

tradición analítica, tradición que ha dominado el panorama anglo-americano. Uno de ellos ya nos es familiar: la epistemología perceptual de Alston no podía dejar de considerar con detenimiento esta situación y los problemas epistemológicos que la diversidad religiosa plantea a su epistemología general de la experiencia religiosa. El otro tratamiento filosófico es la extendida “hipótesis pluralista” de John Hick, actualmente son los dos principales contrincantes en la arena filosófica de los debates en torno al tema del pluralismo religioso, especialmente en el ámbito angloamericano, aunque su influencia se ha extendido más allá de la tradición analítica (Carballo, 2006).

Sin duda que John Hick es un prolífico y reconocido escritor sobre el problema del pluralismo religioso, con numerosos libros en donde se expone que afectan tanto al ámbito filosófico como al teológico. Alston, sin embargo, se ha ocupado del tema un tanto de soslayo debido a los problemas que la situación de diversidad religiosa o, mejor dicho, de incompatibilidad de creencias, plantea a su epistemología de las creencias religiosas perceptuales (Carballo, 2006).

Sin lugar a dudas, Alston no duda en afirmar que el problema de la incompatibilidad de creencias religiosas a que dan lugar las diversas religiones es el problema más difícil de la construcción perceptual de la experiencia religiosa y de su tesis epistemológica de la racionalidad en la práctica mística cristiana (PMC), y por consiguiente también de toda práctica doxástica religiosa. Esta incompatibilidad es un serio cuestionamiento de la fiabilidad de toda práctica doxástica religiosa, puesto que al ser creencias incompatibles al menos una de ellas será falsa, y una práctica que genere de modo habitual creencias falsas no es en absoluto fiable (Carballo, 2006).

Evidentemente, se podría pensar que la práctica religiosa propia es la correcta y que las otras, en la medida en que son incompatibles con ella, son falsas, pero esto, según el citado autor, no mejora la precaria situación epistémica, si se tiene en cuenta que no se ha encontrado una prueba externa para la fiabilidad de una práctica como tampoco se ha podido establecer de ningún modo cual creencia es verdad, luego toda práctica religiosa está por igual en su estatuto epistémico, es decir, ninguna tiene un estatuto epistémico privilegiado. Así pues, en el caso de incompatibilidad, cada una de las prácticas considera las contrarias, como no fiables y da lugar a creencias falsas, lo que conduce a un debilitamiento general de la fiabilidad de toda práctica religiosa (Carballo, 2006).

En este sentido, el conflicto es un fenómeno natural en todo ser humano, se trata de un hecho social consustancial a la vida en sociedad, por lo mismo, el ámbito religioso no es ajeno al conflicto y más aún, teniendo en cuenta que las disputas religiosas son una constante histórica, que ha estado presente en todas las épocas y civilizaciones (Silva, 2008). Por tal razón, se acude a teorías como la expuesta por la sociología, que expone el tema de la conflictividad social, manifestando que los diversos enfoques sociales, las pautas metodológicas, los procedimientos de indagación, entre otros, sirven como instrumento para poder analizar a la sociedad en todos sus ámbitos incluyendo el religioso, el cual está presente en la sociedad como un fenómeno psicológico, social y cultural desde la experiencia de Dios, que de acuerdo con Boff (2002), dicha experiencia no es pensar sobre Dios, sino sentirlo con todo el ser, no se trata de hablar de Dios a los demás, sino hablar a Dios junto con los demás, es decir, experimentar a Dios desde la práctica religiosa y partir del hecho de que una determinada religión es la única y verdadera, da apertura al conflicto religioso y limita la diversidad religiosa.

Al respecto, para que se presente un encuentro con el Dios vivo y verdadero, se requiere entregar el corazón y negar a aquel Dios construido por el imaginario religioso y atrapado en las redes de la doctrina, de esta manera, el ser humano se sumerge en Dios y siente como él se pronuncia, en este momento, es cuando el ser humano puede libremente reasumir las imágenes y las doctrinas, las cuales, una vez desprendidas de su pretensión de definir a Dios, se transfiguran en metáforas con las que se logra acercar al Misterio para no resultar abrasados por éste (Boff, 2002).

Partiendo de lo anterior, las prácticas religiosas que usan imágenes, tienden a recibir críticas por algunas religiones, críticas que en situaciones conllevan a conflictos entre los creyentes, quienes las usan en sus creencias consideran que las imágenes son una instancia en donde se puede representar lo que algunos denominan «Dios», no dejando de lado, que el encuentro con Dios esta juntamente con el mundo, en el mundo y a través del mundo, donde solo es real y significativo para el ser humano si emerge de las profundidades de la experiencia que este tenga con los otros; por ello, a pesar de ser Misterio, tiene un nombre, se proyectan imágenes de él y se construyen representaciones en su nombre, palabras concretas, es la forma de exteriorizar la experiencia religiosa con Dios. (Boff, 2002).

Pero más allá del valor de las imágenes, concepciones y creencias que los sujetos tienen de la experiencia de Dios, Alston construye un modelo perceptual de la experiencia de Dios, que comprende la conciencia experiencial directa de Dios, es decir, la experiencia mística, como un modo de percepción. Para ello arranca de una muestra de testimonios que reflejan un tipo de experiencias en las que el sujeto estima que es directamente consciente de Dios, circunscribiéndose particularmente a los casos en que esa conciencia experiencial es de tipo no sensorial. El resultado de la investigación sobre estos casos es que se trata de una conciencia

distintivamente perceptual, porque lo que le parece al sujeto es que algo (que va a identificar como Dios) se está presentando directamente a su conciencia como tal-y-cual (Carballo 2006).

A nivel social y educativo, en los últimos 50 años la humanidad se ha visto enfrentada a cambios vertiginosos, el desarrollo del sistema económico global, la revolución del transporte y las telecomunicaciones, el internet y los medios digitales, además de la aparición de los problemas ambientales críticos que han caracterizado el desarrollo social, político y económico hasta la actualidad. Dichas transformaciones han generado incidencia directa en las instituciones sociales, el Estado, la iglesia, la familia y sobre todo la escuela, se han visto avocadas a nuevas formas, dinámicas y relaciones, que originan a su vez una crisis de valores generalizada que se hace evidente.

Es necesario realizar una ética que cuide los valores que hoy, más que nunca, se muestran en crisis; proceso que debe suponer la reflexión y el diagnóstico de la situación, necesarios para dirigir un nuevo rumbo. En el despuntar del siglo XXI, son frecuentes, incontables más bien, las situaciones en las que por causas económicas, religiosas, hedonistas o de otra naturaleza el hombre humilla o aniquila a sus congéneres. Se trata de una situación que debe preocuparnos a todos, pero sobre todo a los docentes que debemos no solo transmitir conocimientos teóricos sino también valores que procuren el respeto por el ser humano (Álvarez, 2012).

En tal sentido, y frente a las profundas transformaciones que ha experimentado la familia, la escuela asume un papel determinante en tal crisis, en tanto formadora ciudadanos éticos, humanos y solidarios. Debido a lo anterior la escuela actual se enfrenta a un problema

dual, por una parte, es lugar de las relaciones entre estudiantes y docentes, en ocasiones mediadas por la carencia de valores, y por otra, enfrenta la necesidad de responder a la crisis de valores que se evidencia en la sociedad (Unesco, 2015). Por su parte, el conocimiento de las competencias ciudadanas, la formación ética y religiosa resulta fundamentales para afrontar la crisis de la escuela y los problemas que afronta.

No solo deben enseñarse competencias básicas como la lectura y las matemáticas, sino que también se ha de alentar el espíritu crítico y promover el deseo y la capacidad para un aprendizaje a lo largo de toda la vida que se adapte a los cambios en las dinámicas locales, nacionales y mundiales (Unesco, 2015).

Por lo tanto, la Educación Religiosa Escolar (ERE) representa un elemento de importancia en la generación de procesos de reflexión frente a los problemas de carencia de valores generalizados y a la necesidad de nuevas posturas críticas frente a la consolidación de sociedades más justas, humanas y solidarias.

En tal sentido, algunos problemas de convivencia, se originan a partir de las creencias racionales e irracionales de los estudiantes referente a la religión, inconvenientes que tienden a ser exteriorizados en la cátedra de la ERE, esta problemática fue detectada en el desarrollo del Programa Integral para la Educación y la Convivencia de la Secretaría de Educación de Bogotá, donde se expuso la necesidad de “Impulsar el comité de convivencia en donde el equipo de Ciudadanía y convivencia pueda tener un acompañamiento y apoyo continuo, lo anterior será importante para generar estos procesos de sensibilización y sobre todo de prevención” (Contreras, 2015), de tal manera, es posible afirmar que existe un problema de convivencia y

de crisis de valores presente en la institución, que se evidencian en el momento en que se tratan académicamente temas religiosos, una problemática que urge ser atendida.

Así mismo, de acuerdo a observaciones de la realidad institucional de parte del investigador en sus primeros acercamientos, y de algunos relatos y entrevistas iniciales a docentes y estudiantes, estos problemas convivenciales han acontecido llegando a tener atenuantes de confrontaciones y problemas religiosos que han resultado recurrentes, debido tal vez a la multiplicidad de tendencias religiosas y no religiosas de la población de la institución.

Frente a esta situación problema es importante contribuir a la solución de este problema reciente, y buscar mecanismos que desde el orden pedagógico puedan dar respuesta a lo antes presentados. En tal sentido surge la necesidad de analizar la incidencia e implementación de la ERE, el enfoque que esta está asumiendo al interior del aula y como esta ha generado la consolidación de un discurso, argumentado o no, incluyente o no, de los estudiantes sobre los principales problemas y confrontaciones religiosas que viven en la actualidad.

## **1.2.Pregunta problema**

Por lo tanto, en ese contexto, surge la presente investigación que tiene como Campo de Estudio “la enseñanza de la ERE” y como Objeto de Estudio el de “La Percepción del Conflicto entre las creencias de los estudiantes de grado noveno y las creencias religiosas que les han enseñado en ERE. Así mismo, la presente investigación buscará dar respuesta a la Pregunta Problema: ¿Qué percepciones del conflicto entre las creencias religiosas individuales y las aprendidas según la enseñanza de la ERE han construido los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté?

### 1.3. Objetivos

#### 1.3.1 Objetivo general

Cartografiar los conflictos entre las creencias religiosas y no religiosas de los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté y las creencias religiosas que les enseñan en ERE.

#### 1.3.2 Objetivos específicos

- Trazar un mapa que muestre el conflicto entre las creencias religiosas y no religiosas de los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté y las creencias religiosas que les enseñan en ERE.
- Identificar con los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté las creencias religiosas y no religiosas que mantienen o contrarrestan contextos de conflicto a través de la cartografía social.
- Diseñar una propuesta de intervención desde la ERE que favorezca la solución de conflictos entre las creencias de los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté y las creencias religiosas que les enseñan en ERE.

### 1.4. Diseño metodológico

En este punto los investigadores han establecido una estrategia dirigida a solucionar los conflictos entre creencias desde la ERE en educación básica secundaria exactamente en los alumnos del grado noveno, para ello, se procederá a emplear como metodología, **la cartografía social**, que consiste en realizar una investigación en la que se hace partícipe al objeto de estudio, en este caso los estudiantes de noveno grado, quienes colaboran en el diagnóstico de la

problemática, es decir, se hace una actividad reflexiva en un espacio específico, dígase colegio, en donde se realizaran actividades empleando los mapas para identificar elementos relevantes de la problemática (Borda, 1987, pp. 33 - 45), en los mapas se plasmaran el análisis y las respuestas correspondientes a las preguntas que están en un cuestionario que se les entrega a los estudiantes, dichas preguntas tienen un carácter crítico que permite abordar la problemática de los conflictos religiosos que presentan los estudiantes de grado noveno con respecto a lo que enseña la ERE (Offen, 2009, pp. 163 - 189).

En la presente investigación, la cartografía social se constituye en la alternativa para presentar, documentar y analizar los espacios de interacción desde los saberes, experiencias y habilidades de los estudiantes de grado noveno en el proceso en relación a sus percepciones sobre el conflicto entre creencias religiosas y no religiosas. De esta manera se entiende que los espacios en los que interactúan los estudiantes de noveno grado del colegio la Presentación de Ubaté, son parte fundamental del contexto de situación en el que se enmarca el proceso de cartografiar las percepciones sobre el conflicto entre las creencias religiosas y no religiosas de los estudiantes y las enseñadas en la ERE.

#### **1.4.1. Metodología**

La metodología que emplea la Cartografía se centra en cuatro (4) puntos específicos: en primer lugar, la investigación, donde los participantes interactúan entre si exponiendo sus conocimientos y experiencias a través de mapas, los cuales permiten representar de una forma más clara la realidad; en segundo lugar, la acción, en donde el hecho de investigar no solo se efectúa para conocer una problemática, el fin último es tratar de transformarla para que la misma contribuya a la construcción social; en tercer lugar, la participación, en donde a través del aporte

de conocimientos y experiencias, se plantean posibles soluciones que transforman la sociedad; en cuarto lugar, la sistematización, que hace referencia a la construcción de conocimiento, es decir, se recopila la información, los datos y demás resultados, se organizan, se identifican en que se relacionan y se descubre como aportan a la transformación de la problemática (Asociación de proyectos comunitarios, 2005).

- **Elaboración de la Cartografía**

Para la elaboración de la cartografía por parte de los estudiantes de grado noveno, será necesario un espacio amplio en donde puedan dibujar los mapas y exista una participación activa por parte de todos los estudiantes, por ello, se requiere que los participantes se sitúen ya sea alrededor de una mesa redonda o en el suelo, esto con el fin de propender el dialogo horizontal. Por otra parte, los investigadores harán el papel de orientadores, serán los encargados de preparar el taller, pero no pueden inferir en las respuestas o forma en cómo se expresen los participantes.

- **Etapas de la Cartografía social**

- ✓ **Etapas de motivación:** Esta etapa está dirigida a que los estudiantes se compenetren con la finalidad del estudio, es la indicación de las perspectivas que se tienen en razón del estudio que se está realizando, se explica en que consiste la actividad y se invita a los estudiantes a que reflejen en los mapas la realidad que perciben, esta etapa se realiza en plenaria abierta para todos los estudiantes objeto de estudio

- ✓ **Etapas de trabajo sobre los mapas:** En esta etapa se organizan a los participantes en grupos de acuerdo al número de estudiantes que hay en el grado noveno,

se les hace entrega de las indicaciones a que hayan lugar y los materiales y herramientas que se requieren para llevarla a cabo; Paso seguido, cada grupo escogerá el participante que desempeñara el rol de escribiente, quien tiene a su cargo tomar nota de la conversación que se lleva a cabo respecto a las respuestas del cuestionario que los otros integrantes del grupo indiquen, todos los estudiantes deben dar su opinión frente a las preguntas planteadas.

✓ **Etapas socialización:** En esta etapa los grupos ya han identificado los conflictos que se presentan entre las creencias de los estudiantes Vs lo que enseña la ERE, prosiguen a exponer los hallazgos de acuerdo a las preguntas del cuestionario en plenaria abierta ante los demás grupos, conforme a como se expongan las conclusiones a las que llego cada grupo, así mismo se debatirá respecto de las mismas con la finalidad de recopilar información nueva o complementarla.

▪ **Preguntas que deben ser contestadas por los estudiantes**

- Represente los lugares donde puede expresar con libertad sus creencias
- De acuerdo a la anterior pregunta: Represente sus lugares favoritos
- ¿Qué tiende a suceder en su lugar favorito?
- Represente los lugares donde no puede expresar con libertad sus creencias
- ¿Cuál de esos lugares es el que más evita frecuentar o en el que se siente mal?
- ¿Cuál es el motivo de que no le guste?
- Represente sus creencias religiosas si las tiene.

- Represente el conflicto entre sus creencias y las creencias religiosas que le enseñan en el colegio.
- Represente los conflictos que tienden a experimentar sus compañeros de colegio entre sus creencias y las creencias que les enseñan en el colegio.
- Represente los principales actores, en los lugares previamente dibujados, que favorecen el que pueda expresar con libertad sus creencias.
- Represente los principales actores, en los lugares previamente dibujados, que interfieren en la expresión libre de sus creencias.
- Represente los actores que son conflictivos al momento de enseñar sus creencias religiosas o no religiosas.

Las respuestas a estos interrogantes deben ser plasmadas en el mapa por cada grupo de estudiantes.

## **1.5. Contexto Cartográfico de la Investigación.**

### **1.5.1 Características cartográficas**

El colegio de la Presentación Ubaté está localizado al norte del departamento de Cundinamarca, la superficie es de 101 kilómetros cuadrados, su temperatura promedio es de 14° C. La altura es de 2.559 metros sobre el nivel del mar. La economía se basa en la agricultura y la ganadería. El 12 de abril de 1592 es fundado el municipio por Bernardino de Albornoz.

Ubate, vocablo derivado de una palabra indígena que significa sangre derramada o tierra ensangrentada, granero o semilla del boquerón.

En 1903 puesta la base de la misión de la comunidad de la presentación en Ubaté, por medio de las Hermanas del hospital, el presbítero Eliecer Medina, plasmo en su pensamiento el ideal de la educación y solicito en asocio de algunos notables del pueblo la fundación del colegio. La comunidad designo a la madre Amalia del Carmen, superiora del hospital como superiora del colegio que se considera fundado el 5 de agosto de 1903 con espíritu emprendedor y visión de futuro.

La Institución Educativa es de carácter mixto desde hace muchos años en pre escolar y primaria, continúo ofreciendo esta oportunidad de estudio a niños en bachillerato a partir de 1995. Se continúa impactando a la sociedad Ubatense a través de la acción evangelizadora, como educación cristiana dentro de la filosofía de la educación personalizada, garantizando la formación en valores y el compromiso cristiano conforme a su dignidad de hijo de Dios bajo el lema: Piedad, Sencillez y trabajo. En este momento la institución cuenta con 1.000 estudiantes desde grado párvulos a grado 11, 6 Hermanas, docentes y personal de apoyo. La institución ejerce las actividades académicas en Calendario A. así mismo, tiene en cuenta a la persona en todo su dinamismo como un ser Singular, Autónomo con capacidad de Apertura y Trascendencia.

#### ***1.5.1.1 Características del espacio***

La institución cuenta con una infraestructura muy organizada entre ella la Zona de Pre escolar con un hermoso espacio de zona verde, juegos y finca ganadera. Más adelante encontramos la zona de primaria con bastante jardín, y espacio de juego, al fondo encontramos la sección de bachillerato con todas sus dependencias. El colegio está construido con ladrillo,

bases sólidas de piedra, cemento, material de hierro. En este momento se encuentra en reestructuración para la mejora educativa en espacios y cambiando aquello que está deteriorado bajo las directrices del ministerio de educación sin perder lo que pertenece a Patrimonio de la provincia. Sus espacios cuentan con una buena ventilación e iluminación por medio de grandes ventanales y espacios oxigenados este se encuentra construido cerca de mucha naturaleza.

#### ***1.5.1.2 Características socio – económicas***

El estrato de nuestra población objeto de estudio oscila entre los estratos 2, 3 y 4. Al ser un colegio privado, la estratificación social de los alumnos es tomada en cuenta al momento de matricular un estudiante, dado que la forma de garantizar el pago puntual por los diferentes ítems que se deben cancelar en la institución y garantizar el pago oportuno de las erogaciones que debe asumir el colegio para su normal desarrollo académico. En la clasificación por estratos, se tiene en cuenta la conformación de grupos de acuerdo a criterios establecidos y reconocidos, como ser la ocupación e ingreso, riqueza y estatus, poder social, económico o político. La estratificación social da cuenta o es un medio para representar la desigualdad de una sociedad en la distribución de los bienes materiales o simbólicos, económicos o culturales. Con base en esto se suele clasificar según su expresión coloquial en clase alta, clase media y clase baja, que tendería a describir polos cualitativamente distintos cuya demarcación convencional en función del nivel de ingreso o de atributos culturalmente valorados puede estar relacionada, aunque no directamente, con criterios más objetivos como el tipo de fuente de ingreso o la posición de status<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Estratificación social, [https://es.wikipedia.org/wiki/Estratificaci%C3%B3n\\_social](https://es.wikipedia.org/wiki/Estratificaci%C3%B3n_social)

La modalidad de transporte de los estudiantes hacia la institución es la Bicicleta en su gran mayoría y otros en sus vehículos particulares, la institución no cuenta con ruta escolar. El colegio es de carácter privado, mixto, cuenta con cursos desde pre jardín hasta grado 11° bajo la modalidad académico; de carácter confesional católico dirigido por la comunidad Hnas. de la Caridad Dominicanas de la Presentación. La formación que reciben nuestros estudiantes se basa en la metodología de la educación personalizada con el modelo de la UDPROCO (Unidad de producción de conocimiento), donde el estudiante de manera autónoma sigue un proceso y unos pasos dirigidos por el docente, a través de los cuales se brinda al estudiante herramientas para ser investigativo, el docente da una introducción motivacional sobre el tema que se va a tratar, y el estudiante a través de los pasos que previamente se han descrito, explicados y analizados, proporciona una investigación y al final se retroalimenta con el fin de evaluar si el estudiante ha adquirido algún conocimiento autónomo.

### ***1.5.1.3 Características de la población***

El colegio cuenta con un total de quinientos veintisiete alumnos en los grados de sexto (6°) a grados once (11°), así mismo un total de tres novenos distribuidos con un total de alumnos así: grado noveno A veintiséis (26); grado Noveno B veintiséis (26) y grado Noveno C veintisiete (27), para un total de setenta y nueve alumnos en grado noveno que no conforman el total de la población objetivo. De la misma manera el grado Noveno B, que fue el grado Muestra de la investigación, con el total de veintiséis (26) alumnos.

Los estudiantes con los que realizo la investigación son jóvenes del grado 9° B, sus edades oscilan entre los 13 a 14 años, es un grupo mixto donde predomina más el sexo femenino. El uniforme que llevan los niños: pantalón azul oscuro, camisa blanca de cuello, corbata, sweater azul con el escudo, medias azul oscuro, zapato de amarrar y blazer un día

a la semana, para las fechas especiales (eucaristías, desfiles, izadas de bandera); el uniforme deportivo, sudadera, pantaloneta y camiseta, media lisa blanca y tenis totalmente blancos de amarrar. Las niñas: jardinera azul con cuadros blancos, blusa blanca, medias blancas lisas y zapatos azules oscuros de amarrar, y blazer para las fechas especiales. La mayoría es de tés blanca no se observó en el grupo jóvenes de tés negra, en su mayoría son católicos.

*Ilustración 1: Población Objeto de investigación*



Fuente: Secretaria del Colegio la Presentación

#### ***1.5.1.4 Características del tiempo***

El horario de entrada y salida de los alumnos de bachillerato es de 6:45 am a 2:00 pm. Los docentes ingresan a las 6:30 am y salen 2:30 a 3:00 pm. La duración de las clases es de 45 minutos cada hora. Los horarios de recreación: 9:45 a 10.45 am

***1.5.1.5 Calendario institucional***

<b>FECHA</b>	<b>MES</b>	<b>CELEBRACION</b>
7	Enero	Fiesta de los reyes Magos
21	De cada mes	Celebración día vocacional
2	Febrero	Día de la vida consagrada
11	Febrero	Jornada mundial del enfermo
25	Marzo	Día de San José
6	Marzo	miércoles de ceniza
8	Marzo	Día internacional de la mujer
16-19	Abril	Semana Santa
26	Abril	Día de la secretaria
1	Mayo	Día del trabajo
13	Mayo	Fiesta de la Madre
15	Mayo	Día del educador
15	Mayo	Pentecostés
17	Junio	Día del padre
14 al 8	Junio a Julio	Vacaciones
24	Junio	Corpus Christi
3	Junio	Ascensión del Señor
1	Julio	Fiesta de San Pedro y San Pablo
20	Julio	Día de la independencia
7	Agosto	Batalla de Boyacá
8	Agosto	Fiesta de Nuestro Padre Santo Domingo de G.

15	Agosto	La asunción de María
5	Agosto	Cumpleaños del colegio 116 años
8	Septiembre	Día de la familia Presentación/ fiesta niña María
16	Septiembre	Celebración del Amor y la amistad
7 al 11	Octubre	Semana de Receso
12	Octubre	Día de la raza
14	Octubre	Celebración Nacimiento de Marie Poussepin
21	Octubre	Jornada mundial de las misiones
1	Noviembre	Fiesta de todos los santos
2	Noviembre	Día de los difuntos
11	Noviembre	Independencia de Cartagena
15	Noviembre	Salida a vacaciones
21	Noviembre	Fiesta de la Presentación (renovación de Votos)
8	Diciembre	Fiesta de la Inmaculada Virgen María
24	Diciembre	Natividad del Señor
31	Diciembre	Año nuevo

### 1.6. Metodología de la cartografía individual

**Modelo y enfoque pedagógico:** *UDPROCO, unidad productiva del conocimiento.*

Método pedagógico reforzado con guías pedagógicas y plataforma virtual de la institución, es una mediación pedagógica que posibilita el desarrollo de las potencialidades referidas al pensamiento, en relación a esa educación personalizada, la cual permite crear un ambiente de aprendizaje compartido, cooperativo y recíproco, siguiendo el método pedagógico el maestro

es guía y apoyo del estudiante para que alcance su autonomía y construya a través de la consulta y el desarrollo de su creatividad.

**Relaciones sociales y conocimiento:** Se da la posibilidad que el estudiante, sea autónomo respecto de su propio ritmo de aprendizaje, a través de las guías y una plataforma virtual de apoyo, el docente de la ERE es orientador, y el estudiante va creando y forjando su propio conocimiento y creencia de acuerdo a sus experiencias vividas. Sin embargo, el docente, como orientador, va exigiendo con cierta periodicidad la entrega de las guías con los talleres desarrollados, con el fin de realizar la revisión que los alumnos estén realizando los ejercicios y prácticas y que los mismos estén interactuando con la plataforma con que cuenta el Colegio para reforzar el trabajo autónomo de auto construcción de conocimiento y creencias.

Para el desarrollo del taller tanto individual como grupal, se hizo necesario indagar al docente de la ERE, respecto de la responsabilidad de los alumnos de grado noveno en el desarrollo de la guía y su participación a través de la plataforma, esto con el fin de poder determinar el grado de compromiso y posibles conflictos que se puedan llegar a tener en el desarrollo de dichos talleres, y así prever estrategias motivacionales de participación de los muchachos (chas) en la investigación, como puede ser la ejecución de dinámicas rompe hielos. Al respecto el docente comento que: en una proporción de un 80% de los estudiantes del grado noveno B, están muy atentos al desarrollo de los talleres de ERE, desarrollan investigación por su cuenta y en clases interactúan realizando preguntas al mismo, el restante 20%, son estudiantes que se distraen con mucha facilidad, y al momento de exigirles que en la clase adelanten los talleres o actividades que traen en retraso, dichos estudiantes se retraen o se distraen e inician a realizar actividades distintas a las programadas desarrollar en el curso. Sin embargo, el docente manifiesta que con estos estudiantes se busca siempre estrategias

motivacionales con el fin de lograr que a voluntad propia estén más atentos al desarrollo del curso. El docente resalta a su vez: “este grupo de estudiantes son muy críticos, a manera de ejemplo, cuando se está hablando de la palabra de Dios, ellos realizan bastantes preguntas, lo que denota que en ellos hay bastantes dudas a nivel de sus creencias, a pesar de ser estudiantes que toda su vida han estado en esta institución, y que han tenido la formación religiosa con principios, valores y doctrina católica; siempre presentan incógnitas de lo visto en clase, muchas veces, se contradicen respecto de lo que ellos ven en redes sociales, a lo que el docente debe volver a ambientar y a reorientar, dado que no se quedan solamente con lo que el profesor dice, sino que en sus procesos autónomos de investigación a través de las TIC’S encuentran conceptos y enseñanzas encontradas con las impartidas en el aula de clase”.

El docente comenta que, respecto de los objetivos de la investigación, es interesante conocer de los estudiantes los conflictos que se les está presentando frente a sus creencias y no creencias religiosas, toda vez que, además de los medios y redes sociales, en el aula hay unos jóvenes que son de otra denominación religiosa, aun cuando son muy respetuosos de la clase y en especial en la ERE. Así mismo, participan de eventos religiosos propios de la institución, pero en ocasiones, en sus preguntas y consultas con sus padres, pastores, predicadores, algunos reconocen investigar más a profundidad pretendiendo ratificar su creencia a través de sus orientadores de su iglesia, los que les crean conceptos y apreciaciones que muchas veces los conducen a crear conflictos respecto de su creencia, de su religión, frente a la presión que ejercen sus padres, pastores, orientadores, entre otros, conllevándolos a que en ocasiones prefieran adelantar las guías y sus investigaciones sin consultar con tales personas más allá del entorno del colegio.

Una vez conocidas las apreciaciones del docente, se procede el primer día del taller a que cada uno de los estudiantes de grado noveno elaborará su mapa que será insumo para la construcción del mapa grupal.

**Integrantes:** veintiséis (26) alumnos mixtos del grado noveno B

**Acompañantes:** Docente de ERE: Alejandro Solano Bello, Investigadores: Hna. Claudia Yanira Cediél, Magda Alejandra Díaz Univio y Alex Mauricio Ramírez.

**Instrucciones:**

- Organizar los estudiantes de grado noveno para realizar el trabajo individualmente
- Distribuir la totalidad de los participantes en el aula y entregarles los materiales.
- A continuación, se brinda la instrucción referente a “dibujar” los espacios, como las instituciones educativas, la casa, los parques, la iglesia, y actores, como docentes, familiares, amigos, sacerdote, pastor, con quienes hayan experimentado experiencias significativas y factores de riesgo que promueven conflicto entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que les enseñan en ERE según se vayan mencionando. Se realizó acompañamiento personalizado por parte de cada uno de los investigadores para verificar que entendieran la instrucción
- Se da inicio al proceso de construcción de los mapas de relaciones sociales respecto de sus creencias religiosas y no religiosas.
- Se utilizó un mapa modelo cada vez que se proporciona una instrucción para que esta tenga más claridad y sea ejecutada de la manera correcta.

**Identificación de escenarios y actores:**

- Dibujar en el centro la representación del estudiante de grado noveno con experiencias significativas y factores de riesgo que promueven conflicto entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que le enseñan en ERE
- Dibujar alrededor de la representación del centro: los lugares donde interactúa con otros actores sociales: Ej. Salón de clases, oficina de psicología, oficina de coordinación académica, redes sociales, el parque, la iglesia, hospital, etc.
- Dibujar alrededor de los espacios los otros actores sociales con los que se relaciona, ejemplo padre, madre, hermano o hermana, primos, abuelos, compañeros de clase, pastor, sacerdote, profesor, entrenador, vecino.

### **Identificación de Experiencias Significativas**

Como una práctica concreta y sistemática de enseñanza y aprendizaje, con la institución a través de la ERE y con los alumnos de grado noveno como actores del proceso educativo en la formación de sus creencias religiosas, con el fin de determinar el grado de aferramiento a sus creencias, su fundamentación, grado de sistematización y resultados sostenidos en el tiempo y en el diario vivir del estudiante, y como han enfrentado y reconocido el grado de influencia en sus creencias, la influencia de otros ámbitos distintos al del aula donde reciben las enseñanzas a través de la ERE.

Las experiencias significativas, en la investigación, contrarrestan contextos de conflicto entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que le enseñan en ERE,

**En los escenarios y actores identificados,** escribir en la representación del escenario o actor social, en pocas palabras, la experiencia significativa que se tiende a dar.

**Identificar los factores de riesgo** que mantienen contextos de conflicto entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que le enseñan en ERE.

A través de los dos talleres pretendidos, se podrá identificar las situaciones conocidas que están generando conflicto en las creencias de los alumnos de grado noveno, además, que puede estar ocurriendo o no, y que, de estar ocurriendo, afectará la capacidad para cumplir los objetivos del proyecto ERE.

Escribir en la representación del escenario o actor social, en pocas palabras, las problemáticas que se tienden a dar, en la parte inferior de la representación de los actores sociales identificados.

### **Identificación de los tipos de comunicación**

Trazar una línea según las convenciones, desde el recuadro principal en el centro que representa al actor principal - hasta cada uno de los recuadros dibujados correspondientes a los otros actores sociales.

**Convenciones:** Líneas de comunicación.

Línea verde: comunicación fluida;

Línea roja: potenciar la comunicación;

Línea azul: centralización de la comunicación;

Línea negra: comunicación de conflicto;

Línea café: comunicación indiferente

### 1.7. Metodología de la cartografía grupal

**Distribución en Subgrupo:** Se organizarán los grupos aleatoriamente: cuatro (4) grupos, cada uno de cinco (5) personas y un grupo adicional de seis (6) estudiantes.

**Acompañantes:** Docente de ERE: Alejandro Solano Bello, Investigadores: Hna. Claudia Yanira Cediel, Magda Alejandra Díaz Univio y Alex Mauricio Ramírez.

**Recursos:** para este taller se desarrollará el mismo así:

- Se utilizará el auditorio el cual cuenta con adecuada luz y ventilación donde los estudiantes participantes puedan contar con un espacio amplio y cómodo para realizar los mapas.
- Una hoja de papel tamaño oficio por cada participante
- Un pliego de papel periódico por cada subgrupo.
- Colores y/o Marcadores delgados de color
- Cinta para pegar los Mapas de cada Subgrupo

**Instrucciones:**

- Se Organiza los estudiantes de grado noveno para realizar el trabajo en pequeños grupos
- Se distribuyen los subgrupos aleatoriamente y en grupos mixtos en el auditorio y se les hace entrega de los materiales
- A continuación, se brinda la instrucción referente a “dibujar” los espacios, como las instituciones educativas, la casa, los parques, la iglesia, y actores, como docentes, familiares, amigos, sacerdote, pastor, con quienes hayan enfrentado experiencias significativas y/o factores de riesgo que han mantenido o vienen generando conflicto entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que le enseñan en ERE

según se vayan mencionando, a partir de los mapas realizados de forma individual en el anterior taller, se realizara un acompañamiento personalizado por parte de los investigadores y el docente de la ERE para verificar que entienden la instrucción en cada subgrupo.

- Se da inicio al proceso de construcción de los mapas de relaciones en el presente taller a la hora indicada.

- Se utilizará un mapa modelo cada vez que se proporciona una instrucción para que esta tenga más claridad y sea ejecutada de la manera correcta.

#### **Identificación de escenarios y actores:**

- Dibujar en el centro la representación de los estudiantes de grado noveno con conflicto entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que le enseñan en ERE.

- Dibujar alrededor de la representación del centro: los lugares donde interactúa con otros actores sociales: Ej. Salón de clases, oficina de psicología, oficina de coordinación académica, redes sociales, el parque, la iglesia, hospital, etc.

- Dibujar alrededor de los espacios los otros actores sociales con los que se relaciona, ejemplo padre, madre, hermano o hermana, primos, abuelos, compañeros de clase, pastor, sacerdote, profesor, entrenador, vecino.

#### **Identificación de Experiencias Significativas:**

Las que contrarrestan contextos de conflicto entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que le enseñan en ERE en los escenarios y actores identificados.

Escribir en la representación del escenario o actor social, en pocas palabras, la experiencia significativa que se tiende a presentar con mayor prevalencia en el grupo.

**Identificar los factores de riesgo:**

Riesgos que mantienen contextos de conflicto más recurrentes en el grupo, entre sus creencias religiosas y no religiosas y las creencias religiosas que le enseñan en ERE.

Escribir en la representación del escenario o actor social, en pocas palabras, las problemáticas que se tienden a dar, en la parte inferior de la representación de los actores sociales identificados.

**Identificación de los tipos de comunicación:**

Trazar una línea según las convenciones, desde el recuadro principal en el centro que representa los actores principales del subgrupo, hasta cada uno de los recuadros dibujados correspondientes a los otros actores sociales.

Convenciones: Líneas de comunicación.

Línea verde: comunicación fluida;

Línea roja: potenciar la comunicación;

Línea azul: centralización de la comunicación;

Línea negra: comunicación de conflicto;

Línea café: comunicación indiferente.

## **2. MARCO TEORICO**

### **2.1. Enseñanza de la Educación Religiosa Escolar (ERE)**

#### **2.1.1. Perspectivas de la ERE**

La religión ha representado un papel fundamental en la consolidación de las sociedades humanas, su íntima relación con la cultura es evidencia de como de su influencia se han desprendido características y condiciones culturales propias de cada cultura o sociedad. En tal sentido, la enseñanza de la religión como actividad estructural en el desarrollo de las sociedades humanas ha estado presente desde el origen de los tiempos, en principio, como una forma de cultivar y proteger las tradiciones, la oralidad, los mitos y ritos que fundamentaron la existencia de un pueblo, una sociedad, o una comunidad. De esta forma, el primer aspecto sobre el que hay que destacar en la educación religiosa, es el de un pilar fundamental, responsable del mantenimiento de tradiciones originarias y de la conservación y cohesión cultural de una comunidad en específico y de todas en general.

Está en el nivel de fe, que podríamos denominar genérica, es el punto de partida de la reflexión sobre la religión y la educación, por cuanto su comprensión sólo es posible y necesaria desde su ser antropológico, y es desde allí, donde se constata y comprende que el hecho religioso es un fenómeno social, un fenómeno humano por excelencia, pues en el marco de la historia, desde el origen mismo del hombre, que proyecta y vivencia hasta el día de hoy, lo cual se puede constatar con las evidencias de lugares, símbolos, instrumentos, expresiones y experiencias de sentido connotadas por la religión. A partir de la verificación de este hecho, junto con el fenómeno de las grandes religiones, la humanidad ha asumido como propio

su identidad religiosa, que le permite al sujeto humano crecer (Cardona, 2017. p. 65).

En tal sentido, tal como el elemento religioso resulta imprescindible en la consolidación de las civilizaciones humanas, como consecuencia, también son importantes las formas como una sociedad busca difundir, instituir y transmitir, los preceptos, la concepción moral, y el mensaje de tal o cual religión. De tal razón, que, del proceso descrito anteriormente, el acontecimiento de la trasmisión de la religión es sistemáticamente importante para el mantenimiento en el tiempo de las religiones en todo el mundo y en los últimos tiempos de su coexistencia (Scherz, 2015), sobre todo en tiempos de la globalización, en el proceso de interculturalidad. En tal sentido, más allá de cualquier perspectiva, la religión ha sido asumida por la humanidad como un elemento trascendente, importante y predominante, debe ser respetada como un elemento inherente a la condición humana y por esto ha sido reconocida como un derecho humano fundamental.

x

A partir de la verificación de este hecho, junto con el fenómeno de las grandes religiones, la humanidad ha asumido como propio su identidad religiosa, que le permite al sujeto humano, en la modernidad, reconocer las notas constitutivas de sí mismo desde los derechos humanos. De esta forma la Comunidad Internacional ha elevado a la categoría de derecho fundamental el derecho a la religión, en la Conferencia de Helsinki en 1948, reafirmando en la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, en su artículo 18, el derecho a la libertad religiosa. Así la Organización de Naciones Unidas en su normatividad internacional

reconoció como derecho fundamental humano: la libertad de cultos y/o religiosa (Cardona, 2017. p. 68).

Por su parte, tanto la religión como la forma de impartirla representan un elemento teórico de diversos matices, debido a la incidencia de instituciones sociales como la iglesia y el estado, sobre todo posterior a la modernidad, en las formas, modos, estrategias, fines de cómo se deben transmitir a todos los miembros de una sociedad tales creencias. En ese contexto la escuela se convierte en el escenario donde se podrán en juego los principales elementos de la educación religiosa, en tanto, institución formadora de futuros ciudadanos y personas, en tal contexto, la Educación Religiosa Escolar (ERE) está incidida por todas las instituciones sociales, es legislada por el Estado, Orientada por la Iglesia y ejecutada en la escuela.

Es la Escuela la cual está enmarcada bajo contextos pedagógicos y en un marco de comprensión jurídica, que en muchos países es llamada Educación Religiosa Escolar, un escenario consecuente, cuyo objetivo es la formación de la dimensión trascendente del sujeto humano, es decir, la comprensión y vivencia de lo religioso bajo parámetros de leyes educativas que le dan un alcance formación integral y que debe responder a las necesidades del contexto y el micro contexto culturales (Cardona, 2017. p. 65).

Entre tanto, al interior del escenario escolar, y por las implicaciones e importancia social y cultural de la religión, se ha suscitado un debate sobre la concepción de la Educación Religiosa Escolar, en el que se han manifestado perspectivas y tensiones entre secularización y la

confesionalidad, este debate en la epistemología de la enseñanza religiosa es actual y puede evidenciarse en estudios y análisis recientes, vigentes y de controversia teórica.

x

Una segunda forma de secularización, más bien política, estaría dada por la separación entre el Estado y la Iglesia, entre política y religión. Surgiría un Estado neutral que relegaría la religión a la esfera privada y derechamente “neutralizador” de toda expresión religiosa; políticas laicas y laicistas opuestas a la presencia de la religión en la esfera pública. El hospital, el colegio y el asilo organizados por religiosas y religiosos serían reemplazados por establecimientos estatales o públicos (Scherz, 2015).

Por su parte, en cuanto a la perspectiva confesional es importante establecer la relación e incidencia directa de la iglesia cristiana y católica en los escenarios escolares y con los procesos de enseñanza de la religión en occidente. En este contexto y desde los albores de la consolidación de la escuela moderna, fue la iglesia la que determinaría la orientación y el enfoque a los procesos, educativos en general. En Europa, la concepción de enseñanza religiosa en la actualidad es construida y consolidada en los escenarios educativos de acuerdo a la estructura y jerarquización de la iglesia de cada país, ejemplo de lo anterior resulta que son las instituciones episcopales las que dan las orientaciones generales de la ERE en cada país. Esta perspectiva desde una visión polarizada, representaría un ejercicio de Educación Religiosa Escolar cercana a la evangelización, teniendo como características que:

- 1) El objetivo de la enseñanza es transmitir a los alumnos conocimientos acerca del cristianismo y su trasfondo.

2) Los alumnos deben conseguir la comprensión de los textos bíblicos y evaluar exposiciones basadas en dichos textos.

3) La instrucción debe contribuir a proporcionar a los alumnos una comprensión de los conceptos y problemas religiosos y, de este modo, una mejor base para percibir asuntos vitales, de naturaleza individual o social, y para formar opiniones sobre tales asuntos.»

En contraposición a la perspectiva meramente confesional, se encuentra otra que reconoce la Educación Religiosa Escolar desde una representación secularizadora, que en sus posturas más ortodoxas niega la necesidad de la Educación Religiosa Escolar, o que, en sus líneas más moderadas, reconoce su importancia siempre y cuando se enfoque desde una perspectiva humanista y ciudadana. Así mismo, esta perspectiva reconoce la importancia de la libertad religiosa como derecho, en algunos casos constitucionales y desde allí establece nuevos fundamentos sobre la necesidad y los métodos de ejecución de la Educación Religiosa Escolar.

x

Dentro de este estado de derecho, la enseñanza religiosa está en un plano distinto al de las ideologías políticas, de hecho, las trasciende, ya que su misión es ocuparse del sentido de la existencia, de la relación entre los valores fundamentales y las tareas de cada día, dentro del diálogo gratuito de Dios con la humanidad, en un intento constante por instaurar el Reino de la justicia y la paz. Para ello se debe ofrecer una formación sólida en todo lo que tiene que ver con las relaciones de las personas con sus semejantes, con el mundo y con Dios, es decir, una formación religiosa coherente y clara (Coy, 2009. p. 65).

No obstante, y frente a estos dos puntos excluyentes entre sí, es posible determinar una visión de la educación religiosa que contribuya a ambas perspectivas. Por un lado, que reconozca, particularice y vivencie experiencias de la fe, pero que al mismo tiempo construya y defina nuevos parámetros desde la reflexión sobre lo religioso, que posibilite a su vez el mejoramiento de las condiciones sociales y constituya ciudadanos más humanos, honestos y diligentes. Esta perspectiva, que tiene mayor concordancia con las condiciones actuales de la escuela, de los niños y jóvenes, y de los conflictos religiosos en la actualidad puede constituir un escenario de crecimiento y mejoramiento de las relaciones sociales y de las instituciones.

x

Partiendo de este concepto de educación, se podría definir la ERE como una acción intencional y sistemática que busca ejercer influencia, desde el conocimiento religioso, sobre los estudiantes para ayudarlos a trascender como seres humanos, como seres sociales, con lo creado y en la relación con su ser supremo a través del desarrollo de la dimensión religiosa, trascendente y/o espiritual. Esta dimensión, como las demás, está muy ligada a la cultura donde está inserta y es la que le ayuda al hombre a tener identidad profunda, sentido y razón de ser, lo influencia para realizar sus actos, su desarrollo y evolución. Esta definición que se hace, ayuda a justificar la presencia de la ERE en el sistema educativo (Méndez, 2016).

### **2.1.2. Aspectos Pedagógicos de la ERE**

La Educación Religiosa Escolar tiene también que tener una estructura disciplinar, que permita analizarla como campo de conocimiento y de acción, que se vincule con los objetivos principales de la institución escolar y abarque los elementos curriculares, epistemológicos,

didácticos y prácticos, propios de la pedagogía, constituyéndose incluso en un campo de saber y desarrollo pedagógico. Además de lo anterior, la Educación Religiosa Escolar como elemento circunstancial no debe ser entendida como un fin secularizador o confesional, sino como un medio para expresar, comprender y representar la espiritualidad de manera reflexiva y coherente en la práctica, conservando siempre el precepto de la relación con Dios. La Educación Religiosa Escolar debe entonces presentarse como innovadora y romper los paradigmas tradicionales que la conceptuaron desde una perspectiva utilitarista e instrumental.

La ERE, ciertamente, está circunscrita dentro del sistema educativo y, estableciendo su importancia dentro del currículo, requiere todos los elementos que le den la rigurosidad académica en lo pedagógico, lo didáctico, lo curricular para que responda a las exigencias del modelo pedagógico que toda institución educativa propone en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) para desarrollar sus procesos cognitivos, y generar conocimiento y pensamiento crítico. El repensar la ERE desde lo humano y desde las prácticas sociales significa que se le ha dado una connotación de gran importancia y trascendencia en la formación y construcción del hombre, que ha dejado de consistir en una secuencia de actos puramente piadosos y mágicos ajenos a la vida e identidad de los seres humanos. De la misma manera, nos permite reflexionar sobre aquello que debemos transformar para ser más auténticos con todo aquello que nos configura como verdaderos seres humanos (Méndez, 2016. p. 17).

En tal sentido, y realizando una especificación sobre los objetivos de una Educación Religiosa Escolar innovadora, según como lo expone Salinas (2006), define tres objetivos

fundamentales que debería cumplir esta, para tener impacto e incidencia en los problemas religiosos contextuales. En tal caso el autor define en primera instancia el objetivo de que *el alumno se sitúe lúcidamente ante la tradición cultural*, lo que le permitirá constantemente reflexionar sobre las tradiciones propias y extrapolar sus impresiones a la interacción con otras diferentes, esto permitirá consolidar su personalidad y afrontar retos futuros con un bagaje moral y ético más complejo. Como segundo objetivo dicho autor expone que la Educación Religiosa Escolar debe apuntar a que *el alumno se inserte críticamente en la sociedad*, esto posibilitará que las condiciones reflexivas, racionales y cognoscitivas que sean establecidas deberán tener relación directa con los acontecimientos y sucesos relativos a la religión y a sus conflictos actuales, no con visiones excluyentes, no con concepciones dogmáticas, con pensamiento reflexivo y sobre todo crítico que permita interacción social, solidaridad y alteridad. Consecuentemente, como tercer objetivo fundamental de la Educación Religiosa, este autor establece el de *Que el alumno dé repuesta al sentido último de la vida, con todas sus implicaciones éticas*, un objetivo que posibilita una nueva comprensión de la educación religiosa, como aquella que sobre valora la vida, la ética y la alteridad, partiendo del mensaje de la fe, sobre este objetivo es posible construir puntos de encuentro frente a la diversidad religiosa.

Por su parte, respecto a las características curriculares de esta perspectiva de Educación Religiosa Escolar, es importante señalar como Díaz y Valenzuela (2009), reconocen cómo la inclusión de la Educación Religiosa Escolar en el contorno curricular de la escuela, éste último debe ser en principio de carácter interdisciplinario, en tanto, las relaciones con otras áreas del currículo escolar incidirán en el impacto de la ERE en las relaciones humanas del alumnado. Así mismo, los autores registran como un elemento necesario en la implementación curricular

de la ERE, el de la transversalidad, esto implica que los contenidos y las prácticas fomentadas estas deben establecer procesos que vayan más allá de la concepción vertical de área, y apunten más al desarrollo de procesos y proyectos. Así mismo, los autores afirman que la ERE debe responder a herramientas didácticas contextualizadas y actuales, de acuerdo a los intereses, intenciones y contextos cotidianos de los estudiantes, de los docentes y de las comunidades, además de construir un referente didáctico propio desde la perspectiva de la fe. Finalmente, los autores concluyen que el diseño curricular de la ERE, debe, sobre todo:

Procurar una formación convergente entre el carácter propio de los objetivos religiosos confesionales y los que caracterizan la visión civil del currículo escolar. Entre ellos se pueden contar la formación en la libertad y responsabilidad, el respeto por la dignidad de la persona humana y la educación orientada a la paz, entre otras (Díaz y Valenzuela, 2009. p. 17).

### **2.1.3. La Mediación Docente en la ERE**

El principal responsable y dinamizador en el desarrollo y puesta en práctica del currículo y por ende su necesario análisis, es el profesor, que como ocurre en todas las áreas del conocimiento, lo ideal sería que fuese especializado en el área, conociera sus particularidades, que desde la fe podrían aportar a la construcción de nuevos conocimientos, pero también a asumir posturas reflexivas, críticas y humanizadoras a partir de la reflexión sobre la fe. Así mismo, el rol del docente en la educación religiosa actual debe ser el de mediador, posibilitador de nuevos conocimientos, orientador hacia perspectivas de interacción entre la diversidad y la diferencia. Este es, seguramente uno de los elementos más importantes de la Educación Religiosa Escolar, la labor del docente, en la que recae una responsabilidad inmensa, la de

realizar construcciones pedagógicas fundamentadas en los elementos reflexivos de la fe, y generar sobre estas reflexiones, recursos didácticos, posturas filosóficas y antropológicas que respondan a la actualidad del fenómeno de las religiones en el mundo actual.

En la enseñanza, el docente debe actuar como mediador en el proceso de aprender de los alumnos; debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de la clase, clarificar y aportar valores y ayudar a que los alumnos desarrollen los suyos propios, por último, debe promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y en la escuela, y, ser su orientador personal y profesional. Ante las exigencias educativas actuales, la labor docente se reorientará hacia una actitud tutorial, semejante a la de coordinar, asesorar y facilitar experiencias educativas en las que el alumno logre aprender. Asimismo, en las aulas se privilegiará un clima de libre expresión y las experiencias educativas serán iniciadas por el uso planeado, intencional y significativo de la pregunta como activadora de procesos integradores (Buitrago, 2015. p.12).

Así mismo, la conceptualización al interior de la Educación Religiosa Escolar debe superar la transmisión de conocimientos y debe convertirse en una generadora de reflexividad sobre los conocimientos de la religión. De la misma manera, la evaluación de las competencias en esta área de desempeño escolar, deben ser integrales y analizar diversos aspectos teóricos, prácticos y propositivos a la hora de valorar los procesos de aprendizaje en este campo. En tal sentido, una constante actualización y especialización del ejercicio del docente, acompañado de

una evaluación constante, pertinente e integral, terminarán por consolidar procesos pedagógicos de Educación Religiosa Escolar de impacto y trascendencia en los objetivos del proceso educativo.

Por tanto, la tarea educativa consistirá no en transmitir toda la vasta información disponible, sino en enseñar al estudiante estrategias que le permitan adquirirla e interpretarla por sí mismo, esto es, que le permitan "aprender a aprender". La evaluación, como parte integral del proceso de enseñanza y aprendizaje será utilizada como instrumento para identificar los logros alcanzados, los errores cometidos, los elementos que han favorecido o impedido el aprendizaje, para determinar los ajustes necesarios a la intervención pedagógica. La evaluación por procesos permitirá una acción reguladora entre los procesos de enseñanza y aprendizaje, de manera que no sólo el alumno deba adaptarse al sistema educativo, sino que el propio sistema se adecue a él (Buitrago, 2015. p.13).

En el mismo sentido, es en el estudiante en quien se evidenciarán los elementos formativos, reflexivos y propositivos incididos por la Educación Religiosa Escolar, en el ejercicio de sus acciones cotidianas, en las concepciones que tenga sobre su religión, sobre la espiritualidad, sobre las características de las religiones y de sus encuentros en el mundo actual. Por tanto, en las acciones y en el discurso del estudiante estarán las evidencias del nivel de incidencia de la Educación Religiosa Escolar, en tanto son las formas de interactuar y relacionarse en comunidad, de acuerdo al mensaje de la fe.

## **2.2. El Conflicto en relación a las creencias religiosas y no religiosas**

### **2.2.1. Creencias religiosas y no religiosas**

El ser humano desde su creación ha tenido la necesidad de creer en algo, muchas sociedades humanas han dejado prueba sobre la adoración que se practicaba en algunas civilizaciones como la adoración al sol, a dioses o diosas, etc., las creencias pueden estar dirigidas a la vida o el mundo y cuando se unen forman lo que se denomina sistemas de creencias que pueden ser religiosas, ideológicas o filosóficas, en cuanto a las religiosas, estas unen al ser humano con la espiritualidad y difunden la realización de ciertas prácticas que contribuyen en el aumento de la fe en una determinada comunidad, dichas prácticas tienen influencia en la identidad de las personas y parten de la moral, los valores y de la identificación del bien y del mal (Council Of Europe, 2017).

Las creencias religiosas tienden a crear en las personas y comunidad la idea de Dios como un ser benevolente y justo, pero a través de la religión se logra establecer una especie de orden social, en algunos lugares del mundo se contemplan creencias religiosas en las que por ejemplo se cree en la reencarnación, razón por la cual el ser humano se debe comportar de una forma adecuada para que de esa manera pueda ser recompensado en su próxima vida, así mismo, se tiene resignación por la forma actual de vida porque se considera que se merecen una determinada situación, tanto así, que muchas personas con escasos recursos o en situación de marginación o vulnerabilidad, son las que más ansían mejorar su situación para tener una mejor vida en la reencarnación

“También mantienen el orden social actual, lo que sugiere que se hace (o hará) la justicia. El concepto hindú del karma, por ejemplo y la doctrina de la transmigración de las almas (es decir, la reencarnación) lleva a las personas a creer

que merecen su situación actual en la sociedad, y también que, si viven de una manera que sea consistente con los preceptos religiosos, serán recompensados en sus próximas vidas. Por tanto, la creencia en la doctrina de la transmigración de las almas (es decir, la reencarnación) ayuda a explicar por qué precisamente las clases bajas -lógicamente son las más deseosas de mejorar su situación en encarnaciones posteriores- son las que se adhieren más firmemente a sus obligaciones de casta, sin pensar en la desaparición del sistema de castas a través de revoluciones sociales o reformas” (Weber, 1963. p. 43).

Religiones como la judeo cristiana, también consideran que la religión hace parte de la justificación ideológica del ser humano, la religión establece que el orden social existente es legítimo, justo y debe ser defendido y mantenido, es así, que textos religiosos como el Nuevo Testamento, explica que las autoridades políticas son legítimas y deben ser obedecidas, así lo tiene establecido en Romanos 13, donde dispone que las personas deben someterse a las autoridades porque las mismas son creadas por Dios, de manera tal, que quien no respete a las autoridades de forma directa está atentando contra una disposición de Dios y al establecer gobernantes, los mismos no deben ser vistos como un mal sino como un bien que Dios dispone en favor del ser humano no son motivo de temor para los que hace el bien, sino para el que hace el mal (Jost, Hawkins, Nosek, Hennes & C.Stern, 2013).

Las creencias religiosas como bien se expuso, tienen una dimensión normativa, es decir, sirven para orientar la vida y pueden ser elaboradas con relativa libertad, donde la persona es libre de conocer a Dios, pero así mismo, son vulnerables a la autoridad, mientras que las creencias no religiosas, tienen una dimensión práctica, están diseñadas para ser útiles en una determinada situación o tarea, sirven como base hacer inferencias sobre otras actitudes

cognitivas, por lo mismo, son vulnerables a la experiencia. Las creencias religiosas se basan en temas ficticios que en su mayoría no están probados por la experiencia y tienen como fundamento el deber ser, mientras que las creencias no religiosas son sensibles a la experiencia y tratan sobre el “ser” de las cosas (Zugasti, 2014).

### **2.2.2. Conflicto entre creencias religiosas y no religiosas**

En este punto se explicara los conflictos que surgen en razón de las creencias que están en contravía a la religión, como por ejemplo el que surge entre la ciencia y la religión, donde físicos como Steven Weinberg, ganador del Premio Nobel de física en 1979, expone que las creencias religiosas se han debilitado gracias al avance científico, así mismo, sostiene que son cuatro los puntos claves de tensión entre la religión y la ciencia, en primer lugar, se parte del hecho de que la religión ha basado muchos fenómenos misteriosos como lo eran los terremotos, enfermedades, etc., a la intervención de aspectos religiosos, sucesos que han sido posteriormente explicados y corroborados por la ciencia, sin que ello signifique que la ciencia ha podido explicar todos los sucesos; en segundo lugar, se encuentra la teoría de Charles Darwin, quien expuso que el ser humano era producto de la evolución a partir de animales, es decir, dio un cambio radical a la creencia religiosa de que el surgimiento del ser humano se debió a una intervención divina; en tercer lugar, la tensión que se origina puntualmente en la cultura islámica, originada en gran parte por el filósofo sufí Abu Hamid al-Ghazzali, quien argumentó estar en contra de las leyes de la naturaleza, lo que trajo consigo que el islam rechazara a la ciencia; la cuarta tensión, hace referencia a que para la religión tanto el profeta como los libros sagrados -Corán o Biblia- son infalibles, es decir, no están sujetos a

equivocación, lo que no ocurre en la ciencia, puesto que los científicos consideran que los expertos, los inventos y teorías pueden equivocarse (Martínez, 2008).

### **2.2.3. Conflicto entre creencias religiosas**

La sociedad en razón de los acontecimientos mundiales ha cambiado de forma radical muchos de los estándares sociales que se han manejado por décadas, el tema de la religión no es ajeno a estos cambios, tanto así, que los Estados han previsto dentro de sus formas de gobierno, el Estado Laico, en el que se respetan las creencias de todas las personas, fue precisamente en Francia con la revolución de 1789 cuando se previó la necesidad de que el ser humano fuera libre de ejercer su culto o creencia bajo el argumento de que la religión es un derecho individual que de cohibirse o exigirse el seguimiento a una determinada religión, menoscabaría precisamente el derecho de escoger la creencia a la cual seguir, esta ideología originaria de Francia se desplegó posteriormente en muchos otros países, pero en otros, ha sido renuente este cambio de paradigma señalando que aquellos países que otorgan esta libertad son antirreligiosos, así lo expone Gilles Kepel, quien indica que hacia 1970 las principales religiones parecían dispuestas a aceptar la modernidad, la privatización de la creencia religiosa y la necesidad de adaptarse al cambio en las realidades materiales y en las mentalidades, a una nueva visión de la religión.

“Un nuevo discurso religioso toma forma, ya no para adaptarse a los valores seculares sino para dar nuevamente un fundamento sagrado a la organización de la sociedad -cambiándola si fuera necesario. Este discurso, a través de sus múltiples expresiones, preconiza la superación de una modernidad puesta en jaque, cuyos fracasos y atolladeros son debidos, según esta lógica, a un alejamiento de Dios. Ya

no se trata de un aggiornamento, sino de una “segunda evangelización de Europa”. Tampoco se trata de modernizar al islam, sino de “islamizar la modernidad”. Este fenómeno ha adquirido desde hace unos quince años una dimensión universal: surge en civilizaciones que difieren tanto por su origen cultural como por su nivel de desarrollo. Pero, en todas partes, se despliega como una reacción a una “crisis” de la sociedad que dice haber identificado en sus causas profundas, más allá de los síntomas económicos, políticos o culturales a través de los cuales esta crisis se manifiesta” (Kepel, 1991, p. 14).

Los conflictos entre religiones se presentan por muchos factores, entre ellos, la lucha que tiene las religiones en querer ser una corriente religiosa que predomine sobre las demás al interior de una misma religión, factores como la interpretación del dogma que reúne a los creyentes y las pugnas por el poder entre los “guardianes de la ortodoxia” contribuyen a este conflicto religioso que trae consigo el desarrollo de tendencias al dialogo y al acercamiento entre las corrientes doctrinarias de una misma religión, un ejemplo de esto es el ecumenismo que aconteció en la segunda mitad del siglo XX y que se originó debido a un acercamiento entre católicos romanos y ortodoxos cuyo objetivo está dirigido a la búsqueda de la unidad de todos ellos.

De igual manera, parte de los conflictos entre religiones, también se presentan, debido a que algunas comunidades de diferentes creencias comparten territorio, sumado a las diferentes aspectos culturales, socioeconómicos e ideológicos que agudizan aún más este tipo de conflicto, un ejemplo de ello, es el conflicto que se presenta en la ex Yugoslavia donde se enfrentan

cristianos y musulmanes, serbios y albaneses croatas, que en su mayoría son católicos, y serbios ortodoxos con grupos protestantes de menor número de creyentes.

De los conflictos entre creencias religiosas, surge la modernidad de los Estados en instaurar la laicización que pretende pacificar las relaciones entre grupos confesionales, así mismo, factores económicos y la ideología política, hace que se presente cambios en la religión que profesan los creyentes, lo que también implica que se pacifique el terreno de la práctica religiosa, tanto así que gracias a estos factores se evidencia una participación menor en conflictos religiosos debido principalmente a las nuevas generaciones, pero aun así, en países musulmanes, y árabes, las tentativas de secularización del poder político y de modernización de las sociedades, han hasta ahora fracasado por diversas razones. (Matas. 2017).

### **2.3. Propuesta de intervención pedagógica en la Solución de conflictos entre las creencias de los estudiantes y las creencias religiosas que enseña la ERE**

Dentro de las instituciones educativas se refleja la realidad del mundo que viven los estudiantes, en la actualidad con mayor frecuencia se presenta diversidad cultural y religiosa en los centros educativos, esto debido a la interacción que hay entre estudiantes de diferentes nacionalidades, culturas, creencias y religiones, situación que influye directamente en la formación de la identidad de los alumnos que tiende a ser diversa, por lo mismo, desde de la educación que se imparte en las escuelas y colegios es necesario mejorar la gestión de la diversidad cultural siendo necesario desarrollar planes de estudio interculturales que en parte estén dirigidos a la diversidad religiosa, en la que se imparta el reconocimiento de las distintas creencias que operan en el mundo, incentivando el respeto hacia el otro con la finalidad de que a través de la diversidad se fortalezca la cohesión social (Serra, 2009).

En el proceso escolar los profesores juegan un papel importante en la formación académica de los estudiantes, sus creencias y preferencias terminan influenciando a los alumnos, en lo que saben, pueden y desean aprender y transmitir al exterior (CIDE, 2012), es así, que en la preparación de las clases, los profesores tienden a establecer en la organización de las actividades académicas dirigidas a los estudiantes, concepciones sobre la visión disciplinaria que ellos tienen sobre una determinada área, lo que significa que escogen contenidos afines a sus conocimientos, percepciones y expectativas pero además, dentro de sus teorías de enseñanza es necesario plantear actividades de aprendizaje acordes a otras teorías, prácticas culturales y religiosas (Goc-Karp y Zakrajsek, 1987).

En el contexto escolar se diseña el currículo que deben seguir los establecimientos educativos, currículos que son transformados por los profesores de acuerdo a su conocimientos, experiencia, percepciones y teorías en todos los ámbitos (Marcelo (1987), por ende, la educación que se emite hace parte de un proceso altamente subjetivo de los docentes, en donde las instituciones día a día mejoran la forma de enseñanza abarcando dentro de su catedra la diversidad respecto a las creencias religiosas.

### **2.3.1. Aportes del Diálogo interreligioso, intercultural e interdisciplinar a la Solución de conflictos entre creencias desde la ERE**

A través de la historia se ha conocido que tanto las religiones como la cultura han sido motivo de conflictos y guerras que sobrepasan en ciertas ocasiones la racionalidad al pretender legitimar intereses espurios de las grandes potencias, pues bien, ante estos conflictos que se originan por el choque entre culturas y creencias, es el dialogo político, intercultural, intrareligioso, interreligioso e interdisciplinar y el deseo de conseguir la paz, el medio por el cual la pluralidad presente en el mundo puede convivir, de no implementarse este diálogo, la

humanidad tendería a aniquilarse, ignorarse o destruirse con el objetivo de defender una determinada creencia o cultura (Tamayo, 2017).

En razón a los conflictos que se han derivado a causa de la religión, han surgido iniciativas para desarrollar una cultura solidaria como lo es el Foro Mundial Social, el cual congrega a líderes de los diferentes movimientos con la finalidad de incentivar la globalización religiosa y cultural en la que, por medio de campañas mundiales, se establezcan medidas y estrategias que permitan una mejor relación entre las creencias religiosas y las diferentes culturas, el objetivo de este Foro no fue llegar a conclusiones finales, sino el intercambio de ideas y el establecimiento de alianzas para que la gente se una a los distintos movimientos y las propuestas salgan de las organizaciones sociales (Prieto, 2013).

La necesidad del diálogo interreligioso se presenta debido a varios puntos, entre ellos, que la humanidad en la actualidad está presenciando un pluralismo religioso a gran escala, donde la antigua forma de percibir la religión -Estado y la Iglesia católica en la mayoría de países se consideraban uno solo-, es decir, gran parte de las decisiones del Estado dependían de la aprobación de la Iglesia, tanto así, que se declaraba anatemas a quienes no profesaran la fe tradicional y el Estado reconocía a esta religión como la oficial, lo que significaba que no había cabida a otras manifestaciones religiosas públicas distintas a la que profesaba la católica, esta situación se presentó con gran fuerza en España; pero debido a varios factores como la migración, el pluralismo religioso ha tomado fuerza y ha cambiado muchos paradigmas y creencias, como también ha dado origen a nuevas creencias religiosas como lo es el catolicismo con una pluralidad de tendencias, protestantismo con una pluralidad de congregaciones, anglicanismo, Iglesia ortodoxa, budismo con sus distintas escuelas, hinduismo en su pluralidad de expresiones, judaísmo con distintas tendencias desde la ortodoxa a la reformista y

restauracionista, islam en crecimiento en diferentes comunidades, movimientos religiosos de inspiración oriental con una gran vitalidad espiritual, etc. (Tamayo, 2014).

Otro punto a examinar en cuanto al diálogo interreligioso, intercultural e interdisciplinar, es que el mismo debe estar dirigido a minimizar el choque de civilizaciones y a reconfigurar el orden mundial, así lo estipula Samuel Huntington, profesor de la Universidad de Harvard, quien indica que tanto la religión como las identidades culturales están configurando las pautas de cohesión, desintegración y conflictos en el mundo de la posguerra fría, puesto que el ser humano adopta una fidelidad cultural de forma significativa, de lo que se infiere que las guerras del siglo XX no tendrán como base las diferencias entre clases sociales, ni entre las ideologías, ni entre los sistemas políticos, ni entre las naciones, ni entre los modelos económicos, es decir, la fuente esencial de conflicto no es ideológica ni económica, por lo mismo, las grandes divisiones de la humanidad y la fuente predominante del conflicto serán de tipo cultural. A causa del multiculturalismo se podría llegar a pensar que el final que los estados entendidos como potencia se llevará a cabo en el siglo XXI, esto debido al choque de civilizaciones donde las religiones juegan un papel fundamental, lamentablemente no como pacificadoras en el conflicto, sino como actoras principales del mismo, el conflicto interreligioso más agudo se producirá entre el cristianismo y el islam, puesto que ambas religiones son mayoritarias en el mundo (Huntington, 1997).

Las razones principales para que el diálogo interreligioso se presente, están dirigidas a minimizar la fuente y fortalecimiento del conflicto, por ello, la necesidad del diálogo parte de la pluralidad de manifestaciones de Dios, es decir, se presentan muchas religiones y creencias religiosas, por esta razón no es concebible tener una postura radical en la que se considere falsas todas las religiones, como tampoco establecer que una determinada religión como la católica

tradicional es la verdadera, de igual manera, tampoco es viable la idea de que todas las religiones poseen el mismo grado de verdad puesto que los criterios propuestos para juzgar la autenticidad de las religiones son diversos: la verificación ética o la racionalidad filosóficamente demostrable, etc. (Kung, 1990).

Otro de los aportes del diálogo interreligioso e intercultural que se presenta, está dirigido a la correlacionalidad y la responsabilidad global. Respecto a la correlacionalidad se hace referencia a que todos los seres humanos deben expresar sus convicciones con plena libertad, en donde todas las religiones sean consideradas iguales en derechos, lo que significa que puedan coexistir respetando sus diferencias en tradiciones, cultos y manifestaciones, en donde toda religión aprende de las otras, donde es necesaria la existencia de varias religiones puesto que debido a la liberación del ser humano es muy complejo que una sola creencia tenga a sus costas la carga religiosa de toda la humanidad. En cuanto a la responsabilidad global, se hace énfasis en que el diálogo tolerante y respetuoso del pluralismo emana de todos los seres humanos, por ello, la humanidad tiene entre otros asuntos a resolver, la paz y la justicia, la igualdad de derechos y deberes y el respeto a las diferencias culturales, la protección del medio ambiente y los derechos de la tierra, la defensa de los derechos de los seres humanos y de los pueblos, y la emancipación de las mujeres (Kung, 1996).

Dentro de los obstáculos que se evidencian del diálogo interreligioso, se expone en primer lugar, el desconocimiento que las religiones tienen sobre las demás, lo que hace que se descalifiquen mutuamente, estas diferencias se enmarcan aún más, cuando el desconocimiento sobre una determinada religión es mayor, frecuentemente se opera con estereotipos que terminan por deformar el sentido profundo de la religión, así quedó evidenciado en una encuesta elaborada por la Asociación Darek-Nyumba, que estuvo dirigida al cristianismo y al Islam,

donde los religiosos y sacerdotes mostraron en un 30%, indiferencia hacia la religión musulmana, seguida de la falta de opinión que tiene un 19,80% y de la antipatía que alcanza un 15,14%, en cuanto a la visión que se tiene de quienes profesan esta religión, se indicó que en un 46,81% consideran que son fanáticos, el 26,71% indica que es una religión machista (Asociación Darek-Nyumba, 2000).

Dicha situación es una muestra sobre la ignorancia que se tiene respecto a religiones que popularmente son denominadas de extremistas, por esta razón es necesario que el diálogo interreligioso e intercultural además de minimizar los conflictos presten asistencia en cuanto al conocimiento de este tipo de religiones, entre más se minimice la ignorancia más se tendrá tolerancia sobre este tipo de religiones.

### **2.3.2. Propuesta de intervención pedagógica en la Solución de conflictos entre creencias desde la ERE en Educación Básica Secundaria**

Dentro la propuesta se hará énfasis a 4 puntos:

- Enseñanza y aprendizaje sobre las creencias personales y las creencias religiosas que se enseñan en la ERE: En este punto se tendrán en cuenta de forma puntual, las creencias que tienen los estudiantes respecto a la religión frente a las creencias personales que manifiestan los estudiantes
- Foros de opinión en donde los estudiantes sean quienes expliquen los aspectos más importantes de la pluralidad de creencias religiosas: En este punto se seguirá la siguiente metodología

1. Se elegirá a un moderador para el foro quien explica en que consiste el foro, los participantes, el tema a discutir “Pluralidad de creencias religiosas”, se indican los objetivos del foro, las reglas.

2. Se elige al secretario, quien es el encargado de llevar un orden en cuanto a quien pide la palabra para participar en el foro.

3. Respecto a la organización del foro, el moderador es quien lo inicia precisando en los aspectos señalados en el primer punto sumado a que hará una síntesis y expondrá las posibles conclusiones del tema escogido. Este punto desarrolla dos aspectos puntuales:

✓ Planificación del foro

❖ Anuncia el tema y objetivos del foro

❖ Presenta a los panelistas

❖ Determinar el tiempo que emplean los panelistas en la discusión

✓ Moderador - funciones

❖ Anunciar el tema a discutir

❖ Explica en que consiste la actividad y las normas que

operan en el foro

❖ Mantiene el orden dentro del foro

❖ Cierra el foro

➤ Actividades didácticas en las que se exponga en que consiste la pluralidad de creencias religiosas y no religiosas

➤ Establecer un espacio dentro de la jornada académica en el que se pueda emitir un dialogo intercultural e interreligioso entre los estudiantes del grado noveno: Se considera que se puede realizar en un día en que se desarrolle la clase de Ética y Valores, en aras de poder concertar con el docente de la materia, su presencia en cada uno de los talleres. Así mismo, poder interlocutar con el mismo, a fin de poder conocer su concepto sobre los conflictos detectados en sus alumnos objeto de estudio, y su percepción respecto de los que más les genera conflicto frente a las enseñanzas que imparte en la ERE.

➤ Estrategia de evaluación.

De conformidad con la realización de las anteriores estrategias, se procederá a evaluar los resultados obtenidos, en donde se hará una comparación entre el antes y el después de la implementación de la propuesta académica.

### **3. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS**

#### **3.1. Mapa del Conflicto entre las Creencias Religiosas y no Religiosas de los Alumnos del Grado Noveno B y las Creencias Religiosas que les han Enseñado en la ERE.**

Consecuente con el objetivo específico número uno, en el que se propuso “trazar un mapa que muestre el conflicto entre las creencias religiosas y no religiosas de los estudiantes de grado noveno B del Colegio la Presentación de Ubaté y las creencias religiosas que les han enseñado en ERE”, a través de la metodología propuesta, la que incluye la realización de dos talleres, a través de los cuales, por una parte, se construya por parte de los alumnos, los mapas cartográficos, el primer taller se desarrolló en el aula de clases y a la hora en que los alumnos reciben su clase de ERE, a este primer taller, hizo presencia el docente del curso, quien en colaboración con los investigadores, previo al taller se le hizo una socialización de los alcances que se busca lograr en el desarrollo de la investigación. Al respecto, el docente, en colaboración y disposición con la ejecución de la misma, contó algunas experiencias que ha tenido con los alumnos en esa relación de enseñanza – aprendizaje, lo que sirvió para poner en contexto y motivación a los alumnos en la colaboración en la investigación.

Las experiencias significativas expuestas por parte del docente, ha facilitado a los investigadores, la contextualización y la necesaria investigación más a profundidad de algunos conflictos, que éste docente ha detectado en sus alumnos. Esta contextualización sirvió para poder no sólo por parte de los investigadores, sino con el concurso del docente del curso de ERE del grado noveno B del colegio la presentación, poder haber asistido de manera personalizada a cada uno de los estudiantes en el proceso de plasmar el mapa cartográfico tanto individual como de los subgrupos que se formaron en el segundo taller realizado.

La percepción sobre el conflicto entre las creencias religiosas de los estudiantes de grado noveno B de la institución educativa la Presentación de Ubaté y las enseñanzas en la ERE, se realizó escogiendo a este grupo de alumnos, por cuanto, al ser jóvenes que están en una edad con muchas expectativas y quienes han iniciado su etapa de adolescencia, un nuevo ciclo de vida en su desarrollo personal y social, permitirán a la investigación una mayor percepción de dichos conflictos. Por otra parte, son estudiantes que inician a tener ciertas experiencias personales en sus vivencias con Dios; así mismo, son estudiantes que conforman la parte central de la institución y que aportan bastante respecto de su ideología y de lo que se busca a través del presente trabajo de grado.

Los talleres para la realización de los mapas, se desarrollaron en dos lugares, y en dos momentos: un primer taller, desarrollado el día 13 de febrero y el segundo el día 4 de marzo, los mismos se realizaron durante la hora del curso de educación religiosa. El primero se desarrolló en el aula de clase, este taller se realizó de forma individual con el total de los veintiséis (26) alumnos del grado noveno B. El segundo taller se practicó en el auditorio del colegio, éste se realiza en grupos de cinco (5) estudiantes, uno de ellos contó con la participación de seis (6) estudiantes para cubrir el total de alumnos del salón, con el fin de realizar el mapa grupal.

### ***3.1.1 mapa cartográfico social individual***

En el desarrollo de este primer taller, se realizó la socialización y motivación para la participación de los estudiantes en el mismo. Una vez se explicó la dinámica por parte de los investigadores, se procedió a colocar en el tablero las preguntas que debían resolver cada uno de los sujetos objeto de estudio, las respuestas a las preguntas, las plasmó cada individuo en

una hoja blanca. El proceso fue acompañado por el docente Alejandro Solano, profesor de ERE y Ética para los grados noveno.

**Ante la pregunta No. 1:**

¿Represente los lugares donde puede expresar con libertad sus creencias?

A esta pregunta, se expone a los estudiantes la evidencia, del papel que la religión es un tema fundamental en el proceso de construcción de una sociedad, y que influye en la familia, el trabajo, la economía y la política del país. Aunado a lo anterior, se hace referencia a la Constitución Política respecto de la libertad de culto contenida en la misma, esto con el fin de hacer comprender que indistintamente de la religión que profese cada uno de los estudiantes, se quiere conocer teniendo en cuenta esa libertad de culto, en que sitios físicos cada uno de los estudiantes se siente cómodo, a gusto o a sus anchas para poder expresar de que religión es, y cuáles son sus creencias.

A esta pregunta veinticinco (24) estudiantes hicieron la representación de una iglesia (92%) y 2 estudiantes representaron su casa de familia (8%).

*Ilustración 2: Lugar donde puede expresar libremente su creencia*



Fuente: análisis de los investigadores

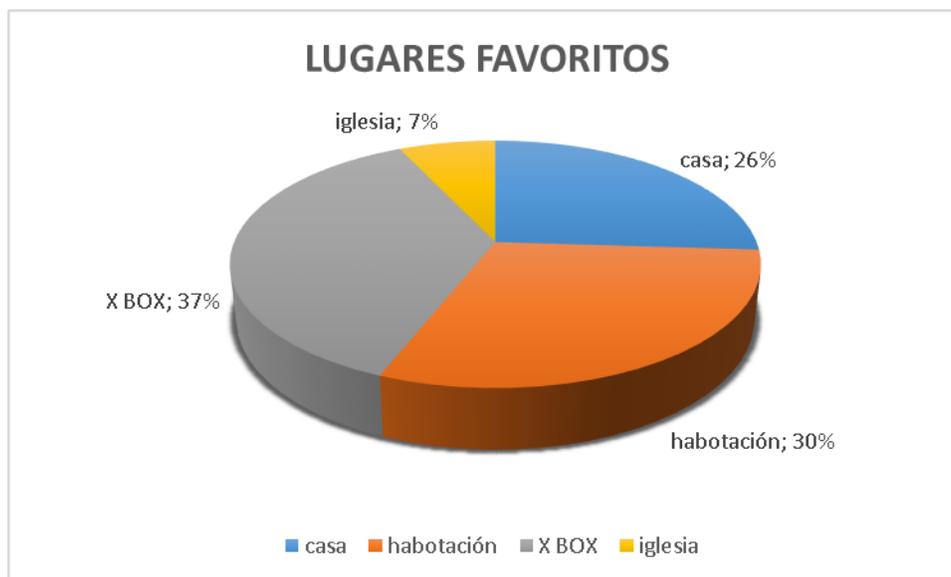
### **A la pregunta No. 2:**

Represente sus lugares favoritos

Las creencias religiosas y no religiosas ocupan un lugar vital en la sociedad dado que la libertad de culto es un derecho humano fundamental que protege la conciencia de todas las personas. A fin de ejercer una influencia positiva, las organizaciones religiosas y las personas necesitan de un espacio físico, social y legal para practicar su creencia, por cuanto se ha concebido que la religión no es tan sólo la adoración privada; sino que tiene que ver con la necesidad de expresar las creencias de manera pública que apoyen temas sociales y morales.

Siete (7) estudiantes responden que su lugar favorito es su casa de habitación (26%), ocho (8) responden que su habitación (30%); y los restantes diez (9) manifiestan que su lugar predilecto es en el negocio donde juegan X BOX (37%); y dos (2) de los estudiantes manifiestan que su lugar favorito es la iglesia (7%).

*Ilustración 3: Lugares favoritos*



Fuente: análisis de los investigadores

### **A la pregunta No. 3:**

¿Qué tiende a suceder en su lugar favorito?

Quienes manifestaron que su lugar favorito es la casa, justifican su respuesta en que en ella pueden descansar, jugar, compartir con sus amigos y familiares, además, siempre encuentran alimento a su disposición.

Quienes manifestaron que su lugar favorito es su habitación, se justifican dado que en ella pueden realizar reflexión, relajación, estar tranquilos, descansar y pensar con claridad.

Los alumnos que manifestaron lo que sucede en la iglesia, informan que les agrada por cuanto le dedican tiempo a Dios.

Respecto de quienes manifiestan gustarles el juego de X BOX, les gusta por cuanto pueden interactuar con sus amigos y familiares más cercanos.

#### A la pregunta No. 4:

Represente los lugares donde no puede expresar con libertad sus creencias.

A esta pregunta y teniendo en cuenta las representaciones que realizaron los alumnos, en su totalidad dieron a entender que no existe en su ambiente ningún lugar en donde se les impida manifestar sus creencias, dicen que en todo lugar que se encuentren en el municipio pueden expresar libremente sus manifestaciones y creencias.

#### Respecto de la pregunta No. 5:

¿Cuál de esos lugares es el que más evita frecuentar o en el que se siente mal?

Veinticinco (25) de los alumnos manifestaron no sentirse motivados a asistir a las que denominan iglesias de garaje. Por su parte, un alumno, manifiesta evitar frecuentar la casa de un tío por cuanto el mismo es machista, egoísta, con quien no comparte ciertos roles.

*Ilustración 4: Lugar que evita frecuentar*



Fuente: análisis de los investigadores

**A la pregunta No. 6:**

¿Cuál es el motivo de que no le guste?

Los veinticinco jóvenes, que manifestaron no frecuentar las iglesias de garaje, lo hacen porque no sienten que profesen las mismas creencias que ellos.

A esta pregunta, en la orientación personal que dieron los investigadores, algunos estudiantes, a pesar de no haberlo expresado en su mapa, de acuerdo a lo expresado por éstos, se pudo analizar que en el grupo hay estudiantes de otras denominaciones, que ellos asisten a las celebraciones religiosas que las hermanas del colegio les dicen que asistan, ellos participan de las mismas, pero son muy respetuosos. Así mismo, algunos alumnos a pesar de ser católicos, manifestaron ser indiferentes en tales celebraciones, que ellos asisten porque de cierta manera se ven obligados, se les preguntó el motivo de su indiferencia, y de manera general manifiestan que no les gusta ser fanáticos de la religión, que ellos creen en Dios, pero a su manera, sin necesidad de ese fanatismo que algunos compañeros dicen expresar. Por otra parte, manifiestan ser apáticos a tantas cadenas que se encuentran a diario por redes sociales y medios de comunicación como los celulares a través del whatsapp, dicen que no les gusta la forma como algunas religiones o algunos fanáticos de estas religiones, usan estos medios para captar adeptos, pretendiendo hacer creer que con solo escribir “amen” van a lograr hacer creer que hay salvación o van a ocurrir milagros, o que van a dejar de hacer daño, a dejar de ser corruptos, a dejar de ejercer tanta violencia y tanta maldad que hay en el mundo. Para ellos estas formas de enseñar, lo que hace en ellos es crear un conflicto tan profundo que prefieren no creer en nada o mejor dejar de creer en que asistiendo a una u otra religión van a mejorar sus creencias religiosas, que prefieren creer a su manera de acuerdo a lo que ven en sus padres, profesores, y

lo bueno de algunos representantes de la iglesia, rechazando todo lo que ven en televisión y redes sociales de noticias malas respecto de quienes representan ciertas iglesias.

**A la pregunta No. 7:**

Represente sus creencias religiosas si las tiene.

Ante esta pregunta, la gran mayoría de estudiantes representaron símbolos que se usan en la religión católica así:

La cruz: trece (13) estudiantes

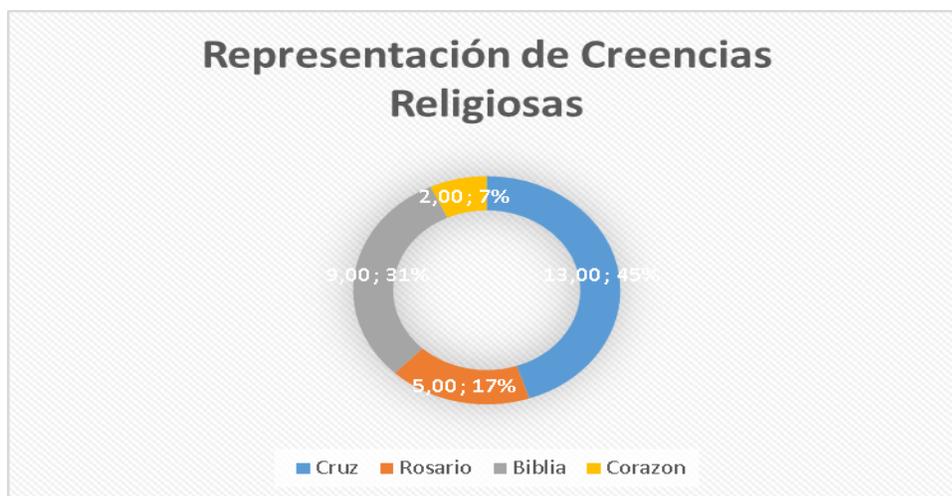
Rosario: cinco (5) estudiantes

Biblia: nueve (9) estudiantes

Corazón: dos (2) estudiantes.

Se aclara que algunos estudiantes usaron más de un símbolo para representar su creencia religiosa.

*Ilustración 5: Representación de Creencias Religiosas*



Fuente: análisis de los investigadores

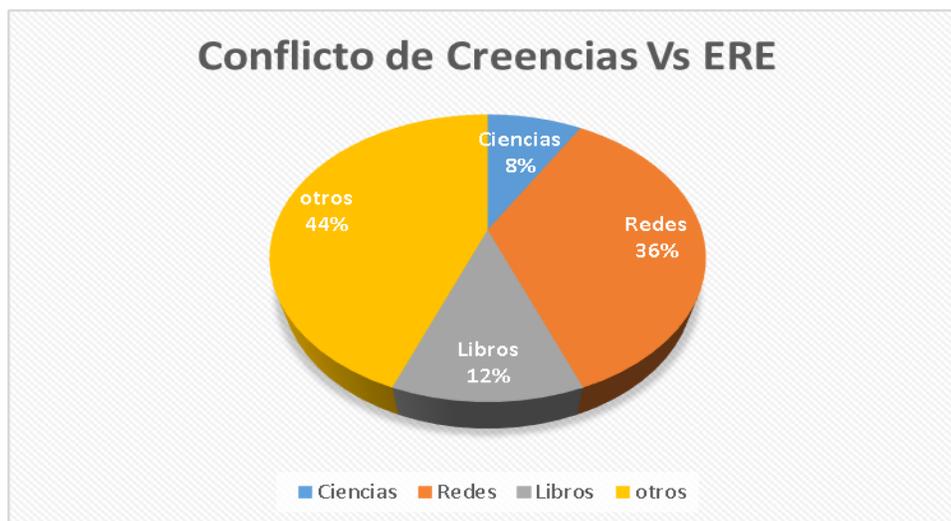
**Pregunta No. 8:**

Represente el conflicto entre sus creencias y las creencias religiosas que le enseñan en el colegio.

Cinco de los estudiantes, representan que a través de algunas materias se les enseña que provienen de un origen diferente a la creación de Dios, estos estudiantes, manifiestan que tienen conflicto frente a lo que ven en otras asignaturas como biología y conceptos que han escuchado como el big bang. Así mismo los restantes alumnos (21) manifiestan que si encuentran conflicto frente a algunas lecturas que realizan de libros científicos e investigaciones científicas las que encuentran a través de medios de comunicación y redes sociales, de la misma manera, manifiestan en la orientación personal, estar en contra de las iglesias de garaje por que ven en ellos mucho fanatismo, que solo lo hacen para enriquecerse los pastores, han visto que algunas hacen ayunar a las personas para convencerlas de pagar harto dinero a través de lo que llaman diezmo.

Así mismo, estudiantes manifestaron, que, a través de diferentes medios, incluso en ocasiones en sus descansos y ante algún tema que les interese en su clase de ERE, comentan e investigan en internet, sobre la existencia de Dios, de quien creo a Dios, o cómo se formó Dios. A estos interrogantes, los investigadores junto con el docente, propusieron traer preparadas respuestas a estas preguntas y del porqué esta clase de interrogantes que les ha generado conflicto respecto de las clases de ERE, se presentan y se manifiestan no sólo en redes sociales y medios de comunicación, sino en muchas charlas y conversaciones que ellos escuchan de líderes no sólo religiosos sino también líderes no religiosos. Parte de las respuestas investigadas y dadas a conocer a los alumnos en el desarrollo del segundo taller se relacionan en las recomendaciones del presente trabajo de grado.

*Ilustración 6: Conflicto de creencias Vs. ERE*



Fuente: análisis de los investigadores

### 3.1.2 mapa cartográfico social subgrupal

Para el diagnóstico de la problemática se procede a la exposición de 5 videos a los estudiantes objeto de la prueba, paso seguido se realizan los mapas correspondientes para identificar lo que entendieron los estudiantes.

#### VIDEO 1

*Ilustración 7: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 1*



**Fuente.** Foto tomada por los investigadores – trabajo de campo

- Se diseña un mundo en el que se presenta las diferentes creencias que existen hoy en día, se toma como punto de partida LAS CREENCIAS Y LAS NO CREENCIAS.
- El ser humano interpreta esta situación en un doble sentido puesto que se recibe información de varias teorías:
  - La teoría de la BIOLOGIA: Aborda la creación del mundo y del ser humano a partir del BIG BANG.
  - La teoría que procede de la RELIGION: Se estima la CREACIÓN POR DIOS COMO SER SUPREMO, siendo visible que el hecho de asistir a una Eucaristía no significa creer puesto que varias personas asisten a ritos religiosos, pero realmente no creen ni en la palabra ni en la Biblia.
- Muchas personas se guían por la familia de Jesús como lo hacen los católicos que tienen como pilar la prevalencia del amor, la unión y el respeto
- Han surgido nuevas formas de transmitir creencias como por ejemplo a través de las redes sociales mediante las cuales se puede hacer sentir a los demás la presencia de Dios, de allí circulan cadenas de oración que pretenden inculcar en las personas una creencia religiosa, lo que también puede ocasionar muchas dudas y generar polémica en dichas creencias de acuerdo a la forma en cómo son abordadas, lo que conduce a que grupos sociales como la comunidad de género expongan diferentes puntos de vista con respecto a la religión sin que esto signifique que una tendencia sexual omita la presencia de Dios en su corazón y vida, al contrario, muchas de estas personas suelen vivir con mayor fuerza sus

creencias, pero esta situación suele ocasionar discordia entre la iglesia y la sociedad ya que se crean confusiones de creencias e ideologías en el comportamiento y el pensamiento.

- La creencia en Dios por parte de las personas es muy importante, Dios es el principio de todo y el origen de todo, sin él no existiría nada, “yo soy creyente” es una afirmación que las personas hacen como una señal de devoción a Dios y como afirmación de su fidelidad.

## VIDEO 2

*Ilustración 8: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 2*



**Fuente.** Foto tomada por los investigadores – trabajo de campo

- Los símbolos que representan a Dios en la tierra son: El mundo (La naturaleza como creación), la iglesia, la cruz (Símbolo de la presencia de Dios), la Biblia y el corazón (los sentimientos hacia Dios).

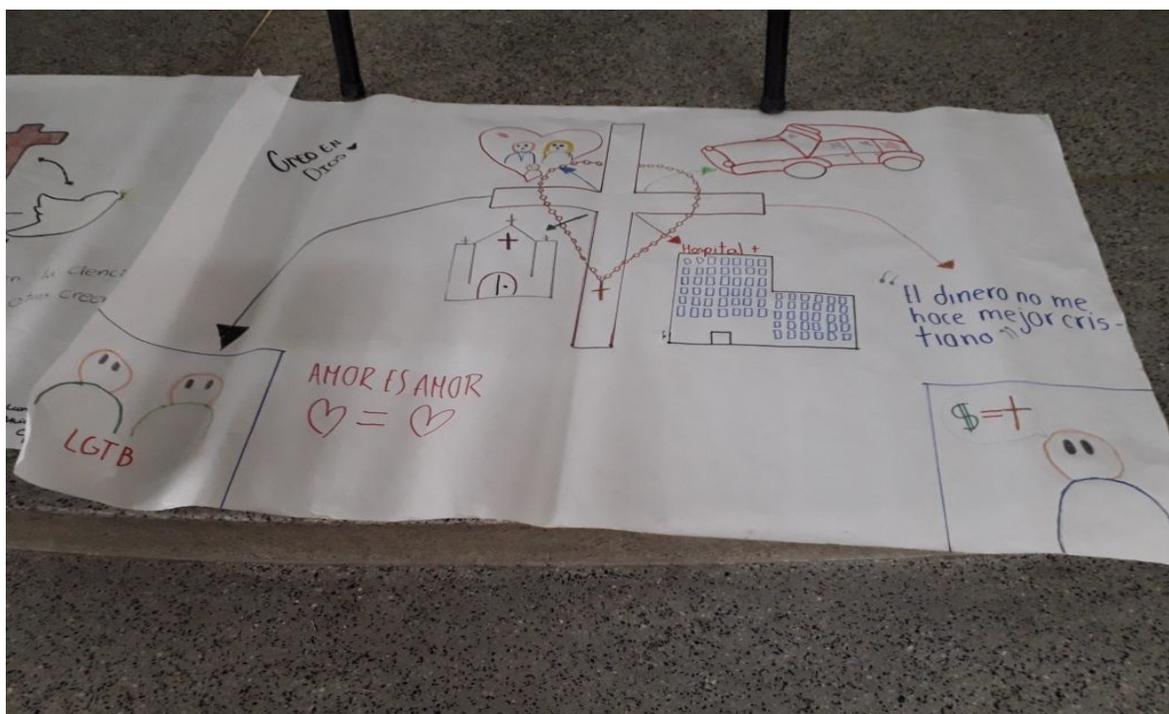
- El mundo es de Cristo y sin él no hay sentido.
- No se debe creer en aquello que sea diferente, en especial en la información que está en las redes sociales, el ser humano se debería refugiar en la iglesia, la oración personal y comunitaria.
- Las redes sociales no son un medio adecuado para difundir el evangelio.

➤ Se debe creer en Dios como ser supremo, en la Biblia, los Santos y la unión familiar

➤ No se debe creer en la Ciencia y en otras religiones o creencias, esto causa en los jóvenes conflictos entre lo que sustenta la ciencia y la creencia que cada uno manifiesta, entre lo que se postula de una determinada religión y lo que manifiestan otras personas que profesan religión distinta, conflictos que deben ser solucionados en cuanto a que las creencias son personales, radican en el pensamiento de cada persona y así mismo deben ser respetadas.

### **VIDEO 3**

*Ilustración 9: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 3*



**Fuente.** Foto tomada por los investigadores – trabajo de campo

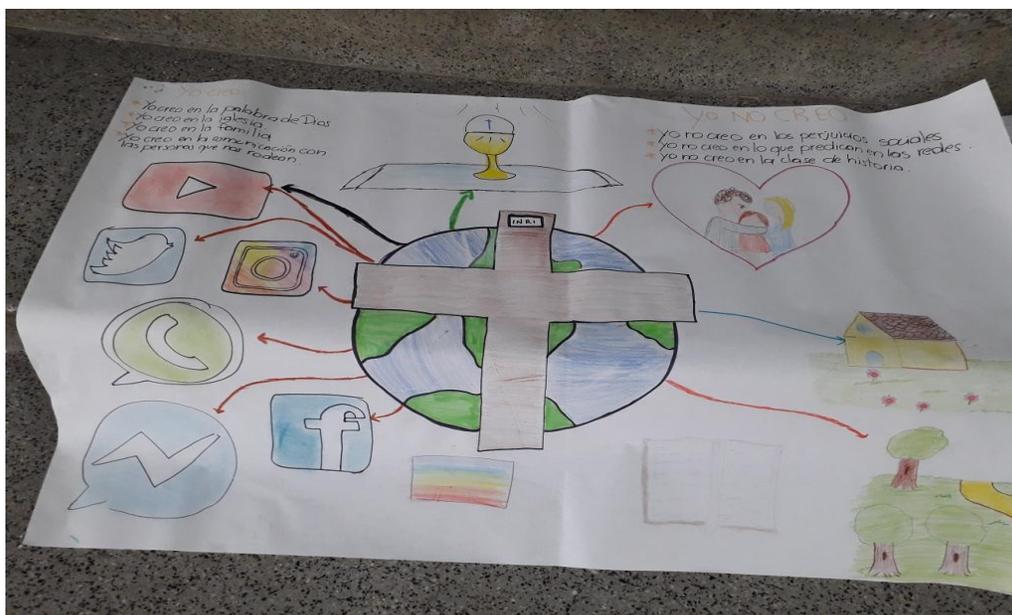
Se plasman las creencias religiosas, aquellas en las que se cree:

- La Cruz: Base de la religión católica, suele verse e interpretarse como símbolo de religiosidad, unión y amor, al igual que la familia, la iglesia y el rosario.
- El Rosario: con sus respectivos misterios que se dibujan sobre la cruz significan la relación estrecha con Jesucristo, su vida misma plasmada en los 20 misterios, al rezar el rosario se establece una conexión mayor hacia Dios.
- La Familia: Significa que Dios siempre la guía, la familia profesa su religión y vive a Dios a través de ella.
- El Dibujo del carro: Es una gráfica muy personal que representa “que Dios nos traiga y que Dios nos lleve”, es una rutina familiar muy importante y que resalta la fe y la confianza en el creador, se entiende como un símbolo de protección.

- La iglesia es un lugar donde se cultiva la fe
- El Hospital es dónde se demuestra esa fe por medio de la esperanza de la sanación.

#### VIDEO 4

##### *Ilustración 10: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 4*



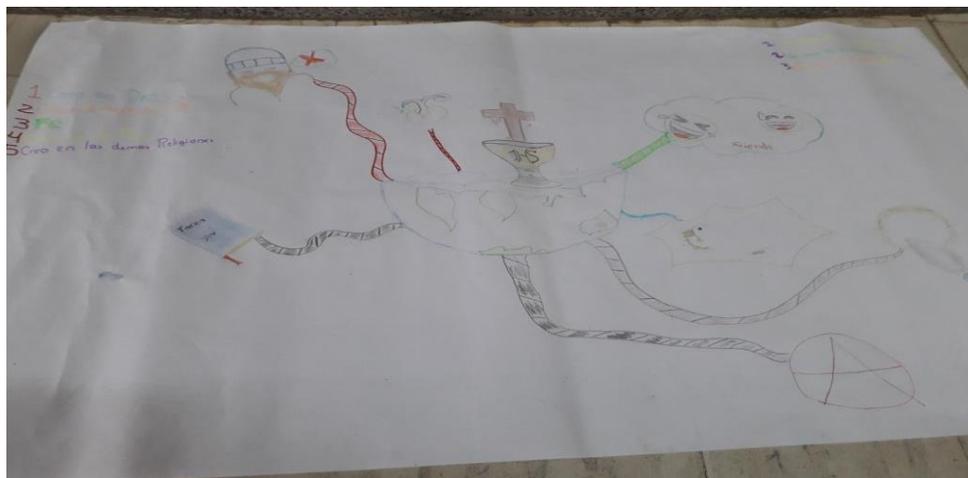
**Fuente.** Foto tomada por los investigadores – trabajo de campo

- Las creencias religiosas tratan de aquello en lo que se cree, en aquellos lugares en donde esta Dios, de igual forma existe aquello en lo cual no se estás de acuerdo y por tanto no se cree.
- Las redes sociales son una parte fundamental en la vida personal, en ellas se pueden compartir oraciones, frases religiosas, redes sociales como Facebook y otras permiten emitir pensamientos y creencias, pero puede que en la vida real esas personas no van a misa, no oran a Dios, esto se puede considerar doble moral, por tal razón es una conducta en la cual no hay creencia religiosa.

- Las cosas en las que se creen son:
  - Dios en primer lugar
  - La familia es un símbolo de unión y de amor, por tanto, es un núcleo social en donde se vive la religión
  - La iglesia
  - La cruz.
- También se cree en los seres humanos más cercanos, en aquellos con quienes con mayor frecuencia existe comunicación.
- Actualmente los jóvenes encuentran conflicto en sus creencias porque hay contradicciones en materias como la Historia, en donde hablan del big-bang en contraposición de la asignatura de religión en donde se tratan los temas del creacionismo, este tipo de situaciones confunden y ponen en conflicto a las personas acerca en que deben creer y en que no.

## VIDEO 5

*Ilustración 11: Evidencia Diagnóstico previo - Video N° 5*



**Fuente.** Foto tomada por los investigadores – trabajo de campo

- Las creencias religiosas y no religiosas, dentro de lo que se cree esta la paloma que representa la fe y la paz
- El anillo representa el matrimonio, se cree en las personas en especial en los amigos porque con ellos se pasa un buen momento y eso es símbolo de la presencia de Dios
- No se cree en los milagros ni en los políticos, ya que siempre se encuentra en discordia con la iglesia y la religión.

### 3.1.3 Síntesis de la prueba diagnóstica

Las creencias se basan en la formación cultural y religiosa que se antepone a lo que no hace parte de ella y por tanto es tomado como algo no real.

- **Se cree en:**
  - Dios es el ser más importante de las creencias religiosas, es tenido en cuenta como el Señor creador de vida y origen de la misma, rey todo poderoso, él es el centro de la religión, el principio y el fin, es la representación suprema del bien y por tanto es la creencia misma.
  - La fe en la religión es un elemento importante ya que es a través de ella que se guían las creencias religiosas, la fe es por tanto un elemento fundamental en el cual se basa la religión y sigue a los demás principios.
  - La Iglesia aparece como una figura importante para la persona creyente, ya que es una escuela para llegar a Dios, es un camino y un guía inequívoco que trasciende más allá de su cuerpo u objeto meramente físico.

➤ La cruz como símbolo poderoso de Dios resucitado, y símbolo universal de la religión católica, ocupa un papel principal en la mente y el corazón de la persona creyente que recuerda el perdón de los pecados del hombre y su salvación para la vida eterna.

➤ La Biblia como palabra Divina y camino de vida, Símbolo de sabiduría y espiritualidad, es un elemento altamente sagrado que acompaña a los creyentes durante el período de vida.

➤ Se cree en la familia como símbolo de unión, de vivencia de la propia fe en Dios.

- **En que no se cree:**

➤ En las personas religiosas que quieren profesar su fe en las redes sociales y no en la vida real.

➤ En otras religiones, aunque se respeta la diferencia de pensamiento, no se cree en políticos porque crean discordia en la religión, no se cree en la ciencia y por tanto en asignaturas que vayan a favor de ella y en contra de la religión. Materias como la historia, la biología y en general la ciencia, confunden las creencias de las personas, causan inseguridades acerca de la materia de religión que va en contra posición a ellas.

## CONCLUSIONES

- Se hace necesario que, en el currículo de la ERE, especialmente en el de los jóvenes como los de la muestra de la investigación, les incluyan temas de mayor trascendencia, como los que se enfrentan a diario en las redes sociales y en los mensajes emergentes cuando están en internet consultando temas para sus tareas.
- A las preguntas de quien creo a Dios, de donde proviene Dios, quien es Dios, en la investigación, se encontró que estas preguntas las profirieron los estudiantes, por cuanto son preguntas que resultan de toda la información religiosa que enfrentan en especial a través de redes sociales y del WhatsApp.
- Los interrogantes que les está generando conflicto, de acuerdo a lo investigado, resulta de lo que muchos estudiosos han denominado la “nueva era”, se dice que hace alrededor de unos 20 a 25 años, empezó a hablarse con mucha intensidad de la famosa era de acuario, del famoso aguador, que en todas partes aparecía el aguador derramando agua, se empezó a hablar de la era de acuario, se empezó a hablar de una nueva era de la historia de la humanidad. Se ha empezado a abrazar una cantidad de prácticas orientales, habidos de espiritualidad, habidos de saciar ese deseo de Dios en sus almas, cayendo en todo tipo de prácticas esotéricas, de ocultismo y hasta satanismo.
- Todo lo que está generando conflicto en los alumnos investigados respecto de sus creencias religiosas y no religiosas se debe a la nueva era quienes manifiestan, que la historia de la humanidad ha estado marcada por los signos zodiacales, dicen que por allá unos 4.200 ac, vino una era llamada la era de tauro, era la era de los sumerios, los babilonios, cuando adoraban los becerros de oro. Después dicen que vino el reino de Israel, en este reino se inaugura la era de Aries, del carnero, dado que Israel hacia sacrificios de

carnero, de cordero, por eso ellos dicen ser la era de aires. Estos han releído y reinterpretado la historia desde los astros, desde el cosmos. Después dicen, en el año cero de nuestra era, viene la era de piscis, por que nace Jesús, porque Jesús ha sido representado con un pez, es un acróstico griego, que significa, Jesucristo hijo de Dios salvador, los primeros cristianos no podían tener una cruz que los representara porque eran asesinados inmediatamente, por tanto, ellos tenían un pez que los representaba, con eso ellos reconocían a alguien que era cristiano. Al no poder hablar de su cristiandad directamente, tenían que hablar a través de unos signos o símbolos que los representara, y el pez era ese símbolo, entonces una persona dibujaba la primera parte del pez y si el otro era cristiano dibujaba la otra parte del pez, esto con el fin de saber dónde se reunían los cristianos.

➤ Entonces, resulta que para ellos la era del cristianismo ya se acabó, porque el cristianismo proclama un solo Dios, es intolerante, al hablar de un solo Dios está de alguna manera despreciando a las demás divinidades, para ellos era necesario un nuevo orden mundial, donde las religiones todas se unan y se abracen como hermanas y donde todo el mundo pueda creer en lo que quiera, donde sea lo mismo creer en buda, en Mahoma o en Jesucristo, entonces proponen hacer una nueva religión universal dentro de un nuevo orden mundial, así como se ha globalizado la economía, se busca globalizar también la religión, y dicen esta es una nueva era de la historia y se llama la “era de acuario”.

➤ Ya no es la persecución al cristianismo, con la nueva era, es la absorción y sincretización del cristianismo. Esto es como un supermercado espiritual, es algo como ir cogiendo en el carro de mercado lo que se antoje de cada religión, meditación trascendental, el yoga, prácticas de la cinesiología, la misa, el rosario, la reencarnación, la resurrección, entre otras más cosas, la persona puede ir mercando a la medida de su capricho, es la

religión a la medida del hombre, y no la religión a la medida de Dios, es el hombre que crea a Dios, no es el Dios que crea al hombre, es el hombre que quiere someter a Dios a su antojo.

➤ Al final la divinidad termina siendo la persona misma, el cual termina haciendo cursos de auto superación, que no está mal buscar la propia superación personal, lo que está mal es el enfoque de la nueva era, que es totalmente errático. Esta nueva era, ha mostrado su ineficiencia de manera probada, muchas de estas personas han terminado en el suicidio, dado que la tesis es “100% yo, yo lo puedo todo, basta con que lo quiera para alcanzarlo”, un voluntarismo determinista aterrador, “todo lo que yo quiera es lo que voy a lograr, enfocándose o pensando en algo lo va a adquirir, deseándolo va a lograrlo (el secreto).

➤ Estos libros, por lo general, empiezan hablando de Dios, de paz, de armonía, de perdón, de paz interior, de equilibrio, todo esto, en un mundo donde la enfermedad mundial es el estrés, ¿quién no va a querer un poquito de paz y todo lo que profesa la nueva era?, con esto empiezan a introducir una serie de prácticas espirituales ajenas a la fe cristiana, con contenido espiritual ajeno a la fe cristiana, empiezan en principio a introducir las formas de esas prácticas, el yoga entre ellas, dado que este es una práctica espiritual, que va combinándose con el rosario, con la oración, con la posición de la flor de loto y demás.

➤ Para el budista, la divinidad se encuentra en sí mismo, el budismo es una auto adoración, una idolatría interior, buda concluyo que todo el mundo es dios, es la antítesis del cristianismo. El cristianismo es Dios que se hace hombre, el budismo es el hombre que se hace dios; el yoga está directamente vinculado al budismo, es una práctica

que es imposible separar de su contenido espiritual; quienes realizan estas prácticas, empiezan con varitas de incienso, a mezclar fen shui, para que las energías vengan bien, ponen un espejo a la entrada de la casa, colocan el gato chino, los atrapa sueños para que atrapen las energías, la imagen de buda, y demás; asumen que es solamente una cuestión cultural. Estos resultan diciendo que creen en Jesús y María, pero no creen en la iglesia, porque lo que hacen primero es des institucionalizar la fe, empiezan con la lógica de: “Jesús sí, iglesia no” muchos con esto, terminan diciendo y creyendo creer en dios, pero no en las religiones. Empiezan a hablar de Jesús como un gran maestro iluminado, como lo fue buda o Mahoma.

Después ellos empiezan a decir, ahora lo realmente importante no es Jesús, lo importante es dios, ahora es, “dios sí, Jesús no”, esto se hace con el fin de ir degenerando la fe. En ellos, María representa a la diosa gaya y las energías maternas del cosmos. Posteriormente, los de la nueva era, empiezan a decir que ellos si creen en algo superior, que hay un ser superior, que no saben cómo se llama, pero que si creen en ese ser superior, esto por una serie de inconsistencias como la reencarnación, la cual, es contraria a la resurrección, dado que en la Biblia solo se habla de una muerte, y que al final de los tiempos se unirá el cuerpo y el alma para el juicio final, la inconsistencia con la nueva era, respecto de la reencarnación, está en que, si dicha creencia depende de la ley del carma, el espíritu de la persona empieza a reencarnar en cada vida en distintos animales, y si es un cristiano reencarnista, ¿qué será lo que resucite al final de los tiempos en el juicioso final?. Con esto los de la nueva era, empiezan entonces, a promulgar la ideología de que “Yo sí, Dios no”; esta nueva era termina llevando al hombre a la egolatría.

La nueva era pretende imponer una religión mundial, una religión global, una religión cósmica, y con el fin de no entrar en contradicciones con otras religiones de la era postmoderna, hablando de almas, ángeles, espíritus, demonios, dicen universalizar el lenguaje, hablan de energías, con esto desaparecen a Dios como un ser personal, porque la energía es algo impersonal, es algo etéreo, es algo que se puede sentir pero con lo que no se puede hablar, ese dios de la nueva era es un dios que se puede sentir, pero es un dios con el que no puedes hablar, con el que se pueda entablar un dialogo, se puede sentir una brisa, pero no se puede decir que la brisa me ama, no puedo hablar con la brisa, por eso es que la nueva era usa el lenguaje de las vibraciones, “siento una buena vibra, sienten una mala vibra, tienes una buena aura” ; con todo lo anterior, se empieza a desvirtuar la energía como fenómeno físico y lo empiezan a promover como fenómeno espiritual.

## BIBLIOGRAFIA

Álvarez, Rogelio. (2012). *El reto de la educación en el siglo XXI*. Chile: Universidad Autónoma de Chile.

Asociación Darek-Nyumba. (2000). Encuesta Encuentro islam-cristiano.

Asociación de proyectos comunitarios. (2005). Fortalecimiento de las organizaciones pertenecientes a la asociación de proyectos comunitarios. Disponible en: [http://www.asoproyectos.org/doc/Modulo\\_0\\_Territorio.pdf](http://www.asoproyectos.org/doc/Modulo_0_Territorio.pdf)

Balderrain, Juan Esteban. (2003). *Educación y Religión, los caminos de la tolerancia: Una lectura de las tendencias mundiales desde las sociedades multiculturales latinoamericanas*. Argentina: Universidad Nacional de San Martín.

Boff, Leonardo. (2003). *Experimentar a Dios: la transparencia de todas las cosas*. Edi. Sal Terrae

Bogota: Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, Pontificia Universidad Javeriana

Buitrago, Jorge. (2015). *La enseñanza y las competencias de la educación religiosa*. Universidad Pontificia Bolivariana

Carballo, Francisco. (2006). *Experiencia Religiosa y Pluralismo Religioso: Naturaleza y epistemología de la experiencia religiosa con especial atención a las tesis de William P. Alston*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Cardona, Nelson. (2016). *La Educación Religiosa Escolar, un camino desde la cultura y la fe*. Revista Digital de Investigación Lasaliana

Carvajal, Nancy; Carvajal, Blanca y Rodríguez, Ángela. (2014). *Educación Religiosa Escolar y sentido de vida: Una Propuesta de Gestión y Diseño Curricular para*

*la Educación Religiosa de Estudiantes de Décimo Grado en el Colegio Stella Matutina.*

Medellín: Universidad de San Buenaventura

CIDE. (2012). *Procesos de enseñanza - aprendizaje desde la perspectiva de los profesores en Chile [Informe]*. Universidad Alberto Hurtado, UNESCO. Recuperado de [http://www.cide.cl/documentos/Procesos\\_de\\_ensenanza\\_aprendizaje\\_desde\\_la\\_perspectiva\\_delos\\_profesores.pdf](http://www.cide.cl/documentos/Procesos_de_ensenanza_aprendizaje_desde_la_perspectiva_delos_profesores.pdf)

Laos de Amor Mariano, (2014). *Totus Tuus – Preparación para la Consagración total a Jesús por María*. Editorial LAM San José.

Coy, María. (2009). *Educación Religiosa Escolar ¿Por qué y para qué?* Universidad de San Buenaventura

Council Of Europe. (2017). COMPASS: Manual de educación de los Derechos Humanos con jóvenes. Disponible en: <https://www.coe.int/es/web/compass/religion-and-belief>

Díaz, Alfredo; Valenzuela, Alfonso. (2009). *La educación religiosa en la escuela una perspectiva educativo – pedagógica* Inpas

Fals Borda, Orlando. (1979). *Investigating Reality in order to Transform it: The Colombian Experience*. Dialectical Anthropology

García, José. (2009). *La enseñanza religiosa escolar en la Unión Europea*. Revista Bordón N° 58.

Goc-Karp, G., & Zakrajsek, D. (1987). Planning for learning-Theory into practice? *Journal of Teaching in Physical Education*, 6(1), 377-392. Recuperado de <http://journals.humankinetics.com/AcuCustom/Sitename/Documents/DocumentItem/10119.pdf>

Guzmán, Sandra y González, Yulman. (2009). *La educación religiosa escolarizada*. Risaralda: Revista académica e institucional de la UCPR.

Huntington. (1997). *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*, Paidós, Barcelona.

Jost, Hawkins, Nosek, Hennes & C.Stern. (2013). *Creencia En Un Dios Justo. La Religión como una forma de Justificación del Sistema*. Psicología Política, N° 47

Kung, H. (1996). *Ekumene abrahámica entre judíos, cristianos y musulmanes*. Madrid: Trotta.

Kung, H. (1990). *A la búsqueda de un 'ethos' básico universal de las grandes religiones*. Concilium 228

Marcelo, C. (1987). Pensamientos pedagógicos y toma de decisiones de los profesores en la planificación de la enseñanza. *Enseñanza*, 4(5) 31-47. Recuperado de [http://espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:20309&dsID=pensamientos\\_pedagogicos.pdf](http://espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:20309&dsID=pensamientos_pedagogicos.pdf)

Martínez, Yaiza. (2008). *Las creencias religiosas se debilitan por el avance científico*. Tendencias21. Recuperado de: [https://www.tendencias21.net/Las-creencias-religiosas-se-debilitan-por-el-avance-cientifico\\_a2606.html](https://www.tendencias21.net/Las-creencias-religiosas-se-debilitan-por-el-avance-cientifico_a2606.html)

Matas, Juan. (2017). LA DIMENSIÓN RELIGIOSA DE ALGUNOS CONFLICTOS CONTEMPORÁNEOS *Límite*, vol. 12, núm. 39, 2017, pp. 51-62 Universidad de Tarapacá Arica, Chile

Mendez, Ivone (2016). *Aportes de la humanización a la Educación Religiosa Escolar para favorecer el pluralismo religioso en el aula*. Universidad de la Salle

Méndez, Julio. (2016). *La figura jurídica de la enseñanza religiosa escolar*. Argentina: Revista Latinoamericana de Derecho y Religión Vol. 2 N°. 1

Mesa, Harold. (2016). *El fenómeno de la Educación Religiosa Escolar en Colombia*. Bogotá: Universidad de La Salle

Ñañez, José; Tovar, Virgelina, y Saavedra, Johana. (2016). *Características de la Educación Religiosa Escolar (ERE) en las instituciones educativas de la ciudad de Ibagué*. Ibagué: Universidad del Tolima

Offen, Karl. 2009. O mapeas o te mapean: mapeo indígena y negro en América Latina. Tabula Rasa

Ortega, Gabriel. (2017). *Aportes de la Educación Religiosa Escolar al Pluralismo Religioso en los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Alejandro Humboldt del Municipio de Fortul, Arauca*. Bogotá: Universidad Sato Tomas

Pérez, S. y González, Carlos. (2007). *Rutas pedagógicas educación religiosa*. Colombia: Revista Pedagógica N° 8, Universidad Uniminuto

Prieto, María Dolores. (2013). *Diálogo interreligioso para potenciar una cultura solidaria mundial*. Tendencias21. Recuperado en. [https://www.tendencias21.net/Dialogo-interreligioso-para-potenciar-una-cultura-solidaria-mundial\\_a20337.html](https://www.tendencias21.net/Dialogo-interreligioso-para-potenciar-una-cultura-solidaria-mundial_a20337.html)

Rosero, Javier. (2011). *Vinculación entre la ERE y las tecnologías de la información y la comunicación*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana

Salinas, Javier. (2006). *La enseñanza religiosa escolar en el pensamiento actual de la comisión episcopal de enseñanza*. Revista Bordón

Serra Mestre, Margarita. *Diversidad religiosa y educación intercultural*. Departamento de Educación del Centro UNESCO. Barcelona.

Scherz, Tomas. (2015). *La enseñanza de la religión en las escuelas serie: educación de calidad para el chile de hoy*. Arzobispado de Santiago. Vicaría para la Educación

Silva, German. (2008). *La Teoría del Conflicto. Un marco teórico necesario*. Bogotá: Universidad Militar de Colombia

Suarez, Gabriel; Mesa, José; Garavito, Daniel; Lara, David; Casas, Juan y Reyes, José. (2013). *Educación religiosa escolar en clave liberadora: Elementos constitutivos*. Valencia, Estiven. (2015). *La Educación Religiosa Escolar como posibilitadora del diálogo interreligioso en la institución educativa Alfonso Jaramillo Gutiérrez de Pereira*. Pereira: Universidad Católica de Pereira

Tamayo, Juan José. (2014). *Razones para el diálogo interreligioso*. Universidad Carlos III de Madrid

Tamayo, Juan José. (2017). Diálogo interreligioso e intercultural. Estudios de política exterior.

Unesco. (2015). *Replantear la educación: hacía un bien común mundial*. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.pdf>

Vides San Juan, David. (2016). *La Educación Religiosa Escolar como espacio de formación política. Marco antropopedagógico desde la experiencia de docentes de Instituciones Educativas Distritales de Bogotá*. Bogotá: Universidad de La Salle

Weber, M. (1963). *The sociology of religion*. (E. Fischhoff, Trans.). Boston, MA: Beacon Press. (Original work published 1922).

Zugasti, Eduardo. (2014). Creencias religiosas y creencias factuales. ¿Se contradicen? Revista Tercera Cultura.

