

Hoy en la

# Javeriana



**NAVIDAD  
CON SENTIDO  
COLOMBIANO**

ISSN 0121 - 6023  
noviembre-diciembre 2017  
año 56, nro. 1333



Pontificia Universidad  
**JAVERIANA**  
Bogotá



# Sumario

editorial

- 3 Esperanza y buena voluntad

portada

- 4 Navidad con sentido colombiano  
*Hoy en la Javeriana*

investigación

- 6 Con contundencia participó la Javeriana en el *Open Innovation Summit*  
*Diana Díaz*
- 8 Científicos y periodistas, ¿blanco y negro?  
*Claudia Marcela Mejía*

actualidad

- 9 El Javier andante de Gregorio Vásquez  
*Carlos Julio Cuartas Chacón*
- 10 Por otros 75 años de la Facultad de Medicina  
*Hoy en la Javeriana*
- 12 Distinciones en los 75 años de Medicina  
*Hoy en la Javeriana*
- 13 Liderazgo ignaciano: voces desde Latinoamérica  
*Camila Posada Jiménez*
- 14 XXIV Cátedra Unesco de Comunicación  
Buen vivir, cuidado de la casa común y reconciliación  
*Luisa Fernanda Vergara Cuervo y José Miguel Pereira G.*
- 16 Hace 25 años falleció el P. José Rafael Arboleda, S.J.  
*Carlos Julio Cuartas Chacón*
- 17 La riqueza de los grupos culturales institucionales  
*Angélica María García Peña*
- 18 Un año de oro deportivo  
*Hoy en la Javeriana*
- 20 La existencia de Dios, punto de encuentro entre un ateo y un clérigo  
*Hoy en la Javeriana*

estudiantes

- 22 El lenguaje de las manos  
*Hoy en la Javeriana*

profesores

- 24 75 minutos de arte  
*Carolina Garcés*

publicaciones

- 26 IMAGO, somos historias  
*María Teresa Obregón*
- 27 Portal de Revistas Científicas PUJ  
*Editorial Pontificia Universidad Javeriana*

La Javeriana construye paz

- 28 Premio Constructores de país en ambientes educativos  
*Martha Lucía Márquez Restrepo*

egresados

- 30 Egresadas de Trabajo Social, 50 años después  
*Hoy en la Javeriana*

noticias

- 31 Noticias Cali  
*Dirección de Comunicaciones de la Javeriana Cali*
- 32 Noticias Bogotá  
*Hoy en la Javeriana*

opinión

- 34 ¿Qué se viene para Colombia en el 2018 como año electoral?  
*Patricia Inés Muñoz Yi*
- 35 ¿Qué opina de Transmilenio por la carrera séptima?  
*Hoy en la Javeriana*



**Director:** P. Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J. Rector

**Comité Editorial:** P. Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J. Rector, P. Luis Alfonso Castellanos, S.J. Vicerrector del Medio Universitario, Arrikokieta Pimentel, Martha Juliana Díaz León, Karem Priscila Díaz Díaz, Karen González Peña, Luz Beatriz Baquero Cerón.

**Editor y Redactor:** Karem Priscila Díaz Díaz | **Fotografía y Edición:** Carlos Julio Prieto Acevedo | **Circulación:** Oficina de Información y Prensa  
**Diseño y Diagramación:** Kilka Diseño Gráfico

**Impresión:** Fundación Cultural Javeriana de Artes Gráficas Javegraf Resolución: 2095 Mingobierno

Dirección: Cra. 7 nro. 40-62 | Teléfono: 320 8320 Ext.: 2049 | Fax: 320 8320 Ext.: 2007

e-mail: pimentel@javeriana.edu.co, diaz.k@javeriana.edu.co

Bogotá, D.C. | noviembre-diciembre 2017 | año 56 | nro. 1333 | ISSN 0121 - 6023

←  
Pesebre de la cafetería  
"La Pecera".

## Esperanza y buena voluntad

**P**ara poder transformar el mundo y hacer de él un espacio mejor y más acogedor para todos los seres humanos, es indispensable tener esperanza, ese sentimiento que tiende puentes hacia un porvenir atractivo y nos anima a cruzarlos con decisión. También es esencial la esperanza para poder caminar por la vida, paso a paso, en medio de circunstancias muy diversas, que no siempre son las más favorables.

De esperanza saben aquellos que aman, que buscan y anhelan un encuentro y, entonces, no ahorran esfuerzo para prepararlo todo con cuidado y esmero. También saben de esperanza aquellos que creen, no solo en el futuro que vendrá con sus novedades y desconocidas oportunidades, sino también en las promesas. Solo pueden esperar los que aman y creen de verdad y, en consecuencia, permanecen atentos. En este contexto, el sembrador aparece como el adalid de la esperanza. Su labor en el presente, su arduo trabajo, tiene sentido porque espera la cosecha. Ciertamente, la esperanza hace posible que una semilla deje de serlo para convertirse en fruto, que el botón cerrado de una planta se abra para transformarse en colorida flor; que los niños crezcan y lleguen a ser las mujeres y los hombres adultos encargados del mañana.

Sí, ¡la esperanza es vida! Por eso cuando se pierde la esperanza, el mundo se torna sombrío y se marchita. No hay nada más triste que un pueblo desesperanzado, que se sienta condenado a la desgracia, sin posibilidades de cambio ni salida alguna. En situaciones así, son aún más importantes los artífices de esperanza. Esa es la impronta de los hombres y mujeres de buena voluntad, que solo saben de soluciones y mejoras, que abren puertas y derriban muros. Es verdad, se requiere voluntad para actuar, para desatar procesos que modifiquen radicalmente la realidad. Con mala voluntad las cosas no se pueden hacer o, si se hacen, se demoran o resultan más costosas, y hasta pueden salir mal. La buena voluntad de las personas, por el contrario, es garantía.

Hace un año, el Papa Francisco formuló el siguiente planteamiento: "la esperanza no defrauda. ¡El optimismo defrauda, la esperanza no! La necesitamos mucho, en estos tiempos que aparecen oscuros, donde a veces nos sentimos perdidos frente al mal y la violencia que nos rodea, frente al dolor de tantos hermanos nuestros. ¡Necesitamos esperanza! Nos sentimos perdidos y también un poco desanimados, porque nos senti-

mos impotentes y nos parece que esta oscuridad no se acaba nunca". Estas fueron sus primeras palabras al iniciar un ciclo de catequesis sobre la esperanza cristiana.


En este mensaje, el Santo Padre hizo notar que "la vida es a menudo un desierto, es difícil caminar dentro de la vida"; pero, a renglón seguido planteó la alternativa: "si nos encomendamos a Dios la vida puede llegar a ser hermosa y ancha como una autopista..., basta que sigamos creyendo, siempre, a pesar de todo".

Hizo entonces una comparación: "cuando nos encontramos frente a un niño, quizá tengamos muchos problemas y muchas dificultades, pero nos viene de dentro una sonrisa, porque tenemos delante a la esperanza: ¡un niño es una esperanza! Así

tenemos que saber ver en la vida el camino que nos lleva a encontrarnos con Dios, Dios que se hizo niño por nosotros. ¡Y nos hará sonreír, nos dará todo!". En cambio, advirtió el Papa: "los grandes, los satisfechos no conocen la esperanza, no saben qué es". Tiene mucha razón Francisco: "la esperanza es una virtud de los pequeños".

\*\*\*\*

Se acerca la Navidad y un Nuevo Año surge en el horizonte. Pasaremos una página más de nuestra historia y cerraremos capítulos, con sus aprendizajes y proyecciones. Como siempre ocurre por estos días, nos enfrentamos ya a un puñado de páginas en blanco, en agendas y almanaques, que siempre implican oportunidades. En ellas, los colombianos debemos seguir escribiendo con responsabilidad, para superar un pasado difícil y avanzar por la senda de la reconciliación y el progreso. Se necesitan hombres y mujeres de buena voluntad que ayuden a la convivencia y la construcción de una paz perdurable. No podemos olvidar que en 2018 tomaremos decisiones trascendentales en materia política, que afectarán significativamente el desarrollo del país.

Por lo pronto, preparémonos para disfrutar en familia y junto a los amigos, momentos de recogimiento y de merecido descanso. Es la hora de la gratitud y los buenos augurios. A nuestros lectores les agradecemos su compañía, les deseamos unas felices fiestas y los invitamos a "dejarse enseñar la esperanza, -según las palabras del Papa Francisco-, esperando con confianza la venida del Señor" 

**Se necesitan hombres y mujeres de buena voluntad que ayuden a la convivencia y la construcción de una paz perdurable.**



↑ Durante el musical de María Mulata se encendieron las velitas que anteceden al Día de la Inmaculada Concepción.

# Navidad con sentido colombiano

Con un destacado musical navideño en ritmos colombianos, destello de luces, juegos pirotécnicos y calor de familia se encendió la Navidad en la Pontificia Universidad Javeriana.

4 portada

**Y**a es oficial que la época navideña comienza formalmente el día que la familia javeriana se reúne en las instalaciones del Centro Javeriano de Formación Deportiva para cantar villancicos y comer buñuelos con chocolate.

Este es el día en el que se ve el tamaño de la comunidad javeriana, pues son los estudiantes, los profesores, los administrativos y egresados que llegan a la Universidad en compañía de sus padres, abuelos, hijos, parejas, hermanos, primos y amigos a celebrar el anuncio de la Buena Nueva.

En esta ocasión el encuentro familiar navideño se realizó el 6 de diciembre

en la cancha de fútbol. Y desde antes de las 5.30 de la tarde ya se veía crecer una larga fila de niños acompañados de sus familias, esperando ansiosos que se abrieran las puertas de la cancha para estar en la primera fila de lo que sería el show de la navidad.

Adentro los esperaban unas maracas de obsequio, elaboradas por familias de Cartagena, un refrigerio y cientos de *puffs* de colores para observar la presentación de la música, compositora y cantante javeriana, María Mulata.

La bienvenida estuvo a cargo del padre Alfonso Castellanos, S.J., vicerrector del Medio Universitario, quien comentó cómo dos días atrás miles de personas

se habían reunido en la Universidad para escuchar al padre Gerardo Remolina, S.J. y el científico Richard Dawkins debatir sobre la existencia de Dios. "Hoy, de manera particular, lo estamos celebrando. Porque como cristianos celebramos un Dios que se hace carne, se hace niño, se hace uno de nosotros", explicó el padre Castellanos.

Así mismo, recordó que el niño Jesús nace en un hogar humilde de Palestina, muy distinto al contexto de Papás Noel, muñecos de nieve, renos y pinos que ha impuesto la sociedad. "Necesitamos construir y vivir una Navidad que dé espacio a la familia y en Colombia,



con paisajes de palmeras, corderos, trapeches y cafetales", sugirió el padre.

Para hacer de esta Navidad una expresión colombiana, se contó de manera especial con María Mulata, investigadora de la música tradicional colombiana que ha interpretado tanto los ritmos ancestrales de las montañas como los de las costas.

## Musical navideño

¿De qué manera se puede vivir una navidad colombiana? A través del descubrimiento de una Colombia profunda y a través de un viaje musical por las tradiciones navideñas de los pueblos olvidados, cuyos protagonistas son la memoria y los rituales perdidos que se conocen gracias a los abuelos.

En esto consistió la presentación de la egresada de estudios musicales María Mulata, quien desde niña canta pasillos, bambucos, cumbias, porras y paseos vallenatos; cuenta con cinco producciones discográficas, ha hecho giras por Europa, África, Asia, Centroamérica y Estados Unidos, fue galardonada con la gaviota Viña del Mar en 2007 y fue nominada a un premio Grammy Latino.


**“Como cristianos celebramos la existencia de un Dios que se hace carne, se hace niño, se hace uno de nosotros”**

Acompañada de un coro infantil y juvenil de seis niñas, pusieron en escena la historia de la Navidad con la abuela Candé que enseñó a las familias a defender las tradiciones nacionales.

En medio de canciones con ritmos típicos colombianos como el bambuco, el porro, la cumbia y el son caribeño, se narraron las historias de los reyes magos, del viaje de la Virgen María y San José y del nacimiento del niño Jesús.

Durante el acto se involucró al público asistente invitándolos a buscar debajo de sus sillas y pufs la figura del niño Jesús que hacía falta para terminar de armar el pesebre de la tarima, aquel que, durante la presentación de María Mulata, armaron las niñas del

coro. Luego, algunos adultos fueron invitados a hacer el baile de cinta, tradicional en varios departamentos de Colombia, como un símbolo de unión entre los pueblos.

El cierre del inicio formal de esta celebración navideña en familia javeriana, fueron los esperados y siempre aplaudidos juegos pirotécnicos que, desde el último piso del edificio de parqueaderos, Don Guillermo Castro, iluminaron el cielo de la Pontificia Universidad Javeriana y sus alrededores. 



↑ María Mulata y las niñas del coro infantil y juvenil dramatizaron las canciones del musical.

↓ Los niños invitados a la celebración de la Navidad en la Javeriana subieron al escenario a entonar la última canción del musical navideño.



# Con contundencia participó la Javeriana en el *Open Innovation Summit*



En octubre, 18 y 19, se llevó a cabo el Open Innovation Summit, evento organizado por Connect Bogotá Región y apoyado por la Cámara de Comercio de Bogotá, la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico y Colciencias.

*Diana Díaz\**



El stand de la Universidad Javeriana fue uno de los más visitados por empresarios.

## 6 investigación

La apuesta de este espacio es aplicar un modelo de innovación abierta para promover el acceso al conocimiento a través de la colaboración entre empresas, universidades y emprendedores emergentes. Allí estuvo presente la Javeriana con destacados resultados.

Esta fue la primera vez que se desarrolló el encuentro de talla mundial en Colombia y la Pontificia Universidad Javeriana, con el liderazgo de la Dirección de Innovación de la Vicerrectoría de Investigación, hizo parte del mismo con la activa participación de directivos, profesores y grupos de investigación en las diferentes actividades destinadas a presentar las capacidades y fortalezas investigativas que pudieran brindar soluciones a las necesidades del entorno.

**La Javeriana evidenció que la ciencia y la innovación están más vivas que nunca en la Universidad y que tiene aplicabilidad en la sociedad**

Desde la participación del Rector, padre Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J., como panelista experto en el foro académico, hasta las diferentes entrevistas uno a uno con empresarios, la exposición de tecnologías javerianas y la presentación a grupos industriales de la región fue la forma en que la Javeriana evidenció que la ciencia y la innovación están más vivas que nunca en la Universidad y que tiene aplicabilidad en la sociedad.

En el *Open Innovation Summit* se llevaron a cabo diversas actividades de manera paralela y así fue la vinculación de la Javeriana en las mismas:

### ConneCTecs:

Espacio en el que un panel de expertos retroalimenta las propuestas tecnoló-

gicas universitarias más avanzadas y maduras con la intención de identificar posibles aliados estratégicos o inversionistas que estén interesados en adoptar estas tecnologías. Para esta oportunidad los temas definidos fueron internet de las cosas (IoT) y fabricación avanzada. Allí, la Javeriana se presentó con cuatro propuestas entre las cuales se destacan:

- **Para IoT:** *LookIt - W*, un método de detección automática de líneas de transmisión de energía en tiempo real, mediante el uso de vehículo aéreo no tripulado, permite realizar seguimiento y detectar fallas en tiempo real. Proyecto de la Facultad de Ingeniería.
- **Para fabricación avanzada:** *Lumiere*, un método de fabricación rápido y reproducible, que incorpora a la región activa de los OLED, una película construida a partir de nanopartículas





de dióxido de silicio, que mejoran la eficiencia energética en un 30% frente a los OLEDs tradicionales. Proyecto de la Facultad de Ciencias.

### Galería de la Innovación:

Como su nombre lo indica es una exhibición permanente de tecnologías representativas y en alto estado de maduración que están listas para ser transferidas al mercado. Para el caso de la Universidad fueron seleccionadas las tecnologías *Checking Design*, un sistema de información que opera como un aplicativo web para dispositivos fijos y móviles, que abre escenarios de análisis y reflexión para la comprensión de las dinámicas empresariales en torno al diseño, e *Integral Spectrum*, un sistema que conforma una estación de espectroscopías ópticas de absorbancia, reflectancia, raman, fotoluminiscencia y transmitancia.

### Rueda de Negocios:

Espacio de interacción entre la academia y el sector productivo. En esta actividad, los investigadores tuvieron la posibilidad de discutir y conocer las necesidades reales de las empresas con el fin de proponer ideas y soluciones a retos empresariales con la intención de

generar proyectos conjuntos, consultorías o co-desarrollos. En esta actividad, la Universidad participó con 15 grupos de investigación, dos centros especializados y un instituto:

La Javeriana se destacó por el alto volumen de grupos de investigación participantes y como la Universidad con mayor número de citas efectivas: 58 en total con empresas como la Federación Nacional de Cafeteros, El Tiempo, Protección, Claro, Grupo Bolívar, entre otras. Los empresarios valoraron el desarrollo de citas interdisciplinarias en las que dos o más grupos, centros o institutos atendían de manera integral

#### Grupos de investigación y centros participantes en la Rueda de Negocios

- Educación y cibercultura
- Alimentos, nutrición y salud
- Investigación en psicología y salud
- Conceptualización y práctica de enfermería
- ISTAR
- CIOL: Modelos y sistemas de soporte a la toma de decisiones
- Procesos sociales y salud
- Grupo de Biotecnología ambiental e industrial
- BASPI
- Comportamiento organizacional
- CEPIT
- Centro de estudios en ergonomía
- CECATA
- Agricultura biológica
- UNIDIA
- Instituto del envejecimiento
- Centro de excelencia internet de las cosas
- Centro de excelencia CAOBA




El rector de la Javeriana, P. Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J., compartió con los miembros de los grupos de investigación y centros participantes en el evento.

los retos propuestos por las empresas. El paso siguiente es acompañar nuevos diálogos entre profesores y empresarios para buscar oportunidades de consultorías, asesorías o desarrollo de proyectos conjuntos.

### Agenda Académica:

Se contó con charlas, paneles y seminarios con expertos en temas de innovación y emprendimiento. En uno de estos, el padre Rector participó como expositor en el tema 'Universidad/empresa: la dupla del éxito-la cohesión entre la industria y la academia como clave para la innovación'.

La participación Javeriana en el *Open Innovation Summit* es un reflejo de la cantidad de fortalezas y capacidades que tienen los grupos de investigación. De igual manera, evidencia la concientización de las empresas e investigadores frente a la importancia de participar en estas actividades para poner al servicio de la sociedad los resultados de investigación 

\* Comunicadora de la Dirección de Innovación de la Vicerrectoría de Investigación

→  
Lisbeth Fog, editora de la revista *Pesquisa Javeriana*.

# Científicos y periodistas, ¿blanco y negro?



La Vicerrectoría de Investigación de la Pontificia Universidad Javeriana realizó el primer taller de divulgación científica para profesores javerianos.

*Claudia Marcela Mejía\**

Noviembre fue el mes para reunir a profesores javerianos en torno a la divulgación científica en el primer taller "Científicos y periodistas, ¿blanco y negro?" Esta actividad, que hace parte de la estrategia de comunicación y divulgación científica de la Universidad, pretendió sensibilizar frente a los retos de contar la ciencia con otras narrativas, espacios y a diferentes públicos. Lisbeth Fog, editora de 'Pesquisa Javeriana', dictó el taller y contó con el acompañamiento de Ángela Posada-Swofford, corresponsal de 'Muy Interesante' para Estados Unidos, en la charla de apertura.

La producción de nuevo conocimiento tiene espacios de circulación definidos, como revistas indexadas, para el diálogo entre expertos, validación y confrontación de resultados y, en últimas, para trascender las fronteras de la ciencia. Sin embargo, no son los únicos canales ni propósito de la investigación científica. La socialización con comunidades no especializadas y la incidencia en política pública son ejercicios que amplían el impacto de la ciencia. Por ello, el taller

desarrollado por la Vicerrectoría de Investigación apuntó a brindar reflexiones y herramientas a los profesores para que encontraran nuevas posibilidades de apropiar el conocimiento con el entorno.

Esta apuesta se sintoniza con la apertura que ha tenido el Sistema Nacional de Competitividad, Ciencia, Tecnología e Innovación en promover, además de la visibilización de la comunidad científica colombiana en publicaciones científicas indexadas, la inclusión de actividades que se orientan a públicos diferentes a sus pares. Para hacerlo se necesita tiempo y destrezas que el taller buscó proporcionar a los asistentes con el fin de contribuir en la comprensión del mundo de las comunicaciones en general, y en particular, la importancia de la apropiación social de la ciencia y del uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones.

Igualmente, el taller planteó la necesidad de conocer las audiencias para el diseño de piezas comunicativas. Por ejemplo, si se trata de convencer a un tomador de decisión, el producto comunicativo será diferente a si se trata de informar a una comunidad rural o a un industrial.

¿Cómo lograr conocer a otros públicos que pueden estar interesados en los resultados de las investigaciones para entregar la información e iniciar un diálogo? La apropiación social del conocimiento es una tendencia de la comunicación que busca dar respuesta a esta pregunta, el periodismo científico es una opción para esta aproximación y fue el hilo conductor del taller.

Además de la charla con Ángela Posada-Swofford, se contó con la intervención de Pablo Correa, editor de temas de ciencia y medio ambiente de 'El Espectador'. Ambos, recién ganadores del Premio Simón Bolívar por el cubrimiento de hechos relacionados con la ciencia ■■

\* Comunicadora de la Vicerrectoría de Investigación



# El Javier andante de Gregorio Vásquez

En el día de San Francisco Javier se presenta uno de los cuadros pintado por el artista Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos.

Carlos Julio Cuartas Chacón\*

**M**uchos temas se pueden plantear a la hora de hablar de Francisco Javier, el santo patrono de la Universidad Javeriana, cuya fiesta celebramos anualmente el 3 de diciembre.

Entre ellos se encuentra la amplia y variada iconografía javeriana. Uno de los artistas que dedicó varias obras a Javier fue Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos, pintor santafereño que estudió con los jesuitas en la capital del Nuevo Reino de Granada.

En el Museo de Arte Colonial, que en los siglos XVII y XVIII fue sede de la

Academia Javeriana, se conserva una de estas pinturas de Vásquez, que podría denominarse el Javier Andante, o tal vez, el Javier 'Detente', que nos ofrece una imagen del santo, de pie, en una interesante situación.

A sus espaldas, se ve el mar y la playa, por donde debió llegar de algún viaje; que, ya en tierra, parece alcanzar una cima, en un estrecho delimitado por un árbol. Viste sotana negra, ligeramente abierta en el pecho, y esclavina de color marrón. Su camisa es clara. El sombrero, echado hacia atrás, apenas se asoma sobre sus hombros. Lleva un rosario colgado al cinto, con cruz y medalla, y un libro de cubierta en rojo -rompiendo el

balance cromático-, el Evangelio, que se ve en el suelo.

Llama la atención en esta pintura del santo, la posición de sus manos porque recuerda en especial las de algunas imágenes de Buda, lo cual resulta particularmente interesante si se tienen en cuenta los viajes que realizó este extraordinario misionero por la India y el Lejano Oriente. La mano izquierda está

**El cuadro nos presenta un Javier que por algún motivo ha detenido repentinamente su marcha, sin tratar de protegerse; por el contrario, exponiéndose completamente, entregándose.**

abierta, colocada verticalmente hacia arriba, como cuando se quiere mostrar la palma y decir con este gesto, "alto", "detente", "quieto ahí", o también "espera", "tranquilo".

La otra mano, también abierta y mostrando la palma, aparece un poco hacia atrás, en un brazo estirado.

En el lenguaje de los *mudras* (gestos con las manos en el budismo y el hinduismo), estas posiciones corresponderían de cierta forma al *abhaya*, que expresa un "no temas", con el cual se hace sentir protección y paz; y al *varada*, que indica compasión, sinceridad y deseo de entregar.

Por otra parte, es notoria la ubicación del cayado o bordón, propio del peregrino, sostenido en el hombro izquierdo de Javier; lo mismo, que el movimiento que el pintor quiso atrapar, al echar un poco hacia atrás el torso y fijar el apoyo del cuerpo en la rodilla izquierda y la pierna



derecha, que aparece doblada. Estos detalles nos hacen pensar en un ejercicio de *tai chi*, práctica de entrenamiento físico y mental, original de China.

Ciertamente, el cuadro nos presenta un Javier que por algún motivo ha detenido repentinamente su marcha, sin tratar de protegerse; por el contrario, exponiéndose completamente, entregándose. La luz que hay en su rostro y la tenue aureola que lo rodea, nos recuerdan que ese es un hombre de Dios, que así algo haya captado su atención, interrumpiendo su camino, mantiene su serenidad y confianza. Tal vez, es el Javier que ha sido llamado y sin dudar responde: "aquí estoy yo, envíame a mí" ■

\* Asesor del Secretario General



El rector de la Javeriana, Padre Jorge Humberto Peláez Piedrahíta, S.J., presentó con los directivos de la Facultad de Medicina el libro "75 años de la Facultad de Medicina".

## Por otros 75 años de la Facultad de Medicina

Con una serie de eventos académicos, de investigación, sociales y de recuerdos a lo largo del año, la Facultad celebró su historia de vida.

Las primeras cátedras de Medicina se dictaron en el Colegio San Bartolomé Mayor. Y diez años después, en 1952, se inició la construcción, dentro de los predios de la Universidad, del que sería el principal aliado y complemento perfecto de la Facultad: el Hospital Universitario San Ignacio, sede actual de la Facultad.

Hoy en día la Facultad de Medicina es una de las más completas del país al contar con un programa de pregrado reconocido y acreditado por su excelencia académica, 33 especializaciones en áreas médicas, quirúrgicas y salud

mental, 14 departamentos donde los profesores desarrollan su labor de investigación y dos institutos: Genética Humana y Envejecimiento.

La importancia de conmemorar 75 años radica en la oportunidad de revivir la razón de ser de la Facultad, en rendir un tributo a quienes han hecho posible que hoy esté celebrando lo que es y lo que se ha construido, sin olvidar las raíces y los valores que la inspiran.

"Es volver a los momentos duros, a los retos y las crisis, cómo los enfrentamos y los superamos, pero es también vol-

La edición *The Times Higher Education* del 11 de septiembre de 2017, publicó el *World University Rankings*, donde revela que la Pontificia Universidad Javeriana tiene la quinta mejor facultad de Medicina de América Latina y la primera en Colombia.

Aunque estos rankings varían según los distintos criterios de evaluación, es un buen aliento para resaltar la calidad de la formación académica que reciben los estudiantes desde el 25 de febrero de 1942, fecha en la que se fundó la Facultad de Medicina de la Javeriana.



ver a recorrer nuestros logros, nuestros sueños hechos realidad, nuestras batallas ganadas, nuestras luchas de cada día, nuestra historia”, comenta Mary Bermúdez Gómez, profesora Titular del Departamento de Medicina Interna y exdecana de la Facultad.

Por esta razón la celebración inició el 23 de febrero con una eucaristía solemne en acción de gracias y con la apertura de la nueva galería de Decanos, cuyo significado es reconocer el trabajo de quienes han liderado la Facultad a través de los años y recordar a quienes ya no están.

Otros momentos para destacar fueron: el 28 de abril, el lanzamiento de los libros publicados por los profesores de Medicina en los últimos cinco años, el cual se acompañó de un bello concierto, “tuvo todo el encanto y la magia de poner la medicina como ciencia y arte, el arte de publicar y el arte de la música en un escenario que también evocaba recuerdos”, expresa la doctora Bermúdez.

El 15 de mayo, se realizó la celebración del día del profesor con el reconocimiento a los docentes destacados y reconocidos por sus alumnos en estos 75 años.

El evento académico que cerró la celebración fue el ‘Congreso 75 años: Ayer, hoy, mañana’, entre el 2 y 4 de noviembre, con intervenciones llenas de reflexiones y aprendizajes del padre Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J., rector de la Universidad Javeriana; de José Félix Patiño Restrepo, médico, cirujano, docente e investigador de la Universidad de Yale; del médico javeriano Alejandro Hadad y del padre Francisco de Roux, S.J.

Dentro de este evento se entregaron las distinciones institucionales y el reconocimiento a los hospitales en convenio donde los estudiantes de Medicina han complementado su formación desde el inicio de la Facultad.

Es así como el aporte que la Facultad de Medicina le ha dado a la sociedad ha sido formar un número importante y significativo de médicos y especialistas con el sello y la impronta Javeriana, que se han caracterizado por su sentido humano, la ética, el cuidado del otro y por ejercer la medicina con excelencia académica, inspirados en los valores de la Universidad. Esto se traduce en aportes a la salud de los pacientes, al sistema de salud, a la educación médica y al conocimiento a través de la investigación.

## Una mirada al futuro

Para seguir construyendo un camino que siembre calidad humana, actitud de servicio y altos conocimientos científicos, Bermúdez indica que la Facultad de Medicina tiene por delante la responsabilidad de completar la implementación de la reforma curricular del pregrado, lograr la acreditación de los programas de especialidad médico quirúrgica, contribuir a mejorar el sistema de salud del país y ampliar sus horizontes en investigación e internacionalización.

En el campo de la medicina el gran reto es hacer un uso racional y eficiente de todos los recursos tecnológicos, financieros y terapéuticos que le permitan garantizar la cobertura, la atención y cuidado de los pacientes sin perder su esencia y la relación médico-paciente. “Como no perder su sentido humano en medio de tantos avances y descubrimientos”, aclara la doctora Mary Bermúdez.

## La acreditación del HUSI


Uno de los mejores regalos que recibió la Facultad de Medicina de la Pontificia Universidad Javeriana durante este año lleno de celebraciones, llegó el 15 de noviembre por parte del Ministerio de

Salud y Protección Social. Se trata de la acreditación de alta calidad del Hospital Universitario San Ignacio (HUSI) por un período de siete años.

“Recibir esta acreditación significa la realidad del concepto de hospital universitario en Colombia que incluye tres aspectos de un círculo virtuoso: la calidad de la prestación del servicio, la docencia y la investigación, los cuales se complementan entre sí”, expresó el ministro Alejandro Gaviria Uribe.

“Con el Hospital San Ignacio hemos sido grandes aliados. Es una de nuestras grandes fortalezas y nos ha permitido ser lo que somos como Facultad. A su vez la Universidad y la Facultad han sido un respaldo y un soporte muy valioso para el crecimiento y posicionamiento del Hospital. Su llega para hacer aún mayor nuestra celebración, en un momento muy importante para los programas académicos de posgrado”, expresa Mary Bermúdez.

En conclusión, celebrar la historia de vida de la Facultad de Medicina fue un evento que, como la más delicada cirugía o intervención, tuvo presente todos los detalles, contó con un equipo de trabajo del más alto nivel que involucró a directivos, profesores, administrativos y estudiantes cuyo compromiso y amor hacia su Facultad permitió que se realizará con éxito como lo narra el libro de los 75 años de la Facultad.

Pero de manera especial fue una celebración dedicada a la memoria del padre Sergio Bernal, S.J., decano del Medio Universitario de Medicina, quien falleció un mes antes del inicio de la celebración, dejando un gran vacío, pero una gran presencia espiritual en cada evento, pues fue parte fundamental de la planeación de los 75 años 

**La Facultad de Medicina le ha dado a la sociedad un número importante y significativo de médicos y especialistas con el sello y la impronta Javeriana**

# Distinciones en los 75 años de Medicina


En el marco del aniversario de la Facultad de Medicina, profesores y egresados javerianos recibieron distinciones institucionales y los hospitales, del convenio docencia servicio, un reconocimiento.



←  
Dr. Álvaro Ruiz Morales y la Dra. Mary Bermúdez con la Orden Universidad Javeriana.

Las distinciones entregadas fueron previamente presentadas por los Departamentos e Institutos al Consejo de Facultad de Medicina, donde una vez estudiadas y aprobadas se presentaron al rector de la Universidad Javeriana, padre Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J., de acuerdo a lo que establece el reglamento de Símbolos y Distinciones de la Universidad.

Así mismo, teniendo presente que, además de contar con el Hospital Universitario San Ignacio, sitio base de la formación de los estudiantes, la Facultad de Medicina cuenta también con diferentes instituciones de salud en las que se forman y capacitan sus futuros profesionales, gracias a los convenios docentes-asistenciales. Es así como un total de 49 entidades de salud entre clínicas, hospitales, fundaciones e institutos de Barranquilla, Bogotá, Cali, Duitama, Guateque, Medellín, Pasto, Soacha, Sogamoso, Tunja y Ubaté recibieron la gratitud y reconocimiento de la Facultad a través de una placa que fue entregada a los directores de las mismas.

La ceremonia de distinciones tuvo lugar el 3 de noviembre en el auditorio Félix Restrepo, S.J. acompañado de una presentación artística sobria y elegante 

## Distinciones institucionales

- **Orden Universidad Javeriana:** Dr. Álvaro Ruiz Morales y Dra. Mary Bermúdez Gómez.
- **Cruz San Francisco Javier Oro:** Dr. Juan Martín Gutiérrez y Dr. Juan Manuel Lozano.
- **Cruz San Francisco Javier Plata:** Dra. Nelcy Rodríguez, Dr. Carlos Gómez Restrepo y Dr. Carlos Cano.
- **Medalla Félix Restrepo:** Padre Libardo Valderrama, S.J. y Dr. José Fernando Quintero

Como reconocimiento a la trayectoria académica, al tiempo de vinculación con la Universidad, a los aportes al crecimiento y posicionamiento de la Facultad y a los valores javerianos representados en la docencia, servicio y calidad humana, siete profe-

sores de la Facultad de Medicina recibieron la Orden Universidad Javeriana y la Cruz San Francisco Javier oro y plata.

Por su parte, dos médicos egresados recibieron la Medalla Félix Restrepo por su compromiso social y su trabajo con la población más vulnerable.



# Liderazgo ignaciano: voces desde Latinoamérica

En Ecuador se desarrolló el VIII Encuentro de Regionales Andinos como parte de la formación de jóvenes líderes del Programa de Liderazgo Ignaciano Universitario Latinoamericano.

Camila Posada Jiménez\*

**H**an pasado ya diez años desde que la Asociación de Universidades Confiadas a la Compañía de Jesús en América Latina –AUSJAL–, declaró su apuesta por la formación de jóvenes líderes que pudieran contribuir a la transformación de los contextos de profunda inequidad que aquejan a los países latinoamericanos.

Esta apuesta se ha concretado a través del Programa de Liderazgo Ignaciano Universitario Latinoamericano, que actualmente se implementa en 19 universidades de 9 países. La formación de estos líderes está fundamentada en los ejes de identidad ignaciana, abordajes sociopolíticos y herramientas de liderazgo, y complementada desde las diversas áreas de conocimiento que acogen los pregrados de los estudiantes participantes.

Como estrategia para afianzar lazos entre los jóvenes en formación, pero también con el ánimo de generar dis-

cusiones de región alrededor de los ámbitos de juventud, liderazgo, espiritualidad, transformación y acción, entre otros, nacieron los Encuentros Regionales Andinos que comparten la Pontificia Universidad Javeriana Bogotá y Cali, con la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) y, que para 2017 tuvo su octava versión.

Entre el 23 y 27 de octubre en Quito, Ecuador, se reunieron 45 jóvenes de las tres universidades que actualmente cursan el programa, para reflexionar su proceso de formación como líderes inspirados en la Ignacianidad, la realidad sociopolítica que vive nuestro continente y los posibles caminos de acción que se abren y cómo inspirar a otros jóvenes a hacer conciencia de su papel como agentes de transformación de sus entornos.


De los Encuentros Regionales se resalta la posibilidad del intercambio cultural como elemento que dota de sentido las comprensiones sobre el liderazgo en los distintos países y también el intercambio académico, con la posibilidad de debatir posturas e ideas alrededor de las configuraciones propias del saber latinoamericano.

Estas son algunas de las comprensiones que los estudiantes recogen del

**Servicio, conocimiento, acción y transformación, el horizonte compartido de los líderes ignacianos latinoamericanos.**

concepto de liderazgo ignaciano, después de vivir el Encuentro Regional Andino:

“El liderazgo ignaciano es un renacer. Es pasar de un frío individualismo a una cálida vida de servicio, siempre en aventurera búsqueda de nuevas necesidades y potencialidades”. David Medina, estudiante de la PUCE.

“Escuché que liderazgo Ignaciano es un liderazgo de ‘amor rebelde’, porque necesitas todo el amor para empezar a vivir el mundo con otros ojos, pero la fuerza para cambiarlo y cambiarlo. Un líder Ignaciano es aquel que se está formando siempre para ser más y servir mejor”. María del Mar Sánchez, Estudiante de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali 

\*Coordinadora del Programa Liderazgo Ignaciano Universitario

←  
Jóvenes universitarios de Colombia y Ecuador, miembros del programa de liderazgo AUSJAL, en el octavo Encuentro Regional Andino.



# XXIV Cátedra Unesco de Comunicación

## Buen vivir, cuidado de la casa común y reconciliación

Los días 8, 9 y 10 de noviembre se realizó la XXIV Cátedra Unesco de Comunicación y el III Foro Iberoamericano de Cátedras Unesco de Comunicación, en la Pontificia Universidad Javeriana.

Luisa Fernanda Vergara Cuervo\* y José Miguel Pereira G. \*\*

Con una asistencia de 350 participantes entre conferencistas, panelistas, ponentes y público de todas las regiones del país, se desarrolló la XXIV Cátedra Unesco de Comunicación para reflexionar, desde la comunicación, el lenguaje y la información y desde saberes ancestrales, sobre el desarrollo de ideas en torno al buen vivir, el cuidado de la casa común y la reconciliación.

Ana Esther Ceceña, investigadora titular del Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, estuvo a cargo de la primera conferencia central del evento: el "Buen vivir". Ceceña afirmó que este implica una indagación por la vida humana, su relación con la naturaleza y el papel devastador del capitalismo sobre ella. De igual modo, resaltó la importancia de modificar las dinámicas establecidas entre lo humano y la naturaleza, ratificando la idea de que el buen vivir no es un proyecto utópico, sino en construcción.

Sobre el "Cuidado de la casa común", segunda conferencia de la Cátedra, Alirio Cáceres Aguirre, diácono permanente de la arquidiócesis de Bogotá, resaltó que, como seres humanos, somos parte de la naturaleza y de la creación, por

lo cual es necesario actuar en concordancia. Para esto, recurrió a la encíclica *Laudato Si'*, del papa Francisco, quien recomienda una conversión ecológica integral, que permita pasar de la cultura del descarte a la del cuidado enfocado tanto en el ser humano, como en la naturaleza y en Dios.

La tercera conferencia, a cargo de Paula Andrea Ospina, profesora del Departamento de Comunicación de la Universidad Javeriana, abordó el tema de la "Reconciliación" y sostuvo que esta consiste en el esfuerzo de volver a ser parte de la historia, de resignificar espacios en los que se vivió la guerra y de retomar la dignidad propia y de las personas que ya no están.

Bajo la misma temática de las conferencias principales se realizaron tres paneles que, en el "Buen vivir", denunció los efectos de devastación y destrucción del capitalismo y presentó diversos ejemplos de modos alternativos de vida al que se tiene actualmente.

En el panel del "Cuidado de la casa común" se abordó el tema desde tres posiciones, visiones y vivencias diferentes: un académico, un diácono y una

mujer wayuu, lo cual generó puntos de vista diversos y complementarios. Fueron explicados conceptos clave para el entendimiento de la temática, como el medio ambiente y la nueva ruralidad; al igual que experiencias de vida que ejemplifican la relación que puede establecer una comunidad con el medio ambiente.

El panel, de "Reconciliación", contó con la participación de Rodrigo Rivera, alto comisionado de Paz; Pastora Mira García, del Centro de Atención para la Reconciliación y la Reparación de San Carlos, Antioquia; Eduardo Rueda, director del Instituto de Bioética; César

González, del Comité Cívico del Sur de Bolívar; Paula Andrea Ospina y Vladimir Núñez, profesores de la Universidad Javeriana; y Mónica Isabel Salazar, como moderadora. La conversación giró en torno a dos ejes: la reconciliación para Colombia, teniendo en cuenta que el país está atravesando por un proceso de paz y que muchos de los panelistas tuvieron relación directa con la época de violencia y la tienen hoy en día con el proceso de paz. El segundo eje fue el papel que debe tener la universidad

**Como seres humanos, somos parte de la naturaleza y de la creación, por lo cual es necesario actuar en concordancia**





De izquierda a derecha: Marisol Cano, decana de la Facultad de Comunicación y Lenguaje; el profesor Pierre-Léonard Harvey, la profesora Carmen Rico y Nicolás Morales Thomas, Director de Editorial Javeriana en el lanzamiento del libro 'Diseño comunautico aplicado a los sistemas socio-digitales'.

hacia las comunidades, actuando como entidad de apoyo y como generadora de conocimiento que contribuya a mantener las tradiciones y la cultura.

### Las comunidades en la Cátedra

Es para destacar la participación de la comunidad embera residente en Bogotá, tras ser desalojados de sus tierras natales. Ellos realizaron actividades como el taller de lengua Embera 'Acercando nuestros mundos'; un acto cultural embera con música y baile; la conferencia 'La cosmogonía embera en el tejido de las chakiras: todo su mundo en una mostacilla', e incluso la exhibición y venta de sus tejidos.

Así mismo se compartió con miembros de diferentes comunidades, organizaciones y regiones del país, como Amado Villafaña, del pueblo arhuaco de la Sierra Nevada de Santa Marta;

Marylin Machado, del palenque Alto Cauca; Jazmin Romero, perteneciente a la etnia milenaria wayúú; y John Eric Caicedo, de Fundescodes de Buenaventura. Todos fueron panelistas y dieron a conocer su posición sobre los ejes temáticos desarrollados en la Cátedra, lo cual permitió a los asistentes conocer más a fondo sus modos de pensar, sus creencias, culturas y formas de vida.

### III Foro Iberoamericano

Simultáneo a la Cátedra Unesco de Comunicación, se desarrolló el III Foro Iberoamericano de Cátedras Unesco de Comunicación, donde participaron Carmen Rico, de Canadá y Uruguay; Leandro Delgado, de Uruguay; Julio Hevia Garrido, de Perú; Sergio Rodríguez y Federico Mastrogiovanni, de México; y Juan Ramos, de España y Colombia, quienes como expertos en comunicación compartieron sus reflexiones sobre las tres temáticas de la Cátedra y sus articulaciones con la comunicación, la información y los estudios del lenguaje.

Dentro de la Cátedra, la Facultad de Comunicación y Lenguaje presentó el libro 'Diseño comunautico aplicado a los sistemas socio-digitales. Fundamen-

tos comunicacionales, teorías y metodologías', del profesor Pierre-Léonard Harvey, de la Universidad de Quebec, Canadá, el cual fue publicado por la Editorial Javeriana.

La Cátedra brindó aprendizajes constructivos desde diferentes vivencias y demostró, con ejemplos actuales, que es posible modificar el mundo en el que se vive, el mundo que la humanidad ha construido y que está demandado nuevos modos de vida. Además, hizo un llamado a la Universidad a enfocarse en la comprensión y solución de los problemas centrales de la sociedad, es decir, en los saberes y las agendas indispensables para el buen vivir y la reconciliación del país.

\* Estudiante de Comunicación Social

\*\* Profesor, coordinador de la Cátedra Unesco de Comunicación



Cátedra Unesco en el noticiero Directo Bogotá

# Hace 25 años falleció el P. José Rafael Arboleda, S.J.

En la Javeriana un edificio y la Sala de Libros Valiosos de la Biblioteca General llevan el nombre de este eminente científico.

Carlos Julio Cuartas Chacón\*



**N**acido en Bogotá, el 28 de junio de 1916, ingresó a la Compañía de Jesús apenas cumplidos sus 15 años de edad, y fue ordenado sacerdote en 1945. Siendo alumno de San Bartolomé, asistió en 1931 a la misa de inauguración de los estudios de la Javeriana recién restablecida. Cincuenta años después, en 1980, como Director General de la Biblioteca, -dos veces ocupó este cargo, para un total de 36 años-, haría la nota introductoria de los "Documentos para la Historia de la Universidad".

Máster en Antropología de *Northwestern University*, en Evanston, USA, fue profesor de Cuestiones Científicas en el Colegio Máximo. En la Javeriana, donde estuvo vinculado por 42 años consecutivos, fue profesor de Antropología y de otras materias de Ciencias Sociales, -su trabajo sobre indígenas y la población negra fue ampliamente reconocido -, Director de la Escuela de Periodismo y

**Fue Director de la Escuela de Periodismo y Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, donde sembró las semillas de las que serían las Facultades de Comunicación Social, de Psicología y de Educación.**

Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, donde sembró las semillas de las que serían las Facultades de Comunicación Social, de Psicología y de Educación.

El padre Arboleda fue Miembro de Número de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y de la Academia Colombiana de Historia, -fue Director de su Archivo Histórico-; perteneció al Instituto de Cultura Hispánica y a otras sociedades y academias; dirigió *Revista Javeriana* de 1956 a 1958. Condecorado por el Gobierno Colombiano con la Medalla Cívica Camilo Torres, y por el Gobierno Panameño con la Orden Vasco Núñez de Balboa, recibió la distinción que concede a los científicos extranjeros la *American International Academy*.

En la Biblioteca Alfonso Borrero Cabal, S.J., que es la Biblioteca General de la Universidad, se encuentra el retrato al óleo del padre Arboleda, pintado por Cecilia Fajardo en 2009. Sin duda alguna, este hombre es uno de los grandes personajes de la Javeriana en el periodo contemporáneo, el "Hombre Síntesis", como lo señaló el P. Marco Tulio González, S.J., en el sentido elogio fúnebre que escribió sobre su maestro. A su juicio, él "fue de veras, además de un hombre integral, 'un hombre para los demás', sin estridencias, porque era consciente de que la ayuda que se presta en silencio cala más profundamente que la que se da en el estrépito de lo publicitado".

El padre Arboleda falleció en Bogotá el 30 de noviembre de 1992, a los 76 años de edad y 61 de Compañía. En nuestra Universidad había recibido el título de Doctor *Honoris Causa* en Ciencias Sociales el 29 de septiembre de 1986. Al inicio de la disertación que leyó ese día, "Bolívar y la Santa Alianza", el padre Arboleda, luego de agradecer a Dios por haberle "permitido consagrar sus fuerzas a la obra de la educación de la juventud en la Universidad Javeriana", recordó los campos de labor académica que habían sido de su "predilección: la Antropología, la Sociología y la Historia" ■

\* Asesor del Secretario General



# La riqueza de los grupos culturales institucionales

Más allá de promover la formación artística y cultural entre la comunidad universitaria javeriana y de representar a la Universidad en festivales nacionales, los grupos culturales institucionales dejan huellas de vida.

Angélica María García Peña\*

Los grupos culturales institucionales conformados por estudiantes, profesores, egresados y administrativos, promueven la formación integral y la proyección artística de la comunidad javeriana en diversas expresiones culturales desde diferentes disciplinas artísticas.

Los hay para todos los gustos y las habilidades que tengan o deseen desarrollar los javerianos. Actualmente el Centro de Gestión Cultural, de la Vicerrectoría del Medio Universitario, cuenta con diez grupos en los que se puede vivir la experiencia de la danza en géneros como danza folclórica, tango, salsa, contemporánea, urbana y árabe. La experiencia de la música a través de grupos como el de gaitas y tambores y el coro institucional. Recrear personajes históricos o ficticios en el grupo de teatro, y ser parte de las mejores historias o cuentos en el grupo de narración oral que está creado para desarrollar la palabra y la expresión.

## Reconocimientos en Festivales Regionales de ASCUN Cultura

- **Coro:** Primer lugar en ensamble vocal
- **Danza Folclórica:** Segundo lugar
- **Salsa pareja:** Primer lugar

## Menciones

- **Gaitas y tambores:** Presentación destacada entre los grupos de gaitas y tambores regionales en el Encuentro de música tradicional colombiana
- **Danza folclórica:** Mejor sustentación de trabajo de investigación danza folclórica
- **Salsa:** Mejor vestuario y parafernalia; compañerismo, disciplina, puntualidad y respeto
- **Teatro:** Compañerismo, disciplina puntualidad y respeto; mejor maquillaje



↑ El grupo institucional de Gaitas y Tambores, realizó un viaje de inmersión a San Juan Nepomuceno. Foto: Diana Merlano.

Cada grupo ensaya y trabaja con disciplina para presentar al público lo que practica en los talleres semanales. Al final la disciplina y rigurosidad de los profesores a cargo, recibe su recompensa en los reconocimientos que sus integrantes obtienen, no solo en la Javeriana, sino en diferentes partes del país a donde son invitados.

Pero estos logros y reconocimientos no están limitados a los concursos o encuentros donde puedan obtener una medalla o una placa, pues aunque son muy importantes y reflejan la calidad de sus presentaciones, los logros hacen parte de las experiencias de vida y de aprendizaje que adquieren en cada viaje y encuentro.

Un ejemplo de estos triunfos y huellas de vida es el que obtuvo el grupo Gaitas y Tambores, 'Son de acá', quienes viajaron a San Juan de Nepomuceno (Bolívar) para escuchar a Luthier Fredys Arrieta, conocedor de la música de gaita, y aprender sobre la elaboración de estos instrumentos y de su historia. Fredys los guio por un recorrido en donde conocieron el contexto histórico, espacial, poblacional, cultural y festivo de los instrumentos, saber de dónde vienen, y reconocer el ecosistema del cual provienen los materiales para la fabricación de los mismos.

Otras experiencias de aprendizaje para los grupos culturales se dieron en el Festival Danza, brisa y mar, en Cartagena, donde estuvo el grupo de danza árabe Candace; en el XII Festival de Coros Javeriano en Cali, a donde viajó el grupo de Coro Institucional y en el Colombia Salsa Festival, donde participó el grupo de salsa institucional

\*Auxiliar de la Dirección de Comunicaciones



Delegación de deportistas que representó a la Javeriana en los Juegos Universitarios Nacionales.

# Un año de oro deportivo

A la conmemoración de los 25 años de la Olimpiada Javeriana, el torneo deportivo que une a los javerianos en sana competencia, se unió la destacada participación de la Universidad en campeonatos nacionales e internacionales.

dad, la integración de la comunidad y que exige altas cualidades humanas, personales y profesionales.

“Con el paso de los años la Olimpiada se han convertido en un evento que incluye a toda la comunidad universitaria: en su organización no solo está el Medio Universitario, también se involucran la Dirección de Gestión Humana y las demás vicerreorías. Y en la participación dejó de ser un evento de estudiantes para

darle paso a una presencia más fuerte de profesores, empleados administrativos y equipos de egresados”, explica Sandoval.

Así mismo ha crecido en el número de deportes y especialidades que juegan. Al inicio estaban los deportes más tradi-

cionales como fútbol, baloncesto y voleibol. Fútbol sala entró a ser parte del torneo al año siguiente y hoy se compite en más de trece disciplinas individuales y de equipo en las ramas femenina y masculina.

“La corresponsabilidad que se crea entre los estudiantes, las facultades y el Centro Deportivo, con los entrenamientos, los uniformes, el uso apropiado de las canchas y la reali-

zación de los partidos es la base para crear la disciplina y el talento deportivo de los javerianos que luego dan frutos en torneos universitarios como los Juegos Regionales ASCUN, los Juegos Universitarios Nacionales, los Juegos Suramericanos y en los Juegos Mundia-

**Los deportistas de la Universidad Javeriana cosecharon durante el 2017 los mejores resultados deportivos.**



### Juegos Regionales ASCUN

La Javeriana fue campeona de los juegos.

**Tenis de Mesa:** Oro en dobles masculinos, plata en equipos femeninos, bronce en equipos masculinos

**Karate:** 5 medallas de oro, 5 de plata, 4 de bronce en Kumite (combate) y Katá (figuras) individual y por equipos

**Taekwondo:** 11 medallas de oro, 2 de plata y 1 de bronce en combate y poomsae (figuras)

**Atletismo:** 11 medallas de oro, 14 de plata y 5 bronce en pruebas de velocidad, fondo, lanzamientos y saltos

**Tenis de Campo:** Oro en individual femenino y en dobles femenino

**Ajedrez:** Oro en femenino y masculino

**Baloncesto femenino:** Oro

**Baloncesto femenino 3x3:** Oro

**Ultimate femenino:** Oro

**Voleibol masculino:** Plata

**Baloncesto masculino 3x3:** Plata

**Rugby 7 masculino:** Plata

### Juegos Universitarios Nacionales

La Javeriana ocupó el noveno lugar entre 140 universidades participantes.

**Karate:** Oro en Katá (figuras) individual y en Kumite (combate) equipos. Plata en Katá individual hasta 61 Kg y en Katá equipos

**Taekwondo:** Oro en combate individual hasta 62 Kg., en combate individual hasta 49 Kg., en Poomsae (figuras) por equipos y general femenino

**Atletismo:** Oro en 5000 mt. y 1500 mt. Plata en salto alto y bronce en lanzamiento de martillo

**Tenis de Campo:** Oro en dobles mixto y bronce en individual y general femenino

**Ultimate femenino:** Bronce

### XXV Olimpiada Javeriana

- Se desarrolló entre el 6 de marzo y 20 de noviembre.
- Estuvo dedicada a la memoria del padre Sergio Bernal, S.J., gran animador y promotor de la Olimpiada Javeriana como Decano del Medio Universitario.
- Participaron 17 facultades y la representación de los empleados administrativos, docentes y egresados.
- Los cinco primeros lugares del trofeo general los ganaron: 1° Ingeniería, 2° CEA, 3° Ciencias, 4° Comunicación y Lenguaje, 5° Medicina.
- El Trofeo Excelencia lo ganó la Facultad de Estudios Ambientales y Rurales al ser la mejor representante de los principios y valores que promueve la Universidad, durante la Olimpiada.



Carlos Pérez Canaval, estudiante y atleta de Javeriana Cali. Foto: zonacero.com

les Universitarios", expresa con orgullo el Director del Centro Deportivo.

### En los torneos universitarios

El resultado de esa formación integral de los deportistas de la Javeriana, que no solo implica tener disciplina deportiva, sino académica y sobre todo des-

tacarse por sus valores y juego limpio, permitió que la Universidad brillara en los Juegos Regionales donde consiguió 35 medallas de oro, 25 de plata y once de bronce, consagrándose como campeona de Bogotá.


En los Juegos Mundiales Universitarios, realizados en Taipei, China, entre el 19 y 30 de agosto, Carlos Pérez Canaval, estudiante de Javeriana Cali, ganó la primera medalla de bronce para Colombia y por primera vez para la Universidad, en la disciplina de atletismo.

En cuanto a los Juegos Suramericanos Universitarios, es importante decir que es la primera vez que se realizan en Bogotá. Y fue la Javeriana la universidad líder en organizarlos con Francisco Sandoval a la cabeza como presidente de ASCUN deportes Colombia y Bogotá.

Llegaron entonces a la capital más de 600 deportistas de las delegaciones

de Brasil, Chile, Argentina y Uruguay, quienes asistieron a la inauguración en la Javeriana, el 19 de septiembre, y hasta el 25 del mismo mes jugaron en las canchas de las universidades Nacional, Sabana, Escuela de Ingenieros y en la propia casa.

La Universidad participó con el equipo de fútbol femenino, ocupando la cuarta posición y en tenis de campo individual femenino donde se coronó campeona.

Finalmente, y gracias al primer lugar en los Juegos Regionales, se obtuvo el cupo directo a los Juegos Universitarios Nacionales, desarrollados entre el 21 de octubre y el 3 de noviembre en Tunja. Allí la delegación de la Javeriana ganó ocho medallas de oro, tres de plata y tres de bronce y se ubicó entre las diez mejores del torneo 

# La existencia de Dios, punto de encuentro entre un ateo y un clérigo

El 4 de diciembre, en el marco de los 80 años de la Facultad de Teología, se realizó el primer encuentro entre el padre Gerardo Remolina, S.J. y el científico Richard Dawkins, para responder la pregunta ¿Es Dios una ilusión?



De izquierda a derecha: Padre Gerardo Remolina, S.J.; Rafael Orozco, moderador del encuentro, y Richard Dawkins.

Para el P. Remolina a lo largo de la historia han existido innumerables dioses, por eso es importante aclarar de qué Dios se está hablando y a qué se refiere el término ilusión, pues dios es un nombre común que tiene significados múltiples, e ilusión "puede ser un juego de la mente, pero también un anhelo, la esperanza de algo posible". En su concepto personal, Dios es el ser que todo lo envuelve y lo penetra, fuente y origen de todo. Aquel ser inmanente que está presente en todo. "Mi ser y el ser de todos los demás no es una ilusión".

Dawkins respondió explicando que la única razón de creer en Dios es que la mayoría de las personas han sido educadas en una creencia cristiana. "Todos creen en el mismo Dios de sus padres".

Pero si se hace la pregunta científica de la existencia de Dios, de si Jesús convirtió el agua en

vino o resucitó a Lázaro, "estoy seguro que los teólogos sofisticados no creen en esto, porque lo mencionan en un sentido simbólico y poético, pero sí lo explican a sí a su congregación sospecho que llamarían a su Dios una ilusión".

Con una gran expectativa de ver cara a cara a un reconocido sacerdote y a un radical ateo, argumentando sobre la existencia o no de Dios, más de mil 300 personas, entre javerianos y público externo, ocuparon en menos de 60 minutos las sillas y gradas del coliseo del Centro Javeriano de Formación Deportiva.

La Pontificia Universidad Javeriana fiel a su propósito de centro de educación superior, abrió sus puertas al debate teológico y científico para plantear preguntas, promover el diálogo y permitir la discusión del tema en medio de la diversidad de las ideas y el pluralismo de los argumentos, con respeto y rigor, sin dogmatismos, ni fundamentalismos.

Allí se encontraron el científico británico Richard Dawkins, representante

del ateísmo y crítico de la existencia de un creador sobrenatural, y el P. Gerardo Remolina, S.J. teólogo, filósofo, uno de los pensadores jesuitas más reconocidos y rector de la Javeriana entre 1998 y 2007.

El interés de las personas en este encuentro radicó en la necesidad de escuchar de primera mano las razones científicas y religiosas que les permitiera comprender a algunos y confirmar a otros sus propias creencias y posición frente a la religión, el agnosticismo y el ateísmo.

La pregunta que dio título al debate, ¿Es Dios una ilusión? fue la primera en ser respondida y argumentada en presencia por los dos invitados.

**"La fe no se puede imponer a nadie. Es una opción personal, de cada uno"**



→  
La bienvenida y presentación del debate estuvo a cargo del padre Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J., rector de la Universidad Javeriana, quien además presentó el perfil del padre Remolina. El embajador del Reino Unido en Colombia, Peter Harris Tibber, presentó a Richard Dawkins.

Teniendo clara esta concepción de cada uno, el debate se desarrolló en torno a diferentes preguntas sobre la existencia de Jesús, la veracidad de los milagros, el inicio del Universo, la Biblia, la existencia de Adán y Eva y la teoría de la evolución, entre otros temas, donde tanto Dawkins como Remolina expusieron sus argumentos al respecto.

Algunos temas causaron polémica entre el P. Remolina y Dawkins, y despertaron los aplausos del público en varias ocasiones. Uno de ellos fue el origen del Universo, donde Remolina sustentó que tuvo un principio, "y su origen y fuente de nacimiento está más allá de los 14 mil millones de años que tiene el Universo, ¿Cuál fue?, esa es la pregunta filosófica real, porque al igual que Adán y Eva son un mito, que no pretende explicar nada, sino asumir una actitud de vida frente a esos interrogantes, el Big Bang también es un mito científico, que aún no ha sido probado científicamente". Al respecto Dawkins aseguró que el Big Bang está apoyado por mucha evidencia que demuestra que el Universo sí está en expansión y tiene detalles indiscutibles como el tiempo en el que ocurrió.

Otro tema álgido fue el sentido del bautizo para limpiar a los niños del pecado original, que para el científico británico es "una idea despreciable pensar que los niños nacen con pecado y hay que salvarlos con el bautizo". Para él es más un símbolo de presunción de que el niño va pertenecer a la religión de sus padres, y "es un acto de abuso infantil que matricula al niño en una creencia sin tener conciencia de ello. Hay que

dejar que el niño decida si quiere o no pertenecer a una religión cuando tenga la suficiente edad".

Remolina explicó el pecado original como la tendencia egoísta de estar centrado en sí mismo y buscar la supervivencia sin un sentido social y moral. Por lo tanto, el bautizo es el compromiso de la familia y la comunidad para que el niño opte por el bien. "Este símbolo se da dentro de la tradición, la cultura y la religión que tienen los padres y su derecho de transmitirlo al igual que transmiten su lengua y conocimientos, y tiene que ser gradual para que se llegue a un momento de madurez intelectual y espiritual donde su fe se confirme o se niegue. La fe no se puede imponer a nadie. Es una opción personal, de cada uno".


Otra de las preguntas consultó al Padre sobre la tardía aceptación de la Iglesia frente a la comprobada teoría de la evolución, Remolina indicó que la Iglesia tiene una lenta prudencia de aceptación de las teorías científicas esperando que haya el mayor número de evidencias al respecto.

Frente a la resurrección de Jesús y la ascensión de María, Dawkins afirmó que es otra invención de la Iglesia, decir que subieron al cielo, para no poder probar su existencia.



Con respecto a la existencia del cielo y el infierno el padre Remolina explicó que no son un lugar geográfico, sino estados de la persona que comienza a vivir una vida diferente, "son estados de plenitud, satisfacción o de frustración".

Como cierre del primer día debate entre la ciencia y la religión, el cual tuvo continuación el 5 y 6 de diciembre en la Universidad de Medellín y en el Centro de Convenciones de Cartagena, para seguir indagando sobre la existencia de Dios, el padre Remolina preguntó a Dawkins: "Y si después de morir despertase frente a la presencia definitiva de Dios, ¿le diría que no nos dio suficientes pruebas de su existencia?"

Dawkins respondió: "sería una de las cosas que probablemente le diría. Pero también le preguntaría qué dios eres tú y, al igual que el actor británico Stephen Fry, le preguntaría: dónde estabas cuando pasaban las tragedias y sufrimientos del mundo. Si es así, no quiero conocerlo" 



El periódico *El Tiempo* simuló un chat por WhatsApp entre Dawkins y Remolina que puede leer aquí



# El lenguaje de las manos

El grupo estudiantil En-señas Javeriana, a través de talleres y encuentros con estudiantes, se ha puesto en la labor de generar conciencia sobre la existencia de la población sorda en Colombia.



Los estudiantes de En-Señas Javeriana aprenden y practican el lenguaje de señas a través de juegos como el twister para sordos.

**M**ostrar la mano izquierda con la palma hacia abajo moviendo los dedos, luego tocarse el mentón con cada uno de los dedos y enseguida pasar el dedo índice sobre los labios, significa poner el pie izquierdo en el color rojo. La mano derecha con los cinco dedos extendidos y pasar a hacer un movimiento circular, significa poner la mano derecha en el círculo de color amarillo.

Son nueve estudiantes de diferentes carreras de la Universidad Javeriana jugando *twister*. Se encuentran en la sala de grupos estudiantiles, ubicada en el tercer piso del edificio Fernando Barrón, S.J., y a pesar de ser un juego que normalmente se desarrolla en medio de ruido, voces y algarabía, en esta ocasión no se escucha una palabra, solo las risas que originan las raras poses en las que terminan los jugadores. Es el *twister* para sordos.

Cada uno de ellos presta total atención a las indicaciones de Catalina Chunza, estudiante de Psicología y Estudios Literarios, pues necesitan entender bien la seña para no equivocarse.

La miran, interpretan su movimiento y ubican su cuerpo según las señas dadas. El juego se dificulta cuando los jugadores tienen en perfecto estado sus cinco sentidos y no son usuarios del lenguaje de señas.

Esta es una de las maneras en las que el grupo estudiantil En-señas Javeriana, busca generar conciencia y sensibilización sobre la comunidad sorda: su lengua y cultura, entre los javerianos.

Sergio Bernal y Juliana Borda, estudiantes de la Licenciatura en Lenguas Modernas, son los líderes de este grupo que surgió a mediados de 2016 gracias a la clase de Sociolingüística-Etnolingüística, donde tuvieron un acercamiento a las lenguas indígenas y al lenguaje de señas, y cayeron en la cuenta de que en la Universidad no había nada que tratara el tema del lenguaje de la comunidad sorda.

Motivados por esta sensibilización e interés de inclusión de la población

sorda, que según cifras del 2016 del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) en Colombia son más de 450 mil personas entre hombres y mujeres, promovieron una recolección de firmas a través de redes sociales para solicitar a la Universidad una clase electiva que los acercara al lenguaje de señas. El resultado: más de 200 firmas en Facebook, Twitter e Instagram.

"Al ver que habían tantas personas interesadas en aprender lenguaje de señas, supimos que limitarlo a una clase académica no era la solución. Fue entonces cuando pensamos que lo mejor era crear un grupo estudiantil, donde los estudiantes de todas las carreras pudieran ser parte de él y acercarse a esta lengua", comenta Sergio.

Su proceso de formación como grupo, apoyado directamente por la Vicerrectoría del Medio Universitario, consistió en comprender que "el lenguaje de señas implica co-

**El lenguaje de señas implica conocer y entender la cultura, identidad y relacionamiento de la población sorda, antes de querer aprender su idioma como un simple ejercicio técnico**



### Datos lingüísticos sobre la lengua de señas\*

- William Stokoe, en 1960, fue el primer estudioso de la lengua de señas norteamericana que acercó el estudio de esta a la lingüística, al demostrar que es una lengua porque constituye un sistema que contiene rasgos convencionales, posee una gramática de combinación y una semántica propia.
- La lengua de señas es una lengua natural y puede estudiarse en todos los niveles lingüísticos: fonológico, morfológico, semántico y pragmático y desde las diferentes disciplinas lingüísticas, especialmente desde la psicolingüística y la sociolingüística.
- Las lenguas de señas no son lenguas universales, es decir, hay diferencias idiolectales, diafásicas, diastráticas, diatópicas entre regiones y entre países.

\* Diccionario básico de la lengua de señas colombiana. INSOR

nocer y entender la cultura, identidad y relacionamiento de la población sorda, antes de querer aprender su idioma como un simple ejercicio técnico", explica Paula Beltrán Oviedo, coordinadora del Programa de Inclusión y Diversidad, del Centro de Fomento de Identidad y Construcción de Comunidad.

La lengua de señas colombiana está decretada y reconocida por el Gobierno Nacional en la Ley 324 de 1996, en su artículo 2°, como propia de la comunidad sorda del país, con su propia gramática, sintaxis, vocabulario y usada por una comunidad específica, y el Instituto Nacional para Sordos (INSOR) es el único autorizado en el país para enseñar y certificar el lenguaje de señas.

Con este contexto y un poco más aterrizados sobre la realidad, En-señas Javeriana inició su labor como grupo estudiantil con la realización de talleres

teóricos y lúdicos en los que ellos mismos y sin más ayuda que la de un diccionario de lengua de señas y las orientaciones de un estudiante cuyo papá es no-oyente, aprendieron el abecedario, a deletrear su nombre, los colores y los números, entre otras palabras básicas.

Su enfoque está en no ser indiferentes ante la población con algún tipo de condición y aunque ya saben que necesitan hacer un largo camino para enseñar el lenguaje de señas, siguen con el firme propósito de acercar la comunidad javeriana a la persona sorda para hacerle entender que "si nos acercamos a ellos podemos comprenderlos y aprender de su cultura", dice Sergio.


"Sabemos que la Universidad está trabajando para ser una institución incluyente porque tiene varias zonas planeadas para permitir el fácil acceso a quienes tienen limitaciones físicas, pero

hace falta más para que se acoja también a estas comunidades, no solo sordos, también ciegos", comenta Juliana.

Actualmente la Pontificia Universidad Javeriana, a través del Programa de Inclusión y Diversidad está trabajando en la inclusión, acompañamiento y asesoría a 25 estudiantes que han manifestado tener condiciones auditivas, 24 con restricciones motores y siete con limitaciones cognitivas, según las cifras a agosto de 2017 del sistema de actualización de datos que responden los estudiantes al momento de realizar su matrícula académica. En su estructura física, a parte de la implementación de rampas para sillas de ruedas, las oficinas de la Vicerrectoría del Medio Universitario ya están identificadas con el sistema de lectura braille.

Margarita Tascón, coordinadora del Programa Participación Universitaria, describe a En-señas como uno de los grupos estudiantiles más activos, quienes ya tuvieron su primer encuentro con personas sordo-mudas del INSOR y tienen planeado realizar talleres y conversatorios con ellos y sus intérpretes.

"La idea es aprender de ellos y comenzar a generar un vínculo entre el sordo y la comunidad, porque eso va a enriquecer mucho nuestra parte profesional y nuestro desarrollo personal, porque son individuos que están a nuestro lado", comenta Sergio con emoción.

Y es que cada uno de estos pasos tiene un fin claro para Sergio Bernal y Juliana Borda: convertirse en un espacio que fomente la investigación del lenguaje hacia este tipo de comunidad y lograr que algún día la Javeriana pueda tener entre sus estudiantes personas de la población sorda. "La idea es convertirnos en agentes del cambio y dejar un grano de arena en la Universidad" 

←

En-Señas Javeriana se reúne todos los viernes para planear y desarrollar sus talleres de acercamiento al lenguaje de las manos.



# 75 minutos de arte

Adriana Fernández, coordinadora de estadísticas de la Oficina de Registro Académico de la Universidad Javeriana de Cali, lleva 17 años enseñando artes a profesores y empleados de la Universidad, durante la hora del almuerzo.

Carolina Garcés\*

Ella respira arte y hasta la forma de lucir lo que se pone, lo refleja. Todo le combina: su pantalón café va estrictamente en conjunto con una blusa beige, que también tiene dibujadas rayas cafés. Sus accesorios están compuestos por un collar y un par de aretes tejidos en el mismo tono. Hasta las uñas se acoplan con la 'pinta' y esa sonrisa con la que recibe a todo quien entra en su oficina. Es la coordinadora de estadísticas de Javeriana Cali y quien alimenta la inspiración de algunos de los colaboradores.

Adriana Fernández lleva 28 años en la Universidad, 21 de ellos en su cargo actual, y es la responsable de que muchos de los colaboradores se despojen de sus 'trajes' de empleados, para ponerse la 'bata' de artistas. La 'profe', como la llaman de cariño, desde el año 2000 les dicta un taller de arte. Todo de manera empírica y con la única intención de compartir, reír y desconectar de la rutina.

"He tomado algunos cursos, pero nada a nivel experto. Mis compañeros, al ver que lo que hacía me quedaba bien, me dijeron que les enseñara. Empezamos reuniéndonos en un espacio de la oficina con la excusa de cómo decorar en Navidad", comenta.

Y con la disculpa de la Navidad y las ganas de ocupar la hora del almuerzo en una actividad diferente surgió la inicia-

tiva de montar un seminario, al cual se inscribieron diez personas para aprender a elaborar frutas en madera. Fue tal el éxito de este que se vio obligada a llevar a cabo otro de cerámica. De allí salieron una de las primeras obras maestras del equipo: unas hermosas muñecas de porcelana.

## De un rincón de oficina a una sala de arte

Tras los seminarios, el talento de Adriana se hizo más notable en la Universidad. Incluso, el director del Centro de Expresión Cultural le ofreció uno de sus espacios para que allí pudieran derrochar toda su creatividad.

"Gracias al apoyo del Director del Centro, desde hace tiempo contamos con la Sala de Artes Plásticas, del edificio El Lago. Eso ha permitido que hayamos crecido.

Al instalarnos aquí empezamos a avanzar en las técnicas. Ya no sólo hacemos

proyectos en madera o cerámica, sino que también pintamos cuadros", explica Adriana, quien, además, le fascina cocinar, tomar café y chocolate.

Normalmente, las clases se llevan a cabo dos días a la semana de 12:30 m. a 1:45 p.m. Todo depende de la disponibilidad del salón. Cada sesión cuenta con cerca de diez participantes entre hom-

bres y mujeres, de diferentes dependencias. Entre ellas, Educación Continúa, Facultad de Humanidades, Departamento de Arte, Arquitectura y Diseño, y Registro Académico.

Pero no solamente Adriana es quien propone los proyectos a materializar. "Este es un trabajo en equipo", señala. "Cada uno viene con ideas y son esas las que hacemos realidad aquí entre todos. Yo les ayudo con la técnica, pero cada uno le imprime su sello", añade.

Cuando se le consulta a Adriana por las mejores creaciones, ella no duda en afirmar en que el resultado más sobresaliente no es ese portarretrato pintado a mano, ni los muñecos de trapo que puntada a puntada ven nacer, sino lo que se logra en la autoestima de cada uno. "La pregunta de muchos antes de empezar es "¿si voy a poder?", y yo

siempre los aliento, nunca les corto las alas. Así han ganado confianza y hasta han superado al maestro", advierte

entre risas. El propósito es regresar a la oficina con la satisfacción de haberlo dado todo.

Martha Lucía Viveros, la alumna más antigua del taller da fe de ello. "Los cursos nos ayudan a alimentar nuestra parte humana, a aliviar el estrés, a departir en otros ámbitos; donde no existen las

**El resultado más sobresaliente del taller de arte es lo que se logra en la autoestima de cada uno**



diferencias entre directivos y administrativos."

Por su parte, Patricia García, otra de las estudiantes, manifiesta que "al llegar empecé a descubrir que yo también podía, que tenía habilidades para hacer cosas que creía que estaban negadas para mí. Comencé pintando, aprendí a coser, a pegar y lo más importante es que salimos de la cotidianidad".

### Entre pinceles y números

Un día Adriana recibió una noticia lamentable, la muerte de su madre. Como a cualquiera, el dolor la invadió. No obstante, quiso continuar con el legado que la misma doña Aracelly le dejó. El arte se convirtió en la mejor manera de recordarla y poco a poco le fue siguiendo los pasos.

"A raíz del fallecimiento de mi mamá yo empecé en esto. Ya desde pequeña me gustaba. Crecí viéndola hacer manualidades y hoy es mi *hobby* y la manera de compartir un rato de buenos momentos y vivencias".

Y es que, en realidad, Adriana tiene talento y no únicamente para enseñar y hacer de un trozo de vidrio el mejor de los vitrales. Su experticia también le alcanza para ser una aventajada con los números. La prueba de ello es que el jefe que tuvo en su anterior empresa la trajo con él a la Javeriana.

Donde estaba era auxiliar contable y el puesto que él me ofrecía era de recepcionista. Sin embargo, me iba a ganar 5.000 mil pesos más y eso para mí era muy significativo. Acepté y aquí estoy", cuenta Adriana, quien es madre de tres hijos.

Tras ser recepcionista pasó a ocupar el cargo de secretaria de la Oficina de Contabilidad para luego dar el salto a la Oficina de Compras. Su estancia en esa dependencia también fue corta, porque, su jefe de la época, al ver sus capacidades, le brindó la oportunidad de ir a Registro Académico, donde hace 21 años es la coordinadora de estadísticas.

Todos los escalones que ha subido Adriana en la Javeriana se los ha ga-

↑ Adriana Fernández, enseña a sus alumnos, profesores y administrativos, diferentes técnicas de arte como el trabajo en madera, cerámica y pintura.

nado a pulso y preparación. "Estudiaba en la Universidad Libre y el director financiero me aconsejó que volviera a empezar aquí de cero. Mi indecisión era porque iba en cuarto semestre. Al final dije que sí. Como ya tenía unas bases, desde los primeros semestres gané el 100% de la matrícula. En ese momento supe que no había perdido, al contrario, gané mucho", subraya.

Desde ese primer día hasta hoy ya han corrido 28 años y Adriana advierte que se quedará en la Javeriana hasta sus últimos días. "Le debo todo lo que soy a este lugar. Amo a la Universidad. Me formé profesionalmente, espiritualmente. Esto es una familia. La vi crecer. Cuando llegué éramos unos cuantos y ver ahora como está me llena de alegría", concluye ratificando que el café es su color favorito ■■

\*Asistente de comunicaciones Javeriana Cali



# IMAGO, somos historias

El Centro Ático de la Pontificia Universidad Javeriana presenta su nueva propuesta audiovisual para narrar las historias que se tejen a diario en el campus, desde quienes la conforman.

María Teresa Obregón\*



Comité editorial de IMAGO. ↑

IMAGO está constituido por una serie de piezas cortas de diferentes formatos, cada una con un propósito y un enfoque específico, que en su conjunto permiten visibilizar los hitos, logros y procesos que se llevan a cabo en la Universidad desde el lado humano.

Para Germán Franco, director (e) del Centro Ático, éste nuevo formato invita a la comunidad educativa a visibilizar las historias que construyen Universidad, porque es otra forma de vivir la vida universitaria, porque es algo más de lo que somos como

**IMAGO es otra forma de vivir la vida universitaria a través de diferentes formatos audiovisuales.**


javeriana y porque los protagonistas son estudiantes, profesores, administrativos y directores que día a día edifican la comunidad javeriana. De allí su slogan #SomosHistorias.

El programa, que presenta un capítulo nuevo cada mes, está segmentado en seis áreas que pretenden dar cuenta de la variedad de momentos que se viven a cada instante en la Universidad. Estas áreas están enfocadas en conocer el pensamiento y la reflexión de un invitado sobre algún tema significativo o coyuntural (**Pensares**); en descubrir las historias de lo que pasa dentro de las unidades académicas (**Academia**); en hacer más

visibles todas las publicaciones, investigaciones y aportes científicos de la Universidad (**Saberes**); en proyectar lo que hace la universidad fuera del campus y su relación con el ámbito social, político y cultural (**Universidad país**); en las historias significativas que hay detrás de estudiantes, docentes y administrativos, personas que conforman la comunidad javeriana (**Casa Común**) y en revelar las historias desconocidas y de significativo valor detrás del patrimonio material e inmaterial de la Universidad (**Descubrir**).

En las dos primeras entregas el público ya ha tenido la oportunidad de conocer a Pablo Montoya, ganador del premio de literatura Rómulo Gallegos 2015; la iniciativa Vidas Móviles, un programa de responsabilidad social de la Javeriana y la experiencia en China de Natalia Sofía Otero, estudiante ganadora de la convocatoria Huawei-Mintic, entre otras.

Con esto, IMAGO busca visibilizar ante la sociedad todo lo que sucede en la Javeriana en su quehacer académico y social. En consecuencia, desde el Centro Ático se ha planteado un comité editorial conformado por diferentes unidades de la Universidad Javeriana, como lo son: las vicerrectorías Académica, de Investigación y del Medio Universitario; las facultades de Arquitectura y Diseño, Comunicación y Lenguaje, y Educación; la Editorial Javeriana, el Archivo Histórico y la Dirección de Comunicaciones.

IMAGO está alojado en el canal de YouTube, Centro Ático PUJ, y es difundido por las redes sociales de Ático, la Universidad y las cuentas de las demás unidades 

\*Comunicadora del Centro Ático



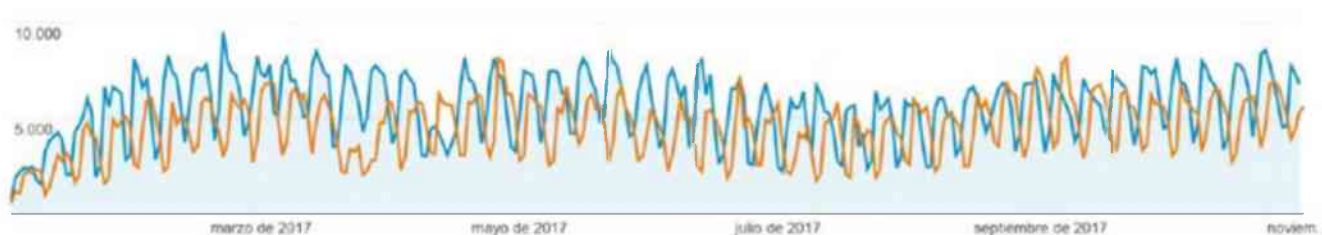
**Aquí puede consultar los capítulos de IMAGO**

# Portal de Revistas Científicas PUJ

## Estadística de consulta, 2017

La siguiente información se recuperó a partir de Open Journal System (OJS), plataforma que aloja los contenidos en acceso abierto de las veinticinco revistas científicas indexadas de la Pontificia Universidad Javeriana.

- Número de visitas 01-ene-2017 - 01-nov-2017
- Número de visitas 01-ene-2016 - 01-nov-2016



### Consultas por revista

Revista	Consultas OJS 2017
Universitas Psychologica	251.231
Signo y Pensamiento	125.430
Cuadernos de Desarrollo Rural	119.989
Universitas Humanistica	118.412
Magis	116.670
Cuadernos de Administración	115.624
Cuadernos de Contabilidad	97.164
Universitas Scientiarum	89.284
Cuadernos de Literatura	76.805
Investigación en Enfermería	67.792
Gerencia y Políticas de Salud	61.805
Ingeniería y Universidad	56.555
Memoria y Sociedad	54.284
Universitas Odontologica	50.128
Universitas Philosophica	49.904
Ambiente y Desarrollo	42.678
Universitas Medica	38.038
Cuadernos de Vivienda y Urbanismo	36.622
Cuadernos MAVAE	32.572
Universitas / International Law	31.415
Apuntes	26.147
Papel Político	23.308
Theologica Xaveriana	14.921
Revista Ibero-latinoamericana de Seguros	9.357
Universitas Canonica	1.404

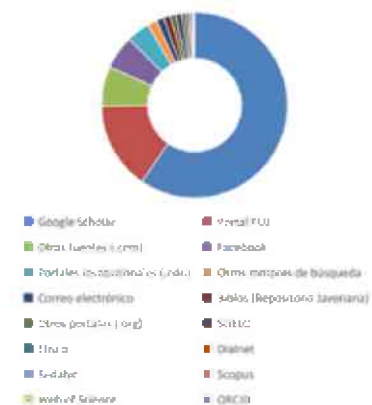
### Consultas por país (top 15)

1. Colombia	314.062 (45,96 %)
2. Mexico	87.882 (13,04 %)
3. Spain	42.740 (6,20 %)
4. Perú	39.051 (5,67 %)
5. Argentina	35.014 (5,02 %)
6. Chile	29.341 (4,26 %)
7. Ecuador	28.256 (4,10 %)
8. Venezuela	16.483 (2,39 %)
9. Brazil	15.772 (2,29 %)
10. United States	11.279 (1,64 %)
11. Bolivia	6.314 (0,92 %)
12. Guatemala	5.994 (0,87 %)
13. Costa Rica	5.516 (0,80 %)
14. Dominican Republic	5.515 (0,80 %)
15. Uruguay	1.456 (0,21 %)

### Número de visitas

**24%** ↑  
**1.707.539**  
 en 2017  
 frente a  
**1.376.368**  
 en 2016

### Fuentes de tráfico (muestra, 2017)



Más información en:  
<http://revistas.javeriana.edu.co>

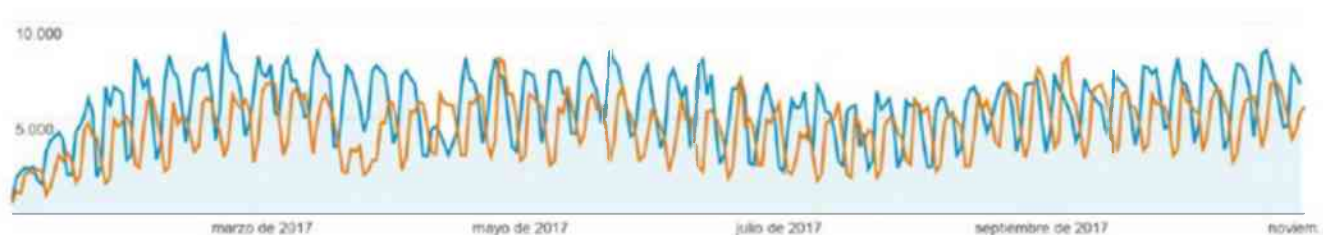


# Portal de Revistas Científicas PUJ

## Estadística de consulta, 2017

La siguiente información se recuperó a partir de Open Journal System (OJS), plataforma que aloja los contenidos en acceso abierto de las veinticinco revistas científicas indexadas de la Pontificia Universidad Javeriana.

- Número de visitas 01-ene-2017 - 01-nov-2017
- Número de visitas 01-ene-2016 - 01-nov-2016



### Consultas por revista

Revista	Consultas OJS 2017
Universitas Psychologica	251.231
Signo y Pensamiento	125.430
Cuadernos de Desarrollo Rural	119.989
Universitas Humanistica	118.412
Magis	116.670
Cuadernos de Administración	115.624
Cuadernos de Contabilidad	97.164
Universitas Scientiarum	89.284
Cuadernos de Literatura	76.805
Investigación en Enfermería	67.792
Gerencia y Políticas de Salud	61.805
Ingeniería y Universidad	56.555
Memoria y Sociedad	54.284
Universitas Odontologica	50.128
Universitas Philosophica	49.904
Ambiente y Desarrollo	42.678
Universitas Medica	38.038
Cuadernos de Vivienda y Urbanismo	36.622
Cuadernos MAVAE	32.572
Universitas / International Law	31.415
Apuntes	26.147
Papel Político	23.308
Theologica Xaveriana	14.921
Revista Ibero-latinoamericana de Seguros	9.357
Universitas Canonica	1.404

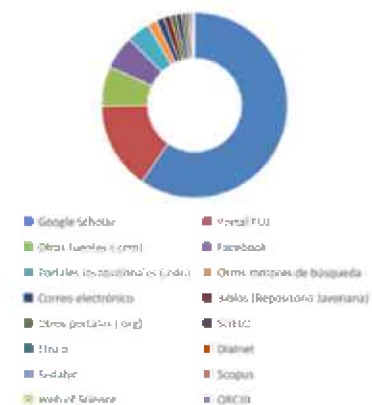
### Consultas por país (top 15)

1. Colombia	314.062 (45,96 %)
2. Mexico	87.882 (13,04 %)
3. Spain	42.740 (6,20 %)
4. Perú	39.051 (5,67 %)
5. Argentina	35.014 (5,02 %)
6. Chile	29.341 (4,26 %)
7. Ecuador	28.256 (4,10 %)
8. Venezuela	16.483 (2,39 %)
9. Brazil	15.772 (2,29 %)
10. United States	11.279 (1,64 %)
11. Bolivia	6.314 (0,92 %)
12. Guatemala	5.994 (0,87 %)
13. Costa Rica	5.516 (0,80 %)
14. Dominican Republic	5.515 (0,80 %)
15. Uruguay	1.456 (0,21 %)

### Número de visitas

**24%** ↑  
**1.707.539**  
 en 2017  
 frente a  
**1.376.368**  
 en 2016

### Fuentes de tráfico (muestra, 2017)



Más información en:  
<http://revistas.javeriana.edu.co>



# Premio Constructores de país en ambientes educativos

La Pontificia Universidad Javeriana fue jurado en la entrega del Premio Colombia 2020, que reconoce las mejores prácticas aplicadas por las instituciones educativas públicas y privadas, para construir una sociedad reconciliada.

*Martha Lucía Márquez Restrepo, Ph.D\*.*

Palabras ofrecidas durante la entrega de este Premio que reconoce públicamente a las mejores prácticas educativas aplicadas, en función de la construcción de una sociedad reconciliada. El Premio es entregado por el Proyecto Colombia 2020 de El Espectador, con sus aliados: ACNUR, PENUD e ISAGEN y el apoyo técnico y académico de la Pontificia Universidad Javeriana.

*"La construcción de país desde las aulas es posible, es el primer peldaño para conseguir la paz territorial.*

*Estas iniciativas muestran que los docentes colombianos trabajan a pesar de todas las dificultades del sistema educativo".*

Para Ángela María Jaramillo, coordinadora del Programa Cultura para la Paz, de la Vicerrectoría del Medio Universitario y para mí, Martha Lucía Márquez, directora del Instituto Pensar, es un honor representar a la Pontificia Universidad Javeriana en este espacio, así como tener la oportunidad de compartirlo con profesores y directivos de instituciones públicas y privadas que enaltecen la labor docente a la que nosotras también nos dedicamos.

Permítanme comenzar abordando desde otra perspectiva el tema al que se refirió Elver Gutiérrez, editor de 'El Espectador'.

El investigador sobre procesos de construcción de paz, Jean Paul Lederach reconoce que comunidades de todo el mundo han ensayado, al margen de la teoría, formas de elevarse por encima de la violencia.

La facultad que permite esto la nombra "Imaginación moral", y sostiene que descansa sobre cuatro pilares:

**La curiosidad paradójica** que reconoce que la violencia es un fenómeno complejo, lo que obliga a superar el maniqueísmo que pretende distinguir en los conflictos a los buenos y los malos.

**La creatividad** que busca respuestas sencillas a problemas complejos, así como la voluntad de arriesgar. Por último, el conocimiento de que tanto la violencia como la construcción de paz están inscritas en redes sociales y que el tendido de redes de confianza, solidaridad y respeto es la base donde descansa la paz.

Todos los directivos, profesores y estudiantes que pusieron a consideración sus experiencias y proyectos para el premio Colombia 2020 "Constructores de país" han dado muestra de la ima-

ginación moral que Colombia necesita para avanzar en la construcción de la paz estable y duradera desde las regiones.

Todos ellos reconocen que desde el colegio se pueden tender redes de confianza y solidaridad entre las comunidades educativas, las familias, los barrios y los gobiernos locales.

También tuvieron la inquietud de indagar sobre la violencia en su entorno cercano, de aventurar respuestas y de

soñar con un mundo mejor. Por último, se arriesgaron a construirlo conscientes de que los pequeños fracasos forjan el triunfo.

Tales experiencias construyen el país, entendido como el espacio que es territorio de todos y también como la comunidad que lo

habita, es decir, la "común unidad" de los diversos que comparten un pasado y un proyecto de futuro en el que todos, en su individualidad, puedan realizarse.

La Universidad Javeriana, como institución de la Compañía de Jesús, ha venido apoyando el Premio Colombia 2020 desde su creación puesto que considera que es una forma más de inte-

**Los directivos, profesores y estudiantes que pusieron a consideración sus experiencias y proyectos para el premio Colombia 2020 "Constructores de país" han dado muestra de la imaginación moral que Colombia necesita para avanzar en la construcción de la paz estable y duradera desde las regiones.**



Martha Lucía Márquez,  
directora del Instituto Pensar.

grarse a un país de regiones y de apoyar "la construcción de una sociedad justa, sostenible, incluyente, democrática, solidaria y respetuosa de la dignidad humana", tal como lo consagra literalmente su misión institucional.

El apoyo ha sido técnico en el sentido de orientar el diseño de los criterios de selección y evaluación de las iniciativas. Esta labor la realiza Ángela María Jaramillo desde el Programa Cultura para la Paz; y académico consistiendo, entre otras cosas, en disponer de docentes como jurados, para la evaluación de los proyectos nominados. Este año esa tarea fue encargada a nuestro Decano de la Facultad de Educación, padre José Leo-

nardo Rincón Contreras, S.J., a la directora de la Carrera de Derecho, la doctora María Clara Jaramillo, y a mí, en calidad del directora del Instituto Pensar.


La labor fue ardua puesto que todos los proyectos exhibían un completo diagnóstico de la comunidad donde se desarrollaban. Dejaban ver una gestión creativa que permitía aprovechar al máximo muy pocos recursos económicos, y en todos ellos era evidente la pasión y la consagración de directivos, docentes y estudiantes.

Como lo manifesté al principio de esta intervención, todo lo anterior enaltece la labor docente.

En esta oportunidad, el apoyo de la Pontificia Universidad Javeriana se extendió también al otorgamiento de tres premios a los ganadores de cada categoría de la siguiente manera:

A las categorías Instituciones Educativas Públicas y Privadas, la Vicerrectoría del Medio Universitario ofrece un taller sobre construcción de paz, orientado en las instalaciones de cada colegio, por el programa Cultura para la paz. Y a la categoría Docentes, la Vicerrectoría de Extensión y Relaciones Interinstitucionales ofrece al ganador, una beca completa para un diplomado, en modalidad presencial o virtual.

La Universidad Javeriana apuesta porque estos espacios de encuentro y formación se constituyan en un tejido más en la telaraña de solidaridad, convivencia y respeto sobre la que descansa la paz.

Muchas gracias y felicitaciones 

\* Directora Instituto de Estudios Sociales y Culturales, Pensar

# Egresadas de Trabajo Social, 50 años después

El encuentro de la carrera que se ofreció entre 1963 y 1986, fue organizado por la Dirección de Relaciones con Egresados de la Vicerrectoría de Extensión y Relaciones Interinstitucionales.



Egresadas de Trabajo Social de la promoción de 1967.

Cincuenta años después de aquella época volvieron a la Universidad siete egresadas de la carrera que graduó su última promoción en 1986. Y aunque algunas ya habían regresado a la Javeriana por diversos eventos e invitaciones, en esta ocasión encontraron su alma mater como una ciudadela. "Es impresionante ver cómo ha crecido, cómo la han proyectado y su infraestructura", expresa Myriam Cifuentes de Galofre, egresada de Trabajo Social.

**"A pesar de que la carrera ya no existe fue un reconocimiento hermoso que la Universidad nos recibiera y celebrara los 50 años de grado"**

En el encuentro, celebrado el 25 de octubre y que inició con una eucaristía en la capilla San Ignacio de Loyola, tuvo su momento central en el almuerzo para las egresadas de Trabajo Social de 1967, realizado en el restaurante El Mirador. Espacio en el que volvieron a reconocerse con quienes dejaron de compartir el día del grado.

"El reencuentro fue impactante. Nos reconocimos por las voces y por lo que cada una decía. Pensaba: me está hablando Sor María Elsa Argüello, pero no es la mujer que yo tengo en mi cabeza físicamente. Es evidente que ya estamos arrugadas y con más edad, pues estamos sobre los 70 años", narra Myriam.

Entre los recuerdos y anécdotas que salieron durante la conversación animada por el equipo del programa de egresados, Regresa, estuvo la cátedra con Jose Galat Noumer a la que, según Cifuentes, todos le tenían pánico y ninguno quería que le preguntara algo.

También, los reinados de belleza que se realizaban en la semana cultural, en los que las reinas de cada Facultad desfilaban en carrozas sobre la carrera séptima, como representantes del reinado del deporte javeriano. La elección de la reina de la Universidad, seguido del baile de coronación constituían la clausura de los días en los que la comunidad javeriana estrecha sus vínculos, así lo narra el Catálogo General de la Pontificia

Universidad Javeriana 1963 - 1964, del Archivo Histórico.

Sin duda no faltó el reconocimiento a la Universidad por su formación profesio-

nal, la cual describieron como excelente y resaltaron cómo en los distintos campos de acción del Trabajo Social, la Javeriana sobresalía con sus profesionales. "Yo soy lo que soy por Trabajo Social y por la Javeriana", expresa con orgullo Myriam ■

En el año que se publicó la novela cumbre del Nobel Gabriel García Márquez, 'Cien años de Soledad', en el que Colombia estaba gobernada por el Frente Nacional, en el que la Universidad Javeriana estaba conformada por las Facultades Eclesiásticas, Civiles y las llamadas Femeninas, y en el que la sede de la Facultad de Ciencias Sociales era la Quinta Cataluña con aspecto de kioscos, se graduaba una de las promociones de la carrera de Trabajo Social. Era 1967.





## Beca BEISyC

Después de más de veinte años de haber recibido el título, los primeros ingenieros de sistemas javerianos reunieron fondos para apoyar económicamente a un futuro colega que necesitara los recursos económicos para continuar con sus estudios. BEISyC, abreviación de beca de egresados de Ingeniería de Sistemas y Computación, cubrirá el 50 por ciento del valor del semestre 2018-1 del estudiante Mario Bolaños.

## Lazos con comunidades

Forja, el proyecto de Javeriana Cali que establece espacios de encuentro entre la academia y las comunidades, para generar espacios de intercambio de saberes entre comunidades, instituciones, docentes y estudiantes, ha logrado en un año generar alternativas de solución a problemas concretos en zonas específicas de la región del Valle y fortalecer el tejido social y comunitario promoviendo de este modo la formación de seres humanos y profesionales socialmente comprometidos.

## Economía del Valle

Como cada trimestre, la Pontificia Universidad Javeriana Cali y el Banco de la República desarrollaron el Indicador Mensual de Actividad Económica (IMAE), cuyo resultado indicó que la economía del Valle creció 1,0% en el tercer trimestre de 2017, en comparación con el mismo trimestre del año anterior. Ello refleja que la economía de la región continúa con una tendencia a la desaceleración. El crecimiento acumulado estimado al tercer trimestre es de 1,4%.



## Javerianos en el exterior

El sábado 25 de noviembre se llevó a cabo el taller de preparación para los 123 estudiantes javerianos que viajarán a hacer Semestre Académico Internacional SAI, rotación médica y práctica estudiantil en el exterior.

A este grupo se unen los 29 estudiantes de la Maestría en Derechos Humanos y Cultura de Paz que viajan a cursar asignaturas en *University of Peace* de Costa Rica, en el marco del convenio con dicha institución. Y 40 estudiantes de Ingenierías y Arquitectura que en el 2018-1 continuarán realizando sus estudios de Doble Titulación en el *Politecnico di Torino* y en el *Politecnico di Milano*, para un total de 192 javerianos en el mundo.

## Premios y reconocimientos

### Festival Internacional

A través del formato *found footage* (metraje de fotos y videos de archivo), Jorge Andrés Giraldo, egresado de la carrera de Comunicación, produjo 'Nueve disparos', la película ganadora del 9° Festival Internacional de Cine de Cali. El filme es una analogía de los disparos del obturador de la cámara de su mamá y de los que recibió en la guerra. En la cinta el comunicador cuenta su historia mediante una colección de fotografías y videos caseros que conserva desde niño.



## Premio a Javeriana Estéreo

El Ministerio de Cultura con la Secretaría de Cultura del Valle y la Dirección Administrativa de Cultura de Nariño, entregaron el 16 de noviembre al programa de radio 'Voces y sonidos de Domingillo' el premio nacional 'Mejor franja o conjunto de programas radiales' en la convocatoria 'Distintas maneras de narrar el patrimonio cultural del Pacífico Colombiano'.

## Grammy Latino

Por segunda vez el trabajo del profesor Carlos Dussan fue reconocido con un gramófono al mejor diseño de empaque de disco en los Grammy Latino 2017, premio que comparte con el egresado de Diseño de Comunicación Visual, Juan Felipe Martínez, quien fue uno de los ilustradores del álbum discográfico 'La Orisha de la Rosa', del juglar Magín Díaz. Ahora están nominados por el mismo trabajo en la categoría de *Best recording package* en la 60 edición de los Grammy Anglo, que se realizarán el 28 de enero en Nueva York.

## Investigadores javerianos

El 27 de noviembre, el Programa de Investigación sobre Medición del Bien-Estar en la Niñez (PIMBN), del Departamento de Economía de la Universidad recibió el premio Marta Arango Montoya a la Investigación en Primera Infancia 2017, de los profesores Ana María Osorio y Luis Fernando Aguado. El premio fue entregado en la Biblioteca Luis Ángel Arango de Bogotá, en el marco de los 40 años del Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE).



## Convenio INGER

El padre Luis Fernando Álvarez, S.J., vicerrector de Extensión y Relaciones Interinstitucionales, firmó el convenio de cooperación entre el Instituto de Nacional Geriatria de México - INGER y el Instituto de Envejecimiento de la Facultad de Medicina. El acuerdo permite realizar intercambio de profesores e investigadores en el campo de envejecimiento y salud y posibilita la colaboración en el diseño y ejecución de proyectos específicos de enseñanza e investigación.

## Visita de Cincinnati

La delegación oficial de la Universidad de Cincinnati, de Estados Unidos, llegó el 7 de noviembre a la Pontificia Universidad Javeriana con el propósito de establecer una relación de socios estratégicos entre las dos instituciones.



## Acreditación al HUSI

El Hospital Universitario San Ignacio recibió el 15 de noviembre la máxima acreditación de calidad, por un periodo de siete años. El ministro de Salud y Protección Social, Alejandro Gaviria Uribe, entregó la acreditación a los estudiantes de pregrado y posgrado que hacen parte del Consejo Académico de la Facultad de Medicina como los mejores representantes de la esencia

del Hospital Universitario San Ignacio (HUSI).



## 20 años Instituto de Bioética

Con la presentación de los libros "Humanización de la Salud: conceptos, críticas y perspectivas" y "Las Ciencias Sociales en sus Desplazamientos", y la entrega de premios a las obras de la Convocatoria Arte y Bioética, el Instituto celebró su vigésimo aniversario el 16 de noviembre.

## Cuadernos de Literatura en Scopus

La publicación de la Facultad de Ciencias Sociales y la Editorial Pontificia Universidad Javeriana se suma a las doce publicaciones de Universidad avaladas por el índice citacional Scopus que le permite contar con un nivel de indexación internacional al que acceden pocas publicaciones latinoamericanas especializadas en ciencias sociales.



## Bogotá como vamos

El 15 de noviembre, "Bogotá Cómo Vamos" presentó los resultados de la Encuesta de Percepción Ciudadana (EPC) 2017, que muestra la opinión de los bogotanos frente a diferentes temas que afectan su bienestar y su nivel de satisfacción con la oferta de bienes y servicios en la ciudad. Además de con-

sultar la opinión sobre la gestión del Alcalde, se indagó sobre el impacto en la movilidad que tendrá Transmilenio por la carrera séptima, la migración de venezolanos, el porcentaje de ciudadanos que recicla y el nivel de conocimiento sobre las conductas que sanciona el Nuevo Código de Policía.



## Congreso de enfermería

El nodo Colombia de la Red Internacional de Enfermería en Cuidado Crítico, coordinado por la Facultad de Enfermería de la Pontificia Universidad Javeriana, realizó el III Congreso Internacional: Unidades de cuidado intensivo seguras: un reflejo de la calidad del cuidado de enfermería, el 16 y 17 de noviembre en el auditorio Félix Restrepo, S.J.



## Visita del Embajador de España

El nuevo embajador de España en Colombia, Pablo Gómez de Olea, visitó la Pontificia Universidad Javeriana el 20 de noviembre. Durante el tiempo que estuvo en la Universidad se reunió con el rector, padre Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J., con los Vicerrectores, Decanos de Facultad y con el director de Educación Continua para conocer los proyectos que se adelantan con el país ibérico, estrechar lazos y generar alianzas.



## Reconocimiento Ascun

En el marco del CXLI Consejo Nacional de Rectores con ocasión de los actos conmemorativos de los 60 años de la Asociación Colombiana de Universidades (Ascun), las siete universidades fundadoras, entre ellas la Pontificia Universidad Javeriana y los rectores que han sido presidentes de la Asociación recibieron un reconocimiento especial a su labor y aportes.

## 55 profesores javerianos se certificaron en cultura digital

El Centro Ático en alianza con el Centro para el Aprendizaje, la Enseñanza y la Evaluación, CAE+E, realizaron, el 24 de noviembre, la clausura del primer Laboratorio en Cultura Digital, cuyo objetivo fue mostrar el universo de lo digital y despertar el interés en aplicar diferentes instrumentos digitales y audiovisuales para apoyar los procesos y prácticas de enseñanza y aprendizaje en sus clases presenciales.



## Héroes Fest

Entre el 29 de noviembre y 1 de diciembre se realizó por segunda vez en el campus de la Universidad Javeriana el encuentro de emprendimiento e innovación más importante del país. La cuarta versión de Héroes Fest tuvo como país invitado a Suecia, el segundo país más innovador en el mundo, y trajo

por primera vez a Colombia y América Latina el *South Summit*, el encuentro de innovación líder en el sur de Europa en este campo, para potenciar la alianza del pacífico.

## Resultados de Clima Organizacional

A partir de la primera semana de diciembre la comunidad Javeriana podrá acceder a los resultados obtenidos en la Medición Institucional de Clima Organizacional realizada en agosto de 2017, esta información permitirá a cada unidad hacer un análisis de los cambios presentes en las diferentes dimensiones que influyen la construcción de ambientes de trabajo favorables, con el fin de definir estrategias de sostenimiento y mejora en el año 2018. En los resultados generales, la Universidad muestra un desplazamiento positivo del 2.00% en comparación con la medición de marzo de 2014.

## Campamento Xavier Navidad

Campamento Xavier de Navidad se realizó del 15 al 23 de diciembre del 2017, en Buga, Valle del Cauca. Ésta fue una experiencia del programa Caminos de la Buena Noticia que favorece la vivencia comunitaria a través del encuentro en tiempos litúrgicos y la oportunidad de misionar desde la experiencia de Jesús.

## Premios y reconocimientos

### Otto de Greiff

El concurso nacional Otto de Greiff que premia los mejores trabajos de grado, realizó su versión número 21 en las instalaciones de la Javeriana. En este certamen el trabajo "Estrategia Cuca", obtuvo el primer lugar en el área de Creatividad y Expresión en Artes y Letras. Un segundo lugar en el área de

Ciencias de la Salud para el trabajo "Análisis del perfil de excreción de ácidos orgánicos de cadena corta y media en neonatos que reciben fórmulas infantiles; y un tercer lugar en el área de Tecnologías Apropriadas para el trabajo "Estandarización de un sistema de cultivo en 3D por el método de levitación magnética para el estudio del microambiente medular humano".

## I Puesto en pediatría

El Departamento de Pediatría de la Facultad de Medicina obtuvo el primer lugar en la categoría de protocolo de investigación durante el XVI Plenum de investigación en pediatría, con el trabajo "Creación de una escala propia de cinco niveles para la clasificación de triage en pacientes pediátricos de cero a quince años que consultan al servicio de urgencia del HUSI en la ciudad de Bogotá."

## Fallecimientos



### Pedro Mayoral Herrero

El odontólogo de la Universidad Nacional fue uno de los docentes fundadores del posgrado de Ortodoncia de la Facultad de Odontología de la Universidad Javeriana, convirtiéndose en el primer programa de especialización en Colombia en la década del 70. Fue docente de pregrado y posgrado de Ortodoncia y se caracterizó por su generosidad en la docencia y compromiso con la academia, siempre colaborador y cálido. Falleció el 17 de noviembre de 2017.





# ¿Qué se viene para Colombia en el 2018 como año electoral?

Patricia Inés Muñoz Yí\*

En las elecciones de 2018 los colombianos tendremos la oportunidad de elegir Presidente de la República con su fórmula vicepresidencial, 102 senadores, 166 Representantes a la Cámara y, de acuerdo al trámite de los proyectos de ley conducentes a implementar el Acuerdo de Paz con las FARC, 5 senadores y 5 representantes, al menos, del naciente partido político "Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común".

El próximo Presidente y los integrantes del Congreso de la República, deberán afrontar temas de profunda importancia para los colombianos.

Con el vaso a medio llenar, vemos estos retos:

La implementación del Acuerdo del Paz con las FARC y los avances en los diálogos de paz con el ELN, ello en el marco jurídico que el Congreso apruebe

y la Corte Constitucional avale, lo cual incluye la participación política de las FARC como partido político después de cinco décadas como grupo armado. Este sería el principal rasgo de consolidación de la democracia.

El fortalecimiento de la democracia reduciendo los niveles de abstención que en las últimas elecciones alcanzó el 52% en las elecciones presidenciales y el 55% en las del Congreso, producto en buena parte de la creciente pérdida

de credibilidad en los actores y en las instituciones políticas.

La recuperación de los Partidos Políticos como verdaderos vasos comunicantes entre gobierno y ciudadanos por los cuales puedan transitar las necesidades y demandas sociales en búsqueda de respuestas al sistema político. La promoción de cerca de cincuenta candidaturas a la Presidencia a través de firmas, habla de la necesidad de revisar el papel que los partidos cumplen actualmente en la sociedad.

El liderazgo en el combate a la corrupción que ha permeado lo público y lo privado. Enfrentar la corrupción con la convicción que se trata de un compromiso de Estado,

que compromete a todos y que debe ser abordado a través de investigaciones que culminen en sanciones efectivas.

La conformación de equipos de trabajo

que impulsen el crecimiento económico del país y los proyectos asociados a la búsqueda de la paz y a una presencia institucional real en los territorios antes agobiados por el conflicto y hoy marcados por el crecimiento de cultivos ilícitos.

El posicionamiento del país en el contexto regional y la conducción de las relaciones con Venezuela, en el marco de un creciente número de venezolanos que llegan al país demandando atenciones básicas.

En consecuencia, las elecciones del año próximo deben:

Dar un paso adelante en la recuperación de la política para los ciudadanos como espacio para construir lo público, dirimir los conflictos y tomar decisiones en beneficio de la sociedad.

Ser una oportunidad de participación ciudadana en la toma de decisiones; asumiendo la responsabilidad como votantes, ejerciendo el derecho a incidir en la conformación del poder legislativo y acompañando a los elegidos bien apoyando, bien a través de ejercicios de control de sus actuaciones y en sus aportes al beneficio colectivo.

Fortalecer la participación robusteciendo la deliberación pública y recuperar el valor de la democracia representativa, eligiendo de manera responsable a quienes trabajarán los próximos cuatro años, proponiendo y votando decisiones trascendentes para el funcionamiento del Estado.

Permitir mayores niveles de inclusión de grupos, sectores sociales, jóvenes, grupos étnicos y mujeres en la conformación de Senado y Cámara.

Estas elecciones pueden convertirse en vehículo de ruptura social o en camino para recomponer una sociedad fracturada, que debe buscar empujar de un mismo lado un proyecto común de nación ■

\* Profesora e investigadora de la Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, experta en participación política y ciudadanía

## ¿Qué opina de Transmilenio por la carrera séptima?



**Daniela Gómez**  
**Odontología**

Con Transmilenio la movilidad sería aún peor de lo que ya es, pues se formarían más trancones, sobre todo en horas pico. Además, el tema de la inseguridad aumentaría por el tema de las obras, ya que el tiempo para la adecuación del sistema Transmilenio es muy largo

**Andrés Mendoza**  
**Comunicación Social**

Me parece que quedaría muy apretado, ya que de por sí la carrera séptima es muy angosta y Transmilenio ocuparía tres o cuatro carriles.



**David Calderón**  
**Licenciatura en Lenguas Modernas**

Aun no entiendo cómo van a meter Transmilenio por la carrera séptima cuando no hay espacio para ello, y sobre todo cuando en las horas pico se forma trancón habiendo sólo tres carriles para carros, imagínate si sólo ponen Transmilenio. Eso implica hacer un carril adicional para solo Transmilenio y un carril menos para los particulares, lo cual significaría más trancón y más congestión a las horas pico para la ciudad y para la séptima, siendo esta una de las principales avenidas que cruza la ciudad de norte a sur.



**Daniela Espinoza**  
**Odontología**

Va afectar mucho la movilidad de Bogotá, porque es una ciudad con muchos habitantes. Si construyen Transmilenio aquí, Bogotá se va a congestionar más de lo que ya está.





INC DUKE ENERGY DLK 80.00 00.24 devon DWN 80.00

Nueva Sala de Mercados de capital en la Biblioteca Alfonso Borrero Cabal, S.J.



Pontificia Universidad  
**JAVERIANA**  
Bogotá