

Formato de descripción del trabajo de grado

Nombre del autor: Marcela Arbeláez Forero

Título del trabajo: Caracterización de Prácticas de Enseñanza en el Nivel Pre-escolar

Ciudad: Bogotá

Año de elaboración: 2004

Número de páginas: 142 páginas

Título obtenido: Licenciada en Pedagogía Infantil

Facultad: Educación

Programa: Licenciatura en Pedagogía Infantil

Artículo 23, resolución # 13 de 1946

“La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vea en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia.”

CARACTERIZACION DE PRÁCTICAS
DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL PREESCOLAR

MARCELA ARBELAEZ FORERO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
2005

CARACTERIZACION DE PRÁCTICAS
DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL PREESCOLAR

MARCELA ARBELAEZ FORERO

Trabajo de grado realizado para optar
al título de Licenciada en Pedagogía
Infantil

Directora
Juliana Jaramillo Pabón
Psicóloga
Mgs. Educación

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
2005

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogota, Enero 21 de 2005

A mis sobrinitos Santiago y Mariana. Gracias por existir.

AGRADECIMIENTOS

De manera especial agradezco a las instituciones que participaron en este estudio. A la Doctora Maria Eugenia Posada, directora del Jardín Infantil Cometas y a las docentes Luz Helena Camargo, Alicia Granados y Rosario Ángulo, a la Doctora Cristina Castro, actual directora del Centro Social Santa Magdalena Sofía, Doctora Claudia Galindo coordinadora académica de esta institución y a las docentes Ana Milena Rojas, Deyanira Gutiérrez y Erika Maria López, un agradecimiento especial por los valiosos aportes para el desarrollo de este proyecto de grado.

Agradezco al Doctor Guillermo Torres Zambrano por la valiosa colaboración para el desarrollo de los instrumentos que fueron aplicados en las instituciones educativas

CONTENIDO

	pág
INTRODUCCIÓN	10
RESUMEN	11
1. ANTECEDENTES	12
2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	19
3. OBJETIVOS	20
3.1 General	20
3.2 Específicos	20
4. JUSTIFICACIÓN	21
5. MARCO REFERENCIAL	22
5.1 Marco Legal	23
5.2 Marco Institucional	
5.2.1 Jardín Infantil Cometas (Institución 1)	23
5.2.1.1 Centro Social Santa Magdalena Sofía (Institución 2)	25
5.3 Marco Conceptual	26
6. DISEÑO METODOLÓGICO	36
6.1 Tipo de Investigación	36
6.1.1 Perspectiva Biográfica de la Investigación Colaborativa	37
6.1.1.1 Institución 1	37
6.1.1.2 Institución 2	38
6.2 Población y Muestra	38
6.3 Fases para el proceso de recolección de la información	38
6.3.1 Fuentes teóricas	38
6.3.2 Proceso del diseño de los instrumentos	39
6.3.3 Entrevista	40
6.3.4 Caracterización de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar	40
7. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	41
7.1 Docentes Institución 1	42
7.1.1 Dimensión Personal	42
7.1.2 Dimensión Didáctica	43

7.1.3 Dimensión Evaluativa	44
7.2 Directivas institución 1	44
7.2.1 La dimensión Personal	44
7.2.2 Dimensión Didáctica	45
7.2.3 Dimensión Evaluativa	46
7.3 Docentes Institución 2	46
7.3.1 Dimensión Personal	46
7.3.2 Dimensión Didáctica	47
7.3.3 Dimensión Evaluativa	48
7.4 Entrevista Directivas institución 2	48
7.4.1 Dimensión Personal	48
7.4.2 Dimensión Didáctica	49
7.4.3 Dimensión Evaluativa	49
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	50
9. PROPUESTA DE LINEAMIENTOS DIDÁCTICOS	54
9.1 Concepto de lineamientos	54
9.2 Propuesta	54
10. CONCLUSIONES	57
11. RECOMENDACIONES	58
GLOSARIO	137
BIBLIOGRAFIA	132

LISTA DE ANEXOS

	pag
Anexo A. Preguntas proceso de entrevista directivas	64
Anexo B. Preguntas proceso de entrevista docentes	66
Anexo C. Entrevistas docentes institución 1	68
Anexo D. Entrevistas docentes institución 2	83
Anexo E. Entrevista directiva institución 1	91
Anexo F. Entrevista directivas institución 2	95

LISTA DE TABLAS

	pág
Tabla 1. Resultados entrevistas docentes institución 1	104
Tabla 2. Conclusiones docentes institución 1	109
Tabla 3. Resultados entrevistas docentes institución 2	112
Tabla 4. Conclusiones docentes institución 2	118
Tabla 5. Conclusiones docentes instituciones 1 y 2	120
Tabla 6. Resultados directiva institución 1	122
Tabla 7. Resultados directivas institución 2	125
Tabla 8. Conclusiones directivas institución 2	129
Tabla 9. Conclusiones directivas institución 1 y 2	132
Tabla 10. Conclusiones docentes y directivas institución 1	134
Tabla 11. Conclusiones docentes y directivas institución 2	136
Tabla 12. Integración resultados docentes y directivas institución 1 y 2	138

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de grado se desarrolló con el fin de caracterizar las prácticas de enseñanza utilizadas por las docentes de niños y niñas de 3-5 años de edad del Jardín Infantil Cometas y del Centro Social Santa Magdalena Sofía (ICBF) en la ciudad de Bogotá, y a partir de ahí, sugerir lineamientos y estrategias de intervención didáctica.

“Caracterización de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar” es una propuesta especialmente dirigida a los educadores del nivel pre-escolar, la cual, además de contar con sólido soporte teórico y valiosa información, les brinda recursos útiles para el desarrollo de prácticas de enseñanza en el aula escolar.

Por tener una estrecha relación con el desarrollo integral y los procesos educativos del ser humano, en ambientes determinados (específicamente el aula pre-escolar), este estudio fue circunscrito en la línea de investigación *“Procesos de formación y prácticas educativas”* de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana.

RESUMEN

“*Caracterización de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar*” es una propuesta que se realizó con base en tres dimensiones fundamentales (personal, didáctica y evaluativa) desarrolladas por las docentes del nivel inicial del jardín infantil Cometas y del Centro Social Santa Magdalena Sofía en la ciudad de Bogotá.

En la dimensión personal, se analizaron las concepciones, creencias o conocimientos implícitos de las educadoras de nivel pre-escolar con respecto al trabajo desarrollado por las docentes en el aula y se tuvieron en cuenta aspectos como los estudios a nivel post-secundario, la experiencia docente previa y la importancia de la actualización profesional

La dimensión didáctica se tuvo en cuenta con el fin de identificar las prácticas de enseñanza utilizadas por las docentes niños y niñas de 3-5 años, reconociendo categorías como la epistemología de la enseñanza, las estrategias, técnicas y recursos que utilizan las educadoras en el aula escolar.

La última dimensión, la evaluativa, se analizó partiendo de la base que la evaluación es una herramienta pedagógica que va de la mano con la enseñanza y por ende, no puede tomarse como un elemento separado de ella. En esta fase se tuvieron en cuenta aspectos como la epistemología de la evaluación y estrategias, técnicas y recursos de evaluación.

Una vez analizadas las categorías deductivas e inductivas en cada dimensión, se realizó el ejercicio de caracterización de las prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar con base en los resultados obtenidos en las entrevistas realizadas a las docentes y directivas de los jardines infantiles que participaron en el estudio.

El análisis se realizó partiendo de entrevistas semi-estructuradas en torno a la elección profesional del docente (dimensión personal), las concepciones de enseñanza (dimensión didáctica) y evaluación (dimensión evaluativa). El trabajo muestra la incidencia del contexto socio-cultural de los alumnos en la construcción de las creencias o conocimientos implícitos de los docentes para el desarrollo de las prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar.

A partir de los resultados obtenidos, se propusieron unos lineamientos de intervención didáctica, como herramienta para los educadores buscando fortalecer el desarrollo de prácticas de enseñanza del nivel pre-escolar.

Palabras claves: práctica, enseñanza, didáctica, evaluación, pre-escolar, lineamientos

1. ANTECEDENTES

Como antecedentes para este estudio se tuvieron en cuenta diferentes investigaciones realizadas tanto en el continente europeo, en Estados Unidos de Norteamérica, como en América Latina y Colombia.

En las últimas décadas, y según lo demuestran estudios realizados en el ámbito internacional y nacional, la actividad docente debe orientarse al mejoramiento continuo de la calidad de la enseñanza que reciben los estudiantes. Por lo tanto, la preparación académica que reciben los docentes de cualquier nivel educativo es fundamental para el desarrollo de prácticas de enseñanza en el aula escolar. No obstante, la mayoría de investigaciones sobre el tema se han realizado en educación básica primaria secundaria y terciaria. En consecuencia se encuentra muy poca información relacionada con la enseñanza de la primera infancia.

En el contexto europeo, en España, Francisco Rodríguez Lestegás, de la Universidad de Santiago de Compostela¹, desarrolló una investigación sobre el papel del docente y su quehacer teórico-práctico en la educación. Al respecto, el autor afirma que *“en la actualidad se asume una innovadora concepción de la figura del maestro como facilitador, mediador y animador del aprendizaje del alumno, lo que implica conceptualizarlo como un profesional reflexivo y autónomo, capaz de planificar, desarrollar y evaluar su propio trabajo.”*²

Así mismo, en un estudio realizado en la Universidad Autónoma de Madrid³ se encontró que un buen desarrollo de las prácticas de enseñanza requiere de una formación docente adecuada; una formación que genere educadores reflexivos, bien informados y actualizados y que, además, propicien la interacción entre práctica y teoría. Según lo propone Van Manen (citado en el estudio⁴) la reflexión no debe ser considerada solo como una herramienta: debe ser también un objetivo de la educación.

La reflexión es una acción relacionada con la enseñanza y no puede limitarse al saber docente, pues *“depende también del tacto pedagógico, una forma instantánea de conocer en la acción y que solo puede ser aprendida experimentalmente.”*⁵ Según Van Manen, el tacto pedagógico es una estrategia pedagógico-didáctica que permite improvisar permitiéndole al docente *“identificar*

¹ RODRÍGUEZ LESTEGAS, Francisco. La Formación Inicial de los Maestros en la actualidad: Historia de una Inconsecuencia [Febrero 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet

<http://www.aufop.org/publica/reifp/articulo.asp?pid=204&docid=1071>

² *Ibíd.* <http://www.aufop.org/publica/reifp/articulo.asp?pid=204&docid=1071>

³ GUTIERREZ RUIZ Irene, y RODRÍGUEZ MARCOS, Ana. Enseñando en la Escuela y Formación del Profesorado: Una Estrategia de Formación del Profesorado basada en la Metacognición y la Reflexión Colaborativa: El Punto de Vista de sus Protagonistas. *En* Revista Española. N° 212 Vol. 57 (Enero-Abril 1999) p 83-182 [370](#)

⁴ *Ibíd.* 163

⁵ *Ibíd.* p 163

*las diferentes habilidades y capacidades de sus estudiantes permitiendo así el desarrollo de prácticas de enseñanza.*⁶

En este mismo orden de ideas, una importante investigación realizada en Alemania y Suiza ha revolucionado la enseñanza infantil por medio de la aplicación de nuevas experiencias educativas⁷. *“Los niños de Stooppelhopser, un Jardín Infantil de Hamburgo adscrito al programa Infans, descubren por sí mismos nuevos caminos para irrumpir en el mundo del conocimiento”*⁸. El propósito del estudio era demostrar que los niños en edad pre-escolar podían construir un aprendizaje significativo por medio de actividades que fomentaran su curiosidad.

En Norte América, Clearinghouse on Elementary and Early Childhood Education, Children's Research Center⁹, en la universidad de Illinois, desarrolló un estudio titulado *Modelos de instrucción para la educación en la niñez temprana (Instructional Models for Early Childhood Education)* donde se evidencia la preocupación de algunos maestros por la manera como se enseña a los niños pequeños. En este estudio se encontró que para que los niños alcancen un mayor éxito escolar, necesitan no sólo de docentes cualificados, sino de programas que estén bien estructurados y respondan a sus necesidades educativas.

De igual manera, investigaciones más recientes desarrolladas en la misma universidad¹⁰ corroboran la importancia de una adecuada orientación por parte de los educadores para lograr un mejor desempeño escolar de los estudiantes; se hace énfasis, además, sobre factores externos como el estrés infantil, el razonamiento interpersonal y la motivación para aprender, entre otros, que actúan como variables dependientes a la hora de enseñar.

En la misma vía, investigadores de la Universidad de Illinois¹¹ encontraron que la poca formación profesional de los educadores infantiles está afectando de manera significativa el desarrollo de prácticas de enseñanza en el aula y, por ende, el aprendizaje y las relaciones maestro-alumno. Esto los ha llevado a preguntarse si *“el nivel general de educación académica, de capacitación especializada en el desarrollo infantil temprano, o de ambas, tiene relación con la calidad de las interacciones entre maestros y niños pequeños”*¹².

⁶ Ibid. p 163

⁷ ROMBERG, Johanna. Así aprenden a pensar: Una nueva experiencia educativa revoluciona la enseñanza infantil. *En* Muy interesante. N° 205 Vol. 18 (Diciembre 2002) p. 12-17

⁸ Ibid. p 13

⁹ GOLBECK, Susan L. Modelos de instrucción para la educación en la niñez temprana (Instructional Models for Early Childhood Education). [Abril 2004] *En* Eric. Digest No ED470214 (2002) Web site: <http://ericeece.org>. For full text: <http://ericeece.org/pubs/digests.html>

¹⁰ Ibid. <http://ericeece.org/pubs/digests.html>

¹¹ KONTOS, Susan y WILCOX-HERZOG, Amanda. La Preparación del Maestro y la Interacción entre Maestro y Niño en Programas Preescolares (Teacher Preparation and Teacher-Child Interaction in Preschools). [Febrero 2004] *En* Eric Digest. No ED472184 (2003). Web site: <http://ericeece.org>. For full text: <http://ericeece.org/pubs/digests/2003/kontos03s.html>.

¹² Ibid. <http://ericeece.org/pubs/digests/2003/kontos03s.html>

Igualmente, un estudio realizado por Berek¹³ (1985) (citado por Susan Kontos y Amanda Wilcox-Herzog de la Universidad de Illinois¹⁴) arrojó como resultado que una mejor preparación docente permite un mejor desarrollo de la enseñanza en el aula pre-escolar. Berek halló *“que las maestras que tenían el bachillerato tenían mas probabilidades que las que no lo tenían de animar a los niños, hacerles sugerencias y fomentar las habilidades verbales de los mismos”*.¹⁵ La formación a nivel universitario, según *la National Child Care Staffing Study (Howes, White book y Phillips en 1992*, es fundamental para establecer interacciones formativas con bebés y niños hasta de 3 años de edad¹⁶.

En Latinoamérica, en Costa Rica particularmente, se desarrolló una investigación en el nivel de la educación pre-escolar. Desde una perspectiva pedagógica y por ende, teniendo en cuenta la enseñanza, los centros educativos en este país, buscan proporcionar a los niños y niñas en edad pre-escolar una formación integral permitiendo el desarrollo de las potencialidades.¹⁷ Esta investigación indagaba sobre los efectos de la crisis de los ochenta y sus consecuencias en la calidad de la educación. Myers¹⁸ afirma al respecto que *“si las normas de calidad de los programas pre-escolares... se pudieran utilizar en forma sistemática para examinar los programas de educación temprana a gran escala que actualmente funcionan en América Latina, se estimaría que la mayoría de los programas son de mala calidad.”*¹⁹

A partir de estudios realizados en la década de los setenta, la educación pre-escolar se fortaleció. De hecho, surgieron centros de atención a la población infantil que podían brindar mejores condiciones de educación inicial en la medida en que la mayoría de sus maestras eran profesionales en pre-escolar.²⁰

En 1991, Virginia Solís²¹ de la Universidad de Costa Rica y con base en la creación un nuevo programa para el nivel de transición, afirma que este, *“propicia la recreación y construcción del conocimiento y no la acumulación ni la transmisión, es decir favorece la exploración, la investigación y el aporte personal del niño y del ambiente que está inmerso”*²²

¹³ BEREK L. (1985). Relationship of Caregiver Education to Child-oriented Attitudes, Job Satisfaction, and Behaviors Toward Children. CHILD CARE QUARTERLY, 14(2), 103-129.

¹⁴ KONTOS, Susan y WILCOX-HERZOG, Amanda. Op. Cit. <http://ericeece.org/pubs/digests/2003/kontos03s.html>

¹⁵ BEREK. L. Op. cit.

¹⁶ KONTOS, Susan y WILCOX-HERZOG, Amanda. Op. Cit. <http://ericeece.org/pubs/digests/2003/kontos03s.html>

¹⁷ CHAVES SALAS, Ana Lupita. La Educación Preescolar en el Contexto Nacional (1970-1998) Universidad de Costa Rica. [Abril 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/articulos/2003/e-prescolar.htm>

¹⁸ Ibid. <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/articulos/2003/e-prescolar.htm>

¹⁹ Ibid. <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/articulos/2003/e-prescolar.htm>

²⁰ Ibid. <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/articulos/2003/e-prescolar.htm>

²¹ SOLÍS, Virginia (1992) El curriculum preescolar costarricense. *Memoria I Simposio de Educación Preescolar*. San José, Costa Rica: Departamento de Educación Primaria y Preescolar. Escuela de Formación Docente. Facultad de Educación. Universidad de Costa Rica. p. 26-39.

²² CHAVES SALAS OP. Cit. <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/articulos/2003/e-prescolar.htm>

Así mismo en Santo Domingo²³ en el año 2000, se desarrolló el tema de los aportes de los diferentes gobiernos para mejorar la calidad en la educación inicial en América Latina. Se llegó a la conclusión, entre otras muchas, de que la calidad en la enseñanza en la primera infancia es fundamental para el desarrollo humano. El desarrollo de una didáctica que responda a las necesidades educativas de los estudiantes y que proporcione materiales adecuados mejorará la calidad en la educación y favorecerá la construcción del aprendizaje por medio del juego, la exploración, la curiosidad y la experiencia.

Cecilia Cardemil²⁴, autora chilena, resalta la importancia de articular la enseñanza que reciben los niños en edad pre-escolar con la enseñanza de la educación básica primaria haciendo evidente la importancia de potenciar desde los primeros años habilidades cognitivas, afectivas y sociales para preparar al niño para el siguiente nivel educativo.

En Colombia, profesores–investigadores de la Universidad de Caldas en Manizales realizaron un estudio con estudiantes de diferentes licenciaturas²⁵ observando su comportamiento durante las prácticas en diferentes instituciones educativas, aplicando la metodología de la investigación-acción.

“La investigación-acción es comprensiva, colaborativa y participativa; crea comunidades autocríticas, empieza con pequeños grupos de participantes, pero luego se va ampliando a medida que aumenta el interés por mejorar las acciones”²⁶. A partir de los resultados del estudio, concluyeron que este tipo de investigación es inherente a la enseñanza y el aprendizaje.

El objetivo principal del estudio era que los estudiantes pudieran identificar falencias en las prácticas de enseñanza y proponer soluciones. *“En el proceso de mejoramiento de la enseñanza, los educadores en formación dirigen su atención hacia problemas que reclaman urgente solución en el aula. Un listado mínimo se relaciona con disciplina, agresividad, juego, control de grupo, efectividad de la planeación, manejo del tiempo, manejo de la palabra, interacciones pedagógicas, uso de recursos, aceptación ante el grupo, evaluación, aplicación de métodos actualizados de enseñanza, atender reclamos y quejas de los estudiantes, distribución y efectos de los espacios, entre otros.”²⁷*

²³ MYERS Robert G. Atención y Desarrollo de la Primera Infancia en Latinoamérica y El Caribe: Una revisión de los diez últimos años y una mirada hacia el futuro. [Abril 2004] En Revista Iberoamericana de Educación Nº 22 (abril 2000) en <http://www.campus-oei.org/revista/rie22a01.htm>

²⁴ CARDEMIL, O. Cecilia. En Búsqueda de la Articulación Pedagógica entre el Nivel Preescolar y los Primeros Años de Enseñanza Básica. [Mayo 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet [http://www.reduc.cl/educa/edutextos.nsf/0/aea0c5a6d294109604256a380068edef/\\$FILE/8208.pdf](http://www.reduc.cl/educa/edutextos.nsf/0/aea0c5a6d294109604256a380068edef/$FILE/8208.pdf)

²⁵ MUNEVAR MOLINA, Raúl Ancizar et al. Experiencias en Investigación-acción-reflexión con Educadores en Proceso de Formación en Colombia Experiences from Reflective Action-Research in a Teachers Education Program in Colombia. [Abril 2004] En Revista Electrónica de Investigación Educativa Vol. 4, No. 1, 2002. Documento Works Wide Web Recuperado en Internet <http://redie.ens.uabc.mx/vol4no1/contenido-munevar.pdf>

²⁶ Ibíd. <http://redie.ens.uabc.mx/vol4no1/contenido-munevar.pdf>

²⁷ Ibíd. <http://redie.ens.uabc.mx/vol4no1/contenido-munevar.pdf>

En las últimas décadas, universidades como la Universidad Pedagógica Nacional y la Pontificia Universidad Javeriana en la ciudad de Bogotá, han tenido como tema central el desarrollo del tema de las prácticas de enseñanza y su impacto en la sociedad.

Sin embargo, es relevante recordar, como ya se ha dicho, que los estudios se han enfocado hacia la educación básica primaria, secundaria y terciaria, cada una, con énfasis en asignaturas específicas como lo son, entre otras, las matemáticas, el lenguaje, la historia y las ciencias. Sin embargo, tener en cuenta estos aportes, es muy importante para el desarrollo de una propuesta sobre prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar, dado que hasta ahora, como ya se afirmó, son muy escasas.

Así, una investigación realizada por *Alfredo Cabana O.* y *César A. Vera G.* en la Universidad Pedagógica Nacional²⁸ pone en evidencia una profunda preocupación por la calidad de la enseñanza que están recibiendo los estudiantes en Colombia. Sostienen además, que actualmente existe una “*deshumanización de las ciencias sociales*”²⁹, lo cual, de alguna manera, afecta la educación en Colombia.

Durante muchos años, y como bien lo sostienen los autores de esta investigación la enseñanza de la Historia ha sido maltratada y confundida con la transmisión de conocimientos, saturando a los estudiantes con datos memorísticos, dejando de lado la comprensión, el enriquecimiento cognitivo y, por supuesto, la investigación. Es necesario generar en el estudiante la capacidad de análisis y el sentido crítico³⁰.

En esta misma línea argumentativa, el desarrollo de la enseñanza, el aprendizaje y la didáctica, son temas que han sido estudiados por estudiantes de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana.

Un primer ejemplo es el trabajo de tesis, “*La pregunta por el maestro: formación de los maestros normalistas, mirada a través de las prácticas de enseñanza*”³¹, en el cual, desde una postura histórico-hermenéutica, se destaca la importancia de reconocer los factores que influyen en el desarrollo de las prácticas de enseñanza de las maestras normalistas, buscando establecer sus fortalezas y debilidades y con el fin de mejorar la calidad de la educación.

²⁸ CABANA O. Alfredo y VERA G, César. Algunos Comentarios Acerca de la Enseñanza de la Historia en Colombia. Universidad Pedagógica Nacional. [Abril 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet

²⁹ Ibid. http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/1_11pole.pdf

³⁰ Ibid. http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/1_11pole.pdf

³¹ SEFAIR LÓPEZ. Belén et al. “La pregunta por el Maestro: Formación de los Maestros Normalistas, Mirada a través de las Prácticas de Enseñanza” Bogotá, 2000 3 Microfichas 108 p Trabajo de Grado (Magíster en Educación - Énfasis en Gestión Educativa: Curricularización y Evaluación) (Microficha) Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Educación. Área Formación profesional de maestros [M.T.EDM 0217 S33](http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/1_11pole.pdf)

Otro ejemplo es el estudio realizado en el nivel de básica primaria³² por Marlene Tovar V., quien define las prácticas de enseñanza como el tipo de relación que se genera entre el educador y el educando, así como la que se establece entre los pares, a través de diferentes actividades orientadas a alcanzar logros específicos.

En este trabajo se afirma que *“la práctica es quizás el punto mas importante de un proyecto pedagógico, por cuanto es el terreno de campo donde se debe demostrar qué tanto se puede hacer a favor del niño, en este caso el educando”*³³.

Así mismo, el desarrollo de prácticas de enseñanza adecuadas que le permitan al estudiante construir conocimiento y aprender, requiere fundamentalmente del reconocimiento de los discentes con los que se va a trabajar. Es necesario identificar las necesidades educativas del grupo para desarrollar una didáctica con base en ellas³⁴.

Según lo encontrado en otro estudio (*“Prácticas pedagógicas y aprendizaje significativo”*³⁵), para el desarrollo de prácticas de enseñanza es fundamental identificar y rescatar las diferentes significaciones que posee el docente. De esta manera y por medio de una interpretación constante de la cotidianidad en el aula, es posible lograr una identificación de los ritmos de aprendizaje y la relación que existe entre ellos. Este tipo de actividad académica es primordial para lograr el desarrollo de una didáctica con calidad en la educación pre-escolar.

Con base en los estudios realizados a nivel internacional y nacional, se infiere que la formación profesional de los educadores infantiles es un factor determinante para alcanzar un adecuado desarrollo de prácticas de enseñanza, pues de dicha formación dependerá en gran medida la adecuada educación de los niños y niñas en el nivel pre-escolar.

³² TOVAR VANEGAS, Marleny. Estrategias para Establecer una Relación entre los Discursos Pedagógicos y la Práctica Pedagógica de la Metodología Activa de la Enseñanza Personalizada. Bogota 1990. 101p Trabajo de Grado (Licenciada en Educación) Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Educación. Universidad a Distancia. Área Estrategias Educativas [T.ED 370.733 T68](#)

³³ Ibíd. p. 34

³⁴ Ibíd. p. 34

³⁵ AVELLA PEÑA, Rosa E. Et al. Prácticas Pedagógicas y Aprendizaje Significativo. Bogota 1996. Tesis de Maestría. (Magíster en Educación) Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Educación. Área: Practicas de enseñanza. [M.T.EDM 0031.M67](#)

2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Teniendo como base los antecedentes y partiendo de la necesidad de caracterizar y sistematizar prácticas de enseñanza que fomenten la formación infantil en el nivel pre-escolar, este estudio buscó dar respuesta a la siguiente pregunta:

En términos de las dimensiones personal, didáctica y evaluativa, ¿cuáles son los rasgos que caracterizan las prácticas de enseñanza del nivel pre-escolar?

De esta pregunta, que es la principal, se derivaron dos preguntas más:

¿Cómo se relacionan las diferentes dimensiones que caracterizan las prácticas de enseñanza?

¿Cuáles son los lineamientos de intervención didáctica que pueden formularse para propiciar la re-construcción y mejoramiento de los procesos de enseñanza en el nivel pre-escolar a partir de dicha caracterización?

5. OBJETIVOS

3.1 General

Caracterizar y sistematizar las prácticas de enseñanza desarrolladas en dos instituciones de educación pre-escolar, con el fin de identificar estilos de enseñanza y sugerir lineamientos y estrategias de intervención didáctica que propicien la formación integral.

3.2 Específicos

Realizar una revisión bibliográfica de las investigaciones y la producción teórico-conceptual desarrollada en el área de las prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar.

Definir el concepto de práctica de enseñanza y su relación con los procesos formativos en la educación pre-escolar.

Seleccionar dos instituciones educativas del nivel pre-escolar (una privada y una oficial) para caracterizar las prácticas de enseñanza que allí se desarrollan.

Construir los instrumentos para la recolección de datos y aplicarlos en los jardines infantiles.

Tabular e interpretar los resultados obtenidos y esbozar lineamientos didácticos para la enseñanza en el nivel pre-escolar

Aportar al desarrollo conceptual en el campo de la enseñanza infantil y a la comunidad académica.

6. JUSTIFICACIÓN

La valoración de prácticas de enseñanza en el nivel de pre-escolar busca mejorar la calidad de la educación que actualmente reciben los niños y niñas.

Si bien en las últimas décadas la preocupación por el mejoramiento de la atención a la población infantil ha sido creciente, en lo que al campo de la educación se refiere, no se han desarrollado propuestas sólidas orientadas al mejoramiento del área de la didáctica para el pre-escolar, lo cual incide negativamente en la calidad de la enseñanza que reciben niños y niñas en este nivel educativo.

Dada la importancia de la educación durante los primeros años del niño y su efecto en el desarrollo posterior, la construcción de prácticas de enseñanza en el proceso de la educación pre-escolar requiere que se tengan en cuenta aspectos individuales, sociales, psicológicos y pedagógicos (dimensiones de la enseñanza)³⁶ que influyen de una manera significativa en la evolución de la educación.

La enseñanza debe ser reconocida como un proceso relacional (educadores-educandos) que permite el desarrollo humano y la construcción del conocimiento; un proceso que requiere, además, de la identificación del entorno inmediato de quienes se están formando, para desarrollar propuestas académicas y una didáctica que permita tener en cuenta los intereses particulares de los estudiantes³⁷.

La labor de un docente debe favorecer la construcción y apropiación del conocimiento. En otras palabras, el docente debe ser un mediador que facilite la formación y el desarrollo de seres humanos únicos e integrales.

La responsabilidad del maestro en su quehacer docente no es limitada: él acompaña y guía; le brinda al estudiante las herramientas para construir conocimiento y aprender; y le muestra múltiples posibilidades para desarrollarse como ser humano. En palabras del padre Borrero *“el maestro esculpe la escultura íntegra del ser”*.³⁸

La importancia de hacer de la educación una experiencia con base en prácticas de enseñanza (didáctica) adecuadas, radica en que a partir de dichas prácticas el niño se apropia de una manera más vivencial del aprendizaje, construye

³⁶Enciclopedia de la Psicopedagogía: Pedagogía y Psicología. Océano/ Centrum. Barcelona 1999. p 425-464

³⁷ Ibíd. p 425-464

³⁸BORRERO CABAL, Alfonso. La educación en lo superior y para lo superior. EN Simposio permanente sobre la Universidad. XIX Seminario General Nacional. Educación y política. (1999 Bogotá). Pontificia Universidad Javeriana, p.55.

conocimiento y, por ende, puede aprender³⁹. Una de las metas que debe buscar el quehacer educativo en el nivel pre-escolar es que los educandos puedan vivenciar más su proceso educativo logrando aprender y construir su propio conocimiento.

Por lo tanto, el desarrollo de prácticas de enseñanza que se orienten hacia una construcción del conocimiento, requiere de una adecuada preparación por parte del educador pues es él quien propicia en el aula los espacios para el desarrollo del proceso educativo⁴⁰.

Dado que no existe suficiente documentación relacionada con el desarrollo de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar, el desarrollo de este estudio reviste interés para la comunidad académica, específicamente para la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana. Caracterizar las prácticas de enseñanza y esbozar lineamientos y estrategias de intervención didáctica de dos jardines infantiles análogos pero con entornos sociales diferentes, es un primer paso en la investigación en este campo educativo.

Como estudiante de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana y como Licenciada en Pedagogía infantil, este proyecto de grado se convirtió un gran reto al que se respondió con un alto nivel de compromiso. En manos de los educadores, está el futuro de la educación y quienes tienen la responsabilidad de desarrollar prácticas de enseñanza con calidad que favorezcan la formación de los educandos.

³⁹ FIERRO, Cecilia. Et al. Transformando la Práctica Docente: Una propuesta basada en la Investigación-acción. (1999) Ed. Paidós. 247p.

⁴⁰ CORREA, José Ignacio, et al. Contextos Cognitivos: Argumentar para transformar. (1999) Universidad Externado de Colombia. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP. Bogotá 1999. p 7-11

5. MARCO REFERENCIAL

5.1 Marco Legal

Según el artículo 67 de la *Constitución Política de Colombia*⁴¹ “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. [...] “El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de pre-escolar y nueve de educación básica...” [...]

Así mismo, corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección de la educación con el fin de velar por su calidad. Dicho de otra manera, vigilar el cumplimiento de sus fines, propiciar la formación moral, intelectual y física de los educandos; así como garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo⁴².

En este mismo orden de ideas, el capítulo I de la Ley General de Educación⁴³, define la educación formal como “aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados en una secuencia regular de ciclos lectivos con sujeción a pautas curriculares progresivas y conducente a grados y títulos”. La educación formal, según lo enuncia el artículo 11⁴⁴, está organizada en tres niveles: educación pre-escolar, educación básica y educación media. “La educación formal en sus distintos niveles tienen por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente”⁴⁵

En cuanto a la educación pre-escolar, la Ley 115 de 1994⁴⁶ la define como aquella que se ofrece a los niños y niñas durante los primeros años de vida y que busca su desarrollo integral. Este, es un proceso continuo donde se identifican las características cognitivas, sociales, afectivas, físicas y lingüísticas, generando espacios para aflorar esos potenciales.

⁴¹Constitución Política de Colombia. [Febrero 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://www.leyesnet.com> /Ver Temas.asp

⁴² Ibid. <http://www.leyesnet.com>

⁴³ Republica de Colombia. Ministerio de Educación Nacional. *Ley General de Educación. Reforma Educativa. Indicadores de logros* (2002) Edición Actualizada. Lito Imperio Ltda. P 11

⁴⁴ Ibid. p 11

⁴⁵ Ibid. p 11 y 12

⁴⁶ Ibid. p 14

En esta misma vía argumentativa, en el artículo 16, se plantean los siguientes objetivos específicos para la educación del nivel inicial⁴⁷:

- El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía
- El crecimiento armónico y equilibrado del niño de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas
- El desarrollo de la creatividad, la habilidades y destrezas de la edad como también de su capacidad de aprendizaje
- La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria
- El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con normas de respeto solidaridad y convivencia
- La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social
- El reconocimiento de la dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento
- La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio
- La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud

De igual manera, en el artículo 17, se enuncia que la educación pre-escolar, *“comprende como mínimo un grado obligatorio en establecimientos estatales para niños menores de seis (6) años de edad”*⁴⁸

De otro lado, están los Lineamientos Curriculares para el pre-escolar⁴⁹ publicados en cumplimiento con el artículo 78 de la Ley 11 de 1994 y que son una herramienta pedagógica para los educadores. En ellos, están contenidos conceptos fundamentales para la comprensión y el manejo del currículo, logros, indicadores de logros y proyectos con base en el decreto 1860 y la resolución 2343 de la Ley General de Educación.⁵⁰

⁴⁷ Ibid. p 14-15

⁴⁸ Ibid. p 15

⁴⁹ República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Dirección general de investigación y desarrollo pedagógico. Grupo de investigación pedagógica. (1998) *Lineamientos Curriculares: Preescolar Lineamientos Pedagógicos*. Cooperativa Editorial Magisterio..

⁵⁰ Ley General de Educación Op. Cit p 185 y 233

5.2 Marco Institucional⁵¹

5.2.1 Jardín Infantil Cometas (Institución 1)

En 1984, con base en el trabajo de dos psicólogas, nace Cometas como una experiencia novedosa que surge de la necesidad de un grupo de mamás que buscaban desarrollar actividades más educativas y organizadas con sus hijos pequeños. Hasta ese momento, los niños ingresaban a la educación inicial de 2 años ahí empezaba su recorrido por la vida escolar, pero en el periodo anterior a esa edad (0-2 años) no se hacía nada desde el punto de vista educativo. Cometas al contrario de las otras instituciones educativas infantiles, parte de la experiencia con los bebés y crece hacia el área pre-escolar

A partir de esta experiencia, se hace imprescindible estudiar más sobre desarrollo y conocer lo que realmente necesitaban los niños saber o podían hacer para desarrollar el potencial en esa edad, por medio de las actividades estructuradas.

A medida que se ampliaron los conocimientos sobre desarrollo, y con base en la exitosa experiencia de mamás con bebés, dos años más tarde nace el Centro de Estimulación Cometas.

El trabajo que se desarrolla en Cometas, apunta a la interdisciplinariedad, hay un equipo de psicología, fonoaudiología, y terapia ocupacional para ver y tratar al niño como un ser integral y apoyar las familias que en un momento dado, necesitan un trabajo más profundo en alguna área.

Adicional al trabajo académico que se realiza con los niños y niñas del nivel pre-escolar, el jardín ofrece talleres de trabajo extracurricular, donde a partir de los dos (2) años, ellos pueden quedarse por la tarde, y desarrollar actividades de cocina, arte, pintura, baile y expresión corporal.

En el proceso histórico de la institución, además de los cambios a nivel educativo, se ha dado un crecimiento significativo en el equipo humano que trabaja en el jardín, pues se ha tomado conciencia de la importancia de educar y formar seres humanos integrales.

Es importante que los educadores de niños en edad pre-escolar sean personas sensibles, que sepan cantar bailar y que tengan buena expresión corporal. Entre otras habilidades. En este aspecto el equipo humano de Cometas ha realizado cursos y talleres en esas áreas así seminarios de capacitación sobre la educación infantil para alcanzar un buen nivel profesional.

⁵¹ En este estudio, el Jardín Infantil Cometas se reconoció como institución 1 y el Centro Social Santa Magdalena Sofia se reconoció como institución 2

Para el jardín es fundamental que todo el equipo humano esté en constante actualización, pues en una disciplina como la educación infantil, no se puede improvisar.

Misión: *“Crear y realizar proyectos educativos que promuevan el crecimiento y desarrollo de cada miembro de la familia y de sus relaciones para favorecer núcleos familiares sólidos y estructurados que repercutan en la construcción de una sociedad justa y equilibrada”*

5.2.1.1 Centro Social Santa Magdalena Sofía (Institución 2)

En 1963, se abre el Centro Social Santa Magdalena Sofía con el servicio de sala-cuna; posteriormente y respondiendo a las necesidades del barrio Ciudad Jardín donde está ubicado el centro, se abrieron cursos de pre-jardín con fines más educativos y pedagógicos.

Años más tarde, el centro social empieza a contar con el apoyo del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), cuya función entre otras, es aportar con capacitaciones, reuniones y actividades pedagógicas a la formación de las educadoras, buscando que se desarrolle un programa pedagógico de acuerdo con los parámetros y lineamientos que ellos se manejan.

Desde 1999, se ha venido trabajando de manera más lúdica e integral con los niños y niñas; el juego es la herramienta pedagógica por medio de la cual ellos aprenden teniendo en cuenta lo que está pasando a su alrededor, por medio de una experiencia vivencial y significativa.

Adicional al programa del ICBF, el jardín busca que los niños reciban un complemento a la formación académica; hay clases de canto, de literatura, danza, expresión oral y catequesis, favoreciendo la integralidad.

La expresión corporal que va de la mano con la danza, hace que los niños conozcan el folclor y la música colombiana, esta actividad además favorece el desarrollo de la dimensión social.

La clase de música por su parte, tiene como objetivo que los educandos aprendan a tocar un instrumento, que reconozcan los sonidos y construyan conocimiento por medio de la música. La literatura y cuento privilegia espacios para que ellos hagan uso de su imaginación, la cual se estimula por medio de la pregunta y la participación en la actividad. La clase de inglés en el último nivel de pre-escolar, permite que los niños conozcan otra cultura y tengan la posibilidad de aprender otro idioma.

El jardín persigue ante todo la formación integral de los niños y niñas; cuando ellos tienen una formación vivencial, aprenden más rápido y de manera más significativa; para estimular este tipo de aprendizaje, el jardín además, cuenta con una biblioteca y con una huerta favoreciendo la participación activa en el proceso educativo.

El Centro Social *“tiene como objetivo principal el servicio a la comunidad, sus actividades están distribuidas en tres grandes áreas a saber: educación, salud y recreación”*⁵²

Misión *“El hogar Infantil del Centro Social Santa Magdalena Sofía pretende formar niños que desarrollen sus capacidades personales de acuerdo con una concepción cristiana del hombre y el mundo. Promover el desarrollo de la personalidad en una educación integral con énfasis en los siguientes valores: RESPETO, SUPERACION, TOLERANCIA Y HONESTIDAD. Fomentar el desarrollo de la creatividad y originalidad, incentivando la autoestima con buenos hábitos y valores morales. Promover el respeto por la vida y la honra de los hombres y mujeres en igualdad de condición. Los niños serán instruidos en la religión católica, y en caso de no serlo se le respetará su credo. Ayudar a descubrir los valores de la justicia y la paz, vividos en la familia, la institución y la sociedad.”*⁵³

Visión *“Contribuir con la formación de ciudadanos de bien, para que en un futuro sean productivos y aporten para mejorar la calidad de vida del pueblo colombiano”*⁵⁴

5.3 Marco Conceptual

El estudio de una disciplina como la educación inicial, así como el análisis de las prácticas que se generan como acciones educativas, es muy complejo. Por esta razón y antes de desarrollarlas, es relevante explicar los conceptos de educación y educación pre-escolar que es el campo que le compete a este estudio.

La educación es un proceso fundamental y continuo en el desarrollo del ser humano necesario para la vida, donde en cada etapa el hombre que está en constante formación, tiende siempre a mejorar. A medida que se va desarrollando y educando integralmente, la persona busca perfeccionar lo que ya sabe aplicándolo así a su quehacer cotidiano⁵⁵

⁵² Manual de Convivencia Centro Social Santa Magdalena Sofía. 2004 p 3

⁵³ Ibíd. p 4

⁵⁴ Ibíd. p 4

⁵⁵ LUCIO, Ricardo., Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica: diferencias y relaciones. pp. 35-45 revista N° 17 Universidad de la Salle, Julio 1989.

La educación pre-escolar, se define como el proceso de formación integral de niños y niñas donde no sólo deben encontrar la oportunidad de desplegar sus potencialidades, sino que es necesario que el ambiente educativo sea lo más agradable posible para que puedan sacar el mejor provecho de este.

Con base en lo anterior y reconociendo la importancia que tiene la educación y el desarrollo de las diferentes prácticas dentro del aula para el desarrollo del ser humano, es relevante identificarlas, partiendo de una definición general.

En primer lugar, el concepto de práctica, según Gaitán y Jaramillo, *“adquiere un sentido más específico cuando se asocia a la comprensión de acciones educativas”*⁵⁶. *“Por su etimología, práctica del griego praktikós es utilizada para referirse a una acción, que en latín toma dos formas: praxis, para significar uso o costumbre, y practice referida al modo de hacer”*⁵⁷

Si bien, se entiende que el término práctica *“hace referencia al ejercicio de una facultad o actividad, conforme a ciertas reglas y a la destreza que se adquiere con dicho ejercicio; también alude al método observado en la ejecución de ciertas operaciones y a la dirección de un maestro que permita habilitarse y ejercer públicamente una actividad o profesión”*⁵⁸. En educación, este concepto es de uso común y, según la manera en la que se emplee, puede producir confusión⁵⁹.

Las confusiones surgen cuando la práctica se relaciona con la teoría. *“La “teoría”, se ocupa de generalizaciones universales e independientes del contexto; la “práctica” se refiere a los casos particulares y dependientes del contexto. La “teoría” trata de ideas abstractas, la “práctica”, de realidades concretas.”*⁶⁰

Ahora bien, según Wilffred Carr⁶¹, dado que en educación la práctica tiene sentidos y significaciones que no son reconocidos a partir de una actividad, no se le puede confundir con un simple hacer. Una práctica debe tener en cuenta aspectos sociales, históricos y políticos.

⁵⁶GAITAN RIVEROS Carlos Arturo y JARAMILLO PABON Juliana. Formación Docente en la Educación Superior: Modelo Educativo para la Formación Pedagógico Didáctica. Facultad de Educación. Pontificia Universidad Javeriana. (Febrero 2004) P 17

⁵⁷ Ibid. P 5

⁵⁸ Ibid p.15

⁵⁹ CARR, Wilffred. Una Teoría para la educación: hacia una investigación educativa crítica. Ediciones Morata. Madrid 1999 p23

⁶⁰ Ibid. p 88

⁶¹ Ibid. p 23-24

Con el fin de darle un sentido y un significado más concretos a la práctica, es necesario reconocer cuatro características fundamentales para su comprensión: la primera es su *carácter intencional* (puesto que se construye); la segunda es *el contexto social*, a partir del cual es posible que el estudiante pueda auto-reconocerse y reconocer a los demás; la tercera característica, *el plano histórico* en el que la práctica se desarrolla; y finalmente, *el plano político*⁶².

MacIntyre propone que *“una práctica... nunca es un mero conjunto de destrezas técnicas... en parte, lo característico de una práctica es el modo en que las concepciones de los bienes y fines relevantes a cuyo servicio están las destrezas técnicas- se transforman y enriquecen mediante estas extensiones de las fuerzas humanas y por esa atención a sus propios bienes internos que definen parcialmente cada práctica concreta.”*⁶³

Habiendo reconocido el concepto de práctica de manera general, es posible articular los diferentes tipos de práctica, que, según su naturaleza, generan procesos formativos en el aula.

En primer lugar, esta la práctica educativa. Según Stephen Kemmis, este tipo de práctica *“es una forma de poder; una fuerza que actúa tanto a favor de la continuidad social como del cambio social que, aunque compartida con otros y limitada por ellos, sigue estando, en gran medida, en manos los profesores”*⁶⁴. Por ende, y dado que la educación es una actividad social, el desarrollo de una práctica educativa requiere del reconocimiento del contexto social y de un momento histórico específico.

Dicho de otra manera, una práctica educativa requiere de espacios específicos, que reconozcan las necesidades educativas de los estudiantes y que permitan la construcción y reconstrucción del conocimiento.

Gaitán y Jaramillo han señalado cuatro elementos propios de esta práctica⁶⁵:

- La práctica educativa no es una actividad mecánica sino instrumental que, además, implica saber. *“Su racionalidad específica alude a un conocimiento impreciso, a condiciones cambiantes y a tener en cuenta las exigencias concretas de la situación”*.⁶⁶
- Práctica educativa puede entenderse como “acción moralmente comprometida”. Sus fines no son inmutables ni estáticos sino que se hacen claros en el conjunto del saber práctico heredado de la tradición.

⁶² *Ibíd.* p 23-24

⁶³ *Ibíd.* p 86

⁶⁴ *Ibíd.* 17-19

⁶⁵ GAITAN Y JARAMILLO OP. CIT p 18

⁶⁶ *Ibíd.* p 18

- No se reduce al ejercicio de destrezas y técnicas aunque sí requiere de ellas para servir a sus fines y bienes y enriqueciéndose a sí misma.
- Es una acción reflexiva que por su complejidad demanda su profesionalización

De otro lado, está la práctica docente, la cual desde una perspectiva más general y tradicional, se relaciona con una transmisión de saberes donde el docente tiene toda la responsabilidad que genera el acto de educar. Durante muchos años, y con relativa frecuencia, se ha creído que el conocimiento es algo terminado y por esta razón, se ha relegado al estudiante a un plano pasivo impidiéndole cuestionarse, investigar, construir y reconstruir⁶⁷.

Mario Ramos Carmona, Subdirector de Investigación de la Escuela Normal para Educadoras de Guadalajara (ENEG), define práctica docente como “*el conjunto de procesos que se desarrollan en el aula, en el quehacer cotidiano del maestro*”⁶⁸. En su práctica docente, cada educador del nivel pre-escolar debe tener en cuenta aspectos de las dimensiones del desarrollo integral de los educandos reconociendo las características de su entorno⁶⁹.

El quehacer docente en el pre-escolar, es un proceso en el que intervienen de manera significativa diferentes categorías: desarrollar prácticas que favorezcan un aprendizaje significativo; emplear un adecuado código lingüístico; propiciar las relaciones interpersonales así como favorecer espacios para la construcción del conocimiento, son algunas de estas.⁷⁰

Por su parte, y siguiendo este mismo orden de ideas, están las practicas de enseñanza las cuales, tienen una estrecha relación con las prácticas docentes, puesto que ambas tienen un carácter social y por ende, educativo. Las prácticas de enseñanza según Suriani⁷¹ necesariamente se desarrollan en contextos sociales y políticos determinados; esto obliga a las instituciones educativas a estar en una renovación constante, generando en los educadores un reto en la implementación de la didáctica en el aula escolar.

⁶⁷ *Ibíd.* 18-19

⁶⁸ RAMOS CARMONA, Mario. Características de la práctica docente de las licenciadas en educación preescolar. [Mayo 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/ramos7.htm>

⁶⁹ *Ibíd.* <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/ramos7.htm>

⁷⁰ *Ibíd.* <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/ramos7.htm>

⁷¹ SURIANI, Beatriz María. Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el siglo XXI: Las prácticas de la enseñanza en contextos de cambio: características, dilemas y tensiones. [Julio2004]] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet http://conedsup.unsl.edu.ar/Download_trabajos/Trabajos/Eje_8_Sujetos_y_Practicas_Contextos_Crisis/SurianiBeatri.PDF

Por su carácter social específico e históricamente condicionado, Maza⁷² argumenta que estas prácticas implican:

- Una actividad intencional y voluntaria en relación con el conocimiento, en un escenario específico; el aula
- Un complejo proceso de mediaciones
- Un juego y configuración mutua de hacer con teoría y teorizar sobre el hacer
- Un pensar y hacer en plural vinculados a decisiones éticas y políticas

Empero, en esta misma vía argumentativa y de acuerdo con Maza, Suriani⁷³ citado por Campo y otros⁷⁴, argumenta que además las prácticas de enseñanza:

- Generan una situación de asimetría intencional
- Imprime de manera explícita o implícita un tipo de racionalidad
- Están sostenidas sobre procesos interactivos múltiples
- Toman forma de propuesta singular, aunque excede lo individual
- Adoptan diversos modos de manifestación según las variables en juego
- En tanto práctica social, expresa conflictos y contradicciones

“En tanto sociales, las prácticas de enseñanza son formas específicas de prácticas educativas, pues se relacionan con lo cultural y con la producción y reconstrucción del conocimiento; por lo tanto en la actualidad a las prácticas de enseñanza se les interpela desde otras prácticas educativas, pues los conocimientos circulan desde diversos ámbitos y medios e incluso sobre-pasando a las instituciones educativas”⁷⁵.

Dentro de la didáctica y según lo propone Litwin⁷⁶, están las teorizaciones que son las prácticas de la enseñanza, donde los docentes llevan a cabo planificaciones, rutinas y actividades en determinados contextos, favoreciendo la buena enseñanza y la enseñanza comprensiva.

⁷² MAZA Maria Helena Las prácticas de enseñanza: construcción y reconstrucción de los modos de pensar y hacer [Mayo 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://www.ctera.org.ar/emv/investigacion/red/biblioteca/pdf/Maza.pdf>

⁷³ SURIANI Op cit http://conedsup.unsl.edu.ar/Download_trabajos/Trabajos/Eje_8_Sujetos_y_Practicas_Contextos_Crisis/SurianiBeatri.PDF

⁷⁴ CAMPO VASQUEZ Rafael, et al. Prácticas Educativas y Procesos de Formación” Un Estado del Arte. Pontificia Universidad Javeriana (MIMEO) p 26

⁷⁵ Ibíd. P 24

⁷⁶ CAMILLONI Alicia et al. Corrientes didácticas contemporáneas: el campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda. ED Paidós. Buenos Aires 1998. pp. 93-114

La primera⁷⁷, hace referencia a una didáctica exitosa, es decir que los objetivos que se plantearon y anticiparon se cumplan. La buena enseñanza implica la recuperación de los valores y de la ética; dichos valores son inherentes a la condición humana y se van desarrollando a medida que el educando se forma integralmente; cuando se analiza la enseñanza desde esta perspectiva, se está haciendo referencia, a los campos disciplinarios, esto es, currículos escolares, ideas y principios y su relación en los diferentes escenarios educativos.

La segunda⁷⁸, se refiere a las prácticas de la enseñanza que generan derivaciones para las tareas en el aula, las cuales están asociadas a hipótesis que deberán construir los docentes así como a desarrollos investigativos en el campo de la didáctica, con el objeto de favorecer la comprensión de estas prácticas. Para que la enseñanza sea comprensiva, se deberá favorecer el desarrollo de procesos reflexivos, el reconocimiento de analogías y permanentemente recurrir al nivel de análisis epistemológico.

En el desarrollo de las prácticas de enseñanza, están involucradas las teorías subjetivas⁷⁹ o los implícitos de los docentes⁸⁰, los cuales son propuestas fundamentales para apoyar el quehacer docente en el aula y el proceso de construcción del conocimiento.

Las Teorías Subjetivas según Catalán⁸¹ *“son construcciones personales explicativas, de estructura argumentativa del tipo causa-efecto. Siendo particulares, hechas por los sujetos acerca de ellos mismos y de su contexto, les permiten interpretar y ponderar fundamentalmente sus relaciones con los otros. Estas teorías de carácter individual, participan de lo social, tanto en su comunicación como en su formación, sin por ello perder su condición de representaciones individuales”*.

Por su parte, Monserrat de Cruz desarrolla la teoría sobre los implícitos los docentes partiendo del supuesto que cada uno de los integrantes del proceso educativo *“tiene sus esquemas de interpretación, más o menos consolidados, sus propias concepciones acerca de sí mismo, del otro y de la interacción”*⁸²

⁷⁷ Ibid. 93-114

⁷⁸ Ibid. 93-114

⁷⁹ CATALAN, , Jorge. Formación Inicial de Educadoras de Párvulos: un Estudio de Caso desde las Teorías Subjetivas de Formadores y Formadoras. [Octubre 2004] Documento World Wide Web recuperado en internet. En <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/738Catalan.PDF>

⁸⁰ DE LA CRUZ., Monserrat et al. Los Conocimientos Implícitos en el Docente: Aportes de la Lexicometria [Octubre 2004] Documento World Wide web. Recuperado en Internet en http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-050X1998002400002&lng=es&nrm=iso

⁸¹ CATALAN Op Cit <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/738Catalan.PDF>

⁸² DE LA CRUZ MONSERRAT Et al . http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716050X1998002400002&lng=es&nrm=iso

Con base en lo anterior, surgen diferentes estrategias que los docentes pueden desarrollar para favorecer la construcción del conocimiento. Una de ellas es el trabajo cooperativo en el que Vigotsky se basó para el desarrollo de su teoría psico-social.

La teoría de Vigotsky⁸³ hace énfasis en la Zona Próxima de Desarrollo (ZPD) donde los niños, por medio de la interacción con un adulto o con niños de la misma edad, más competentes en el desarrollo de una actividad determinada, favorecen la construcción del conocimiento. *“En esta zona, los niños casi pueden realizar, pero no por completo, una tarea en particular por sus propios medios. Con la enseñanza adecuada pueden lograrlo satisfactoriamente.”*⁸⁴

Para este tipo de enseñanza, se ha utilizado, a manera de metáfora, el concepto de aprendizaje por “andamiaje” que es el apoyo donde la ayuda que recibe el niño por parte del adulto varía en tanto la habilidad para desarrollar la tarea propuesta, aumenta⁸⁵.

*“El aprendizaje cooperativo como estrategia metodológica en la enseñanza, permite a los educadores darse cuenta de la importancia de la interacción que se establece entre el alumno y los contenidos o materiales de aprendizaje y también plantear diversas estrategias cognitivas para orientar dicha interacción eficazmente. No obstante, de igual o mayor importancia son las interacciones que establece el alumno con las personas que lo rodean, por lo cual no puede dejarse de lado el análisis de la influencia educativa que ejerce el docente y los compañeros de clases”*⁸⁶. Para Vigotsky, el realizar una actividad de manera cooperativa, busca favorecer el aprendizaje por medio del trabajo con otras personas para mejorar sus destrezas y habilidades.

En otras palabras, es necesario desarrollar nuevas prácticas de enseñanza en el aula pre-escolar para favorecer la formación de los estudiantes. Los educadores podrán desplegar una mediación que propenda a un aprendizaje significativo en la medida en que tengan presente que cada estudiante se forma y se desarrolla de manera única e individual y que la enseñanza no garantiza que haya un aprendizaje⁸⁷.

La enseñanza, como proceso continuo y ascendente y que por lo tanto debe estar en constante transformación; debe reconocer las habilidades individuales de los estudiantes así como las características del medio en el que se desarrollan. *“En la enseñanza se sintetizan conocimientos.*

⁸³ PAPALIA, Diane. & WENDKOS, Sally. Psicología del desarrollo. Colombia 1998. Ed. Mc Graw Hill. 7a. edición p 40

⁸⁴ Ibíd. p 40

⁸⁵ Ibíd. p 40

⁸⁶ Aprendizaje cooperativo Centro de estudios universidad iberoamericana. Republica Dominicana [Octubre 2004] Documento World Wide Web Recuperado en Internet <http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-cooperativo.html>

⁸⁷ PUENTES, FERREIRA, Anibal. *Cognición y Aprendizaje. Fundamentos Psicológicos*. España: Editorial Pirámide. Cáp. 11 Aprendizaje. P 259-281 2000

*Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que sin llegar a ser del todo perfecto se acerca bastante a la realidad objetiva de la representación que con la misma se persigue.*⁸⁸

Finalmente, está la práctica evaluativa. Es importante resaltar que a lo largo de la historia de la educación, la evaluación, ha sido empleada para valorar procesos buscando identificar si un concepto determinado fue apropiado por los estudiantes o no.

*“La evaluación da una mirada terminal y una mirada hacia atrás”*⁸⁹. En ella, intervienen docentes y estudiantes puesto que la evaluación, si está bien enfocada, es un proceso bilateral; no obstante, no puede ser confundida con un elemento más de la enseñanza.⁹⁰ El desarrollo de las prácticas evaluativas, sin duda, requiere de la especificación de las diferentes perspectivas (proceso, función y agentes de evaluación) desde las cuales se puede abordar la evaluación.

La primera perspectiva, tiene que ver con el proceso⁹¹ (inicial, continua y final).

En la inicial, se plantean los objetivos y se determinan las condiciones para comenzar a desarrollar la práctica. En esta primera etapa, es necesario reconocer las características de los actores inmediatos y las condiciones del entorno. La evaluación inicial, según lo han planteado Campo y otros, sirve *“como diagnóstico”*⁹² La evaluación continua por su parte, busca hacer un seguimiento al desarrollo del proceso, permitiendo identificar debilidades y fortalezas. *“Este tipo de evaluación es formativa en cuanto que su objetivo es la mejora del proceso de la práctica educativa”*⁹³. La fase final, tiene que ver con los resultados que se obtienen al culminar el proceso, teniendo como base los objetivos planteados al principio⁹⁴.

La segunda perspectiva, es la que tiene que ver con la función (diagnóstica, formativa o sumativa)

⁸⁸ SANCHEZ LLEANA Alfonso Proceso de enseñanza-aprendizaje: Algunas características y particularidades [Mayo 2004] Documento World Wide Web Recuperado en Internet http://www.libreriapedagogica.com/proceso_de_ensenanza1.htm

⁸⁹ TORRES ZAMBRANO. Guillermo. Otra evaluación otra educación Revista Docencia Universitaria. CEDEDUIS, Universidad Industrial de Santander, Vol. 1, N° 2, 1999, p. 3 – 14

⁹⁰ SIMMONS, Rebeca. EL CABALLO DELANTE DE LA CARROZA: EVALUANDO PARA LA COMPRESIÓN. En: Simmons, R. *The horse before the cart: assesing for understanding*, Educational Leadership 51, 5: 22-23, 1994 3pp

⁹¹ CAMPO VASQUEZ Et al. Op cit p 38

⁹² Ibid. p 38

⁹³ Ibid. p 39

⁹⁴ CAMPO VASQUEZ Et al. p 39

La evaluación diagnóstica, según Campo y otros *“tiene como objetivo identificar y valorar la capacidad del sistema, las estrategias de programas alternativos, la planificación de procedimientos para llevar a cabo las estrategias, los presupuestos y los programas”*.⁹⁵ La evaluación formativa por su parte, permite identificar las falencias que se dan en el proceso de planificación y finalmente la sumativa que *“tiene como objetivo recopilar descripciones y juicios acerca de los resultados y relacionarlos con los objetivos y la información proporcionada por el contexto, por la entrada de datos y por el proceso, e interpretar su valor y mérito”*⁹⁶

La tercera perspectiva, tiene que ver con el evaluador (interna o externa).

La evaluación interna se realiza por los participantes directos de un proceso educativo en un determinado contexto. Es en este espacio donde la auto-evaluación (por el mismo estudiante hace de sus resultados) y la co-evaluación (que es la que se desarrolla entre pares) toma fuerza dentro del ambiente escolar; esta evaluación, por su misma naturaleza debe ser permanente.⁹⁷ La evaluación externa, como su nombre lo indica, es realizada por personas ajenas a la institución educativa y se da al finalizar un determinado proceso, pero no lo evalúa, pues ésta tiene relación con *“las acreditaciones externas de la calidad y que adquieren un valor público”*.⁹⁸

La cuarta y última perspectiva, tiene que ver con el modelo de evaluación el cual puede ser cualitativo o cuantitativo.

El modelo según lo han explicado Campo y otros *“se refiere tanto a la perspectiva de interpretación, como al problema que intenta estudiar y valorar, a las técnicas que se pueden emplear, y al momento del proceso en el cual se van a insertar; por ello se deben clarificar el amplio campo de los modelos de evaluación, para poder comprender cuál es el objeto que queremos evaluar y la forma de hacerlo”*.⁹⁹

La evaluación cualitativa busca llegar a una comprensión subjetiva y necesariamente tiene que ver con la enseñanza y el aprendizaje. Este tipo de evaluación, permite conocer a los educandos y los diferentes factores que pueden, en algún momento, afectar el proceso educativo de los alumnos.¹⁰⁰ La evaluación cuantitativa¹⁰¹ por su parte, se aplica al finalizar un proceso, es de carácter sumativo y de control de resultados buscando identificar el nivel alcanzado en los objetivos propuestos al principio.

⁹⁵ Ibíd. p 39

⁹⁶ Ibíd. p 39

⁹⁷ Ibíd. p 41

⁹⁸ Ibíd. p 41

⁹⁹ Ibíd. p 42

¹⁰⁰ Ibíd. p 42

¹⁰¹ Ibíd. p42

“La función primordial que cumple este tipo de evaluación es la de clasificación y selección en los procesos de promoción y certificación, basada en el supuesto de que existen posibilidades objetivas de comprobar el rendimiento de los alumnos independientemente del contexto en el que se realizan y observan”¹⁰²

Desde el punto de vista del educador, la evaluación *“es una manifestación de los principios educativos del docente”¹⁰³* y de ellos dependerá en gran medida la aplicación de la misma. Sin embargo, es conveniente reconocer la importancia de identificar las características del grupo para poder realizar una evaluación pertinente y precisa. Así como las prácticas de enseñanza se deben adaptar a las necesidades académicas, igual debe ser la evaluación.

La evaluación, es un trabajo que el formador desarrolla en el aula para valorar procesos de aprendizaje. Esta debe ser permanente¹⁰⁴ buscando generar la participación de los estudiantes en su proceso de formación. *“La evaluación continua es el caballo que tira de la carroza de la comprensión”¹⁰⁵*

Una de las condiciones para asegurar el éxito de la evaluación, es que se desarrolle *“la enseñanza para la comprensión”¹⁰⁶*, pues cuando un profesor enseña, no garantiza necesariamente, que los estudiantes aprendan. La evaluación en consecuencia, no puede ser un proceso que evalúe solamente conceptos memorísticos.

Sin embargo, con lo anterior no está diciendo que la memoria no sea importante en la construcción del conocimiento. Para esto, existen formas específicas de evaluación como los tests y pruebas de coeficiente intelectual entre otros, que de alguna manera evalúan la agilidad memorística. Empero, se puede decir que en muchas ocasiones la evaluación se ha limitado a valorar la memoria dejando de un lado el análisis y la comprensión adquirida por parte del estudiante.

Cuando la enseñanza es comprensiva y la evaluación es permanente, la construcción del conocimiento emerge por ende. Una evaluación que se aplique de manera constante, permite ayudar a los estudiantes cuando evidencian dificultades en el proceso educativo.¹⁰⁷ *“Si la evaluación pasa a entenderse como un elemento pedagógico, activo y dinámico, como una oportunidad para construir, como una expresión de los valores sociales concretos del medio y de los actores sociales, otra será la educación que podemos construir. Si otra es la evaluación otra será la educación...”¹⁰⁸*

¹⁰² Ibíd. p 43

¹⁰³ TORRES ZAMBRANO. Op. Cit p 3-14

¹⁰⁴ SIMMONS, Rebeca. Op. Cit 3 pp

¹⁰⁵ Ibíd. p 1

¹⁰⁶ CAMILLONI Alicia et al p 93-114

¹⁰⁷ SIMMONS, Rebeca. Op. Cit p. 2

¹⁰⁸ TORRES ZAMBRANO. Guillermo. Op. Cit. p. 3-14

6. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1 Tipo de Investigación

La presente investigación se inscribe dentro de la investigación cualitativa, específicamente investigación-acción de manera colaborativa¹⁰⁹, para así poder desarrollar nuevas prácticas de enseñanza para la formación infantil. La investigación colaborativa, según Litwin, es *“un caso especial de implicación participativa”*¹¹⁰.

*“La investigación se transforma en colaborativa, cuando un grupo de profesionales armonizan, coordinan sus conocimientos, esfuerzos y energías a fin de percibir y comprender sus experiencias, acciones, emociones, motivaciones, etc., cuando el equipo integrado delimita el marco de problemas motivo de estudio, construye en forma crítica y cooperativamente el proceso para efectuar la indagación, y así poder encauzar las acciones hacia la obtención de un fin u objetivo común: la construcción de nuevo conocimiento; logrando también el aprendizaje de una metodología de comunicación y acción compartida”*¹¹¹

El desarrollo de una investigación colaborativa se puede lograr por medio de la incorporación de perspectivas biográficas y heterobiográficas.

Las primeras hacen referencia a la historia profesional de cada educador y su experiencia en los centros educativos teniendo en cuenta su estilo personal de desarrollar su quehacer docente: *“la biografía debe incluir experiencias significativas de los profesores en sus diversas etapas de formación: inicial, actualización permanente, recurrente profesional etc.”*¹¹²

Las segundas se refieren al intercambio de las diferentes experiencias docentes de los participantes. *“Para llegar a este proceso de análisis grupal, se requiere de un intenso trabajo de conocimiento autobiográfico como aportación previa y simultánea a la creación y desarrollo de un sistema metodológico en equipo, participativo. La experiencia contrastada enriquece la propia y posibilita la elaboración de un nuevo marco de concepción y práctica metodológica.”*¹¹³

La investigación colaborativa favorece el desarrollo del docente en su ámbito profesional, incorporando los parámetros de exigencia que demanda el conocimiento y consolidación de la enseñanza. La investigación colaborativa es

¹⁰⁹ CANO FLOREZ, Milagros. La Investigación Colaborativa en Educación. [Febrero 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet en <http://www.uv.mx/iiesca/revista/SUMA025.html>

¹¹⁰ LITWIN Edith. Corrientes Didácticas Contemporáneas. Cáp.3 LA Investigación Didáctica -1999 Editorial Paidós Barcelona p 69-756 ISBN 9501261131 [370.7 C67](http://www.uv.mx/iiesca/revista/SUMA025.html)

¹¹¹ CANO FLOREZ, Milagros. Op. cit La Investigación Colaborativa en Educación.

¹¹² Ibid. <http://www.uv.mx/iiesca/revista/SUMA025.html>

¹¹³ Ibid. <http://www.uv.mx/iiesca/revista/SUMA025.html>

más que una metodología didáctica, es un estilo, una filosofía que permite a los docentes analizar la tarea sustantiva que realizan y, sobre todo, compartirla. El estudio de la cultura colaborativa es, pues, el enfoque para conocer la práctica y establecer un proceso, construir un camino organizado hacia una formación de calidad en el binomio docente-alumno.¹¹⁴

6.1.1 Perspectiva Biográfica de la Investigación Colaborativa

La lógica que se siguió para el desarrollo del proceso de entrevista en los jardines infantiles fue el siguiente:

Docentes jardín 1 (E1, E2 y E3)
Docentes jardín 2 (E4, E5 y E6)
Directiva jardín 1 (E7)
Directivas jardín 2 (E8 y E9)

En el caso del jardín 1, la directiva entrevistada cumple la función de directora y coordinadora académica. Por esta razón, solo se entrevistó a una persona que ha sido identificada como (E7).

Institución 1

Entrevistada 1 (E1) Profesora de música
7 años de experiencia docente en pre-escolar
Licenciada en pedagogía musical
Piano y técnica vocal

Entrevistada 2 (E2) Profesora grupo rosado
3 años e experiencia docente en pre-escolar
Fonoaudióloga
Experiencia con niños en el campo de la Fonoaudióloga

Entrevistada 3 (E3) Profesora grupo gris (4-5)
Maestra en pre-escolar y 15 años de experiencia docente en pre- escolar así:
2 años con niños de 4-5 años
4 años con niños de 3-5 años
1 año con niños de 3 años
8 años con niños de 4-5 años

Entrevistada 7 (E7) Directora y coordinadora académica
Psicóloga
20 años de experiencia con niños en edad pre-escolar
Estudios en desarrollo infantil
Estimulación adecuada

¹¹⁴ Ibid. <http://www.uv.mx/iiesca/revista/SUMA025.html>

Institución 2

Entrevistada 4 (E4) Profesora Institución 1 (3-4)

Técnica en pre-escolar y 5 años de experiencia docente en pre-escolar así:

4 años de prácticas universitarias

1 año con niños de 3-4 años

Entrevistada 5 (E5)

Técnica en pre-escolar y 11 años de experiencia docente así:

1 año con niños de 1 año

4 años con niños de 3 años

1 año con niños de 2 años

3 años con niños de 4 años

2 años con niños de 5 años

Entrevistada 6 (E6)

Técnica en pre-escolar con 9 años de experiencia así:

4 años con niños de 3 años

2 años con niños de 2 años

3 años con niños de 3-4 años

Entrevistada 8 (E8)

Odontóloga con 4 años de experiencia

4 años como directora voluntaria Institución 2

Entrevistada 9 (E9)

Fonoaudióloga con 7 años de experiencia docente así:

6 años con niños de bajos recursos

1 año como coordinadora académica Institución 2

6.2 Población y Muestra

La población desde la cual se seleccionó la muestra, (a través de un proceso de muestreo fortuito) corresponde a directivas (directoras y coordinadoras académicas) y profesoras de niños de 3-5 años del nivel pre-escolar de dos instituciones educativas.

En la institución 1, se trabajó con 4 profesoras y 1 directiva. En la Institución 2, se trabajó con 3 profesoras y 2 directivas para un total poblacional de 9 participantes.

6.3 Fases para el proceso de recolección de la información

6.3.1 Fuentes teóricas: En la primera fase del proceso, se hizo un rastreo de los diferentes estudios realizados tanto a nivel mundial (Europa, Norte América y Latino América) así como en Colombia y nivel local en algunas Universidades de Bogotá.

6.3.2 Proceso de diseño de los instrumentos

Los instrumentos (ver anexo A y B) se construyeron con base en tres dimensiones: *personal*, *didáctica* y *evaluativa*.

En un estudio de caracterización de prácticas de enseñanza, explorar la dimensión *personal* es fundamental porque permite reconocer los implícitos de los docentes, y como estos influyen en el desarrollo de su quehacer docente en el aula pre-escolar.

En esta dimensión se exploraron *tres categorías deductivas* (motivación por la selección profesional, estudios a nivel de pre-grado y experiencia en la enseñanza en el nivel pre-escolar) y una *inductiva* (importancia de la actualización profesional) que emergió en proceso de entrevista.

La primera de ellas (motivación para la selección docente) se analizó partiendo de tres razones expresadas por cada una de las participantes con relación a la selección de la profesión, permitiendo identificar las razones que llevaron a las educadoras y directivas a trabajar con niños en el nivel pre-escolar y como estas, pueden influir en el desarrollo de las prácticas de enseñanza.

La siguiente categoría exploró la formación profesional de las educadoras con base en sus estudios de pre-grado, pues es necesario reconocer la importancia de la preparación académica para desarrollar un trabajo en el campo de la educación inicial. A partir de esta pregunta, emergió una categoría inductiva donde se indagó por la importancia de la actualización profesional en el campo de la educación inicial.

La tercera y última categoría deductiva de esta dimensión personal tiene que ver con la experiencia en el ámbito de la enseñanza en el nivel pre-escolar y cómo ésta puede influir en el desarrollo de l quehacer docente.

La segunda dimensión fue la *didáctica*, en ella se exploraron las prácticas de enseñanza de dos instituciones del nivel pre-escolar a partir de dos categorías deductivas (epistemología de la enseñanza y estrategias de enseñanza) y dos inductivas (objetivos de enseñanza no alcanzados y estrategias para identificar debilidades académicas)

La *epistemología de la enseñanza*, es fundamental porque permite identificar los supuestos y conocimientos de los docentes con relación a la enseñanza y por ende, a las estrategias que se utilizan para el desarrollo de la didáctica en el aula pre-escolar.

La tercera y última, la dimensión *evaluativa*, se trabajó por ser un elemento fundamental y complementario para el desarrollo de la didáctica en el aula escolar. En ella se tuvieron en cuenta elementos como la epistemología de la evaluación y las estrategias y recursos que utilizan las docentes en este proceso. Ésta se exploró siguiendo la misma lógica que se tuvo en la dimensión didáctica.

Las tres dimensiones se exploraron, reconociendo que las prácticas de enseñanza del nivel pre-escolar, constituyen una realidad compleja e implican un compromiso tanto moral como social por parte de los educadores. El primero hace referencia a un quehacer docente que no sea indiferente frente a los procesos de desarrollo de los educandos y el segundo invita a los educadores a reconocer los diferentes contextos en los que se mueven los estudiantes.

6.3.3 Entrevista: Se elaboró y desarrolló una entrevista semi-estructurada (ver anexo A y B) a la población participante en el estudio con el fin de caracterizar prácticas de enseñanza en el pre-escolar teniendo en cuenta experiencia docente y experiencias didácticas.

Previa al desarrollo de la entrevista semi-estructurada, es necesario elaborar una guía que determine las preguntas o temas que se van a tratar, para asegurar que durante la entrevista se obtenga la misma información con las diferentes personas que participan en el proceso de recolección de la información. No obstante, la entrevista semi-estructurada permite que haya flexibilidad, pues el orden de las preguntas, necesariamente, no se establece por anticipado y el entrevistador tiene la posibilidad de enfatizar en algunas preguntas. La flexibilidad en el momento de realizar las preguntas puede generar diferentes actitudes en los entrevistados y por ende respuestas disímiles¹¹⁵.

6.3.4 Caracterización de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar: identificar prácticas de enseñanza que favorezcan la construcción del conocimiento y sugerir estrategias de intervención didáctica.

Como fase final, con base en los referentes teóricos y con la colaboración de las dos instituciones educativas, se realizó el proceso de caracterización de las prácticas de enseñanza y se propusieron lineamientos de intervención didáctica que favorezcan la formación en el nivel de pre-escolar.

Las entrevistas en su primera versión, estuvieron sometidas a juicio de experto y luego fueron desarrolladas con las directivas y profesoras de niños y niñas de 3-5 años de dos instituciones educativas.

¹¹⁵Métodos Cualitativos: Las entrevistas semi-estructuradas . [Junio 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://www.worldbank.org/poverty/spanish/impact/methods/qualita.htm>

7. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS

Para la elaboración de las matrices, desde donde se realizó el proceso descriptivo, se tuvo en cuenta las respuestas obtenidas en las entrevistas realizadas a las docentes y directivas de las dos instituciones que fueron objeto de estudio. Las preguntas para desarrollar las entrevistas, se estructuraron con base en tres dimensiones básicas: (personal, didáctica y evaluativa). Así mismo cada una de las dimensiones se desarrolló en categorías específicas aclarando que en el caso de la dimensión personal y didáctica, emergieron categorías inductivas.

Con respecto a la dimensión personal, se exploraron 3 categorías deductivas: Motivación Selección Profesional (**MSP**), Formación de pregrado (**FOR**) y Experiencia Docente Previa (**EDP**). De ellas emergió como categoría inductiva Importancia de la formación profesional.

En la entrevista realizada a las directivas, en la categoría **FOR** de la dimensión personal, se propusieron tres subcategorías: el perfil docente, la selección docente y la importancia de la actualización profesional. Las tres subcategorías buscaron conocer el punto de vista de las directivas desde el cargo que ocupan con relación a las características profesionales que debe tener un educador infantil.

En cuanto a la dimensión didáctica las categorías deductivas fueron la epistemología de la enseñanza (**EDE**) y las estrategias de enseñanza (**ETR**) de las cuales surgieron dos categorías inductivas: objetivos de enseñanza no alcanzados y estrategias para la identificación de debilidades académicas en los niños.

La última dimensión explorada fue la evaluativa donde se resaltaron dos categorías deductivas; la epistemología de la evaluación (**EVAL**) y las estrategias de evaluación (**ETR-EVAL**)

Para organizar los resultados obtenidos se tuvieron en cuenta los siguientes parámetros: en cada una de las dimensiones se buscó integrar los resultados comunes y luego los relevantes, primero con las docentes, luego con las directivas. Cuando no se encontraron resultados comunes, se escogieron los resultados más relevantes y se especificó con un pie de página.

Para evidenciar los resultados, se explicitó lo encontrado en cada una de las instituciones desde la postura de los docentes y directivas entrevistadas así:

- Entrevista docentes Institución 1
- Integración docentes Institución 1
- Entrevista docentes Institución 2
- Integración docentes Institución 2
- Entrevista directivas Institución 1
- Integración directivas jardín 1

- Entrevista directivas Institución 2
- Integración directivas Institución 2
- Integración directivas Institución 1 y 2
- Integraciones docentes y directivas Institución 1
- Integración docentes y directivas Institución 2
- Integración docentes y directivas Institución 1 y 2

En la institución 1 y con base en los resultados encontrados en las entrevistas realizadas a las docentes y directivas se puede describir lo siguiente, teniendo en cuenta las dimensiones y categorías:

7.1 Docentes Institución 1 (ver anexo 3) tablas 1 y 2

7.1.1 Dimensión Personal

En cuanto a la categoría, Motivación para la Selección de la Profesión (MSP), las docentes entrevistadas en el Institución 1 en su totalidad, expresaron la importancia de un gusto y una empatía con los niños para desarrollar un trabajo docente en el nivel pre-escolar. Una docente expresó la importancia de acompañar los procesos de desarrollo de los niños, y otra expresó la necesidad de generar un cambio en la enseñanza con base en una mala experiencia (personal) académica pasada.

Dentro de la misma dimensión en la categoría formación de pre-grado (FOR), se encontró que, solo una docente tiene formación en pedagogía infantil, otra docente tiene formación en pedagogía musical y la tercera tiene formación el área de la Fonoaudiología

En la tercera y última categoría de la dimensión personal, Experiencia Docente Previa (EDP) se encontró que las docentes entrevistadas en su totalidad expresaron como positivo su trabajo con los niños. De igual manera, respuestas relevantes no coincidentes como el aprendizaje que pueden tener los docentes en el desarrollo de su quehacer docente con niños así como la importancia de acompañar el proceso de desarrollo, fueron evidenciadas.

Así mismo, una de las docentes entrevistadas expresó la importancia de ponerse en los zapatos de los niños para poderles enseñar.

En el proceso de exploración de esta dimensión emergió una categoría inductiva: Importancia de la Formación Profesional. Al respecto las docentes respondieron de manera casi general que aunque los conocimientos adquiridos en la formación profesional son importantes para el desarrollo del ejercicio docente, es más pertinente tener vocación y ganas de trabajar con los niños.

No obstante una de las docentes manifestó la gran importancia que tienen las herramientas que brinda la universidad para el desarrollo del ejercicio docente en el nivel pre-escolar.

7.1.2 Dimensión Didáctica

El desarrollo de esta dimensión, permitió la exploración de dos categorías inductivas: epistemología de la enseñanza (**EDE**) y estrategias de enseñanza (**ETR**).

En el caso de la primera categoría, no hubo respuestas coincidentes para destacar. No obstante se encontraron elementos valiosos y relevantes que vale la pena resaltar. En primer lugar, se consideró que despertar el interés en el niño así como favorecer el desarrollo de destrezas, es fundamental para desarrollar prácticas de enseñanza. De igual manera, las docentes expresaron la importancia de tener una vocación y un amor por la enseñanza.

En la segunda categoría, las respuestas obtenidas por las docentes, se resaltaron elementos como la lúdica, la imitación, basar la enseñanza en dispositivos de aprendizaje (Motivación, Memoria, Atención y Concentración) y fomentar en el niño el gusto por asistir al jardín, como estrategias de enseñanza. Las docentes también destacaron la observación y la exploración como elementos claves para enseñar en el pre-escolar, permitiendo que el niño se involucre de manera directa, respetando su ritmo y teniendo como base el interés del niño. En este aspecto, cabe mencionar, como bien lo sugirieron las docentes, la importancia de la mediación del educador en el proceso de enseñanza.

Finalmente, hacer de la enseñanza un proceso vivencial, favorecer la formación integral, proponer alternativas en las desarrollo de actividades, tener claros los objetivos y utilizar un material llamativo fueron otras estrategias mencionadas por las educadoras.

No obstante, las docentes entrevistadas expresaron otros elementos que no fueron comunes, pero que vale la pena mencionar, pues como estrategias didácticas, son relevantes para el proceso de enseñanza: la música como herramienta principal para el desarrollo integral, la opción de elegir y la utilización de cuentos e historias como herramienta de enseñanza

En la dimensión didáctica, emergieron dos categorías inductivas: objetivos de enseñanza no alcanzados y estrategias para identificar debilidades académicas en los niños.

La primera categoría emergió a partir de las preguntas realizadas en la dimensión didáctica donde se propusieron como herramientas para ayudar a los niños que no alcanzan el rendimiento académico del resto del grupo.

Las 3 docentes entrevistadas consideraron fundamental variar el nivel de exigencia en el desarrollo de actividades proporcionar instrucciones extra y atención individual y respetar el ritmo de trabajo de los niños. Así mismo se consideró la necesidad de tener en cuenta las escalas de desarrollo de cada niño.

La segunda categoría inductiva emergió a partir de la preocupación expresada por las docentes entrevistadas sobre el desempeño de algunos niños con relación al resto del grupo en respuesta al desarrollo de las prácticas de enseñanza propuestas en el aula. Como respuestas relevantes no coincidentes se encontró que la evaluación y la mediación son los elementos más pertinentes, para identificar debilidades académicas en los niños. Así mismo, una de las docentes entrevistadas resaltó la importancia de mantener una continua comunicación con la familia para apoyar el proceso de formación de los niños y niñas.

7.1.3 Dimensión Evaluativa

En la dimensión evaluativa, se tuvieron en cuenta dos categorías deductivas: la epistemología de la evaluación (**EEVAL**) y las estrategias para evaluar (**EESTR-EVAL**).

En la epistemología de la evaluación, las docentes coincidieron en afirmar que la evaluación, da cuenta de un proceso y por lo tanto se debe adaptar al ritmo individual de cada niño. Una evaluación debe desarrollarse en términos de debilidades y fortalezas. De igual manera, una característica muy importante rescatada en el proceso de entrevista fue que la evaluación debe ser permanente y por lo tanto debe tener en cuenta el diario vivir del niño.

Con relación a las estrategias de evaluación, las respuestas expresadas fueron las siguientes: la imitación, la atención y la motivación como respuesta a la mediación de la educadora, así como generar procesos de convivencia y proporcionarles seguridad pues cuando un niño es capaz de desarrollar una determinada actividad se siente seguro de si mismo.

7.2 Directivas institución 1

En el Institución 1, la directiva entrevistada (E7), cumple la función de directora y coordinadora académica.

7.2.1 Dimensión personal

En la motivación por la selección de la profesión (**EMSP**), la directiva entrevistada expresó la importancia de la formación infantil, el gusto por los niños y la facilidad de los niños por aprender como aspectos para la selección de su trabajo con niños.

En la segunda categoría de esta dimensión, formación de pre-grado (**FOR**) se encontró que la directiva entrevistada tiene un título universitario y posee amplios conocimientos en el desarrollo de actividades con niños en edad pre-escolar (estimulación adecuada).

Como sub-categorías de la formación profesional se exploraron tres: el perfil docente, selección docente y la importancia de la actualización profesional. La primera se exploró con el fin de conocer la posición de las directivas frente al perfil que debe tener un profesional de la educación infantil destacando que un educador infantil debe ser profesional, debe tener cualidades como la paciencia y la disposición así como una buena comunicación con los niños y por supuesto debe tener una formación pedagógica

La segunda sub-categoría buscó encontrar características de los educadores infantiles para trabajar con niños. Esta, aunque tiene una estrecha relación con la primera se exploró con el fin de conocer la posición de las directivas en el momento de elegir un profesional en educación infantil. En este aspecto, la directiva entrevistada respondió que para elegir un profesional en este campo, es fundamental que sea profesional, el gusto por los niños y debe ser una persona equilibrada emocionalmente. Y la tercera y última se exploró con el fin de conocer si para las directivas es importante que los docentes estén en continua actualización. La respuesta obtenida fue que siempre hay cosas nuevas para aprender y por lo tanto la actualización es necesaria para la formación docente.

La última categoría deductiva explorada en la dimensión personal fue la experiencia docente previa (**EDP**) encontrando que ha sido positiva y enriquecedora.

7.2.2 Dimensión didáctica

En la dimensión didáctica se abordaron dos categorías deductivas: epistemología de la enseñanza (**EDE**) y estrategias de enseñanza (**ETR**). En el primer caso se destacó la importancia de la enseñanza para el desarrollo del niño así como la pertinencia de enseñar en los primeros años de vida pues estos determinan el desarrollo posterior.

Con relación a las estrategias de enseñanza, las respuestas obtenidas se enfocaron en la importancia de tener un espacio adecuado, materiales apropiados para cada edad, personas bien preparadas, con habilidades y herramientas pedagógicas (recurso humano).

Dos categorías inductivas emergieron en esta dimensión: objetivos de enseñanza no alcanzados y estrategias para identificar debilidades académicas en los niños. De la primera se resaltó la importancia de respetar el ritmo de trabajo de los niños, reforzar el área que el niño necesita por medio de actividades extra y mantener un contacto permanente con los padres de familia. En la segunda categoría inductiva se obtuvieron las siguientes respuestas: primero tener en cuenta la teoría para apoyar el proceso de desarrollo, basarse en las escalas básicas de desarrollo para poder identificar lo que el niño está en capacidad de hacer y utilizar la observación como herramienta pedagógica.

7.2.3 Dimensión Evaluativa

En la dimensión evaluativa, se exploraron dos categorías: epistemología de la evaluación (**EEVAL**) y estrategias de evaluación (**EESTR-EVAL**)

En la categoría de epistemología de la evaluación, se encontró que evaluar es hacer un pare, es una retroalimentación donde no solo evalúa al niño sino al profesor, es en otras palabras, mirar si se están haciendo bien las cosas. Como estrategias de evaluación se resaltó que la importancia de evaluar el diario vivir del niño, tener en cuenta los objetivos que se plantearon al principio los cuales son a corto y a largo plazo y debe tener en cuenta el ritmo tanto individual como grupal.

7.3 Docentes institución 2

Con base en las entrevistas realizadas a las docentes y teniendo en cuenta las tres dimensiones trabajadas (personal, didáctica y evaluativa) se encontraron los siguientes resultados.

7.3.1 Dimensión personal

La dimensión personal fue explorada con base en tres categorías deductivas: la motivación por la selección de la profesión (MSP), la formación de pre-grado (FOR) y la experiencia docente previa (EDP).

Como motivación para la selección de la profesión, las docentes coincidieron en el amor por la profesión y la vocación. Sin embargo, y como elementos relevantes no coincidentes, las docentes expresaron que se puede aprender mucho de los niños por medio del ejercicio docente así como el interés por brindar una mejor educación a los niños y niñas.

En la segunda categoría se encontró que aunque solo una de las docentes entrevistadas tiene un título universitario en pedagogía infantil, las otras dos educadoras tienen conocimientos en pedagogía infantil por ser técnicas en pre-escolar.

En la tercera y última categoría deductiva de la dimensión personal, las docentes entrevistadas en su totalidad coincidieron en que la experiencia ha sido positiva. Como respuestas relevantes no coincidentes, las docentes expresaron que hay mucho por hacer pero es difícil por las condiciones. De igual manera expresaron que la población con la que se trabaja influye en el desarrollo del quehacer docente.

Dos categorías inductivas surgieron a partir del ejercicio de exploración en la dimensión personal: la importancia de la formación profesional, donde como respuesta general, las docentes entrevistadas expresaron que aunque los conocimientos son necesarios, el amor al trabajo con los niños y la vocación son más importantes.

7.3.2 Dimensión Didáctica

En la dimensión didáctica, se tuvieron en cuenta dos categorías deductivas y dos inductivas: la primera bina está compuesta por la epistemología de la enseñanza (EDE) y por las estrategias de enseñanza (ETR). La segunda tiene que ver con los objetivos de enseñanza no alcanzados y con las estrategias para identificar debilidades académicas en los niños.

En la epistemología de la enseñanza, las docentes coincidieron en afirmar que tener en cuenta las características así como el interés del niño es fundamental para el desarrollo del quehacer docente en el aula pre-escolar utilizando como herramienta el juego. Una docente expresó la necesidad de favorecer la interacción por medio de la enseñanza.

Como estrategias de enseñanza, las docentes entrevistadas expresaron la importancia de reconocer el interés del niño. Como elementos no coincidentes pero relevantes, se resaltó la importancia de proponer actividades significativas y utilizar el juego como herramienta pedagógica.

En cuanto al material, las docentes coincidieron en afirmar que no tiene que ser sofisticado para que funcione, es más importante la mediación. Las docentes también afirmaron que las actividades deben respetar el ritmo de trabajo de cada niño, tener objetivos claros y debe ante todo, basarse en el interés del niño.

En la primera categoría inductiva, las docentes entrevistadas coincidieron en afirmar que cuando un niño no logra alcanzar objetivos de enseñanza, el trabajo con otros niños (trabajo cooperativo) es fundamental para ayudar a los niños a alcanzar el nivel académico del resto curso. También expresaron que trabajo extra en casa ayuda a nivelar. En la segunda categoría se resaltaron aspectos como la observación, así como por medio de su comportamiento en el diario vivir.

7.3.3 Dimensión Evaluativa

La dimensión evaluativa se exploró con base en dos categorías deductivas: epistemología de la evaluación (**EVAL**) y estrategias de evaluación (**ETR-EVAL**).

Los resultados obtenidos en la primera categoría arrojaron que la evaluación debe ser el resultado de un proceso, así como el complemento de un proceso para identificar debilidades y fortalezas. La evaluación, según las docentes, debe ser un proceso paralelo a la enseñanza. La segunda categoría arrojó como resultado la importancia de desarrollar la evaluación diaria y constante. Como herramientas se sugirieron la observación, la pregunta y las guías.

7.4 Directivas institución 2

7.4.1 Dimensión personal

En esta dimensión se tuvieron en cuenta tres categorías deductivas: motivación por la selección profesional (**MSP**), formación de pre-grado (**FOR**) y experiencia docente previa (**EDP**).

La primera categoría mostró aspectos fundamentales para la selección de la profesión, el gusto por el trabajo con los niños y la vocación. Sin embargo, el interés por ayudar a niños de bajos recursos y el contribuir al desarrollo de un país por medio de la educación, fueron aspectos relevantes no coincidentes.

Con relación a la formación profesional de las directivas, se encontró que una de ellas es odontóloga y la otra es Fonoaudióloga. En la experiencia docente previa, las docentes afirmaron que la experiencia ha sido positiva y gratificante. Así mismo las docentes expresaron la importancia de ver crecer a los niños.

Tres sub-categorías se propusieron para complementar esta categoría deductiva: perfil docente, selección docente e importancia de la actualización.

La primera se exploró con el fin de conocer la posición de las directivas frente al perfil que debe tener un profesional de la educación infantil y se encontró que un educador infantil debe tener conocimientos en educación infantil, vocación y debe ser una persona equilibrada emocionalmente. En la segunda sub-categoría, se resaltó la importancia de los conocimientos en educación infantil. En la tercera y última sub-categoría, no se obtuvieron respuestas coincidentes, por lo tanto se desatacaron en su orden de relevancia para el estudio: ayuda a mejorar el ejercicio y continua actualización es muy importante para trabajar en educación.

7.4.2 Dimensión didáctica

En la dimensión didáctica se trabajaron dos categorías, epistemología de la enseñanza (**EDE**) y estrategias de enseñanza (**ETR**), de las cuales emergió una categoría inductiva: objetivos de enseñanza no alcanzados.

En la primera categoría se resaltaron cuatro aspectos fundamentales en la enseñanza: la enseñanza basada en el proyecto de ICBF, partir de los intereses y necesidades de los niños reconocer el entorno y propiciar la formación integral.

Las preguntas sobre estrategias de enseñanza en el proceso de entrevista, arrojaron como resultados tener objetivos claros y el aprendizaje vivencial.

En la categoría inductiva, las directivas de la institución 2 afirmaron la importancia de reconocer el entorno familiar y tener un periodo de adaptación para la identificación de debilidades académicas.

7.4.3 Dimensión evaluativa

Esta dimensión se exploró a partir de dos categorías deductivas: epistemología de la evaluación (**EVAL**) y estrategias de evaluación (**ETR-EVAL**).

En la primera categoría, las directivas entrevistadas coincidieron en afirmar que la evaluación también debe involucrar a la profesora y debe partir del interés del niño. Como respuestas relevantes se destacó que la evaluación debe ser consecuencia de un proceso para saber si las metas y los objetivos se consiguieron. Las estrategias de evaluación arrojaron como resultados que para evaluar se deben tener objetivos claros, es necesaria para identificar debilidades y fortalezas y además debe evaluar el diario vivir del niño.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

De la dimensión personal se pudo inferir que aunque la preparación profesional es fundamental para educar niños en el nivel inicial, la disposición y el amor por los niños (motivación intrínseca) son elementos claves para el trabajo en la docencia en el pre-escolar. Aunque la totalidad de la población entrevistada tiene estudios de pre-grado, se encontró que no es un requerimiento tener conocimientos en educación infantil, para desarrollar prácticas de enseñanza con niños en este nivel educativo. Empero, investigaciones desarrolladas como la de Irene Gutiérrez y Ana Rodríguez¹¹⁶ y el estudio de Susan Kontos y Amanda Wilcox-Herzog¹¹⁷, resaltan la importancia de la formación profesional de los educadores infantiles más que la misma vocación.

De esto se puede deducir que el sentir y la motivación del educador, no son aspectos que estén apoyados por la teoría que se ocupa por el desarrollo de las prácticas de enseñanza en el aula pre-escolar. Sin embargo y partiendo del concepto de práctica educativa que proponen Gaitán y Jaramillo (2004), se encontró que existen elementos de la dimensión personal, como las destrezas y las competencias que influyen de manera significativa en el desarrollo de una didáctica en el aula escolar, pero no puede reducirse a ellas¹¹⁸.

En la dimensión didáctica, cuando se afirma la necesidad de despertar el interés en el niño por medio de la implementación de prácticas de enseñanza, se está haciendo relación a las prácticas educativas que se refieren al reconocimiento de espacios y necesidades educativas de los educandos, ya que ésta es una práctica que tiene un inminente carácter Instrumental es decir que no se desarrolla de manera mecánica y por lo tanto, implica un saber.¹¹⁹

Particularmente, en la institución 2, se encontró como aspecto determinante para el trabajo con los niños en el pre-escolar; partir del interés y de las necesidades educativas de los niños para favorecer el desarrollo de las prácticas en el nivel inicial y por ende, la construcción del conocimiento. Reconocer los contextos y lo que los niños necesitan saber favorece el desarrollo de las prácticas educativas.¹²⁰

¹¹⁶ GUTIERREZ RUIZ Irene, y RODRÍGUEZ MARCOS, Ana. Op. Cit. Revista Española. N° 212 Vol. 57 (Enero-Abril 1999)

¹¹⁷ KONTOS, Susan y WILCOX-HERZOG, Amanda. Op. cit.

<http://ericecece.org/pubs/digests/2003/kontos03s.html>

¹¹⁸ GAITAN Y JARAMILLO Op. Cit p 18

¹¹⁹ *Ibíd.* p 18

¹²⁰ CARR op. Cit p 17-19

En las dos instituciones se resalta el amor por la enseñanza como una característica de la dimensión didáctica; esto hace relación al quehacer del maestro en el aula y se refiere a esas características y cualidades del maestro que favorecen la construcción del conocimiento de los estudiantes.¹²¹

Al estar relacionada con el hacer en el aula confluyen otras respuestas como el generar experiencias divertidas y significativas, convirtiendo la enseñanza en un proceso vivencial para el desarrollo de destrezas.

Tradicionalmente se ha creído que el docente tiene la responsabilidad absoluta por el acto de educar, dejando al estudiante como actor pasivo del proceso educativo impidiéndole cuestionarse, construir y reconstruir¹²². Sin embargo, Mario Ramos Carmona¹²³ investigador mexicano, hace énfasis en la construcción del conocimiento con base en la experiencia del estudiante a partir del desarrollo de situaciones significativas. Así mismo y de manera implícita, está la característica de fomentar el gusto por asistir al jardín, encontrada en la institución 1, la cual emerge por ende cuando se favorece un ambiente y unas condiciones adecuadas en aula.

En las estrategias de enseñanza, se pueden integrar la enseñanza vivencial, las alternativas en el desarrollo de actividades, la observación y la exploración como método fundamental para desarrollar la enseñanza y la formación integral en una primera escala de estrategias didácticas. Al respecto Litwin¹²⁴ señala el sentido que tiene el desarrollo de la didáctica en aula escolar con relación a lo que el estudiante debe saber y como se le debe enseñar.

En las dos instituciones se hizo evidente la intencionalidad en el desarrollo de las actividades lo que implica¹²⁵, un saber y una flexibilidad adaptándolas a las necesidades educativas de los educandos. La claridad en los objetivos y por ende el cumplimiento de los mismos, que en palabras de Gaitán y Jaramillo¹²⁶ es el desarrollo de “la buena práctica”, así como la importancia de no improvisar. Así mismo, la práctica de enseñanza apoya esta característica pues como ya se sugirió, una de sus condiciones más relevantes es la intencionalidad y el reconocimiento de un entorno específico. Lo anterior en palabras de Litwin¹²⁷, es “la buena enseñanza”, la teoría a este respecto propone la didáctica como aquello que es digno que el estudiante conozca.¹²⁸

¹²¹ RAMOS CARMONA Mario. Op. Cit <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/ramos7.htm>

¹²² GAITAN y JARAMILLO Op Cit. 18-19

¹²³ RAMOS CARMONA. <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/ramos7.htm>

¹²⁴ CAMILLONI Op .cit. P 93-114

¹²⁵ GAITAN Y JARAMILLO Op Cit. P 18

¹²⁶ Ibíd. P 15

¹²⁷ CAMILLONI Op. Cit p 93-114

¹²⁸ Ibíd. 93-114

De la dimensión didáctica, emergieron dos categorías inductivas pertinentes para el ejercicio de caracterización de prácticas de enseñanza: la primera fue “*objetivos de enseñanza no alcanzados*”, donde las participantes propusieron variar el nivel de exigencia, respetar el ritmo de aprendizaje, tener en cuenta las escalas de desarrollo y proporcionar instrucciones y actividades extra.

El trabajo cooperativo¹²⁹, se propuso en una la institución 2 como estrategia para superar las dificultades que presentan los niños en su proceso de aprendizaje. Según Vigostky, las actividades realizadas de manera cooperativa, propician la construcción del aprendizaje mejorando las destrezas y habilidades y de los estudiantes.

En la categoría de “estrategias para identificar debilidades académicas en los niños”, se encontró que la evaluación y la mediación son herramientas para identificar debilidades académicas en los niños. Así mismo, la observación y tener en cuenta el comportamiento del niño, permite identificar debilidades académicas en los niños y mejorar la implementación de las prácticas de enseñanza en el aula como lo sugiere Suriani¹³⁰. Cuando se reconocen necesidades educativas, se favorece el desarrollo de prácticas de enseñanza en el aula. Van Manen¹³¹ se refirió a esto como “el tacto pedagógico” argumentando que es una herramienta pedagógica que se debe desarrollar en el aula.

En la dimensión evaluativa se encontró que la evaluación debe ser la consecuencia de un proceso, debe responder igual que la enseñanza, al ritmo de trabajo de cada niño y debe tener en cuenta las características de cada uno de los estudiantes lo cual se reconoce cuando se evalúa en términos de debilidades y fortalezas. Así mismo, debe ser permanente¹³² y debe involucrar el diario vivir del niño. Utilizar esta herramienta pedagógica para identificar fortalezas y debilidades¹³³ facilita el desarrollo de prácticas de enseñanza en el aula.

En ambas instituciones y de acuerdo con lo que propone Campo y otros¹³⁴, se vive un proceso de evaluación inicial, continua y final, cuando las docentes tienen en cuenta el proceso de enseñanza y aprendizaje y le hacen un seguimiento.

Las prácticas docentes¹³⁵ se hacen presentes cuando en la institución 2, y bajo la concepción del quehacer cotidiano de del maestro, se evalúa a las educadoras con base en la responsabilidad que tienen en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

¹²⁹ PAPALIA, & WENDKOS, Op Cit . p 40

¹³⁰ SURIANI Op Cit

http://conedsup.unsl.edu.ar/Download_trabajos/Trabajos/Eje_8_Sujetos_y_Practicas_Contextos_Crisis/SurianiBeatri.PDF

¹³¹ GUTIERREZ RUIZ Irene, y RODRÍGUEZ MARCOS, Ana. Op. Cit. Revista Española. N° 212 Vol. 57

¹³² SIMMONS, Rebeca. Op. Cit. 3pp

¹³³ Ibid. p2

¹³⁴ CAMPO VASQUEZ Et al. p 38

¹³⁵ RAMOS CARMONA Op. Cit <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/ramos7.htm>

De igual manera, la evaluación se debe desarrollar como una retroalimentación y de manera permanente para complementar el proceso de educación. Rebeca Simmons¹³⁶ lo expresa de manera clara en su artículo “El caballo delante de la carroza: evaluando para la comprensión” cuando sugiere que trabajar la evaluación de manera permanente favorece la comprensión.

Las dos instituciones favorecen el desarrollo de la evaluación continua¹³⁷, pues durante el proceso de enseñanza, se está evaluando el progreso de los estudiantes, teniendo en cuenta sus debilidades y fortalezas. Este tipo de evaluación, siguiendo a Campo y otros, *formativa en cuanto que su objetivo es la mejora del proceso de la práctica educativa*¹³⁸

*“Si la evaluación pasa a entenderse como un elemento pedagógico, activo y dinámico, como una oportunidad para construir, como una expresión de los valores sociales concretos del medio y de los actores sociales, otra será la educación que podemos construir. Si otra es la evaluación otra será la educación...”*¹³⁹

¹³⁶ SIMMONS Rebeca. Op. Cit. 3

¹³⁷ CAMPO VASQUEZ Et al. Op Cit p 38

¹³⁸ *Ibid.* p 39

¹³⁹ TORRES ZAMBRANO. Op. Cit. p. 3–14

9. PROPUESTA DE LINEAMIENTOS DIDACTICOS

9.1 Concepto de lineamientos

Los lineamientos¹⁴⁰ son ejes de apoyo y de orientación que generan procesos de reflexión en los educadores, posibilitando cambios, permitiendo la construcción de nuevas propuestas que apunten al desarrollo de una mejor educación.

Los lineamientos y estrategias didácticas que se presentan a continuación, se desarrollaron con la intención aportar de manera eficaz, elementos claves para los docentes de niños y niñas en edad pre-escolar con relación al desarrollo de las prácticas de enseñanza en el aula.

Para el desarrollo de esta propuesta, fue necesario construir un sólido conocimiento con relación a las prácticas que deben desarrollar los educadores del nivel inicial, con base en la teoría.

9.2 Propuesta

La siguiente propuesta se basó en la integración de tres dimensiones fundamentales para la práctica docente: personal, didáctica y evaluativa. Su desarrollo tuvo como objetivo plantear lineamientos didácticos a partir del ejercicio de caracterización de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar.

En primer lugar y teniendo como base la dimensión personal, en el campo de la educación infantil, es indiscutible la necesidad de una formación profesional que además evidencie conocimientos en didáctica en este nivel educativo. Aunque el trabajo interdisciplinario es fundamental en el desarrollo de la educación, es necesario que los profesionales que ejerzan en el nivel pre-escolar, no sean ajenos a la disciplina.

Los educadores del nivel inicial deben tener habilidades para el manejo de niños y deben tener estabilidad emocional (inteligencia emocional) y un alto compromiso con la formación de la niñez. Por ende, los docentes de este nivel educativo deben fundamentar su quehacer en principios éticos, científicos y pedagógicos.

La investigación y la permanente actualización, son herramientas de trabajo que permite cualificar el desarrollo de la práctica profesional.

¹⁴⁰ República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Dirección general de investigación y desarrollo pedagógico. Grupo de investigación pedagógica. (1998) Lineamientos Curriculares: Preescolar Lineamientos Pedagógicos. Cooperativa Editorial Magisterio

De igual manera, tener como base una motivación intrínseca y una vocación evidente frente al desarrollo del ejercicio docente en el pre-escolar, es fundamental para la formación de niños y niñas en este nivel educativo. Empero, dicha motivación debe tener una sólida preparación académica que respalde la implementación de las prácticas de enseñanza en el aula pre-escolar.

Reconociendo la experiencia docente como aquella que se relaciona con años de trabajo, como un factor determinante para el desarrollo de prácticas de enseñanza en el aula pre-escolar, esta debe estar fundamentada en la investigación, con el fin de mejorarlas y propiciar espacios para favorecer la construcción del conocimiento y el desarrollo humano.

En segundo lugar, y desde la perspectiva de la dimensión didáctica, es indudable la necesidad de identificar aquellas falencias que presentan los estudiantes frente a una actividad determinada, pues esto permite respetar los diferentes ritmos de trabajo que se evidencian en el aula escolar. No obstante, se debe tener claro que existe la posibilidad de mantener el nivel del grupo por medio de espacios que favorezcan de construcción del conocimiento con base en el trabajo cooperativo.

El educador infantil debe propiciar espacios para la construcción del conocimiento por medio de la exploración y el contacto directo con los objetos. En estas primeras edades se debe favorecer la investigación.

Reconocer al niño como un ser único, pensante y capaz de aprender, es fundamental para el desarrollo de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar.

Los educadores del nivel pre-escolar deben desarrollar un lenguaje claro y sencillo.

Como tercer y último aspecto, está la dimensión evaluativa. Es necesario reconocer que la enseñanza y la evaluación, son herramientas pedagógicas que están directamente relacionadas.

Para evaluar, se deben establecer criterios y objetivos. La evaluación no debe ser impuesta ni utilizada como instrumento de represión.

Es fundamental que los educadores del nivel pre-escolar, establezcan acuerdos con los estudiantes sobre la manera en que serán evaluados, reconociendo que no se puede valorar hasta que los objetivos no se hayan cumplido y el estudiante esté listo. Por lo tanto esta, no puede ser aplicada exclusivamente al finalizar un proceso.

En el nivel pre-escolar, los educadores deben involucrar a sus estudiantes en la evaluación por medio de la auto-evaluación y la co-evaluación. Estos procesos favorecen nuevos momentos para la construcción del aprendizaje y le permite al estudiante desarrollar habilidades que propician la re-construcción de prácticas de enseñanza.

10. CONCLUSIONES

Partiendo de la perspectiva conceptual y con base en los valiosos aportes obtenidos por las docentes y directivas que hicieron parte de este estudio, se pudieron concluir varios aspectos.

En primer lugar y retomando la dimensión personal, se pudo inferir que para la aplicación de una didáctica eficaz en el aula pre-escolar, es necesario que exista una motivación intrínseca pero a su vez la preparación y las herramientas que aporta la formación profesional son fundamentales. No obstante, es necesario resaltar y con base en la teoría, la importancia que tiene la preparación profesional en el preescolar, aspecto que en este nivel todavía no es claro, ni fuerte.

Así mismo, una formación profesional es indispensable para el enseñar en el nivel pre-escolar; si bien es cierto que se debe favorecer la interdisciplinariedad, esto es integrar varias disciplinas de las humanidades en la educación, los conocimientos en pedagogía y formación infantil, son fundamentales para el desarrollo del ejercicio docente en este nivel educativo.

Es necesario tener en cuenta que el proceso de enseñanza es bilateral, pues cuando se favorecen espacios para la construcción del conocimiento, educadores y educandos tienen la posibilidad de aprender. De igual manera, para el desarrollo de prácticas de enseñanza es necesario partir del interés del niño así como reconocer las necesidades educativas que tiene cada uno de ellos.

En este mismo orden de ideas, propiciar espacios agradables que permitan la construcción del conocimiento y favorecer la interacción del niño con el objeto de conocimiento, favorece la formación de los niños y niñas. Dicho de otra manera, la enseñanza en el nivel pre-escolar debe ser ante todo un proceso vivencial y significativo y con objetivos claros, y por ende, no admite la improvisación, por lo tanto requiere que los docentes se tomen conciencia de la inminente necesidad de desarrollar prácticas de enseñanza teniendo en cuenta el entorno y las necesidades educativas de los educandos.

Como estrategias didácticas, la implementación de un material, que se adapte a las necesidades educativas del grupo, que sea interesante y llamativo por medio de una adecuada mediación dentro del aula favorece el aprendizaje y la construcción del conocimiento.

Finalmente, y con base en la dimensión evaluativa, es fundamental reconocer que la enseñanza y la evaluación no son procesos que puedan darse por separado. Es necesario evaluar de acuerdo a las capacidades de cada niño para garantizar que haya coherencia entre lo que se enseña y lo que se evalúa. Es necesario evaluar en términos de debilidades y fortalezas así como el diario vivir del niño para que haya continuidad en el proceso.

11. RECOMENDACIONES

Los resultados consignados en este proyecto de grado, invitan a los educadores infantiles y a la comunidad académica en general, a reconocer la importancia que tiene la formación profesional en el desarrollo del ejercicio docente en el nivel pre-escolar. De igual manera, hacer evidentes los elementos intrínsecos que motivan al educador, favorece el desarrollo del quehacer educativo. Cabe aclarar aquí, que estas investigaciones deben hacerse extensivas a todos los niveles del sistema educativo; básica primaria, secundaria y nivel terciario de la educación.

Con relación a la formación de futuros profesionales en el campo de la pedagogía infantil, el desarrollo de prácticas de enseñanza en el pre-escolar es pertinente. La continuidad en el desarrollo de este estudio, sirve como base para la elaboración de futuras investigaciones en el campo de la didáctica.

Para la Pontificia Universidad Javeriana, el estudio de “Caracterización y sistematización de prácticas de enseñanza en el nivel preescolar” proporciona elementos valiosos que servirán como base para el desarrollo de estudios posteriores. Es importante resaltar la importancia de dar continuidad a este estudio con el fin de favorecer el desarrollo de prácticas de enseñanza en el nivel pre-escolar.

Por medio de esta propuesta, se invita a las instituciones educativas del nivel pre-escolar, a generar espacios para el desarrollo de futuras investigaciones en el campo de la educación infantil. Así mismo, es necesario que los jardines implementen programas permanentes de formación didáctica y evaluativo con los docentes, buscando que la formación sea permanente y gradual.

Igualmente se requiere profesionalizar a los docentes del nivel pre-escolar, para evitar que personas no calificadas se encarguen de la formación de seres humanos en un periodo decisivo como es la primera infancia.

A nivel personal, por medio de esta propuesta se abre la posibilidad de continuar investigando en el área de la enseñanza en el nivel pre-escolar.

Anexo A: preguntas para el proceso de entrevista directivas

Este es el Guión de Entrevista que se desarrolló con las directoras y coordinadoras académicas de dos jardines infantiles de la ciudad de Bogotá, (uno privado y otro oficial) por una estudiante de último semestre de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana, como parte de un proyecto de grado para caracterizar las **prácticas de enseñanza del nivel pre-escolar**.

DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre: _____

Institución en la que trabaja: _____

Cargo que desempeña: _____ Curso _____

1. DIMENSION PERSONAL

Motivación para la selección de la profesión. (MSP).

Expresé tres razones, por las cuales escogió trabajar con niños del nivel pre-escolar.

Formación a nivel de pre-grado (FOR).

¿Cuáles son sus estudios a nivel postsecundario?

¿Cree usted que es importante que los educadores infantiles estén en permanente actualización profesional?

¿En su opinión, cuál es el perfil profesional que debe tener un educador infantil?

¿Cuáles son los criterios que en su opinión, son relevantes para la selección de un docente pre-escolar?

Experiencia docente previa (EDP)

¿Cuál es su experiencia docente con niños en edad pre-escolar?

2. DIMENSIÓN DIDÁCTICA

Epistemología de la enseñanza (EDE)

¿Qué sentido tiene para usted la enseñanza en el nivel pre-escolar?

Estrategias, técnicas y recursos. (ETR)

¿Cuáles son los recursos que se utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza en el jardín?

¿Cuáles de esos recursos, en su concepto, generan aprendizajes significativos y procesos formativos en este nivel educativo? ¿Sugeriría otros?

¿Cuáles son los criterios que deben fundamentar el proceso de planeación de la enseñanza del nivel preescolar?

¿Cree que estas metodologías propician la formación integral?

3. DIMENSIÓN EVALUATIVA

Epistemología de la Evaluación. (EVAL)

¿Cómo se evalúan los aprendizajes en el jardín?

¿Qué sentido tiene para usted la evaluación de los aprendizajes en el nivel pre-escolar?

Estrategias, técnicas y recursos. (ETR-EVAL)

¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de un proceso evaluativo?

¿Qué estrategias utiliza el jardín para desarrollar el proceso evaluativo de los niños?

¿En qué tipo de recursos se apoyan los docentes del jardín para desarrollar el proceso evaluativo?

¿Qué utilidad tiene la evaluación?

Anexo B: preguntas para el proceso de entrevista docentes

Este es el Guión de Entrevista que se desarrollará con las profesoras de dos jardines infantiles de la ciudad de Bogotá, (uno privado y otro oficial) por una estudiante de último semestre de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana, como parte de un proyecto de grado para caracterizar las prácticas de enseñanza del nivel pre-escolar. Gracias por su colaboración.

DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre: _____

Institución en la que trabaja: _____

Cargo que desempeña: _____ Curso _____

1. DIMENSION PERSONAL

Motivación para la selección de la profesión. (MSP).

Expresé tres razones, por las cuales escogió ser docente en el nivel pre-escolar.

Formación a nivel de pre-grado (FOR).

¿Cuáles son sus estudios a nivel postsecundario?

¿Hace cuánto tiempo enseña en el nivel pre-escolar?

Experiencia docente previa (EDP)

¿Qué experiencia tiene usted en la enseñanza con niños en edad pre-escolar?

2. DIMENSIÓN DIDÀCTICA

Epistemología de la enseñanza (EDE)

¿Cuáles son los fundamentos que para usted tiene la enseñanza en Preescolar?

Estrategias, técnicas y recursos. (ETR)

¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de su proceso de enseñanza?

¿Qué métodos utiliza para desarrollar el proceso?

¿Usted considera que la metodología de enseñanza que emplea, favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños?

¿Esta metodología propicia la formación integral?

¿En qué tipo de recursos se apoya para desarrollar el proceso de enseñanza?

¿Cuál de esos recursos, en su concepto, genera aprendizajes significativos y procesos formativos?

3. DIMENSIÓN EVALUATIVA

Epistemología de la Evaluación. (EVAL)

¿Cómo definiría la evaluación en el nivel pre-escolar?

Estrategias, técnicas y recursos. (ETR-EVAL)

¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de su proceso de evaluativo?

¿Qué estrategias utiliza para desarrollar su proceso evaluativo?

¿En qué tipo de recursos se apoya?

¿Qué utilidad tienen para usted, los resultados del proceso evaluativo?

Entrevista Docente E1

E: Entrevistadora

E1: Profesora entrevistada

E: Expresa tres razones por las cuales escogiste trabajar con niños de pre-escolar

E1: Una de las razones es que el área artística que es la manejo, la música tiene un campo y acercamiento con los niños que son mas pequeños es un idioma para ellos muy lindo muy universal, es un idioma que los hace felices, los hace desinhibirse y eso sucede con los niños que aún no manejan el lenguaje verbal, otra de las razones es porque yo adoro los niños, siempre los he adorado, en mi casa somos 7 hermanos y siempre hemos sido amantes de los nenes y la otra que me hace pensar como que elegí lo correcto, porque te voy a confesar que cuando yo hice esta elección, pensé en enseñar la música y a través del trabajo que yo hago, porque también trabajo con adultos, siento que este es el mejor trabajo del mundo, me doy cuenta que sembrar para ellos y sembrar desde el comienzo es el mejor beneficio que les puede hacer uno, entonces pienso que es muy gratificante saber que lo que uno está logrando es un bien para ellos y que con toda seguridad se ve, mas adelante pero se ve.

E: ¿Cuáles son tus estudios a nivel post-secundario?

E1: Yo estudié pedagogía musical, y hecho muchos cursos que no les diría post-gradados, y aún estoy estudiado.

E: ¿Qué estas estudiando?

E1: Estudio piano, técnica vocal, estudio esas cosas que me mantienen viva para poder enseñar, no me gustaría estar academizada todo el día, dar clase de sol a sol, porque creo que la vida se le va volviendo a uno como una rutina que no funciona mas adelante, entonces me gusta estarme alimentando todo el tiempo de lo que a mi me llena plenamente, cantar en una orquesta, en conciertos, cantar música lírica que también me gusta, me la paso en eso, estudiando piano, yo toco flauta travesa, estudio esas cosas y especialmente la metodología "CODALLI" que es una metodología de un gran músico que implemento la manera de enseñar a los niños las figuras musicales, por palabras, por ejemplo PAN es una negra, CASA son las corcheas y las ausencias son los silencios entonces ese es un apoyo visual y auditivo y eso para mi es especialmente importante, sobretodo para trabajar con los pequeños.

Un educador infantil tiene que estar renovando conceptos y tiene que estar profundizando en su área, eso es mejorar la calidad de educación que están recibiendo los niños en este país.

E: ¿Consideras que la preparación profesional es importante para el trabajo con niños de pre-escolar?

E1: Claro, y no solo para el trabajo con niños de pre-escolar, un educador debe estar en constante actualización y debe amar su profesión. La formación profesional es muy importante porque te da muchas herramientas, pero lo más importante que es la vocación y el espíritu de trabajo con los más pequeños. Una persona puede tener muchos conocimientos en educación pero si no lo siente no sirve de nada.

E: ¿Hace cuanto tiempo enseñas en el nivel pre-escolar?

E1: Hace 7 años

E: ¿Qué experiencia tienes con niños en edad pre-escolar?

E1: La experiencia ha sido la mejor de todas, te cuento que he tenido oportunidad de trabajar en la Universidad San Martín, en la tarde trabajo inclusive con adultos, con chicos adolescentes, con niños un poco mas grandes entre los 7-9 años y de todas la experiencia mas hermosa es con los pequeñitos, sientes que eres tú quien les va a enseñar y de ellos aprendes y recibes la cosas mas linda, los sentimientos mas limpios, la ternura, la avidez por el saber que solo la mantienen ellos que no tiene ningún aprendizaje ni de tipo académico ni de cosas aburridas, ellos están abiertos a lo que les vamos a enseñar

E: ¿Cuáles son los fundamentos que para usted tiene la enseñanza en pre-escolar?

E1: Considero que lo mas importante es que esa enseñanza les vaya a desarrollar a ellos destrezas para la vida diaria, es decir cosas específicas como motrices, como de habilidades, pero yo digo destrezas a todo nivel, a nivel social, emocional, personal y la base que debe tener la enseñanza en el área que sea, debe tener como base el desarrollo integral, sino ¿para qué enseñar? No importa lo tu enseñes, tienen que ser cosas que alimenten para la vida, para tu crecimiento personal, para la vida diaria de los chiquitos, por eso también es importante la convivencia, la socialización, alguien que se desarrolla en un buen entorno social y que aprende a manejar eso, es alguien que las cosas le fluyen. Es darles las herramientas para que salgan adelante solitos, es como la frase de “no darles el pescado sino enseñarles a pescar”, otro que en mi es un pilar muy importante es que la enseñanza tiene y debe ser lúdica, la enseñanza de ninguna manera puede ser catedrática y con los niños con mayor razón debe ser algo divertido y vivencial no importa la actividad que se haga tu tienes que favorecer los espacios para que los niños interactúen con el material y vivan el proceso, y la imitación es fundamental en este aspecto, si tu vas a enseñar a picar, ellos tienen que verte a ti picando, la imitación es una herramienta súper clave para aprender. Y finalmente tiene que ser con amor, si una maestra no enseña lo que sabe con amor y me he dado cuenta que cuando hay niños de pre-escolar y las maestras tienen la enseñanza convertida en una rutina, los niños perciben lo mismo, nosotras somos responsables de hacer que ese aprender que les estamos dando sea algo que nosotras disfrutemos primero para poderlo transmitir de la misma manera. Es ahí donde está implícita la ética del educador.

E: ¿Tú consideras que la metodología de enseñanza que empleas, favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños?

E1: Yo pienso que sí, yo me esfuerzo por mirar si es así, tener una mirada abierta al cambio, una actitud flexible para que ellos puedan aprender, yo les enseño música pero en mi clase igual utilizamos otros recursos como plastilina, rasgamos papel, se maneja la parte auditiva pero también se están desplazando, se están moviendo y creo que todos esos recursos están al servicio de las destrezas que ellos necesitan para más adelante, no solo para aprender cosas específicas como leer o escribir, sino para el desarrollo de los hemisferios, lateralidad, estamos disfrutando porque estamos cantando. Estoy convencida que con la música tu puedes enseñar lo que tu quieras, a los niños se les puede hablar de cualquier tema en el nivel de ellos. Los niños pueden entender algo muy sencillo como por ejemplo, cómo nace una planta café y de ahí podemos partir a la historia del café y saber que ese café sale del país porque lo venden y nos dan plata y ahí, estamos tocando el tema de la exportación pero en un lenguaje que los niños entienden, cualquier tema se puede abordar en los términos de ellos mientras lo abordemos bien.

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de enseñanza?

E1: Para enseñar es necesario tener claros los objetivos que se van a trabajar con los niños, para ello es muy importante conocerlos y saber que habilidades tienen para orientar esa práctica, sin un profesor no sabe a quién le está enseñando no lo puede hacer, pues nunca tu puedes trabajar de la misma manera con dos grupos diferentes, cada niño tiene su ritmo y eso se le debe respetar, claro, hay que buscar que todos vayan al mismo nivel. Una clase, y menos con niños, se puede improvisar, siempre hay que tener claro lo que se va a trabajar y tener otras alternativas por si algo no funciona, con los niños hay que tener mucha actividad para que ellos estén motivados y no se vayan a aburrir, si hay motivación la posibilidad que el niño aprenda es mucho más alta, la motivación genera procesos de aprendizaje mucho más efectivos

E: ¿Qué pasa cuando un niño no alcanza alguno de los objetivos?

E1: Bueno, aquí en Cometas hay niños que tienen algún tipo de desarrollo especial, niños con síndrome de down, con alguna deficiencia neurológica, o alguna afección en cuanto al lenguaje o auditiva que de eso también se trata este tipo de reacciones porque no lo comprenden o no lo escuchan bien, entonces solo en esos casos yo siento que los niños tienen alguna demora por decirlo así, en las metas que nos proponemos a nivel musical específicamente. Aquí como afortunadamente los niños entran tan chiquitos, el proceso va tremendamente parejo y los niños que sobresalen, al revés de lo que tú me preguntas, las metas que buscamos siempre son muy buenas para ellos y yo hago que las logren, no me ha tocado esa situación que esa es una parte dura de la experiencia para ellos, si estamos disfrutando, porque en la clase yo siempre estoy cantando, y a medida que van creciendo y me van conociendo, las instrucciones son más firmes y eso a ellos les ayuda, pero hay que tener en cuenta que en mi clase no cabe decir, “disfrutar ya”, porque eso es algo que se da, siempre hay que cantar jugar,

pero si hay alguno que otro niño que tiene dificultad de comportamiento, de concentrarse, necesita una instrucción extra, y es como en esas situaciones que se nota la diferencia en el alcance o en la rapidez del alcance de los logros que queremos mirar a nivel musical, cuando un niño no logra una de esas metas definitivamente no es grave, ese niño merece una atención específica, y en mi área los niños que tienen alguna dificultad en cualquier nivel, auditiva, motriz, son niños que les encanta la música y al revés son niños que les haría mucho bien tener una atención individual de música porque eso les reforzaría las otras habilidades

E: Y una vez está identificada es habilidad que es necesario reforzar, ¿cómo se trabaja?

E1: Una vez se ha hecho la evaluación en la que se tienen en cuenta todas las habilidades, motriz, social, de lenguaje, y se sabe qué les gusta más y qué les da más perequita, cada niño tiene un comportamiento y un ritmo diferente se recomienda un refuerzo extra que se puede hacer por medio de la música, esa es una buena herramienta y a los niños les encanta, ellos verdaderamente lo disfrutan, y se puede hacer por ejemplo enseñándoles a tocar algún instrumento, pero eso ya es más a nivel individual, lo principal más que si saben coger la pandereta o la maraca es que disfruten la música y que sepan que a través de la música pueden aprender y que les va a servir

E: ¿Qué métodos utilizas para desarrollar el proceso?

E1: La mejor herramienta que yo tengo es la música, a los niños les gusta cantar y les gusta que les canten, por lo tanto por medio de las canciones yo les puedo enseñar muchas cosas, podemos hablar de lo que sea y cantando ellos lo cogen más fácil.

E: ¿Esta metodología propicia la formación integral?

E1: Claro, porque es que cuando tú educas y sobretodo cuando educas niños estás trabajando todas las áreas, tú no te centras en una sola dimensión del desarrollo, educar es formar integralmente.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas para desarrollar el proceso de enseñanza?

E1: Mi recurso más importante es la música como tal desde que la clase empieza hasta que termina, yo estoy cantando todo el tiempo, para ellos y para esta edad es tener la responsabilidad que lo que les estoy cantando es algo afinado, es algo que tiene coherencia musical que de pronto ellos no lo están sabiendo o no lo entienden porque ellos todavía no tienen ese desarrollo auditivo, pero en mí está que lo que les estoy cantando es algo responsable y eso va a dar frutos después. La guitarra para mí es algo vital para poderme mover, las personas que les enseñan a los niños usan el piano como un elemento muy importante, por la diversidad auditiva que tiene un piano, pero la guitarra me parece muy importante para esta primera estimulación, es un instrumento que puedes usar rítmico, melódico y aparte de eso tu te puedes mover, entonces como uno tiene que mostrarles porque como te decía la imitación es la primera herramienta, la guitarra es un recurso muy importante. De los otros instrumentos yo uso los instrumentos de percusión y mucho material visual, yo procuro apoyarme en material visual, con

una lámina que tal vez resuma lo que está pasando, con plastilina, marcadores, papel para rasgar, los marcadores son para hacer cosas muy básicas cuando es arriba ellos pintan una flecha para arriba o para abajo y eso son nociones de pre-lectura u pre-escritura, cuando están en un nivel de 3 años en adelante ellos ya lo pueden hacer hay que hacer lo vivencial, subiendo la mano, o una pierna, y cuando ya lo tienen interiorizado es mas fácil hacerlo con el marcador

E: ¿Cuáles de esos recursos en tu concepto generan aprendizajes significativos y procesos formativos?

E1: Todo lo que se hace con los niños, mientras tenga un propósito claro, va a ser significativo para ellos. Con los instrumentos por ejemplo, lo primero que hace desde los mas chiquiticos es la diferenciación tímbrica, es que ellos entiendan que por qué cuando oyen un ruido tan fuerte como un avión, ellos sabe que es un avión o cuando oyen un pajarito saben que es un pajarito, y eso es lo maravilloso que tiene la música que se relaciona con muchas cosas de la vida diaria, eso se llama timbre y lo mismo se hace con los instrumentos, ellos lo tocan aprenden el nombre, lo identifican visualmente y luego el sonido y saben si es un triangulo o una maraca y el tipo de sonido que nos permite hacer según el instrumento que sea, sonidos largos o cortos

E: ¿Cómo definirías la evaluación en el nivel pre-escolar?

E1: la evaluación es dar un punto de vista acerca del proceso de cualquiera de los niños, esto quiere decir que uno tiene unas metas definidas, por ejemplo en “este” nivel trabajamos la distinción tímbrica y trabajamos la percusión del acento del pulso, un tema cualquiera a nivel musical, pero evaluar es mirar y evaluar cómo está ese proceso de ese niño, qué quiere poder mirar y decir, bueno ese niño logró la distinción tímbrica pero se le dificulta muchísimo la disociación rítmica, evaluar entonces es mirar el proceso que tiene cada uno de ellos para así mismo poderle dar el apoyo y el refuerzo que ellos necesitan y abordarlo de otra manera

E: Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de ese proceso de evaluativo?

E1: en la evaluación de ellos en especial de esta edad de 3-5, es muy importante la convivencia, otro muy importante es el seguimiento de instrucciones, este seguimiento de instrucciones obviamente se adapta a cada nivel según la complejidad que merezcan, atención, que eso mi misma es coordinación dentro del salón, tocamos la pared verde con la mano izquierda, todas esas cosas que hacemos todo el tiempo son para ellos el apoyo en el seguimiento de instrucciones, así sabemos que están entendiendo lo que oyen que lo hacen práctico y que hay coherencia

E: Qué estrategias utilizas para desarrollar tu proceso evaluativo?

E1: Pues hay que tener en cuenta muchos recursos que en este caso son a nivel musical, si reconoce la diferencia entre un sonido alto y uno bajo, si reconoce el nombre de los instrumentos, se tiene en cuenta la actitud, la disposición, si disfruta si no, si participa, si le interesa, si pone atención, entonces teniendo en cuenta todos estos recursos y otros porque son muchos, yo me puedo valer de canciones para preguntar, y ahí tengo en cuenta lo que ya te dije, el nivel de atención, etc. Además la imitación es básica, si yo canto y hago la mímica del instrumento así

en ese momento no lo tengo, ellos lo van a hacer por imitación visual, porque si yo les doy por decir algo una maraca antes de que ellos sepan la función, y conozcan algo más sobre ese instrumento, muy probablemente lo que van a hacer es ruido y se va a perder el objetivo de la actividad, pero entonces hay que valerse de otros recursos como la guitarra para darles el ritmo y entonces ellos lo van cogiendo, es un proceso paulatino pero así se logra coger por ejemplo el pulso que es uno de los objetivos principales, el elemento rítmico.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas?

E1: para evaluar yo utilizo la misma metodología que uso para enseñar: la música. Si yo canto y estoy motivada, los niños se motivan y responden, así que yo puedo utilizar una canción para saber si los niños han interiorizado los conceptos, por medio de una canción yo puedo saber si un niño puede diferenciar los sonidos altos de los bajos, el nombre de los instrumentos etc.

E: ¿Qué utilidad tienen para ti, los resultados del proceso evaluativo?

E1: La evaluación es una retroalimentación permanente, cuando tu miras cómo está el proceso puedes mejorar. Ahora que los niños están empezando a venir solos más chiquiticos, el nivel de exigencia y de logros ha aumentado porque ellos van más rápido, lo que tu creías que ibas a alcanzar con el grupo naranja (2-3 años) lo estás alcanzando con el azul que son el nivel más chiquito que viene sin papas, y cuando ellos llegan al naranja, llegan con unas habilidades mucho más desarrolladas que les permite avanzar más rápido.

Entrevista Docente E2

E: Entrevistadora

E2: Profesora entrevistada

E: Expresa tres razones por las cuales decidiste trabajar con niños de pre-escolar

E2: la empatía con niños, se que desarrollo una excelente empatía con los niños eso ha sido desde siempre, esa es una de las motivaciones más grandes para querer trabajar con ellos y por eso entré a la fonoaudiología, yo pensaba que solo iba a ser trabajo con niños, pero no se trabaja con adultos, con sordos pero yo quería trabajar con niños y por eso terminé enfocándome hacia eso, entré a un jardín a trabajar con niños y mis terapias, lo de la parte clínica es con niños. Otra razón es que me gusta verlos crecer, me gusta ser parte de ese proceso de crecimiento, por eso estoy en un jardín y no en la consulta exclusivamente y ya para la consulta porque me gusta apoyar el desarrollo de los niños, entonces cuando se detecta una deficiencia en un área determinada se puede apoyar con una serie de aspectos terapéuticos y ver que estos primeros años, hasta los cinco años es definitivo en lo que va a ser el aprendizaje de ese niño, lo que va a ser el desarrollo social de ese niño, todos esos aspectos comienzan acá en el jardín.

E: Tu ¿qué estudios a nivel post-secundario tienes?

E2: Yo soy Fonoaudióloga

E: ¿Cómo ha sido tu experiencia en el trabajo con los niños?

E2: Yo llevo tres años de coordinadora de grupo, la experiencia es muy positiva en cuanto al aprendizaje, la flexibilidad en los procesos de creatividad y dinamismo en las etapas de desarrollo.

E: ¿Quisieras ampliar un poco más por favor?

E2: Mira, aquí en Cometas yo he descubierto que el desarrollo es mas global, se ve el niño de una manera mas integral, la práctica clínica como Fonoaudióloga, es mas lineal, aquí en Cometas yo he podido descubrir que para enseñar el trabajo debe ser mas integral, la parte del lenguaje por ejemplo se puede articular con otros procesos del desarrollo

E: ¿Qué es enseñar?

E2: Enseñar es transmitir conocimiento a través de vivencias, no solo en la parte didáctica sino experimentar todo el tiempo a través de una serie de recursos que tu provees al chiquito para que aprenda, el proceso se daría por si solo en muchas áreas, en términos generales, tal vez un niño que tenga algún tipo de privación pues no, pero muchos conceptos se van dando, lo que tú provees es la experiencia para que se vayan dando de acuerdo con la etapa de desarrollo en la que están, la formación y la experiencia son claves, además hay tres aspectos, uno la motivación, dos la ejecución de la actividad que depende de ti, cuando se trabaja con niños, uno debe ser el modelo a seguir en todas la áreas, no solo en la parte de ejecución sino en todo, la manera en que tu presentes el material, cómo tu los proveas de recursos, como los motivos; y tres la evaluación para saber si lo que yo estoy haciendo funciona o no funciona de acuerdo a las necesidades de cada uno.

E: ¿Consideras importante que haya formación profesional para el trabajo con niños?

E2: Si claro, la universidad te da herramientas para desarrollar tu práctica, si no hay conocimiento de la teoría, el trabajo de campo por llamarlo de alguna manera, es muy difícil de desarrollar, yo considero que ir a la universidad es clave para desarrollar cualquier trabajo y mas si es con niños, porque ellos se están formando y necesitan de personas capacitadas y profesionales para recibir una orientación y una educación adecuadas.

E: ¿Cuáles son los fundamentos que para ti tiene la enseñanza en pre-escolar?

E2: para mi es clave la enseñanza basada en los dispositivos básicos del aprendizaje, que son motivación, atención, memoria y concertación. Un niño que no maneja periodos de atención funcionales, que no se motiva frente a las actividades propuestas, no memoriza lo conocimientos dados y no se concentra durante una actividad, no aprende

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de enseñanza?

E2: La planeación debe partir de las escalas de desarrollo viendo por áreas en qué deben estar, qué es lo que sigue para dónde sigue, básicamente es eso, la enseñanza tiene que estar fundamentada en las escalas de desarrollo para saber

el niño en qué capacidad está de hacer las cosas y a partir de ahí como te decía identificar sus necesidades individuales.

E: ¿Cómo se identifican esas necesidades educativas?

E2: Con base en la escala de desarrollo, se establecen parámetros que permitan identificarlas, cada niño se desarrolla de manera diferente pero esa escala es un excelente indicador y como te decía, una vez identificadas entra a jugar la mediación.

E: Como educadores ¿qué podemos hacer cuando identificamos esas falencias?

E2: Dependiendo de la causa muchos terminan en terapia, porque eso como el piso de la casa si no esta bien, de ahí en adelante todo va a ir cojo. Son muchos de los niños que pasan desapercibidos por mucho tiempo que aprende pero lento, pero a veces como que coge como que si, como que no y ahí es muy difícil detectarlo porque esos conceptos se repiten durante todo el tiempo y es muy difícil detectar en qué momento no lo está cogiendo pero cuando llega al aprendizaje de la lecto-escritura y aprenden una letra diaria y un día no estaba poniendo atención, se perdió y empiezan los baches ahí es donde se ve que estos pilares del aprendizaje son claves, unos dispositivos tácticos aseguran en cierta medida un aprendizaje funcional

E: ¿Qué pasa cuando un niño no alcanza un objetivo?

E2: Por eso yo te decía que hay que tener en cuenta la escala de desarrollo y el proceso evolutivo, el profesor debe estar listo a identificar las debilidades del niño, entonces lo que se hace es que teniendo en cuenta la escala de desarrollo se adapta la actividad a sus necesidades, si él necesita se le dedica más tiempo, la calidad del tiempo a propósito debe ser igual para todos, lo que se hace es hacer la misma actividad para todos, pero se varía el nivel de exigencia, si las necesidades educativas no se suplen, el proceso no es educativo, ahí juega mucho la mediación del profesor.

E: ¿Qué métodos utilizas para desarrollar el proceso?

E2: Teniendo en cuenta las escalas básicas de desarrollo, yo me puedo valer actividades con los niños, aquí la observación juega un papel básico pues por medio de esta yo puedo identificar fortalezas y debilidades, realmente es el diario vivir del niño, con todo lo que hace y como se desenvuelve que se puede trabajar, no es necesario tener un método específico pues en el trabajo con ellos cualquier recurso que se utilice es válido. Por ejemplo guías de trabajo, en la hora de la lonchera, pero como te digo, para mi la observación es el mejor método, cuando se observa se reconoce lo que el niño necesita y entonces, se puede enseñar.

E: ¿Consideras que la metodología de enseñanza que emplea, favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños?

E2: Definitivamente. El aprendizaje debe ser vivencial, un niño aprende mas y mejor, untándose, teniendo contacto, ellos aprenden mejor cuando es divertido, es necesario dejarlos explorar, pero es necesario tener muy claro que cada niño tiene un ritmo y una manera diferente de hacer las cosas y eso hay que respetarlo, el niño debe aprender por medio de su propia experiencia

E: ¿Esta metodología propicia la formación integral?

E2: Si, definitivamente, porque lo que se busca es que el niño vivencie su proceso de aprendizaje y tenga una experiencia que para él sea agradable y le permita construir conocimiento, que al final, es un proceso que solo él puede hacer. Lo que permanece es lo significativo y funcional.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas para desarrollar el proceso de enseñanza?

E2: Para enseñar es necesario que el niño esté interesado y para ello hay que permitirle al niño que participe en el proceso, el niño debe tener la oportunidad de elegir, y por eso hay que tener varias opciones preparadas, por ningún motivo se puede improvisar con los niños. El material que se use debe ser llamativo para ellos, no tiene que ser caro ni extraño, cualquier material mientras se sepa utilizar sirve, aquí juega mucho la mediación y la intervención del profesor.

E: ¿Cómo definirías la evaluación en el nivel pre-escolar?

E2: Evaluar es tener en cuenta el proceso del niño con base en su desarrollo integral, cada niño como te decía tiene un ritmo de trabajar y todos aprenden de manera diferente, por lo tanto la evaluación se tiene que adaptar a esa manera individual, el nivel de exigencia en el desarrollo de las actividades tiene que ser de acuerdo a esas capacidades. Evaluar no es terminar un proceso, es dar una pauta para comenzar una nueva etapa

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la evaluación en pre-escolar?

E2: Me parece clave evaluar a los niños en términos de fortalezas y debilidades, las actividades en términos de resultados, resultados en cuanto motivación, atención, etc., y aprendizaje como tal y la evaluación formal de los niños que en este caso se hace dos veces por semestre, una a mitad y la otra al final, que es un sentarse a mirarlos por áreas puntuales y reconocer qué tan funcional fue el trabajo que se hizo con ellos

E: ¿Qué estrategias utilizas para desarrollar el proceso evaluativo?

E2: uno está evaluando constantemente, en el diario vivir del niño, yo puedo evaluarlos a la hora del recreo, cómo se desenvuelve con los otros niños, no necesariamente tengo que darles una guía, yo puedo saber como van preguntándoles ahí puedo analizar su lenguaje, su capacidad de comprensión a la pregunta que hice. Cuando se trabaja con niños hay que estar dispuestos y abiertos a los avances que ellos dan pues estos son muy grandes y muy rápidos.

E: ¿Qué utilidad tienen para ti, los resultados del proceso evaluativo?

E2: Por medio de la evaluación, formal o diaria yo puedo saber cómo está un niño, identificar por ejemplo las razones por las cuales, no pone atención, si tal vez tiene algún problema en su casa, por medio de la evaluación, si está bien orientada se puede ayudar un niño que tenga alguna dificultad y empujar a los que van bien

Entrevista Docente E3

E: Entrevistadora

E3: Profesora entrevistada

E: Expresa tres razones, por las cuales escogiste ser docente en el nivel pre-escolar

E3: Bueno, yo en realidad no me había decidido por la carrera que quería estudiar, a mí nunca me gustó el colegio ni el jardín, pero yo siempre he tenido muy buena empatía con los niños, yo los buscaba, me gustaba enseñar, quise estudiar esto para dar un cambio, no quería que la historia se siguiera repitiendo, los niños no son unas máquinas, hay que saberles enseñar, hay que saberles llegar, ponerse en sus zapatos.

E: ¿Cuáles son tus estudios a nivel postsecundario?

E3: Mi título profesional es maestra en pre-escolar, son estudios en educación pre-escolar

E: ¿Consideras importante la formación profesional para el trabajo con niños de pre-escolar?

E3: Si claro es importante prepararse para educar niños, con ellos no se puede improvisar, los niños necesitan personas preparadas y que tengan las capacidades necesarias para desarrollar este trabajo, de nada sirven los estudios si no hay empatía y ganas de trabajar con ellos

E: ¿Hace cuánto tiempo enseñas en el nivel pre-escolar?

E3: Yo llevo 15 años trabajando con niños de pre-escolar

E: ¿Qué experiencia tienes en la enseñanza con niños en edad pre-escolar?

E3: Mi experiencia ha sido muy positiva, siempre he encontrado un muy buen ambiente de trabajo y sobretodo he podido aprender a ponerme en los zapatos de los niños, eso es muy importante para saber ellos cómo se están sintiendo y así es mas fácil enseñarles y que ellos aprendan

E: ¿Cuáles son los fundamentos que para ti tiene la enseñanza en pre-escolar?

E3: Para mí la enseñanza en todos los niveles pero sobretodo en el pre-escolar consiste en despertar el interés por aprender, que a ellos les guste venir al jardín que las experiencias que ellos tengan sean divertidas que sea significativas para ellos.

E: ¿Consideras que la metodología de enseñanza que empleas, favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños?

E3: Si claro, porque ellos participan y se involucran, no es algo que esté apartado de ellos, ellos mismos ayudan a crear la historia y aquí la motivación es fundamental, el maestro debe entusiasmarse con el tema y contagiar a los niños para despertar el interés diario en los diferentes proyectos, y como no se trabaja

una sola área, una actividad involucra muchos aspectos, entonces se favorece el desarrollo integral y esto influye mucho pues despierta el interés del niño, se le pueden fomentar buenos hábitos de estudio y ganas de investigar etc. Son los mismos niños los que muchas veces proponen temas, juegos etc., y eso sin duda contribuye a su formación porque parte de su propio interés.

E: ¿Crees que esta metodología propicia la formación integral?

E3: Si, cuando los niños participan y se involucran en las actividades, el aprendizaje es más fácil y es más significativo, cuando esto sucede el aprendizaje integral se da por ende.

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de enseñanza?

E3: Es muy importante tener varias actividades planeadas para un mismo día, muchas veces las cosas no resultan como se espera y hoy que tener alternativas, no se puede permitir que las actividades se caigan o improvisarle a los niños. Ellos merecen respeto y no se puede salir con cualquier cosa. Muchas veces hay niños que terminan más rápido y hay que tener algo listo para que ellos no se aburran. Siempre hay que saber qué es lo que se va a trabajar y con base en eso preparar la actividad que es lo que apoya el proceso de enseñanza en el pre-escolar. Además es súper importante que lo que se está haciendo les llame la atención.

E: ¿Qué pasa cuando un niño no alcanza los objetivos propuestos en una actividad?

E3: Hay que conocer muy bien a los niños y saber lo que cada uno necesita y es capaz de hacer, como te digo a veces pasa que hay niños que terminan más rápido que otros entonces lo que se busca es que las actividades se adapten a esos ritmos de trabajo, obviamente lo que hay que buscar es que todos los niños vayan parejos hay que ayudarlos. Cuando un niño se queda un poco atrás yo le dedico más tiempo para que se nivele, no se debe dejar que los niños se atrasen, cuando esto sucede, simplemente se refuerza por medio de actividades y con ayuda extra en casa

E: ¿Cuál es la mejor manera de identificar esas necesidades de las que me hablas?

E3: para poder identificar lo que cada niño necesita, es muy importante conocer a cada uno de ellos y esto se logra por medio del juego, de la observación, etc. Cuando un niño siente que está siendo evaluado, no actúa de la misma manera, por eso el juego es tan importante porque allí, ellos se desenvuelven tal y como ellos son, conocer al niño y estar en contacto con los padres de familia es muy importante

E: ¿Cómo es ese trabajo con los papas?

E3: Este es un nivel social muy difícil, es de niñeras, de ir al club el fin de semana, entonces muchas veces no hay espacio para dar continuidad a estos procesos, estos son niños que pueden vivir muy encerrados y en su casa por ejemplo no tienen espacio para trabajar con pintura o plastilina, por eso las actividades en el jardín deben ser súper llamativas para los niños. Los papás están muy al tanto de

lo que los niños hacen y en lo posible ellos nos colaboran y más cuando saben que los niños necesitan ayuda

E: ¿Qué métodos utilizas para desarrollar el proceso?

E3: El desarrollo de la enseñanza yo lo hago por medio de cuentos y de historias, entonces si por ejemplo vamos a ver los números, yo me puedo inventar una historia donde los personajes son los números, y los puedo pintar en el tablero y darle una característica a cada número, así los niños están a la expectativa de qué es lo que va a pasar y como yo les pregunto, entonces ellos se involucran y se apropian mas fácil del conocimiento.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas para desarrollar el proceso de enseñanza?

E3: El material que se utiliza muchas veces es importante pero no siempre tiene que ser un material súper sofisticado ni enredado, a partir de un material muy sencillo se puede variar y sacar un buena actividad de la que ellos puedan aprender, aquí juega mucho el trabajo que desarrolla la profesora.

E: ¿Cuál de esos recursos, en tu concepto, generan aprendizajes significativos y procesos formativos?

E3: Cualquier tipo de material, lo que importa es que sea llamativo para ellos, la manera de presentarlo es básico para motivarlos, además tener en cuenta lo que al niño le interesa conocer es muy importante, si a él le gusta, es mas fácil enseñarle.

E: ¿Cómo definirías la evaluación en el nivel pre-escolar?

E3: Evaluar sencillamente es darse cuenta su lo que se quería transmitir se logró

E: ¿Qué quieres decir con transmitir?

E3: Hay un concepto o un conocimiento específico que se le quiere enseñar a los niños, por medio de una actividad y con el apoyo de recursos como los que ya te dije, se prepara una actividad de la cual los niños aprenden apropiándose del conocimiento y para saber si aprendió, se hace una evaluación

E: ¿Para ti enseñar y transmitir es lo mismo?

E3: Finalmente, como se quiera llamar, cuando tú enseñas estás transmitiendo

E: ¿Cómo definirías la evaluación en el nivel pre-escolar?

E3: la evaluación es lo que da cuenta de un proceso determinado y para que funcione se debe hacer a diario y se hace de diferentes maneras, yo por ejemplo puedo tomarme todo un día para evaluar, pero lo que a mí me interesa es la seguridad con la que el niño maneja el concepto, cómo lo interiorizó, cómo se apropió, es saber si lo que se le ha transmitido lo aprendió. A mí me interesa que sean seguros porque eso les ayuda al paso a su colegio grande

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso evaluativo?

E3: Una evaluación debe hacerse diaria, aunque aquí en el jardín tenemos dos evaluaciones grandes en el semestre, a mitad y a final del semestre pero esa no se mira sola porque el niño ha tenido un proceso evaluativo continuo en el semestre.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas?

E3: Para evaluar por ejemplo yo puedo darles una situación en la que ellos tengan que aplicar el concepto que aprendieron y ver cómo se desenvuelven, o darles una guía de trabajo, o simplemente preguntándoles, por eso te digo que en su diario vivir yo estoy evaluando

E ¿Qué utilidad tienen para ti, los resultados del proceso evaluativo?

E3: Por medio de la evaluación se les da seguridad tanto social como académica, una evaluación no es para mí, es para ellos. Si ellos se sienten bien, participan con más ganas y eso influye mucho

Anexo D: entrevista docente E4

E: Entrevistadora

E4: Profesora entrevistada

E: Expresa tres razones por las cuales escogiste ser docente en el nivel pre-escolar

E4: A mí me gustan mucho los niños y eso es muy importante, pienso que el trabajo con ellos es muy rico, las ganas por brindarles una mejor educación y un mejor futuro esta en nuestras manos y la otra razón es que de los niños se puede aprender mucho y eso yo creo que es muy importante para la vida

E: ¿Hace cuanto tiempo enseñas en el nivel pre-escolar?

E4 Tengo cuatro años de práctica de la universidad y llevo un año trabajando aquí en el Centro Social

E: ¿Qué experiencia tiene usted en la enseñanza con niños en edad pre-escolar?

E4: La experiencia que yo tengo ha sido muy positiva, el trabajo con los niños chiquitos es muy positiva, ellos aportan mucho y son muy dinámicos y cuando uno ve ellos como responden es muy gratificante

E: ¿Cuáles son tus estudios a nivel post-secundario?

E4: Soy Licenciada de la Fundación Universitaria los Libertadores

E ¿Consideras la formación profesional importante para el trabajo con niños de pre-escolar?

E4: Si porque eso le da a uno bases para trabajar con los niños, pero en realidad es mas importante el gusto y el amor por el trabajo que los mismos conocimientos.

E: ¿Cuáles son los fundamentos que para ti tiene la enseñanza en el pre-escolar?

E4: La enseñanza debe ser una experiencia agradable para el niño y se debe dar a través de la lúdica y el juego. Por medio del juego el niño explora y aprende, debe ser una actividad divertida para él, si el niño se aburre el objetivo no se logra. Cuando el niño juega e interactúa construye su propio conocimiento y descubre cosas nuevas. Lo que el niño hace debe ser significativo para él.

E: ¿Qué quieres decir con que sea significativo para él?

E4: Pues que de lo que está haciendo, el niño aprenda y le quede algo para su vida

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de enseñanza?

E4: La enseñanza debe estar fundamentada en el interés y en las necesidades del niño, hay que tener en cuenta el medio en el que ellos viven y de ahí buscar qué es lo que ellos necesitan, para enseñarles. El trabajo con niños tiene que ser de confianza, uno tiene que acercarse a ellos y buscar que ellos se sientan bien en el jardín, es que los niños pasan todo el día con uno y si van a estar aburridos pues no van a querer venir. Uno tiene que preparar diferentes actividades y buscar la manera de que ellos la pasen rico, sino no aprenden. Uno como profesor, tiene que invitarlos a participar y a que se interesen en lo que se les está mostrando, lo que pasa es que toca reconocer las necesidades que ellos tienen para poder trabajar bien con ellos.

E: Y ¿Cómo se reconocen esas necesidades del niño?

E4: A través de la observación y el reconocimiento del medio en el que el niño se desarrolla. También se pueden realizar actividades individuales que muestren lo que el niño necesita reforzar. Cada niño trabaja de una manera diferente y a través los resultados, se mira lo que se necesita reforzar, ese es el desarrollo integral pero uno no puede trabajar solo, por eso el trabajo con los papitos es tan importante

E: Háblame un poco de ese trabajo con los padres de familia

E4: No es un trabajo fácil, ellos algunas veces son muy agresivos y están a la defensiva con nosotros, muchos no están abiertos a las sugerencias y observaciones que les hacemos. Aquí hay talleres de padres y así los involucramos en el proceso. Aquí en el jardín trabajamos mucho los hábitos, tu sabes que son muy importantes, pero lo que nosotros hacemos en la semana, se pierde el fin de semana, no hay una continuidad, entonces es muy difícil, hábitos como los modales en la mesa, la manera de sentarse o el simple trato con lo compañeritos, pero eso en la casa no lo ven. La violencia en las familias en estos niveles es muy común y los niños están sometidos a eso, tienen un ambiente aquí en el jardín y otro en la casa

E: ¿Qué métodos utilizas para desarrollar el proceso de enseñanza?

E4: Pues como te digo hay que tener en cuenta las necesidades del niño y sobretodo el interés, es necesario realizar actividades que a ellos les llame la atención, por medio del juego y actividades divertidas para el niño, eso depende de la actitud de la profesora, si ella no esta dispuesta a trabajar con los niños, ellos no van a responder, toca inventarse juegos, canciones y actividades que a ellos les llame la atención, es que uno no los puede dejar aburrir porque con un niño que se aburra, descontrola al resto y se daña la actividad, lo mas importante es que el niño aprenda jugando y le quede para su vida.

E: ¿Tú consideras que la metodología de enseñanza que empleas, favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños?

E4: Si, si el niño vive su propio proceso y lo disfruta aprende y lo hace significativo, creo que eso es lo mas importante en el trabajo con niños, que lo que ellos aprendan les sirva para su vida y les de manera de crecer, ellos viven en un medio

y en unas condiciones no muy fáciles por eso lo que ellos aprenden es tan importante, pero que lo aprendan bien.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas para desarrollar el proceso de enseñanza?

E4: Láminas, videos, guías de trabajo, música, las actividades con disfraces les gustan mucho a los niños, todo lo que uno pueda hacer por crearle un ambiente agradable y un espacio que ellos disfruten es muy importante. Aquí en el jardín tenemos una huerta, no es lo mismo mostrarles a los niños una planta en una lámina que llevarlos a la huerta y que lo vean ellos mismo, ellos tienen que vivir el proceso.

E: ¿Esta metodología propicia la formación integral?

E4: Si, para enseñar se debe tener en cuenta las dimensiones del desarrollo del niño, todos los niños son capaces de hacer las cosas, hay es que saber cómo las hacen y darles el tiempo para que lo hagan, pero muchas veces eso no es fácil hacerlo porque son muchos niños en un mismo salón entonces lo que se hace es que los que terminan mas rápido, le ayudan a los que están un poco quedados y eso ayuda mucho, ahí aunque uno no lo crea se están formando bases muy importantes para el desarrollo de los niños.

E: ¿Cuál de esos recursos, en tu concepto, genera aprendizajes significativos y procesos formativos?

E4: Todo lo que se hace en el salón con los niños los forma y los educa, lo importante ahí es la manera como se presenta el tema, si a ellos no les llega, no es significativo para, lo que he podido encontrar es que cuando un niño le ayuda a otro, aprenden mas fácil.

E: ¿Cómo definirías la evaluación en el nivel pre-escolar?

E4: La evaluación es el resultado de un proceso determinado y en la educación pre-escolar es importante y esencial, ya que allí se desarrolla el niño. El docente debe ser apto para esta labor, el docente tiene que saber reconocer las habilidades de cada uno de los niños. Ellos por la edad en la que están, trabajan mucho por la imitación, el profesor tiene que trabajar igual que ellos. El docente debe ser responsable y tener amor por su profesión. La evaluación es un recurso para conocer las fallas que tienen los niños para poderlos ayudar.

E: ¿Cómo evalúas el proceso de aprendizaje de tus niños y niñas?

E4: es necesario tener en cuenta el ritmo de trabajo de cada niño, aunque aquí en el jardín los cursos son muy grandes, podemos tener hasta 33 niños en el salón, es un poco difícil respetar esos ritmos, pero se procura y eso se ve reflejado en la evaluación y en lo que el niño ha aprendido, aunque no es el ideal toca hacer evaluaciones colectivas y evaluarlos a todos por igual y ver si se logro o no el objetivo, cuando hay niños que se quedan, se hace un trabajo de refuerzo o se ubica el niño en una mesa donde los compañeritos le ayuden. No se puede retrasar al grupo, hay que halar al niño para que alcance a los demás.

E: ¿A qué te refieres con evaluación ideal?

E4: Pues una evaluación que esté de acuerdo al ritmo de trabajo de cada niño, si cada uno trabaja diferente no se puede evaluar igual, hay que tener en cuenta las capacidades que tiene cada niño, aunque como te digo todos son capaces de

hacer lo mismo, pero tienen ritmos diferentes, muchas veces un niño no tiene el ánimo para trabajar porque tiene alguna dificultad en su casa, por eso el continuo contacto con la familia es importante para educar a los niños

E: Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de evaluativo?

E4: Una evaluación así como la enseñanza se debe planear y debe tener unos criterios que se basen en el ritmo de trabajo de cada niño, como te decía no se puede evaluar de igual manera a todos los niños aunque la evaluación sea la misma, el nivel de exigencia no puede ser igual

E: ¿Qué pasa cuando un niño no responde a los objetivos propuestos?

E4: Se le refuerza en lo que está fallando, con guías y actividades que le ayude a esos niños que tienen algunas debilidades a ponerse al nivel del resto del grupo, además como ellos trabajan en mesas con otros niños, hay uno que se les facilita más, entonces ellos ayudan, ese trabajo en equipo ayuda al ayudante, porque refuerza y al otro para que aprenda

E: Qué estrategias utilizas para desarrollar tu proceso evaluativo?

E4: Hay que evaluar constantemente, de nada sirve enseñar algo y evaluar después, ellos necesitan estar en permanente evaluación. Pero una evaluación no tiene que ser escrita, puede ser por medio de un juego, o de una canción, ellos no tienen que sentirse evaluados. Cuando se evalúa por medio de una actividad que a ellos les guste, le va mejor y lo hacen más tranquilos.

E: ¿Qué utilidad tienen para usted, los resultados del proceso evaluativo?

E4: Por medio de la evaluación yo puedo identificar lo que los niños necesitan, la evaluación muestra lo que los niños tienen que reforzar, la evaluación me permite identificar si yo estoy haciendo algo mal para modificarlo, si muchos niños no alcanzan un objetivo hay que mirar la manera como yo estoy trabajando, creo que el resultado de esas evaluaciones es más para mí, al evaluarlos a ellos, me estoy evaluando yo.

Anexo D: entrevistas docentes institución 2

Entrevista Docente E5

E: Entrevistadora

E5: Profesora entrevistada

E: Expresa tres razones por las cuales escogiste ser docente en el nivel pre-escolar

E5: La primera y creo que es la más importante es la vocación, ese sentimiento que se lleva en el alma, si uno no tiene las ganas y el amor por los niños es mejor no meterse en este rollo, el trabajo con niños implica muchas cualidades y una de ellas es la vocación. Otra razón es las ganas de ayudar a los niños que no tienen muchas oportunidades y brindarles un espacio sano y seguro para su formación, y

la otra porque me encantan los niños y trabajar con ellos, para mi, es un verdadero placer, claro, es un trabajo duro pero a mi me gusta mucho.

E: ¿Qué quieres decir con los niños que no tienen muchas oportunidades?

E5: Mira, este es un jardín al que asisten niños de estratos muy bajos, 1, 2,3. Ellos no tienen la oportunidad de asistir a un jardín privado, pero como no se pueden quedar solos en la casa, tú sabes que los papas trabajan y no tienen con quien dejarlos, vienen acá pero tienen muchas carencias. Son niños maltratados, niños que vienen con hambre, es una situación muy triste. Entonces cuando ellos vienen acá, el jardín procura brindarles un espacio que ellos les guste, un espacio que disfruten y eso depende de nosotras, ¿no ves que nosotras pasamos con ellos todo el día? Si el niño llega acá y le gusta, pues se va a sentir más feliz.

E: ¿Cuáles son tus estudios a nivel post-secundario?

E5: Yo soy técnica en pre-escolar

E: ¿Consideras la formación profesional importante para el trabajo con niños de pre-escolar?

E5: En realidad yo pienso que el trabajo está en uno en las ganas que se le ponga, de nada sirve tener muchos conocimientos y estudios si no hay ganas de trabajar, claro que es necesario conocer la teoría porque eso da bases, de hecho bienestar viene dos veces al año a darnos capacitaciones, pero el resto del tiempo lo que vale es el trabajo que uno hace a diario.

E: ¿¿Hace cuánto tiempo enseña en el nivel pre-escolar?

E5: Ya llevo 15 años en este oficio, he trabajado en el jardín sol solecito y en este.

E: ¿Qué experiencia tiene usted en la enseñanza con niños en edad pre-escolar?

E5: La experiencia ha sido muy enriquecedora, el trabajo con niños te enseña muchas cosas, lo que pasa es que cuando los niños tienen carencias como sucede en este jardín, el trabajo es más difícil y se necesita más entrega y dedicación. Es lo que yo te hablaba de la vocación y el amor por lo que se hace, es que estos niños necesitan tanto, es mucho lo que hay por hacer y muchas veces las condiciones y las oportunidades no ayudan, pero las ganas están. Mira, yo soy técnica en pre-escolar, pero tengo muchas ganas de trabajar por estos niños que necesitan tanto de nosotros.

E: ¿Cuáles son los fundamentos que para ti tiene la enseñanza en el pre-escolar?

E5: La enseñanza en el pre-escolar debe abarcar todo el desarrollo del niño y debe tener en cuenta las características del niño y lo que a él le interesa saber. Nosotros el programa del jardín lo basamos en el interés del niño. La educación pre-escolar es el inicio del desarrollo integral del niño. Por esto el docente debe ser apto para esta labor, debe ser dedicado, entregado, comprometido con los alumnos ya que de él dependen las bases que adquirieron.

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de enseñanza?

E5: Pues mira, como ya te dije, aquí en el jardín nos basamos en el interés del niño, en qué es lo que a él le interesa conocer y saber, para eso está la semana de adaptación al comenzar cada semestre, entonces como hay un currículo, eso nos lo dice Bienestar, pues nosotros miramos lo que al niño le interesa y lo adaptamos. Por ejemplo este semestre lo hicimos según la novela “pasión de gavilanes”, como ellos todos se la veían, entonces yo con mis niños aproveche eso para enseñarles los animales de la granja. Yo tengo los niños más grandes y yo me aproveche de la novela, para enseñarles a escribir, pues de esa novela salió el tema del nombre propio, y ellos aprendieron a escribir el nombre y como ellos estaban interesados pues fue más fácil. Por ejemplo yo les decía, - ¿qué día es hoy? Y ellos gritaban por decir algo, “lunes” y entonces yo les preguntaba, - ¿con qué letra se escribe lunes? Lunes, y hacía énfasis en la L, y así le iba preguntando, y es increíble, pero ellos saben....

E: ¿Qué métodos utilizas para desarrollar el proceso?

E5: Pues mira por ejemplo darle a los niños la oportunidad que jueguen y experimenten, los ayuda relacionarse con los otros niños y conocer mejor el mundo que los rodea, el juego les permite explorar y eso favorece el aprendizaje. Pero mira, una cosa muy importante para enseñar, es conocer lo que los niños necesitan saber, pero además saber el medio en el que viven, como está conformada su familia y en qué condiciones viven y a partir de eso enseñarles. No se puede trabajar de la misma manera con un niño que no tiene que comer a trabajar con niño que tiene todas las comodidades.

E: Y ¿Cómo se reconocen esas necesidades?

E5: A través de la observación y la comunicación. Uno como educador debe estar listo a identificar y reconocer lo que el niño necesita que muchas veces no es muy evidente.

E: ¿Tú consideras que la metodología de enseñanza que empleas, favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños?

E5: Si, definitivamente porque el niño crea su propio conocimiento y por medio de la pregunta y lo que a él le interesa conocer puede solucionar problemas, y crear su propio aprendizaje. Si al niño no le interesa, no hay nada que hacer.

E: ¿Esta metodología propicia la formación integral?

E5: Si porque si al niño le interesa lo hace con mas gusto.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas para desarrollar el proceso de enseñanza?

E5: Yo utilizo mucho material reciclable y láminas. También cuentos, a los niños les encanta que les lea y eso les ayuda a ellos a preguntar y ser curiosos, eso es muy chévere. La plastilina y la pintura fomentan su desarrollo integral porque les permite ser libres y autónomos. Eso les ayuda a construir conocimiento y a hacerlo significativo.

E: ¿Cuáles de esos recursos, en tu concepto, genera aprendizajes significativos y procesos formativos?

E5: Todo lo que se haga mientras esté bien orientado y tenga objetivos claros y precisos genera aprendizajes significativos en los niños

E: ¿Cómo evalúas el proceso de aprendizaje de tus niños y niñas?

E5: Cada niño tiene un ritmo y un proceso diferente, cada clase yo valoro lo que ellos hicieron y si lograron el objetivo que yo me propuse con la actividad, pero además yo les pregunto si le gusto, qué fue lo que mas le gustó y si les gustaría volver a hacerla, esa es una manera de conocer el interés de ellos.

E: ¿Cómo definirías la evaluación en el nivel pre-escolar?

E5: La evaluación es un complemento a todo el proceso que hacemos con los niños en el salón de clase, por medio de eso yo puedo identificar las fortalezas y debilidades de ellos y ayudarlo en proceso.

E: Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de evaluativo?

E5: La evaluación debe ser diaria, de nada sirve evaluar un proceso una semana después, o un mes después, debe ser en el momento para que al niño le sirva.

E: ¿Qué pasa cuando un niño no responde a los objetivos propuestos?

E5: Pues mira, hay muchas formas de ayudarlo. Como ellos trabajan en mesas con otros compañeros, entonces se puede sentar al lado de un niño que le pueda ayudar, ese tipo de trabajo funciona muy bien, es increíble como ellos se ayudan entre ellos. Otra manera es mandar guías de refuerzo a la casa, pero eso no es muy seguro porque muchas veces con tal de que los niños traigan la tarea, los papas la hacen por ellos, entonces ahí ya es un trabajo más con los papás.

E: Bueno ya que tocamos el tema del trabajo con los papas, hágame un poco de eso

E5: Pues mira, lo que pasa es que ellos por su mismo nivel, son personas muy agresivas, muchas veces son hasta groseros, entonces hablar con ellos no es fácil porque muchas veces llegan en actitud agresiva y están como a la defensiva y no aceptan sugerencias, a nosotras nos toca llevarlos muy suave, y aunque a veces nos es fácil, no podemos alterarnos.

E: ¿Y qué pasa con lo que me decías del desarrollo de las guías?

E5: Pues es que uno como profesora de ellos sabe cuando el trabajo ha sido hecho por otra persona, lo que normalmente hacemos es que cuando nos llega una guía que no ha resuelto el niño, y que además es igual a la que hicimos en clase y el niño no pudo, la cosemos, y luego se la mostramos a los papitos y le explicamos que de nada sirve que ellos le hagan la tarea al niño, que si ellos quieren ayudarlo lo que deben hacer es acompañar al niño y orientarlo.

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas?

E5: Como te decía, la evaluación debe hacerse diariamente, pero no necesariamente con una guía o como un examen, con los niños, se pueden evaluar actitudes, con una pregunta y con la respuesta que me de, yo puedo evaluar, claro que están las evaluaciones formales del jardín pero yo creo que la que realmente sirve es la que se hace en el diario vivir del niño

E: ¿Cómo son las evaluaciones formales del jardín?

E5: Son evaluaciones donde se mira si los objetivos del curso se cumplen o no, es necesario utilizar guías de trabajo para ver cómo responde el niño y si aprendió.

E: ¿Qué utilidad tienen para ti los resultados del proceso evaluativo?

E5: Para mí la evaluación que más utilidad tiene es la que yo hago a diario, porque es en esa que yo realmente sé, cómo va el niño, cuando ellos no se sienten evaluados el resultado es mejor por eso yo estoy observándolos y evaluándolos constantemente.

Entrevista Docente E6

E: Entrevistadora

E6: Profesora entrevistada

E: Expresa tres razones por las cuales escogiste ser docente en el nivel pre-escolar

E6: Querer lo que uno hace es muy importante no se puede hacer nada si a ti no te gusta. El trabajo con niños es muy difícil y ellos necesitan que nosotros les demos todo, a mí me gustan mucho los niños y eso también es importante. Las ganas y la vocación son muy importantes para el trabajo con niños. Además el carisma hace que se tenga éxito. La profesora debe darle confianza al niño, así se logra un mejor rendimiento académico

E: ¿Cuáles son tus estudios a nivel post-secundario tienes?

E6: Yo soy técnica en pre-escolar y además Bienestar Familiar nos da capacitaciones dos veces al año

E: ¿Qué tipo de capacitaciones?

E6: Sobre el desarrollo del niño y sobre lo que ellos deben saber en estas edades

E: ¿Consideras que la formación profesional es importante para el trabajo con niños de pre-escolar?

E6: Es importante porque te permite conocer la teoría, pero lo verdaderamente importante es la experiencia y el trabajo directo con los niños, claro que aquí en el jardín bienestar viene dos veces al año a darnos capacitaciones y eso ayuda mucho para mejorar el trabajo que se hace con ellos.

E: ¿Hace cuánto tiempo enseñas en el nivel pre-escolar?

E6: Yo llevo 9 años trabajando donde he tenido la oportunidad de darme cuenta a nivel educativo cómo los niños van desarrollando sus habilidades y destrezas en esta etapa tan primordial en la vida y experiencia del niño o la niña. La experiencia es la base fundamental para seguir educando personitas del mañana, donde el profesor también aprende de los niños. También trabajé 4 años en el jardín Sol Solecito, dos años en la Inmaculada y llevo 2 años aquí en el Centro Social

E: ¿Qué experiencia tienes en la enseñanza con niños en edad pre-escolar?

E6: la experiencia es muy positiva pero difícil, porque el tipo de población con la que se trabaja influye, aunque básicamente el trabajo es igual hay que tener en cuenta las necesidades de los niños para enseñarles. No hay que cambiar contenidos, pero sí la manera como se les enseña

E: Y ¿Cómo se reconocen esas necesidades?

E6: Es muy fácil a través del rendimiento, si el chiquito no puede hacer alguna actividad, hay que reforzarle ellos mismos le muestran a uno lo que necesitan

saber, en su diario vivir y por medio de todos sus comportamientos en el jardín uno puede identificar lo que ellos necesitan. Normalmente y en lo que hacemos mas énfasis aquí en el jardín, es en reforzar hábitos, porque eso les ayuda en sus relaciones con los otros niños y con ellos mismos.

E: ¿Cuáles son los fundamentos que para ti tiene la enseñanza en el pre-escolar?

E6: Primero, la enseñanza no se debe basar en lo tradicional, es necesario que el niño aprenda por medio del juego, debe ser algo divertido para el niño, para ello la maestra debe ser muy creativa con los materiales que tenga, ser muy recursiva, ella debe motivar a los niños para que ellos se sientan en un ambiente agradable. Si se va a ser tradicional, el niño más adelante se va a cansar y no dará el rendimiento. El material no tiene que ser súper sofisticado, aquí no tenemos muchos recursos, pero los que tenemos hay que saberlos aprovechar y permitir que los niños se involucren directamente con ese material eso es básico para el aprendizaje.

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de enseñanza?

E6: Pues yo planeo mis clases todos los días, lo que pasa es que a veces lo que se ha planeado hay que cambiarlo, pues muchas veces los niños llegan con preguntas de algo que vieron o de alguna situación de su casa y esos momentos no se pueden pasar por alto porque eso tiene que ver con la vida personal de ellos y eso no se puede olvidar. La enseñanza del pre-escolar no tiene que ver solo con los contenidos sino con toda la vida de los niños que están en el jardín

E: ¿Qué métodos utilizas para desarrollar ese proceso?

E6: El juego y el mismo interés del niño, si esto no se tiene en cuenta no se logra el rendimiento ni los objetivos. El material debe ser llamativo y debe ser interesante para él, lo mas importante para el trabajo con niños es identificar sus necesidades y así, pues enseñarles, pero como te digo, el material puede ser cualquiera mientras esté bien presentado y les llame la atención

E: ¿Tú consideras que la metodología de enseñanza que empleas, favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños?

E6: Si, si partimos de lo que ellos quieren saber, teniendo en cuenta sus necesidades el aprendizaje va a ser de provecho para ellos, lo que ellos aprenden tiene que servirles para la vida, hay que adaptar los contenidos a la realidad que ellos viven, hay que tener en cuenta que de esta etapa depende el rendimiento en su educación mas adelante, lo que ellos aprenden primero, en estos primeros años, les sirve cuando ellos crecen por eso tiene que ser significativo para ellos, si no les queda, no hay nada que se pueda hacer. A los niños de estas edades no se les puede tener sentados toda una mañana, ellos necesitan moverse, necesitan vivir su proceso educativo, por eso el juego es tan importante, enseñarles jugando para ayudarles a aprender

E: ¿Qué quieres decir con adaptar los contenidos a la realidad que ellos viven?

E6: De nada nos sirve enseñarles con ejemplos lejanos a su realidad, uno no les puede decir por ejemplo “si un niño come huevo todos los días....” porque seguramente estos niños no comen huevo todos los días, entonces es poner ejemplos que estén mas cercanos a su realidad. Por ejemplo nosotros tuvimos un proyecto basado en la novela “pasión de gavilanes” porque todos los niños se la veían, entonces a partir de ahí, les hablamos de hábitos, de colores, de figuras geométricas, entonces como a ellos le gustaba verla, le ponían interés y trabajaban con mas ganas

E: ¿Cómo enseñar hábitos por medio de una telenovela?

E6: En esa novela por ejemplo hay una familia que es la de los Reyes, ellos se sientan a la mesa para comer, a partir de ahí, les podemos decir cómo se deben sentar las personas a comer, cómo se deben utilizar los cubiertos etc. Y como es una situación que a ellos les llama la atención, porque no se pierden la novela, nosotros adaptamos las prácticas a la realidad del niño, así nos lo exige Bienestar Familiar.

E: ¿Esta metodología propicia la formación integral?

E6: Pues claro, si nosotros partimos de la realidad del niño, podemos adaptar la enseñanza y hacer una educación mejor para ellos, eso es lo más importante ayudar al niño a desarrollarse y a ser feliz. La formación de los niños y niñas debe involucrar el desarrollo de valores, trabajar la urbanidad y los buenos hábitos y de hecho, eso es lo que buscamos, educar niños felices y seres humanos buenos, Mira, hay tanto por hacer, y estos niños lo necesitan tanto... lo que pasa es que son muchos niños y no hay tiempo para hacer todo lo que uno quisiera.

E: ¿Qué pasa cuando un niño no logra el objetivo de tu actividad?

E6: Pues mira, desafortunadamente no se pude retrazar al grupo, claro que uno mira cuantos niños no lo pudieron hacer, si son muchos pues uno vuelve a hacer la actividad, pero si es un solo niño, se le refuerza en la casa o en el mismo salón con la ayuda de otros niños, ellos trabajan en mesitas y entre ellos se colaboran. El trabajo en casa no siempre funciona porque a veces los papitos les hacen las tareas y eso no funciona, así no ayudan al niño.

E: ¿Cómo manejas ese aspecto con los papas?

E6: El trabajo con ellos es muy difícil, ellos suelen ser personas muy agresivas, pero nosotras como profesoras estamos en el deber de hacerlos entender que si les hacen la tarea, los niños no van a aprender.

E: ¿En qué tipo de recursos se apoya para desarrollar el proceso de enseñanza?

E6: las revistas, material reciclable, láminas y plastilina. A los niños les encanta trabajar con plastilina, pero cualquier material, mientras este bien orientado y tenga unos objetivos claros sirve, un material no tiene que ser caro para que sea bueno, una actividad puede salir a partir de palos de colombina, hay es que tener creatividad y ganas de trabajar con ellos, pero no es salirles con cualquier cosa, con estos niños no se puede hacer algo para salir del paso, ellos necesitan mucha orientación.

E: ¿Cuál de esos recursos, en su concepto, genera aprendizajes significativos y procesos formativos?

E6: yo creo que todo lo que se haga en el aula mientras esté bien orientado y tenga objetivos claros, involucra a los niños y les permite vivenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje y entonces tiene que ser significativo

E: ¿Cómo definirías la evaluación en el nivel pre-escolar?

E6: Evaluar es un proceso tan normal como enseñar, deben ir paralelos. La evaluación muestra si los niños saben o no, pero además muestra si el proceso que se está llevando con ellos es correcto, si muchos niños no responden, hay algo que está mal en lo que yo estoy haciendo.

E: ¿Cómo evalúas el proceso de aprendizaje de tus niños y niñas?

E6: Todos los días hay que estar pendientes del proceso de los niños, si hicieron la actividad bien o no y así reforzar y ayudarlos para que no se atrasen, pero también hay que tener en cuenta su trabajo personal cómo están creciendo personalmente, este trabajo no se puede limitar solamente a enseñarles conceptos, tiene que trabajarse todo el niño, así que yo puedo evaluar hábitos a la hora del almuerzo, o convivencia en el recreo y según lo que yo vea realizar actividades de refuerzo particulares para quien las necesite, ellos están en una edad que son muy receptivos.

E: Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de tu proceso de evaluativo?

E6: Pues para que sirva se debe hacer todos los días, pero además los viernes hay como una evaluación de toda la semana y ahí si realmente sabemos que es lo que hay que reforzar. Esa evaluación de los viernes es como una evaluación mas oficial, es obligatoria y es de conceptos, pero esa no es la única que refleja todos los resultados porque para eso se ha hecho un seguimiento durante la semana

E: ¿Qué estrategias utiliza para desarrollar su proceso evaluativo?

E6: Por medio de guías o simplemente preguntándole al niño algo que él debe saber

E: ¿En qué tipo de recursos te apoyas?

E6: La pregunta es muy importante y la observación

E: ¿Qué utilidad tienen para ti, los resultados del proceso evaluativo?

E6: Pues que ahí yo me doy cuenta lo que ellos necesitan y puedo hacer algo por ayudarlos y que no se queden atrás, hay que estar reforzando a esos peques que mas nos necesitan.

Anexo E: entrevista directiva institución 1

E: Entrevistadora

E7: Directora y coordinadora académica Institución 1

E: Expresa tres razones, por las cuales escogiste trabajar con niños del nivel pre-escolar.

E7: La formación en los primeros años de vida del ser humano es fundamental, eso va a determinar lo que esos niños van a ser en el futuro, todo lo que uno haga con los niños es importante en cuanto a la formación, el desarrollo de sus potenciales, la educación. Una razón muy importante es que me gustan mucho los niños, me gusta como responden, como aprenden de rápido las cosas, como son de flexibles para aprender y eso en mi opinión es importante para el futuro.

E: ¿Cuáles son tus estudios a nivel post-secundario?

E7: Yo soy psicóloga, he investigado sobre desarrollo y estimulación temprana y actualización sobre educación infantil.

E: ¿Crees que es importante que los educadores infantiles estén en permanente actualización profesional?

E7: Si yo creo que en cualquier profesión es necesario porque siempre hay cosas nuevas que aprender, cosas que ayudan a mejorar el quehacer profesional, no se puede quedar uno el “yo lo aprendí así y así lo voy a seguir haciendo toda la vida”, hay que adoptar nuevas posturas y hacer las cosas mejor de lo que las está haciendo, así tenga muchos años de experiencia

E ¿Cuáles son los criterios que son relevantes para la selección de un docente pre-escolar?

E7: Ante todo debe ser una persona equilibrada emocionalmente, debe tener amplios conocimientos en educación y formación infantil aunque su profesión no sea la de pedagogo. Tiene que ser una persona que le guste estar con los niños, que sea paciente, que tenga buena disposición y que sepa como trabajar con ellos

E: ¿Cuál es tu experiencia docente con niños en edad pre-escolar?

E7: Yo trabajo con niños desde 1984, cuando nace Cometas como un programa no formal para trabajar con mamás y bebés en actividades de estimulación, y a partir de ahí y con el crecimiento que ha tenido el programa, mi experiencia ha sido muy positiva y enriquecedora, he descubierto que hay muchas necesidades que los niños tienen y que pueden ser suplidas por medio de la educación pre-escolar

E: ¿Qué tipo de necesidades?

E7: Necesidades educativas por ejemplo, cosas que ellos quieren aprender, dimensiones de su desarrollo que ellos quieren explorar y que se pueden potenciar por medio de la educación. Acompañar y guiar el proceso de desarrollo de los niños es muy gratificante

E: ¿Qué sentido tiene la enseñanza en el nivel pre-escolar?

E7: La enseñanza pre-escolar es muy importante para el desarrollo del niño, todo lo que él aprende en los primeros años de vida es lo que va a determinar cómo enfoca la vida, el aprendizaje su propio desarrollo, la interacción con los demás, todo este aprendizaje y lo que se logre hacer en los primeros años es fundamental para toda la vida

E: ¿Cuáles son los recursos que se utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza en el jardín?

E7: Hay muchos recursos, debe haber un espacio adecuado para los niños, de luz, con ventilación ojalá de un solo piso donde los niños no vayan a correr ningún peligro, que tenga una buena temperatura. A estos recursos físicos se suman los materiales, los cuales deben ser adecuados para cada edad y para cada área que haya que desarrollar en los niños y el recurso humano que es básico, deben ser personas que tengan una formación profesional adecuada, que les guste lo que hacen, que tengan una buena formación a nivel de lo que necesitan saber, que sepan que trabajar con niños no es cuidar niños y entretener, es necesario saber lo que el niño necesita en cada etapa, cómo enseñar, hay que tener herramientas pedagógicas, hay que tener como te decía, habilidades como saber bailar, cantar, jugar etc., tener la capacidad de enseñar la misma cosa de diferentes maneras, y tener un recurso de programas, con una estructura que tengan metas tanto a corto como a largo plazo en cada edad.

E: ¿Cuál es el perfil profesional que debe tener un educador infantil?

E7: Su profesión, pero esta no siempre debe ser educador infantil o quiera llamarse, hay varios títulos, pues como te decía la interdisciplinariedad es muy importante, nosotros hemos tenido la experiencia de trabajar con terapeutas ocupacionales, o con fonoaudiólogas, o psicólogas, pero si, a parte de su carrera, debe tener una formación pedagógica, que sepan cómo enseñar, como manejar niños, eso es fundamental. En segundo lugar, el gusto, la disposición la paciencia, la vocación y el sentimiento para trabajar con niños porque no es fácil, una persona que no tiene paciencia no resiste mucho ver que los niños cometen errores que no son adultos chiquitos sino que son niños se necesita una vocación y una dedicación, una entrega muy especial al trabajo que se hace con los niños, pienso que tiene que ser una persona emocionalmente sana, muy equilibrada, porque necesita transmitir eso a sus niños, tiene que tener cierto tacto para trabajar con ellos

E: ¿Cuáles de esos recursos, en tu concepto, generan aprendizajes significativos y procesos formativos en este nivel educativo?

E7: Es necesario que al niño le interese lo que se le está enseñando, si no hay motivación, por mas llamativo que sea el material el niño no va a aprender, pienso que para que el aprendizaje sea realmente significativo al niño le tiene que interesar y ahí juega mucho el papel de la profesora, en cómo ella se los presente, cómo ella los invite a involucrarse con el material. Puede haber muchos recursos, pero si no hay motivación e interés, el niño no va a aprender.

E: ¿Crees que esas metodologías propician la formación integral?

E7: Lo que se busca ante todo es que el niño aprenda y desarrolle ciertas habilidades pero que sea un niño feliz y un buen ser humano. Cada niño tiene un ritmo de aprendizaje diferente, es necesario que la profesora conozca al niño, para nosotros es importante conocer la historia familiar, la historia del niño para saber cuál es su nivel de desarrollo.

Las actividades se deben trabajar con base en esa escala desarrollo, no se debe caer en el error de exigir mas o dejar pasar momentos críticos del aprendizaje del niño

E: ¿Qué quieres decir con momento crítico?

E7: Es un momento en el aprendizaje que el niño está mas dispuesto a aprender, está mas receptivo, y eso es lo que hay que saber identificar.

E: ¿Cuáles de esos recursos, en tu concepto, generan aprendizajes significativos y procesos formativos en este nivel educativo?

E7: Una práctica, debe responder a las necesidades educativas de los niños, debe ser llamativa y los debe involucrar directamente, es decir que ellos tengan la oportunidad de interactuar con los materiales y de vivir ese proceso de enseñanza es fundamental, una práctica debe capturar la atención de los niños los debe motivar y los debe hacer crecer. Una práctica de enseñanza debe tener objetivos específicos y una orientación adecuada que favorezca procesos de aprendizaje significativos, es decir que respondan a un interés del niño

E: ¿Sugerirías otros?

E7: en realidad yo pienso que cuando una actividad, cualquiera que sea, tiene los objetivos claros y responde a una necesidad específica, está favoreciendo la construcción de un aprendizaje y de un conocimiento, ayudarlos en ese proceso con una mediación adecuada por parte de la maestra contribuye a su formación integral y al desarrollo de un proceso que después se vera reflejado en los resultados del niño al final del curso

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de enseñanza del nivel preescolar?

E7: Las pautas y la escala de desarrollo son muy importantes es decir cómo un niño se desarrolla y qué capacidades y habilidades, necesidades tiene en cada momento de su desarrollo. Si uno conoce qué debe hacer el niño en una etapa específica del desarrollo o qué puede hacer neurológica o psicológicamente o físicamente, esa es la base o el piso para determinar cómo puedo enfocar la enseñanza y por ende, el aprendizaje, para no caer en el error de exigir mas de la cuenta o por el contrario dejar pasar una etapa importante en que pueda aprender algo y no se lo estemos enseñando, y eso obviamente, parte de las necesidades de cada niño

E: ¿Cómo se identifican esas necesidades?

E7: De muchas formas, una es que hay teoría que apoya el desarrollo, hay psicólogos, psiquiatras, médicos, profesionales de la salud que han estudiado el desarrollo del niño y que por escalas de desarrollo se identifican las bases que nos dicen qué está en capacidad el niño de aprender y otra es por la observación

directa de los niños, uno puede identificar claramente si un niño puede aprender una cosa específica o si ya está listo para avanzar, ellos mismos van pidiendo lo que necesitan. La base teórica que es fundamental y la observación y experiencia directa con los niños de cada etapa

E: ¿Cómo se evalúan los aprendizajes en el jardín?

E7: nosotros hacemos dos evaluaciones por semestre es decir cuatro en el año, y la de mitad de año y la de final de año son mucho mas en detalle se desmenuza cada área y se tiene en cuenta cada uno de los contenidos por los cuales está compuesta. A mitad de semestre, nosotros trabajamos semestral, esa sirve para ver qué ajustes es necesario hacer, es la mitad de proceso, pero de todos modos el niño está siendo evaluado constantemente en su diario vivir en el jardín y eso es lo que nos va a dar las pautas para el proceso evaluativo, estas evaluaciones que te digo son las formales, pero un niño debe estar en constante proceso de evaluación porque él está en constante proceso de aprendizaje.

E: ¿Qué sentido tiene la evaluación de los aprendizajes en el nivel pre-escolar?

E7: Evaluar es como hacer un pare, y ver como vamos, es una retroalimentación del trabajo que yo he hecho con los niños, si yo tenia un objetivo X, parar y mirar si ese objetivo se está dando o se dio depende del momento en que yo evalúe, Se puede evaluar un proceso a la mitad o al final del proceso, si lo evalúo a la mitad voy viendo cómo voy y si lo evalúo al final miro el resultado que obtuve de lo que apliqué. Una evaluación con los niños no solo debe evaluar si el niño está haciendo bien o no las cosas sino evaluar también al maestro si el niño no ha tenido un logro hay que mirar también si es que se están haciendo las cosas como no es o por qué de alguna manera el niño no las ha adquirido; evaluar es mirar si estamos haciendo las cosas bien

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de un proceso evaluativo?

E7: La evaluación está basada en los objetivos que yo me planteo en un principio, si hay una buena planeación, esa planeación debe contener objetivos a corto y a largo plazo, la evaluación es simplemente mirar si los objetivos se cumplieron o no se cumplieron

E: ¿Qué utilidad tiene la evaluación?

E7: Son fundamentales porque es lo que nos hace corregir o mejorar los procesos que no se están dando bien, si yo tengo unos objetivos propuestos para un grupo y veo que la evaluación del grupo es que la mitad de los niños no lograron esos objetivos quiere decir que los objetivos planteados estaban muy altos para esos niños, entonces hay que corregir y planear diferente o tener exigencias o criterios diferentes para esos niños. La evaluación todo el tiempo nos está dando un feedback de mejorar o que el programa está bien porque los resultados del grupo son buenos y se están cumpliendo los objetivos porque los niños si aprendieron este semestre muchas cosas que antes no sabían

E: ¿Qué pasa cuando un niño o un grupo de niños no alcanza los objetivos con relación al resto del grupo?

E7: Es imposible masificar los niños, todos los niños aprenden a diferente ritmo, unos logran los objetivos mas rápido que otros, unos lo logran mas despacio y otros a veces no logran un objetivo determinado, lo que se hace es mirar qué pasa con esos niños que están demoraditos en cumplir ese objetivo o que no lo logran, ahí es que se mira si hay que reforzar algo en el niño específicamente o si hay que hacerle un ajuste al programa por lo general es un refuerzo que hay que hacerle a los niños y ahí es muy importante el trabajo con los padres, uno puede decir ese niño está muy flojo en lenguaje por los resultados que obtuvo en esa área, entonces qué vamos a hacer con eso, hay que hacer de pronto una evaluación mas profunda del niño, enviemos un plan casero para que los padres refuercen el lenguaje y le damos un tiempo, si eso no resulta, lo remitimos en este caso a una Terapeuta de lenguaje.

E: ¿Cómo involucra el jardín a los padres de familia en el proceso de formación de los niños?

E7: Hay un trabajo de formación para padres, ellos llegan aquí con muchas inquietudes con respecto a sus hijos, de la formación, de la educación, de los hábitos, sobre manejo de normas y límites, de rutinas, de comida, de sueño de pataletas, disciplina, de cuando meterlos al colegio y qué colegio, lo que hicimos fue crear un programa paralelo a lo que se trabaja con los niños, un trabajo especial con los papás, es darles la oportunidad que pregunten sobre lo que le pasa a sus hijos en cada etapa, los papas siempre tienen la oportunidad de preguntar y de participar en las charlas, talleres y conferencias. Según lo que vayan necesitando los papas a nivel educativo de los papas o de los adultos que están con los niños, hay talleres para niñeras, o para abuelas. De todos modos, nosotros siempre estamos en continuo contacto con los papas y eso es fundamental en la formación de los niños.

Anexo F: entrevista directivas institución 2

E: Entrevistadora

E8: Directora entrevistada Institución 2

E: Expresé tres razones, por las cuales escogió trabajar con niños del nivel pre-escolar.

E8: Me gustan mucho los niños y por eso estoy aquí, considero que desde esta posición se puede hacer mucho por niños como los que asisten a esta institución y eso es muy importante y por último porque por medio de la educación se puede contribuir a la construcción de un mejor país.

E: ¿Cuáles son sus estudios a nivel postsecundario?

E8: Yo soy odontóloga, pero soy directiva de este hogar infantil porque soy voluntaria. A mi me gusta estar con los niños, pero se asume un cargo que es directivo donde desafortunadamente no hay oportunidad para eso, todo lo que me he podido limitar a estar con los niños es actividades que hemos hecho, por

decirlo así actividades extraordinarias que se hacen durante el año. Por ejemplo ir con los niños a un paseo o a una salida pedagógica, yo normalmente voy con los niños a esas salidas, me gusta estar con ellos, además me preocupa, si yo no voy no estoy tranquila, que no le vaya a pasar nada a ningún niño, pues son salidas a afuera y son muchos y muy pequeños. Y hay otras actividades como la clausura y actividades que tienen que ver con eventos importantes dentro del jardín, pero yo por el cargo que tengo me es muy difícil tener el tiempo para compartir con los niños

E: ¿En su opinión, cuál es el perfil profesional que debe tener un educador infantil?

E8: Primero que tiene que ser una persona que le guste los niños porque ahí va cogido de la mano que sea una persona paciente, tiene que ser una persona muy paciente, tolerante. Si a uno le molesta el niño, le molesta el ruido que hace, le molesta que pregunte, no es la persona adecuada, tiene que ser alguien que le guste el niño. Debes ser una persona estable emocionalmente, es lo ideal, la persona que se comunique que hable que participe con los niños y obviamente una persona que esté preparada, que tenga estudios, que sea un buen ser humano, que le llegue a los niños

E: ¿Cree usted que es importante que los educadores infantiles estén en permanente actualización profesional?

E8: Definitivamente, si un profesional del área que sea no está en constante actualización, no puede mejorar su ejercicio y con mayor razón si es un profesional en educación. La actualización es fundamental para desarrollar un buen trabajo

E: ¿Cuáles son los criterios que en su opinión, son relevantes para la selección de un docente pre-escolar?

E8: Aquí lo que se busca es que sean personas que hayan hecho sus estudios en la parte pedagógica, en cada universidad la carrera y el enfoque es diferente, pero normalmente es pedagogía a pre-escolar, o infantil. Deben ser personas que sepan como debe ser tratado un niño, como son las técnicas de aprendizaje. Por las características de la institución se les exige a las niñas tener cursos o estudios en el pre-escolar, pero obviamente eso está un poco limitado

E: ¿Cuál es su experiencia docente con niños en edad pre-escolar?

E8: En estos años que llevo trabajando en el centro, la experiencia ha sido muy positiva, el trabajo con niños es maravilloso, verlos crecer, desarrollarse es muy gratificante, experiencia docente como tal no he tenido aquí porque yo soy la directora y no tengo oportunidad de interactuar con ellos como quisiera, a mi me encantaría poder involucrarme mas con ellos y compartir su día a día

E: ¿Cuál es el sentido que tiene la enseñanza en el nivel pre-escolar?

E8: Hay dos cosas, una hacia donde está dirigido: está dirigido a niños y hacia donde va, que es lo que se pretende, y se pretende darle a los niños la herramientas necesarias para que el día de mañana sean personas buenas, que sean niños con la capacidad de analizar, tomar decisiones, que tengan conceptos claros y que tengan acceso a una educación

E: Como se identifican las necesidades educativas de los niños

E8: Antes que decir educativas sería importante retomar el concepto del ser humano como tal, los principios, los valores y su mundo mas cercano que es su familia, lo que a nosotros nos preocupa es que las bases que normalmente va a hacer al niño un buen adulto es el medio ambiente en el que se está desarrollando, cómo está conformada su familia tiene mamá, papá, hermanos o al contrario, son educados por sus abuelos, por un tío, es saber cómo está conformado su núcleo familiar. Uno por quiénes está constituido y dos como es esa relación con la familia que tenga porque no necesariamente la familia va a ser papá, mamá e hijos, y de acuerdo como este constituida esa familia es mirara el interés, mirar que sea una familia sana y con esto estamos diciendo que los derechos del niño sean valorados y respetados y que en ese entorno en el que está, se le respete como ser humano y donde se den todas las necesidades de afecto que ellos requieren. Lo primero que nos preocupa a nosotros es conocer cuál es su entorno familiar, saber qué tipo de familia es y qué tipo de educación están recibiendo en esa familia. Ahora si podemos hablar de la parte pedagógica. Nosotros partimos que esta es una institución de niños sanos, aquí no hay niños con discapacidades, ni con retraso, ni con problemas mentales. Nosotros partimos de la base que todos los niños, ricos y pobres, tienen la misma capacidad de aprender que cualquier persona, simplemente es darles la oportunidad de que tengan los conocimientos que tengan acceso a esa educación y es utilizar las mejores herramientas para que estén en un mundo actual, es decir con el mismo nivel que puedan tener en un buen colegio, y nos preocupamos porque tengan todo, una recreación, material didáctico, que tengan personas que les puedan enseñar, que tengan salidas, que conozcan, que tengan acceso a ese mundo que muchas veces esta relegado por ser pobre.

E ¿Cuáles son los recursos que se utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza en el jardín?

E8: Los recursos pueden ser variados, lo mas importante es tener objetivos claros y precisos, no es necesario tener un material costoso, de hecho en este jardín, por sus mismas características, muchas veces es difícil acceder a este, pero de un material sencillo y que el niño tenga la posibilidad de interactuar y vivir el proceso se puede lograr un progreso importante para la formación de los niños

E: ¿Cuáles de esos recursos, en su concepto, generan aprendizajes significativos y procesos formativos en este nivel educativo?

E8: Todo mientras este bien orientado y no se improvise, necesariamente va a ser significativo para el niño, además en el jardín se trabaja partiendo del interés del niño y de sus necesidades

E: ¿Cree que estas metodologías propician la formación integral?

E8: La formación integral es el resultado de un proceso que requiere una mediación adecuada y unos objetivos bien planteados según las características de cada niño, por lo tanto todo lo que se haga bajo estos parámetros contribuirá de manera significativa a su desarrollo y formación integral

E: ¿Cuáles son los criterios que deben fundamentar el proceso de planeación de la enseñanza del nivel preescolar?

E8: la enseñanza en este nivel educativo tiene que tener objetivos claros, para ello es necesario conocer las necesidades de los niños en todos los niveles para desarrollar un proceso adecuado. La planeación, como su nombre lo indica se debe planear y por lo tanto no se puede improvisar, la educación pre-escolar necesita de una mediación adecuada que respete ritmos de trabajo, pero que busque ante todo una formación integral

E: ¿Cuál es el sentido que tiene la evaluación en el jardín?

E8: La evaluación consiste en saber si las metas y los objetivos se han conseguido y debe por supuesto, responder al interés del niño, si por ejemplo el objetivo es que los niños se sepan los colores y la evaluación muestra que no saben, pues estamos mal, y esto puede mostrar dos cosas: una que la profesora tal vez no sabe como enseñar un determinado concepto o para detectar debilidades de los niños, que están dispersos, o que hay problemas a nivel familiar o por disciplina y cuando la evaluación no es buena nos hace pensar a nosotros que algo está fallando. Es una consecuencia de un proceso, si no funciona es porque la profesora no lo sabe hacer o porque el niño tiene alguna debilidad que hay que identificar.

E: ¿Cómo se evalúan los aprendizajes en el jardín?

E8: Una evaluación debe ser un proceso constante, todos los días, en el diario vivir del niño se está evaluando, ya en el salón de clase y con relación a los resultados de los niños, el ideal es evaluar todos los días de nada sirve identificar una debilidad por medio de un proceso y evaluarlo al otro día o a la semana siguiente. Por eso debe ser un proceso que involucre a toda la comunidad

E: ¿Cómo se involucran los padres de familia en el proceso educativo de los niños del jardín?

E8: Primero que todo, los padres de familia son un agente muy importante en la educación del niño, como personas fundamentales dentro de la institución, se les involucra en las actividades que tienen que ver con el niño, al funcionamiento del jardín, es importante que ellos conozcan las reglas del jardín, involucrarlos en actividades donde se les comunique qué se está haciendo, además el jardín ofrece talleres de padres

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de un proceso? evaluativo?

E8: La evaluación como su nombre lo dice consiste en evaluar, es evaluar, analizar y por lo tanto una evaluación debe servir para indicar si un trabajo determinado se hizo como se esperaba o no. Obviamente la evaluación debe cumplir los objetivos.

No necesariamente se quiere decir que con una evaluación se puedan o no detectar el problema, tu con otros medios puedes evaluar y descubrir que no se están cumpliendo las metas que se han marcado, pero de alguna manera cuando tu estés observando que una meta no se ha desarrollado como tu quisieras, estás haciendo evaluación, pero esta no necesariamente se la hace a los niños, tu puedes evaluar a los profesores, a los padres de familia, al mismo jardín. Cuando se observan cosas tan sencillas como es entrar a un salón de clase y ver el comportamiento de los niños, observar como juegan, como una profesora está

dictando su clase, pero todo es una evaluación y es un proceso constante y sirve para detectar si las metas de una institución como esta se están cumpliendo o no.

E: ¿Qué estrategias utiliza el jardín para desarrollar el proceso evaluativo de los niños?

E8: La evaluación debe ser permanente y tiene que tener unos objetivos claros para ver como se está desarrollando el niño y como está respondiendo al proceso de formación, estrategias puede haber muchas y eso depende en gran medida de la profesora y de cómo ella planee sus actividades, pero es la evaluación oficial del jardín, esa que todos los niños tienen que hacer una vez por semana la que realmente arroja los resultados que a nosotros nos va a servir para mejorar, cambiar o continuar con los procesos que se están trabajando en el jardín.

E: ¿Qué utilidad tiene la evaluación?

E8: La evaluación sirve para identificar como se está desarrollando el proceso y también para identificar debilidades y fortalezas de los niños

E: Entrevistadora

E9: Coordinadora académica Institución 2

E: Expresé tres razones, por las cuales escogió trabajar con niños del nivel pre-escolar.

E9: La primera y tal vez la mas importante, es que me gustan mucho los niños y siento que el trabajo con ellos es muy enriquecedor. Otra es que cuando se trabaja con ellos se puede aprender mucho, uno cree que son ellos los que están aprendiendo y resulta que uno también lo hace y la última es que cuando se trabaja con niños, y sobre todo con niños de bajos recursos, el trabajo requiere de un compromiso mucho mas serio, eso con acompañado de la vocación contribuyen al desarrollo de una mejor educación.

E: ¿Cuáles son sus estudios a nivel post-secundario?

E9: Yo soy fonoaudióloga

E: ¿Cuál es su experiencia con niños en edad pre-escolar?

E9. Yo trabaje con en el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar 6 años en hogares de bienestar, trabaje en hogares comunitarios, trabaje con niños con parálisis, con retardo, síndrome de down, con niños especiales. Y ahora que estoy aquí en un hogar infantil del Bienestar Familiar. Mi experiencia ha sido agradable, ver crecer a los niños y acompañar su proceso de desarrollo me ha hecho sentir muy bien, de hecho me ha parecido fácil, porque igual como le comento ya tenia la experiencia del bienestar, el tipo de niños se maneja igual o peor, porque en los hogares comunitarios el nivel de vida es mas bajo, hay mucha mas pobreza, esta la zona de recicladores, trabaje toda la zona del cerro de la localidad de suba, Toberín, la Aguadita, trabaje con los clubes juveniles, entonces con esa experiencia, mi trabajo aquí ha sido muy gratificante y enriquecedor, pues no se me ha dificultado, es que el tipo de población era mucho mas difícil

E: ¿Cree usted que es importante que los educadores de la institución estén en permanente actualización profesional?

E9. Si claro, un educador, y mas un educador infantil, tiene que estar en continua preparación y actualización, nosotros asistimos y programamos en conjunto con el bienestar, talleres para los docentes y para las directivas del jardín, es absolutamente necesario hacerlo, y para eso el bienestar nos ayuda. Así como hay talleres de padres, hay talleres para los profesores.

Las jardineras de este jardín tienen una formación de técnicas en pre-escolar, que es la formación mínima que deben tener, tienen 4 semestres teóricos y empiezan sus prácticas. Sin embargo tenemos una niña que está haciendo su carrera en Licenciatura en pedagogía y ya está en 8º semestre

E: ¿En su opinión, cuál es el perfil profesional que debe tener un educador infantil?

E9: Lo primero es que tenga vocación, tiene que ser una persona que le guste trabajar con niños y que sepa como hacerlo, por supuesto, tiene que ser una persona paciente y estable emocionalmente, con conocimientos mínimos sobre educación infantil, en lo posible sería ideal que fueran licenciadas pero esto no siempre es posible

E: ¿Cuáles son los criterios que en su opinión, son relevantes para la selección de un docente pre-escolar?

E9: como le digo tiene que ser una persona con vocación, otro elemento súper importante es que sea una persona equilibrada emocionalmente porque los niños pequeños son como esponjas y lo que se le transmite ellos lo van a recibir, y por supuesto tiene que ser una persona que tenga conocimientos en educación infantil

E: ¿Qué sentido tiene para usted la enseñanza en el nivel pre-escolar?

E9: enseñar en el pre-escolar significa contribuir a la formación de los niños y niñas que serán los adultos del mañana, eso quiere decir que es necesario que la enseñanza y la educación tengan objetivos claros y propicien una formación integral, para ello hay que tener en cuenta las características mas inmediatas del entorno en el que viven los niños y reconocer sus intereses para trabajar con base en ellos. En el jardín la enseñanza esta basada en el proyecto de ICBF y todo pues tenemos que regirnos por él, el proyecto de ICBF es basado en la necesidad de él, entonces nosotros tenemos un periodo un mes de adaptación y de esa evaluación y de ese periodo de adaptación parte el proyecto nuestro, teniendo en cuenta cuál es la necesidad de él, qué tema le gusta mas a él y a partir de ahí empezamos nosotros a trabajar en nuestro proyecto basado por ejemplo en los niveles de pre-escolar que son Institución 1 y 2 trabajamos las figuras, letras, motricidad.

E: ¿Cuáles son los recursos que se utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza en el jardín?

E9. Primero hay que reconocer e identificar las necesidades del niño. Por ejemplo nuestro proyecto durante los seis primeros meses del año estuvo basado en la novela "Pasión de Gavilanes" porque eso es lo que niño ve en su casa, el niño de este nivel esta acostumbrado a ver televisión es un niño que está prácticamente solo en su casa, no hay parámetros, no hay reglas, es un niño que se acostuma a

las 10:00-11:00pm y no tiene ningún tipo de hábitos, la mamá y el papá trabajan y por lo general las personas que están con ellos no les interesa el niño ni lo que pase con él. Entonces, como esa es una novela que todos se ven, que identifican los personajes y cantan la canción todo el día entonces mire lo que hacemos a nosotros nos toca, con base en la cotidianidad del niño, buscar la manera de enseñarle y lograr los logros que nosotros como institución perseguimos. De hecho si usted les pregunta ¿qué paso con los Reyes? O ¿cómo es la casa donde viven los Reyes? ellos sabe, entonces a partir de ahí, nosotros les enseñamos las figuras, los colores, los animales de la granja, y hasta buenos hábitos porque les decimos - Los Reyes se sientan a comer en el comedor, hay un lugar para comer- y todo eso lo transformamos en hábitos, cómo debemos utilizar los cubiertos, cómo nos debemos sentar, basado todo en la telenovela para desarrollar el interés del niño a nivel pedagógico.

E ¿Cree usted que las prácticas de enseñanza que se desarrollan en el jardín, deben involucrar a los padres de familia?

E9. Si claro. Por supuesto esto es súper necesario y nosotros lo hacemos por medio de talleres, para concientizarlos, qué importancia tiene el niño, yo pienso que es mas basado en talleres, porque los talleres nos ayudan a concientizar mucho, y este trabajo se realiza solo con los papitos porque con los niños, nosotros trabajamos en el jardín. Nosotros, trabajamos hábitos por ejemplo, pero como los niños viven tan solos, y están la mayor parte del tiempo con una tercera persona, pues esos hábitos y ese trabajo que nosotros hacemos, no se sigue fomentando. Muchas veces el papá llega a las 11:00pm y el niño ya esta dormido. Aquí hay mamitas que sacan el niño a las 5:00am, lo llevan donde la señora y la señora es la que lo trae y entonces los hábitos y lo que nosotros trabajamos aquí, pues se pierde, y para recuperarlo, tenemos que hacer talleres con los papas. Este jardín tiene muchas necesidades pero igual nosotros tenemos que sacar el tiempo para trabajar con los papas y hacemos lo que sea porque el desarrollo del niño sea lo mas favorable posible. Nosotros trabajamos con los niños, pero... ¿y los papas?, entonces los talleres y la escuela de padres son fundamentales, se realizan una vez al mes, entonces trabajamos agresividad, violencia intrafamiliar, valores, la importancia de generar buenos hábitos en los niños, de todos modos esto esta en el cronograma, pero dependiendo la necesidad, la junta lo programa y cita a los padres.

E: ¿Cuáles son los criterios que deben fundamentar el proceso de planeación de la enseñanza del nivel preescolar?

E9. Yo creo que el éxito de la enseñanza en cualquier nivel, pero sobre todo en un nivel bajo depende del enfoque que se le de, como le decía, es fundamental basar la enseñanza en la necesidad del niño, en lo que el niño necesita, aquí por ejemplo el trabajo de hábitos es básico. Nosotros tenemos niños que vienen desde sala-cuna A, que son los mas chiquiticos de 3 meses, los de maternal, y que ya están en pre-jardín, y son niños que pese a haber tenido todo un proceso, no tienen hábitos por la falta de continuidad, entonces de alguna manera el tiempo que nosotros hemos empleado se ha perdido, porque no hay un trabajo integrado. Por eso le digo que es importante desarrollar talleres con los padres.

E: ¿Cree que estas metodologías propician la formación integral?

E9. Si, sin duda alguna todo lo que nosotros hagamos en este momento con los niños y lo que les enseñemos, y no solo eso, sino cómo les enseñemos va repercutir de manera fundamental en su desarrollo. Los primeros años de vida, usted sabe, influyen en la vida adulta y si el entorno y el nivel del niño es bajo, con mayor razón.

E: ¿Cómo se adaptan las prácticas de enseñanza a las características de los niños y niñas?

E9. Para adaptar las prácticas es necesario reconocer el entorno y las necesidades del niño, por eso es tan importante el mes de adaptación que ellos tienen al comenzar cada curso

E: ¿Cuáles de esos recursos, en su concepto, generan aprendizajes significativos y procesos formativos en este nivel educativo?

E9: Basar nuestra práctica en el interés del niño y a partir de ahí enseñarle lo que él necesita saber y si esto es significativo para él, el proceso de aprendizaje va a ser mucho mas provechoso.

E: ¿Sugeriría otros?

E9: en realidad cuando se trabaja partiendo del interés del niño y se busca que su aprendizaje sea vivencial necesariamente tiene que ser significativo, eso es lo mas importante.

E: ¿Cómo se evalúan los aprendizajes en el jardín?

E9: La evaluación para el jardín es el conocimiento del niño, pero hay quien realmente hay que evaluar es a la profesora, porque si el niño entiende, el proceso ha sido bueno. La evaluación igual que la enseñanza, debe responder al interés del niño, debe hacerse de una manera activa y debe involucrar al niño

E: Qué quiere decir con que la evaluación debe responder al interés del niño

E9: Para evaluar se tiene en cuenta el desarrollo del niño y el proceso que ha llevado y eso se traslada al interés que él tiene, entonces por ejemplo con lo que le contaba de pasión de gavilanes, estábamos buscando por ejemplo que ellos aprendieran las figuras geométricas, ¿qué figura tiene el corral donde están las vacas de los Reyes? y según la respuesta se hacen mas preguntas como ¿dónde hay una figura como esa? O ¿la mesa donde tú comes qué figura tiene? Siempre hay que tener claro que no se debe forzar al niño, se le debe llevar a la respuesta

E: ¿Qué sentido tiene para usted la evaluación de los aprendizajes en el nivel pre-escolar?

E9: Por medio de la evaluación se puede identificar cuáles son las debilidades y las fortalezas en términos de logros, si un niño alcanza un objetivo o no lo alcanza, se puede identificar por medio de la evaluación

E: ¿Cuáles son los criterios que fundamentan la planeación de un proceso evaluativo?

E9: Una evaluación al igual que la enseñanza y la educación en general tiene que tener unos objetivos claros y precisos, en la educación pre-escolar no se puede improvisar

E: ¿Qué estrategias utiliza el jardín para desarrollar el proceso evaluativo de los niños?

E9: Un elemento clave para la evaluación es la pregunta, que no tiene que ser necesariamente escrita, en un actividad en el diario vivir del jardín, se puede estar evaluando pero como le decía a quien realmente se evalúa según los resultados de los niños es a la profesora, si los niños alcanzaron los objetivos, el trabajo por parte de la profesora, estuvo bien desarrollado

E: ¿En qué tipo de recursos se apoyan los docentes del jardín para desarrollar el proceso evaluativo?

E9: La evaluación al igual que la enseñanza, tienen que estar basadas en el interés del niño, los recursos pueden ser muchos, la pregunta, una guía, una actividad, lógicamente con objetivos claros que respondan al ritmo de trabajo de los niños, las jardineras tienen que conocer muy bien a cada niño para saber lo que tiene que reforzar así como las fortalezas que tiene.

E: ¿Qué utilidad tiene la evaluación?

E9: La evaluación es muy útil porque permite identificar debilidades y fortalezas y nos ayuda a mejorar la calidad de la educación que los niños están recibiendo en el jardín.

TABLAS

Tabla 1 “Resultados entrevista docentes institución 1”

<i>Dimensiones</i>	Categoría deductiva	<i>Institución 1</i>		
		E1	E2	E3
<i>persona</i>	Motivación Selección Profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por enseñar la música - Amor al trabajo con niños 	<ul style="list-style-type: none"> - Empatía con los niños - Acompañar el proceso de crecimiento - Apoyar el proceso de desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> - Una mala experiencia académica - Empatía con los niños - Deseo por cambiar la enseñanza
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Licenciada en pedagogía musical - Otros estudios en música - 7 años de experiencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonoaudióloga - 3 años de experiencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Maestra en preescolar - 15 años de experiencia
	Experiencia Docente Previa	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia muy buena - Aprender de los niños - Los niños están abiertos a aprender 	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Acompañar el proceso de desarrollo - Trabajo integral 	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Buen ambiente para aprendizaje profesional - Ponerse en los zapatos de los niños

	categorías inductiva			
	Importancia de la Formación Profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Educador debe estar en constante actualización - La formación da herramientas - Los conocimientos no son suficientes si no hay vocación 	<ul style="list-style-type: none"> - La universidad da herramientas, es clave para el trabajo con niños 	<ul style="list-style-type: none"> - La preparación es importante, no se puede improvisar - De nada sirven los conocimientos si no hay empatía y ganas de trabajar
Didáctica	Epistemología- Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de destrezas para la vida diaria - Fomento desarrollo integral - Ayudar crecimiento personal - Imitación como herramienta para el aprendizaje - Lúdica - Amor por la enseñanza 	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza basada en dispositivos básicos de aprendizaje (motivación, atención, memoria y concentración) 	<ul style="list-style-type: none"> - Despertar el interés del niño - Fomentar el gusto por asistir al jardín - Experiencias divertidas y significativas

	<p>Estrategias-Enseñanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mirada abierta y flexible - Plastilina, papel etc, como recursos para utilizar con música - Enseñanza vivencial - Claridad en los objetivos de enseñanza - Alternativas en el desarrollo de actividades - La música como herramienta principal de trabajo para el desarrollo integral - Cantar todo el tiempo - La guitarra y los instrumentos musicales - Material visual - Si hay propósitos claros, hay desarrollo integ - ral 	<ul style="list-style-type: none"> - Se debe partir de las escalas básicas de desarrollo - La observación como método fundamental para desarrollar la enseñanza - El aprendizaje debe ser vivencial - Aprendizaje divertido - La exploración - Respeto por el ritmo de trabajo de cada niño - Formación integral por medio de un aprendizaje vivencial - Material llamativo y divertido - La mediación para utilizar el material es importante - Opción de elegir 	<ul style="list-style-type: none"> - Involucrar a los niños en el proceso de aprendizaje - Varias actividades planeadas para el mismo día - No se puede improvisar - Formación integral basada en el aprendizaje significativo y vivencial - Los cuentos e historias como herramienta de enseñanza - Material no tiene que ser sofisticado, un material sencillo con una buena mediación es mas importante - Material debe ser llamativo - Motivación con base en el interés del niño
--	-------------------------------------	---	---	---

	Categorías inductivas			
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Variar el nivel de exigencia - Instrucciones extra - Atención individual - Aprendizaje por medio de la música 	<ul style="list-style-type: none"> - Tener en cuenta escalas de desarrollo - Adaptar la actividad, variar el nivel de exigencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Se respetan ritmos de trabajo pero se busca que todos vayan parejo
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - Por medio de la evaluación - Trabajo individual - Enseñarles algo que les pueda servir 	<ul style="list-style-type: none"> - Con base en la escala de desarrollo - Importancia de la mediación 	<ul style="list-style-type: none"> - Por medio del juego y de la observación - Comunicación con los padres de familia
Evaluativa	Epistemología-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Un punto de vista acerca de un proceso - Se necesitan metas definidas - Retroalimentación permanente 	<ul style="list-style-type: none"> - Dar cuenta de un proceso con base en el desarrollo integral - Adaptar la evaluación al ritmo individual 	<ul style="list-style-type: none"> - Resultado de un proceso determinado, teniendo en cuenta aspectos como la seguridad con la que el niño maneja un determinado concepto

	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Convivencia de instrucciones - Complejidad según el nivel - Atención - Actitud - Disposición - Imitación - Evaluar por medio de la música - Motivación (profesora-niños) - Desarrollo de habilidades 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar en términos de debilidades, fortalezas y resultados - Evaluar motivación, atención - Evaluación constante - Evaluar su diario vivir - No necesariamente una guía 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación diaria - Proponer una situación para ver como se desenvuelven - Guías de trabajo - Preguntas - Proporciona seguridad - La evaluación es para los niños no para la profesora
--	-------------------------------	--	--	---

Tabla 2 “conclusiones docentes institución 1”

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	Proposiciones agrupadas por temas institución 1	Código
Persona	Motivación Profesional Selección	<ul style="list-style-type: none"> - Empatía con los niños - Gusto por el trabajo con niños - Acompañar proceso de crecimiento - Apoyar el proceso de desarrollo - Deseo por cambiar la enseñanza 	MSP
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Maestra en pre-escolar, 15 años de experiencia - Licenciada en música, 7 años de experiencia - Fonoaudióloga, 3 años de experiencia en docencia pre-escolar 	FOR
	Experiencia Docente Previa	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Se puede aprender de los niños - Los niños abiertos a aprender 	EDP
	Importancia de formación profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Los conocimientos no son suficientes si no hay vocación - La formación da herramientas, es clave para el trabajo con niños - La preparación es importante, no se puede improvisar 	FOR
Didáctica	Epistemología–Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Despertar el interés en el niño - Enseñanza como proceso vivencial y divertido (lúdica) - Desarrollar destrezas para la vida diaria - Amor por la enseñanza - Lúdica - Imitación como herramienta de aprendizaje - Experiencias divertidas y significativas - Enseñanza basada en dispositivos de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> o Motivación o Memoria o Atención o Concentración 	EDE

	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza Vivencial - Formación integral - Alternativas en el desarrollo de actividades - Claridad en los objetivos - No se puede improvisar - La observación y la exploración como método fundamental para desarrollar la enseñanza - Material divertido y llamativo - Motivación con base en el interés del niño - Respeto por el ritmo de trabajo de cada niño - La mediación para utilizar el material es importante - Involucrar a los niños en el proceso de enseñanza - Partir de las escalas básicas de desarrollo 	ETR
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Variar el nivel de exigencia - Respetar el ritmo de trabajo de los niños - Tener en cuenta las escalas de desarrollo - Instrucciones extra y atención individual 	
	Estrategias para identificar debilidades académicas en los niños¹⁴¹	<ul style="list-style-type: none"> - Por medio de la evaluación - Importancia de la mediación 	

¹⁴¹ No hay coincidencia pero se destaca lo relevante

Evaluative	Epistemología de la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Dar cuenta de un proceso - Adaptar la evaluación al ritmo individual - Evaluar el diario vivir - Evaluar en términos de debilidades y fortalezas - Evaluación permanente 	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación permanente - Evaluar su diario vivir - Convivencia - Proporcionarles seguridad - Disposición - Imitación - Atención - Motivación (profesora- niños) - La evaluación es para los niños no para la profesora 	ETR-EVAL

Tabla 3 “resultados entrevista docentes institución 2”

Dimensiones	Categoría deductiva	Institución 2		
		E4	E5	E6
<i>persona</i>	Motivación Selección Profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por el trabajo con niños - Brindarles una mejor educación - Se puede aprender mucho de los niños 	<ul style="list-style-type: none"> - La vocación - Ayudar niños con pocas oportunidades - Amor al trabajo con niños 	<ul style="list-style-type: none"> - Amor a la profesión - Gusto por el trabajo con niños - La vocación
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Licenciada en pre-escolar - 4 años de experiencia en prácticas universitarias y 1 año de trabajo en el jardín 	<ul style="list-style-type: none"> - Técnica en pre-escolar - 15 años de experiencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Técnica en pre-escolar - 9 años de experiencia
	Experiencia Docente Previa	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva y enriquecedora - Entrega y dedicación para ayudar a los niños que tienen carencias 	<ul style="list-style-type: none"> - Hay mucho por hacer pero el trabajo es muy difícil por las condiciones - Experiencia positiva pero difícil según el tipo de población con la que se esté trabajando 	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia muy positiva - El tipo de población con la que se trabaja influye - Hay que reconocer necesidades para poder enseñarles

	Categorías inductivas			
	Importancia de la Formación Profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Da las bases para el trabajo con niños, pero es mas importante el amor al trabajo que los mismos conocimientos 	<ul style="list-style-type: none"> - El trabajo es está en uno y en el amor que se le ponga - Los conocimientos son importantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Es importante porque permite conocer la teoría pero lo verdaderamente importante lo da la experiencia

<p style="text-align: center;">Didáctica</p>	<p>Epistemología- Enseñaza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia agradable a través de la lúdica y el juego - Interacción favorece la construcción del conocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> - La exploración - La enseñanza debe abarcar todas las dimensiones del desarrollo - Tener en cuenta las características del niño 	<ul style="list-style-type: none"> - Basarse en el interés del niño - Compromiso con la profesión - No se debe basar en lo tradicional - Aprendizaje por medio del juego - Motivación y recursividad por parte de la profesora
---	---	---	--	---

	<p>Estrategias- Enseñanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Basar la enseñanza en el interés y las necesidades del niño - Relación de confianza entre el niño y la profesora - Preparar actividades interesantes para que no se aburran 	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos, canciones y actividades que les permita participar - Aprendizaje significativo por medio de actividades interesantes para los niños - Láminas, videos, guías de trabajo, disfraces y un buen ambiente - Proceso debe ser vivencial - En lo posible respetar ritmos de trabajo - Darle a los niños la oportunidad de jugar y experimentar - Conocer lo que los niños necesitan saber - Conocer su entorno inmediato - La pregunta como herramienta pedagógica 	<ul style="list-style-type: none"> - Material no tiene que ser muy sofisticado, debe ser interesante - Planeación diaria de las actividades - Flexibilidad, a veces hay que cambiar lo que se planeó porque los niños lo necesitan - Lo que aprenden les debe servir para la vida - Revistas, material reciclable, láminas y plastilina. - Tener objetivos claros - Material llamativo e interesante - El juego - Partiendo de lo que ellos necesitan saber y de sus intereses
--	--------------------------------------	---	--	---

	Categorías inductivas			
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Reforzar lo que está fallando - Actividades para nivelar 	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajo con otros niños que se les facilita mas -Guías de refuerzo en casa 	<ul style="list-style-type: none"> - No se puede retrasar al grupo - Refuerzo en casa - Trabajo con otros niños
	Estrategias para identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación - Reconocer el medio en el que se desenvuelven 	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación y la comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> - A través del rendimiento - Por medio de comportamientos en su diario vivir
Evaluativa	Epistemología-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación es resultado de un proceso determinado - Capacidad docente para identificar debilidades y fortalezas 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación como complemento del proceso para identificar fortalezas y debilidades 	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso normal como lo enseñar, son paralelos - Muestra si un niño sabe o no - Muestra si el proceso que se está llevando es correcto - Evalúa también a la profesora

	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - planeación con base en objetivos claros y en el ritmo de trabajo para proponer niveles de trabajo - Evaluación debe ser constante - Puede ser por medio de juegos o actividades no necesariamente escrita - Permite identificar lo que ellos necesitan y sabe si el trabajo que se está haciendo es el adecuado - Evaluación evalúa a los niños y al profesor 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación debe ser diaria - La pregunta, actitudes del diario vivir del niño - La evaluación diaria es mas útil porque cuando el niño no se siente evaluado los resultados son mejores 	<ul style="list-style-type: none"> - La evaluación debe ser diaria, pero además está la oficial que se hace semanal - La pregunta y las guías son fundamentales para evaluar - La observación - Por medio de la evaluación se pueden identificar aspectos que el niño necesita reforzar
--	-------------------------------	---	---	---

Tabla 4 “Conclusiones docentes institución 2”

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	Proposiciones agrupadas por temas institución 2	Código
<i>persona</i>	Motivación Profesional	Selección <ul style="list-style-type: none"> - La vocación - Gusto por el trabajo con niños - Amor a la profesión - Aprender de los niños - Brindarles una mejor educación 	MSP
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - 2 Técnicas en pre-escolar - 1 Licenciada en pre-escolar 	FOR
	Experiencia Docente Previa	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Hay mucho por hacer pero es difícil por las condiciones - Trabajo difícil según la población 	EDP
	Importancia de formación profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Es importante porque permite conocer la teoría, pero lo verdaderamente importante lo da la experiencia - El trabajo está en uno y en el amor que se le ponga 	FOR

Didáctica	Epistemología–Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Tener en cuenta las características del niño - Basar la enseñanza en el juego - Basarse en el interés del niño - La enseñanza debe favorecer interacción 	EDE
	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Partir del interés del niño - Actividades significativas - El juego - Material no tiene que ser sofisticado - importancia de la mediación - Respetar el ritmo de trabajo de cada niño - Tener objetivos claros - Debe basarse en el interés del niño 	ETR
	Categorías inductivas		
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con otros niños que se les facilita mas - Trabajo extra en casa - Actividades para nivelar 	
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños¹⁴²	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación - Por medio de comportamientos en su diario vivir 	

¹⁴² No hay coincidencias pero se resalta lo relevante

Evaluativa	Epistemología de la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Resultado de un proceso - Complemento de un proceso para identificar debilidades y fortalezas - Proceso paralelo a la enseñanza - No es solo para los niños 	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Debe ser diaria - Permite identificar debilidades y fortalezas - La observación - La pregunta y las guías 	ETR-EVAL

Tabla 5 “Conclusiones docentes institución 1 y 2

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	<i>Proposiciones agrupadas por temas institución 1 y 2</i>	Código
persona	Motivación Profesional	Selección - Empatía con los niños - Vocación	MSP
	Formación de pre-grado	- Dos docentes tienen formación en pedagogía infantil - Dos docentes tienen formación técnica en pre-escolar - Una docente es psicóloga - Dos docentes son fonoaudiólogas - Una docente es odontóloga	FOR
	Experiencia Docente Previa	- Experiencia positiva - Se puede aprender de los niños - Trabajo difícil según la población con la que se trabaja	EDP
	Importancia de formación profesional	- Formación importante, no se puede improvisar - La formación da herramientas para trabajar - El amor al trabajo y la vocación son mas importantes que los mismos conocimientos	FOR

Didáctica	Epistemología–Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - La enseñanza debe basarse en el interés del niño - Debe tener en cuenta las características del niño - Experiencia agradable y significativa 	EDE
	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Debe ser vivencial y significativa - El material debe ser llamativo y divertido, no tiene que ser sofisticado - Debe tener objetivos claros - Las actividades se deben planear con objetivos claros - Debe respetar el ritmo de trabajo de los niños - Mediación adecuada - Propiciar la formación integral 	ETR
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades extra - Actividades para nivelar 	
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - La observación - Reconocer el medio en el que se desenvuelve el niño 	
Evaluativa	Epistemología de la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Resultado de un proceso - Identificar debilidades y fortalezas 	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación debe ser permanente - Permite identificar debilidades y fortalezas 	ETR-EVAL

Tabla 6 “Resultados directiva institución 1”

Dimensiones	Categorías deductivas	Institución 1
		E7
<i>persona</i>	Motivación Selección Profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Importancia de la formación infantil - Gusto por los niños - Facilidad de los niños por aprender
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Psicóloga - Estudios en desarrollo y estimulación temprana <p>Perfil Docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deber ser profesional - Disposición y paciencia - Formación pedagógica - Buena comunicación con los niños <p>Selección docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gusto por el trabajo con niños - Equilibrada emocionalmente - Conocimientos en educación infantil - Que tenga una profesión - Paciente - Con disposición <p>Importancia de la actualización profesional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre hay cosas nuevas por aprender
	Experiencia Docente Previa	<ul style="list-style-type: none"> - Positiva y enriquecedora

Didáctica	Epistemología–Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Importante para su desarrollo - Los primeros años de vida determinan el desarrollo posterior -
	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado - Materiales adecuados para la edad - Recurso humano, personas bien preparadas, con habilidades - Herramientas pedagógicas
	Categorías inductivas	
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Hay ritmos de trabajo diferentes - Reforzar el área que el niño necesita - Refuerzo con los padres de familia - Actividades extra
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - La teoría apoya el proceso de desarrollo - Escalas de desarrollo que indican lo que el niño está en capacidad de hacer - La observación - La experiencia directa con cada niño

Evaluative	Epistemología- Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer un pare - Es una retroalimentación - No solo evalúa al niño sino al profesor - Mirar si se están haciendo bien las cosas
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Dos evaluaciones semestrales - Evaluar el diario vivir del niño da las pautas para la evaluación - Resultados dependen del momento en el que se evalúe - Se basa en uno objetivos que se plantean el principio - Objetivos deben ser a corto y a largo plazo - Permite corregir o mejorar procesos que no se están dando bien - Tiene en cuenta ritmo se trabajo individual y grupal

Tabla 7 “Resultados directivas institución 2”

Dimensiones	categoría deductiva	Directivas institución 2	
		E8	E9
<i>persona</i>	Motivación Profesional Selección	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por los niños - Interés por ayudar niños de bajos recursos - Contribuir al desarrollo del país por medio de la educación 	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por los niños - Se puede aprender de los niños - Vocación
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Odontóloga <p>Perfil docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estable emocionalmente - Que interactúe con los niños - Que esté preparada <p>Selección docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - personas con formación pedagógica - Conocimientos sobre el trato de los niños <p>Importancia de la actualización profesional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ayuda a mejorar el ejercicio 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonoaudióloga <p>perfil docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocación - Gusto por el trabajo con niños - Persona paciente - Conocimientos en educación infantil <p>Selección docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimientos en educación infantil - vocación - equilibrada emocionalmente <p>Importancia de la actualización profesional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Continua actualización es muy importante para trabajar en educación

	Experiencia Docente Previa	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Verlos crecer y desarrollarse - Experiencia gratificante - Como directora no ha tenido experiencia docente como tal 	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Agradable - Mas fácil que el trabajo en bienestar - Gratificante y enriquecedor - Verlos crecer
Didáctica	Epistemología- Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Recocer el entorno - Partir de los intereses y necesidades del niño - Enseñanza del jardín basada en el proyecto de ICBF 	<ul style="list-style-type: none"> - Contribuir a la formación de los niños - Se deben tener objetivos claros - Reconocer la características de su entorno - Propiciar la formación integral - Tener en cuenta las necesidades del niño - Enseñanza basada en el proyecto de ICBF
	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos variados - Tener objetivos claros - No es necesario un material costoso - Involucrar al niño - No improvisar - Partir del interés del niño y de sus necesidades - Formación integral como resultado de un proceso y de una mediación 	<ul style="list-style-type: none"> - Partir de las necesidades y el interés del niño - Tener un buen enfoque - Tener continuidad en el proceso - Todo lo que se les enseñe como se les enseñe repercute en su vida - Aprendizaje vivencial

	Categoría inductiva		
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer el entorno familiar del niño - Conformación de la familia - Niños sanos - Todos los niños tienen la misma capacidad de aprender y deben tener las mismas oportunidades - Que estén en un mundo actual - Proporcionarles herramientas - Fundamental en la educación del niño 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el entorno - Por medio del periodo de adaptación
Evaluativa	Epistemología-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Saber si metas y objetivos se consiguieron - Muestra la capacidad de la maestra para enseñar - Consecuencia de un proceso - Debe responder al interés del niño 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento del niño - Evaluar a la profesora - Debe responder al interés del niño - Debe involucrar al niño

	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso constante - Evaluar el diario vivir del niño en el jardín - Debe involucrar a toda la comunidad - Identificar debilidades y fortalezas - Importancia de la mediación - Objetivos claros 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar debilidades y fortalezas - Objetivos claros y precisos - No improvisar - La pregunta, no necesariamente escrita - Evaluar el diario vivir - Según resultados se está evaluando a la profesora - Basada en el interés del niño - Respetar ritmos de trabajo - Conocimiento de cada niño
--	-------------------------------	--	--

Tabla 8 “Conclusiones directivas institución 2”

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	Proposiciones agrupadas por temas directivas institución 2	Código
<i>persona</i>	Motivación Profesional Selección	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por el trabajo con niños - Vocación - Interés por ayudar a los niños de bajos recursos - Contribuir al desarrollo de un país por medio de la educación 	MSP
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Fonoaudióloga - Odontóloga <p>Perfil docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimientos en educación infantil - Vocación - Equilibrada emocionalmente <p>Selección docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimientos en educación infantil <p>Importancia de la actualización profesional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ayuda a mejorar el ejercicio - Continua actualización es muy importante para trabajar en educación 	FOR

	Experiencia Docente Previa	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Verlos crecer - Experiencia gratificante 	EDP
Didáctica	Epistemología- Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza basada en el proyecto de ICBF - Partir de los intereses y necesidades de los niños - Reconocer el entorno 	EDE
	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Tener objetivos claros - Aprendizaje vivencial - Formación integral 	ETR

	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer el entorno familiar - Por medio de un periodo de adaptación 	
Evaluativa	Epistemología-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar a la profesora - Partir del interés del niño 	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Objetivos claros - Identificar debilidades y fortalezas - Evaluar el diario vivir del niño 	ETR-EVAL

Tabla 9 “Conclusiones directivas institución 1 y 2”

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	Proposiciones agrupadas por temas institución 1 y 2	Código
<i>persona</i>	Motivación Profesional Selección	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por el trabajo con niños - Importancia de la formación infantil - Contribuir al desarrollo del país por medio de la educación 	MSP
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Psicóloga - Fonoaudióloga - Odontóloga <p>Perfil docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Persona paciente - Vocación <p>Selección docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equilibrada - Conocimientos en educación infantil <p>Importancia de la formación profesional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es importante estar en continua actualización 	FOR
	Experiencia Previa Docente	<ul style="list-style-type: none"> - Positiva y enriquecedora - Acompañar procesos de crecimiento - Gratificante 	EDP

Didáctica	Epistemología–Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las características del entorno - Partir del interés del niño - Enseñanza basada en proyecto de ICBF - Tener objetivos claros - Espacio adecuado 	EDE
	Estrategias-Enseñanza	- Material adecuado	ETR
	Categorías inductivas		
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	- Partir de las necesidades del niño	
Evaluativa	Epistemología- Evaluación	- No solo evalúa al niño sino también a la profesora	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar el diario vivir del niño - Tener objetivos claros 	ETR-EVAL

Tabla 10 “Conclusiones docentes y directivas institución 1”

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	Proposiciones agrupadas por temas institución 1”	Código
<i>persona</i>	Motivación Profesional Selección	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por el trabajo con niños - Vocación 	MSP
	Formación de pre-grado	<ul style="list-style-type: none"> - Maestra en pre-escolar - Licenciada en pedagogía musical - Fonoaudióloga - Psicóloga 	FOR
	Experiencia Previa Docente	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia positiva - Acompañar procesos 	EDP
	Importancia de la formación profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Debe haber una continua actualización - Los conocimientos no son suficientes si no hay deseos de trabajar 	

Didáctica	Epistemología–Enseñaza	<ul style="list-style-type: none"> - Despertar el interés en el niño - Enseñanza como proceso vivencial - Los primeros años de vida determinan su desarrollo posterior 	EDE
	Estrategias-Enseñanza¹⁴³	<ul style="list-style-type: none"> - Objetivos claros - Enseñanza vivencial - Importancia de la mediación - Material no tiene que ser sofisticado, debe ser llamativo - Involucrar a los niños - Espacio adecuado 	ETR
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Variar el nivel de exigencia - Actividades extra - Tener en cuenta el ritmo de trabajo de cada niño 	
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños¹⁴⁴	<ul style="list-style-type: none"> - La escala de desarrollo indica lo que el niño está en capacidad de hacer - La teoría apoya el proceso de desarrollo del niño - La observación 	
Evaluative	Epistemología-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Es una retroalimentación - Dar cuenta de un proceso 	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar al niño en su diario vivir 	ETR-EVAL

¹⁴³ No hay coincidencias pero se resalta lo relevante

¹⁴⁴ No hay coincidencias pero se resalta lo relevante

Tabla 11 “conclusiones docentes y directivas institución 2”

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	PROPOSICIONES AGRUPADAS POR TEMAS INSTITUCIÓN 2	Código
<i>persona</i>	Motivación Profesional Selección	- Gusto por el trabajo con niños	MSP
	Formación de pre-grado	- Licenciada en Pedagogía Infantil - 2 Técnicas en Pre-escolar - Fonoaudióloga - Odontóloga	FOR
	Experiencia Docente Previa	- Experiencia positiva - Verlos crecer y acompañar su proceso de desarrollo - Hay mucho por hacer pero el trabajo es muy difícil por las condiciones	EDP
	Importancia de la formación profesional	- Los conocimientos no son suficientes si no hay ganas de trabajar - La preparación da las bases para desarrollar un buen trabajo	
<i>Didáctica</i>	Epistemología–Enseñaza	- Tener en cuenta el interés del niño - Experiencia agradable por medio del juego - La enseñanza debe abarcar todas las dimensiones del desarrollo - Objetivos claros	EDP

	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Basarse en el interés del niño - Objetivos claros - Formación integral - Conocer lo que el niño necesita saber - Relación de confianza entre la profesora y el niño - Material llamativo e interesante - Proceso vivencial 	ETR
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Hay ritmos de trabajo diferentes - Variar el nivel de exigencia 	
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación - Conocer el entorno - Por medio de su rendimiento y de su comportamiento en el diario vivir 	
Evaluative	Epistemología-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación como resultado de un proceso - Proceso para identificar debilidades y fortalezas - Debe responder al interés del niño - Evalúa también a la profesora 	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - La evaluación debe ser diaria - Objetivos claros - Respetar ritmos de trabajo de los niños - La pregunta - Actitudes del niño en el diario vivir - El juego 	ETR-EVAL

Tabla 12 “Integración resultados docentes y directivas institución 1 Y 2”

Dimensiones	Categorías Deductivas e Inductivas	Proposiciones agrupadas por temas institución 1 y 2	Código
persona	Motivación Profesional	Selección - Gusto por los niños - Vocación	MSP
	Formación de pre-grado	- 1 Maestra en pre-escolar - 1 Licenciada en pre-escolar - 2 Técnicas en pre-escolar - 1 Licenciada en pedagogía musical - 1 Psicóloga - 2 Fonoaudiólogas - 1 Odontóloga	FOR
	Experiencia Docente Previa	- Experiencia positiva - Acompañar Procesos de desarrollo - Hay mucho por hacer pero el trabajo es muy difícil por las condiciones	EDP
	Importancia de la formación profesional	- Los conocimientos no son suficientes si no hay ganas de trabajar - La preparación da las bases para desarrollar un buen trabajo	

Didáctica	Epistemología–Enseñanza¹⁴⁵	<ul style="list-style-type: none"> - Tener en cuenta el interés del niño - La enseñanza debe abarcar todas las dimensiones del desarrollo - Despertar el interés en el niño - Reconocer el entorno - La enseñanza por medio del juego - Enseñanza basada en dispositivos de aprendizaje - Amor por la enseñanza - Imitación como herramienta de enseñanza 	EDE
	Estrategias-Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza como proceso vivencial - Objetivos claros - Observación y exploración - Material no tiene que ser sofisticado, debe ser interesante - La importancia de la medición - Respeto de los ritmos de trabajo - Involucrar al niño en el proceso de enseñanza 	ETR
	Objetivos de enseñanza no alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Ritmos de trabajo diferentes - Trabajo con niños que se les facilita más - Variar el nivel de exigencia - Actividades extra 	
	Estrategias para Identificar debilidades académicas en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - Observación - Tener en cuenta su comportamiento en el diario vivir - La evaluación como herramienta pedagógica 	

¹⁴⁵ No hay coincidencias pero se resalta lo relevante

Evaluativa	Epistemología- Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Dar cuenta de un proceso - Evaluar en términos de fortalezas y debilidades - Debe ser permanente - Adaptar al ritmo individual - También evalúa a la profesora - Evaluar el diario vivir 	EVAL
	Estrategias-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar al niño en su diario vivir - Evaluación diaria - Objetivos claros 	ETR-EVAL

GLOSARIO

Didáctica: Didáctica (del griego didakticos): termino perteneciente o relativo a la enseñanza. Es una ciencia que orienta o dirige la educación y analiza prácticas en contextos socio-históricos específicos

Educación: proceso fundamental en el desarrollo del ser humano, el cual es necesario para la vida, donde en cada etapa el hombre que está en continuo crecimiento, tiende siempre a mejorar. Dicho de otra manera, a medida que se va desarrollando y educando integralmente, la persona intenta perfeccionar lo que ya sabe y aplicarlo a su quehacer cotidiano. Dicha formación es un proceso que va desde el momento de la concepción hasta la muerte, por eso es continuo.

Educación integral: desarrollo del ser humano en su totalidad, es decir contemplando los aspectos cognitivo, emocional, social, físico y lingüístico, normalmente estos, deben desplegarse de una forma equitativa

Enseñanza: proceso que desarrolla bajo la institucionalización (escuelas) y que necesita de una instrucción. En dicho proceso es necesaria la participación de educador y educando y de un determinado contexto al que se le denomina aula.

Evaluación: herramienta pedagógica que permite la valoración de procesos, debe ser permanente y debe involucrar la participación de los estudiantes

Lineamientos: ejes de apoyo y de orientación que generan procesos de reflexión en los educadores, posibilitando cambios, permitiendo la construcción de nuevas propuestas que apunten al desarrollo de una mejor educación.

Prácticas: tiene que ver con la ejecución de una determinada actividad conforme a ciertas reglas bajo la dirección de un maestro

BIBLIOGRAFÍA

ABBAGNANO., N. Y VISALBERGHI., A. Historia de la Pedagogía. Fondo de Cultura Económica. México 1995 305 pp.

ALFIZ, Irene., "El proyecto Educativo Institucional: Propuestas para un desarrollo colectivo" Cáp. 2 La Dimensión Pedagógica. Aique Grupo Editor Argentina 1997. p31-46

APPLE, Michael. ¿Pueden Las Pedagogías Críticas Interrumpir Las Políticas Neoliberales?.. Universidad de Wisconsin-Madison p. 9-45

Aprendizaje cooperativo. Centro de estudios universidad iberoamericana. Republica Dominicana <http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-cooperativo.html>

AVELLA PEÑA, Rosa E. Et al. Prácticas Pedagógicas y Aprendizaje Significativo. Bogota 1996. Tesis de Maestría. (Magíster en Educación) Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Educación. Área: Practicas de enseñanza. [M T.EDM 0031 M67](#)

BEREK, L. (1985). Relationship of Caregiver Education to Child-oriented Attitudes, Job Satisfaction, and Behaviors Toward Children. CHILD CARE QUARTERLY, 14(2), 103-129.

Biblioteca Pedagógica de Bolsillo. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico .Alcaldía Mayor Santa fe de Bogotá v I 2003 p 15-18.

BONILLA CASTRO Elsy. y RODRÍGUEZ Penélope, *Más allá del Dilema de los Métodos*. Centro de Estudios de Desarrollo Económico CEDE. Universidad de los Andes. 1997 p 48

BORRERO CABAL, Alfonso. La educación en lo superior y para lo superior. EN Simposio permanente sobre la Universidad. XIX Seminario General Nacional. Educación y política. (1999 Bogotá). Pontificia Universidad Javeriana, p.55.

CABANA O. Alfredo y VERA G, César. Algunos Comentarios Acerca de la Enseñanza de la Historia en Colombia. Universidad Pedagógica Nacional. [Abril 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/1_11pole.pdf

CAMILLONI Alicia et al. Corrientes didácticas contemporáneas: el campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda. ED Paidós. Buenos Aires 1998. pp. 93-114

CANO FLOREZ, Milagros. La Investigación Colaborativa en Educación. [Febrero 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet en <http://www.uv.mx/iiesca/revista/SUMA025.html>

CAMPO VASQUEZ, Rafael et al. Practicas Educativas y Procesos de Formación” Un Estado del Arte. Facultad de Educación. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá 2004. 98p

CARDEMIL, O. Cecilia. En Búsqueda de la Articulación Pedagógica entre el Nivel Preescolar y los Primeros Años de Enseñanza Básica. [Mayo 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet [http://www.reduc.cl/educa/edutextos.nsf/0/aea0c5a6d294109604256a380068edef/\\$FILE/8208.pdf](http://www.reduc.cl/educa/edutextos.nsf/0/aea0c5a6d294109604256a380068edef/$FILE/8208.pdf)

CARR, Wilfred. Una Teoría para la educación: hacia una investigación educativa crítica. Ediciones Morata. Madrid 1999 p23

Constitución Política de Colombia. [Febrero 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet http://www.leyesnet.com/Ver_Temas.asp

CORREA, .José Ignacio, et al. Contextos Cognitivos: Argumentar para transformar. (1999) Universidad Externado de Colombia. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP. Bogotá 1999. p 7-11

CHAVES SALAS, Ana Lupita. La Educación Preescolar en el Contexto Nacional (1970-1998) Universidad de Costa Rica. [Abril 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/articulos/2003/e-prescolar.htm>

DIAZ BARRIGA. Ángel., Didáctica- Aportes para una polémica. Instituto de Estudios y Acción Social. México 1995. p 15.

Diccionario de la lengua española: citado por GAITÁN RIVEROS. Carlos Arturo, JARAMILLO PABÓN. Juliana. Formación docente en la educación superior: Modelo educativo para la formación pedagógico-didáctica. Bogotá, 2004. p 22-23

Diplomado en docencia para la Educación Superior. Pontificia Universidad Javeriana. Módulo de Didáctica. Bogota. 2002.

Enciclopedia de la Psicopedagogía: Pedagogía y Psicología. Océano/Centrum. Barcelona 1999. p 425-464

FIERRO, Cecilia. Et al. Transformando la Práctica Docente: Una propuesta basada en la Investigación-acción. (1999) Ed. Paidós. 247p.

FOSCH Silvia. Revista de Educación y Nuevas Tecnologías: Política y Gestión Institucional en Educación [Febrero 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://contexto-educativo.com.ar/2002/2/nota-08.htm>. Año IV, N° 22

GAITAN RIVEROS Carlos Arturo y JARAMILLO PABON Juliana. Formación Docente en la Educación Superior: Modelo Educativo para la Formación Pedagógico Didáctica. Facultad de Educación Pontificia Universidad Javeriana (Febrero 2004) p. 26

GOLBECK, Susan L. Modelos de instrucción para la educación en la niñez temprana (Instructional Models for Early Childhood Education). [Abril 2004] En Eric. Digest No ED470214 (2002) Web site: <http://ericeece.org>. For full text: <http://ericeece.org/pubs/digests.html>

GUTIERREZ RUIZ Irene, y RODRÍGUEZ MARCOS, Ana. Enseñando en la Escuela y Formación del Profesorado: Una Estrategia de Formación del Profesorado basada en la Metacognición y la Reflexión Colaborativa: El Punto de Vista de sus Protagonistas. En Revista Española. N° 212 Vol. 57 (Enero-Abril 1999) p 83-182 [370](#)

KONTOS, Susan y WILCOX-HERZOG, Amanda. La Preparación del Maestro y la Interacción entre Maestro y Niño en Programas Preescolares (Teacher Preparation and Teacher-Child Interaction in Preschools). [Febrero 2004] En Eric Digest. No ED472184 (2003). Web site: <http://ericeece.org>. For full text: <http://ericeece.org/pubs/digests/2003/kontos03s.html>.

LITWIN Edith. Corrientes Didácticas Contemporáneas. Cáp.3 LA Investigación Didáctica -1999 Editorial Paidós Barcelona p 69-756 ISBN 9501261131 [370.7 C67](#)

LUCIO, Ricardo., Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica: diferencias y relaciones. pp. 35-45 revista N° 17 Universidad de la Salle, Julio 1989.

Manual de Convivencia Centro Social Santa Magdalena Sofía. 2004 p 3

MAZA Maria Helena Las prácticas de enseñanza: construcción y reconstrucción de los modos de pensar y hacer [Mayo 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://www.ctera.org.ar/emv/investigacion/red/biblioteca/pdf/Maza.pdf>

MUNEVAR MOLINA, Raúl Ancizar et al. Experiencias en Investigación-acción-reflexión con Educadores en Proceso de Formación en Colombia Experiences from Reflective Action-Research in a Teachers Education Program in Colombia. [Abril 2004] En Revista Electrónica de Investigación Educativa Vol. 4, No. 1, 2002. Documento Works Wide Web Recuperado en Internet <http://redie.ens.uabc.mx/vol4no1/contenido-munevar.pdf>

MYERS Robert G. Atención y Desarrollo de la Primera Infancia en Latinoamérica y El Caribe: Una revisión de los diez últimos años y una mirada hacia el futuro. [Abril 2004] En Revista Iberoamericana de Educación N° 22 (abril 2000) en <http://www.campus-oei.org/revista/rie22a01.htm>

PANQUEVA TARAZONA. Javier. Practicas y Practicas Educativas Informe Del Estado Del Arte (Corrección) Septiembre 28 de 2004 p1

PAPALIA, Diane. & WENDKOS, Sally. Psicología del desarrollo. Colombia 1998. Ed. Mc Graw Hill. 7a. edición p 40

PUENTES, FERREIRA, Aníbal *Cognición y Aprendizaje. Fundamentos Psicológicos*. España: Editorial Pirámide. Cáp. 11 Aprendizaje. P 259-281 2000

RAMOS CARMONA, Mario. Características de la práctica docente de las licenciadas en educación preescolar. [Mayo 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/ramos7.htm>

República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Dirección general de investigación y desarrollo pedagógico. Grupo de investigación pedagógica. (1998) Lineamientos Curriculares: Preescolar Lineamientos Pedagógicos. Cooperativa Editorial Magisterio

RODRÍGUEZ LESTEGAS, Francisco. La Formación Inicial de los Maestros en la actualidad: Historia de una Inconsecuencia [Febrero 2004] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet <http://www.aufop.org/publica/reifp/articulo.asp?pid= 204&docid=1071>

ROMBERG, Johanna. Así aprenden a pensar: Una nueva experiencia educativa revoluciona la enseñanza infantil. En Muy interesante. N° 205 Vol. 18 (Diciembre 2002) p. 12-17

SANCHEZ LLEANA Alfonso Proceso de enseñanza-aprendizaje: Algunas características y particularidades [Mayo 2004] Documento World Wide Web Recuperado en Internet

http://www.libreriapedagogica.com/proceso_de_ensenanza1.htm

SEFAIR LÓPEZ. Belén et al. “La pregunta por el Maestro: Formación de los Maestros Normalistas, Mirada a través de las Prácticas de Enseñanza” Bogota, 2000 3 Microfichas 108 p Trabajo de Grado (Magíster en Educación - Énfasis en Gestión Educativa: Curricularización y Evaluación) (Microficha) Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Educación. Área Formación profesional de maestros [M.T.EDM 0217 S33](#)

SIMMONS, Rebeca. EL CABALLO DELANTE DE LA CARROZA: EVALUANDO PARA LA COMPRENSIÓN. En: Simmons, R. *The horse before the cart: assesing for understanding*, Educational Leadership 51, 5: 22-23, 1994 3pp

SOLÍS, Virginia (1992) El curriculum preescolar costarricense. *Memoria I Simposio de Educación Preescolar*. San José, Costa Rica: Departamento de Educación Primaria y Preescolar. Escuela de Formación Docente. Facultad de Educación. Universidad de Costa Rica. p. 26-39.

SURIANI, Beatriz María. Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el siglo XXI: Las prácticas de la enseñanza en contextos de cambio: características, dilemas y tensiones. [Julio2004]] Documento World Wide Web. Recuperado en Internet

http://conedsup.unsl.edu.ar/Download_trabajos/Trabajos/Eje_8_Sujetos_y_Practicas_Contextos_Crisis/Suriani_Beatri.PDF

TORRES ZAMBRANO. Guillermo. Otra evaluación otra educación Revista Docencia Universitaria. CEDEDUIS, Universidad Industrial de Santander, Vol. 1, N° 2, 1999, p. 3 – 14

TOVAR VANEGAS, Marleny. Estrategias para Establecer una Relación entre los Discursos Pedagógicos y la Práctica Pedagógica de la Metodología Activa de la Enseñanza Personalizada. Bogota 1990. 101p Trabajo de Grado (Licenciada en Educación) Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Educación. Universidad a Distancia. Área Estrategias Educativas [T.ED 370.733 T68](#)